

Оглавление	
ВВЕДЕНИЕ.....	3 стр.
Глава 1 Теоретические аспекты формирования познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с ЗПР	
1.1 Сущность и содержание понятия познавательного интереса..	6 стр.
1.2 Психолого-педагогическая характеристика детей младшего школьного возраста с ЗПР	11 стр.
1.3 Понятие «аппликация», ее виды и технические приемы для детей младшего школьного возраста с ЗПР.....	16 стр.
Вывод по 1 главе.....	20 стр.
Глава 2 Эмпирическое исследование по формированию познавательного интереса у младших школьников с ЗПР на занятиях по аппликации	
2.1 Уровень развития познавательного интереса у младших школьников с ЗПР на констатирующем этапе и результаты экспериментального исследования	22 стр.
2.2 Разработка и реализация программы формирования познавательного интереса.....	31 стр.
2.3 Результативность реализации программы формирования познавательного интереса	44 стр.
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	48 стр.
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	50 стр.
Приложение	
Приложение А	
Приложение Б	
Приложение В	

Введение

Давно доказано, что занятия декоративно-прикладным творчеством способствуют формированию не только эстетического развития, но и оказывает значительное влияние на умственное развитие у детей младшего школьного возраста.

Занимаясь различными видами творчества, у детей раскрывается больше возможностей для познания окружающего мира и всего в целом, а также самого себя. Познавательный интерес и изобразительная деятельность тесно связаны друг с другом, ведь занимаясь творчеством, мы не просто создаем какую-либо вещь, через творчество мы всесторонне развиваемся. Что бы познавательный интерес у младшего школьника был развит, необходимо, что бы у ребенка было сформирована способность к самостоятельному приобретению знаний, потребность к самообразованию и непрерывному обучению, только тогда у ребенка будет сформирован познавательный интерес. Если он сам этого не делает, либо постоянно с помощью взрослого, то и дальнейшее развитие может понизиться, ведь познавательная активность и познавательная деятельность проявляются тогда, когда у ребенка сформирован познавательный интерес, он является ключевым компонентом в данной последовательности.

В научных работах Запорожца А.В., Поддьякова Н.Н., Давыдова В.В., установлено, что дети младшего школьного возраста способны в процессе предметной деятельности, в том числе и аппликации, выделять существенные свойства предметов и явлений, устанавливать связи между отдельными предметами и явлениями, и отражать их в образной форме [15]. Данный процесс характерен в различных видах практической деятельности ребенка: развивает умение самостоятельно находить способы решения, умение планировать свою деятельность, формируются обобщенные способы анализа, синтеза сравнения и сопоставления.

В нашем современном мире в научных работах, часто затрагивают вопрос о развитие познавательной активности и познавательной деятельности. Но, к большому сожалению, мало раскрывается формирование познавательного интереса у детей младшего школьного возраста, хотя без него и познавательная активность и деятельность просто не смогут развиваться. данная последовательность не просто возникла, если рассуждать то без интереса не будет активности ребенка, а без активности и интереса – никакой деятельности. Раскрытие данного психологического феномена были отражены в работах еще у Л.С. Выготского, Б.Г. Ананьева, В.Ф. Моргуна, Г.И. Щукиной и др. Но в научной литературе недостаточно внимания уделено формированию познавательного интереса средствами аппликации. Это обусловило выбор темы исследования [15].

Тема исследования: Формирование познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Цель: Выявление и обоснование условий формирования познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Объект исследования: процесс формирования познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Предмет: условия формирования познавательного интереса младших школьников с задержкой психического развития средствами аппликации.

Задачи:

- 1) Проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования;
- 2) Охарактеризовать психологические особенности детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития;

- 3) Описать особенности аппликации, ее виды и технические приемы для детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития
- 4) Провести эмпирическое исследование развития познавательного интереса детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития;
- 5) Разработать и реализовать программу формирования познавательного интереса детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития средствами аппликации;
- 6) Проанализировать результаты разработанной и реализованной программы формирования познавательного интереса.

Гипотеза:

Мы предполагаем, что эффективным условием формирования познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития является деятельность по применению аппликации на занятиях декоративно-прикладным творчеством.

Глава 1. Теоретические аспекты формирования познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития средствами аппликации

1.1 . Сущность и содержание понятия познавательного интереса

Интерес – это то, на чем строится обучение. Нашей стране нужны люди, которые высокообразованные, способные творчески развивать других, исходя из этого, появляется фундаментальное образование. Без творческих способностей не получить данное образование, которое как раз невозможно без формирования познавательного интереса. Интерес не проявляется сразу после появления на свет ребенка, он появляется в процессе жизнедеятельности, и проявляется в различных сферах.

Познавательный интерес является ключевым компонентом в развитие младшего школьника, если познавательный интерес будет на низком уровне, то и познавательная активность, а также познавательная деятельность не будут проявляться у ребенка. Исходя из этого, у детей начальных классов при изучении какого-либо предмета познавательный интерес встречается редко. Обычно он может проявляться в различных ситуациях, ведь он сочетается с ранним развитием специальных способностей, которые заложены в детях. У большинства детей младшего школьного возраста наблюдается не сильно высокий процент познавательного интереса. Но хорошо успевающих детей привлекают разные, в том числе самые сложные учебные предметы, тем самым раскрывая познавательный интерес. Если у ребенка проявляется познавательный интерес в высоком уровне его учебной деятельности, то таких детей считают одаренными. У таких детей машинально на уроках проявляется всплеск познавательного интереса, заметно повышается интеллектуальная активность. Любопытство, любознательность с включением механизмов внимания, все это проявляется в развитие познавательных интересов у детей младшего школьного возраста. Но внимание — это только механизм проявления познавательного интереса. Переход интереса с одной стадии своего развития на другую не означает исчезновения предыдущих механизмов. Они остаются и функционируют наравне с вновь

появившимися формами. К развитию познавательного интереса можно отнести и случаи преобразования познавательного интереса в учебный интерес. А.Я. Миленький изучил специфику учебного интереса, отличающую его от других видов познавательного интереса [15]. Формирование познавательных интересов у детей младшего школьного возраста начинается еще до обучения в школе. Только после возникновения интереса к результатам своего учебного труда формируется у детей младшего школьного возраста интерес к содержанию учебной деятельности, потребность приобретать знания.

Ребенку в младшем школьном возрасте присуще любознательность, различные эксперименты, наблюдательность, он стремится задавать вопросы и изучать неизведанные миры. Заинтересовав ребенка, какой либо вещью или процессом, мы моментально можем это увидеть, ведь ребенок очень эмоциональная личность и когда его интерес проявляется, то активизируются все его действия. В процессе общения младший школьник обогащает свой познавательный интерес, чем больше ребенок общается со сверстниками и другими людьми, тем больше через общение проявляется его познавательный интерес. По разговору с ребенком можно так же понять заинтересован он или нет, рассказывая что-то на эмоциях, жестикулируя руками – все это говорит о том, что ребенка что-то поразило. Нежели тогда, когда ребенок ничего не хочет рассказывать или рассказывает, но совсем без каких либо эмоций. Как ни странно, но эмоции это одно из составляющих познавательного интереса, ведь когда ребенка что-то заинтересовало, то эмоции это первый признак интереса. Когда ребенок увлеченно участвует в обсуждениях, приобретает широкую информацию от других детей, его деятельность протекает интенсивно, все способствует эффективности учения, воспитанию и укреплению коллективных стремлений, все это раскрывает познавательный интерес у детей младшего школьного возраста.

В психолого-педагогической литературе интересы детей младшего школьного возраста характеризуются как интересы с сильно выраженным эмоциональным отношением, что особенно раскрывается в содержании знаний.

Проявленный интерес к отношению явлений природы, к впечатляющим фактам, событиям происходящих в жизни, наблюдение с помощью педагога, позволяют говорить о многосторонних интересах детей младшего школьного возраста, поэтому не стоит запрещать ребенку узнавать что-то новое, ведь тем самым вы можете застопорить его . В развитии познавательного интереса детей младшего школьного возраста можно выделить несколько этапов. Изначально он проявляется в виде любопытства — естественной реакцией на все интригующее, неожиданное, момент, когда ребенка что-то заинтересовало. У всех у нас, когда-нибудь возникало любопытство, что принесла мама с магазина, мы прослеживали каждый шаг, искали пути и когда находили, были в предвкушении скорее это получить. Любопытство, вызванное интересным фактом, неожиданным результатом опыта, привлекает внимание ребенка к материалу данного занятия, но не переносится на другие занятия. Это неустойчивый, ситуативный интерес, который проявляется только за счет любопытства.

Интерес представляет собой значимое, сложное для личности образование. Когда ребенок ничем не интересуется, то это в значительной мере тягостно для него складывается, общение со сверстниками становится более сложным, ребенка просто нечем заинтересовать. Понятие «интерес» имеет большое количество различных примеров. С.Л. Рубинштейн говорил: «...интерес выступает как избирательная направленность человека, его внимания, его мыслей и помыслов...» [17]. Н.Г. Морозова описывает интерес как «активно-познавательное и эмоционально-познавательное отношение человека к миру» [13]. Э.А. Баран говорит про познавательный интерес, как о «своеобразном сплаве эмоционально-волевых и интеллектуальных процессов, повышающий активность сознания и деятельности человека в целом» [5]. В английском словаре психологических терминов, понятие «интерес» объясняется как «тенденция заниматься деятельностью, вещами, процессом занятий». Также интерес — «...это

специфическое отношение личности к объекту, вызванное осознанием его жизненного значения и эмоциональной привлекательностью» [21].

Один из российских психологов провел анализ познавательного интереса детей младшего школьного возраста, который свидетельствует о том, что включенный в их развитие познавательный интерес - очень сложный процесс, и его участие в жизни ребенка оказывает значительное влияние.

По мнению Л.С. Выготского, познавательный интерес — это «естественный двигатель детского поведения», он является «верным выражением инстинктивного стремления; указанием на то, что деятельность ребенка совпадает с его органическими потребностями». Вот почему оптимальным решением педагога будет построение «всей воспитательной системы на точно учтенных детских интересах...» [15].

Также Н.Г. Морозова определяет познавательный интерес как мотив, описывая его как «важную личностную характеристику школьника и как интегральное познавательно-эмоциональное отношение школьника к учению». Автор считает, что интерес это отражение сложных процессов, происходящих в мотивационной сфере деятельности [13].

Большинство психологов как отечественных, так и зарубежных, часто связывают и сравнивают познавательный интерес с потребностью. Но это совсем не так, и считается ошибкой ставить знак равенства между ними. С.Л. Рубинштейн отмечает, что интерес отражает потребность, но не сводится к ней [17], в чем конечно он прав. «...Интерес, - описывает С.Л. Рубинштейн, - принимает характер двустороннего отношения. Если меня интересует какой-либо предмет, это значит что, этот предмет для меня интересен» [17]. К развитию интереса можно также отнести и случаи перехода познавательного интереса в учебный интерес, которые немного отличаются. И.Ф. Харламов изучал специфику учебного интереса, отличающую его от других видов познавательного интереса [20]. Когда ребенок изучает и осваивает окружающую его действительность, перед ним открывается целый мир, который нужно изучить, тем самым он проявляет свой познавательный интерес.

Согласно мнению Г.И. Щукиной, познавательный интерес — это особое избирательное, наполненное активным замыслом, сильными эмоциями, устремлениями отношение личности к окружающему миру, к его объектам, явлениям и процессам [22]. Данное определение по нашему мнению очень четко описывает познавательный интерес ребенка и подходит нашему исследованию.

Г.И. Щукина выделяет следующую структуру познавательного интереса. Познавательный интерес состоит из следующих взаимосвязанных процессов:

- интеллектуальные – логические действия и операции (анализ, синтез, обобщение, сравнение), доказательства;
- эмоциональные – переживание успеха, радости познания, гордости за свои достижения, удовлетворение деятельностью;
- регулятивные – волевые устремления, целенаправленность, настойчивость, внимание, принятие решений;
- творческие – воображение, предвосхищение, озарение, создание новых моделей, образов [21].

За основу развития познавательного интереса Г.И. Щукина включила в занятия три аспекта концепции развития познавательного интереса: - вовлечение к целям и задачам урока учащихся; - к содержанию повторяемого и вновь изучаемого материала возбуждение интереса; - включение обучающихся в интересную для них форму работу [22].

Исходя из выше сказанного, можно сделать следующий вывод, что интерес это явление с большим значением, проблема которого остается актуальной и востребованной в учебной деятельности младшего школьника. Поэтому нами за основу было взято определение Г.И. Щукиной, которое более соответствует, по нашему мнению, задачам нашего исследования.

1.2 Психолого-педагогическая характеристика детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Самое распространенное среди психических нарушений является задержка психического развития (ЗПР). Больше половины легких отклонений в умственном развитии является как «задержка психического развития».

Задержка психического развития (ЗПР) - синдром временного отставания развития психики в целом или отдельных ее функций, замедление темпа реализации потенциальных возможностей организма. Часто обнаруживается только при поступлении в школу, до поступления не наблюдается ни каких проявлений как внешне, так и в процессе жизнедеятельности. Также выражается в недостаточности общего запаса знаний, ограниченности представлений, незрелости мышления, малой интеллектуальной целенаправленностью, преобладании игровых интересов, быстрой перенасыщаемости в интеллектуальной деятельности. Это особый тип психического развития, характеризующийся незрелостью отдельных психических и психомоторных функций или психики в целом, формирующийся под влиянием наследственных, социально-средовых и психологических факторов[9].

Понятие задержки психического развития у детей утверждает наличие отставания в развитии психической деятельности ребенка. Если при выявлении на начальной стадии начать продуктивно работать с ребенком, то задержка психического развития значительно снизится. Термин «задержка» подчеркивает временной (несоответствие уровня психического развития возрасту) и одновременно в значительном количестве случаев временный характер отставания, которое с возрастом тем успешнее преодолевается, если во время дети с данной патологией попадают в адекватные для них условия обучения и воспитания.

Также выделяют специфические особенности детей с задержкой психического развития, отличающие их с одной стороны, от детей с нормальным психическим развитием, а с другой стороны - от умственно отсталых детей. Одной из характерных особенностей задержки психического развития является

неравномерность формирования разных сторон психической деятельности ребенка[18].

Различные исследователи отмечают, что у детей с задержкой психического развития наблюдается дефицит основных свойств внимания (концентрации, объема, распределения), снижение продуктивности непроизвольного запоминания, недостаточно сформированного произвольного внимания, недостаточно высокий уровень сформированности всех основных мыслительных операций (анализа, обобщения, абстракции, переноса), отчетливые дефекты речи на фоне недостаточной сформированности познавательной деятельности [9].

В основном детям с задержкой психического развития присущи повышенная утомляемость, отсутствие ярких эмоций, слабость волевых процессов, низкий уровень аффективно-потребностной сферы, гиперактивность. Отмечают свойственные им проявления импульсивности, гиперактивности, повышение уровня тревожности и агрессивности, склонность к подражанию, эмоциональную неустойчивость, недостаточную дифференцированность и неадекватность эмоциональных реакций на воздействия окружающей среды[18].

Всем детям с задержкой психического развития свойственна низкая работоспособность и снижение внимания, что хорошо проявляет данную патологию. У некоторых детей наблюдается вначале максимальное напряжение внимания, но потом оно идет на спад, у других наоборот сосредоточение внимание наблюдается только после того, как они выполнили задание.

Также встречаются дети с задержкой психического развития, которым свойственна периодичность и нестойкость в сосредоточении внимания, они не всегда могут акцентировать свое внимание на несколько позиций. Чаще всего у таких детей снижена кратковременная и долговременная память, также у них низкая продуктивность и недостаточное запоминание, снижение при его осуществлении интеллектуальной активности, снижение непроизвольного и произвольного запоминания, что также характеризует данную патологию.

Было выявлено, что детям с задержкой психического развития необходимо больше времени, чем их нормально развивающимся сверстникам, для

переработки и приема информации, только тогда выполнение работы будет более успешным, в данном случае все зависит от времени и работы с такими детьми.

Значительное отставание и своеобразие выявляется в развитии мыслительной деятельности детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития. Это выражается не устойчивостью таких операций, как анализ, синтез, неумение выделять существенные признаки предметов и делать обобщение, в низком уровне развития абстрактного мышления.

Анализируя объект, дети с задержкой психического развития выделяют в изображении почти вдвое меньше признаков, чем их нормально развивающие сверстники, также их анализ объекта отличается меньшей полнотой объяснения, что также может проявить их симптомы.

Деятельность детей при анализе признаков ведется чаще всего без плана, хаотично, они могут придумать на ходу, не осмысливая план действий. Все это выявляется при изучении процесса обобщения. Недостаточный уровень сформированности операции обобщения у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития отчетливо проявляется при выполнении заданий на группировку предметов по родовой принадлежности. Иногда это бывает связано с недостаточным личным опытом ученика и бедностью его представлений о предметах и явлениях окружающей действительности[13].

Для очень многих детей с особыми образовательными потребностями характерны недостаточная гибкость мышления, склонность к стереотипным, шаблонным способам решения. Такие школьники в начале обучения недостаточно владеют операцией абстрагирования. Задания, которые требуют абстрактного мышления, особенно трудны для детей с задержкой психического развития, но все же выполнимы для них [13].

В процесс решения интеллектуальных задач определяется эмоционально-волевыми особенностями детей младшего школьного возраста. Чаще всего дети стремятся избежать усилий, связанных с умственным напряжением при решении интеллектуальных задач, что бы им было легко. Исходя из этого, дети с задержкой психического развития подменяют трудную задачу на легкую, и

называют ответ, который пришел им первый на ум. В данном случае задача остается не решенной, даже если они способны с нею справиться.

Самое трудное для детей с задержкой психического развития является выполнении заданий, требующих словесно-логического мышления. Значительно меньше нарушено наглядно-действенное мышление, а больше всего страдает наглядно-образное мышление. Их наглядно-образному мышлению присуща недостаточная подвижность образов, представлений. Чаще всего дети с задержкой психического развития могут решать задачи и словесно сформулировать, те которые близки им по ситуациям: поездка на море или поход в зоопарк. Если же задачи основанные на наглядном материале, но они не присутствовали в жизненных ситуациях ребенка, то данная задача будет сложна в исполнении.

Так же у детей с задержкой психического развития нарушено внимание, причинами этого являются несформированность механизма произвольности, несформированность мотивации, нарушение познавательного интереса. Исследователь детей с задержкой психического развития Жаренкова Л.М. отмечает следующие особенности внимания, характерные для данного нарушения:

- неустойчивость (колебание) внимания, которая ведет к снижению продуктивности, обуславливает трудности выполнения заданий, требующих постоянного контроля, свидетельствует о незрелости нервной системы;
- сниженная концентрация, выражающаяся в трудностях сосредоточения на объекте деятельности и программе ее выполнения, быстрой утомляемости, что указывает на наличие органических факторов соматического или церебрально-органического генеза;
- снижение объема внимания, т.е. ребенок, удерживает одновременно меньший объем информации, чем тот, на основе которого можно эффективно решать игровые, учебные и жизненные задачи, затруднено восприятие ситуации в целом;

- сниженная избирательность внимания, что проявляется в затруднении выделения цели деятельности и условия ее реализации среди несущественных побочных деталей;
- сниженное распределение внимания, т.е. ребенок, не может одновременно выполнять несколько действий, особенно если все они нуждаются в сознательном контроле при их усвоении;
- «прилипание внимания», которое выражается в трудностях его переключения с одного вида или способа деятельности на другие, в отсутствии гибкого реагирования на изменяющуюся ситуацию;
- повышенная отвлекаемость [12].

У детей с задержкой психического развития, также страдает речь. Так, их активный словарь значительно сужен, понятия недостаточно точны, а ряд грамматических категорий в их речи вообще отсутствует.

Еще одним признаком несформированности познавательного интереса у детей с задержкой психического развития, является нарушение системных механизмов восприятия. Факторами этого феномена, является нарушение интегративной деятельности коры головного мозга, больших полушарий и, как следствие, нарушение координированной работы различных анализаторных систем: зрения, слуха, двигательной системы; недоразвитие ориентировочно-исследовательской деятельности в первые годы жизни ; недостатки внимания [19].

Ребенок с задержкой психического развития – это самый обыкновенный ребенок, которому просто нужно уделять больше внимания, времени, и конечно работать с ним. Ведь на ранних стадиях задержки психического развития, можно добиться положительных успехов. Чем раньше, тем лучше это отразится на ребенке, если запустить, то в конечном результате развитие застынет и никаких продвижений не будет, возможно даже ухудшение состояния.

1.3 Понятие «аппликация», ее особенности и технические приемы для детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Аппликация (от латинского слова *applicato*- прикладывание)- один из видов изобразительной техники декоративно-прикладного творчества. Основанной на вырезании, наложении различных форм и закреплении их на другом материале, принятом за фон.

Понятие «аппликации» включает способы создания художественных произведений из различных материалов свойственных по форме и структуре, объединенных сходством техники выполнения. Каждый материал имеет свои особенности, которые оказывают определяющее влияние на технику выполнения аппликации. В аппликации употребляются самые различные материалы: кожа, фетр, фоамиран, различные элементы декора (бусины, блестки, пайетки), ткань, соломка, бумага[7].

Аппликация - наиболее простой и доступный способ создания художественных образов, при котором сохраняется реалистическая основа самого изображения. Это дает возможность широко использовать аппликацию не только в оформительских целях, но и в создании картин, панно, орнаментов, при этом во время аппликации ребенок может, не замечая этого раскрыть в себе несколько качеств.

Основными признаками аппликации являются силуэтность, плоскостная обобщенная трактовка образа, набором цветовых пятен на фоне.

Аппликация может быть предметной, состоящей из отдельных изображений на фоне (кукла, дом, цветок, игрушка, птица и т.д); сюжетной, отображающей совокупность действий, событий (Поездка на море, покупка телевизора, появление в доме четвероногого друга и т.д.); декоративной, включающей орнаменты, узоры, которыми можно украсить различные предметы [8].

Аппликация на протяжении многих столетий, является одним из способов украшения одежды, обуви предметов быта, жилища, применяемым и поныне у многих народов. В современном обществе аппликация также пользуется популярностью.

Индивидуальные и коллективные формы аппликации могут быть различного уровня и содержания. В зависимости от этого принято подразделять занятия по видам. Сюда включается сюжетно - тематическая и декоративная аппликация, предметная аппликация.

В предметной аппликации дети овладевают умением вырезать из бумаги и наклеивать различные элементы декора на фон отдельные предметы изображения, которые в силу специфики деятельности передают несколько обобщенный, даже условный образ окружающих предметов.

Изобразительную деятельность детей младшего школьного возраста рассматриваются педагогами и психологами как непростая аналитико-синтетическая деятельность, которую можно характеризовать творческой реализацией замыслов[6].

Аппликация может выступать для детей особенной формой художественного познания и может способствовать пошаговому усвоению. А также пониманию своеобразия выразительно-изобразительных средств, которые стимулировали бы познавательную потребность ребенка, любопытство в определенных условиях перерастает в любознательность, которая со временем формируется в познавательные интересы. Все это перерастает в потребности к систематическому активному усвоению – познавательная активность, а также самостоятельному использованию полученных знаний и навыков – познавательная деятельность, данная последовательность будет на высоком уровне, если познавательный интерес у ребенка будет развит [7].

Аппликация для детей с задержкой психического развития, является самым простым доступом к творческой деятельности. Через аппликацию, ребенок может без затруднений изобразить все то, что он захочет. По нашему мнению именно аппликация, может стать началом для развития познавательного интереса в творческой деятельности. Вырезая мелкие детали, используя различные материалы ребенок машинально погружается в мир творчества, что может послужить шагом в формировании познавательного интереса.

Заинтересованность детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития на занятиях много в чем может зависеть от того, как педагог преподнесет детям материал и как он сумеет организовать учебную деятельность школьников. Также большое значение в образовании отношений к познавательному интересу оказывают содержание изучаемого материала, а также уровень его новизны, чем ярче и красивее наглядный предмет, тем интереснее будет выполнять ее ребенку. Эмоциональный, яркий материал всегда способен вызвать интерес у младших школьников с задержкой психического развития, ведь дети с данной патологией чаще всего редко занимаются подобной деятельностью, и как говорилось выше, любопытство это один из составляющих компонентов познавательного интереса.

По мнению Г. И. Щукиной [21], "познавательный интерес – глубоко личностное образование, не сводимое к отдельным свойствам и проявлениям.

Особенностями познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития являются, что дети подвержены стрессовым реакциям в ситуации повышенной тревоги их продуктивность в большинстве случаев падает, хотя у некоторой части детей возникает мобилизация сил. По мнению Романова К.М, в связи с последним фактом повышенной значимости для детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития положительных поддерживающих отношений со стороны близких взрослых[16]. Это с одной стороны, обуславливает их повышенную чувствительность и ранимость в ситуации критических замечаний со стороны взрослых, а с другой - в этом и заключен определенный потенциал развития познавательного интереса.

По сравнению с нормально развивающимися школьниками, с задержкой психического развития характеризуется сниженным уровнем познавательного интереса. Это проявляется в незначительной любознательности. Если большинство обычных детей младшего школьного возраста имеют потребность задавать вопросы и этот возраст учеными назван "возрастом почемучек", которые задают много вопросов относительно предметов окружающего мира, то

с задержкой психического развития в этом отношении значительно отличаются от нормально развивающихся дошкольников. Одни из них вообще не задают вопросов, они медлительные, пассивные, другие задают вопросы, касающиеся лишь внешних свойств предметов и явлений. Данную проблему изучали У. В. Ульенкова [19], Т. В. Егорова [10], Т. А. Стрекалова [18] ими было выявлено, для детей с задержкой психического развития характерна дефицитарность мотивационного компонента, проявляющейся в крайне низкой познавательной активности.

Различные виды деятельности могут развить в ребенке множество качеств, но занятия творческой деятельностью могут повлиять сразу на всестороннее развитие. Через творчество, мы смотрим на мир другими глазами, наше мышление совсем по-другому проявляет себя, развивается мелкая моторика. Все качества заложенные в нас будут выражены более ярко. Поэтому декоративно-прикладное искусство пользуется большой популярностью в наше время.

Вывод по 1 главе

Таким образом, в ходе изученного материала, мы выявили, что детям младшего школьного возраста с задержкой психического развития присущ низкий познавательный интерес. Они менее любопытны, не задают познавательных вопросов. Если и задают вопросы, то они имеют характер, относительно знакомых предметов и явлений, не углубляясь в суть причинно - следственных закономерностей явлений или событий. Если у ребенка отсутствует познавательный интерес, то дальнейшая деятельность будет затруднена. Так же отметим, что для детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития характерно: отсутствие положительного эмоционального отношения к выполняемой деятельности, готовность в любой момент её прекратить, отсутствие способности к адекватной оценке результатов своей деятельности, которая состоит в том, что ребенку необходима помощь и поддержка со стороны педагога. Отсутствие эмоций влияет на формирование познавательного интереса, нет интереса - нет эмоций. Было отмечено, что для них создается некомфортная ситуация момент преодоления трудностей (отказ выполнять трудную задачу, подмена интеллектуальной задачи более близкой, игровой задачей.). При этом выполняет задачу не полностью, а ее более простую часть. Дети с задержкой психического развития не заинтересованы в результате выполнения задания.

Выбор аппликации для формирования познавательного интереса был основан на том, что этот вид деятельности способствует формированию познавательного интереса и соответствует критериям сформированности познавательного интереса, выделенным Щукиной Г.И.:

1. Обращённость учащихся к объектам познания (фактам, процессам, закономерностям) сопровождается такими параметрами, как устойчивость, локализованность и осознанность познавательного интереса.

2. Эмоциональная вовлеченность в учебный процесс (сосредоточенность внимания, слабая отвлекаемость).

3. Интеллектуальная активность (стремление поделиться с товарищами, учителем новой информацией, почерпнутой из различных источников за

пределами обучения, стремление учащихся по собственному побуждению участвовать в деятельности) [22].

Данные критерии конкретно описывают процесс формирования познавательного интереса, если все составляющие будут проявляться в ребенке, то можно говорить о сформированности познавательного интереса. Что мы и хотим проверить в констатирующем этапе.

Глава 2: Эмпирическое исследование по формированию познавательного интереса у младших школьников с задержкой психического развития на занятиях по аппликации

2.1. Уровень развития познавательного интереса у младших школьников с задержкой психического развития на констатирующем этапе и результаты экспериментального исследования

Для реализации цели, и задач исследования нами был проведен констатирующий этап эксперимента, целью которого было выявить начальный уровень развития познавательного интереса у младших школьников с задержкой психического развития.

Эксперимент проводился на базе МБОУ ДО «Центр творчества и туризма» с.Новоселово. Для осуществления эксперимента была определена группа детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития: 6 человек.

Задачей констатирующего этапа педагогического эксперимента являлось выявить методы развития познавательного интереса у младших школьников с задержкой психического развития.

Для нас ключевым определением развития познавательного интереса, является определение Г.И. Щукиной: познавательный интерес — это особое избирательное, наполненное активным замыслом, сильными эмоциями, устремлениями отношение личности к окружающему миру, к его объектам, явлениям и процессам [21].

Исходя из данного определения, для экспериментальной работы нами была использована методика «Методика с конвертами» Г.И. Щукиной.

Диагностическими показателями познавательного интереса являются:

- характер выбора конверта (случайный или вполне направленный);

- содержание выбранных познавательных заданий (чему он оказывает предпочтение: решению познавательных задач или же заданиям репродуктивного характера);
- характер выполнения задания (элементарные действия или оригинальный подход);
- эмоциональное выражение деятельности школьника (увлеченно, безразлично);
- корреляция между содержанием выбранного конверта и стремлением к самостоятельному расширению познавательного кругозора в избранной области;
- наличие волевого начала, укрепляющего познавательный интерес в устойчивое образование личности (желание работать по дополнительной литературе).

Критерии оценивания: Выбор первого вопроса оценивался высоким уровнем, так как требовал от школьника грамотного, рассудительного, распространенного, четкого ответа. Ответ на второй вопрос оценивался средним уровнем, от школьника также требовался грамотный и четкий ответ, но вопрос содержал один конкретный вопрос, на который можно было ответить, не рассуждая, а сразу назвать конкретный ответ. Третий вопрос оценивался низким уровнем, так как ответ на данный вопрос не требовал от школьника особых усилий и знаний.

Для выявления начального уровня развития познавательного интереса у младших школьников с задержкой психического развития использовались следующие критерии и показатели:

1. Обращённость учащихся к объектам познания (фактам, процессам, закономерностям) сопровождается такими параметрами, как устойчивость, локализованность и осознанность познавательного интереса.

2. Эмоциональная вовлеченность в учебный процесс (сосредоточенность внимания, слабая отвлекаемость).

3. Интеллектуальная активность (стремление поделиться с товарищами, учителем новой информацией, почерпнутой из различных источников за пределами обучения, стремление учащихся по собственному побуждению участвовать в деятельности).

«Методика с конвертами» Г.И. Щукиной (Приложение 1) Цель данной методики: выявить уровень формирования познавательного интереса младших школьников через творческую деятельность. Данная методика проводилась на занятии с каждым ребенком индивидуально. Это методика сочеталась с ответами детей и наблюдением. Перед детьми младшего школьного возраста лежало 5 конвертов на его выбор, каждый конверт был под свои названием, определенного цвета и направлением деятельности. В каждом из этих конвертов было по 3 вопроса, ученику предлагалось выбрать любой вопрос, на который он хочет ответить. Грамотный, распространённый и четкий, рассудительный ответ оценивался как высокий уровень. Ответ на второй вопрос среднего уровня, от ученика также требовался грамотный и четкий ответ, но вопрос содержал один конкретный вопрос, на который можно было ответить, не рассуждая, а сразу назвать конкретный ответ. Ответ на вопрос, который не требовал от ученика особых затруднений, оценивался как низкий уровень.

Содержательная характеристика критериев и показателей уровня формирования познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития:

Критерии	Показатели
Познавательная активность	Концентрация внимания; интенсивность вопросов;

	<p>сосредоточенность на вопросе; потребность в интеллектуальных достижениях; позитивные эмоциональные переживания и чувства; делится мнением с группой, учителем</p>
<p>Познавательная самостоятельность</p>	<p>Интерес к выполнению деятельности; концентрация внимания; обращение к дополнительной литературе, проявление инициативы и самостоятельности в постановке задач и выборе способа реализации задуманного.</p>
<p>Познавательная деятельность</p>	<p>Заинтересованность в процессе действий; интерес к данной деятельности; привлекательность фактов и явлений; знакомится с дополнительными источниками; делится новыми впечатлениями с другими детьми.</p>

Показатели познавательного интереса

<i>Уровни познавательного интереса</i>	<i>Обращенность учащихся к объектам познания</i>	<i>Эмоциональная вовлеченность в учебный процесс</i>	<i>Интеллектуальная активность</i>
Низкий уровень	Работа под контролем. Отсутствие самостоятельной познавательной деятельности.	Отрицательная мотивация к процессу содержанию учения, к познавательной деятельности	Отсутствие стремления к деятельности в процессе познания. Низкий уровень активности, познавательная инертность.
Средний уровень	Выполнение работы самостоятельно, но через различные стимулы (педагога, либо других детей.)	Эпизодическая познавательная мотивация с условием внешнего стимулирования. Неустойчивая мотивация к внешним сторонам деятельности.	Проявление самостоятельности при наличии внешних побудителей. Ситуативная самостоятельность в познавательной деятельности.
Высокий уровень	Активность, стимулируемая не только внешними, но и	Интерес к результату и оценке познавательной	Стремление использовать помощь. Интенсивный

	внутренними побудителями	деятельности как мотив. Устойчивая потребность в познавательной деятельности.	процесс самостоятельной деятельности по развитию интереса.
--	--------------------------	--	--

Результаты проведенного исследования на констатирующем этапе по критериям Г.И. Шукиной представлены в следующей таблице.

Дети Уровень	Обращенность учащихся к объекту познания		
	Высокий	Средний	Низкий
Ребенок 1			+
Ребенок 2			+
Ребенок 3	+		
Ребенок 4			+
Ребенок 5		+	
Ребенок 6			+

Дети Уровень	Эмоциональная вовлеченность в учебный процесс		
	Высокий	Средний	Низкий
Ребенок 1			+
Ребенок 2			+
Ребенок 3		+	
Ребенок 4			+
Ребенок 5		+	
Ребенок 6		+	

Дети Уровень	Интеллектуальная активность		
	Высокий	Средний	Низкий
Ребенок 1			+
Ребенок 2			+
Ребенок 3	+		
Ребенок 4			+
Ребенок 5		+	
Ребенок 6			+

Данные предыдущих исследований сведены в следующую таблицу:

Уровни	Критерии																	
	Обращенность учащихся к объекту познания						Эмоциональная вовлеченность в учебный процесс						Интеллектуальная активность					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
Высокий			+												+			
Средний					+				+		+	+					+	
Низкий	+	+		+		+	+	+		+			+	+		+		+

Низкий уровень: 4 человека

Средний уровень: 1 человек

Высокий уровень: 1 человек

По данным исследования можно сделать вывод, что большая часть детей находится на низком уровне развития познавательного интереса.

Во время диагностики, дети вели себя спокойно, но была заметна тревога, до проведения занятия с ними занимался другой педагог. В начале дети стеснялись, брали конверты не обдумывая. Но найдя подход к детям, у нас получилось вызвать доверие и организовать положительную обстановку в группе.

Результаты проведенной диагностики по методике Щукиной Г.И. показали, что у большинства детей низкий уровень познавательного интереса. Выбор

аппликации для развития познавательного интереса был основан на том, что этот вид деятельности способствует развитию познавательного интереса и соответствует критериям сформированности познавательного интереса, выделенным Щукиной Г.И. (Приложение1).

В целях повышения уровня развития познавательного интереса у младших школьников с задержкой психического развития, мы разработали программу занятий по аппликации, эффективность которых мы проверим экспериментальным путём.

2.2 Разработка и реализация программы формирования познавательного интереса.

На основе полученных данных нами была разработана программа занятий, направленная на формирование познавательного интереса у младших школьников с задержкой психического развития средствами аппликации.

В содержание занятий разработанной программы занятий вошли задания на развитие классификационных и аналитических умений, логического мышления, на развитие познавательного интереса, умения систематизировать, обобщать полученные знания, что может повлиять на формирование познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития. Разработанная программа занятий предназначен для выявления формирования познавательного интереса у детей младшего школьного возраста на занятиях по аппликации, так как в первой главе нашей работы мы определили, что познавательный интерес лучше всего формировать через творческую деятельность.

Несмотря на то, что ведущей деятельностью в младшем школьном возрасте является учебная деятельность, творческая деятельность всё равно присутствует в школьной жизни ребёнка, и она может повлиять на повышение уровня познавательного интереса.

Комплекс занятий разработан для того, чтобы помочь детям младшего школьного возраста с задержкой психического развития в формировании познавательного интереса (Приложение 2).

Итог констатирующего этапа: на низком уровне 4 человека, на среднем уровне 1 человек, на высоком уровне 1 человек. Это значит, что у детей отсутствует самостоятельная познавательная деятельности, работа проходит под контролем педагога, познавательный интерес на низком уровне. Наблюдается отрицательная мотивация к познавательной деятельности, к процессу и содержанию учения. Проявляется низкий уровень активности, познавательная инертность. Отсутствие стремления к деятельности в процессе познания. Все это говорит о дефиците познавательного интереса в учебной деятельности ребенка.

Программа занятий по формированию познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития средствами аппликации

Цель – формирование познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Задачи: Формирование познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития средствами аппликации.

Прогнозируемые результаты: 1) Устойчивая потребность в познавательной деятельности. Интерес к результату и оценке познавательной деятельности как мотив; 2) Интенсивный процесс самостоятельной деятельности по развитию интереса. Стремление использовать помощь педагога или детей ; 3) Сформированы способности видеть несоответствие, фиксировать и выявлять объекты для сравнения и основания для сравнения этих объектов, определять принципы взаимосвязи; 4) Развитый навык работы в коллективе, сотрудничества с другими детьми; 5) Ребенок умеет правильно задавать вопросы и находить на них ответы; 6) повысился уровень развития логических и исследовательских умений.

Тема занятий	Программное содержание	Цель занятия
<p>Занятие 1.</p> <p>Аппликация «Кукла Даша в красивом ярком платье».</p> <p>Изготовление аппликации из фоамирана, фетра, атласных лент, элементов декора.</p>	<p>1. Учить детей изображать фигуру человека, передавать форму одежды, тела.</p> <p>2. Закреплять приемы вырезания по начертанным линиям.</p> <p>3. Упражнять в красивом расположении изображения на</p>	<p>Выявление обращенности учащихся к объекту познания</p>

	<p>картонной аккуратном наклеивании готовых фигур.</p> <p>4.Развивать умение подбирать декоративный материал для частей одежды, красиво сочетать</p> <p>5.Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>6.Анализ детских работ, наблюдение за процессом работы.</p> <p>7.Подведение итогов.</p>	
<p>Занятие 2.</p> <p>Аппликация «Цыплята на зеленом лугу».</p> <p>Изготовление аппликации из махрового фоамирана, фетра, шерстяных ниток, элементов декора.</p>	<p>1. Познакомить детей со смешанной техникой: аппликация из махрового фоамирана, шерстяных ниток, живопись.</p> <p>2. Формировать умение пользоваться различными изобразительными материалами, соблюдая определенные технологии.</p> <p>3. Развивать творчество и фантазию, образное</p>	<p>Развитие эмоциональной вовлеченности в учебном процессе</p>

	<p>мышление.</p> <p>4. Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам.</p> <p>5. Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>6. Наблюдение в процессе работы за детьми</p> <p>7. Анализ детских работ.</p> <p>8. Подведение итогов.</p>	
<p>Занятие 3.</p> <p>Аппликация «Цветик-семицветик». Изготовление аппликации из фоамирана, фетра, атласных лент, элементов декора.</p>	<p>1. Познакомить детей с усложненным вариантом аппликации с частичным наклеиванием деталей, что придает изображению объем, использование утюга для нагревания деталей из фоамирана.</p> <p>2. Формировать умение пользоваться ножницами и клеевым пистолетом, соблюдая определенные технологии.</p> <p>3. Развивать творчество и фантазию, образное мышление, через декоративно-прикладное</p>	<p>Выявление обращенности учащихся к объекту познания</p>

	<p>творчество.</p> <p>4. Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам.</p> <p>5. Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>6. наблюдение за процессом работы детей</p> <p>7. Анализ детских работ.</p> <p>8. Подведение итогов</p>	
<p>Занятие 4.</p> <p>Аппликация «У Маши был барашек»(использование хлопкового волокна - ваты). Изготовление аппликации из фетра, ваты, элементов декора.</p>	<p>1. Познакомить детей с объемной аппликацией: аппликация из ваты, фетра и бисера.</p> <p>2. Формировать умение пользоваться ватой (катать в шарики), соблюдая определенные технологии.</p> <p>3. Развивать творчество и фантазию, образное мышление.</p> <p>4. Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам аппликации.</p> <p>5. Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>6. Наблюдение за процессом работы детей</p>	<p>Выявление обращенности учащихся к объекту познания и интеллектуальную активность</p>

	7. Анализ детских работ. 8. Подведение итогов.	
<p>Занятие 5.</p> <p>Аппликация «Грибной лес» (Коллективная работа). Изготовление аппликации из фоамирана, фетра, атласных лент, элементов декора.</p>	<p>1. Продолжать знакомство детей со способами симметричного вырезания. Закрепить способ симметричного вырезания формы по нарисованному контуру или на глаз, учиться составлять изображение приготовленными ими частей.</p> <p>2. Развивать творчество и фантазию, образное мышление, умение работать коллективно.</p> <p>3. Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам декоративно-прикладного творчества.</p> <p>4. Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>5. Наблюдение за процессом работы детей</p> <p>6. Анализ детских работ.</p> <p>7. Подведение итогов.</p>	<p>Развитие эмоциональной вовлеченности в учебный процесс</p>
Занятие 6.	1. Учить детей	Развитие

<p>Аппликация «Птичья школа»(коллективная работа). Изготовление аппликации из фоамирана, фетра, цветног картона, элементов декора.</p>	<p>передавать в аппликации образ знакомых им птиц, соблюдая пропорции.</p> <p>2. Передавать окраску птиц разной породы.</p> <p>3.Закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить свое место в общей композиции.</p> <p>4.Развивать творчество и фантазию, образное мышление.</p> <p>5.Развивать интерес к техникам.</p> <p>6.Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>7. наблюдение за процессом работы детей.</p> <p>8.Анализ детских работ.</p> <p>9.Подведение итогов.</p>	<p>эмоциональной вовлеченности в учебный процесс</p>
<p>Занятие 7.</p> <p>Аппликация «Поздравительная открытка другу». Изготовление аппликации из цветного картона, цветной бумаги, атласных лент, элементов декора.</p>	<p>1.Познакомить детей с усложненным вариантом аппликации с частичным наклеиванием деталей, что придает изображению объем.</p> <p>2.Формировать умение пользоваться ножницами</p>	<p>Выявление обращенности учащихся к объекту познания и интеллектуальную активность.</p>

	<p>и клеевым пистолетом, соблюдая определенные технологии.</p> <p>3.Развивать творчество и фантазию, образное мышление.</p> <p>4.Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам.</p> <p>5.Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>6. наблюдение за процессом</p> <p>6.Анализ детских работ.</p> <p>7.Подведение итогов.</p>	
<p>Занятие 8</p> <p>Аппликация «Аквариум с красивыми рыбками» (коллективная работа). Изготовление аппликации из фоамирана, фетра, элементов декора.</p>	<p>1.Продолжать знакомство детей со способами симметричного вырезания. Закрепить способ симметричного вырезания формы по нарисованному контуру или на глаз, учиться составлять изображение из частей.</p> <p>2.Развивать творчество и фантазию, образное мышление, умение</p>	<p>Развитие эмоциональной вовлеченности в учебный процесс</p>

	<p>работать коллективно.</p> <p>3. Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам.</p> <p>5. Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>6. Наблюдение за процессом работы детей.</p> <p>6. Анализ детских работ.</p> <p>7. Подведение итогов.</p>	
--	--	--

Процесс проведения занятий:

Занятие 1.

Аппликация «Кукла Даша в красивом ярком платье». Изготовление аппликации из фоамирана, фетра, атласных лент, элементов декора.

Во время данного занятия детям был предложен яркий и красочный материал. Так как тема занятия «Кукла Даша в красивом ярком платье», вначале для них был прочитан маленький рассказ про куклу Дашу. После рассказа детям была показана кукла педагога. После чего ребятам, было предложено выбрать каким, цветом будет платье куклы, как оно будет украшено. Дети с большим интересом перебирали материал, так как это была не обычная бумага, с которой они привыкли работать а блестящий фоамиран, атласные ленты, кружева и бусины. Дети старательно обводили по шаблону и вырезали по начертанному контуру, им хотелось, что бы у них получилось также красиво и аккуратно как у педагога.

Так как фоамиран не клеится на обычный клей, то детям были розданы клеевые пистолеты, которыми они также ранее не работали. Они представляли себя с пистолетами, будто они шпионы. Но после включения их в розетку, сразу проговорили правила безопасности.

Во время занятия дети помогали друг другу, спрашивали педагога как лучше приклеить ленту. В конце занятия была устроена мини-выставка, дети также могли придумать историю о своей кукле. Данное занятие помогло выявить обращенность учащихся к объекту познания.

Занятие 2.

Аппликация «Цыплята на зеленом лугу». Изготовление аппликации из махрового фоамирана, фетра, шерстяных ниток, элементов декора.

В начале занятия мы с детьми просмотрели советский мультфильм про цыплят «Желтик». Подготовив материал, принялись за работу. В данной работе использовался махровый фоамиран, фетр и шерстяные нитки. Так как махровый фоамиран имеет варсинистую поверхность, он хорошо подошел для изготовления цыпленка, из шерстяных ниток была нарезана трава, из фетра облака и солнце. Дети отлично справились с заданием. В конце занятия была устроена мини-выставка. Данное занятие помогло выявить развитие эмоциональной вовлеченности в учебном процессе

Занятие 3.

Аппликация «Цветик-семицветик». Изготовление аппликации из фоамирана, фетра, атласных лент, элементов декора.

В начале занятия, мы с детьми просмотрели советский мультфильм «Цветик семицветик», побеседовали с детьми о мультфильме. Каждый рассказал, какое желание ему хотелось, что бы исполнил цветок. Далее для детей был предложен следующий материал: фоамиран, фетр, атласные ленты и различные элементы декора. На примере педагога лепестки цветка были выпуклые. В работе также использовался утюг для нагревания фоамирана (под воздействием тепла, фоамиран начинает плавиться), и клеевой пистолет. Дети справились отлично, во время выполнения задания могли повторно объяснить, показать что нужно делать.

В конце занятия была устроена мини-выставка. Данное занятие способствовало выявлению обращенности учащихся к объекту познания

Занятие 4.

Аппликация «У Маши был барашек»(использование хлопкового волокна - ваты). Изготовление аппликации из фетра, ваты, элементов декора.

В начале занятия мы с детьми пропели песенку «У Маши был барашек» с движениями. Поговорили о том, как выглядит барашек, и о том кто видел настоящего барашка. В качестве материала, выступала обыкновенная вата, а также фетр и элементы декора. Дети пробовали сделать кудряшки барашку, катая вату в шарики. Задание дети выполнили отлично. В конце занятия прошла мини-выставка. Занятие направлено на выявление обращенности учащихся к объекту познания и интеллектуальную активность.

Занятие 5.

Аппликация «Грибной лес» (Коллективная работа). Изготовление аппликации из фоамирана, фетра, атласных лент, элементов декора.

В начале занятия для детей была проведена игра «Грибник», в которой они должны были собрать в одну корзинку съедобные грибы, а в другую не съедобные. Так как данная работа коллективная, детям был предоставлен один большой фон, на котором был нарисован лес. Детям был предложен материал на выбор, а также шаблоны разных грибов. Они группой договорились, какие грибы будут изображены на их картине, и из какого материала гриб будет сделан. Дети могли сделать гриб выпуклым с помощью нагревания фоамирана на утюге. В группе дети работали сплоченно, могли помогать друг другу. В конце занятия дети представили свою работу. Занятие способствовало развитию эмоциональной вовлеченности в учебный процесс.

Занятие 6.

Аппликация «Птичья школа»(коллективная работа). Изготовление аппликации из фоамирана, фетра, цветног картона, элементов декора.

Данное занятие также коллективное. В начале занятия детям было прочитано стихотворение Бориса Заходера «Птичья школа». Дети также разбили роли и выбрали тех героев, кто присутствовал в стихотворении. Выполнили работу отлично. В конце занятия дети продемонстрировали свою коллективную работу. Занятии направлено на развитие эмоциональной вовлеченности в учебный процесс.

Занятие 7.

Аппликация «Поздравительная открытка другу». Изготовление аппликации из цветного картона, цветной бумаги, атласных лент, элементов декора.

На данном занятии мы с детьми беседовали о дне рождения. Что основным бонусом для подарка, является поздравительная открытка. Детям был роздан материал. В конце занятия дети демонстрировали свои открытки, и рассказывали, кому ее хотели бы подарить. Занятие способствовало выявлению обращенности учащихся к объекту познания и интеллектуальную активность.

Занятие 8.

Аппликация «Аквариум с красивыми рыбками» (коллективная работа). Изготовление аппликации из фоамирана, фетра, элементов декора.

Данная работа была заключительной, поэтому мы решили сделать ее коллективной. В кабинет для более наглядного примера был принесен аквариум с рыбками. На общем фоне были нарисованы водоросли, а сам фон был выкрашен в голубой цвет и вырезан в форме аквариума. Дети также отлично справились с работой. В конце занятия он продемонстрировали свою коллективную работу. данное занятие способствовало развитию эмоциональной вовлеченности в учебный процесс.

Помимо основных занятий, детям и их родителям давалась домашняя работа. Что бы точно можно было выявить заинтересованность детей.

2.3 Результативность реализации программы формирования познавательного интереса.

Во время занятий было проведено наблюдение за детьми. В процессе изготовления аппликации ребята с большим интересом выполняли свои работы. До проведения эксперимента, они ни разу не работали с материалом, который был нами предоставлен. Мы решили, разнообразить материалы для аппликации большим выбором, так как в школе и ранее в детском саду детям предоставлялась одна цветная бумага, цветной картон и засушенные листья : цветной картон (гофрированный, металлический, с рисунками), фетр (1 мм, 2 мм, самоклеющийся, с рисунком), фоамиран (блестящий, махровый, однотонный), блестки, пайетки, бисер, бусины и т.д. Уже разновидность материалов способствовало проявлению познавательного интереса.

В ходе занятий у ребят появлялось множество вопросов, касающихся тематики занятия и работы в дальнейшем, что так же хорошо влияет на познавательный интерес, дети интересовались, узнавали чем мы будем заниматься и какой материал использовать. Они сосредотачивали внимание на предмете, ведь как нам известно детям с задержкой психического развития не присуще акцентировать внимание на определенном предмете. На протяжении 8-ми занятий у детей заметно повысился познавательный интерес. У ребят раскрылся творческий потенциал, их работы заслуживают высокой оценки. Так как 8 занятий, это не так уж и много для более точного выявления формирования познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития, для детей и их родителей давались домашние задания, где родители могли также посмотреть, как ребенок себя ведет, выполняет задания с интересом или наоборот. Родители также заметили, что благодаря данным занятиям и домашним заданиям, дети стали более заинтересованы, проявляют себя в различной деятельности.

После проведения всех занятий, для более точной оценки , мы должны провести повторную диагностику по формированию познавательного интереса. Детям снова были предложены 5 конвертов по методике Щукиной Г.И.

Результаты повторной диагностики:

Дети Уровень	Обращенность учащихся к объекту познания		
	Высокий	Средний	Низкий
Ребенок 1	+		
Ребенок 2	+		
Ребенок 3	+		
Ребенок 4	+		
Ребенок 5	+		
Ребенок 6	+		

Дети Уровень	Эмоциональная вовлеченность в учебный процесс		
	Высокий	Средний	Низкий
Ребенок 1	+		
Ребенок 2	+		
Ребенок 3	+		
Ребенок 4		+	
Ребенок 5	+		
Ребенок 6	+		

Дети Уровень	Интеллектуальная активность		
	Высокий	Средний	Низкий
Ребенок 1		+	
Ребенок 2		+	
Ребенок 3	+		
Ребенок 4		+	
Ребенок 5	+		
Ребенок 6		+	

Анализ исследования показал следующие результаты:

Уровни	Критерии																	
	Обращенность учащихся к объекту познания						Эмоциональная вовлеченность в учебный процесс						Интеллектуальная активность					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
Высокий	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+	+			+		+	
Средний										+			+	+		+		+
Низкий																		

Низкий уровень: 0 человека

Средний уровень: 1 человек

Высокий уровень: 5 человек

Сравнительный анализ двух диагностик (Приложение 3)

Заключение

Выбранная и изученная нами тема актуальна ведь в современной возрастной и педагогической психологии существует ряд научно-исследовательских работ, в которых рассматриваются различные аспекты проблем развития познавательной активности и познавательной деятельности, а также формирование познавательного интереса у детей младшего школьного возраста. Раскрытие данного психологического феномена были отражены в работах Л.С. Выготского, Б.Г. Ананьева, В.Ф. Моргуна, Г.И. Щукиной и др. Но в научной литературе недостаточно внимания уделено формированию познавательного интереса средствами аппликации.

Проведенное по данной теме исследование выявило следующее: дети с интересом занимаются, добиваясь при этом качественного конечного результата.

Основная мысль и гипотеза работы полностью подтверждается, мы предполагали, что эффективным условием формирования познавательного интереса у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития является деятельность по применению аппликации на занятиях декоративно-прикладным творчеством. Для проверки этой гипотезы были проведены занятия констатирующего, формирующего и итогового эксперимента.

Все они носили характер занимательного материала. На этих занятиях дети осваивали новую технику, новые изобразительные материалы, новые технические возможности этих материалов.

Для начала нами была проведена диагностическая работа, в которой мы выявили, что почти все дети на низком уровне. Для повышения уровня формирования познавательного интереса, мы разработали программу с занятиями. По окончании была проведена дополнительная диагностика, которая показала, что уровень повысился. Тем самым наша гипотеза подтверждена.

Сравнивая результаты констатирующего и итогового экспериментов можно сделать вывод о том, что при систематичном, целенаправленном, поэтапном обучении у детей улучшились показатели проявления интереса к содержанию темы, оригинальности замысла, увлеченности процессом работы, проявление творчества и воображения.

Для более точного выявления формирования познавательного интереса, следует провести еще ряд занятий, углубляясь более в декоративно-прикладное творчество: бисероплетение, создание героев сказок своими руками, изготовление костюмов для театра мод из бросового материала. Большое разнообразие материала, принятие участие в различных конкурсах, изготовление множества поделок из всевозможного материала, помогут детям развить в детях не только познавательный интерес, но более социализироваться в обществе; раскрыть свои творческие, организаторские и ораторские способности.

Список используемых источников:

1. Ананьев Б.Г. Познавательные потребности и интересы // Ученые записки ЛГУ. Психология. Л., 1959. - С. 41-46.
2. Ананьев Б.Г. Психология педагогической оценки // Избранные психологические труды. М.: Педагогика, 1980.-Т. 1.-230 е.; Т. 2.-287 е.; Т. 11.-429 с.
3. Андреев В.И. Педагогика творческого развития: инновационный курс. Казань: Изд-во Казанского университета, 1996. - 570 с.
4. Анисимова Н.С., Сидоркина И.Г. Психолого-педагогические аспекты использования Интернет- технологий в образовании // Информатика и образование. 2002. - № 9. - С.45-49.
5. Бараз Э.А. Формирование познавательных интересов младших школьников в процессе личностно-ориентированного взаимодействия участников обучения: Автореф. дис. канд. пед. наук. Челябинск, 1998. — 19 с.
6. Гусакова М. Из истории аппликации // Дошкольное воспитание. - 1980. - № 10. - С.64-67.
7. Гусакова М. Материалы и оборудование для занятий изобразительной деятельностью (аппликацией) // Дошкольное воспитание. - 1995. - № 2. - С. 22-27.
8. Донских С.А. Аппликация глазами детей. - М,: Перспектива. - 2009. - 209с.
9. Домишкевич С.А Практика применения функционально - уровневого подхода в организации обучения детей с ЗПР (с фрагментами статьи «Функционально уровневый подход к диагностике и коррекции познавательной деятельности в норме и при отклонение в развитие)// Дефектология 2005 №4, стр. 41

10. Егорова, Т. В. Исследование методики "Простые аналогии при диагностике задержки психического развития. " / Т. В. Егорова. // Психологическая диагностика: ее проблемы и методы. – 2005. № 7. С. 11 -
11. Основы специальной психологии. / Под ред. Жаренковой. – М.: Академия, 2003.
12. Жарова Т.В. Особенности развития творческих способностей дошкольников и младших школьников в условиях освоения символических средств художественной аппликации: Автореф... дисс... канд. психол. наук Т.В. Жаровой [19.00.07]. - М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2006. - 27 с.
13. Готовность к школьному обучению детей с задержкой психического развития шестилетнего возраста: Сб. науч. тр. Под ред. Лубовского В.И., Ципиной Н.А. - Изд-во АПН СССР, 1989.- 120 с
14. Морозова Н.Г. Учителю о познавательном интересе / Н.Г. Морозова. М.: Знание, 2009. — 246 с.
15. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: учебное пособие. - М.: Просвещение. 2008. – 456 с.
16. Рамонова, К. М. О психологических особенностях любознательности детей дошкольного возраста / К. М. Рамонова // Вопросы психологии. — 2000. — № 10, С. 4 - 8.
17. Рубинштейн А.В. Основы общей психологии / А.В. Рубинштейн. СПб.: Издательство «Питер», 2000. — 448 с.
18. Стрекалова, Т. А. Особенности логического мышления у дошкольников с задержкой психического развития / Т. А. Стрекалова // Дефектология. – 2003. - № 4. – С. 51-57. (68)
19. Психологические особенности детей и подростков с проблемами в развитии. Изучение и психокоррекция. / под ред. У. В. Ульенковой. – СПб.: 2007 - 248 с. (60)

20. Харламов И.Ф. Педагогика: учебное пособие / И.Ф. Харламов. М.: Юрист, 2007. — 512 с.
21. Щукина Г.И. Проблема познавательного интереса в психологии / Г.И. Щукина. М.: Просвещение, 2006. — 382 с.
22. Щукина, Г. И. Проблема познавательного интереса в педагогике / Г. И. Щукина. – 3 - е изд., испр. и доп. – М.: Академия, 2007. – 351 с.
23. Щукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. М., 1988.
24. Якимова М.С. Развитие познавательного интереса у младших школьников во внеурочной деятельности. Историческая и социально-образовательная мысль. 2012;(4):122-124.

Список используемых источников:

[http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--](http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/589424/)

[p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/589424/](http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--p1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/589424/)

<https://cyberleninka.ru>

<https://www.natural-sciences.ru>

Анализ исследования развития познавательного интереса у младших школьников с ЗПР (по методике Шукиной)

Уровни	Критерии																	
	Обращенность учащихся к объекту познания						Эмоциональная вовлеченность в учебный процесс						Интеллектуальная активность					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
Высокий			+										+					
Средний					+				+		+	+					+	
Низкий	+	+		+		+	+	+		+				+	+	+		+

Низкий уровень: 4 человека

Средний уровень: 1 человек

Высокий уровень: 1 человек

Эксперимент проходил в форме занятий

Занятие 1 на тему: «Кукла Даша в красивом ярком платье» направлено на, обращенность учащихся к объекту познания.

Задачи:

1. Учить детей изображать фигуру человека, передавать форму одежды, тела.

2. Закреплять приемы вырезания по косой, по кругу.

3. Упражнять в красивом расположении изображения на листе бумаги и аккуратном наклеивании.

4. Развивать умение подбирать бумагу для частей одежды, красиво сочетать

Материалы и оборудование: фетра разных цветов, фоамиран с блестками, атласные ленты, кружева, элементы декора, клеевой пистолет, шаблоны.

Ход:

1. Учить детей изображать фигуру человека, передавать форму одежды, тела.

2. Закреплять приемы вырезания по начертанным линиям.

3. Упражнять в красивом расположении изображения на картоне и аккуратном наклеивании готовых фигур.

4. Развивать умение подбирать декоративный материал для частей одежды, красиво сочетать

5. Самостоятельная деятельность детей.

6. Анализ детских работ, наблюдение за процессом работы.

7. Подведение итогов.

В ходе занятия дети проявили интерес к возможности сочетания разных цветов для предполагаемой одежды для куклы. У детей прослеживается высокий уровень выполнения работы. В работах отражаются проявление координации и

свободного расположения частей. Наблюдается растерянность некоторых детей вплоть до отказа от аппликации.

Занятие 2 на тему: «Цыплята на зеленом лугу», направлено на эмоциональную вовлеченность в учебный процесс.

Задачи:

1.Познакомить детей со смешанной техникой: аппликация из шерстяных ниток, аппликация из бросового материала, живопись.

2.Формировать умение пользоваться различными изобразительными материалами, соблюдая определенные технологии.

3.Развивать творчество и фантазию, образное мышление.

4.Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам.

5.Самостоятельная деятельность детей.

6.Анализ детских работ.

7.Подведение итогов.

Материалы и оборудование: Изготовление аппликации из махрового фоамирана, фетра, шерстяных ниток, элементов декора..

Ход:

1.Организация детей.

2.Продемонстрировать детям работы из разных аппликативных материалов.

3.Показать эстетические свойства каждого материала.

4.Рассказать о его художественных достоинствах.

5.Предложить детям составить картину из манной крупы, бросового материала, раскрасив изображение гуашью.

6.Показать технологию изображения, стимулируя самостоятельность и творчество.

7.Самостоятельная деятельность детей.

8.Анализ детских работ.

9. Подведение итогов.

Занятие 3. «Цветик-семицветик», направлено на обращенность учащихся к объекту познания.

Задачи:

1.Познакомить детей с усложненным вариантом аппликации с частичным наклеиванием деталей, что придает изображению объем.

2.Формировать умение пользоваться ножницами и клеем, соблюдая определенные технологии.

3.Развивать творчество и фантазию, образное мышление.

4.Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам.

5.Самостоятельная деятельность детей.

6.Анализ детских работ.

7.Подведение итогов.

Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам. Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам.

Материалы и оборудование: Изготовление аппликации из фоамирана, фетра, атласных лент, элементов декора.

Ход:

1. Организация детей.

2. Продемонстрировать детям работу по данной теме.

3. Рассказать о его художественных достоинствах.

4. Предложить детям рассмотреть детям открытки с изображением нарциссов. Показать технологию изображения, стимулируя самостоятельность и творчество.

5. Самостоятельная деятельность детей.

6. Анализ детских работ.

7. Подведение итогов.

Занятие 4. «У Маши был барашек» (использование хлопкового волокна - ваты), направлено на обращенность учащихся к объекту познания и интеллектуальную активность.

Задачи:

1.Познакомить детей с объемной аппликацией: аппликация из ваты.

2.Формировать умение пользоваться ватой (скручивать ее на карандаш колечками), соблюдая определенные технологии.

3.Развивать творчество и фантазию, образное мышление.

4.Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам.

5.Самостоятельная деятельность детей.

6.Анализ детских работ.

7.Подведение итогов.

Материалы и оборудование: Изготовление аппликации из фетра, ваты, элементов декора.

Ход:

1. Организация детей.

2. Продемонстрировать детям работы из ватных комочков.

3. Рассказать о его художественных достоинствах.

4. Предложить детям составить картинку из ваты, добавляя содержание разными деталями.

5. Показать технологию изображения, стимулируя самостоятельность и творчество.

6. Самостоятельная деятельность детей.

7. Анализ детских работ.

8. Подведение итогов.

Занятие 5. «Грибной лес» (Коллективная работа), направлено на развитие эмоциональной вовлеченности.

Задачи:

1.Продолжать знакомство детей со способами симметричного вырезания. Закрепить способ симметричного вырезания формы по нарисованному контуру или на глаз, учиться составлять изображение из частей.

2.Развивать творчество и фантазию, образное мышление, умение работать коллективно.

3.Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам.

4.Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам.

5. Самостоятельная деятельность детей.

6. Анализ детских работ.

7. Подведение итогов.

Материалы и оборудование: муляжи грибов, изготовление аппликации из фоамирана, фетра, атласных лент, элементов декора.

клеенка.

Ход:

1. Организация детей.

2. Продемонстрировать работы похожие на данную.

3. Рассказать о его художественных достоинствах. Вспомнить с детьми технологию, обговорить содержание работы.

4. Предложить детям составить картинку коллективно, добавляя содержание разными деталями.

5. Показать технологию изображения, стимулируя самостоятельность и творчество.

6. Самостоятельная деятельность детей.

7. Анализ детских работ.

8. Подведение итогов.

Занятие 6. Аппликация «Птичья школа» (коллективная работа), направлено на развитие эмоциональной вовлеченности в учебный процесс.

Задачи:

1. Учить детей передавать в аппликации образ птиц, соблюдая пропорции.

2. Передавать окраску птиц разной породы.

3. Закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить свое место в общей композиции.

4. Развивать творчество и фантазию, образное мышление.

5. Воспитывать интерес к техникам.

6. Самостоятельная деятельность детей.

7. Анализ детских работ.

8. Подведение итогов.

Материалы и оборудование: Изготовление аппликации из фоамирана, фетра, цветного картона, элементов декора.

Ход:

1. Организация детей.
2. Продемонстрировать детям работы из цветной бумаги.
3. Рассказать об их художественных достоинствах.
4. Предложить детям составить коллективную картинку добавляя содержание разными деталями.
5. Показать технологию изображения, стимулируя самостоятельность и творчество.
6. Самостоятельная деятельность детей.
7. Анализ детских работ.
8. Подведение итогов.

Сравнительный анализ двух диагностик (по высокому уровню)

