

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

ГРАНЧИК АННА ВАСИЛЬЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ
КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Направление подготовки 44.03.01. Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Научный руководитель
канд. биол. наук, доцент
Вербианова О.М.

Обучающийся
Гранчик А.В.

Дата защиты

Оценка

Красноярск 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	6
1.1. Понятие «коммуникативные умения»	6
1.2. Особенности развития коммуникативных умений детей дошкольного возраста	11
1.3. Психолого-педагогические условия развития коммуникативных умений детей дошкольного возраста.....	17
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	26
2.1. Организация и методы исследования	26
2.2. Результаты изучения уровня развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста	28
2.3. Реализация психолого-педагогических условий развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста	31
2.4. Оценка эффективности реализации психолого-педагогических условий для развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.....	39
Выводы по Главе 2	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	44
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	46
ПРИЛОЖЕНИЯ	50

ВВЕДЕНИЕ

Человек в различных видах своей деятельности каждый день вступает в разнообразные, многочисленные отношения и взаимоотношения с окружающими людьми. Человеку необходимо обладать высоким уровнем коммуникативных умений, для того, чтобы эти отношения были эффективными.

Сегодня очень быстро развиваются новые информационные технологии, которые создают особенную коммуникативную среду, роль диалога, возрастает при решении задач внутривнутриполитического характера и международного значения, интенсифицируются межнациональные контакты. В таком контексте коммуникативные навыки и их значение для развития личности – это значимая проблема научных исследований. Высокий уровень коммуникативности позволяет человеку успешно адаптироваться в любой социальной среде, что определяет практическую значимость формирования коммуникативных навыков с дошкольного возраста [22, 26].

Для развития коммуникативных умений, дошкольный возраст является очень важным, поскольку в этом возрасте увеличивается интерес не только к взрослому, как источнику получения знаний, но и к сверстнику, как к партнеру в различных видах деятельности, к желанию действовать вместе, сотрудничать. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы коммуникативного поведения между сверстниками и взрослыми. От уровня сформированности коммуникативных навыков зависит положение и характер поведения ребенка в группе сверстников [5].

На развитие коммуникативных умений детей дошкольного возраста влияет множество факторов. Одним из них является дошкольная образовательная организация (ДОО). На сегодняшний день ни у кого не вызывает сомнения необходимость общественного дошкольного воспитания. Целенаправленное воспитание является одним из факторов формирования планируемых качеств личности и значительная роль по развитию

коммуникативных навыков детей отводится воспитателям ДООУ, так как их деятельность является профессиональной. Суть педагогической деятельности отражена в работах Л.М. Митиной, Н.В. Кузьминой, А.К. Марковой, Е.А. Панько и др. В работах Ю.Н. Емельяновой, И.Ф. Девятко, В.А. Кан-Калика, В.Н. Куницыной, Ю.М. Жукова, А.В. Мудрика, Л.А. Петровской и др., рассматривается деятельность по формированию коммуникативных умений [3].

В рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта в содержании образовательной деятельности дошкольных учреждений более пристальное внимание должно быть уделено достижению целей и решению задач социально-коммуникативного развития [36].

Именно развитие коммуникативных умений является важным основанием обеспечения преемственности начального и дошкольного общего образования, необходимым условием успешности учебной деятельности, главнейшим направлением социально-личностного развития.

Цель исследования – определить и реализовать необходимые психолого-педагогические условия формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд задач:

1. Рассмотреть понятие и выявить особенности развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста;
2. Определить психолого-педагогические условия развития коммуникативных умений детей дошкольного возраста.
3. Реализовать психолого-педагогические условия в практической работе с детьми старшего дошкольного возраста по формированию коммуникативных умений.
4. Определить эффективность влияния психолого-педагогических условий развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования – коммуникативные умения детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – влияние, выделенных на основе теоретического анализа, психолого-педагогических условий на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Изучение работ (А.А. Когут [15], Г.Ш. Якуповой [41], Л.С. Выготского [7] и др.) указывает на то, что большую роль в формировании коммуникативных умений имеют определенные психолого-педагогические условия. Теоретический анализ позволяет высказать следующую гипотезу исследования.

Гипотеза исследования: формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста будет протекать более эффективно, на основе реализации следующих психолого-педагогических условий:

- обеспечение развития представлений детей о средствах эмоциональной выразительности в общении, посредством игр и игровых упражнений с элементами песочной терапии;
- стимулирование и активизация процесса взаимодействия детей старшего дошкольного возраста посредством проведения комплексных занятий.

Методы исследования:

- теоретический анализ психолого-педагогической научной и методической литературы;
- эмпирические методы: эксперимент;
- методы качественной и количественной обработки результатов.

Работа состоит из введения, основной части работы, представленной теоретической и экспериментальной главами, заключения, библиографическим списком и приложением.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Понятие «коммуникативные умения»

Проблемой формирования коммуникативных умений занимаются многие отечественные педагоги. Человек не может жить среди людей, творить и развиваться, без коммуникации.

Совместная деятельность и общение – это важные составляющие жизни ребенка. Поэтому необходимо пристальное внимание педагогов к организации общения детей. Дошкольный возраст является оптимальным возрастным периодом для подготовки человека к общению, так как именно в этом возрасте дети легче приобретают, удерживают и долго сохраняют сформированные навыки и умения.

Актуальность проблемы развития коммуникативных умений определяется тем, что отношения с людьми зарождаются и наиболее быстро развиваются в раннем возрасте. Первый опыт, на котором основывается развитие личности, служит фундаментом таких отношений. От того, какие отношения сложатся у ребенка в группе детского сада – во многом зависит дальнейший путь его социального и личностного развития, а значит, и его судьба.

В настоящее время эта проблема приобретает особое значение, когда развитие коммуникативных умений детей вызывает огромную тревогу. Большое количество негативных явлений, которые наблюдаются в детской среде, зарождаются непосредственно в раннем возрасте, когда ребенок в первые вступает в отношения со сверстниками. Если эти отношения благополучно складываются, если ребенок тянется и умеет общаться со сверстниками, не обижаясь на других и никого не обижая, можно надеяться, что и в будущем он будет хорошо чувствовать себя среди других людей [1].

В последнее время взрослые начали сталкиваться с нарушениями в сфере общения, а также с недостаточным развитием нравственно-

эмоциональной сферы детей. Это обусловлено чрезмерной «технологизацией» нашей жизни, «интеллектуализацией» воспитания. Сейчас для современного ребёнка лучший друг – это компьютер или телевизор, а любимое занятие – это компьютерные игры или просмотр мультфильмов. Дети все меньше общаются с взрослыми и с другими детьми. Ведь живое общение с людьми значимо обогащает жизнь детей, раскрашивает сферу их ощущений яркими красками.

Коммуникативные умения – это развитие коммуникативной компетентности, направленности на сверстника, расширение и обогащение опыта совместной деятельности и форм общения со сверстниками [1].

Любой коммуникативное умение предполагает, прежде всего, определение ситуации, после чего в голове выплывает меню со способами реакции на эту ситуацию, а затем мы выбираем из списка наиболее благоприятный и удобный способ и применяем его.

В рамках коммуникативной деятельности А.А. Когут выделяла две группы умений:

- умение сотрудничать (умение видеть действия партнера, согласовывать свои действия с ним, осуществлять взаимоконтроль, взаимопомощь, иметь адекватное отношение к взаимодействию);
- умение вести партнерский диалог (умение слушать партнера, договариваться с ним, способность к эмпатии) [16].

Еще в детстве происходит формирование коммуникативных умений, поэтому человек не может перекрыть себя и в одно мгновение превратиться из застенчивого и замкнутого в душу человека в душу компании.

Коммуникативные умения – это настолько обширная в человеческой деятельности сфера, что иногда нам лишь недостает теоретической базы для дальнейшего совершенствования и развития своей личности в плане общения.

Факторов, влияющих на развитие, очень много: это и отношения с родственниками и родителями, позже со сверстниками, с руководством и

коллегами. Кроме этого, важна и общая социальная роль человека в обществе. Если человек в детстве не получил поддержки и понимания со стороны родных, что не дало ему получить опыт коммуникации, он может стать замкнутым и неуверенным в себе. То есть его коммуникативные навыки будут находиться на низком уровне. Чтобы выйти из данной проблемы, необходимо развить навыки общения и понять структуру коммуникации [11].

В коммуникативные умения личности входят следующие виды [18]:

1. Аффектно-коммуникативные: способность замечать эмоциональные состояния окружающих людей, а также вовремя и правильно реагировать на них. Кроме того, это вид отвечает за проявление уважения и отзывчивости к собеседнику.

2. Регуляционно-коммуникативные: способность помогать человеку в сложной ситуации, а также принимать чужую помощь, когда вы оказались в затруднительном положении. Кроме того, данной вид отвечает за умение решать назревающие конфликты адекватными методами.

3. Информационно-коммуникативные: способность поддерживать, начинать и завершать беседу. Кроме того, такая способность помогает привлечь внимание собеседника, используя вербальные и невербальные средства общения.

Коммуникативные умения – это одна из важнейших способностей для человека. Именно поэтому необходимо развивать их в течение всей жизни. Рассмотрим основные приемы развития коммуникативных навыков.

Коммуникативные умения личности – это умение находить общий язык с человеком. Но, не слушая собеседника, сделать это невозможно. Возможно, данные коммуникативные умения – это самые недооцененные. Как правило, такие люди сконцентрированы на себе и эгоистичны. Многие из них привыкли говорить только о себе, причем всегда и везде. Такие люди не слушают и не слышат собеседника: они ждут, когда он закончит говорить, чтобы снова начать говорить самим [6].

Лучший способ – это хотя бы на время забыть о себе. Необходимо заострить свое внимание в разговоре на том, о чем говорят другие, а не на собственном «Я» или же внутреннем диалоге. Важно меньше думать о себе и больше – о собеседнике, с которым вы ведете беседу и которого слушаете. Кроме того, внимательное слушание собеседника несомненно поможет определить лучший способ продолжения диалога. Следует задавать вопросы, которые предполагают расширенные ответы, а не односложные «да» и «нет». Это поможет сделать беседу более содержательной и увлекательной.

Коммуникативные умения – это, в свою очередь, разнообразие всяческих жестов и интонаций. Именно это характеризует людей как представителей общества. Коммуникабельный человек – это отличный имитатор и рассказчик, которому свойственен вкус к сочной детали, к подробности. Он предпочитает разнообразие в жизни, так как такому человеку легко переходить из одной социальной роли в другую и он с легкостью адаптируется к любому обстоятельству. Такие люди умеют нравиться и обладают обаянием.

Л.А. Аухадеева, рассматривая коммуникативную деятельность, предположила, что каждой из сторон коммуникативной деятельности соответствует владение блоком определенных умений. Под коммуникативными умениями она понимает не только обмен информацией, а все умения, которые необходимы в общении. Коммуникативные умения включают в себя 3 взаимосвязанные группы:

1. коммуникативно-организаторские – осуществляют последовательность выполнения этапов управленческого цикла: планирование, контроль и инструктирование;

2. социально-психологические – это умения строить взаимоотношения в общении и деятельности. Ведущее предназначение этой группы – построение плана действия и выработка стратегии, нацеленного на психолого-педагогическое воздействие на коллектив и его членов целью осуществления стоящих перед ним задач;

3. интегрированные коммуникативные умения позволяют ориентироваться в ситуации общения, понимать и слушать партнера, управлять своим поведением [2].

Определенные коммуникативные умения могут быть характерны для определенного возраста, они совершенствуются и складываются в процессе общения и всевозможных его формах и видах. Формирование коммуникативных умений – это чрезвычайно актуальная проблема, так как уровень сформированности данных умений воздействует на процесс социализации детей и становления личности в целом.

М.В. Белянина предлагает такую классификацию коммуникативных умений [4]:

1. невербальные коммуникативные умения – это умения снимать эмоциональное напряжение, владеть своими психофизическими состояниями;

2. вербальные коммуникативные умения – это умение выразительно читать и говорить, выражать в словах чувства и мысли, правильно интонировать свою речь.

На основе изученной литературы [27, 32, 40] можно сделать вывод о том, что для формирования коммуникативных умений необходимы такие благоприятные условия как:

- активизирование и стимулирование педагогом процесса общения дошкольников с помощью специальных взаимосвязанных форм организации воспитательно-образовательного процесса;

- анализ причин, вызывающих трудности в общении;

- внедрение в воспитательно-образовательный процесс комплексных занятий, направленных: на преодоление трудностей общения; применение игровых методов развития коммуникативных способностей;

- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития дошкольников.

1.2. Особенности развития коммуникативных умений детей дошкольного возраста

Проблема формирования коммуникативных умений у старших дошкольников считается одной из актуальных в современной отечественной педагогике. Ее актуальность обоснована социальными причинами, в первую очередь потребностью общества в людях, умеющих тактично выражать уважительное, толерантное отношение к партнеру по общению в всевозможных ситуациях социального взаимодействия, способных к продуктивной деятельности и самореализации в условиях современной коммуникации, предотвращению и продуктивному разрешению разного рода конфликтов. Актуальность выявленной проблемы с точки зрения педагогической практики объясняется потребностью подготовки детей к полноценной учебной деятельности, расширения круга их социальных взаимодействий и осваивания ими разнообразных социальных ролей, воспитания у них таких качеств, как умение сопереживать другому человеку и оказывать ему необходимую поддержку, самоопределяться в разнообразных ситуациях общения, рефлексии, эмпатии [42].

Язык в развитии ребенка занимает особо важное место. Только через язык ребенок входит в мир других людей. Ребенку необходимо хорошо знать язык для взаимодействия и общения с другими, овладения программой детского сада, а потом и школы, для изучения других предметов.

А.А. Князьков, составитель словаря «Педагогическое речеведение», ссылаясь на психолога Леонтьева А.Н., дает более глубокое определение коммуникативных умений. Он считает, что коммуникативные умения – это понятие, которое отражает комплекс взаимосвязанных качеств, обеспечивающих тот или другой уровень взаимодействия человека с другими людьми. Из определения следует, что коммуникативные умения обладают уровневой, сложной структурой [25].

Следовательно, коммуникативные умения – это те способности, которые нужно развивать. Иначе говоря, необходимо учить детей культуре общения, умению общаться. И нужно как можно раньше начинать обучение детей основам коммуникации, применяя для этого различные приемы и методы.

Методические подходы по развитию коммуникативных умений осуществляют такие работники как: воспитатели, педагоги, логопеды, психологи.

В настоящее время логопеды и психологи ищут способы активизации речевой коммуникации и потребности в общении у детей. Действенными, но редко используемыми средствами по развитию коммуникативных навыков и умений, а также речи у ребенка – дошкольника современные исследователи считают игровые упражнения, сюжетно – ролевую игру, элементы тренинга, психогимнастики и руководство ими со стороны таких специалистов, как логопед и воспитатель [40].

Многочисленные исследования отечественных педагогов и психологов позволяют уточнить, что младший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития общения. В младшем дошкольном возрасте происходит одно из наиболее весомых перемен в коммуникативном развитии ребенка – начинается расширение его круга общения. Если ребенок первоначально общался только с взрослыми, то теперь он начинает общаться со своими сверстниками [27].

«В младшем дошкольном возрасте,– писала М.И. Лисина,– содержание потребности в общении сохраняется в том виде, как оно сложилось к концу раннего возраста: ребенок ждет от сверстника соучастия в своих забавах и жаждет самовыражения». Ему необходимо, чтобы сверстник присоединился к его шалостям и, действуя с ним вместе, поддерживал и усиливал общее веселье [18].

Практически во всех научных исследованиях указывается на то, что общение – сложный многогранный процесс, выступающий как средство передачи форм культуры, общественного опыта, языка, речи.

Дети, включаясь в процесс общения, учатся понимать поведение другого человека по внешней экспрессии, ориентироваться в конфликтных ситуациях, актуализировать и обобщать свой социальный опыт и принимать правильные решения в различных жизненных ситуациях.

В общении с взрослым, ребенок овладевает речевыми нормами, узнает новые словосочетания и слова. Все это ребенку может преподнести только взрослый, который умеет хорошо говорить сам и активно разговаривать с ребенком. Впрочем, все эти усвоенные слова, правила и выражения могут остаться «в пассиве», никак не применяться в повседневной жизни.

Для того чтобы эти пассивные знания стали активными достижениями, нужны специальные условия. Вот эти – то условия и создаются, в первую очередь, в общении со сверстником.

Как показывают исследования речи детей, речь ребенка, обращенная к сверстнику, является более богатой и развернутой лексически.

Именно в общении со сверстником в словаре ребенка появляются наречия образа действия. Поэтому в общении со сверстником дошкольники чаще используют разнообразные глагольные формы, модальные глаголы, причастия. В разговорах со сверстником впервые начинают появляться сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, соединенные союзами «а», «потому что», «чтобы».

Эти главные различия общения с взрослыми и со сверстниками говорят о том, что взрослый и сверстник способствуют развитию различных сторон личности ребенка. Общение дошкольников с окружающими их сверстниками и взрослыми постоянно ставит их перед необходимостью решения разных коммуникативных задач: как поприветствовать, попрощаться, как выразить просьбу, как вести диалог по телефону и т. д. [8].

Коммуникативные умения представляют собой персональные психологические особенности отдельной личности, обеспечивающие результативность и совместимость общения с людьми. Такими особенностями является умение слушать собеседника, эмоционально сопереживать ему, желание ребенка вступить в контакт, а также умение разрешать конфликтные ситуации. Коммуникативные умения ребенка развиваются при общении с воспитателями, родителями, сверстниками.

Успешность ребенка в общении со сверстниками – это важный фактор его социализации, оказывающий влияние на развитие личности, на психологическое здоровье в целом. У детей, которые непопулярны в группе сверстников, формируются защитные механизмы, выражающиеся в поведении в разных формах: от агрессивности и враждебности до застенчивости и замкнутости.

Проблемами общения детей дошкольного возраста занимались Т.А. Репина, Л.Н. Башлакова, Р.Б. Стеркина, В.К. Котырло и другие.

Каковы же причины неуспешности детей в общении? В ряде случаев затруднения в общении могут вызвать у этих детей недоброжелательное отношение к сверстникам, агрессию в качестве компенсации.

А.А. Рояк выделяет следующие характерные трудности:

- ребенок стремится к сверстникам, и они играют с ним, но их общение носит формальный характер;
- ребенок стремится к сверстнику, но его не принимают в игру;
- ребенок уходит от сверстников, но они настроены к нему дружелюбно;
- ребенок уходит от сверстников, и они избегают контакта с ним.

Все эти трудности автор объясняет нарушением одного или всех следующих условий «полноценного общения»:

- наличие интереса к деятельности сверстника;
- наличие взаимных симпатий;
- наличие способности «приспосабливаться» друг к другу;

- наличие сопереживания;
- наличие необходимого уровня игровых навыков и умений [30].

По С.Л. Рубинштейну навык общения – это способ или действие общения ребенка. В старшем дошкольном возрасте необходимо формировать следующие умения:

- уметь по собственной инициативе обратиться к другому человеку;
- ответить соответствующим образом, если к ребенку обращается кто-либо;
- знать, что сказать и в какой форме выразить свою мысль, понимать то, как другие будут воспринимать сказанное, умение слушать и слышать собеседника;
- уметь поддержать и развить установившийся контакт, адекватно выражать свою симпатию, сопереживание;
- уметь владеть собой, анализировать ситуацию, не унижать и не обижать детей, отличающихся от большинства, не желающих согласиться с высказываемым мнением, желанием собеседника [31].

Становление коммуникативных умений не вызывает особой тревоги, пока ребенок общается с родственниками. Психология взаимоотношений с одногодками гораздо сложнее, нежели взаимодействие с домочадцами. Ведь сверстники не всегда идут навстречу друг другу – чаще, наоборот, их действия продиктованы собственными эгоистическими интересами. Вот тут и возникает жесткое соперничество сверстников, не всегда разрешающееся социально приемлемыми методами. Одни дошкольники проявляют упрямство, неуравновешенность, враждебность по отношению к сверстникам, другие, напротив, расположены к нерешительности, излишней застенчивости, подвержены различным страхам, а третьим не чужды ложь и изворотливость.

Есть категория детей, не способных завести себе друзей и выстроить нормальные отношения даже с родным братом или сестрой. Агрессивное

отношение к окружающим, отсутствие оптимальных коммуникативных навыков возникает у детей, которые чувствуют себя нелюбимыми, не заслуживающими ласки, понимания, такие дети погружены в свой особый мир, отгороженный от внешнего мира.

Со временем, отношение ребенка к сверстникам изменяется, он понимает, что они «такие же, как он», происходит так называемая «идентификация себя с другими детьми». Можно сделать вывод, что ребенок и его сверстники в дошкольном возрасте попадают в общее коммуникативное пространство.

Маленьким детям свойственен эгоцентризм. Они считают, что другие чувствуют, думают, видят ситуацию так же, как они. Поэтому им трудно войти в положение и поставить себя на место другого человека.

Стоит отметить, что для дошкольника сложнее не только понять и принять переживания другого, но и эмоционально на них откликнуться. Этим иногда объясняется жестокость ребенка, который мучает животное, и небольшая эффективность слов взрослого: «Оставь кошку в покое, ты делаешь ей больно». Точно так же маленький ребенок не всегда может понять боль и обиду другого человека. Постепенно, на основе опыта общения, у детей развивается социальная восприимчивость, то есть способность учитывать желания и чувства других людей, причины их поступков. Только в таком случае между людьми могут устанавливаться особые отношения, которые выражаются во взаимной симпатии, любви, дружбе.

Еще не менее важным условием полноценного общения является понимание того, как воспринимает тебя партнер. Именно это может привести к конфликту. Тем более, это сложно для маленьких детей, после чего возникают споры, ссоры и даже драки.

При этом стоит подчеркнуть, какой бы ни была форма общения ребенка с другими людьми, необходимым средством его остается экспрессия. Эмоциональное общение, видоизменяясь, проходит через все формы общения, окрашивает и пронизывает их, играя при этом важную роль в

формировании у ребенка эмоционально-ценностного отношения к людям, их развития и понимания у него собственных средств экспрессивного воздействия на людей [28].

В связи с этим отечественный исследователь Р.К. Терещук выделил несколько параметров коммуникативной деятельности дошкольников [33]:

- коммуникативная инициатива – это способность обращаться к партнеру по своей инициативе, желая склонить его к общению, перестроить или прекратить контакты;
- социальная чувствительность – это способность ребенка воспринимать воздействие партнеров по общению и реагировать на них;
- эмоциональное отношение, которое складывается по отдельности к каждому ребенку, в зависимости от опыта взаимодействия с ним и характеризует степень расположения и оттенки содержания.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что в процессе взросления ребенка выделяются некоторые особенности изменения коммуникативной деятельности. Так, например, М.И. Лисина отмечает, что если у младших дошкольников в общении главную роль играют практические и выразительные операции, то к старшему дошкольному возрасту главную роль начинает играть речь [18].

Дошкольников можно назвать субъектами и активными носителями коммуникативной деятельности. Появление произвольности управления собственным поведением в общении обеспечивает возможность формирования у них коммуникативных навыков.

1.3. Психолого-педагогические условия развития коммуникативных умений детей дошкольного возраста

В психолого-педагогических исследованиях отмечается, что развитие ребенка определяется характером и содержанием общения с родителями, с

воспитателем, деятельностью и достижением успеха в ней, отношениями со сверстниками, культурой общения.

Важно, в первую очередь, отметить, что общение является важнейшим фактором и условием психического развития ребенка. Впервые эта идея была обозначена Л.С. Выготским. Он отмечал, что «психологическая природа человека представляет совокупность человеческих отношений, которые перенесены внутрь и ставших функциями личности и формами ее структуры». Кроме того, Л.С. Выготский указывал на важное значение для развития ребенка взаимозависимости и взаимосвязи отношений «ребенок – взрослый» и «ребенок – ребенок»: «Под руководством взрослых ребенок в состоянии с помощью подражания в коллективной деятельности сделать гораздо больше и, притом, сделать самостоятельно, с пониманием» [7].

Потребность в общении со сверстниками появляется у ребенка очень рано, впервые заявляя о себе на третьем году жизни. Тогда же появляются и первые проблемы в общении со сверстниками. Взрослые вдруг замечают, что ребенок быстро сворачивает игру с детьми, не хочет делиться игрушками, а при попытке другого ребенка завладеть ими, плачет или агрессивно реагирует [24].

С такого противоречивого поведения обычно и начинаются детские контакты. Ребенок тянется к сверстнику, но пока не в состоянии преодолеть свой эгоизм, договориться о взаимоприемлемых условиях игры. В этом возрасте контакты детей малосодержательны, ситуативны и часто конфликтны. Они скорее играют рядом каждый в свое, лишь изредка оценивая игру соседа.

Одни психологи полагают, что общительность – это наследственная черта характера. Другие объясняют ее ранним жизненным опытом малыша: если в первые недели жизни он в достаточной мере получил тепла, заботы, он обрел своеобразное чувство «доверия к миру», которое и делает его смелее, общительнее и активнее сверстников, которые выросли в строгих рамках кормления по часам и т.д.

Ребенок, не прошедший «школы» общения со сверстниками, выпадает из устоявшейся детской культурной среды с ее неписаными правилами и законами. Он не умеет говорить со сверстниками на их языке. С возрастом это вызывает дополнительные расстройства в характере и поведении. Ребенок проявляет свою неудовлетворенность в общении, становясь агрессивным. При этом он может скрывать свое смятение, замкнуться, впасть в депрессию. Круг замыкается.

Работа по формированию коммуникативных умений может осуществляться как на специально организованных занятиях, так и на прогулке. Важно создать положительный эмоциональный фон, вызвать у детей интерес, поэтому проводить их надо в увлекательной игровой форме. Задания должны быть доступны детям и располагаться в порядке нарастающей сложности. Большое значение имеет этическое поведение воспитателя, его правильная реакция на ошибки детей. Известно, что нельзя обучать детей общению, не включив их во взаимодействие друг с другом, не обусловив речевое действие и поведение какой-то другой деятельностью; не уточнив ситуацию общения, не создав потребности и мотивации у каждого ребенка вступить в него [14, 35].

Благоприятными условиями будет коллективное занятие, имеющее общую направленность, но выявляющее индивидуальные способности каждого, и позволяющие ребенку продемонстрировать свои личные умения. Только в ситуации высокой значимости, ребенок сможет почувствовать себя комфортно и самостоятельно выстраивать линии общения с взрослыми и сверстниками.

Дети общаются в процессе совместной деятельности: в процессе разных видов труда, в играх. Однако игра, являясь ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, оказывает самое существенное влияние на развитие коммуникативных навыков.

Особое место в развитии коммуникативных умений занимают игры, которые создаются самими детьми: творческие, сюжетно-ролевые. В этих

играх дошкольники воспроизводят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. Сюжетно-ролевая игра способствует социальному развитию дошкольников, формированию у них коммуникативных навыков. В игре дошкольники демонстрируют стремление к сопереживанию, проявляют внимание, доброжелательность, отзывчивость к партнёру, способность слышать и понимать другого человека. По мнению Е.О Смирновой, «игра – это подлинно социальная практика ребенка. В ней дети по собственной инициативе вступают в общение между собой, в значительной мере самостоятельно строят свои отношения» [32].

В ходе игровой деятельности дети объединяются в игровые коллективы, перенимают друг у друга имеющиеся знания. Необходимость объясняться со сверстником стимулирует развитие связной речи, особенно диалогической. Диалог как наиболее естественная форма речевой деятельности предполагает наличие постоянной обратной связи, подкрепления со стороны партнёра [29].

Игра воспитывает детей, т.к. в процессе реальных взаимоотношений, разворачивающихся по ходу игры, дети учатся учитывать интересы товарищей, сочувствовать им, уступать, вносить вклад в дело. У них развиваются способности к произвольной регуляции деятельности на основе подчинения поведения системе правил, регулирующих выполнение роли. Игра является одним из факторов, способствующих формированию коммуникативных навыков дошкольников независимо от уровня их развития.

Педагог, организовывает игру, руководит процессом общения детей, а, следовательно, стимулирует их речевое общение. Значит, игра может служить как средством развития коммуникативных умений, так и индикатором уровня развития речи и общения.

Все развивающие игры и упражнения, направленные на развития коммуникативных умений, можно разделить на 6 групп [29].

1. Упражнения для преодоления пассивности, замкнутости и скованности детей. Эти упражнения развивают пластику, гибкость, стимулируют двигательную активность ребенка.

2. Игры, развивающие мимику и пантомимику: «Испорченный телефон», «Крокодил» и другие.

3. Основная функция третьей группы игры и упражнений заключается в развитии умений распознавать эмоции человека и адекватно передавать свое эмоциональное состояние.

4. Упражнения, помогающие ребенку обратить внимание на свои чувства, переживания и самооценку.

5. Группа упражнений, предназначенная для осознания ребенком внутрисемейных отношений.

6. Игры, направленные на формирование навыков коллективной деятельности, развитие чувства общности.

Также для изучения коммуникативных умений детей проводятся наблюдения за их свободным общением. В процессе наблюдения обращается внимание на характер общения, умение вступать в диалог, инициативность, умение поддерживать и вести диалог, слушать и понимать собеседника, четко выражать свои мысли.

Оценка коммуникативных умений проводится с учётом следующих критериев:

- умение понимать и слушать речь;
- активность в общении;
- умение вести диалог;
- умение строить общение с учётом ситуации;
- последовательность и ясность выражения своих мыслей;
- лёгкость вхождения в контакт с взрослыми и детьми;
- использование форм речевого этикета.

Новые исследования в области педагогики и психологии отводят немаловажную роль народной игрушке в качестве средства формирования

коммуникативных умений. Именно в раннем возрасте наиболее активно развиваются и усваиваются коммуникативные умения. Дети учатся строить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Любой взрослый, независимо от того педагог это или родитель, должен помнить, что тогда, когда мы вступаем с ребенком в общение, на нас ложится большая ответственность за построение взаимодействия, так как ребенок именно в общении усваивает и воспринимает его образцы [23].

По мнению педагога Е.Г. Юдиной, взрослый, обладающий высокой компетентностью в общении, наиболее вероятный образец для ребенка. Тот стиль и те нормы взаимодействия, которые демонстрирует взрослый, ребенок воспринимает их как естественные и строит на их основе собственный стиль общения [40].

Ребенок учится всему в общении с взрослыми, ранний опыт дошкольника создает тот фон, который ведет к умению думать и слушать, развитию речи, подготавливает к вычленению смысла слова [23].

Однако задачи развития коммуникативных умений дошкольника не ограничиваются умением словесно формулировать мысль и осознавать факты слышимой речи. Помимо того, что ребенка надо научить отвечать на вопросы взрослого, нужно также научить его самому их задавать, налаживать взаимодействие, инициативно высказываться, устанавливать с людьми доверительные, эмоционально положительные, личностные контакты, поддерживать содержательную беседу, разговор, вежливо вести спор [16].

В педагогической науке аспект воспитания и обучения, который связан с формированием коммуникативных умений ребенка, сравнительно недавно начал интенсивно развиваться. Все потому, что в последние десятилетия существенное влияние на педагогические подходы оказало развитие теорий, направлений в науках, смежных с методикой развития речи, в том числе это теория коммуникации в психолингвистике и лингвистике и теория речевого общения в психологии. Данные из указанных областей научного знания позволяют сформулировать важнейшие методологические подходы к

развитию речи, освоению общения и речевой деятельности: коммуникативный, комплексный, деятельностный подходы.

Главным условием успешного формирования поведения и культуры речевого общения детей старшего дошкольного возраста является воспитанность, которая соответствует их эмоциональной сфере, проявляющаяся в том, умеет ли ребенок сопереживать людям, чувствовать радость или боль другого; взаимодействовать и находить общий язык с людьми; добиваться успеха, сообразуя потребности и интересы других со своими и т.д.

Для успешного формирования коммуникативных умений детей, необходимо научить их:

- сопереживать и слушать собеседника;
- вступать во взаимодействие;
- разрешать сложные вопросы взаимодействия;
- владеть правилами эффективного общения.

Воспитание всех этих навыков предполагает развитие детей с самого рождения. Данные умения включают в себя: умение поставить себя на место другого человека и входить в его положение, способность с заботой и пониманием относиться к людям, избирательно и осторожно относиться к использованию выражений и фраз, осознавая, что неосторожные слова могут сильно воздействовать на эмоции и чувства другого.

Развитие этих умений у детей происходит во взаимодействии с братьями и сестрами, родителями, со сверстниками, с воспитателями и педагогами.

Конечно, не всякое общение с ребенком приводит к успешному результату, а только организованное, которое соответствует нравственным принципам. Оно должно сопровождаться, с одной стороны – сообщением ему нужных знаний по культуре общения, а с другой стороны воспитанием внимания к окружающим людям.

Так же из теории А.В. Мудрика мы можем заключить, что отличным подспорьем в общении для ребенка будет, является информационная база. Информированность в общении играет важную роль. Уровень общего развития ребенка как субъекта общения весьма существенно связан с его речевым развитием. Важнейшим показателем этого развития можно считать словарный запас [21].

В.А. Кан-Калик обуславливает наличие коммуникативных умений, усердными тренировками, частым вступлением во взаимное общение [13]. И наконец, И.А. Колесникова, считающая, что развитая коммуникативность это следствие степени социализации индивида [16]. Значимым для социализации детей является не только и не столько овладение системой языка, сколько формирование навыков общения; именно такой подход является наиболее продуктивным.

С одной стороны, он создает возможность управления процессом общения, в частности формированием коммуникативной деятельности, с другой – его реализация позволяет более эффективно решать вопросы, связанные с социализацией, развитием их коммуникативных и когнитивных возможностей.

Для формирования коммуникативных умений у ребенка необходимо создать благоприятные условия. Одно из основных условий благоприятного и успешного пребывания дошкольника в детском коллективе – это положительная эмоциональная атмосфера. Даже временное отсутствие этого условия резко сказывается на снижении активности ребенка, снижает сферу его общения, вызывает в ней тревожность и агрессивность.

Выводы по Главе 1

Проблема развития коммуникативных умений детей, в настоящее время, вызывает серьезную тревогу. Множество негативных явлений, наблюдаемых в детской среде, зарождается именно в раннем возрасте, когда ребенок вступает в первые отношения с себе подобными.

Коммуникативные умения дошкольников можно и нужно развивать, прививая детям основы грамотного общения и культурной речи. Начинать такое обучение нужно с самого рождения, применяя весь спектр приемов и методов воздействия. Каждый взрослый воспитатель или родитель не должен забывать, что ответственность за построение взаимодействия лежит на нем, так как именно в общении с взрослыми дети получают и усваивают основные модели общения. Поэтому воспитатели и родители стоят во главе формирования культуры общения у детей дошкольного возраста.

Ведущая роль в формировании коммуникативных умений старшего дошкольника отводится не только взрослому, но и сверстнику, включенному в процесс межличностного взаимодействия. Так как именно общение со сверстниками помогает ребенку самостоятельно использовать речевой этикет в различных жизненных ситуациях.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Организация и методы исследования

С целью изучения коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста нами было проведено диагностическое исследование. В исследовании приняли участие 24 ребенка в возрасте 5-6 лет и были разделены на две группы: контрольную и экспериментальную.

Диагностическая работа предусматривала решение ряда задач, а именно:

1. Оценка уровня сформированности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.
2. Выявление способности старших дошкольников к эффективному взаимодействию в группе.

Для осуществления целей исследования использовался диагностический инструмент, позволяющий оценить уровень сформированности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, которые включал в себя методику Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина «Изучение коммуникативных умений и навыков».

Рассмотрим диагностический инструмент исследования более подробно.

Выбранные методы исследования позволяют раскрыть особенности изучаемого феномена и целесообразно сочетаются с природой изучаемого явления в структуре личности. В частности, подобранный психолого-педагогический инструмент дал возможность осуществить разносторонний качественный и количественный анализ сформированности коммуникативных умений дошкольников и их взаимоотношений в группе.

Используемый материал: силуэтные изображения рукавичек или других несложных предметов, составляющих пару, 2 набора по 6 цветных карандашей. Исследование проводится с детьми 5-6 лет.

I. Двум детям одного возраста дают по одному изображению рукавички и просят украсить их, но так, чтобы они составили пару, были одинаковые. Поясняют, что сначала договориться, какой узор рисовать, а потом приступать к рисованию. Дети получают по одинаковому набору карандашей.

II. Детям предлагают сделать то же, но дают один набор карандашей, предупреждая, что карандашами нужно делиться. Далее проводится эксперимент, в котором важно, чтобы дети выполняли задание самостоятельно.

Анализируют, как протекало взаимодействие детей в каждой серии, по следующим признакам:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;
- умение детей прийти к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т. д.;
- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся);
- осуществляют ли взаимопомощь по ходу рисования (делятся ли средствами рисования, дают ли словесную установку, чтобы другой в паре выполнил так же, не отошел от задуманного).

2.2. Результаты изучения уровня развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

Анализ результатов по методике «Изучение коммуникативных умений» Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной представлены на рисунке 1.



Рисунок 1. Распределение детей по уровням развития коммуникативных умений

Анализ результатов показал, что 25 % детей в экспериментальной группе и 17% в контрольной, показали высокий уровень развития коммуникативных умений. Данные дети способны договориться, поделиться средствами деятельности, терпимы к неудачам своим и партнера. Для детей этой группы характерны: спокойствие, выдержка, живой интерес, многообразие различных эмоций, самостоятельность, сотворчество, согласие, разумная исполнительность, творчество, взаимоконтроль, активность, понимание, доверие, любовь, чуткость, уважение.

Эти дети легко договаривались друг с другом, быстро пришли к общему решению. Не вызвал у них затруднений и вопрос о том, какие средства деятельности и выразительности они будут использовать. В

процессе работы видели расхождения между задуманным и изображенным, контролировали процесс, поправляли друг друга. С увлечением предлагали подрисовать недостающие детали, при этом брали одинакового цвета карандаши, «чтобы получилось одинаково», то есть сравнивали даже оттенки. По окончании работы терпеливо ждали, когда закончит другой, давая возможность срисовать, если это требовалось. Затем вдвоем подходили и, показывая продукт своей деятельности, гордо говорили: «Мы старались», «У нас получились одинаковые» и т.д.

33 % детей в экспериментальной и контрольной группе имеют средний уровень развития коммуникативных умений. Данные дети иногда договариваются, но чаще настаивают на своем, либо бьют партнера. Эта группа детей характеризовалась: равнодушием, пассивностью, безучастностью, слабостью, вялостью эмоций, фамильярностью, исполнительностью под контролем, отказ от выполнения некоторых заданий, бескомпромиссностью, авторитарностью, пассивностью, выполнению поручений только по требованию, автоматизмом, нейтральностью по отношению к другим, безынициативностью, отсутствием интереса, невнимательностью, равнодушием, скрытностью, формализмом.

42 % детей в экспериментальной и 50% в контрольной группе показали низкий уровень развития коммуникативных умений. Такие дети не умеют договариваться, с трудом делят средства деятельности, плохо помогают друг другу. При неудачах партнера могут его обидно обзывать. Для этой группы детей характерно: отрицательные эмоции, подозрительность, кривляние, крикливость, чрезмерная активность (пассивность), грубость, конфликтность, импульсивность, неуважительность, слишком бурные реакции, порой неадекватные, недостаток знаний в области взаимоотношений, бесконтрольность, бестактность, неспособность к соблюдению норм и правил поведения, заискивание, эгоизм, открытый – скрытый негативизм, вызов, неспособность считаться с чужим мнением, драчливость, обман, ложная стыдливость. Дети в процессе совместной

деятельности пытались договориться друг с другом, но тут же возникали споры и становились безразличными к заданию. Если же и начинало получаться, то в процессе самой работы ругались и ссорились, потому что один из них отступал от задуманного плана. Далее каждый старался работать самостоятельно и при демонстрации говорил: «Он не захотел рисовать так, как я», «Я ему говорил, он меня не слушал» и т.д.

Далее анализировались особенности проявления коммуникативных умений. В таблице 1 представлены результаты сформированности коммуникативных умений на каждого ребенка в отдельности.

Таблица 1

Результаты изучения сформированности коммуникативных умений
детей старшего дошкольного возраста

Имя ребенка	Продуктивность совместной деятельности	Умение прийти к общему решению	Взаимный контроль по ходу выполнения деятельности	Взаимоконтроль по ходу рисования	Уровень развития коммуникативных умений
Т.Ю.	+	+	+	+	III
К.М.	+	+	+	+	III
Н.Б.	+	+	+	+	III
И.К.	+	+	+	+	III
Л.С.	+	+	+	+	III
У.Ш.	+	-	+	-	II
А.М.	+	+	-	+	II
М.С.	+	-	+	+	II
М.Г.	+	-	+	-	II
С.Н.	-	-	+	+	II
Т.В.	+	+	+	-	II
С.Т.	+	+	-	+	II
И.К.	-	+	+	+	II
М.К.	-	-	+	-	I
В.Ш.	+	-	+	-	I

Продолжение таблицы 1

А.Ш.	+	-	-	+	I
И.И.	-	+	-	+	I
С.Н.	+	-	+	-	I
А.М.	+	+	-	-	I
А.С.	-	-	+	-	I
С.И.	+	-	-	-	I
Н.Т.	-	-	-	-	I
Е.Г.	+	-	-	-	I
С.Л.	-	-	-	-	I
Количество проявлений	17	11	15	11	III – 5, II – 8, I – 11.

Анализ результатов позволяет сказать, что менее развитым является умение детей прийти к общему решению, умение убеждать, аргументировать; дети не всегда готовы к взаимопомощи. Нередко дети проявляют негативные эмоции при выполнении деятельности совместного характера. Так у 33% детей сложилось позитивное отношение к совместной деятельности, у 42% – нейтральное и у 25% отрицательное.

В целом, изучение коммуникативных умений показало, что достаточно большая доля обследованных детей (в экспериментальной и контрольной группах) имеет низкий и средний уровень развития коммуникативных умений.

2.3. Реализация психолого-педагогических условий развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

Анализ результатов по изучению коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста показал, что значительная доля детей имеет

низкий и средний уровень развития. Отсюда следует, что необходимо способствовать развитию коммуникативных умений в экспериментальной группе посредством обеспечения определенных психолого-педагогических условий.

Для реализации первого психолого-педагогического условия – развитие представлений детей о средствах эмоциональной выразительности, был разработан комплекс игр с элементами песочной терапии; для реализации второго – активизация и стимулирование педагогом процесса взаимодействия детей старшего дошкольного возраста был разработан комплекс комплексных занятий. Вариативность заданий предполагала осуществление индивидуального подхода.

Цель разработанных комплексных занятий и игр – способствовать формированию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

С учетом результатов констатирующего эксперимента, развивающая работа была направлена на выполнение следующих задач:

1. Развивать способы невербального общения, учить выражать свои чувства, эмоции и понимать чувства и эмоции партнера по общению.
2. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, учить выполнять совместные действия, помогать друг другу, делиться, договариваться.
3. Развивать у детей умение входить в контакт с ровесниками, учить согласовывать свои действия с действиями партнера.

На основе работ Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой, Т.М. Грабенко [10] был разработан и реализован комплекс развивающих игр с песком. Данный вид терапии является одним из актуальных методов развития коммуникативных умений. При конструировании занятий с использованием песочной терапии обязательно создавались ситуации, которые были нацелены на стимуляцию взаимодействий (взаимоотношений) детей старшего дошкольного возраста со сверстниками группы.

Игра с песком подходит тревожным и застенчивым детям, которым по тем или иным причинам, изначально сложно «раскрыться» вербально с другими детьми. Ребёнок после обучения с педагогом, может создавать «свой мир» из песка самостоятельно, без участия других детей. А позже, когда он поймёт «безопасность» данной игры, может принимать участие в специально организованных занятиях, предусматривающих совместную деятельность детей.

С целью активизации взаимодействия детей был разработан комплекс развивающих игр с песком. Данные игры можно использовать как в виде самостоятельного комплекса, так и в условиях непосредственной образовательной деятельности детей.

Сроки проведения комплекса игр: 3-3,5 месяца. Частота встреч: 2 раза в неделю. Описание комплекса развивающих игр представлена в таблице 2.

Таблица 2

Краткое содержание комплекса развивающих игр, с элементами песочной терапии

Задачи комплекса развивающих игр и игровых приемов	Количество развивающих игр	Название игры	Цель игры
1	2	3	5
Развивать способы невербального общения, учить выражать свои чувства, эмоции и понимать чувства и эмоции партнера по общению	6	«Отпечатки ваших рук»	Установить положительное эмоциональное состояние
		«Змейки»	Снять эмоциональное напряжение
		«А какое настроение бывает? »	Научить детей изображать различное настроение на песке

Продолжение таблицы 2

		«Узоры на песке»	Создать положительный эмоциональный настрой и снять напряжение в отношениях с другими
		«Песочные строители»	Учить чувствовать настроение другого при работе в парах
		«Что увидела пуговица»	Развить речь и эмоциональную выразительность.
Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, учить выполнять совместные действия, помогать друг другу, делиться, договариваться	7	«Картина пальчиком»	Совершенствовать мелкую моторику рук и формировать речь
		"Необыкновенное чудо»	Формировать положительное отношение к сверстнику
		«Песочные поединки»	Способствовать развитию коммуникации в совместной деятельности

Продолжение таблицы 2

		«Игра-сказка»	Развивать творческие способности, речь, умение коллективной деятельности и воображения, коммуникацию детей друг с другом
		«Сказка на песке»	Активизировать коммуникативные навыки в паре
		«Там, на неведомых дорожках»	Развивать навыки общения со сверстниками
		«Стройка большого, песочного города»	Развивать общение ребенка при взаимодействии со сверстниками
Развивать у детей умение входить в контакт с ровесниками, учить согласовывать свои действия с действиями партнера	4	«Найди клад»	Активизировать общение ребенка со сверстниками
		«Что изменилось»	Развивать коммуникативные навыки в совместной деятельности со сверстниками
		«Путешествие в Песочную страну»	Формировать способность выражать свои чувства, эмоции, понимать друг друга

Продолжение таблицы 2

		«Песочная река»	Развивать способность понимать друг друга, сплоченно работать в подгруппе
--	--	-----------------	---

Полное описание содержания комплекса игр представлено в приложении Б.

Правила проведения игр по Л.В Трубайчук [33]:

1. Условием эффективности игровой деятельности является добровольное участие в них детей.
2. Игры не должны утомлять детей, поэтому, если они устали, необходимо закончить. Завершение должно быть радостное, веселое.
3. Если ребенок не захочет принимать участие в играх, то нужно сделать так, чтобы он не мешал другим.
4. Воспитатель должен создать доброжелательную обстановку для успешного развития коммуникативных навыков.

Сроки проведения комплексных занятий 2 месяца. Частота встреч: 2 раза в неделю. В таблице 2 приведены: цель и задачи некоторых занятий, а также представлены примерные игровые упражнения, которые можно использовать в работе с детьми дошкольного возраста. Для разработки содержания занятий использовались работы Г.А. Морозовой [20].

Описание комплексных занятий представлено в таблице 2

Таблица 3

Содержание и целевые установки комплексных занятий

Задача занятия	Содержание занятия	Цель игр/упражнений
Развивать способы невербального общения, учить выражать свои	Занятие №1	
	Упражнение «Как говорят части тела?»	Учить невербальным способам общения
	Игра «Бездомный заяц»	Развивать реакции, невербальное взаимодействие

Продолжение таблицы 3

чувства, эмоции и понимать чувства и эмоции партнера по общению	Игра «Облака»	Развивать воображение, выразительность движений.
	Рисование «Мое настроение»	Развивать умение показывать свое настроение в средствах изобразительной деятельности
	Занятие №2	
	Игра «Без слов»	Развивать умение использовать жест, позу в общении
	Игра «Волшебные очки»	Развивать словарный запас. умение видеть в сверстнике положительные качества
	Игра «Мое настроение»	Развивать умение описывать свое настроение, распознавать настроение другого
	Лепка «Мое настроение»	Развивать умение показывать положительное настроение и проецировать его
Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, учить выполнять совместные действия, помогать друг другу, делиться, договариваться	Занятие №3	
	Упражнение «Какой/какая ты»	Создать благоприятную обстановку в группе
	Упражнение «Я радуюсь когда...»	Развивать умение делиться с другими своим настроением
	Просмотр серии мультфильма «Лунтик»	Воспитать правильное отношение к другим на основе показа неправильного
	Рисование «Мой рассказ»	Закрепить представления о доброжелательном отношении друг с другом
	Занятие №4	
	Игра «Слепец и поводырь»	Развивать умение доверять и поддерживать товарищей по общению
	Знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Лиса Патрикеевна»	Воспитывать стремление совершать добрые поступки и дела по отношению друг к другу

Продолжение таблицы 3

	Оформление доски правильного поведения «Общение с товарищами»	Закрепить понимание правильного общения со сверстниками
Развивать у детей умение входить в контакт с ровесниками, учить согласовывать свои действия с действиями партнера	Занятие №5	
	Игра «Мое пожелание»	Воспитывать интерес к партнеру по общению
	Игра «Что я скажу при встрече»	Развивать умение входить в контакт со сверстниками
	Рисование «Давай сделаем одинаково»	Научить согласовывать свои действия с действиями партнера
	Занятие №6	
	Игра «Паутина»	Создать доброжелательное отношение к группе
	Упражнение «Как нужно поступить?»	Научить проецировать свои поступки с поступками персонажа
	Игра «Удержи предмет»	Развивать способность согласовывать свои действия с действиями партнера
	Игра «Встаньте все, то...»	Установить доверительное отношение к группе

Полное содержание комплексных занятий представлено в приложении В.

Данные комплексные занятия можно менять по желанию педагога или в соответствии с потребностями детей.

Мы считаем, что учет возрастных и индивидуальных особенностей будет реализован при проведении мероприятий и игр.

С целью определения эффективности разработанного комплекса занятий и игр, на третьем этапе был проведен контрольный эксперимент по той же схеме, что и на первом этапе констатирующего эксперимента

2.4. Оценка эффективности реализации психолого-педагогических условий для развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

Заключительным этапом исследования было проведение контрольного эксперимента, с использованием той же методики, что и на констатирующем этапе эксперимента.

Результаты анализа по методике «Изучение коммуникативных умений» Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной представлены на рисунке 2.

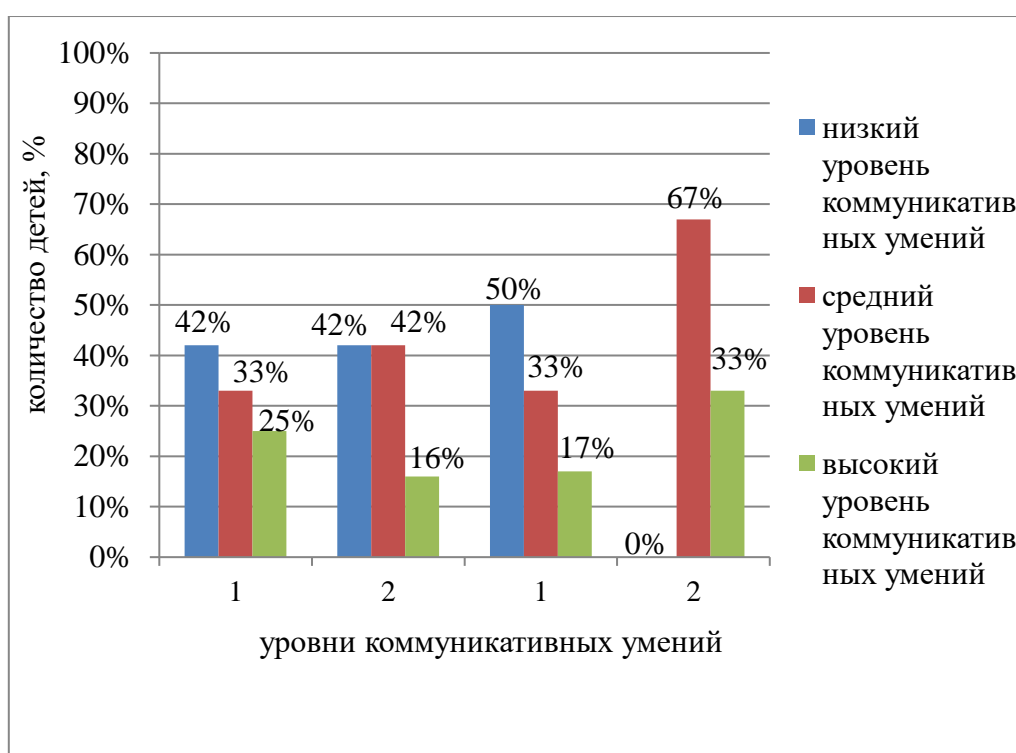


Рисунок 2. Распределение детей по уровням развития коммуникативных умений, где: 1–контрольная группа, 2–экспериментальная группа

Анализ результатов показал, что 33 % детей в экспериментальной и 16% в контрольной группе показали высокий уровень развития коммуникативных умений. Данные дети способны договориться, поделиться средствами деятельности, терпимы к неудачам своим и партнера. Для детей этой группы характерны: спокойствие, выдержка, живой интерес, многообразие различных эмоций, самостоятельность, сотворчество, согласие,

разумная исполнительность, творчество, взаимоконтроль, активность, понимание, доверие, любовь, чуткость, уважение.

67% детей в экспериментальной и 42% в контрольной показали средний уровень развития коммуникативных умений. Дети стали договариваются, но чаще настаивать на своем. Им присуща старательность, но в тоже время неохота выполнения задания.

42% в экспериментальной и 0% в контрольной группе показали низкий уровень развития коммуникативных умений. Дети с низким уровнем развития коммуникативных умений не умеют договариваться, с трудом делят средства деятельности, плохо помогают другому. При неудачах партнера могут его обидно обозвать.

Далее анализировались особенности проявления коммуникативных умений. В таблице представлены результаты сформированности коммуникативных навыков на каждого ребенка в отдельности.

Таблица 4

Результаты изучения сформированности коммуникативных умений
детей старшего дошкольного возраста

Имя ребенка	Продуктивность совместной деятельности	Умение прийти к общему решению	Взаимный контроль по ходу выполнения деятельности	Взаимоконтроль по ходу рисования	Уровень развития коммуникативных умений
Т.Ю.	+	+	+	+	III
К.М.	+	+	+	+	III
Н.Б.	+	+	+	+	III
И.К.	+	+	+	+	III
Л.С	+	+	+	+	III
У.Ш.	+	+	+	+	III
А.М.	+	+	-	+	II
М.С.	+	-	+	+	II
М.Г.	+	-	+	-	II

Продолжение таблицы 4

С.Н.	–	–	+	+	II
Т.В.	+	+	+	–	II
С.Т.	+	+	–	+	II
И.К.	–	+	+	+	II
М.К.	–	+	+	–	II
В.Ш.	+	–	+	–	II
А.Ш.	+	–	–	+	II
И.И.	+	+	–	+	II
С.Н.	–	–	+	+	II
А.М.	+	+	–	+	II
А.С.	–	+	+	–	I
С.И.	+	–	+	–	I
Н.Т.	–	–	+	–	I
Е.Г.	+	–	–	–	I
С.Л.	–	–	–	–	I
Количес тво проявле ний	18	14	16	14	III – 6, II – 13, I – 5.

В результате реализации выделенных психолого-педагогических условий позитивно изменились показатели развития коммуникативных умений. Так в экспериментальной группе увеличилась доля детей с высоким уровнем (на 8 %) и средним уровнем (на 34%) развития коммуникации. Так же произошли небольшие изменения в контрольной группе – увеличилась на 9% доля детей со средним уровнем развития. У многих детей улучшились показатели по ряду коммуникативных проявлений. Дети стали доброжелательно относиться друг к другу, договариваться, приходить к общему решению выбора совместной игры. Стало преобладать положительное отношение к совместной деятельности, количество споров уменьшилось (у 77% детей сложилось позитивное отношение к совместной

деятельности, у 42% – нейтральное). Те дети, которые раньше не общались, стали входить в контакт, придумывать сюжет новой игры и включать в нее других. Если раньше многие безучастно относились к занятиям с педагогом, то сейчас с радостью принимают участие, активно отвечают на вопросы и выполняют задания.

Анализ результатов контрольного эксперимента показал эффективность реализации психолого-педагогических условий по формированию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. В группе стали преобладать дети с высоким уровнем развития коммуникативных умений. Таким образом, цель исследования достигнута.

Выводы по Главе 2

Исследование показало, что около половины детей группы имеют высокий уровень развития коммуникативных умений (45%), но тем не менее, есть дети, уровень коммуникативных умений которых, сформирован на среднем (35%) и низком уровне (20%). Данные, полученные в ходе диагностики, убедили в необходимости проведения целенаправленной работы, направленной на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Далее была сформулирована цель и ряд задач для развития коммуникативных умений. После постановки задач были разработаны и реализованы комплексные занятия на основе работ Г.А. Морозовой.

Так же был разработан и реализован комплекс игр с элементами песочной терапии, так как она является одним из актуальных методов развития коммуникативных навыков, на основе работ Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой, Т.М. Грабенко. При этом в каждую игру вносили дополнительные изменения, связанные с особенностями взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста.

На контрольном эксперименте были проведены те же методики, что и на констатирующем этапе. Анализ результатов контрольного эксперимента показал эффективность психолого-педагогических условий по формированию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. Таким образом, цель исследования достигнута.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Коммуникативные умения – это осознанные коммуникативные действия человека и способность правильно строить свое поведение, управлять им в соответствии с задачами общения.

У ребенка в процессе взросления выделяются некоторые особенности изменения коммуникативной деятельности. Так, например, М.И. Лисина отмечает, что если у младших дошкольников главную роль в общении играют практические и выразительные операции, то к дошкольному возрасту главную роль начинает играть речь. Дошкольников можно назвать субъектами и активными носителями коммуникативной деятельности. Появление произвольности управления собственным поведением в общении дает возможность формирования у них коммуникативных навыков.

Ребенок в общении со сверстниками, учится управлять другим, выражать себя, вступать в разнообразные отношения. Взрослый остается ключевой фигурой в жизни дошкольника. Именно от родителей и преподавателя ребенок берет образцы коммуникативных норм, эталон культуры общения.

Коммуникативные умения старших дошкольников можно и нужно развивать, прививая детям основы грамотного общения и культурной речи. Каждый взрослый воспитатель или родитель не должен забывать, что ответственность за построение взаимодействия лежит на нем, так как именно в общении с взрослыми дети получают и усваивают основные модели общения.

Ребенок в процессе общения с взрослыми учится говорить и знать, как надо понимать и слушать другого, усваивать новые знания. Кроме того, именно через общение ребенок усваивает от взрослого его образы, поэтому на педагогов и родителей ложится огромная ответственность за построение взаимодействия. Развитие коммуникативных умений у ребенка будет

происходить более эффективно, если создать для этого благоприятные условия.

Важно создать положительный эмоциональный фон, вызвать у детей интерес, поэтому проводить их надо в увлекательной игровой форме. Задания должны быть доступны детям и располагаться в порядке нарастающей сложности. Большое значение имеет этическое поведение воспитателя, его правильная реакция на ошибки детей.

Благоприятными условиями будет коллективное занятие, имеющее общую направленность, но выявляющее индивидуальные способности каждого, и позволяющие ребенку продемонстрировать свои личные умения. Только в ситуации высокой значимости, ребенок сможет почувствовать себя комфортно и самостоятельно выстраивать линии общения с взрослыми и сверстниками.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Айвазян О.О. Коммуникация и речь // Вестник Адыгейского государственного университета. 2012. № 3. С. 123–127.
2. Аухадеева Л.А. Коммуникативная культура в системе общей культуры личности // Технологии совершенствования подготовки педагогических кадров: наука и практика. Казань: Изд-во КГУ, 2004. № 3. С. 281–284.
3. Бакулев Г.П. Массовая коммуникация: западные теории и концепции. Учебное пособие. М.: Аспект пресс, 2016. 176 с.
4. Беянина М.В. Формирование коммуникативных умений у студентов начальных классов педвузов средствами иностранного языка. М., 1996. 16 с.
5. Виноградова Н.А. Дошкольная педагогика. Обзорные лекции по подготовке студентов к итоговому междисциплинарному экзамену: Учебное пособие. М.: Форум, 2012. 256 с.
6. Воробьева О. Я. Коммуникативные технологии в школе. М.:Учитель, 2013. 144 с.
7. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. М.: Эксмо, 2003. 512 с.
8. Галигузова Л.Н., Мещерякова-Замогильная С.Ю. Дошкольная педагогика: Учебник и практикум для СПО. Люберцы: Юрайт, 2016. 284 с.
9. Ежова Н. Н. Научись общаться! Коммуникативные тренинги. Феникс Москва, 2013. 256 с.
10. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке // практикум по песочной терапии. Из-во: Речь, 2005. 68 с.
11. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. СПб.: Питер, 2013. 576 с.
12. Ильина И.Е., Морозова О.Н., Лябина О.Г. Невербальная коммуникация // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2014. № 7. С. 386–396.

13. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. М.: Просвещение, 1987. 190 с.
14. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. «Учим детей общению». Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1997. 240 с.
15. Когут А.А. К вопросу диагностики развития коммуникативной деятельности старших дошкольников // Человек и образование. № 4. 2012. С. 161–164.
16. Колесникова И.А. Коммуникативная деятельность педагога. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с.
17. Константинова Р.Н. Астрология времени: Человек как участник массовых процессов. М.: ВШКА, 2012. 512 с.
18. Лисина М.И. Становление потребности детей в общении с взрослыми и сверстниками // М.И. Лисина, Л.Н. Галигузова. М., 2005. 120 с.
19. Мартынова Е. М. Невербальная коммуникация: теории и мнения // Вестник Челябинского Государственного Педагогического Университета. 2014. № 8. С. 227–233.
20. Морозова Г.А. Коммуникативные игры для детей 5-7 лет [Электронный ресурс]: URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/> 2013/04/15 /kartoteka-kommunikativnykh-igr-dlya-detey-5-7-let (дата обращения 15.04.2019)
21. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
22. Назаров М.М. Массовая коммуникация и общество. М.: Аванти плюс, 2016. 432 с.
23. Овсейцева М.С. Коммуникативные стратегии взрослого в диалоге «Взрослый ребенок» // Филология и культура. Казань. 2015. № 39.С. 69–73.
24. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. 368 с.

25. Педагогическое речеведение словарь-справочник // сост. А.А. Князьков. Под ред. Т.А. Ладыженской, А.К. Михальской. М.: Флинта, 1998. 312 с.
26. Полуэхтова И.А. Социология массовых коммуникаций. М.: Изд-во Моск. гуманит. ун-та. 2012. 96 с.
27. Прищепа С.С. Система управления процессом формирования межличностного общения у старших дошкольников со сверстниками // Известия Саратовского Университета. Педагогика. 2013. № 1. С. 98–102.
28. Проблемы речевой коммуникации // Издательство Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского. 2015. № 5. С. 5–7.
29. Рогов Е.И. Психология общения. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. 335 с.
30. Рояк А.А. Психологический конфликт и особенности индивидуального развития личности ребенка. М.: Педагогика, 1988. С. 46–73.
31. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Спб.: издательство "Питер". 2000. 712с.
32. Смирнова Е.О. Детская психология: учебник для вузов. 3 изд. перераб. СПб.: Питер, 2009. 304 с.
33. Терещук Р.К. Особенности общения со сверстниками как основа популярности дошкольников: Автореф. дис. канд. психол. наук. М., 1986. 21 с.
34. Трубайчук Л.В. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2015. № 6. С.85–91.
35. Турченко В.И. Дошкольная педагогика: Учебное пособие. М.: Флинта, 2016. 256 с.

36. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования. [Электронный ресурс]: Приказ министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. URL: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/> (дата обращения 15.04.2019).

37. Цибуля Н.Б. Основные направления исследований в области невербальной коммуникации // Вестник Московского государственного лингвистического университета. 2014. № 1. С.252–265.

38. Шадрин Л.Г. Обучение дошкольников речи-рассуждению. М.: ТЦ Сфера, 2012. С.257–259.

39. Шарков Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации: учебник для бакалавров. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2013. 140 с.

40. Юдина Е.И. Коммуникативное развитие ребенка и его педагогическая оценка в группе детского сада. // Дошкольное воспитание. 1999. № 9. С. 10–29.

41. Яковлева И.В., Самсонова С.Н. Развитие свободного общения дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2014. С. 152–154.

42. Якупова Г.Ш. Психолого-педагогические условия формирования коммуникативных навыков младших школьников // Вестник ЮУрГУ. 2006. № 6. С. 146–147

43. Paulina Rainio. Emergence of a playworld in the formation of subjects of learning in interaction between adults and children. Working Papers. 2010. № 32. 46 p.

44. Hakkarainen P. Play and Motivation // Engestrom, Miettinen Reijo & Punamahi, Raija-Leena (Ed.)/ Perspectives on Activity theory. Cambridge: Cambridge University press. 2011. P. 231–249.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Методика «Изучение коммуникативных умений» (авторы – Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина)

Цель: изучение коммуникативных умений дошкольников, выявление уровня сформированности у детей данной категории действий по согласованию усилий в процессе осуществления и организации сотрудничества.

Используемый материал: силуэтные изображения рукавичек или других несложных предметов, составляющих пару, 2 набора по 6 цветных карандашей.

I. Двум детям одного возраста дают по одному изображению рукавички и просят украсить их, но так, чтобы они составили пару, были одинаковые. Поясняют, что сначала договориться, какой узор рисовать, а потом приступать к рисованию. Дети получают по одинаковому набору карандашей.

II. Детям предлагают сделать то же, но дают один набор карандашей, предупреждая, что карандашами нужно делиться. Далее проводится эксперимент, в котором важно, чтобы дети выполняли задание самостоятельно.

Для выявления уровня сформированности умений использовалась первая серия методики. Детям было предложено разделиться на пары. Каждая пара детей получила по две рукавички, которые необходимо украсить так, чтобы они составили пару, были одинаковые.

При этом детям пояснили, что сначала следует договориться, какой узор они будут рисовать, какие цвета они будут использовать, а только потом приступать к работе.

Данная методика помогла проанализировать как протекало взаимодействие детей по следующим признакам:

- умеют ли дети договариваться, приходить к общему решению, как они это делают, какие средства используют: уговаривают, убеждают, заставляют и т.д.;

- как осуществляют взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;

- как относятся к результату деятельности, своему и партнера;

- осуществляют ли взаимопомощь по ходу рисования. В чем это выражается;

- умеют ли рационально использовать средства деятельности (делиться карандашами во второй и четвертой сериях).

Делают выводы о сформированности коммуникативных навыков у детей.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием детей и анализ результата.

Описание задания: детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать.

Каждая пара детей получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;

- умение детей прийти к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т. д.;

- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;

- взаимопомощь по ходу рисования;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Уровни оценивания:

1. Низкий уровень: в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства. Дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, каждый настаивает на своем.

2. Средний уровень: сходство частичное - отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия.

3. Высокий уровень: рукавички украшены одинаковым или очень похожим узором. Дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Комплекс развивающих игр с элементами песочной терапии

I. Игры, направленные на развитие способов невербального общения, умения выражать свои чувства, эмоции и понимать чувства и эмоции партнера по общению.

1. «Опечатки ваших рук».

Цель: установить положительное эмоциональное состояние.

Содержание: воспитатель предлагает детям проделать следующее с песком:

- провести ладонями по поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения (как змейка, машинка, санки);
- выполнять те же движения, только ребром ладони;
- "пройтись" ладошками по проложенным трассам, оставляя на них свои следы;
- создать отпечатками ладоней, кулаков, костяшками кистей рук, ребрами ладоней всевозможные причудливые узоры на поверхности песка, попытаться найти сходство узоров с объектами окружающего мира;
- "пройтись" по поверхности песка отдельно каждым пальцем поочередно правой и левой рукой, после одновременно;
- далее можно группировать пальцы по два, три, четыре, пять. Здесь можно пофантазировать, чьи это могут быть следы;
- "поиграть" на поверхности песка в пианино.

2. «Змейки».

Цель: снять эмоциональное напряжение.

Содержание: воспитатель дает инструкцию: "Возьми змейку за голову или хвост и проведи по песку. Теперь возьми веревочку так, как ручку и плавно пройди по змеиному следу". Ребенок берет змейку за голову и пишет узоры-кружочки, петельки, палочки.

3. «А какое настроение бывает?».

Цель: научить детей изображать различное настроение на песке.

Содержание: воспитателем используется серия картинок с разным настроением у матрешки. А дети в свою очередь, должны подобрать прилагательные к картинкам. Далее педагог предлагает самим нарисовать настроение на песке, которое он проговорит. Например, " дождик закончился и на небе появилась радуга. Недалеко на полянке расцвел прекрасный цветочек...". За каждое правильное изображение настроения, каждому ребенку дается фишка. Побеждает тот, кто больше собрал фишек. В следующий раз предлагается "рисовать" настроение в парах.

4. «Узоры на песке».

Цель: создать положительный эмоциональный настрой, снять напряжение в отношениях с другими.

Содержание: осуществляется индивидуальная работа с песком и «бросовым» материалом (пуговицы, бусинки, камешки). В начале дети рисуют/строят, а затем либо проговаривают, либо придумывают рассказ о том, что изобразили на песке.

5. «Песочные строители»

Цель: учить чувствовать настроение другого при работе в парах.

Содержание: Осуществляется работа с песком в парах. Используется «бросовый» материал (пуговицы, бусинки, камешки). В начале дети рисуют/строят, а затем либо проговаривают, либо придумывают рассказ о том, что изобразили на песке. В конце дети должны угадать настроение каждого, которое было при выполнении задания.

6. «Что увидела пуговица».

Цель: развивать речь и эмоциональную выразительность.

Содержание: воспитатель показывает ребенку необычную (по форме и размеру) пуговицу и предлагает ему придумать сказочную историю о том, что могла видеть эта пуговица, сопровождая её действия эмоциональной окраской.

II. Игры, направленные на воспитание доброжелательного отношения друг к другу, умения выполнять совместные действия, помогать друг другу, делиться, договариваться.

1. «Картина пальчиком».

Цель: совершенствовать мелкую моторику рук и формировать речь.

Содержание: воспитатель начинает с беседы: предлагает вспомнить, как пишут свои картины художники. И затем предлагает нарисовать свою картину, но не простым способом, а на песке- пальчиками. В конце игры устраивается конкурс "необычных" картин. Педагог просит проговорить вслух свои действия и то, что получилось у ребенка(это может быть какой-либо сюжет).

2. "Необыкновенное чудо".

Цель: формировать положительное отношение к сверстнику.

Содержание: используется камень, закопанный в песок, не очень приятный на ощупь. Игроки по очереди откапывают камень, рассказывают о его свойствах, говорят ему что-то хорошее. Воспитатель в начале отмечает, что он холодный. После того, как камешек передвинется по кругу, дети должны прийти к выводу, что он становится теплее от рук и слов.

3. «Песочные поединки».

Цель: способствовать развитию коммуникации в совместной деятельности.

Содержание: воспитатель дает инструкцию: "Король сказочной страны объявляет жителям о поединке". Вам нужно выбрать себе персонажей и для того, чтобы одержать победу, необходимо: соорудить с персонажем другого ребенка; проплыть с одного берега на другой; написать песочное послание королю в парах.

4. «Игра-сказка».

Цель: развивать творческие способности, речь, умение коллективной деятельности и воображения, коммуникацию друг с другом.

Содержание: перед началом игры дети с воспитателем выбирают сказку, а затем из песка, формочек и других подручных материалов совместно готовят персонажей, а затем проигрывают сказу по ролям.

5. «Сказка на песке».

Цель: активизировать коммуникативные навыки в паре.

Содержание: ребенку предлагается в парах или подгруппах придумать небольшую сказку, используя героев и предметы из киндер-сюрпризов. Затем каждая подгруппа или пара демонстрирует свою сказку остальным.

6. «Там, на неведомых дорожках».

Цель: развивать навыки общения со сверстниками.

Содержание: воспитатель показывает игрушечного зайчика, рассказывает, что он живёт в сказочном лесу, он очень любознательный, любит путешествовать, но ещё совсем неразумный и непослушный. Однажды во время прогулки он забрёл далеко и заблудился. Каких зверей он встретит на своём пути? о чём они будут говорить? Детям предлагают выбрать фигурку животного и спрятать за деревом, педагог играет роль зайчика, который встречает разных лесных жителей и вступает с ними в диалог (затем роль зайчика берет другой ребенок и проигрывает ситуацию).

7. «Стройка большого, песчаного города».

Цель: развивать общение ребенка при взаимодействии со сверстниками.

Содержание: ребёнку предлагается построить дома для жителей песочного города, расселить игрушечных человечков, озвучивая при этом свои действия, придумать жизненную историю одного из человечков, разыграть сцену, например, знакомство с соседями, визит в гости, приём гостей и т. д.

III. *Игры, направленные на развитие умения входить в контакт с ровесниками, умения согласовывать свои действия с действиями партнера.*

1. «Найди клад».

Цель: активизировать общение ребенка со сверстниками.

Содержание: воспитатель предлагает карту движения (на листе бумаги). Ребенок озвучивает ее, затем выполняет поиск клада в песочнице, проговаривая каждое свое действие и шагая пальцами. Затем ребенок вместе со сверстником может нарисовать свою карту и предложить ее другому.

2. «Что изменилось».

Цель: развивать коммуникативные навыки в совместной деятельности со сверстником.

Содержание: каждый ребенок создает рисунок на песке на интересующую его тему. Потом приглашают другого запомнить его рисунок и стирает часть изображения. Тот, кто запоминал, должен рассказать, что изменилось.

3. «Путешествие в Песочную страну».

Цель: формировать способность выражать свои чувства, эмоции, понимать друг друга.

Содержание: воспитатель рассказывает, что королеву песка похитил злой волшебник. Она передала весточку о помощи с голубем. Детям предстоит отправиться в путешествие в сказочную песочную страну, и спасти королеву от плена. После спасения дети рассказывают королеве песка о своем путешествии в целом(как добирались, какие препятствия были на пути) и о добрых делах и поступках, которые совершил товарищ, стоящий рядом.

4. «Песочная река».

Цель: развивать способность понимать друг друга, сплоченно работать в команде

Содержание: воспитатель предлагает сделать в песочнице реку. Детям нужно будет погружать ладони в песок и медленно двигать пальцами, стараясь не задеть закопанные фигуры. Воспитатель: "Представьте, что вы - маленькие песчинки разного цвета: одни коричневые, другие- темно желтые, третьи- золотые. Вас подхватывает теплый ветерок, кружит и переносит в большую песчаную реку, где вам спокойно и тепло. Но вам нужно быть

осторожнее, так как можно задеть жителей, которые живут под песчаной водой".

Комплексные занятия

Реализация первой задачи: Развивать способы невербального общения, учить выражать свои чувства, эмоции и понимать чувства и эмоции партнера по общению.

Занятие №1.

1. Вводная часть. Дети приветствуют друг друга. Проведение упражнения «Как говорят части тела?». Цель игры: учить невербальным способам общения.

Ход игры: Ребята, покажите

- как говорят плечи «Я не знаю»
- как приветствует нас рука, здороваются..
- как упрямые ноги нас не слушаются и говорят «Нет»
- как голова нам говорит «Да», «Нет»
- как говорит палец «Иди сюда»

2. Основная часть. Проведение игр.

Игра «Бездомный заяц». Цель: развивать реакции, невербальное взаимодействие. Ход: каждому зайцу очерчивается домик(обручем, либо мелом), и лишь один остается бездомным. Он водящий. Остальные зайцы должны мимикой, взглядом, жестами, договориться об "переселении" и перебежать в другой домик. Тот, кто остался бездомным, становится водящим.

Игра «Облака». Цель: развивать воображение, выразительность движений. Ход: воспитатель зачитывает строчки из стихотворения, а дети изображают облака в соответствии с текстом.

3. Заключительная часть. Сегодня в заключении нашего занятия, я попрошу вас нарисовать, как вы сегодня взаимодействовали друг с другом, какое настроение у вас было при этом. Рисование «Мое настроение». Цель: развивать умение показывать свое настроение в средствах изобразительной деятельности.

Занятие №2.

1. Вводная часть. Ребята, давайте поздороваемся с вами необычным способом - без слов. Игра «Без слов». Цель: развивать умение использовать жест, позу в общении. Ход: дети разбиваются на пары и придумывают различные способы приветствия без слов, затем их демонстрируют.

2. Основная часть. Игра «Волшебные очки». Цель: развивать словарный запас, умение видеть в сверстнике положительные качества. Материал: солнцезащитные очки. Ход: дети садятся в круг. Ведущий надевает очки и поворачивается к соседу направо, который говорит «Наяву или во сне, что прекрасного во мне?». Как только сосед справа проговорит свое заклинание, от имени волшебных очков говорит что-либо приятное. Далее очки передаются по кругу.

Игра «Мое настроение». Цель: развивать умение описывать свое настроение, распознавать настроение другого. Ход: каждый ребенок должен изобразить свое настроение мимикой, жестами, рисунком, каким-нибудь животным в движении. Все зависит от фантазии ребенка.

3. Заключительная часть. Вы такие молодцы. Давайте сейчас с вами попробуем слепить свое настроение, потом сделаем выставку и выясним, какое настроение нас сопровождает на протяжении всего дня. Это может быть целая серия настроений. Лепка «Мое настроение». Цель: развивать умение показывать положительное настроение и проецировать его.

Реализация второй задачи: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, учить выполнять совместные действия, помогать друг другу, делиться, договариваться

Занятие №3.

1. Вводная часть. Здравствуйте, ребята! Я рада всех вас видеть. Давайте с вами создадим хорошее настроение. Упражнение «Какой/какая ты». Цель: создать благоприятную обстановку в группе. Ход: дети называют хорошие качества каждого, по кругу или как стоят.

2. Основная часть. Упражнение «Я радуюсь когда..». Цель: развивать умение делиться своим настроением. Ход: воспитатель кидает мяч каждому ребенку, а тот должен продолжить фразу «я радуюсь, когда...». Во второй раз предлагается продолжить фразу не про себя, а про своего товарища. Например: «я радуюсь, когда.. Миша делится со мной игрушками» и тд.

Сейчас мы с вами посмотрим серию мультфильма «Лунтик» и потом поговорим о ней. Цель: воспитать правильное взаимоотношение с другими, на основе показа неправильного отношения. Беседа о просмотренном.

3. Заключительная часть. Давайте с вами придумаем собственный рассказ о том, как кто-то вел себя плохо по отношению к другому и потом с ним никто не захотел общаться. Дети рисуют иллюстрацию и придумают к ней рассказ. Далее рассказ каждого записывается на обратной стороне листа воспитателем. Рисование «Мой рассказ». Цель: закрепить представления о доброжелательном отношении друг к другу.

Занятие №4.

Предварительная работа: воспитатель просит детей (по желанию) принести книги об отношениях персонажей, небольшие рассказы/сказки. Потом каждую книгу дети могут взять, посмотреть иллюстрации. И во время дневного сна или по желанию детей воспитатель читает книги, принесенные детьми. Цель: углубить представления детей о плохих и хороших поступках.

1. Вводная часть. Ребята, здравствуйте! Сегодня мы с вами окунемся в мир сказок. Но прежде поиграем. Игра «Слепец и поводырь». Цель: развивать умение доверять и поддерживать товарищей по общению. Ход: дети разбиваются на пары, в которых один из них «слепец», другой «поводырь». «Слепцу» завязывают глаза, а «поводырь» должен давать словесные наставления, чтобы тот не натыкался на другие пары и препятствия.

2. Основная часть. Знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Лиса Патрикеевна». Цель: воспитывать стремление совершать добрые поступки и дела. Беседа по прочитанному.

3. Заключительная часть. Воспитатель совместно с детьми оформляет доску «Общение с товарищами». Оформляются некие правила поведения. Цель: закрепить понимание правильного общения со сверстниками.

Реализация третьей задачи: Развивать у детей умение входить в контакт с ровесниками, учить согласовывать свои действия с действиями партнера.

Занятие №5.

1. Вводная часть. Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами начнем наше занятие с игры «Мое пожелание». Цель игры: воспитывать интерес к партнеру по общению. Ход: дети садятся в круг и по очереди, передавая «волшебную палочку», говорят своему соседу справа пожелание. Например, "будь всегда таким добрым как сейчас», «я желаю тебе хорошего настроения».

2. Основная часть. Далее детям предлагается игра «Что я скажу при встрече». Цель игры: развивать у детей умение входить в контакт. Ход: по кругу передается «волшебная палочка» при получении которой нужно сформулировать вопрос, который можно задать после приветствия. Следующий продолжает диалог. Например, -Как поживаете?, -Хорошо, -Как Ваше настроение?, -Прекрасное, потому что на улице светит солнышко и тд.

Затем педагог предлагает состоявшийся диалог проиграть на фигурках животных, или других игрушках.

3. Заключительная часть. Дети делятся по парам, садятся за столы, берут листочки и зрительно его делят на две части(можно провести линию), затем рисуют. В итоге должен получиться единый рисунок - один начинает, другой продолжает. Эти действия можно контролировать словами. Рисование

«Давай сделаем вместе». Цель: научить согласовывать свои действия с действиями партнера.

Занятие №6.

1. Вводная часть. Занятие начинается с игры «Паутина». Цель: создать доброжелательное отношение в группе. Ход: дети садятся в круг. Воспитатель берет в руки клубок, называет то, что он любит, наматывает на палец нитку и передает любому ребенку. Ребенок в свою очередь, называет свое занятие, наматывает на палец и передает другому. В результате воспитатель проговаривает, что все мы связаны будь то нитью, либо паутинкой. И хорошие взаимоотношения – залог хорошей атмосферы.

2. Основная часть. Детям предлагается просмотр взаимосвязанных картинок, на которых изображены действия по отношению к другому (хорошие, плохие поступки). Дети комментируют и анализируют действия, сочиняют рассказ. Упражнение «Как нужно поступить?». Цель: научить проецировать свои поступки с поступками персонажей.

Игра «Удержи предмет». Цель: развивать способность к согласованности действий с партнером. Ход: дети разбиваются на пары и соревнуются с другими. Парам предстоит удержать лбами лист бумаги, либо воздушный шар без рук, и при этом передвигаться по группе.

3. Заключительная часть. Проведение игры «Встаньте все, кто...». Цель: установить доверительное отношение в группе. Ход: Дети садятся в круг. Воспитатель говорит, что все мы разные, но чем – то похожи. Воспитатель говорит, «сейчас встаньте все, кто любит пирожное», «Встаньте все, кто любит лето» и тд. В конце игры дети подходят к тому, что действительно, что мы чем-то похожи.

Лист нормоконтроля

Обучающийся Гришечек Анна Васильевна
фамилия, имя, отчество

Тема ВКР: Психолого-педагогические условия
развития коммуникативных умений
дтей старшего дошкольного возраста

Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер Жил 7.06.2019 Жукова О.В.
(подпись, дата) (расшифровка подписи)