

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра всеобщей истории

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ИСТОРИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ**

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы  
История и право

Квалификация (степень) выпускника  
БАКАЛАВР

Красноярск 2018

Рабочая программа дисциплины «Историческая антропология» составлена старшим преподавателем кафедры Всеобщей истории М. В. Эберхардт,

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры всеобщей истории

Протокол №7 от 02.05.2017 г.

Заведующий кафедрой



Е.Л. Зберовская

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) исторического факультета

Протокол №8 от 23.05.2017 г.

Председатель НМСС(Н)



А.А. Григорьев

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры всеобщей истории

Протокол №8 от 04.06.2018 г.

Заведующий кафедрой



Е.Л. Зберовская

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) исторического факультета

Протокол №9 от 25.06.2018 г.

Председатель НМСС(Н)



А.А. Григорьев

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры всеобщей истории

Протокол №8 от 27.05.2019 г.

Заведующий кафедрой



Е.Л. Зберовская

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) исторического факультета

Протокол №8 от 28.05.2019 г.

Председатель НМСС(Н)



Д.В. Григорьев

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.02.2016 г. № 91 ; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. №544н; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направлениям (профилям) образовательной программы История и право, очной формы обучения на Историческом факультете КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации бакалавр.

Дисциплина относится к вариативной части учебного плана.

### 1.2. Общая трудоемкость дисциплины – в З.Е., часах и неделях

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов. Дисциплина, согласно графику учебного процесса, реализуется на 3 курсе в 6 семестре. Форма контроля – экзамен.

### 1.3. Цель и задачи дисциплины «Историческая антропология».

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся представления о специфике исторической антропологии как направлении исторической науки, ознакомление с основополагающими теориями и концепциями дисциплины.

#### Задачи:

- Сформировать представления об основных чертах развития методологии гуманитарных наук второй половины XX – н. XXI вв
- Ознакомить студента с терминологическим аппаратом и основами исторической антропологии
- Создать условия для формирования навыков системного мышления с использованием современного научного аппарата понятий дисциплины
- Изучить основные черты антропологического поворота в гуманитарных науках и в исторической науке в частности в к. XX – н. XXI вв., а также основные направления и школы исторической антропологии, проследить основные этапы развития.
- Обучить логическому и системному мышлению при подготовке к семинарским занятиям и самостоятельной работе по дисциплине

### 1.4 Основные разделы содержания

1. Предмет, содержание и основные понятия курса
2. Становление исторической антропологии. Антропологический поворот в гуманитарных науках во второй половине XX века.
3. Влияние школы «Анналов» и истории ментальностей на формирование нового направления исторической науки.

4. Основные направления и школы исторической антропологии
5. Французская школа исторической антропологии. Основные представители и труды
6. Британская школа исторической антропологии. Основные представители и труды
7. Германская и Итальянская школы исторической антропологии. Основные представители и труды
8. Американская школа исторической антропологии. Основные представители и труды

1.

### 1.5. Планируемые результаты обучения.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции
- ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
1. Сформировать представления об основных чертах развития методологии гуманитарных наук второй половины XX – н. XXI вв	Знать – развития методологии гуманитарных наук второй половины XX – н. XXI вв.	ОК-2, ПК-3
	Уметь - использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации при усвоении и трансляции знаний об развитии методологии гуманитарных наук второй половины XX – н. XXI вв.	ОК-2, ПК-3
	Владеть – технологиями приобретения, использования и обновления материала, навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля, различными	ОК-2, ПК-3

	способами коммуникации в профессиональной деятельности.	
2. Ознакомить студента с терминологическим аппаратом и основами исторической антропологии	Знать – основные черты антропологического поворота в гуманитарных науках и в исторической науке в частности в к. XX – н. XXI вв.	ОК-2, ПК-3
	Уметь - использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации при усвоении и трансляции знаний об основных чертах антропологического поворота в гуманитарных науках и в исторической науке в частности в к. XX – н. XXI вв.	ОК-2, ПК-3
	Владеть – технологиями приобретения, использования и обновления материала, навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля, различными способами коммуникации в профессиональной деятельности.	ОК-2, ПК-3
3. Изучить основные черты антропологического поворота в гуманитарных науках и в исторической науке в частности в к. XX – н. XXI вв., а также основные направления и школы	Знать – основные направления и школы исторической антропологии, основные этапы их развития.	ОК-2, ПК-3

исторической антропологии, проследить основные этапы развития.		
	Уметь – использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации при усвоении и трансляции знаний об основных направлениях и школах исторической антропологии и их эволюции.	ОК-2, ПК-3
	Владеть – технологиями приобретения, использования и обновления материала, навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля, различными способами коммуникации в профессиональной деятельности.	ОК-2, ПК-3
4. Создать условия для формирования навыков системного мышления с использованием современного научного аппарата понятий дисциплины		

### 1.6. Контроль результатов освоения дисциплины

Текущий контроль успеваемости осуществляется путем оценки результатов выполнения самостоятельных мини исследований, посещения лекций, работы на семинарских занятиях, выполнения рефератов, сдачи научных статей и монографий.

Итоговый контроль по дисциплине (промежуточная аттестация) осуществляется в форме экзамена по представленным вопросам и проработанным статьям и монографиям, защиты

самостоятельных мини исследований. При этом учитывается как глубина устного ответа, так и работа, выполняемая в течение семестра.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся.

#### **1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины.**

Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).

Проблемное обучение.

Интерактивные технологии (дискуссия).



## 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

### 2.1. Технологическая карта обучения дисциплине по выбору

#### Историческая антропология

для студентов основной образовательной программы

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы История и право.  
по очной форме обучения

Наименование разделов и тем дисциплин	Всего часов	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Формы контроля
		Всего	лекций	семинаров	лабораторных работ		
	<b>180</b>	<b>38</b>	<b>16</b>	<b>22</b>		<b>106</b>	
1. Предмет, содержание и основные понятия курса	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			<b>10</b>	Собеседование по монографиям, рефераты, выступления с докладами на семинарских занятиях, оппонирование доклада. Групповые дискуссии. Экзамен.
2. Становление исторической антропологии. Антропологический поворот в гуманитарных науках во второй половине XX века.	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>12</b>	Собеседование по монографиям, рефераты, выступления с докладами на семинарских занятиях, оппонирование доклада. Групповые дискуссии. Экзамен.
3. Влияние школы «Анналов» и истории ментальностей на формирование нового направления исторической науки.	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>12</b>	Собеседование по монографиям, рефераты, выступления с докладами на семинарских занятиях, оппонирование доклада. Групповые дискуссии. Экзамен.
4. Основные направления и школы исторической антропологии	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			<b>12</b>	Собеседование по монографиям, рефераты, выступления с докладами на семинарских занятиях, оппонирование доклада. Групповые

							дискуссии. Экзамен.
5. Французская школа исторической антропологии. Основные представители и труды	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>12</b>	Собеседование по монографиям, рефераты, выступления с докладами на семинарских занятиях, оппонирование доклада. Групповые дискуссии. Экзамен.
6. Британская школа исторической антропологии. Основные представители и труды	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>12</b>	Собеседование по монографиям, рефераты, выступления с докладами на семинарских занятиях, оппонирование доклада. Групповые дискуссии. Экзамен.
7. Германская и Итальянская школы исторической антропологии. Основные представители и труды	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>12</b>	Собеседование по монографиям, рефераты, выступления с докладами на семинарских занятиях, оппонирование доклада. Групповые дискуссии. Экзамен.
8. Американская школа исторической антропологии. Основные представители и труды	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>12</b>	Собеседование по монографиям, рефераты, выступления с докладами на семинарских занятиях, оппонирование доклада. Групповые дискуссии. Экзамен.
<b>Экзамен</b>	6					<b>6</b>	<b>Экзамен</b>
<b>Итого</b>	180	<b>38</b>	<b>16</b>	<b>22</b>		<b>106</b>	

## 2.2. Содержание основных разделов и тем дисциплины.

### ***Предмет, содержание и основные понятия курса.***

#### **Тема 1. Предмет, содержание и основные понятия курса**

Проблема определения критериев гуманитарной науки на современном этапе. Понятие междисциплинарности как обязательный компонент современной науки. Кризис социальных наук во второй половине XX века: причины, проявления, попытки преодоления. Антропологический поворот в гуманитарных науках. Основные подходы к определению предмета исследования исторической антропологии. Основные термины и понятия курса.

#### **Тема 1. Становление исторической антропологии. Антропологический поворот в гуманитарных науках во второй половине XX века.**

Проблемы соотношения социальной истории и исторической антропологии: различия в предмете, методах исследования.

Проблема определения предмета исторического исследования в исторической мысли от эпохи возрождения до современности. «Классическая историография» XIX в. и ее характерные особенности. Экономическое направление и господство клиометрии.

Методологический кризис в гуманитарных науках после второй мировой войны: основные признаки и черты. Проблема «потери человека» в исторических и социологических и философских исследованиях. Влияние трудов К. Леви-Стросса, Э. Дюркгейма, М. Мосса, А. ванн Гиннапа на формирование нового направления исторической науки.

Эмический и этический подходы в исследовании.

Основные направления исторической антропологии: физическая, экономическая, социальная, культурная и политическая.

#### **Тема 2. Влияние школы «Анналов» и истории ментальностей на формирование нового направления исторической науки.**

Зарождение школы «Анналов». Основные этапы развития: «поколения» исследователей. Борьба с «тремя идолами» классической историографии. Теория времени разной протяженности. Ф. Бродель и его основные труды. Л. Февр. Эволюция школы «Анналов»: от отрицания к перерождению политической истории. «Два тела короля» Э. Канторовича и «Короли чудотворцы» М. Блока как начало антропологического и культурного поворота в изучении политической истории. Жак Ле Гофф как историк и теоретик.

## **1. Модуль II. Основные направления и школы исторической антропологии.**

### **Тема 1. Французская школа исторической антропологии. Основные представители и труды**

От истории ментальностей к исторической антропологии – традиции школы «Анналов» во французской историографии. «Ментальность» как предмет исследования – содержание термина. А.Бюргьер о «возрождении» исторической антропологии в трудах представителей школы «Анналов». Стремление понять «дух» эпохи и ее «умственный инструментарий» как задача историка (Л. Февр). Изучение коллективной психологии (Р. Мандру). Монтайю, окситанская деревня (1294—1324) Ле Руа Ладюри как классика исторической антропологии. Ф. Арьес, Ж. Дюби, Ж. Ле Гофф. Эволюция школы «Анналов» и исторической антропологии во Франции. Трансформация методов исследования, изменения в представлении целей. Натали Земон Дэвис.

### **Тема 2. Британская школа исторической антропологии. Основные представители и труды.**

Влияние британской социальной антропологии первой половины XX в. (Б. Малиновский, А. Радклифф-Браун, Эдвард Эванс-Причард). Отличия Британской школы исторической антропологии от Французской. Влияние структурной антропологии и социологии на труды по исторической антропологии. П. Берк, Кейт Томас, А. Макфарлейн. «Историческая антропология Италии начала нового времени»: формулировка задач и черт исследования по исторической антропологии. Исследование «отдельных случаев»; «местная точка зрения». Э.П. Томпсон и его взгляд на применение антропологических методов в историческом исследовании.

### **Тема 3. Германская и Итальянская школы исторической антропологии. Основные представители и труды.**

Влияние школы «Анналов» на Германскую и Итальянскую историографию середины XX века. Т. Ниппердай и задача преобразования социальной истории в историческую антропологию. В. Лепенис, О. Кёлер, Й. Мартин. Тема «исторической изменчивости форм поведения». Институт исторической антропологии во Фрайбурге. Социальная история болезней и лечения, правовых традиций, детства. Ю. Шлюмбом и Германская микроистория и история повседневности.

Итальянская микроистория как особое направление исторической антропологии. Основные представители и труды: К. Гинзбург, Дж. Леви, Э. Гренди, С. Черутти. Два направления в микроистории: социальное и культурное. Метод «Социального микроскопа».

### **Тема 4. Американская школа исторической антропологии. Основные представители и труды.**

Новая культурная история (new cultural history) как современное направление американской историографии: родственное, или противоположное? Основные работы Л. Хант и Р. Дарнтон.

Проблема определения понятия «культура». «Великое кошачье побоище» как образец нового подхода к изучению социальной истории.

Л. Хант. Исследование культуры французской революции.

«Репрезентация» как предмет исследования.

## 2.3. Методические рекомендации по освоению дисциплины.

### ***1. Методические рекомендации к семинарским занятиям по курсу Историческая антропология.***

**Тема: Историческая антропология и Социальная история: отрицание, или взаимодействие?**

#### **План**

1. Историческая антропология как направление современной историографии. Основные направления. Проблемы методологии, методов и предмета исследования.
2. «Великое кошачье побоище» и «Хватит убивать кошек». Соотношение социальной истории и исторической антропологии.

Российская историческая наука сравнительно недавно испытала на себе влияние такого направления как историческая антропология. Тем не менее, будет серьезной ошибкой считать, что отечественная историография оставалась в стороне от тех методологических поисков, которые захватывали мировую историческую науку. Достаточно в этой связи упомянуть труды такого известного медиевиста как теоретика как Арон Яковлевич Гуревич. В то же время, в большей степени, наблюдается влияние школы «Анналов» в проблематикой «истории ментальностей».

При работе над темой семинарского занятия студент должен кратко ознакомиться с сутью споров, связанных с определением предмета и места исторической антропологии как направления исторической науки в целом. Выявить связь с соответствующими гуманитарными науками (Антропологией, социологией, культурологией, социальной философией) для совершенствования методов исследования.

Для успешной работы над первым вопросом семинарского занятия студент должен ознакомиться с представленными в списке статьями и монографиями, самостоятельно «распределить» их по основным направлениям исторической антропологии: физической, экономической, социальной, культурной и политической.

Второй вопрос предлагаемого плана семинара предполагает рассмотрение основных «точек напряжения» в споре между представителями классической «социальной истории» и «новой культурной истории». Для выяснения этого вопроса студенту необходимо внимательно изучить работу видного представителя американской историографии Роберта Дарнтон «Великое кошачье побоище и другие эпизоды из истории французской культуры», ставшую настоящим бестселлером не только для специалистов, но и для широкого круга читателей, и своеобразный полемический «ответ» на этот труд – книгу известного российского историка Николая Копосова «Хватит убивать кошек! Критика социальных наук», представляющую собой сборник статей и рецензий, посвященных истории и современному состоянию социальных наук. Н.К. Копосов не только оспаривает некоторые умозаключения Дарнтон, особенно, направленные на опровержение устоявшихся теорий о «назревании предреволюционного кризиса» накануне Французской революции последней трети XVIII в., но и размышляет над особенностями формирования и распада современной системы основных исторических понятий.

## Литература:

1. Арьес Ф. Ребенок и семейная жизнь при Старом порядке. Екатеринбург 1999
2. Арьес Ф. Человек перед лицом смерти. М. 1992
3. Бёрк П. Антропология итальянского Возрождения // Одиссей. Человек в истории. 1993. М., 1994.
4. Берк П. Историческая антропология и новая культурная история. //Новое литературное обозрение. 2005. № 75
5. Бессмертный Ю.Л. «Анналы»: переломный этап ? // Одиссей. 1991. М., 1991.
6. Бессмертный Ю.Л. Историческая антропология сегодня: французский опыт и российская историографическая ситуация// Историческая антропология: место в системе социальных наук, источники и методы интерпретации: Тез. докл. и сообщ. науч. конф. Москва, 4-6 февраля 1998 г
7. Блок М. Короли-чудотворцы: Очерк представлений о сверхъестественном характере королевской власти, распространенных преимущественно во Франции и в Англии. М., 1998.
8. Блок М. Феодалное общество. М., 2003.
9. Бойцов М. А. Скромное обаяние власти (К облику германских государей XIV— XV вв.) // Одиссей. Человек в истории. 1995. М., 1995Тэрнер.В. Символ и ритуал. М., 1983.
10. Бюргьер А. От серийной к комплексной истории: генезис исторической антропологии // Homo Historicus: К 80-летию со дня рождения Ю. Л. Бессмертного: В 2 кн. М., 2003. Кн. I.
11. Гинзбург К. Микроистория: две-три вещи, которые я о ней знаю // Современные методы преподавания новейшей истории. М., 1996.
12. Гинзбург К. Мифы – эмблемы – приметы: Морфология и история. Сборник статей. М., 2004.
13. Гинзбург К. Образ шабаша ведьм и его истоки // Одиссей. Человек в истории. 1990. М., 1990.
14. Гинзбург К. Приметы: Уликовая парадигма и ее корни // Новое литературное обозрение. 1994. № 8. С. 32-61.
15. Гинзбург К. Сыр и черви: Картина мира одного мельника, жившего в XVI в. М., 2000.
16. Гренди Э. Еще раз о микроистории // Казус: Индивидуальное и уникальное в истории. 1996. М., 1997.
17. Григорьев С. И. Историческая антропология – «на обломках самовластья» // Клио. Журнал для ученых. 2002. № 1 (16).
18. Громыко М. М. Традиционные нормы поведения и формы общения русских крестьян XIX в. М., 1986.
19. Гуревич А. Я. Избиение кошек в Париже, или Некоторые проблемы символической антропологии // Труды по знаковым системам. Т. 25. Семиотика и история. Тарту, 1992.
20. Гуревич А. Я. Историческая антропология: проблемы социальной и культурной истории // Вестник АН СССР. 1989. № 7.
21. Гуревич А. Я. Историческая наука и историческая антропология // Вопросы философии. 1988. № 1.
22. Гуревич А. Я. Исторический синтез и Школа «Анналов». М., 1993.
23. Гуревич А. Я. Категории средневековой культуры. М., 1972; 2-е изд. М., 1984.
24. Гуревич А. Я. Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М., 1989.
25. Гуревич А. Я. Подводя итоги... // Одиссей. Человек в истории. М., 2000.

26. Гуревич А. Я. Проблема ментальностей в современной историографии // Всеобщая история: дискуссии, новые подходы. Вып. 1. М., 1989.
27. Гуревич А. Я. Проблемы средневековой народной культуры. М., 1981.
28. Гуревич А. Я. Смерть как проблема исторической антропологии: О новом направлении зарубежной историографии // Одиссей. Человек в истории. 1989. М., 1989.
29. Гуревич А. Я. Средневековый мир: Культура безмолвствующего большинства. М., 1990.
30. Гуревич А. Я. Этнология и история в современной французской медиевистике // Советская этнография. 1984. № 5.
31. Гуревич А. Я. Категории средневековой культуры. М. 1984
32. Гуревич А. Я. Апории современной исторической науки – мнимые и подлинные // Одиссей: Человек в истории. М., 1998.
33. Данилевский И. Н. На пути к антропологической истории России // Историческая антропология: место в системе социальных наук, источники и методы интерпретации: Тезисы докл. И сообщ. Науч. Конф. М., 1998.
34. Дартон Р. Великое кошачье побоище и другие эпизоды из истории французской культуры. М. 2002
35. Дингес М. Историческая антропология и социальная история: Через теорию «стилей жизни» к «культурной истории повседневности» // Одиссей. Человек в истории. 2000. М., 2000.
36. Дэвис Н. З. Возвращение Мартена Герра. М., 1990.
37. Дэвис Н. З. Дамы на обочине. Три женских портрета XVII века. М., 1999.
38. Дэвис Н. З. Дары, рынок и исторические перемены: Франция, век XVI // Одиссей. Человек в истории. М., 1994.
39. Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск, 1994
40. Дюби Ж. Развитие исторических исследований во Франции после 1950 года // Одиссей. Человек в истории. 1991. М., 1991
41. Дюби Ж. Трехчастная модель, или представления средневекового общества о себе самом. М., 2000.
42. Зидер Р. Социальная история семьи в Западной и Центральной Европе (конец XVIII-XX вв.). М., 1997.
43. История и антропология: междисциплинарные исследования на рубеже XX – XXI вв. / Под общ. ред. М. Крома, Д. Сэбиана, Г. Альгази. СПб. 2006
44. История ментальностей, историческая антропология. Зарубежные исследования в обзорах и рефератах. М. 1996
45. К новому пониманию человека в истории: Очерки развития современной западной исторической мысли / Под ред. Б. Г. Могильницкого. Томск, 1994.
46. Ким С. Г. Историческая антропология в Германии: методологические искания и историографическая практика. Томск, 2002.
47. Копосов Н. Е. Хватит убивать кошек! Критика социальных наук. М. 2005
48. Кром М. М. Историческая антропология: Учебное пособие. СПб. 2010
49. Ле Гофф Ж. Другое Средневековье: Время, труд и культура Запада. Екатеринбург, 2000.
50. Ле Гофф Ж. Средневековый мир воображаемого. М., 2001.
51. Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. М., 1992.
52. Ле Гофф Ж. Является ли все же политическая история становым хребтом истории? // THESIS. Теория и история экономических и социальных институтов и систем. 1994. Т. II. Вып. 4.
53. Ле Руа Ладюри Э. Монтайю, окситанская деревня (1294-1324). Екатеринбург, 2001.
54. Леви Дж. Биография и история // Современные методы преподавания новейшей истории. М., 1996.

55. Леви Дж. К вопросу о микроистории // Современные методы преподавания новейшей истории. М., 1996.
56. Леви-Строс К. Структурная антропология. М., 1983, 1985 (1-е фр. Изд. — 1958).
57. Людтке А. «История повседневности» в Германии после 1989 года // Казус: индивидуальное и уникальное в истории. (вып. 2). М., 1999.
58. Людтке А. Полиморфная синхронность: немецкие индустриальные рабочие и политика в повседневной жизни // Конец рабочей истории? М., 1996.
59. Людтке А. Что такое история повседневности? Ее достижения и перспективы в Германии // Социальная история. Ежегодник, 1998/99. М., 1999.
60. Медик Х. Микроистория // THESIS: Теория и история экономических и социальных институтов и систем. М., 1994. Т. 2, вып. 4.
61. Медик Х. Народ с книгами. Домашние библиотеки и книжная культура в сельской местности в конце раннего Нового времени. Лайхинген (1748-1820) // Прошлое – крупным планом: Современные исследования по микроистории. СПб., 2003.
62. Мосс М. Общества. Обмен. Личность: Труды по социальной антропологии. М., 1996.
63. Мосс М. Очерк о даре. (Любое издание)
64. Оболенская С. В. «История повседневности» в современной историографии ФРГ // Одиссей. Человек в истории. 1990. М.
65. Оболенская С. В. Некто Йозеф Шефер, солдат гитлеровского вермахта. Индивидуальная биография как опыт исследования «истории повседневности» // Одиссей. Человек в истории. 1996. М., 1996.
66. Представления о власти // Одиссей. Человек в истории. М., 1995.
67. Прошлое – крупным планом: Современные исследования по микроистории / Под общей ред. М. Крома, Т. Зоколлы, Ю. Шлюмбама. СПб., 2003.
68. Ревель Ж. История ментальностей: Опыт обзора // Споры о главном: Дискуссии о настоящем и будущем исторической науки вокруг французской школы «Анналов». М., 1993.
69. Ревель Ж. Микроанализ и конструирование социального // Современные методы преподавания новейшей истории. М., 1996.
70. Репина Л.П. Женщины и мужчины в истории: новая картина европейского прошлого. М., 2002.
71. Романов Б. А. Люди и нравы древней Руси. (Историко-бытовые очерки XI—XIII вв.) Л., 1947 (переизд.: М., 1966).
72. Сазонов С. В. К проблеме восприятия смерти в средневековой Руси // Русская история: проблемы менталитета. М., 1994.
73. Семья, дом и узы родства в истории. СПб., 2004.
74. Сидорова Л. А. Проблемы исторической антропологии // Отечественная история. 2000. № 6. Леви-Брюль Л. Первобытное мышление. М., 1930.
75. Смилянская Е. Б. Поругание святых и святынь в России первой половины XVIII века // Одиссей. Человек в истории. М., 1999.
76. Февр Л. Бои за историю. М., 1991.
77. Феллер В. Введение в историческую антропологию. М., 2005.
78. Фуко М. Воля к истине: по ту сторону знания, власти и сексуальности. Работы разных лет. М., 1996.
79. Фуко М. Надзирать и наказывать. Рождение тюрьмы. М., 1999.
80. Чеканцева З.А. Европейская история XIX в. в свете исторической антропологии // Политическая культура XIX века: Россия и Европа. М., 2005 Рэдклифф-Браун А.Р. Метод в социальной антропологии. М., 2001.
81. Человек в кругу семьи: Очерки по истории частной жизни в Европе до начала нового времени / Под ред. Ю. Л. Бессмертного. М., 1996.



82. Человек в мире чувств. Очерки по истории частной жизни в Европе и некоторых странах Азии до начала нового времени / Отв. ред. Ю. Л. Бессмертный. М., 2000.
83. Шартье Р. Новая культурная история // Homo Historicus: К 80-летию со дня рождения Ю. Л. Бессмертного: В 2 кн. М., 2003. Кн. 1.
84. Швейковская Е. Н. Прокопьевская трапеза: праздник и повседневность на русском Севере в XVII веке //Одиссей. Человек в истории. 1999. М., 1999.
85. Эмар М. Аграрная история, от изучения экономики к исторической антропологии // Александров Д. А. Историческая антропология науки в России // Вопросы истории естествознания и техники. 1994. № 4.
86. Юрганов А. Л. Источниковедение культуры в контексте развития исторической науки // Россия XXI. 2003.
87. Юссен Б. Родство искусственное или естественное? Биологизм в культурно-исторических концепциях родства // Человек и его близкие на Западе и Востоке Европы (до начала Нового времени). М., 2000.

## **II. Методические рекомендации для устного собеседования по научным монографиям и статьям.**

### **План анализа статей и монографий**

Способность воспринимать, анализировать и применять в собственной работе научный текст является основой в усвоении курса. Такого рода работа дает возможность установить основное содержание научной статьи, определить ее значение для усвоения представленного курса и дальнейшей индивидуальной работе студента.

Анализ научных статей и монографий может осуществляться как в устной, так и в письменной форме (составление развернутых аннотаций, или написание рецензий) и предполагает характеристику ее содержания, вида, формы, назначения, а также выделение основного смыслового содержания.

Основное содержание должно быть передано лаконично, ясно, в форме связного текста. Поскольку работа предполагает краткую характеристику, не допускается цитирование, не используются смысловые фрагменты авторского текста.

Работа должна содержать характеристику основной темы, проблемы научной работы, ее цели и результаты. По возможности студент должен указать, что нового несет в себе данная работа в сравнении с другими, посвященными подобной проблематике.

Критерии оценивания - максимальное количество баллов - 20 ( 20 % рейтинга).

Критерии оценивания по оценочному средству– собеседование по монографии

Критерии оценивания                      Количество баллов (вклад в рейтинг):

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Знание общей информации об авторе и самой монографии (название, выходные данные, структура)	2
Знание исторических источников, используемых в монографии	3
Понимание основных задач и выводов автора монографии	10
Знание и ориентирование в содержании монографии	5
Максимальный балл	20

План анализа научной работы (статьи, монографии):

1. Краткая информация об авторе (основные даты его жизни и творчества, краткая характеристика эпохи, в которую автор жил, и его общественно-политических взглядов, сфера научных интересов, научная школа) Сведения об истории создания или издания произведения (для «классических работ»).
2. Характеристика источников, использованных для написания работы, методология и методы исследования.
3. Объект и предмет научной работы, основные проблемы. Разъясняются заглавие произведения, тема.
4. Содержание работы. Характеристика структуры издания и формы изложения материала. (Насколько выбранная автором структура работы позволяет успешно раскрыть выбранную проблематику).
5. Основные выводы автора.

## **Методические рекомендации по написанию и защите реферата.**

Реферирование (refere (лат.) – докладывать, сообщать) – предполагает самостоятельную работу по анализу и преобразованию документальной информации, итогом которой и является написание реферата.

Промежуточная аттестация по дисциплине предусматривает работу над рефератом. Обучающийся должен написать и защитить устно с применением презентации реферат по выбранной теме (представленная ниже тематика не является обязательной. Студент после консультации с преподавателем может сформулировать свою тему для реферата.

**Реферат может быть двух видов:**

*I. Реферат, посвященный отдельной проблеме, или теме курса,*

*II. Реферат, посвященный изложению и анализу содержания выбранной из представленного списка научной работы.*

**Работа над рефератом первого типа предусматривает следующие обязательные этапы:**

1 – Подбор и изучение литературы по выбранной теме. (примерный список литературы студент может найти в карте литературного обеспечения, прилагаемого учебно-методическому комплексу по дисциплине).

2 – Определение цели, задач, структуры реферата (название соответствующих разделов работы)

3 – написание текста реферата, предусматривает: обзор соответствующих источников (монографий, публицистических статей, визуальных источников и проч.). Структура реферата предполагает следующие обязательные составные части:

- титульный лист (обозначение темы, автора работы, кафедры, научного руководителя)

- оглавление

- введение (формулируются цель, задачи, дается краткая объяснительно-вводная характеристика темы).

- основные разделы (каждый раздел должен заканчиваться соответствующим выводом)

- заключение (содержит общие выводы по теме реферата, отвечающие на поставленные во введении задачи и основную цель)

- библиографический список

- приложения (визуальные источники, таблицы, графики (если предусмотрены темой)).

Примерный объем реферата без приложений составляет от 15 до 30 стр. формата А 4 (все поля 1,5 см., кегль 14; интервал 1,5; Гарнитура Times New Roman)

4 – составление презентации для устной защиты реферата (презентация может быть создана в любой программе, предусматривающей показ слайдов. Количество слайдов не менее 8), содержащей иллюстративный материал и основные тезисы и выводы реферата.

**Работа над рефератом второго типа предусматривает следующие обязательные этапы:**

1 – изучение выбранной научной работы (примерный список представлен ниже в документе, а также по предварительной консультации с преподавателем может быть взята монография из списка в карте литературного обеспечения)

2 – изучение биографии (в том числе научной) автора.

3 – выяснение источниковой базы и историографии для создания монографии.

4 – краткое изучение темы, которой посвящена монография (какой исторической эпохе, событию посвящена монография?) с привлечением дополнительной, в том числе справочной литературы.

5 – написание самого реферата, содержащего следующие элементы:

- титульный лист (обозначение темы, автора работы, кафедры, научного руководителя)

- оглавление

- введение (содержит краткую характеристику и биографические данные автора монографии, сведения о той исторической эпохе, которой посвящен труд)

- основная часть (содержит краткое изложение и анализ выбранной монографии. Информацию об источниковой базе, методологии, концепции автора)

- заключение (точка зрения автора реферата (студента) о выбранной монографии. В том числе, студенту следует ответить на вопрос о том, что могло повлиять на автора и на его точку зрения? Например: некоторые факты биографии, методология, или концепция автора, общественно-политическая обстановка, в которой жил и работал историк).

- библиография

Примерный объем реферата без приложений составляет от 15 до 30 стр. формата А 4 (все поля 1,5 см., кегль 14; интервал 1,5; Гарнитура Times New Roman)

6 – составление презентации для устной защиты реферата (презентация может быть создана в любой программе, предусматривающей показ слайдов. Количество слайдов не менее 8), содержащей иллюстративный материал и основные тезисы и выводы реферата.

***Следует учесть, что реферат является самостоятельной работой с элементами исследования, и не может представлять собой простое копирования цитат из текста монографий.***

### 3. КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

#### 3.1. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура)	Количество зачетных единиц	
Историческая антропология.	<b>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Бакалавриат Направленность (профиль) образовательной программы История и История и право</b>	5	
Смежные дисциплины по учебному плану			
Предшествующие: История, Культура эпохи возрождения, История средних веков, Новая история, Западноевропейское средневековье в контексте истории повседневности			
Последующие: Новейшая история, Междисциплинарный подход в изучении истории, История и теория культуры			
<b><u>Базовый раздел</u></b>			
Текущая работа:	Форма работы	Количество баллов	
		min	Max
	Посещение лекций	2	5
	Подготовка к семинарским занятиям	5	30
	Доклады на семинарах	5	25
	Оппонирование докладов	3	15
	Собеседование по монографиям и статьям	2	15
<b>Промежуточный рейтинг-контроль</b>	Собеседование по монографиям и статьям	2	10
Итого:		19	100
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>			
<b>Текущая работа</b>	<b>Форма работы</b>	<b>min</b>	<b>max</b>
	Реферат	2	15
Итого:			
<b>Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)</b>			100

**Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:**

35 баллов – допуск к зачету  
40 – 60 – Зачтено/удовлетворительно  
60 – 85 – Зачтено /хорошо  
87 – 100 – Зачтено /отлично

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева

Исторический факультет  
Кафедра всеобщей истории

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании кафедры  
Протокол № 8  
от «04» июня 2018 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(И) \_\_\_\_\_  
Зберовская Е. Л.

ОДОБРЕНО  
на заседании научно-методического совета  
специальности исторического факультета  
Протокол № 9 от «25» июня 2018 г.

Председатель НМСС \_\_\_\_\_  
Григорьев А.А.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине «Историческая антропология»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя  
профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы  
История и право

Квалификация: бакалавр

## Экспертное заключение

По дисциплине «Историческая антропология»

Представленный фонд оценочных средств для образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование направленность (профиль) образовательной программы История и право включает в себя комплекс документов: перечень компетенций, которыми должен обладать обучающийся в результате освоения дисциплины; описание критериев и показателей оценивания компетенция, а также шкалы оценивания; контрольные задания и иные оценочные материалы, позволяющие оценивать результаты освоения дисциплины.

В результате проведенной экспертизы можно сделать следующие выводы:

1. Предлагаемый фонд оценочных средств соответствует требованиям, предъявляемым к содержанию и структуре фондов оценочных средств образовательной программы высшего образования;
2. Критерии и шкалы оценивания позволяют оценить результаты обучения, сформированность указанных компетенций;
3. Контрольно-измерительные материалы соответствуют требованиям и обеспечивают объективную оценку результатов обучения и формирования компетенций;
4. Направленность ФОС соответствует целям образовательной программы.
5. Объем фонда оценочных средств соответствует учебному плану подготовки.

Проведенная экспертиза позволяет заключить, что содержание, объем, структура и качество ФОС отвечают основным принципам формирования ФОС, установленных в Положении о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и рекомендуется к использованию в процессе подготовки кадров квалификации «Бакалавр» по указанной программе бакалавриата.

Рецензент:

Директор МБОУ СШ №4

В.М. Сачков

21 апреля 2017

Россия г. Красноярск, ул. Горького, д. 97



## **1. Назначение фонда оценочных средств.**

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Историческая антропология» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС дисциплины « Историческая антропология » решает задачи:

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91;
- образовательной программы Междисциплинарный подход в изучении истории очной формы обучения высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки);
- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной



итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре - в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

2. Перечень компетенций подлежащих формированию в рамках дисциплины

**2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:**

- ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции
- ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

## 2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Модуль "Теоретические основы профессиональной деятельности", Педагогика, Модуль "Методика обучения и воспитания", Методика обучения истории, Методика обучения праву, Методика обучения обществознанию, Модуль "Всеобщая история", История древнего мира, История средних веков, История раннего нового времени, История новейшего времени, История Азии и Африки, Модуль "Право в школьной программе", Теория государства и права в школьной программе, Конституционное право в школьной программе, Административное право в школьной программе, Гражданское право в школьной программе, Трудовое право в школьной программе, Всеобщая история государства и права в школьной программе, Уголовное право в школьной программе, Жилищное право в школьной программе, Семейное право в школьной программе, Образовательное право, Культура русского зарубежья, Российская культура в период средневековья и в новое время, МХК в истории древнего мира, Образование и культура в средние века, Военное искусство и внешняя политика России в новое время, Русские стереотипы поведения: традиции и ментальность, Западноевропейское средневековье в контексте истории повседневности, Общественно-политическая жизнь России в XIX веке, Борьба с инакомыслием в СССР 1930 - 1970-е гг., История парламентаризма в Европе, Российская культура: от "золотого" к "серебряному" веку, Культура эпохи Возрождения, Европейское образование в новое и новейшее время, Модель либерально-демократической культуры XIX в., Культурные поиски новейшего времени, Классный руководитель, Организация исследовательской деятельности школьников, Историческая антропология, История регионов мира: Восток, Современные	Текущий контроль успеваемости	1	Подготовка к семинарским занятиям, работа над собственным мини-исследованием, составление библиографического списка для исследования, работа над научными монографиями, написание реферата. Зачет
		Промежуточная аттестация	2	
			3	
			4	

	<p>политические конфликты, СССР в системе международных отношений в новейшее время, Россия/СССР в мировых войнах, История государственных учреждений и делопроизводства в России, Реформация и контрреформация в Европе, Муниципальная политика и местное самоуправление, Местное самоуправление, Региональные политические процессы в современной России, Политическая регионалистика, Уголовное судопроизводство в школьной программе, Актуальные проблемы реализации прав участников уголовного судопроизводства, Правоохранительные органы, Основы судебной системы, Актуальные проблемы применения уголовно-процессуального законодательства, Актуальные проблемы применения мер принуждения, Производственная практика, Педагогическая практика, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы, Модуль "Профилактика экстремизма", Социальные основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде, Правовые основы профилактики экстремизма и зависимых форм поведения в молодежной среде</p>			
<p>ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции</p>	<p>Общекультурные основы профессиональной деятельности, История, Политология, Модуль "История России", История России до конца XVI в., История России XVII-XVIII вв., История России XIX-начала XX вв., История России 1917-1991, Современная история России, Модуль "Всеобщая история", История древнего мира, История раннего нового времени, История нового времени, История новейшего времени, История Азии и Африки, Модуль "Право в школьной программе", Всеобщая история государства и права в школьной программе, Модуль "Специальные исторические дисциплины", Вспомогательные исторические дисциплины, Археология, Источниковедение, МХК в истории древнего мира, Военное искусство и внешняя политика России в новое время, Геополитические концепции в теории международных отношений, Международные отношения в позднее средневековье и раннее новое время, История</p>	<p>Текущий контроль успеваемости  Промежуточная аттестация</p>	<p>1 2   3 4</p>	<p>Подготовка к семинарским занятиям, работа над собственными мини-исследованиями, составление библиографического списка для исследования</p>

	<p>русской модернизации, Общественно-политическая жизнь России в XIX веке, Борьба с инакомыслием в СССР 1930 - 1970-е гг., Политические режимы в Восточной Европе в межвоенный период, Модель либерально-демократической культуры XIX в., Культурные поиски новейшего времени, История регионов России, Историческая антропология, История регионов мира: Восток, Современные политические конфликты, Мировая интеграция, Россия/СССР в мировых войнах, Глобальные политические процессы современности, Теория государства и власти, Этапы формирования местного самоуправления в России, Производственная практика, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Педагогическая практика, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы, Модуль "Интернатура", Педагогическая интернатура</p>		5	<p>я, работа над научными монографиями, написание реферата. Зачет</p>
--	---	--	---	---

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

#### 3.1. Фонды оценочных средств включают: Экзамен.

#### 3.2. Оценочные средства

##### 3.2.1. Оценочное средство Экзамен.

Критерии оценивания по оценочному средству 5 – Экзамен

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87 – 100 баллов) Зачтено /отлично	(60 – 85 баллов) Зачтено /хорошо	(40 – 60 баллов)* Зачтено/удовлетворительно
ОК-2;	На продвинутом уровне способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	На базовом уровне способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	На пороговом уровне способен анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции
ПК-3;	На продвинутом уровне способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	На базовом уровне способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	На пороговом уровне способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

\* Менее 35 баллов – компетенция не сформирована

#### **4. Фонд оценочных средств для текущего контроля**

**4.1. Фонды оценочных средств включают:** доклады на семинарских занятиях, подготовка мини-исследования, собеседование по монографиям и статьям, реферат.

4.2 Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – доклад на семинаре

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Грамотное использование терминов курса	4
Логичность и последовательность изложения материала	4
Умение формулировать вопросы к докладу	4
Умение отвечать на дополнительные вопросы	2
Умение делать логичные и краткие выводы	4
Максимальный балл	18

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – собеседование по монографиям и научным статьям

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Сведения об авторе и научной школе	2
Общая характеристика монографии (статьи) – проблематика, основная мысль	3
Историография	2
Знание основных фактов (даты, персоналии, события)	3
Понимание основных задач и выводов автора монографии	3
Умение сделать грамотный мотивированный вывод, отметить недостатки и достоинства труда	2
Максимальный балл	15

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – реферат по вопросам семинарских занятий

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Правильность оформления реферата	1
Степень владения источниками и литературой для написания работы	1

Полнота изложения темы, соответствие содержания	2
Логичность выводов	1
Максимальный балл	5

4.2.5. Критерии оценивания по оценочному средству 5 – мини-исследование по дисциплине по выбору

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Постановка проблемы	5
Определение актуальности	5
Полнота библиографии (источников и литературы)	2
Умение анализировать историографию	2
Степень владения источниками и литературой	2
Полнота изложения темы, соответствие содержания	5
Логичность выводов	5
Наличие презентации и ее качество	5
Максимальный балл	31

Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы) \*

\* Тематика рефератов соответствует вопросам, выносимым на семинарские занятия.

### **3.2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)**

#### **Практические занятия.**

#### **Тема: Историческая антропология и Социальная история: отрицание, или взаимодополнение?**

##### **План**

3. Историческая антропология как направление современной историографии. Основные направления. Проблемы методологии, методов и предмета исследования.
4. «Великое кошачье побоище» и «Хватит убивать кошек». Соотношение социальной истории и исторической антропологии.

Российская историческая наука сравнительно недавно испытала на себе влияние такого направления как историческая антропология. Тем не менее, будет серьезной ошибкой считать, что отечественная историография оставалась в стороне от тех методологических поисков, которые захватывали мировую историческую науку. Достаточно в этой связи упомянуть труды такого известного медиевиста как теоретика как Арон Яковлевич Гуревич. В то же время, в большей степени, наблюдается влияние школы «Анналов» в проблематикой «истории ментальностей».

При работе над темой семинарского занятия студент должен кратко ознакомиться с сутью споров, связанных с определением предмета и места исторической антропологии как направления исторической науки в целом. Выявить связь с соответствующими гуманитарными науками (Антропологией, социологией, культурологией, социальной философией) для совершенствования методов исследования.

Для успешной работы над первым вопросом семинарского занятия студент должен ознакомиться с представленными в списке статьями и монографиями, самостоятельно «распределить» их по основным направлениям исторической антропологии: физической, экономической, социальной, культурной и политической.

Второй вопрос предлагаемого плана семинара предполагает рассмотрение основных «точек напряжения» в споре между представителями классической «социальной истории» и «новой культурной истории». Для выяснения этого вопроса студенту необходимо внимательно изучить работу видного представителя американской историографии Роберта Дарнттона «Великое кошачье побоище и другие эпизоды из истории французской культуры», ставшую настоящим бестселлером не только для специалистов, но и для широкого круга читателей, и своеобразный полемический «ответ» на этот труд – книгу известного российского историка Николая Копосова «Хватит убивать кошек! Критика социальных наук», представляющую собой сборник статей и рецензий, посвященных истории и современному состоянию социальных наук. Н.К. Копосов не только оспаривает некоторые умозаключения Дарнттона, особенно, направленные на опровержение устоявшихся теорий о «назревании предреволюционного кризиса» накануне Французской революции последней трети XVIII в., но и размышляет над особенностями формирования и распада современной системы основных исторических понятий.

Литература:



88. Арьес Ф. Ребенок и семейная жизнь при Старом порядке. Екатеринбург 1999
89. Арьес Ф. Человек перед лицом смерти. М. 1992
90. Бёрк П. Антропология итальянского Возрождения // Одиссей. Человек в истории. 1993. М., 1994.
91. Берк П. Историческая антропология и новая культурная история. //Новое литературное обозрение. 2005. № 75
92. Бессмертный Ю.Л. «Анналы»: переломный этап ? // Одиссей. 1991. М., 1991.
93. Бессмертный Ю.Л. Историческая антропология сегодня: французский опыт и российская историографическая ситуация// Историческая антропология: место в системе социальных наук, источники и методы интерпретации: Тез. докл. и сообщ. науч. конф. Москва, 4-6 февраля 1998 г
94. Блок М. Короли-чудотворцы: Очерк представлений о сверхъестественном характере королевской власти, распространенных преимущественно во Франции и в Англии. М., 1998.
95. Блок М. Феодалное общество. М., 2003.
96. Бойцов М. А. Скромное обаяние власти (К облику германских государей XIV— XV вв.) // Одиссей. Человек в истории. 1995. М., 1995Тэрнер.В. Символ и ритуал. М., 1983.
97. Бюргер А. От серийной к комплексной истории: генезис исторической антропологии // Homo Historicus: К 80-летию со дня рождения Ю. Л. Бессмертного: В 2 кн. М., 2003. Кн. I.
98. Гинзбург К. Микроистория: две-три вещи, которые я о ней знаю // Современные методы преподавания новейшей истории. М., 1996.
99. Гинзбург К. Мифы – эмблемы – приметы: Морфология и история. Сборник статей. М., 2004.
100. Гинзбург К. Образ шабаша ведьм и его истоки // Одиссей. Человек в истории. 1990. М., 1990.
101. Гинзбург К. Приметы: Уликовая парадигма и ее корни // Новое литературное обозрение. 1994. № 8. С. 32-61.
102. Гинзбург К. Сыр и черви: Картина мира одного мельника, жившего в XVI в. М., 2000.
103. Гренди Э. Еще раз о микроистории // Казус: Индивидуальное и уникальное в истории. 1996. М., 1997.
104. Григорьев С. И. Историческая антропология – «на обломках самовластья» // Клио. Журнал для ученых. 2002. № 1 (16).
105. Громыко М. М. Традиционные нормы поведения и формы общения русских крестьян XIX в. М., 1986.
106. Гуревич А. Я. Избиение кошек в Париже, или Некоторые проблемы символической антропологии // Труды по знаковым системам. Т. 25. Семиотика и история. Тарту, 1992.
107. Гуревич А. Я. Историческая антропология: проблемы социальной и культурной истории // Вестник АН СССР. 1989. № 7.
108. Гуревич А. Я. Историческая наука и историческая антропология // Вопросы философии. 1988. № 1.
109. Гуревич А. Я. Исторический синтез и Школа «Анналов». М., 1993.
110. Гуревич А. Я. Категории средневековой культуры. М., 1972; 2-е изд. М., 1984.
111. Гуревич А. Я. Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М., 1989.
112. Гуревич А. Я. Подводя итоги... // Одиссей. Человек в истории. М., 2000.
113. Гуревич А. Я. Проблема ментальностей в современной историографии // Всеобщая история: дискуссии, новые подходы. Вып. 1. М., 1989.
114. Гуревич А. Я. Проблемы средневековой народной культуры. М., 1981.

115. Гуревич А. Я. Смерть как проблема исторической антропологии: О новом направлении зарубежной историографии // Одиссей. Человек в истории. 1989. М., 1989.
116. Гуревич А. Я. Средневековый мир: Культура безмолвствующего большинства. М., 1990.
117. Гуревич А. Я. Этнология и история в современной французской медиевистике // Советская этнография. 1984. № 5.
118. Гуревич А. Я. Категории средневековой культуры. М. 1984
119. Гуревич А. Я. Апории современной исторической науки – мнимые и подлинные // Одиссей: Человек в истории. М., 1998.
120. Данилевский И. Н. На пути к антропологической истории России // Историческая антропология: место в системе социальных наук, источники и методы интерпретации: Тезисы докл. И сообщ. Науч. Конф. М., 1998.
121. Дарнтон Р. Великое кошачье побоище и другие эпизоды из истории французской культуры. М. 2002
122. Дингес М. Историческая антропология и социальная история: Через теорию «стилей жизни» к «культурной истории повседневности» // Одиссей. Человек в истории. 2000. М., 2000.
123. Дэвис Н. З. Возвращение Мартена Герра. М., 1990.
124. Дэвис Н. З. Дамы на обочине. Три женских портрета XVII века. М., 1999.
125. Дэвис Н. З. Дары, рынок и исторические перемены: Франция, век XVI // Одиссей. Человек в истории. М., 1994.
126. Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск, 1994
127. Дюби Ж. Развитие исторических исследований во Франции после 1950 года // Одиссей. Человек в истории. 1991. М., 1991
128. Дюби Ж. Трехчастная модель, или представления средневекового общества о себе самом. М., 2000.
129. Зидер Р. Социальная история семьи в Западной и Центральной Европе (конец XVIII-XX вв.). М., 1997.
130. История и антропология: междисциплинарные исследования на рубеже XX – XXI вв. / Под общ. ред. М. Крома, Д. Сэбиана, Г. Альгази. СПб. 2006
131. История ментальностей, историческая антропология. Зарубежные исследования в обзорах и рефератах. М. 1996
132. К новому пониманию человека в истории: Очерки развития современной западной исторической мысли / Под ред. Б. Г. Могильницкого. Томск, 1994.
133. Ким С. Г. Историческая антропология в Германии: методологические искания и историографическая практика. Томск, 2002.
134. Копосов Н. Е. Хватит убивать кошек! Критика социальных наук. М. 2005
135. Кром М. М. Историческая антропология: Учебное пособие. СПб. 2010
136. Ле Гофф Ж. Другое Средневековье: Время, труд и культура Запада. Екатеринбург, 2000.
137. Ле Гофф Ж. Средневековый мир воображаемого. М., 2001.
138. Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. М., 1992.
139. Ле Гофф Ж. Является ли все же политическая история становым хребтом истории? // THESIS. Теория и история экономических и социальных институтов и систем. 1994. Т. II. Вып. 4.
140. Ле Руа Ладюри Э. Монтайю, окситанская деревня (1294-1324). Екатеринбург, 2001.
141. Леви Дж. Биография и история // Современные методы преподавания новейшей истории. М., 1996.
142. Леви Дж. К вопросу о микроистории // Современные методы преподавания новейшей истории. М., 1996.
143. Леви-Строс К. Структурная антропология. М., 1983, 1985 (1-е фр. Изд. — 1958).

144. Людтке А. «История повседневности» в Германии после 1989 года // Казус: индивидуальное и уникальное в истории. (вып. 2). М., 1999.
145. Людтке А. Полиморфная синхронность: немецкие индустриальные рабочие и политика в повседневной жизни // Конец рабочей истории? М., 1996.
146. Людтке А. Что такое история повседневности? Ее достижения и перспективы в Германии // Социальная история. Ежегодник, 1998/99. М., 1999.
147. Медик Х. Микроистория // THESIS: Теория и история экономических и социальных институтов и систем. М., 1994. Т. 2, вып. 4.
148. Медик Х. Народ с книгами. Домашние библиотеки и книжная культура в сельской местности в конце раннего Нового времени. Лайхинген (1748-1820) // Прошлое – крупным планом: Современные исследования по микроистории. СПб., 2003.
149. Мосс М. Общества. Обмен. Личность: Труды по социальной антропологии. М., 1996.
150. Мосс М. Очерк о даре. (Любое издание)
151. Оболенская С. В. «История повседневности» в современной историографии ФРГ //Одиссей. Человек в истории. 1990. М.
152. Оболенская С. В. Некто Йозеф Шефер, солдат гитлеровского вермахта. Индивидуальная биография как опыт исследования «истории повседневности» // Одиссей. Человек в истории. 1996. М., 1996.
153. Представления о власти // Одиссей. Человек в истории. М., 1995.
154. Прошлое – крупным планом: Современные исследования по микроистории / Под общей ред. М. Крома, Т. Зоколла, Ю. Шлюмбама. СПб., 2003.
155. Ревель Ж. История ментальностей: Опыт обзора // Споры о главном: Дискуссии о настоящем и будущем исторической науки вокруг французской школы «Анналов». М., 1993.
156. Ревель Ж. Микроанализ и конструирование социального // Современные методы преподавания новейшей истории. М., 1996.
157. Репина Л.П. Женщины и мужчины в истории: новая картина европейского прошлого. М., 2002.
158. Романов Б. А. Люди и нравы древней Руси. (Историко-бытовые очерки XI—XIII вв.) Л., 1947 (переизд.: М., 1966).
159. Сазонов С. В. К проблеме восприятия смерти в средневековой Руси // Русская история: проблемы менталитета. М., 1994.
160. Семья, дом и узы родства в истории. СПб., 2004.
161. Сидорова Л. А. Проблемы исторической антропологии // Отечественная история. 2000. № 6. Леви-Брюль Л. Первобытное мышление. М., 1930.
162. Смилянская Е. Б. Поругание святых и святынь в России первой половины XVIII века // Одиссей. Человек в истории. М., 1999.
163. Февр Л. Бои за историю. М., 1991.
164. Феллер В. Введение в историческую антропологию. М., 2005.
165. Фуко М. Воля к истине: по ту сторону знания, власти и сексуальности. Работы разных лет. М., 1996.
166. Фуко М. Надзирать и наказывать. Рождение тюрьмы. М., 1999.
167. Чеканцева З.А. Европейская история XIX в. в свете исторической антропологии // Политическая культура XIX века: Россия и Европа. М., 2005Рэдклифф-Браун А.Р. Метод в социальной антропологии. М., 2001.
168. Человек в кругу семьи: Очерки по истории частной жизни в Европе до начала нового времени / Под ред. Ю. Л. Бессмертного. М., 1996.
169. Человек в мире чувств. Очерки по истории частной жизни в Европе и некоторых странах Азии до начала нового времени / Отв. ред. Ю. Л. Бессмертный. М., 2000.
170. Шартье Р. Новая культурная история // Homo Historicus: К 80-летию со дня рождения Ю. Л. Бессмертного: В 2 кн. М., 2003. Кн. 1.

171. Швейковская Е. Н. Прокопьевская трапеза: праздник и повседневность на русском Севере в XVII веке //Одиссей. Человек в истории. 1999. М., 1999.
172. Эмар М. Аграрная история, от изучения экономики к исторической антропологии // Александров Д. А. Историческая антропология науки в России // Вопросы истории естествознания и техники. 1994. № 4.
173. Юрганов А. Л. Источниковедение культуры в контексте развития исторической науки // Россия XXI. 2003.
174. Юссен Б. Родство искусственное или естественное? Биологизм в культурно-исторических концепциях родства // Человек и его близкие на Западе и Востоке Европы (до начала Нового времени). М., 2000.

## **Оценочные средства по дисциплине «Историческая антропология»**

### **1. План анализа статей и монографий, список статей и монографий для анализа**

Способность воспринимать, анализировать и применять в собственной работе научный текст является основой в усвоении курса. Такого рода работа дает возможность установить основное содержание научной статьи, определить ее значение для усвоения представленного курса и дальнейшей индивидуальной научной работы аспиранта.

Анализ научных статей и монографий может осуществляться как в устной, так и в письменной форме (составление развернутых аннотаций, или написание рецензий) и предполагает характеристику ее содержания, вида, формы, назначения, а также выделение основного смыслового содержания.

Основное содержание должно быть передано лаконично, ясно, в форме связного текста. Поскольку работа предполагает краткую характеристику, не допускается цитирование, не используются смысловые фрагменты авторского текста.

Работа должна содержать характеристику основной темы, проблемы научной работы, ее цели и результаты. По возможности аспирант должен указать, что нового несет в себе данная работа в сравнении с другими, посвященными подобной проблематике.

Критерии оценивания по оценочному - максимальное количество баллов - 20 ( 20 % рейтинга).

Критерии оценивания по оценочному средству – собеседование по монографии

## План анализа научной работы (статьи, монографии):

1. Краткая информация об авторе (основные даты его жизни и творчества, краткая характеристика эпохи, в которую автор жил, и его общественно-политических взглядов, сфера научных интересов, научная школа) Сведения об истории создания или издания произведения (для «классических работ»).

2. Характеристика источников, использованных для написания работы, методология и методы исследования.

3. Объект и предмет научной работы, основные проблемы. Разъясняются заглавие произведения, тема.

4. Содержание работы. Характеристика структуры издания и формы изложения материала. (Насколько выбранная автором структура работы позволяет успешно раскрыть выбранную проблематику).

5. Основные выводы автора.

## Список статей и монографий для анализа:

175. Арьес Ф. Ребенок и семейная жизнь при Старом порядке. Екатеринбург 1999
176. Арьес Ф. Человек перед лицом смерти. М. 1992
177. Бёрк П. Антропология итальянского Возрождения // Одиссей. Человек в истории. 1993. М., 1994.
178. Берк П. Историческая антропология и новая культурная история. //Новое литературное обозрение. 2005. № 75
179. Бессмертный Ю.Л. «Анналы»: переломный этап ? // Одиссей. 1991. М., 1991.
180. Бессмертный Ю.Л. Историческая антропология сегодня: французский опыт и российская историографическая ситуация// Историческая антропология: место в системе социальных наук, источники и методы интерпретации: Тез. докл. и сообщ. науч. конф. Москва, 4-6 февраля 1998 г
181. Блок М. Короли-чудотворцы: Очерк представлений о сверхъестественном характере королевской власти, распространенных преимущественно во Франции и в Англии. М., 1998.
182. Блок М. Феодалное общество. М., 2003.
183. Бойцов М. А. Скромное обаяние власти (К облику германских государей XIV—XV вв.) // Одиссей. Человек в истории. 1995. М., 1995Тэрнер.В. Символ и ритуал. М., 1983.
184. Бюргер А. От серийной к комплексной истории: генезис исторической антропологии // Homo Historicus: К 80-летию со дня рождения Ю. Л. Бессмертного: В 2 кн. М., 2003. Кн. I.
185. Гинзбург К. Микроистория: две-три вещи, которые я о ней знаю // Современные методы преподавания новейшей истории. М., 1996.

186. Гинзбург К. Мифы – эмблемы – приметы: Морфология и история. Сборник статей. М., 2004.
187. Гинзбург К. Образ шабаша ведьм и его истоки // Одиссей. Человек в истории. 1990. М., 1990.
188. Гинзбург К. Приметы: Уликовая парадигма и ее корни // Новое литературное обозрение. 1994. № 8. С. 32-61.
189. Гинзбург К. Сыр и черви: Картина мира одного мельника, жившего в XVI в. М., 2000.
190. Гренди Э. Еще раз о микроистории // Казус: Индивидуальное и уникальное в истории. 1996. М., 1997.
191. Григорьев С. И. Историческая антропология – «на обломках самовластья» // Клио. Журнал для ученых. 2002. № 1 (16).
192. Громыко М. М. Традиционные нормы поведения и формы общения русских крестьян XIX в. М., 1986.
193. Гуревич А. Я. Избиение кошек в Париже, или Некоторые проблемы символической антропологии // Труды по знаковым системам. Т. 25. Семиотика и история. Тарту, 1992.
194. Гуревич А. Я. Историческая антропология: проблемы социальной и культурной истории // Вестник АН СССР. 1989. № 7.
195. Гуревич А. Я. Историческая наука и историческая антропология // Вопросы философии. 1988. № 1.
196. Гуревич А. Я. Исторический синтез и Школа «Анналов». М., 1993.
197. Гуревич А. Я. Категории средневековой культуры. М., 1972; 2-е изд. М., 1984.
198. Гуревич А. Я. Культура и общество средневековой Европы глазами современников. М., 1989.
199. Гуревич А. Я. Подводя итоги... // Одиссей. Человек в истории. М., 2000.
200. Гуревич А. Я. Проблема ментальностей в современной историографии // Всеобщая история: дискуссии, новые подходы. Вып. 1. М., 1989.
201. Гуревич А. Я. Проблемы средневековой народной культуры. М., 1981.
202. Гуревич А. Я. Смерть как проблема исторической антропологии: О новом направлении зарубежной историографии // Одиссей. Человек в истории. 1989. М., 1989.
203. Гуревич А. Я. Средневековый мир: Культура безмолвствующего большинства. М., 1990.
204. Гуревич А. Я. Этнология и история в современной французской медиевистике // Советская этнография. 1984. № 5.
205. Гуревич А. Я. Категории средневековой культуры. М. 1984
206. Гуревич А. Я. Апории современной исторической науки – мнимые и подлинные // Одиссей: Человек в истории. М., 1998.
207. Данилевский И. Н. На пути к антропологической истории России // Историческая антропология: место в системе социальных наук, источники и методы интерпретации: Тезисы докл. И сообщ. Науч. Конф. М., 1998.
208. Дарнтон Р. Великое кошачье побоище и другие эпизоды из истории французской культуры. М. 2002
209. Дингес М. Историческая антропология и социальная история: Через теорию «стилей жизни» к «культурной истории повседневности» // Одиссей. Человек в истории. 2000. М., 2000.
210. Дэвис Н. З. Возвращение Мартена Герра. М., 1990.
211. Дэвис Н. З. Дамы на обочине. Три женских портрета XVII века. М., 1999.
212. Дэвис Н. З. Дары, рынок и исторические перемены: Франция, век XVI // Одиссей. Человек в истории. М., 1994.
213. Дюби Ж. Европа в Средние века. Смоленск, 1994

214. Дюби Ж. Развитие исторических исследований во Франции после 1950 года // Одиссей. Человек в истории. 1991. М., 1991
215. Дюби Ж. Трехчастная модель, или представления средневекового общества о себе самом. М., 2000.
216. Зидер Р. Социальная история семьи в Западной и Центральной Европе (конец XVIII-XX вв.). М., 1997.
217. История и антропология: междисциплинарные исследования на рубеже XX – XXI вв. / Под общ. ред. М. Крома, Д. Сэбиана, Г. Альгази. СПб. 2006
218. История ментальностей, историческая антропология. Зарубежные исследования в обзорах и рефератах. М. 1996
219. К новому пониманию человека в истории: Очерки развития современной западной исторической мысли / Под ред. Б. Г. Могильницкого. Томск, 1994.
220. Ким С. Г. Историческая антропология в Германии: методологические искания и историографическая практика. Томск, 2002.
221. Копосов Н. Е. Хватит убивать кошек! Критика социальных наук. М. 2005
222. Кром М.М. Историческая антропология: Учебное пособие. СПб. 2010
223. Ле Гофф Ж. Другое Средневековье: Время, труд и культура Запада. Екатеринбург, 2000.
224. Ле Гофф Ж. Средневековый мир воображаемого. М., 2001.
225. Ле Гофф Ж. Цивилизация средневекового Запада. М., 1992.
226. Ле Гофф Ж. Является ли все же политическая история становым хребтом истории? // THESIS. Теория и история экономических и социальных институтов и систем. 1994. Т. II. Вып. 4.
227. Ле Руа Ладюри Э. Монтайю, окситанская деревня (1294-1324). Екатеринбург, 2001.
228. Леви Дж. Биография и история // Современные методы преподавания новейшей истории. М., 1996.
229. Леви Дж. К вопросу о микроистории // Современные методы преподавания новейшей истории. М., 1996.
230. Леви-Строс К. Структурная антропология. М., 1983, 1985 (1-е фр. Изд. — 1958).
231. Людтке А. «История повседневности» в Германии после 1989 года // Казус: индивидуальное и уникальное в истории. (вып. 2). М., 1999.
232. Людтке А. Полиморфная синхронность: немецкие индустриальные рабочие и политика в повседневной жизни // Конец рабочей истории? М., 1996.
233. Людтке А. Что такое история повседневности? Ее достижения и перспективы в Германии // Социальная история. Ежегодник, 1998/99. М., 1999.
234. Медик Х. Микроистория // THESIS: Теория и история экономических и социальных институтов и систем. М., 1994. Т. 2, вып. 4.
235. Медик Х. Народ с книгами. Домашние библиотеки и книжная культура в сельской местности в конце раннего Нового времени. Лайхинген (1748-1820) // Прошлое – крупным планом: Современные исследования по микроистории. СПб., 2003.
236. Мосс М. Общества. Обмен. Личность: Труды по социальной антропологии. М., 1996.
237. Мосс М. Очерк о даре. (Любое издание)
238. Оболенская С. В. «История повседневности» в современной историографии ФРГ // Одиссей. Человек в истории. 1990. М.
239. Оболенская С. В. Некто Йозеф Шефер, солдат гитлеровского вермахта. Индивидуальная биография как опыт исследования «истории повседневности» // Одиссей. Человек в истории. 1996. М., 1996.
240. Представления о власти // Одиссей. Человек в истории. М., 1995.
241. Прошлое – крупным планом: Современные исследования по микроистории / Под общей ред. М. Крома, Т. Зоколлы, Ю. Шлюмбама. СПб., 2003.



242. Ревель Ж. История ментальностей: Опыт обзора // Споры о главном: Дискуссии о настоящем и будущем исторической науки вокруг французской школы «Анналов». М., 1993.
243. Ревель Ж. Микроанализ и конструирование социального // Современные методы преподавания новейшей истории. М., 1996.
244. Репина Л.П. Женщины и мужчины в истории: новая картина европейского прошлого. М., 2002.
245. Романов Б. А. Люди и нравы древней Руси. (Историко-бытовые очерки XI—XIII вв.) Л., 1947 (переизд.: М., 1966).
246. Сазонов С. В. К проблеме восприятия смерти в средневековой Руси // Русская история: проблемы менталитета. М., 1994.
247. Семья, дом и узы родства в истории. СПб., 2004.
248. Сидорова Л. А. Проблемы исторической антропологии // Отечественная история. 2000. № 6. Леви-Брюль Л. Первобытное мышление. М., 1930.
249. Смилянская Е. Б. Поругание святых и святынь в России первой половины XVIII века // Одиссей. Человек в истории. М., 1999.
250. Февр Л. Бои за историю. М., 1991.
251. Феллер В. Введение в историческую антропологию. М., 2005.
252. Фуко М. Воля к истине: по ту сторону знания, власти и сексуальности. Работы разных лет. М., 1996.
253. Фуко М. Надзирать и наказывать. Рождение тюрьмы. М., 1999.
254. Чеканцева З.А. Европейская история XIX в. в свете исторической антропологии // Политическая культура XIX века: Россия и Европа. М., 2005 Рэдклифф-Браун А.Р. Метод в социальной антропологии. М., 2001.
255. Человек в кругу семьи: Очерки по истории частной жизни в Европе до начала нового времени / Под ред. Ю. Л. Бессмертного. М., 1996.
256. Человек в мире чувств. Очерки по истории частной жизни в Европе и некоторых странах Азии до начала нового времени / Отв. ред. Ю. Л. Бессмертный. М., 2000.
257. Шартье Р. Новая культурная история // Homo Historicus: К 80-летию со дня рождения Ю. Л. Бессмертного: В 2 кн. М., 2003. Кн. 1.
258. Швейковская Е. Н. Прокопьевская трапеза: праздник и повседневность на русском Севере в XVII веке // Одиссей. Человек в истории. 1999. М., 1999.
259. Эмар М. Аграрная история, от изучения экономики к исторической антропологии // Александров Д. А. Историческая антропология науки в России // Вопросы истории естествознания и техники. 1994. № 4.
260. Юрганов А. Л. Источниковедение культуры в контексте развития исторической науки // Россия XXI. 2003.
261. Юссен Б. Родство искусственное или естественное? Биологизм в культурно-исторических концепциях родства // Человек и его близкие на Западе и Востоке Европы (до начала Нового времени). М., 2000.

## 2. Методические рекомендации по написанию и защите реферата.

Реферирование (refere (лат.) – докладывать, сообщать) – предполагает самостоятельную работу по анализу и преобразованию документальной информации, итогом которой и является написание реферата.

Промежуточная аттестация по дисциплине предусматривает работу над рефератом. Обучающийся должен написать и защитить устно с применением презентации реферат по выбранной теме (представленная ниже тематика не является обязательной. Студент после консультации с преподавателем может сформулировать свою тему для реферата.

### **Реферат может быть двух видов:**

*I. Реферат, посвященный отдельной проблеме, или теме курса,*

*II. Реферат, посвященный изложению и анализу содержания выбранной из представленного списка научной работы.*

**Работа над рефератом первого типа предусматривает следующие обязательные этапы:**

1 – Подбор и изучение литературы по выбранной теме. (примерный список литературы студент может найти в карте литературного обеспечения, прилагаемого учебно-методическому комплексу по дисциплине).

2 – Определение цели, задач, структуры реферата (название соответствующих разделов работы)

3 – написание текста реферата, предусматривает: обзор соответствующих источников (монографий, публицистических статей, визуальных источников и проч.). Структура реферата предполагает следующие обязательные составные части:

- титульный лист (обозначение темы, автора работы, кафедры, научного руководителя)
- оглавление
- введение (формулируются цель, задачи, дается краткая объяснительно-вводная характеристика темы).
- основные разделы (каждый раздел должен заканчиваться соответствующим выводом)
- заключение (содержит общие выводы по теме реферата, отвечающие на поставленные во введении задачи и основную цель)
- библиографический список
- приложения (визуальные источники, таблицы, графики (если предусмотрены темой) ).

Примерный объем реферата без приложений составляет от 15 до 30 стр. формата А 4 (все поля 1,5 см., кегль 14; интервал 1,5; Гарнитура Times New Roman)

4 – составление презентации для устной защиты реферата (презентация может быть создана в любой программе, предусматривающей показ слайдов. Количество слайдов не менее 8), содержащей иллюстративный материал и основные тезисы и выводы реферата.

**Работа над рефератом второго типа предусматривает следующие обязательные этапы:**

1 – изучение выбранной научной работы (примерный список представлен ниже в документе, а также по предварительной консультации с преподавателем может быть взята монография из списка в карте литературного обеспечения)

2 – изучение биографии (в том числе научной) автора.

3 – выяснение источниковой базы и историографии для создания монографии.

4 – краткое изучение темы, которой посвящена монография (какой исторической эпохе, событию посвящена монография?) с привлечением дополнительной, в том числе справочной литературы.

5 – написание самого реферата, содержащего следующие элементы:

- титульный лист (обозначение темы, автора работы, кафедры, научного руководителя)
- оглавление

- введение (содержит краткую характеристику и биографические данные автора монографии, сведения о той исторической эпохе, которой посвящен труд)

- основная часть (содержит краткое изложение и анализ выбранной монографии.

Информацию об источниковой базе, методологии, концепции автора)

- заключение (точка зрения автора реферата (студента) о выбранной монографии. В том числе, студенту следует ответить на вопрос о том, что могло повлиять на автора и на его точку зрения? Например: некоторые факты биографии, методология, или концепция автора, общественно-политическая обстановка, в которой жил и работал историк).

- библиография

Примерный объем реферата без приложений составляет от 15 до 30 стр. формата А 4 (все поля 1,5 см., кегль 14; интервал 1,5; Гарнитура Times New Roman)

6 – составление презентации для устной защиты реферата (презентация может быть создана в любой программе, предусматривающей показ слайдов. Количество слайдов не менее 8), содержащей иллюстративный материал и основные тезисы и выводы реферата.

*Следует учесть, что реферат является самостоятельной работой с элементами исследования, и не может представлять собой простое копирования цитат из текста монографий.*

### **3. Доклады по курсу Историческая антропология.**

#### **Методические рекомендации по освоению дисциплины.**

Важнейшей составной частью курса является самостоятельная работа студентов. Предполагается три вида самостоятельной работы студентов над курсом:

- I. Подготовка доклада
- II. Подготовка оппонирования докладу
- III. Участие в групповом обсуждении и диспуте.

Предлагаемые студентам Темы докладов не только помогают закрепить лекционный материал, но и лучше усвоить общие черты и особенности реформационного движения и религиозно-философской мысли Европы XV – XVII вв.

Подготовка доклада предполагает следующие шаги:

- 1) Отбор и изучение литературы (как из представленного списка литературы по модулям курса, так и самостоятельно найденной в процессе составления библиографии темы).
- 2) Поиск изображений и разработка плана презентации по теме доклада.
- 3) Написание текста доклада, оформленной по типу реферата. Требования к письменному варианту доклада:

- а) Объем от 10 до 20 страниц формата А4. Поля 2 см. кегль 14 шрифт Times New Roman, интервал 1,5. Сноски концевые.
- б) Титульный лист, оформленный по правилам письменных работ принятых в университете.
- в) В конце работы обязателен список источников и литературы (библиографии).
- 3) Подготовка презентации для доклада, отвечающий следующим требованиям:
- а) презентация должна содержать не менее 8 слайдов
- б) слайды должны содержать изображения, взятые из галерей интернет библиотек, отвечающие требованиям как изобразительные (визуальные) источники, и сопровождаться подписями – пояснениями с выходными данными.
- в) Каждый слайд должен содержать логично изложенные тезисы выступления, но не полный его текст.
- 4) Предоставление доклада и презентации оппоненту не позднее чем за 3 дня до соответствующего обсуждения.

Оппонирование доклада коллеги предполагает самостоятельное изучение темы доклада, а также предварительное знакомство с самим докладом.

### **Тематика докладов по курсу по выбору Историческая антропология.**

1. Микроистория. Принципы исследования. Основные представители и труды.
2. История «ментальностей» и школа «Анналов».
3. Французская школа исторической антропологии. Основные представители и труды.
4. Британская школа исторической антропологии. Основные представители и труды.
5. Историческая антропология в Германии. Основные направления, представители, труды.
6. Историческая антропология в Италии. Основные направления, представители, труды.
7. К. Леви-Стросс и «Структурная антропология».
8. Гендерные исследования в антропологии.
9. Новая культурная история. Основные направления.
10. Социальная история и историческая антропология. Общие черты и особенности.
11. История повседневности. Основные черты и методы направления.
12. «Репрезентация» как предмет исследования. Основные представители и труды направления.
13. Линн Хант и ее труды. Особенности подхода к изучению культуры.
14. Н.З. Дэвис. Основные труды и их особенности.  
К. Гинзбур как представитель историко-антропологического подхода.

### **5. Вопросы к экзамену**

1. Историческая антропология как направление исторической науки. Предмет, методы и методология.
2. Основные принципы и направления исторической антропологии.
3. Микроистория. Принципы исследования. Основные представители и труды.

4. История «ментальностей» и школа «Анналов».
5. Французская школа исторической антропологии. Основные представители и труды.
6. Британская школа исторической антропологии. Основные представители и труды.
7. Историческая антропология в Германии. Основные направления, представители, труды.
8. Историческая антропология в Италии. Основные направления, представители, труды.
9. К. Леви-Стросс о различиях в методах и задачах антропологического и исторического исследований.
10. Гендерные исследования в антропологии.
11. Новая культурная история. Основные направления.
12. Социальная история и историческая антропология. Общие черты и особенности.
13. История повседневности. Основные черты и методы направления.
14. «Репрезентация» как предмет исследования. Основные представители и труды направления.
15. Линн Хант и ее труды. Особенности подхода к изучению культуры.
16. Н.З. Дэвис. Основные труды и их особенности.

### 3.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

#### Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2018/2019 учебный год.

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.

2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

3. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии с приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 № 297 (п)

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры всеобщей истории 04.06. 2018 г., протокол №8  
Внесенные изменения утверждаю:



Заведующий кафедрой всеобщей истории \_\_\_\_\_ Е. Л. Зберовская

Одобрено НМСС (Н) исторического факультета

Протокол № 9 от «25» июня 2018 г.

Председатель НМСС (Н) \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_ А. А. Григорьев

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения рабочей программы на 2018/2019 учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. На титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «о внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2018 № 457 (п).

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2019/2020 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры всеобщей истории «27» мая 2019 г. протокол № 8

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой всеобщей истории



Е.Л. Зберовская

Одобрено НМСС (Н) исторического факультета

Протокол № 8 от «28» мая 2019 г.  
Председатель НМСС (Н)



Д.В. Григорьев

#### 4. УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ

##### 4.1. КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Историческая антропология»

для студентов основной образовательной программы

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы История и право

по очной форме обучения

Наименование	Место хранения/Электронный адрес	Кол-во экземпляров / точек доступа
<b>Основная литература</b>		
<b>Краснова И. А. , Орехова О. Ю. Историческая антропология:</b> учебное пособие. Ставрополь: СКФУ, 2015 [Электронный ресурс] URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=458057">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=458057</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>Орлов И.Б. «Человек исторический» в системе гуманитарного знания / . -</b> Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2012. - 192 с. - ISBN 978-5-7598-0943-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=136799">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=136799</a> (05.06.2019)	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>Леви-Строс, Клод</b> Структурная антропология : пер. с франц [Текст] : монография - Москва: Директ-Медиа, 2007 [Электронный ресурс] URL.: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=36120&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=36120&amp;sr=1</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>Теория истории</b> [Текст] : учебное пособие / М. Ф. Румянцева. - М. : Аспект Пресс, 2002	Научная библиотека	4
<b>Дополнительная литература</b>		
Бессмертный, Юрий Львович. Жизнь и смерть в средние века. Очерки демографической истории Франции [Текст] : научное издание / Ю. Л. Бессмертный. - М. : Наука, 1991. - 240 с. -ISBN 5-02-009052-2 : 130.00 р.	Научная библиотека	3
Блок, Марк. Короли чудотворцы: Очерк представлений о сверхъестественном характере королевской власти, распространенных преимущественно во Франции и в Англии [Текст] : научное издание / М Блок; Пер. В.А. Мильчина, Ред. А.Я. Гуревич. - М. : Языки русской культуры, 1998. - 712 с. – ISBN 5-7859-	Научная библиотека	2



0057-2 : 41.00 р.		
Бродель .Ф. Средиземное море и средиземноморский мир в эпоху Филиппа II [Текст] : в 3-х т. / Фернан Бродель. - М. : Языки славянских культур. Ч. 1: Роль среды. - М. : Языки славянских культур, 2002.	Научная библиотека	2
Бродель, Фернан. Материальная цивилизация, экономика и капитализм [Текст] : XV-XVIII вв. Т. 1 . Структуры повседневности: возможное и невозможное / Ф. Бродель ; пер. с франц. Л. Е. Куббель ; авт. предисл. Ю. Н. Афанасьев. - М. : Весь Мир, 2007. - 592 с.	Научная библиотека	2
Бродель, Фернан. Средиземное море и средиземноморский мир в эпоху Филиппа II [Текст] : в 3-х ч. / Ф. Бродель. - М. : Языки славянской культуры. Ч. 2: Коллективные судьбы и универсальные сдвиги / пер. М. А. Юсима. - М. : Языки славянской культуры, 2003.	Научная библиотека	2
Бродель, Фернан. Средиземное море и средиземноморский мир в эпоху Филиппа II [Текст] : в 3 ч. Ч. 3. События. Политика. Люди / Фернан Бродель; Послесловия Гуревича А.Я. и Юсима М.А. - М. : Языки славянской культуры, 2004.	Научная библиотека	2
Гофф, Жак Ле. Цивилизация средневекового Запада [Текст] : пер. с фр. под общ. ред. Бабинцева В.А.; Послесл. Гуревича А.Я. / Ж.Л. Гофф. - Екатеринбург : У-Фактория, 2005.	Научная библиотека	2
Гуревич, Арон Яковлевич. Категории средневековой культуры [Текст] : научное издание / А. Я. Гуревич. - М. : Искусство, 1972. - 317 с.	Научная библиотека	6
Кром, Михаил Маркович. Историческая антропология. [Текст] : монография / М.М. Кром. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : "Дмитрий Буланин", 2004.	Научная библиотека	2
Леви-Строс, Клод Первобытное мышление [Текст] : монография / Клод Леви-Строс; вступ. ст. примеч. А. Островский. - М. : ТЕРРА - Книжный клуб : Республика, 1999. - 392 с.	Научная библиотека	2
Мосс, Марсель. Общества. Обмен. Личность [Текст] : труды по социальной антропологии / М. Мосс ; [пер. с фр., послесл. и коммент. А. Б. Гофмана ; отв. ред. И. С. Кон]. - М. : Вост. лит., 1996. – 359	Научная библиотека	2
<b>Интернет - ресурсы</b>		
<b>Андерсон Перри</b> Родословная Абсолютистского государства. М. 2010 Электронный ресурс: URL: <a href="http://www.academia.edu/6315625">http://www.academia.edu/6315625</a>	Academia.edu	Свободный доступ
<b>Ковалев В.А.</b> , Политэкономисты поневоле. Ричард Лахман «капиталисты поневоле.	Научная библиотека -	Свободный доступ



**Карта материально-технической базы дисциплины  
Историческая антропология**

**Для студентов основной образовательной программы**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы История и право  
**по очной форме обучения**

Аудитория	Оборудование
<b>для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации</b>	
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-101	Учебная доска-1шт. Программное обеспечение: Нет.
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-114 Музей археологии и этнографии	Учебно-методические пособия (орудия труда из кости, камня и металла, предметы вооружения, украшения, атрибуты культовой обрядности, копии наскальных рисунков и отдельные образцы наскального искусства), фаунистическая коллекция, телевизор-1шт. Программное обеспечение: Нет.
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-203	Экран-1шт., учебная доска-1шт., проектор-1шт. Программное обеспечение: Нет.
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-207	Учебная доска- 1 шт, компьютер-1шт, телевизор-1шт Программное обеспечение: Linux Mint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-208	Учебная доска-1шт. Программное обеспечение: Нет.
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, 5-211	Экран-1шт., учебная доска-1шт., проектор-1шт. Программное обеспечение: Нет.
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-213	Интерактивная доска-1шт., маркерная доска-1шт., проектор-1шт., компьютер-1шт Программное обеспечение: Linux Mint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-214	Компьютер-4шт., МФУ-1шт., Принтер-3шт.  Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-215	Учебная доска-1шт Программное обеспечение: Нет.
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20,	Компьютер-1шт., ноутбук-2шт., Принтер-1шт., Проектор-1шт. Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)

ауд. 5-215а	
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-216	Учебная доска-1шт Программное обеспечение: Нет.
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-216а	Маркерная доска-1шт Программное обеспечение: Нет.
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-217	Учебная доска- 1 шт Программное обеспечение: Нет.
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-219	Учебная доска-1шт. Программное обеспечение: Нет.
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-221	Учебная доска- 1 шт. Программное обеспечение: Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-222	Компьютеры-12шт., интерактивная доска-1шт., проектор-1шт., маркерная доска-1шт. Программное обеспечение: Microsoft® Windows® 8.1. Professional (ОЕМлицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лицсертификат №1В08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); AdobeAcrobatReader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия); Statistuca Basic Academic (Договор № 13/04/ППот 12.04.2019)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-223	Экран-1шт, проектор-1 шт, учебная доска-1шт Программное обеспечение: Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-224 Актовый зал	Проектор-1шт, экран-1шт Программное обеспечение: Нет
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-301	Учебная доска-1шт. Программное обеспечение: Нет.
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-302	Маркерная доска-1шт., интерактивная доска-1шт., проектор-1шт., компьютер-1шт. Программное обеспечение: Linux Mint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-303	Компьютер-3шт., принтер- 1шт., МФУ-1шт. Linux Mint – (Свободная лицензия GPL)
г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 5-317	Компьютер -1шт, учебная доска-1шт Программное обеспечение: Linux Mint – (Свободная лицензия GPL): Firefox, Thunderbird, LibreOffice, GIMP, Pidgin, Rhythmbox, HexChat, GParted, VLC, LightDM
<b>для самостоятельной работы</b>	

<p>г. Красноярск, ул. Взлетная, д.20, ауд. 2-09</p>	<p>Компьютер-15 шт, ноутбук – 2 шт., научно-справочная литература.          Программное обеспечение: Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017): Perl 5.22; Python 2.7 и 3.5; PHP 5.6, GCC 5.3, LibreOffice 5.3, Firefox ESR 52.5.2, WINE 1.9.12, GIMP 2.8.20, wxMaxima 16.04.2, Scribus 1.5.3, Inkscape 0.92, Blender 2.77, Moodle 2.5, РУЖЕЛЬ 1.0.1, Mediawiki 1.23</p>
<p>1-05 Центр самостоятельной работы           660049, Красноярский край, г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89           (Корпус №1)</p>	<p>Компьютер- 15 шт., МФУ-5 шт. ноутбук-10 шт.           Microsoft® Windows® Home 10 Russian OLP NL AcademicEdition Legalization GetGenuine (ОЕМ лицензия, контракт № Tr000058029 от 27.11.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1B08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия). Гарант - (договор № КРС000772 от 21.09.2018) КонсультантПлюс (договор № 20087400211 от 30.06.2016)           Альт Образование 8 (лицензия № ААО.0006.00, договор № ДС 14-2017 от 27.12.2017)</p>
	<p align="center"><b>Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования</b></p> <p align="center">в КГПУ им. В.П. Астафьева</p> <p align="center">660135, Красноярский край, г. Красноярск, ул. Взлётная, д. 20          (Корпус №5) 2-02</p>