

ОТЗЫВ

на выпускную квалификационную работу «Формирование портфолио ученика на уроках технологии как способ повышения личной мотивации» обучающейся 4 курса бакалавриата по направлению «Технология и предпринимательство»
Шерстковой Алёны Константиновны

Рассматривая технологию портфолио как технологию позволяющую изменить подходы к традиционной системе оценивания, мы можем говорить об обеспечении более полной реализации всех функций педагогического контроля и оценки, перенося педагогические акценты с оценки на самооценку. Применение технологии портфолио в учебном процессе позволяет изменить к лучшему традиционную систему оценивания, обеспечивая при этом реализацию всех функций педагогического контроля и оценки, осуществляя интеграцию количественной и качественной оценки.

В данной работе довольно полно исследует проблему мотивации школьников, развитие мотивов их учебной деятельности. Разбивая мотивы на познавательные и социальные, автор использует в своей практической деятельности достаточно эффективный способ получения эффектов, от обоих, выше названных плоскостей мотивации, с точки зрения повышения качества образовательного процесса.

Автором реализована идея активизации учебной деятельности на основе сотрудничества учителя-ученика-родителя, направленной на рефлексию учебной деятельности школьников и реализацию индивидуальной образовательной траектории учащихся.

Шерсткова А.К. проявила высокую самостоятельность в написании работы, показав большой исследовательский и аналитический потенциал, доказав в своей педагогической практике эффективность разработки и внедрения портфолио личностных достижений учащихся, продемонстрировала повышение уровня учебной мотивации и познавательного интереса к предмету «Технология» учащихся. Среди личностных достижений учащихся можно отметить участие школьников в олимпиадах по технологии, написании проектов и самостоятельном проведении различных исследований.

При успешной защите выпускная квалификационная работа может быть оценена на «отлично», автор дипломной работы заслуживает присвоения квалификации «преподаватель технологии и предпринимательства».

Старший преподаватель кафедры
«Технологии и предпринимательства»



Е.А. Степанов

Уважаемый пользователь! Обращаем ваше внимание, что система «Антиплагиат» отвечает на вопрос, является ли тот или иной фрагмент текста заимствованным или нет. Ответ на вопрос, является ли заимствованный фрагмент именно плагиатом, а не законной цитатой, система оставляет на ваше усмотрение.

Отчет о проверке № 1

Дата выгрузки: 29.06.2016 12:23:55
пользователи:
отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат»
на сайте <http://www.dniprostatu.lv>

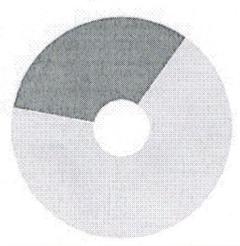
Информация о документе

№ документа: 933
Имя исходного файла: Ширскова А.К. - Оформление портфолио ученика на уроках технологии как способ повышения личной мотивации.doc
Размер текста: 1056 КБ
Тип документа: Не указано
Символов в тексте: 121902
Слов в тексте: 27152
Число предлоказов: 692

Информация об отчете

Дата: Отчет от 29.06.2016 12:23:55 - Последний готовый отчет
Комментарии: не указано
Оценка оригинальности: 68.43%
Занимательность: 31.57%
Цитирование: 0%

Оригинальность: 68.43%
Занимательность: 31.57%
Цитирование: 0%



Источники

Доля в тексте	Источник	Ссылка	Дата	Найдено в
6.93%	[1] Активизация учебной деятельности школьников на основе метода портфолио	http://elbilib.ru	21.04.2016	Модуль поиска Интернет
6.24%	[2] ВЛИЯНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ НА УСПЕХИ ПОДРОСТКОВ	http://www.voprosy.ru	09.10.2015	Модуль поиска Интернет
5.59%	[3] Статья на тему: Портфолио ученика начальной школы. Социальная сеть работников образования	http://www.ucoz.ru	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В. П. Астафьева
(КГПУ им. В. П. Астафьева)

Институт математики, физики и информатики
Выпускающая кафедра технологии и предпринимательства

Шерсткова Алена Константиновна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Тема «Формирование портфолио ученика на уроках технологии как способ
повышения личной мотивации»

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль Технология

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ
Зав. кафедрой
Технологии и предпринимательства,
руководитель,
д.п.н., профессор
И. В. Богомаз
«___» июня 2016 г.



Руководитель:
ст. преподаватель
кафедры Технологии и
предпринимательства
Е. А. Степанов
«___» июня 2016 г.

Обучающийся Шерсткова А. К.
«___» июня 2016 г.

Оценка _____

Красноярск 2016

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические подходы к использованию портфолио в качестве инструмента повышения личной мотивации учащегося.....	7
1.1. Личная мотивация учащихся как возможность повышения качества образования.....	7
1.2. Использование технологии портфолио в отечественной школьной практике.....	12
1.3. Портфолио как способ повышения личной мотивации учащегося.....	21
Глава 2. Опытно-экспериментальная работа по повышению личной мотивации учащегося на уроках технологии на основе метода портфолио.....	27
2.1. Характеристика базы исследования, методов исследования и результатов констатирующего эксперимента по оценке личной мотивации школьников.....	27
2.2. Практическое применение метода портфолио на уроках технологии....	33
2.3. Сравнительный анализ результатов сформированности личной мотивации школьников.....	41
Заключение.....	47
Список литературы.....	50
Приложение А Методика изучения мотивации учения подростков (М.И. Лукьянова, Н.В. Калинина).....	55
Приложение Б Методика диагностики типа школьной мотивации (Е.М. Лепешева).....	63
Приложение В Методика изучения мотивационной сферы учащихся (М.В. Матюхина).....	67
Приложение Г Портфолио ученика 8 «Г» класса МАОУ Гимназия №11 г. Красноярска.....	69

Введение

Актуальность исследования. Современный процесс обучения испытывает кризис в развитии учебных познавательных мотивов и положительной мотивации учащихся. Содержание учебного предмета

«Технология» предоставляет большие возможности для развития положительной учебной мотивации школьников. Предмет «Технологии» по структуре и содержанию существенно отличается от трудового обучения, охватывает несколько учебных предметов: трудовое обучение, графика (черчение), информатика, а также включает внеклассную работу учащихся и их профессиональную ориентацию.

Однако в современном образовательном процессе одной из центральных проблем, заслуживающей особого внимания, является отсутствие интереса к процессу обучения. Низкий уровень учебной мотивации может представлять серьезное препятствие к полноценному процессу обучения, так как желание учиться и получать знания у учащегося отсутствует, следовательно, отсутствует целеполагание к процессу обучения. При отсутствии положительной мотивации снижается уровень успеваемости учащихся, а значит, сама задача процесса обучения теряет смысл.

Образовательная система остро нуждается в поиске новой формы оценивания достижений учащихся, которая позволила устранить негативные моменты в обучении, способствовала гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности в обучении.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации», Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС) главной целью школы является целостное развитие личности ученика и подготовка к дальнейшему совершенствованию после окончания образовательного учреждения. Современные образовательные инновации делают акцент собственно на учении, ставя ученика в центр образовательного процесса, предоставляя ему максимум свободы и ответственности в организации собственной учебной деятельности, а также в поисках источников информации, выборе экспертов и руководителей в учебных исследованиях. Формой реалистического оценивания, ориентированного на качественное обновление оценки, включающего

самооценивание, является составление портфолио учеников («Портфель достижений»).

Технология портфолио позволяет изменить подходы к традиционной системе оценивания, обеспечивая более полную реализацию всех функций педагогического контроля и оценки, перенося педагогические акценты с оценки на самооценку. Применение технологии портфолио в учебном процессе позволяет изменить к лучшему традиционную систему оценивания, обеспечивая при этом более полную реализацию всех функций педагогического контроля и оценки, осуществляя интеграцию количественной и качественной оценки.

Вышесказанное позволило сформулировать тему исследования «Формирование портфолио ученика на уроках технологии как способ повышения личной мотивации».

Степень разработанности темы. В современной науке метод портфолио является одним из инновационных, перспективных и продуктивно направленных на качество учебной деятельности школьников. Научно-исследовательский интерес к данному методу прослеживается в работах таких авторов как Г.Б. Голуб, В.К. Загвоздкин, А.В. Иванов, И.Р. Калмыкова, Е.Ю. Кудрявцева, А.К. Маркова, Г.Ю. Моисеева, Т.Г. Новикова, М.А.С. Прутченков, И.Н. Титова, Ю.В. Харитонова и др.

В работах перечисленных авторов рассматривается опыт использования портфолио в отечественном образовании, общедидактическая роль портфолио в обучении. Однако, проблема использования портфолио ученика на уроках технологии как способа повышения личной мотивации школьников не являлась предметом специального научного исследования.

При организации исследования выявлены противоречия между:

- социальным заказом на личностные качества человека XXI века: способного осуществлять выбор, осознавать собственные действия, выстраивать свой индивидуальный образовательный маршрут и

«объектным» подходом к ребенку в образовании, подавляющим данные качества;

- необходимостью внедрения метода портфолио в образовательную практику и недостаточной систематизацией научно-педагогического материала по его использованию;

- снижением мотивации учебной деятельности у современных школьников и необходимостью поиска способов активизации учебной деятельности педагогами.

Объект исследования: технологическое образование школьников.

Предмет исследования: процесс формирования личной мотивации школьников.

Цель исследования: выявить и научно обосновать условия повышения личной мотивации школьников на основе метода портфолио и опытно-экспериментальным путем проверить эффективность их реализации на уроках технологии.

Для достижения поставленной цели в работе решаются следующие задачи:

1. Изучить возможности мотивации школьников в образовательном процессе.
2. Выявить опыт использования технологии портфолио отечественной школьной практике.
3. Рассмотреть портфолио как возможный способ повышения личной мотивации учащегося.
4. Определить возможности эксперимента по оценке личной мотивации школьников.
5. Провести опытно-экспериментальную работу по повышению личной мотивации учащегося на уроках технологии на основе метода портфолио.
6. Провести сравнительный анализ полученных результатов в зависимости от мотивации учащихся.

Методы исследования. Для реализации поставленной цели был осуществлен анализ теоретико-прикладных психолого-педагогических исследований, учебно-методических работ отечественных авторов, публикаций в профильной периодической печати, а также практического опыта использования технологии портфолио учителями в ряде школ г. Красноярск.

База исследования: МАОУ Гимназия №11 г. Красноярск.

Структура работы определена целью и задачами исследования. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложений.

Глава 1. Теоретические подходы к использованию личных достижений в качестве инструмента повышения личной мотивации учащегося

1.1. Личная мотивация учащихся как возможность повышения качества образования

При реализации разнообразных педагогических подходов к активизации учебной деятельности школьников можно получить разные результирующие продукты: развитие мотивации ученика, его познавательного интереса, личностной позиции в учебной деятельности, интегрированного мировоззрения и др. Основным результатом активизации учебной деятельности является развитие мотивации школьника.

Мотивация является интегральным результатом потому, что мотив - это побуждающая сила любого действия. При наличии осознаваемых учебных мотивов у школьников легче усваивается учебный материал, лучше происходит его запоминание, выше становится сознательность процесса учения, лучше концентрируется внимание учащихся, возрастает их работоспособность - в результате учебная деятельность становится успешной. Поэтому актуальной задачей для учителя становится развитие у школьников мотивов учебной деятельности. Для дальнейшего рассмотрения проблемы активизации учебной деятельности на основе метода портфолио обратимся к понятию «мотивация», «учебная мотивация» и «мотивы учебной деятельности».

В настоящее время мотивация как психическое явление трактуется по-разному. С точки зрения П.М. Якобсон, «мотивация - совокупность факторов поддерживающих и направляющих, т.е. определяющих поведение» [54, с.26]. Е.П. Ильин полагает, что «мотивация - совокупность мотивов» [18, с.40]. По мнению А.А. Бодалева, «мотивация - побуждение, вызывающее активность организма и определяющие ее направленность» [6, с.30]. А. Маслоу доказывает, что «мотивация - сложный механизм соотнесения личностью внешних и внутренних факторов поведения, который определяет возникновение, направление, а также способы осуществления конкретных форм деятельности» [27, с.43].

Учебная мотивация определяется как частный вид мотивации, включенной в учебную деятельность. Формирование мотивации учения в школьном возрасте без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современной школы, делом общественной важности. Ее актуальность обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у школьников приемов самостоятельного приобретения знаний и познавательных интересов, формирования у них активной жизненной позиции.

Учебная мотивация определяется такими специфическими факторами, как: «самим образовательным учреждением, где осуществляется учебная деятельность; организацией образовательного процесса; субъектными особенностями учащегося (возраст, пол, интеллектуальное развитие, способности, уровень притязаний, самооценка, его взаимодействие с другими учениками и т.д.); субъектными особенностями педагога и прежде всего системой его отношений к ученику, к делу; спецификой учебного предмета» [33, с.55].

Под мотивацией учения понимается «система целей, потребностей и мотивов, которые побуждают человека овладевать знаниями, способами познания, сознательно относиться к учению, быть активным в учебной деятельности» [24, с.21]. Мотивация учебной деятельности характеризуется направленностью на учение (освоение содержания, способов, приемов учения), а также познавательной активностью и деятельностью.

В понимании учебной мотивации О.Н. Арестова ставит акцент на личностный смысл и значимость учебной деятельности в жизни школьника. «Учебная деятельность всегда полимотивирована. В одних случаях, когда мотивы однонаправлены происходит усиление мотивации; в других, когда мотивы разноплановы, возникает борьба мотивов и выбор наиболее значимого, определяющего ход последующей деятельности. Учителю следует принимать во внимание полимотивацию учения, усиливая, делая личностно значимыми то одни, то другие мотивы школьника» [3, с.12].

Основным понятием учебной мотивации выступает понятие «мотив учения» или «учебный мотив». В психологии и педагогике под мотивами учения понимается «внутренняя позиция личности, то есть то, ради чего учится ученик, что побуждает его учиться» [4, с.64]. Если активность ученика направлена на работу с самим изучаемым объектом (лингвистическим, математическим, биологическим и т.д.), то в этих случаях проявляются познавательные виды мотивов. Если активность ученика направлена в ходе учения на отношения с другими людьми, то речь идет о различных социальных мотивах.

Таким образом, мотивы учения делятся на две группы: познавательные и социальные, каждый из которых имеет свою классификацию.

Первая группа познавательных мотивов делится на несколько подгрупп.

1. Широкие познавательные мотивы, заключающиеся в ориентации школьников на овладение новыми знаниями. Проявления этих мотивов в учебном процессе: «реальное успешное выполнение учебных заданий; положительная реакция на повышение учителем трудности задания; обращение к учителю за дополнительными сведениями, готовность к их принятию; положительное отношение к необязательным заданиям; обращение к учебным заданиям в свободной необязательной обстановке, например, на перемене» [18, с.42].

2. Учебно-познавательные мотивы, состоящие в ориентации учащихся на усвоение способов добывания знаний. Проявление этих мотивов в учебном процессе: «самостоятельное обращение школьника к поиску способов работы, решения, к их сопоставлению; возврат к анализу способа решения задачи после получения правильного результата; характер вопросов к учителю и вопросы, относящиеся к поиску способов и теоретическому содержанию курса; интерес при переходе к новому действию, к введению нового понятия; интерес к анализу собственных ошибок; самоконтроль в ходе работы как условие внимания и сосредоточенности» [3, с.13].

3. Мотивы самообразования, выражающиеся в направленности школьников на самостоятельное совершенствование способов добывания знаний. Проявление этих мотивов в учебном процессе: «обращение к учителю и другим взрослым с вопросами о способах рациональной организации учебного труда и приемах самообразования, участие в обсуждении этих способов; все реальные действия школьников по осуществлению самообразования (чтение дополнительной литературы, посещение кружков, составление плана самообразования и т.д.)» [33, с.57].

Вторая группа социальных мотивов также распадается на несколько подгрупп.

1. Широкие социальные мотивы, состоящие в стремлении получать знания на основе осознания социальной необходимости, долженствования, ответственности, чтобы быть полезным обществу, семье, подготовиться к взрослой жизни. Проявление этих мотивов в учебном процессе: поступки, свидетельствующие о понимании школьником общей значимости учения, о готовности поступиться личными интересами ради общественных.

2. Узкие социальные мотивы (позиционные), заключающие в стремлении занять определенную позицию, место в отношениях с окружающими, получить их одобрение, заслужить у них авторитет.

Факторы, влияющие на формирование положительной устойчивой мотивации: «содержание учебного материала; организация учебной деятельности; коллективные формы учебной деятельности; оценка учебной деятельности; стиль педагогической деятельности учителя» [33, с.59].

Установки и действия педагога по формированию положительной мотивации учащихся к обучению: «совместная с детьми работа по осмыслению и принятию цели предстоящей деятельности и постановке учебных задач; выбор средств, адекватных цели; учет возрастных особенностей школьников; выбор действия в соответствии с возможностями ученика; использование проблемных ситуаций, споров, дискуссий; нестандартная форма проведения уроков; создание атмосферы

взаимопонимания и сотрудничества на уроке; использование групповых и индивидуальных форм организации учебной деятельности; эмоциональная речь учителя; использование познавательных и дидактических игр, игровых технологий; применение поощрения и порицания; вера учителя в возможности ученика; формирование адекватной самооценки учащихся; оценка деятельности ученика не только по конечному результату, но и по процессу его достижения; стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий без боязни ошибиться» [29, с.44].

Эмоциональные приемы мотивации обучающихся, используемые учителем: «поощрение; порицание; учебно-познавательные игры; стимулирующее оценивание; свободный выбор задания; создание ярких наглядно-образных представлений; удовлетворение желания быть значимой личностью» [26, с.48].

Познавательные приемы мотивации обучающихся, используемые учителем: активизация познавательных интересов; создание проблемных ситуаций; опора на жизненный опыт обучающегося; выполнение творческих заданий; побуждение к поиску альтернативных решений; использование метода «мозгового штурма»; использование сравнений, опытов, парадоксов; экскурс в историю; использование обучающей интеграции между обучающимися.

Волевые приемы мотивации обучающихся, используемые учителем: «предъявление учебных требований; информирование об обязательных результатах обучения; формирование ответственного отношения к учению; рефлексия поведения; создание ситуаций, в которых необходимо преодолеть познавательные затруднения; прогнозирование будущей деятельности» [24, с.62].

Социальные приемы мотивации обучающихся, используемые учителем: развитие желания быть полезным обществу; сопереживание; создание ситуации взаимопомощи; поиск контактов и сотрудничества;

взаимопроверка и рецензирование; заинтересованность результатами коллективной работы.

Итак, понятие мотивации является центральным в психологии. Под мотивацией понимаются побуждения, вызывающие активность организма и определяющие ее направленность. Учебная мотивация определяется как частный вид мотивации, включенной в учебную деятельность. Ее актуальность обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у школьников приемов самостоятельного приобретения знаний и познавательных интересов, формирования у них активной жизненной позиции.

1.2. Использование технологии портфолио в отечественной школьной практике

В современном образовании актуализируется гуманистическая и личностная направленность образовательного процесса, определяющего качественно новое понимание школьника как субъекта учебной деятельности и предполагающего создание условий для целостного проявления, развития и раскрытия личности ученика. Реализация такого подхода в учебной деятельности школьника становится возможной только при активной позиции учащегося.

В настоящее время все образовательные учреждения России перешли на новые Федеральные государственные образовательные стандарты образования, представляющие собой «совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ общего образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию» [41].

Отличительной особенностью Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) [40] является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие

личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов в виде знаний, умений и навыков. Формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу школьного обучения. Требования к результатам сформулированы в виде личностных, предметных и метапредметных результатов.

Неотъемлемой частью нового стандарта являются универсальные учебные действия (УУД), для которых предусмотрена отдельная программа – программа формирования универсальных учебных действий. УУД являются одним из базовых понятий в ФГОС и определяются как «способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ним навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса» [22, с.72].

Реализация программы формирования УУД - ключевая задача внедрения нового образовательного стандарта. Поэтому, если раньше под образовательными результатами подразумевали то, что связано с предметными результатами, то теперь основное внимание уделяется личностным результатам, определяющим мотивацию, направленность деятельности человека. Чтобы оценить личностные результаты, нужны новые подходы и новые технологии. Одной из таких технологий является Портфолио.

Понятие «портфолио» вошло в русский язык одновременно из нескольких языков. Так, с итальянского языка «portfolio» переводится просто как «портфель». Английское слово «portfolio» означает портфель, папка для важных документов. Если рассматривать портфолио как слово французского происхождения (porter – излагать, формулировать и folio – лист, страница), то значение его – «досье, собрание достижений» [39, с.75]. Несмотря на этимологическую разбросанность, термин «портфолио» объединяет

собираемость, т.к. для всех трактовок важна продуктивность, качественная наполненность.

Идея применения портфолио в школе возникла в США в 80-х годах XX века. 9 июня 2003 года Правительством Российской Федерации принято Постановление «О проведении эксперимента по введению профильного обучения учащихся в общеобразовательных учреждениях, реализующих программы среднего (полного) общего образования».

В 2004 году в целях реализации этого постановления и в рамках выполнения государственного контракта группа ученых и специалистов Государственного университета – Высшей школы экономики (ГУ ВШЭ), Академии повышения квалификации и переподготовки работников образования, преподавателей высших и общеобразовательных учебных заведений подготовила рекомендации по построению различных моделей портфолио учащихся основной и полной средней школы.

По мнению разработчиков, концепция портфолио достижений ученика в средней школе «поможет проследить развитие ребенка, обнаружить в нем склонности к тем или иным наукам и скрытые таланты. Это очень важно при определении готовности школьника к углубленному изучению ряда предметов» [22, с.73].

Основная функция данного нововведения - помочь старшеклассникам в выборе профильного класса, а также возможность предъявлять свои достижения при поступлении в вузы. Поскольку портфолио стало новым явлением в школьной жизни, был запущен эксперимент по внедрению портфолио в школе. Этот эксперимент стал частью программы профильного обучения. В эксперименте предлагалось использовать портфолио в качестве одной из составляющих образовательного рейтинга выпускников основной школы, наряду с результатами итоговой аттестации.

Следует отметить широкую трактовку портфолио, обозначив тем самым практически неограниченный, свободный контекст использования портфолио в образовании. Традиционное портфолио представляет собой

«подборку, коллекцию работ, целью которой является демонстрация образовательных достижений учащегося по приложенным усилиям, по материализованным продуктам учебно-познавательной деятельности» [48, с.6].

Существует ряд определений, уточняющих и поясняющих термин «учебное портфолио». Е.Ю. Кудрявцева полагает, что учебное портфолио - «антология работ учащегося, предполагающее его непосредственное участие в их выборе, а так же их анализ и самооценку» [23, с.10]. По мнению Е.А. Андреевой, Н.В. Развальяевой, учебное портфолио – «выставка учебных достижений учащегося по данному предмету (или нескольким предметам) за данный период обучения (четверть, полугодие, год)» [2, с.7].

По мнению Ю.Н. Харитоновой, учебное портфолио – «коллекция работ учащегося, всесторонне демонстрирующая не только его учебные результаты, но и усилия приложенные к их достижению, а также очевидный прогресс в знаниях и умениях по сравнению с предыдущими результатами» [50, с.11]. И.Р. Калмыкова полагает, что учебное портфолио – «систематический и специально организованный сбор доказательств, используемых учителем и учащимися для мониторинга знаний, навыков и отношений обучаемых» [19, с.23].

Г.Б. Голуб и О.В. Чуракова доказывают, что учебное портфолио – «способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения» [9, с.49]. Как отмечает Т.Л. Мищакина, учебное портфолио – «форма целенаправленной систематической и непрерывной оценки и самооценки учебных результатов учащегося» [30, с.13].

Рассмотрим особенности портфолио на трех ступенях обучения.

На первой ступени обучения (начальная школа, 1-4 классы) портфолио служит для сбора информации о продвижении в учебной деятельности

школьника, для подготовки карты представления ученика при переходе на вторую ступень обучения. «Отсутствие отметки в течение первого и второго годов обучения в начальной школе ни в коем случае не должно пониматься как полный отказ от системы контроля и оценки со стороны учителя» [53, с.66]. Напротив, отметка заменяется развернутой системой взаимоотношений, сотрудничеством ребенка и взрослого в контрольно-оценочной деятельности, которая строится на содержательно-оценочной основе. Важнейшим условием эффективности системы контроля и оценки результатов учебной деятельности школьников является учет их индивидуальных особенностей. Незаменимую помощь в этом может оказать портфолио.

На второй ступени обучения (5-8 классы) портфолио служит для сбора информации об образовательных достижениях ученика в предполагаемом профиле, для повышения образовательной активности школьника, уровня осознания своих целей и возможностей.

На третьей ступени обучения (9-11 классы) портфолио служит «инструментом создания индивидуальной образовательной траектории ученика, отражает результаты индивидуальной образовательной активности» [55, с.76]. Портфолио позволяет отразить способы и результаты профилизации учащихся 9-11 классов; содержит информацию об изучаемых предметах и курсах, практиках, проектно-исследовательской деятельности. Портфолио служит дополнением к результатам ЕГЭ или иным формам экзаменов при поступлении в ВУЗ.

Несмотря на различные подходы к определению понятия, портфолио дополняет традиционные контрольно-оценочные средства, направленные на проверку репродуктивного уровня усвоения информации, а также рассматривается именно как инструмент самооценки собственного познавательного и творческого труда, рефлексии собственной деятельности.

Неоднозначность термина повлекла за собой разнообразие типовых подходов. Различают портфолио по целям:

1. Как способ оценивания учебных достижений – папка с готовым, выбранными и специально оформленными работами. Они подходят для того, чтобы отразить образовательную биографию ученика и уровень достижений ученика.

2. Портфолио курсов (тематические, предметные портфолио) – документации работ школьника в рамках определенного курса, служат как инструмент самого обучения [12, с.32].

Кроме этого, можно классифицировать портфолио по предметам и ступеням обучения. Цель определяет структуру и содержание портфолио. В педагогической практике портфолио часто бывает смешанного типа, но по ведущей цели его можно отнести к тому или иному типу. Соответственно выделяют три основных типа портфолио:

1. Портфолио документов - портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений.

2. Портфолио работ - собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ ученика, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности: участие в конкурсах, учебных лагерях, различного рода практик и художественных достижений.

3. Портфолио отзывов включает оценку школьником своих достижений, проделанный им анализ различных видов учебной и внеучебной деятельности и ее результатов, резюме, планирование будущих образовательных этапов, а также отзывы, представленные учителями, родителями, возможно, одноклассниками, работниками дополнительного образования и др.

В современном информационном обществе наибольшее распространение получили электронные портфолио (или веб-портфолио), которые являются более мобильными и удобными для внесения изменений, улучшения их качества и т.д. Электронный портфолио - это «новый вид портфолио, который может включать не только сертификаты, отчеты и

письменные работы учащихся, но и аудио- и видеоматериалы, которые позволяют проследить развитие навыков произношения, аудирования, говорения, а также уровень коммуникативной компетенции учащихся» [43, с.123].

Кроме того, веб-портфолио позволяют творчески подойти к их оформлению, используя практически неограниченные возможности информационно-коммуникационных технологий. Создание портфолио в электронном виде позволяет:

- представить работы учащихся в более полном и наглядном виде за счет использования различных форматов - текстового, аудио, графического, видео;
- хранить, редактировать и демонстрировать работы учащихся;
- обеспечить оперативный доступ, в том числе и дистанционный, к материалам электронного портфеля [44, с.21].

Для создания электронных портфолио используются различные программные средства, которые позволяют размещать работы учащихся на образовательных веб-сайтах.

Цель портфолио - выполнять роль индивидуальной накопительной оценки и, наряду с результатами экзаменов, определять рейтинг выпускников основной школы. Портфолио - это «способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения» [17, с.7]. Портфолио дополняет традиционные контрольно-оценочные средства, позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной и др.

Философия учебного портфолио предполагает:

- смещение акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, на то, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету;
- интеграцию количественной и качественной оценок;
- перенос педагогического удара с оценки на самооценку;

- основной смысл портфолио: «Показать все, на что ты способен» [36, с.4].

Исходя из вышесказанного, портфолио не только является современной эффективной формой оценивания, но и помогает решать важные педагогические задачи, включая:

- создание ситуации успеха для каждого ученика, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;

- максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ребенка, создание условий для его самореализации в различных областях школьной жизни и внешкольной жизни;

- развитие познавательных интересов учащихся и формирование готовности к самостоятельному познанию;

- формирование установки на творческую деятельность и умений творческой деятельности, развитие мотивации дальнейшего творческого роста;

- формирование положительных моральных и нравственных качеств личности; стимулирование к самосовершенствованию;

- приобретение навыков саморефлексии, формирование умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями («я реальный», «я идеальный»);

- поддержание высокой учебной мотивации школьников;

- поощрение активности и самостоятельности школьников;

- расширение возможности обучения и самообучения;

- развитие навыков рефлексивной деятельности учащихся;

- формирование умения учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;

- закладывание дополнительных предпосылок для успешной социализации [14, с.5].

Выделяются следующие функции портфолио:

- диагностическая (фиксирует изменения и рост знаний учащихся за определенный период времени);
- целеполагания (поддерживает учебные цели ученика);
- содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых учеником работ);
- развивающая (обеспечивает непрерывность процесса обучения);
- мотивационная (поощряет результаты деятельности учащихся, преподавателей и родителей);
- рейтинговая (позволяет определить количественные и качественные индивидуальные достижения ученика) [49, с.30].

Принципиальное отличие портфолио в том, что он позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности - учебной, творческой, социальной, коммуникативной и др. - и является важнейшим элементом практико-ориентированного подхода к образованию подрастающего поколения.

Портфолио – перспективная форма представления индивидуальной направленности учебных достижений конкретного ученика. «Портфолио выпускника может служить дополнением к результатам ЕГЭ или каких-либо иных форм экзаменов при поступлении в ВУЗ, поскольку наиболее полно покрывает тот дефицит информации об абитуриенте, который неизбежен при любой экзаменационной процедуре» [38, с.66]. Портфолио в качестве накопительной оценки отражает устойчивые и долговременные образовательные результаты, компенсируя эффект случайного успеха или неуспеха в ситуации экзамена, тестирования.

Итак, в современном образовании метод портфолио является одним из инновационных, перспективных и продуктивно направленных на качество учебной деятельности школьников. Портфолио ученика - это комплекс документов (грамоты, дипломы, сертификаты и т.д.) и продуктов различных видов деятельности, как учебной (диагностические работы, оценочные листы, исследовательские, проектные работы, рефераты и т.д.), так и

внеурочной (творческие работы, презентации, фотоматериалы), отражающий индивидуальные образовательные достижения и отслеживающий личностный рост школьника, динамику его продвижения в учебной и других видах деятельности. Портфолио - это метод активизации учебной деятельности на основе сотрудничества учителя-ученика-родителя, направленный на рефлексию учебной деятельности школьников и реализацию индивидуальной образовательной траектории учащихся.

1.3. Портфолио как способ повышения личной мотивации учащегося

Благодаря документам портфолио, достижения ученика сравниваются не с результатами других учеников, а с его же собственными, построенными на его прошлых успехах и неудачах. Итогом подобной стратегии является возрастание привлекательности успеха, уверенности в своих силах и как результат - оптимальная мотивация и успешная учеба.

Портфолио является мотивирующим фактором обучения, так как информация, собранная в нем, нацеливает учащегося на демонстрацию развития, содержит факты о продвижении по проекту, формирует навыки саморегуляции, самоконтроля. «Каждый учащийся защищает свой проект, т.е. получает на выходе конкретный продукт, подтверждающий заявленный учащимся уровень знаний, умений и навыков, выявляющий тенденции саморазвития личности, демонстрирующий потенциал дальнейшего совершенствования» [34, с.145].

Итогом работы учащегося является «система технологических компетенций и компетенций личностного роста, которые являются в самоанализе презентационных работ по изученным и освоенным дисциплинам» [46, с.4]. Портфолио показывает рефлексивные способности ребенка и степень его мотивации в изучении предметов за рамками образовательного минимума.

Одной из важнейших задач портфолио является «развитие ретроспективной и проспективной рефлексии учащегося по отношению к процессам учения, которая рассматривается как предпосылка повышения ответственности учащегося по отношению к учению, самостоятельности и активности в организации процесса учения (т.е. движение в сторону самообучения) и участие в процессе оценивания качества результатов учения» [42, с.71].

Оценивается не просто достижение. В процесс оценивания вовлекается и пройденный учащимся путь обучения, который, помимо самих продуктов - собственно результатов обучения, - представляет комиссии - педагогам, друзьям, родителям - и то, как он работал для достижения этих результатов и даёт свою оценку тому, что ему удалось, что не удалось и где лежит «зона ближайшего развития», т.е. свидетельствует о своих ближайших учебных планах, интересах, целях. Учащийся может ответить на все возникающие вопросы, обсудить и защитить свои результаты, прояснить свои дальнейшие цели и способы их достижения.

Важность изменения форм оценивания учебных достижений подчеркивают такие авторы, как Е. Бояринцева, И. Титова, А. Харевский. Они исходят из положения о том, что «формы оценивания оказывают решающее влияние на процессы обучения, которые ему предшествуют» [7, с.50]. Из этого следует, что изменяя процедуру оценивания учебных достижений, мы оказываем существенное влияние и на сам учебный процесс. То есть портфолио, как метод оценивания, претендует не только на более адекватное отражение действительных достижений, но и на то, чтобы быть инструментом повышения качества процесса учения.

Как отмечает Л.В. Голоднова, «достижения нужно оценивать и документировать, сделать непосредственно зримыми» [8, с.9]. Традиционные тетради являются такими документами. Но портфолио дает возможность учащемуся самому решить процесс самопрезентации своей учебной

деятельности. Тем самым от учащегося требуется самооценка в процессе учения.

В портфолио находят свое место, наряду с тем, что учащийся сделал в образовательном учреждении, так же и домашние работы, и работы сделанные вне образовательного учреждения. Каждая работа учащегося оценивается им самим и рецензируется педагогом. Если собираются работы одного типа или предмета, то по собранным работам можно проследить прогресс учебного труда.

Учащийся работает над оформлением своего портфолио как в учебное, так и внеучебное время. Педагог помогает и консультирует учащегося при выборе и оформлении портфолио, пишет свои комментарии к собранному материалу. «Портфолио может обсуждаться на родительских собраниях и позволяет родителям увидеть учебные достижения и способности своих детей и тем самым помочь им в дальнейшем профессиональном самоопределении и саморазвитии» [55, с.77].

Таким образом, «портфолио призван проследить индивидуальный прогресс учащегося, достигнутый им в процессе получения образования, без сравнения с другими учащимися и оценить его достижения, дополнить результаты других форм контроля» [21, с.22]. Ценность портфолио состоит в том, что вокруг него может быть выстроен такой учебный процесс, который позволит развить качества, необходимые каждому человеку для активного участия в жизни современного информационного общества.

Внедрение портфолио в образовательный процесс демонстрирует объективность и достоверность процедуры оценивания личностных достижений учащихся. Процедура оценивания образовательных результатов учащихся, благодаря внедрению технологии портфолио, сводится к экспертному оцениванию, включающему коллективную оценку педагога, родителей и одноклассников.

«Применение технологии портфолио в учебном процессе позволяет изменить традиционную систему оценивания, обеспечивая более полную

реализацию всех функций педагогического контроля и оценки» [16, с.98]. Применение портфолио способствует успешному развитию самостоятельности личности, активности, творческому мышлению для решения учебных задач, помогает проводить самодиагностику, а также моделировать свои планы на будущее.

Технология портфолио формирует умение учиться ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность, а самостоятельное создание авторских документов - это процесс творческий, ориентированный на воображение, поиск и открытие.

Показателем прогресса в работе над портфолио считается глубокий и осмысленный самоанализ и рефлексия собственной деятельности. Такая форма оценивания детей, как портфолио, должна прежде всего носить обучающий характер, быть не формой, а «инструментом», с помощью которого формируется у школьников контрольно-оценочная самостоятельность через поддержку их высокой учебной мотивации. «Итогом работы учащегося является система технологических компетенций и компетенций личностного роста, которые являются в самоанализе презентационных работ по изученным и освоенным дисциплинам» [32, с.53].

Портфолио - это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач. По результатам накопленной оценки, которая формируется на основе материалов портфолио, делаются выводы о:

- сформированности универсальных учебных действий (УУД и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;
- сформированности умения учиться, как это требует ФГОС, способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

- индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности-мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляционной [13, с.54].

С введением в школьные программы предметной области «Технология» появились новые требования к отбору, разработке и применению средств развития учащихся, а соответственно, и к профессиональной подготовке учителей технологии. «Предмет «Технологии» по структуре и содержанию существенно отличается от трудового обучения, охватывает несколько учебных предметов: трудовое обучение, графика (черчение), информатика, а также включает внеклассную работу учащихся и их профессиональную ориентацию» [52, с.50].

Чаще в практике подготовки учащихся на уроках предмета «Технологии» используют «рабочий портфолио»: ученик собирает материал для аттестации, учитель имеет возможность оценить уровень его профессионального роста в течение определенного времени. Привлечение учащихся к аттестации и оцениванию помогает им овладеть обучением, развивает чувство ответственности за этот процесс.

«Большую роль в применении метода портфолио уделяют учителю технологий, который исполняет роль фасилитатора (помощника)» [45, с.77]. Именно учитель помогает в развитии самооценки и самоанализа учащихся, рефлексивном обсуждении продуктов их деятельности. От работы учителя, от его умения позитивно относиться к ошибкам учеников, толерантно с ними общаться зависит результат этого метода. С целью аттестации выполнения практических задач можно проводить портфолио-конференции. Фактически учитель вместе со своими учениками проводит общий анализ и оценку умений и способностей учащихся.

Итак, современное образование предполагает ориентацию обучения не только на усвоение учащимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей, на формирование целостной системы универсальных учебных действий, а

так же опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевых компетенций, определяющих современное качество содержания образования.

Использование портфолио личностных достижений в процессе школьного обучения способствует повышению уровня учебной мотивации учащихся, развитию учебных познавательных мотивов. Портфолио является мотивирующим фактором обучения, так как информация, собранная в нем, нацеливает учащегося на демонстрацию развития, содержит факты о продвижении по проекту, формирует навыки саморегуляции, самоконтроля.

Портфолио показывает рефлексивные способности ребенка и степень его мотивации в изучении предметов за рамками образовательного минимума. Портфолио способствует повышению самооценки учащегося, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка, развитию мотивации дальнейшего творческого роста.

Глава 2. Опыт-экспериментальная работа по повышению личной мотивации учащегося на уроках технологии на основе метода портфолио

2.1. Характеристика базы исследования, методов исследования и результатов констатирующего эксперимента по оценке личной мотивации школьников

Опытно-экспериментальная работа по повышению личной мотивации учащегося на уроках технологии на основе метода портфолио организовано в сентябре 2015 - мае 2016 года. Исследование проведено в естественных условиях образовательного процесса 8 «Г» класса Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Гимназии №11 г. Красноярска. В исследовании приняли участие 25 человек, из них 15 девочек и 10 мальчиков в возрасте 12-13 лет. Испытуемые данной группы учатся по-разному, у многих есть проблемы с успеваемостью, как по отдельным предметам, так и по целому ряду предметов. К исследованию отнеслись с интересом.

Этапы экспериментального исследования:

1 этап (сентябрь 2015 г.) – теоретическое осмысление проблемы, определение наиболее значимых теоретических положений, уточнение и наполнение содержанием понятия «позитивная мотивация», разработка и определение задач исследования, подбор диагностического инструментария для измерения уровня личной мотивации учеников; проведение первичной диагностики с целью изучения уровня личной мотивации учеников; анализ результатов первичной диагностики личной мотивации учеников; разработка модели активизации учебной деятельности школьников на основе метода портфолио.

2 этап (октябрь 2015 г. – март 2016 г.) – разработка и реализация методики развития позитивной мотивации к обучению учащихся через создание ученических портфолио.

3 этап (апрель - май 2016 г.) - проведение повторной диагностики с целью изучения личной мотивации учеников, сопоставительный анализ полученных результатов исследования, определение эффективности работы по повышению личной мотивации учащегося на уроках технологии на основе метода портфолио, формулирование выводов.

В своем исследовании для оценки личной мотивации учеников мы использовали методики:

- методика изучения мотивации учения подростков М.И. Лукьяновой, Н.В. Калининой (Приложение А);

- методика диагностики типа школьной мотивации Е.М. Лепешевой (Приложение Б);

- методика изучения мотивационной сферы учащихся М.В. Матюхиной (Приложение В).

Результаты методики изучения мотивации учения подростков М.И. Лукьяновой, Н.В. Калининой представлены на рис. 1.

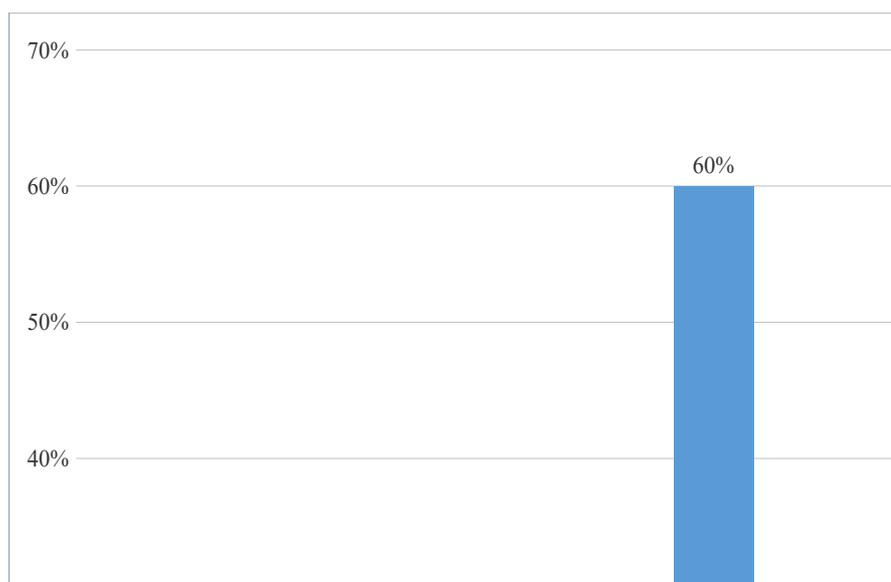


Рис. 1. Процентное соотношение преобладающих мотивов

Исходя из результатов проведенного исследования, мы видим, что среди доминирующих мотивов учения подростков отсутствует игровой мотив, что вполне адекватно для данного возраста испытуемых. Преобладание игровых мотивов отрицательно влияет на успешность освоения материала и формирование учебной деятельности.

Таким образом, анализ результатов показывает, что преобладающими мотивами обучения подростков являются социальный мотив учения и оценочный мотив. Преобладание социального мотива является адекватным для данного возраста. Именно в процессе учебной и общественной деятельности у школьников обогащаются знания о нравственных ценностях.

Данные мотивы еще более укрепляются, если педагоги и родители регулярно говорят учащимся о возможности использования результатов своего обучения в будущей профессиональной деятельности.

Среди широких социальных мотивов также укрепляется социальное самосознание подростка, понимание им социальной роли в школе, собственном классе. Оценочный мотив учения основан на свойственной всем школьникам подросткового возраста потребности в социальном признании и одобрении взрослого. Подросток бурно реагирует на порицание взрослого, отвержение, отказ от общения. Получением оценки он старается наладить отношение со значимым для него взрослым заслужить его расположение. Похвала и одобрение со стороны родных, положительная оценка взрослых является одним из самых сильных стимулов для таких учеников.

Третье и четвертое место в мотивах учения занимает учебный и позиционный мотив. Преобладание позиционного мотива означает то, что подросток стремится занять новую позицию (позицию «взрослого человека») в отношениях с родными и друзьями, а также данный мотив характеризуется желанием понять другого человека и быть понятым. Эти мотивы связаны с большой потребностью человека в общении, удовлетворенности от процесса взаимодействия, от налаживания отношений с другими людьми.

Одной из разновидностей таких мотивов считают так называемую «мотивацию благополучия», проявляющуюся в стремлении получать только одобрение со стороны родителей, учителей, сверстников. Такие ученики работают только «на положительном подкреплении». Для учебных мотивов характерен интерес к способам приобретения знаний. Надежной основой этих мотивов является стремление подростков ко взрослости.

На последнем месте находится внешний мотив. Такие мотивы не имеют отношения к содержанию учения и не оказывают положительного влияния на учебную активность и успешность освоения знаний. В случае преобладания у учащегося внешнего мотива при недостаточном развитии

познавательной и социальной мотивации, велика вероятность негативного отношения к обучению.

Результаты методики диагностики типа школьной мотивации Е.М. Лепешевой представлены на рис. 2.

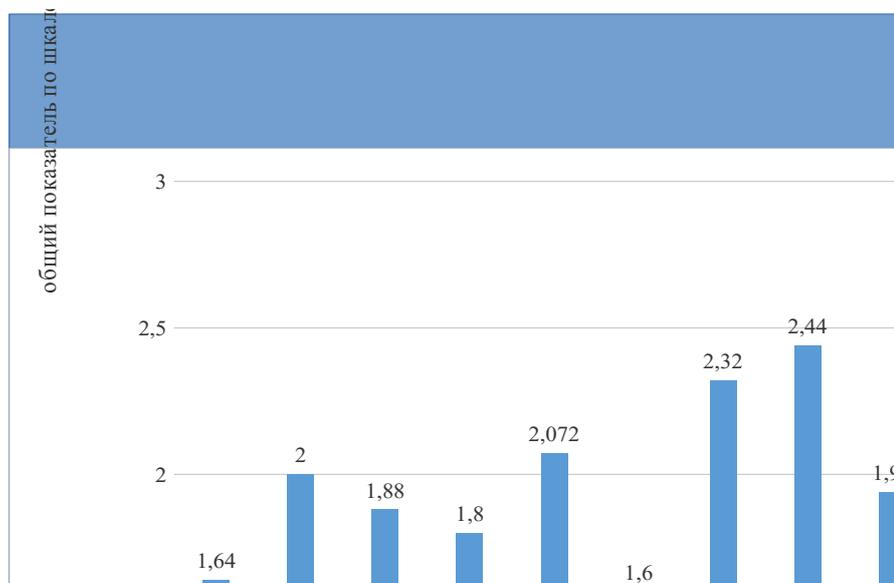


Рис. 2. Средние значения показателей мотивации по шкалам

Методика выявила, что наиболее значимыми мотивами для учащихся 8 «Г» класса являются: мотив социального одобрения родителями (2,44 балла) и мотив социального одобрения педагогами (2,32 балла), свидетельствующие о значимости для учащегося одобрения, внимания к его учебным успехам со стороны родителей и педагогов; мотив общения (2,4 балла), который показывает выраженность у учащихся мотивации на общение со сверстниками; влияние семьи (2,18 балла), что свидетельствует о направленности учащегося не на получение знаний, а на авторитет родителей; осознание социальной необходимости (2,28 балла), который показывает выраженность у школьников стремления быть образованными людьми. Широкие познавательные мотивы занимают не приоритетные позиции у подростков, это, очевидно, связано с тем, что учеба перестает быть ведущей деятельностью и активность подростка в большей степени направляется на общение со сверстниками.

Результаты методики изучения мотивационной сферы учащихся М.В. Матюхиной представлены на рис. 3.

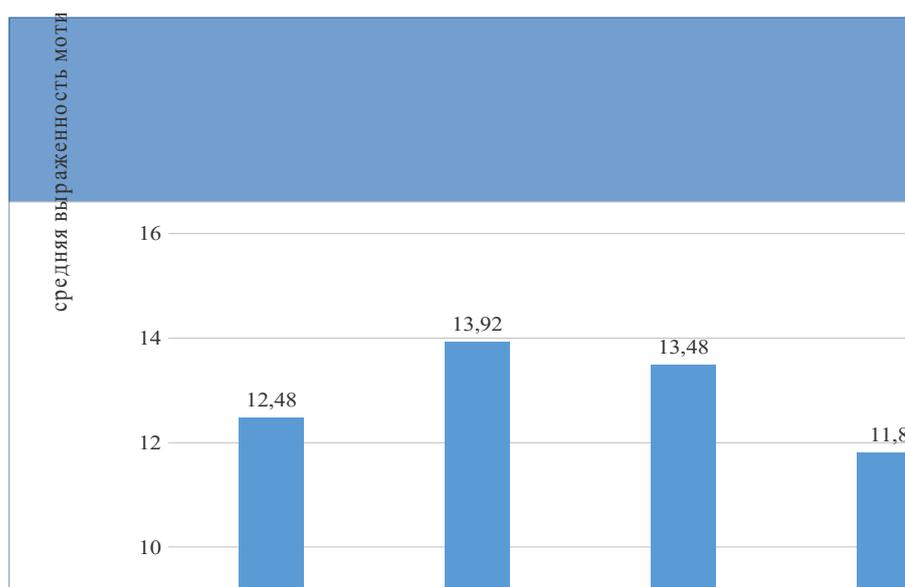


Рис. 3. Средняя выраженность мотивов по методике изучения мотивационной сферы учащихся М.В. Матюхиной

Примечание: 1 – мотив долга и ответственности, 2 – мотив самоопределения и самосовершенствования, 3 – мотив благополучия, 4 – престижная мотивация, 5 – мотивация избегания неприятностей, 6 – мотивация содержанием учения, 7 – мотивация процессом учения

Как видно из рисунка 3, наиболее значимыми мотивами обучения для учащихся 7 «Г» класса являются: мотив самоопределения и самосовершенствования – 13,92 балла, мотив избегания неприятностей – 13,56 балла, мотив благополучия – 13,48 балла. А это означает, что в мотивационной сфере подростков преобладают широкие социальные и узколичностные мотивы, учебно-познавательные же занимают последнюю позицию.

Проанализировав данные, мы нашли среднее выборочное значение успеваемости учащихся 8 «Г». В классе обучается 8% детей, имеющих отличные среднегодовые и четвертные результаты, 28% учеников учатся на «4 и 5» и 64% составляют учащиеся на оценки «3 и 4» (рис. 4).

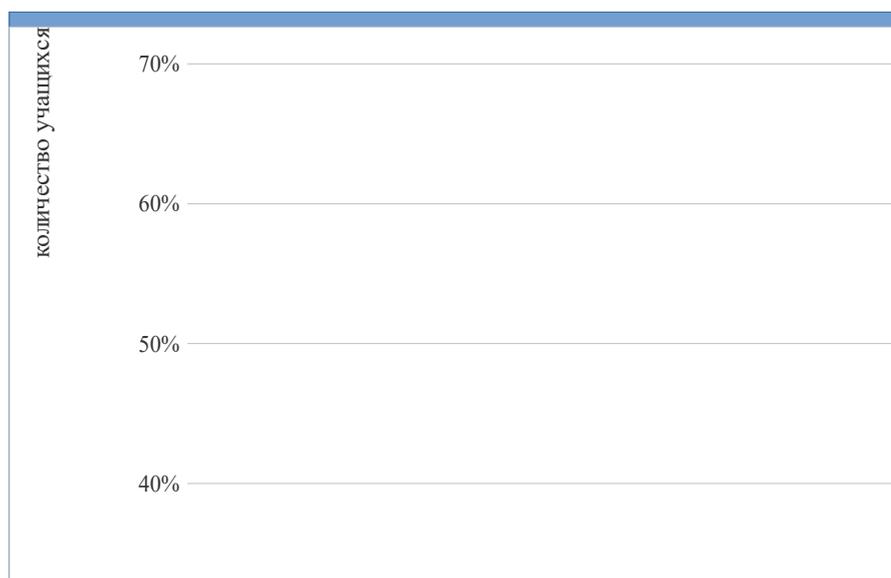


Рис. 4. Среднее выборочное значение успеваемости

В результате эмпирического исследования мы установили, что основная масса опрошенных учеников – 52% имеют нормальный (средний) уровень мотивации, однако 39% детей имеют сниженный уровень мотивации. Доминирующими мотивами в учении опрошенных испытуемых является социальный мотив учения и оценочный мотив. Проведенное исследование также выявило, что широкие познавательные мотивы занимают не приоритетные позиции у подростков, это, возможно, связано с тем, что учеба перестает быть ведущей деятельностью и активность подростка в большей степени направляется на общение со сверстниками.

Таким образом, в процессе реализации диагностического исследования было выявлено, что мотивация к учению у испытуемых достаточно слабая, подростки низко мотивированы, существующие мотивы относятся больше к удовлетворению собственных потребностей, чем к учебе. Это свидетельствует о недостаточном развитии субъектной позиции ученика в учебной деятельности, о несформированности умения определять им индивидуальную образовательную траекторию, о недостаточной способности к выбору разноуровневых заданий. Все вышеперечисленное указывает на необходимость организации учебно-познавательного процесса, направленного на формирование мотивационной сферы обучаемого,

становление и развитие внутренних мотивов познавательной деятельности. Это является основанием для активизации учебной деятельности школьников на основе метода портфолио.

2.2. Практическое применение метода портфолио на уроках технологии

Начало XXI века – это время глобальных изменений, охватывающих все сферы жизни человека: политику, экономику, науку, культуру, образование. Возрастает уровень требований к подготовке учащихся общеобразовательных школ. Одним из направлений улучшения качества образования является технологический подход к обучению, который позволяет повысить эффективность и результативность обучения, гарантировать достижение поставленных целей.

При изучении образовательной области «Технология» учащиеся получают исходные представления и умения творческого решения возникающих практических проблем, а также, преобразования материалов, энергии и информации, конструирования, планирования, изготовления изделий, знания и умения в области технического или художественно-прикладного творчества. Образовательная область «Технология» является основой практико-ориентированной образовательной области в школе, в которой практически реализуются знания, полученные при изучении естественнонаучных и гуманитарных дисциплин.

Принципиально важной стороной в современных технологиях является позиция обучающегося в образовательном процессе, отношение к нему со стороны преподавателя. В этом плане можно выделить личностно-ориентированные технологии, где стержнем образовательной системы выступает личность обучающегося, обеспечение комфортных условий ее развития, реализация ее природных потенциалов. К данным технологиям мы относим технологию портфолио.

Причины обращения к проблеме:

- неудовлетворенность организацией взаимодействия на уроке между учителем и учеником;

- низкая сформированность исследовательских, креативных, информационно-технологических и коммуникативных умений;

- пассивность некоторой части учащихся в ходе учебных занятий, во внеурочной деятельности по предметам и увеличивающуюся тенденцию потребления знаний в уже готовом виде.

Отсюда проблема формирования мотивации вызванная противоречиями:

- между необходимостью формирования прочных знаний, умений и навыков и большим объемом теоретических сведений, получаемых на уроках;

- между высокими требованиями, предъявляемыми к образованию школьников и недостаточно сформированными общественными умениями и навыками;

- между возрастающей практической значимостью школьного обучения и дефицитом учебного времени.

Поэтому целью использования технологии портфолио является активизация учебной деятельности школьников. Технология портфолио, направленная на личностно-ориентированное обучение, предполагает не только накопление знаний, умений и компетенций, но и непрерывное формирование механизма самоорганизации и самореализации школьника, развитие его познавательных способностей.

Принимая такое решение, мы руководствовались тем, что портфолио ученика:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;

- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсальных учебных действий;

- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся средних классов;

- предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Начиная работу над составлением портфолио, мы четко обозначили основные цели и задачи ведения портфолио:

- создание ситуации успеха для каждого ученика, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;

- максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ученика;

- развитие познавательных интересов учащихся и формирование готовности к самостоятельному познанию;

- формирование установки на творческую деятельность и умений творческой деятельности, развитие мотивации дальнейшего творческого роста;

- формирование положительных моральных и нравственных качеств личности;

- приобретение навыков рефлексии, формирование умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями («я реальный», «я идеальный»);

- формирование жизненных идеалов, стимулирование стремления к самосовершенствованию.

Работу по созданию портфолио мы начали с родительского собрания, на котором рассказали о целях и задачах создания портфолио, об этапах формирования портфолио.

Наша работа над портфолио состояла из следующих этапов.

1 этап - планирование в классе. Задача педагога – вызвать интерес к очередной части портфолио и настроить учащихся на восприятие материала с помощью вступительной беседы. Тема должна быть достаточно интересной для учащихся. Обсуждаем содержание частей портфолио, примерный план работы, способы сбора и виды информации, выбираем оптимальную форму презентации результатов. Форма презентации зависит от конечного продукта: схема, буклет, или устная презентация.

2 этап - подготовительный, который обеспечивает умения школьников.

3 этап - сбор информации.

4 этап – совместная работа в классе. Ученики оформляют свою работу. Оформляя свои работы, наряду с традиционными способами, с использованием цветных карандашей, акварельных красок и гуаши используют компьютер: создают иллюстрации с помощью компьютера, набирают тексты своих сочинений на компьютерах, учатся работать с текстовыми и графическими редакторами, совершенствуют навыки работы на компьютере. У учащихся появляется практическая возможность использовать знания и навыки, полученные на уроках информатики.

5 этап - презентация и защита портфолио. По окончании презентации ученики анализируют проект, комментируют его, вносят свои предложения.

6 этап – контроль, оценка проделанной работы.

Совместно с учениками разработаны принципы формирования портфолио:

1. Не нарушать принцип добровольности при формировании портфолио.

2. Сбор материалов самим учеником при помощи и поддержке взрослых.

3. Не отказывать в помощи ученику при формировании портфолио.

4. Использование возможностей системы дополнительного и профессионального образования, общественных организаций и т.д.

5. Исключить формальный подход к портфолио – «соревнование за количество».

6. Собираем не только документы «с печатями».

7. Акцент на содержании, а не на форме.

Окончательный вариант оформления портфолио включает в себя четыре обязательных элемента:

1. Титульный лист;

2. Сопроводительное письмо автора с кратким описанием портфолио, определением его цели и предназначения;

3. Аннотированное содержание (оглавление) с перечислением основных элементов портфолио;

4. Самоанализ и прогноз на будущее.

В портфолио очень важным является взаимодействие между учителем и учеником, в процессе которого определяются цели работы и вырабатываются критерии оценки требования к оформлению работы.

Нами сформулированы примерные требования к оформлению портфолио:

- творчески оформлена обложка, отражающая личность и интересы учащегося;

листы (файлы) должны свободно извлекаться, добавляться – это позволяет вносить изменения и в содержание, и в структуру портфолио;

- четко сформулированное оглавление (рубрики);

- соответствие содержания названию рубрик;

- полноценная и равноценная наполняемость рубрик.

Портфолио не только является современной образовательной технологией и эффективной формой оценивания, но и помогает решать следующие важные педагогические задачи:

- поддерживать и стимулировать учебную мотивацию школьников;

- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

- развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности учащихся;
- формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность;
- содействовать индивидуализации (персонализации) образования школьников;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации.

Принципами действия такой технологии, как портфолио являются следующие:

- самооценка результатов (промежуточных, итоговых) овладения определёнными видами познавательной и практической деятельности;
- систематичность и регулярность самомониторинга;
- структуризация материалов портфолио, логичность и лаконичность всех письменных пояснений;
- презентабельность и оригинальность оформления;
- целостность, тематическая завершённость представленных материалов;
- наглядность и обоснованность презентации.

Для отбора материалов в портфолио могут быть самые разные рекомендации и критерии. Эти критерии должны помочь в организации обучения при помощи портфолио. Основными критериями качества портфолио в школе являются:

- развитость мышления (гибкость, рациональность, оригинальность);
- сформированность умения решать задачи;
- сформированность прикладных умений (способность решать практические проблемы, применять новые технологии для решения прикладных задач и т.п.;
- развитость коммуникативных умений (умение работать в малых группах, выступать с сообщением, сформированность письменного языка,

умение чётко и аргументировано излагать свою мысль, грамотность в оформлении решения задач, умелое использование графиков, диаграмм, таблиц и т.д.);

- сформированность умений самоконтроля самооценки (самокритичность, умение работать над ошибками, реалистичность в оценке своих способностей и другое).

Данные критерии в большей степени способствуют формированию умений осознавать свои собственные образовательные цели. Помогают в процессе постоянного использования портфолио закреплять их, видя реальные результаты использования.

Нами разработана примерная структура портфолио ученика.

1. Титульный лист. Содержит основную информацию – фамилия, имя, отчество; учебное заведение, класс; контактная информация и фото ученика.

2. Раздел «Мой мир». Здесь можно поместить любую информацию, которая интересна и важна для школьника:

Мое имя - информация о том, что означает имя, можно написать о знаменитых людях, носивших и носящих это имя. Если у ученика редкая или интересная фамилия, можно найти информацию о том, что она означает.

Моя семья - здесь можно рассказать о каждом члене семьи или составить небольшой рассказ о своей семье.

Мой город – рассказ о родном городе, о его интересных местах.

Мои друзья - фотографии друзей, информация об их интересах, увлечениях.

Мои увлечения - небольшой рассказ о том, чем увлекается ребенок. Здесь же можно написать о занятиях в спортивной секции, учебе в музыкальной школе или других учебных заведениях дополнительного образования.

Моя школа - рассказ о школе и о педагогах.

Мои любимые школьные предметы - небольшие заметки о любимых школьных предметах, построенные по принципу «мне нравится..., потому

что...». Также неплох вариант с названием «Школьные предметы». При этом ученик может высказаться о каждом предмете, найдя в нем что-то важное и нужное для себя.

3. Раздел «Моя учеба». В этом разделе заголовки листов посвящены конкретному школьному предмету. Ученик наполняет этот раздел контрольными работами и их результативностью, интересными проектами, отзывами о прочитанных книгах, графиками роста скорости чтения, участия в олимпиадах и конкурсах, творческими работами и т.д.

4. Раздел «Общественная работа». Все мероприятия, которые проводятся вне рамок учебной деятельности можно отнести к общественной работе (поручениям). Оформлять этот раздел желательно с использованием фотографий и кратких сообщений на тему.

5. Раздел «Мое творчество». В этот раздел ученик помещает свои творческие работы: рисунки, стихи, сказки. Если работа принимала участие в выставке или участвовала в конкурсе, также необходимо дать информацию об этом мероприятии

6. Раздел «Мои впечатления». Необходимо в завершении экскурсии или похода предложить ученику творческое домашнее задание, выполняя которое, он не только вспомнит содержание экскурсии, но и получит возможность выразить свои впечатления. В конце учебного года возможно проведение презентации творческих заданий с обязательным награждением лучших работ в нескольких номинациях.

7. Раздел «Мои достижения». Здесь размещаются грамоты, дипломы, благодарственные письма, сертификаты, итоговые аттестационные ведомости.

8. Раздел «Отзывы и пожелания». В этом разделе учитель может записать заметку о стараниях ученика, высказать свои рекомендации и пожелания, например, по итогам учебного года.

Таким образом, главная цель технологии «Портфолио» - организация рефлексии образовательной деятельности через демонстрацию ее результатов и продуктов, анализ и оценку, проведенные автором портфолио.

2.3. Сравнительный анализ результатов сформированности личной мотивации школьников

Для того чтобы определить эффективность применения педагогической технологии «Портфолио», было проведено повторное диагностирование. Цель контрольного эксперимента - определить уровень личной мотивации школьников как результат систематической педагогической деятельности и по результатам проведенной диагностики сделать вывод об эффективности форм и методов педагогической работы, применяемых на этапе формирующего эксперимента.

Показатели и критерии личной мотивации школьников остались прежними, диагностические задания по трудности и содержанию соответствовали контрольному этапу исследования. Были созданы схожие условия с первоначальным этапом исследования при итоговом диагностировании.

Сравнительный анализ результатов изучения мотивации учения подростков М.И. Лукьяновой, Н.В. Калининой представлены на рис. 5.

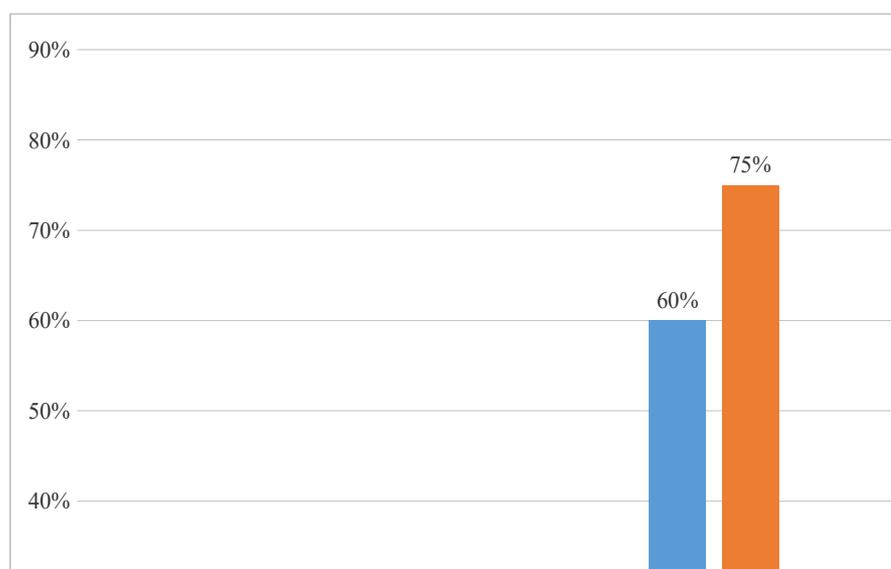


Рис. 5. Сравнительный анализ преобладающих мотивов

Исходя из результатов проведенного исследования, мы видим, что среди доминирующих мотивов учения подростков по-прежнему отсутствует игровой мотив, что вполне адекватно для данного возраста испытуемых. Преобладающими мотивами обучения подростков являются социальный мотив учения и оценочный мотив. Возросла роль учебного и позиционного мотивов. Эти мотивы связаны с большой потребностью человека в общении, удовлетворенности от процесса взаимодействия, от налаживания отношений с другими людьми. Снизилась роль внешнего мотива, не имеющего отношения к содержанию учения и не оказывающего положительного влияния на учебную активность и успешность освоения знаний.

Результаты методики диагностики типа школьной мотивации Е.М. Лепешевой представлены на рис. 6.

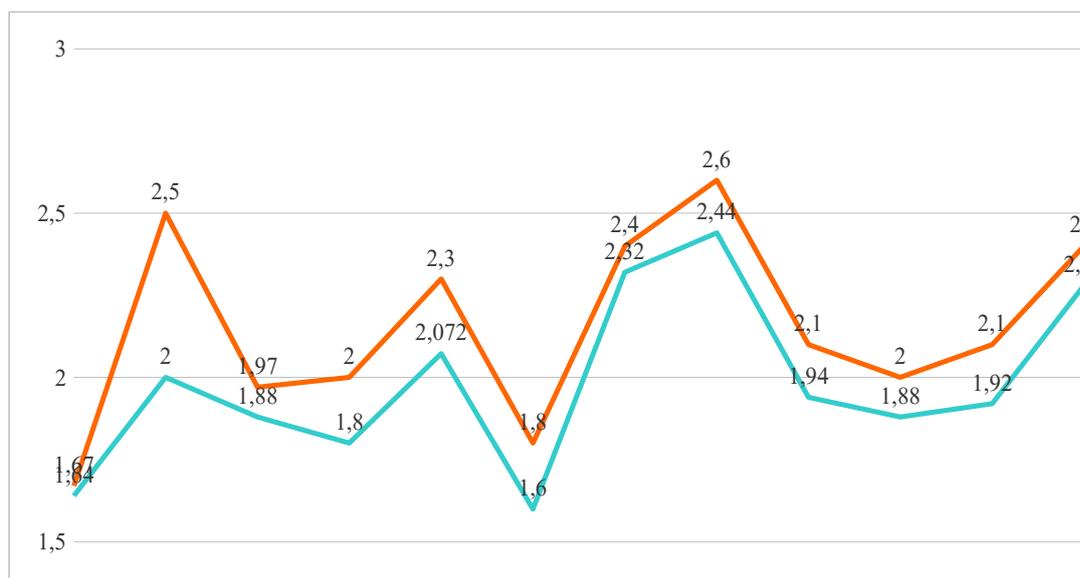


Рис. 6. Сравнительный анализ показателей мотивации по шкалам

Сравнительный анализ показал, что наиболее значимыми мотивами для учащихся 7 «Г» класса являются: мотив социального одобрения родителями и мотив социального одобрения педагогами, свидетельствующие о значимости для учащегося одобрения, внимания к его учебным успехам со стороны родителей и педагогов. Возросло значение мотива общения, показывающего выраженность у учащихся мотивации на общение со сверстниками. Возросло значение мотива осознания социальной необходимости, который показывает выраженность у школьников стремления быть образованными людьми. Возросло значение познавательных мотивов, это говорит о том, что учеба становится для школьников ведущей деятельностью.

Результаты методики изучения мотивационной сферы учащихся М.В. Матюхиной представлены на рис. 7.

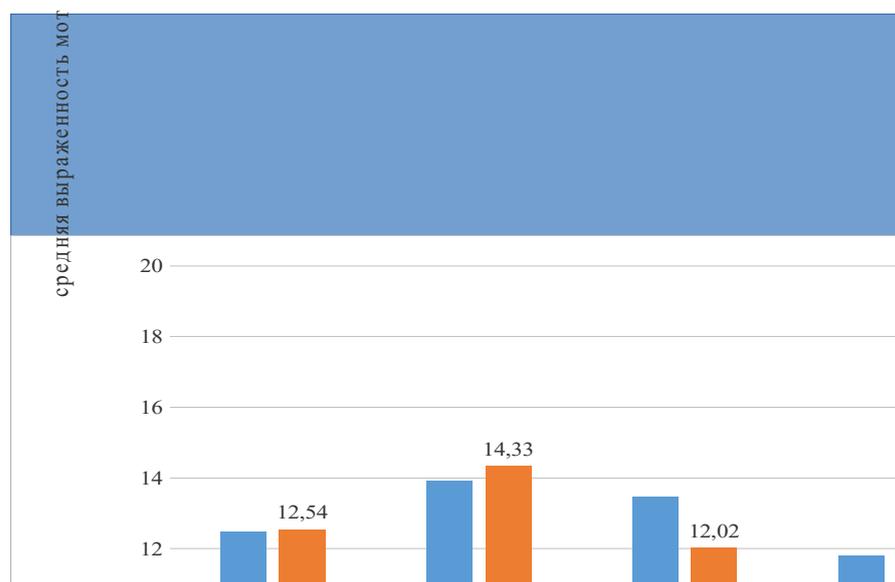


Рис. 7. Сравнительный анализ мотивационной сферы учащихся

Примечание: 1 – мотив долга и ответственности, 2 – мотив самоопределения и самосовершенствования, 3 – мотив благополучия, 4 – престижная мотивация, 5 – мотивация избегания неприятностей, 6 – мотивация содержанием учения, 7 – мотивация процессом учения

Сравнительный анализ показывает, что значительно возрос уровень учебно-познавательных мотивов школьников.

Сравнительный анализ показал положительные изменения в успеваемости учеников 8 «Г» класса (рис. 8).

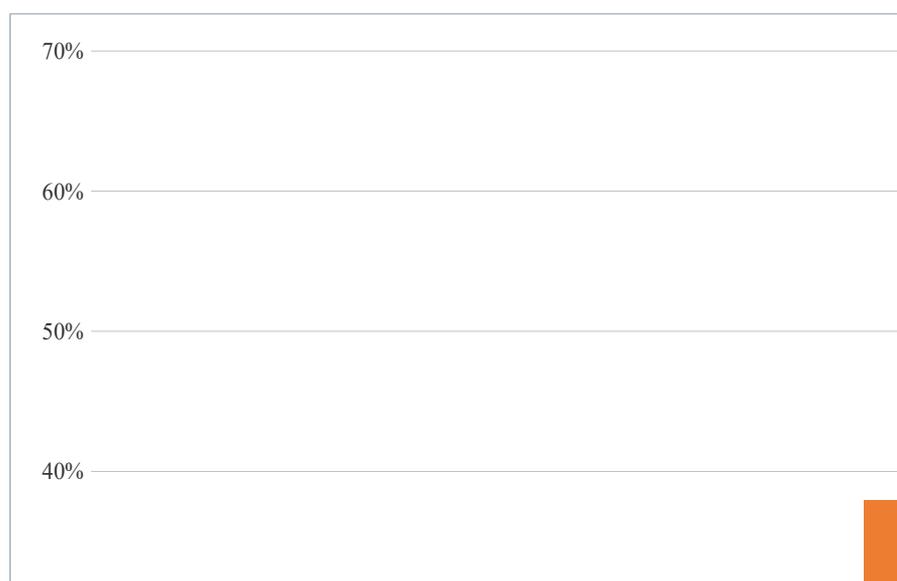


Рис. 8. Сравнительный анализ успеваемости школьников

Сравнительный анализ результатов первичной и повторной диагностики показал, что уровень мотивации учеников значительно возрос. Доминирующими мотивами в учении учеников 8 «Г» класса становятся познавательные мотивы. Это означает, что учеба выступает ведущей деятельностью подростков.

В процессе работы мы пришли к выводу, что ученические портфолио помогают:

- привлекать пассивных слушателей;
- делать занятия более наглядными;
- обеспечивать учебный процесс новыми, ранее недоступными материалами, которые помогают учащимся проявлять их творческие способности;
- приучать учащихся к самостоятельной работе с материалом;
- повышать интенсивность учебного процесса;
- активизировать познавательную активность учащихся, желание изучать предмет;
- объективно оценивать действия учащихся;
- накапливать статистическую информацию в ходе учебного процесса;
- реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы;
- дисциплинировать самого учителя, формировать его интерес к работе.

Изменяется содержание деятельности учителя: он перестает быть просто «репродуктором» знаний, становится разработчиком новой технологии обучения. Это, с одной стороны, повышает его творческую активность, а с другой - требует высокого уровня технологической и методической подготовленности.

Представленная модель портфолио - это не только современная эффективная форма оценивания учебных достижений обучающихся, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебно-познавательную мотивацию обучающихся;
- поощрять самостоятельность и познавательную активность обучающихся;
- расширять возможности развития и саморазвития;
- развивать умения рефлексировать и оценивать (в том числе самооценивать) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться - ставить цель, планировать и организовывать собственную учебно-познавательную деятельность.

По результатам проведенного исследования было установлено, что портфолио может быть отнесен к инновационным технологиям, которые обеспечат формирование субъектной позиции у школьников. Данное средство позволит обеспечить достижения одной из основных целей образования - научить школьников учиться.

Таким образом, создание и использование ученических портфолио на уроках технологии, сотрудничество учителей и учащихся способствуют повышению мотивации учащихся к обучению, организации атмосферы свободного развития каждого ученика, сопровождаемой высоким уровнем познавательной активности. На основании анализа данных результатов можно утверждать, что широкое применение портфолио для повышения мотивации обосновано. Это свидетельствует о необходимости расширения диапазона использования технологии портфолио, реализации ее личностно-развивающего потенциала для учащихся.

Заключение

Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы.

В современном образовании метод портфолио является одним из инновационных, перспективных и продуктивно направленных на качество учебной деятельности школьников. Портфолио ученика - это комплекс документов (грамоты, дипломы, сертификаты и т.д.) и продуктов различных видов деятельности, как учебной (диагностические работы, оценочные листы, исследовательские, проектные работы, рефераты и т.д.), так и внеурочной (творческие работы, презентации, фотоматериалы), отражающий индивидуальные образовательные достижения и отслеживающий личностный рост школьника, динамику его продвижения в учебной и других видах деятельности. Портфолио - это метод активизации учебной деятельности на основе сотрудничества учителя-ученика-родителя, направленный на рефлексию учебной деятельности школьников и реализацию индивидуальной образовательной траектории учащихся.

Для подтверждения рабочей гипотезы о влиянии применения в учебно-воспитательном процессе портфолио личностных достижений учащихся на развитие познавательного интереса, стимулирование положительной мотивации учащихся и повышение уровня знаний организован и проведен педагогический эксперимент.

Внедрение портфолио личностных достижений учащихся проходило в сентябре 2015 - мае 2016 года в МАОУ Гимназии №11 г. Красноярск. Педагогический эксперимент с применением портфолио личностных достижений учащихся проводился в 8 «Г» классе. Эксперимент проводился в три этапа. Первым этапом являлся констатирующий, задачей которого выступило определение исходного уровня учебной мотивации школьников. Использовались методики: методика изучения мотивации учения подростков М.И. Лукьяновой, Н.В. Калининой; методика диагностики типа школьной мотивации Е.М. Лепешевой; методика изучения

мотивационной сферы учащихся М.В. Матюхиной. В результате эмпирического исследования мы установили, что мотивация к учению у испытуемых достаточно слабая, подростки низко мотивированы, существующие мотивы относятся больше к удовлетворению собственных потребностей, чем к учебе. Это свидетельствует о недостаточном развитии субъектной позиции ученика в учебной деятельности, о несформированности умения определять им индивидуальную образовательную траекторию, о недостаточной способности к выбору разноуровневых заданий.

На формирующем этапе педагогического эксперимента проводилась проверка и уточнение эффективности использования портфолио личностных достижений учащихся. Основные задачи этого этапа заключались во включении в учебный процесс портфолио личностных достижений учащихся и выявлении оптимальных форм работы с портфолио. При разработке портфолио мы ориентировались на основные модели портфолио, такие как портфолио процесса, портфолио документов, показательное портфолио.

Учащимся были даны подробные рекомендации по работе с портфолио и по оформлению записей в нем. Задания в портфолио составлены с ориентированием учащегося на успешную работу, как на уроке, так и дома. С целью повышения уровня учебной мотивации была разработана модель портфолио учебных достижений. Данное портфолио личностных достижений представляет собой портфолио документов. Оно включает комплекс учебных работ, собранных за определенный период обучения, которые демонстрируют прогресс школьника в процессе школьного обучения. Разработанное портфолио может содержать учебные материалы разного уровня сложности, в том числе черновики и планы, которые показывают, каких успехов добился обучающийся в процессе обучения с момента, как он поставил перед собой определенную цель, и до того, как он ее достиг.

Для того, чтобы определить эффективность применения педагогической технологии «Портфолио», было проведено повторное диагностирование. Сравнительный анализ результатов первичной и

повторной диагностики показал, что уровень мотивации учеников значительно возрос. Доминирующими мотивами в учении учеников 7 «Г» класса становятся - познавательные мотивы. Это означает, что учеба выступает ведущей деятельностью подростков. Внедрение разработанного портфолио в образовательный процесс способствует развитию учебной мотивации, повышению эффективности учебно-воспитательного процесса, что характеризуется уровнем успеваемости учащихся, который значительно увеличился.

Эффективность разработки и внедрения портфолио личностных достижений учащихся демонстрирует повышение уровня учебной мотивации и познавательного интереса к предмету «Технология». Среди личностных достижений учащихся можно отметить участие школьников в олимпиадах по технологии, написании проектов и проведении исследований.

По результатам проведенного исследования было установлено, применение портфолио в процессе обучения в школе способствует успешному развитию самостоятельности личности, активности, творческому мышлению для решения учебных задач, помогает проводить самодиагностику, а также моделировать свои планы на будущее.

Таким образом, создание и использование ученических портфолио на уроках технологии, сотрудничество учителей и учащихся способствуют повышению мотивации учащихся к обучению, организации атмосферы свободного развития каждого ученика, сопровождаемой высоким уровнем познавательной активности. На основании анализа данных результатов можно утверждать, что широкое применение портфолио для повышения мотивации обосновано. Это свидетельствует о необходимости расширения диапазона использования технологии портфолио, реализации ее личностно-развивающего потенциала для учащихся.

Список использованной литературы

1. Абасов З.А. Формирование субъектной позиции ученика в обучении // Стандарты и мониторинг в образовании. 2014. № 5. С. 11-13.
2. Андреева Е.А., Разваляева Н.В. Портфолио в начальной школе. - Волгоград: Учитель, 2012. - 39 с.
3. Арестова О.Н. Влияние мотивации на структуру целеполагания // Вестник Московского университета. 2012. № 4. С. 12-15.
4. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирование личности. Изд. 3-е, перераб. и доп. М.: Педагогика, 2014. – 138 с.
5. Беганцова И.С., Карюхина А.С. Изучение мотивации учебной деятельности младших подростков в условиях общеобразовательной школы // Молодой ученый. 2014. № 21. С. 72-76.
6. Бодалев А.А. Мотивация и личность. Сборник научных трудов. М.: Просвещение, 2003. – 214 с.
7. Бояринцева Е., Титова И., Харевский А. Учебное рефлексивное портфолио // Высшее образование в России. 2014. № 6. С. 50-53.
8. Голоднова Л. В. Технология портфолио - формальный и неформальный подход // Эксперимент и инновации в школе. 2015. № 5. С. 9-11.
9. Голуб Г.Б., Чуракова О.В. Портфолио в системе педагогической диагностики // Школьные технологии. 2015. № 2. С. 49-52.
10. Горелова Т.И. Портфолио - альтернативный способ оценивания результатов обучения // Управление начальной школой. 2014. № 6. С.17-20.
11. Ермолова Н.А., Лукина Ж.М. Формирование универсальных учебных действий на уроке «Технология» во втором классе // Эксперимент и инновации в школе. 2015. № 6. С. 72-75.
12. Загвоздкин В.К. Портфель индивидуальных учебных достижений - нечто большее, чем просто альтернативный способ оценки // Школьные технологии. 2014. № 3. С. 32-36.

13. Загвоздкин В.К. Портфолио в учебном процессе // Вопросы образования. 2014. № 2. С. 54-57.
14. Загвоздкин В.К. Роль портфолио в учебном процессе. Некоторые психолого-педагогические аспекты (на основе материалов зарубежных источников) // Психологическая наука и образование. 2014. № 4. С. 5-10.
15. Иванов А.В. Портфолио в начальной школе: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2012. - 128 с.
16. Иванова Н.В., Воробьева Н.А., Коробова Л.В. Проблемы в реализации личностно-развивающей функции технологии портфолио в начальной школе // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6. С. 98-101.
17. Иващенко Е.В. Альтернативные формы оценки учебных достижений учащихся // Начальное образование. 2014. № 6. С. 7-11.
18. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб.: Питер, 2013. – 256 с.
19. Калмыкова И.Р. Портфолио как средство самоорганизации и саморазвития личности // Образование в современной школе. 2012. № 5. С. 23-27.
20. Ковалевская А.В. Влияние учебной мотивации на успеваемость подростков // Концепт. 2015. Спецвыпуск № 1. URL: <http://e-koncept.ru/2015/75026.htm>
21. Кондратьева О.Г. Портфолио лидера ученического самоуправления // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2015. № 1. С. 21-23.
22. Котлярова Т.С. Универсальные учебные действия и общеучебные умения и навыки – сходство и различия // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2015. № 21. С. 72-76.
23. Кудрявцева Е.Ю. Развитие самообразовательной деятельности учащихся средствами технологии портфолио: автореф. дис. ... канд. пед. наук. - М., 2010. - 24 с.
24. Кулюткин Ю.Н., Сухобская Г.С. Мотивация познавательной

- деятельности. СПб.: Питер, 2012. – 73 с.
25. Мальгина С.Ю. Создание системы оценивания и контроля в условиях реализации ФГОС СПО и НПО // Научные исследования в образовании. 2014. № 12. С. 68-71.
26. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте. М.: Институт практической психологии, 2014. – 304 с.
27. Маслоу А. Мотивация и личность. СПб.: Евразия, 2009. – 179 с.
28. Медникова Л.А. Влияние альтернативного оценивания на формирование субъектности у младших школьников // Начальная школа: плюс до и после. 2013. № 10. С. 56-58.
29. Мильман В.Э. Внутренняя и внешняя мотивация учебной деятельности // Вопросы психологии. 2015. № 5. С. 42-47.
30. Мишакина Т.Л. Портфолио учащегося начальной школы. - М.: Ювента, 2013. - 32 с.
31. Мишанова О.Г. Портфолио по русскому языку как средство контроля и обобщения личностно значимого социально-коммуникативного опыта младших школьников // Начальная школа плюс До и После. 2012. № 12. С. 69-73.
32. Моисеева Г.Ю. Портфолио ученика - способ оценивания личностных результатов обучения // Начальная школа. 2013. № 6. С. 53-55.
33. Неймарк М.С., Идиновский В.Э. Изучение мотивации поведения. М. Педагогика, 2012. – 93 с.
34. Никулина Т.В., Шацкова Т.Н. Система оцениваний учебных достижений школьников в области правовой подготовки через создание рефлексивного портфолио // Образование в современной школе. 2015. № 8. С. 145-147.
35. Новикова Т.Г. Нужен ли портфолио российскому школьнику? // Методист. 2014. № 5. С. 56-59.
36. Новикова Т.Г., Прутченков А.С. Технология «Портфолио»: предостережение от ошибок // Эксперимент и инновации в школе. 2015. № 5. С. 4-9.

37. Новикова Т.Г., Прутченков А.С., Пинская М.А. Региональный опыт использования технологии портфолио в практике Российской школы // Методист. 2015. № 4. С.31-36.
38. Орлова Л.Н., Рейн А.В. Модель портфолио учебных достижений по биологии в системе развития учебной мотивации учащихся // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 4. С. 66-68.
39. Пейп Дж.С., Чошанов М.А. Учебное портфолио - новая форма контроля и оценки достижений учащихся // Директор школы. 2015. № 1. С. 75-82.
40. Постановление Правительства РФ от 23.05.2015 г. № 497 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы» // Справочно-правовая система Консультант Плюс.
41. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. № 413 (ред. от 31.12.2015г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» // Справочно-правовая система Консультант Плюс.
42. Прутченков А.С., Новикова Т.Г., Пинская М.А. Портфолио: типичные ошибки и затруднения // Народное образование. 2015. № 2. С. 71-80.
43. Синябрюхова В.Л. Электронный портфолио как средство формирования субъектной позиции младших школьников // Концепт. 2016. № 2. С. 123-135.
44. Старикова С.И. Портфолио как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений // Эксперимент и инновации в школе. 2014. № 5. С. 21-23.
45. Сухова Н.Ф. Личностно-ориентированный подход на уроках технологии в условиях подхода на Федеральные государственные образовательные стандарты // Концепт. 2014. № 2. С. 77-80.
46. Суходимцева А.П. Портфолио как одна из технологий создания оптимальных условий для развития одаренных детей // Образование в современной школе. 2014. № 7. С. 4-7.
47. Татаринцев А.И. Использование информационно-коммуникативных

- технологий на уроках технологии // Концепт. 2013. № 1. С. 158-161.
48. Титова И.Н. Активизация учебной деятельности школьников на основе метода портфолио: автореф. дис. ...канд. пед. наук. - М., 2010. - 25 с.
49. Файдевич Е.В. Роль метода портфолио в создании ситуации успеха в учебно-воспитательном процессе начальной школы // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2015. № 34. С. 30-33.
50. Харитоновна Ю.В. Технология «Портфолио» как средство повышения уровня физической подготовленности младших школьников: автореф. дис. ... канд. пед. наук. - Екатеринбург, 2007. - 32 с.
51. Чернышева Е.И., Чалых Е.А. Формирование познавательных мотивов у младших школьников на уроках технологии // Перспективы науки и образования. 2013. № 3. С. 80-82.
52. Шевченко Л.С. Анализ использования инновационных педагогических методик на уроках предмета «Технологии» // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2015. № 22. С. 50-54.
53. Юркина С.В. Модель портфолио ученика начальной школы в условиях подготовки к введению ФГОС // Начальная школа плюс До и После. 2015. № 1. С. 66-67.
54. Яacobсон П.М. Психологические проблемы мотивации поведения человека. Изд. 2-ое, перераб. и доп. М.: Дума, 2011. – 125 с.
55. Ямашкина О.К. Портфолио как метод оценивания образовательных достижений учащихся // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2014. № 1. С. 76-79.

Приложение А

Методика изучения мотивации учения подростков

М.И. Лукьяновой, Н.В. Калининой (для учащихся 8-го класса)

Анкета

Дата _____ Ф.И. _____ Класс _____.

Дорогой друг!

Внимательно прочитай каждое неоконченное предложение и предлагаемые варианты ответов к нему. Подчеркни два варианта ответов, которые совпадают с твоим собственным мнением.

I

1. Обучение в школе и знания необходимы мне для...

- а) получения хороших отметок;
- б) продолжения образования, поступления в институт;
- в) поступления на работу;
- г) того, чтобы получить хорошую профессию;
- д) саморазвития, чтобы быть образованным и содержательным человеком;
- е) солидности.

2. Я бы не учился, если бы...

- а) не было школы;
- б) не было учебников;
- в) не воля родителей;
- г) мне не хотелось учиться;
- д) мне не было интересно;
- е) не мысли о будущем;
- ж) не долг перед Родиной;
- з) не хотел поступить в вуз и иметь высшее образование.

3. Мне нравится, когда меня хвалят за...

- а) хорошие отметки;
- б) приложенные усилия и трудолюбие;
- в) мои способности;
- г) выполнение домашнего задания;
- д) хорошую работу; е) мои личные качества.

II

4. Мне кажется, что цель моей жизни...

- а) получить высшее образование;

- б) мне пока неизвестна;
- в) стать отличником;
- г) состоит в учебе;
- д) получить хорошую профессию;
- е) принести пользу моей Родине.

5. Моя цель на уроке...

- а) слушать и запоминать все, что сказал учитель;
- б) усвоить материал и понять тему;
- в) получить новые знания;
- г) сидеть тихо, как мышка;
- д) внимательно слушать учителя;
- е) получить пятерку.

6. Когда я планирую свою работу, то...

- а) сравниваю ее с имеющимся у меня опытом;
- б) тщательно продумываю все ее аспекты;
- в) сначала стараюсь понять ее суть;
- г) стараюсь сделать это так, чтобы работа была выполнена полностью;
- д) обращаюсь за помощью к старшим; е) сначала отдыхаю.

III

7. Самое интересное на уроке — это...

- а) различные игры по изучаемой теме;
- б) объяснения учителем нового материала;
- в) изучение новой темы;
- г) устные задания;
- д) классное чтение;
- е) общение с друзьями;
- ж) стоять у доски, то есть отвечать.

8. Я изучаю материал добросовестно, если...

- а) он мне нравится;
- б) он легкий;
- в) он мне интересен;
- г) я его хорошо понимаю;
- д) меня не заставляют;
- е) мне не дают списать;
- ж) мне надо исправить двойку.

9. Мне нравится делать уроки, когда...

- а) они несложные;
- б) остается время погулять;
- в) они интересные;
- г) есть настроение;
- д) нет возможности списать;
- е) всегда, так как это необходимо для глубоких знаний.

IV

10. Учиться лучше меня побуждает (побуждают)...

- а) мысли о будущем;
- б) родители и (или) учителя;
- в) возможная покупка желаемой вещи;
- г) низкие оценки;
- д) желание получать знания;
- е) желание получать высокие оценки.

11. Я более активно работаю на занятиях, если...

- а) ожидаю похвалы;
- б) мне интересна выполняемая работа;
- в) мне нужна высокая отметка;
- г) хочу больше узнать;
- д) хочу, чтобы на меня обратили внимание;
- е) изучаемый материал мне понадобится в дальнейшем.

12. Хорошие отметки — это результат...

- а) хороших знаний;
- б) моего везения;
- в) добросовестного выполнения мной домашних заданий;
- г) помогли друзей;
- д) моей упорной работы;
- е) помощи родителей.

V

13. Мой успех в выполнении заданий на уроке зависит от...

- а) настроения;
- б) трудности заданий;
- в) моих способностей;
- г) приложенных мной усилий;
- д) моего везения;
- е) моего внимания к объяснению учебного материала учителем.

14. Я буду активным на уроке, если...

- а) хорошо знаю тему и понимаю учебный материал;
- б) смогу справиться с предлагаемыми учителем заданиями;
- в) считаю нужным всегда так поступать;
- г) меня не будут ругать за ошибку;
- д) я уверен, что отвечу хорошо;
- е) иногда мне так хочется.

15. Если учебный материал мне не понятен (труден для меня), то я...

- а) ничего не предпринимаю;
- б) прибегаю к помощи товарищей;
- в) мирюсь с ситуацией;
- г) стараюсь разобраться, во что бы то ни стало;
- д) надеюсь, что разберусь потом;
- е) вспоминаю объяснение учителя и просматриваю записи, сделанные на уроке.

VI

16. Ошибившись при выполнении задания, я...

- а) выполняю его повторно;
- б) теряюсь;
- в) нервничаю;
- г) исправляю ошибку;
- д) отказываюсь от его выполнения;
- е) прошу помощи у товарищей.

17. Если я не знаю, как выполнить учебное задание, то я...

- а) анализирую его повторно;
- б) огорчаюсь;
- в) спрашиваю совета у учителя или у родителей;
- г) откладываю его на время;
- д) обращаюсь к учебнику;
- е) списываю у товарища.

18. Мне не нравится выполнять учебные задания, если они...

- а) сложные и большие;
 - б) легко решаемы;
 - в) письменные;
 - г) не требуют усилий;
 - д) только теоретические или только практические;
 - е) однообразны, и их можно выполнять по шаблону.
- Спасибо за ответы!

Обработка результатов

Предложения 1, 2, 3, входящие в содержательный блок I диагностической методики, отражают такой показатель мотивации, как личностный смысл учения.

Предложения 4, 5, 6 входят в блок II и характеризуют другой показатель мотивации — способность к целеполаганию.

Блок III анкеты (предложения 7, 8, 9) указывает на иные мотивы. Каждый вариант ответа в предложениях названных блоков обладает определенным количеством баллов в зависимости от того, какой именно мотив проявляет себя в предлагаемом ответе (табл. 10).

Внешний мотив — 0 баллов.

Игровой мотив — 1 балл.

Получение отметки — 2 балла.

Позиционный мотив — 3 балла.

Социальный мотив — 4 балла.

Учебный мотив — 5 баллов.

Таблица Ключ для показателей I, II, III мотивации

Номера предложений и баллы им соответствующие	Варианты ответов								Показатели мотивации
	а	б	в	г	д	е	ж	з	
1	2	5	4	3	5	0	-	-	I
2	0	0	0	5	3	4	3	4	
3	2	5	2	4	5	3	-	-	
4	3	0	2	5	4	4	-	-	II
5	4	5	5	0	3	2	-	-	
6	3	5	5	3	0	1	-	-	
7	1	4	3	3	5	1	3	-	III
8	3	1	3	3	0	0	2	-	
9	3	1	3	3	0	5	-	-	

Для того чтобы исключить случайность выборов и получить более объективные результаты, учащимся предлагается выбрать два варианта ответов.

Баллы выбранных вариантов ответов суммируются. Показатели I, II, III мотивации по сумме баллов выявляют итоговый уровень мотивации. По оценочной табл. 11 можно определить уровни мотивации по отдельным показателям (I, II, III) и итоговый уровень мотивации подростков.

Оценочная таблица

Уровень мотивации	Показатели мотивации			Сумма баллов итогового уровня мотивации
	I	II	III	
I	27—29	25—29	20—23	70—81
II	24—26	20—24	16—19	58—69
III	18—23	13—19	10—15	39—57
IV	10—17	6—12	4—9	18—38
V	до 9	до 5	До 3	до 17

I — очень высокий уровень мотивации учения;

II — высокий уровень мотивации учения;

III — нормальный (средний) уровень мотивации учения;

IV — сниженный уровень мотивации учения;

V — низкий уровень мотивации учения.

Кроме того, уровни мотивации по блоку I показывают, насколько сильным для школьника является личностный смысл обучения. Уровни мотивации по блоку II свидетельствуют о степени развитости у учащихся способности к целеполаганию. Анализ данных по каждому из этих показателей мотивации позволит руководителям образовательного учреждения, учителям, школьному психологу сделать вывод об эффективности педагогической работы в плане формирования личностного смысла учения и способности к целеполаганию, а также сформулировать соответствующие коррекционно-развивающие задачи.

Поскольку блок III анкеты выявляет направленность мотивации на познавательную или социальную сферы, то при поэлементном анализе мы имеем возможность увидеть по всей выборке мотивы, выбираемые детьми чаще всего. Для этого необходимо подсчитать частоту выборов всех мотивов по всей выборке учащихся. После этого следует определить процентное соотношение между всеми мотивами, что позволит сделать выводы о преобладании тех или иных из них:

Выявление ведущих мотивов у школьников 7-х классов

Варианты ответов	Количество баллов по номерам предложений		
	7	8	9
а	И	П	П
б	С	И	И
в	П	П	П
г	П	П	П
д	У	В	В
е	И	В	У
ж	П	О	-

Условные обозначения мотивов:

У — учебный мотив;

С — социальный мотив;

П — позиционный мотив;

О — оценочный мотив;

И — игровой мотив;

В — внешний мотив.

Содержательный блок IV анкеты (предложения 10, 11, 12) позволяет выявить преобладание у школьника внутренней или внешней мотивации обучения.

Предложения 13, 14, 15 входят в V блок методики и характеризуют следующий показатель мотивации — стремление подростка к достижению успеха в учебе или недопущение неудачи.

Реализацию названных мотивов поведения учащихся позволяют определить вопросы содержательного блока VI анкеты (предложения 16, 17, 18).

Варианты ответов, выбранные учащимися по трем названным показателям (IV,V,VI), предлагается оценивать с помощью полярной шкалы измерения в баллах +5 и -5. Ответам, в которых отражается внутренняя мотивация, стремление к достижению успеха в учебе, начисляется +5 баллов. Если ответы свидетельствуют о внешней мотивации, о стремлении к недопущению неудачи и о пассивности поведения, то они оцениваются в —5 баллов.

Полярная шкала измерения позволяет выявить преобладание определенных тенденций в показателях IV, V, VI мотивации.

Баллы выбранных вариантов ответов суммируются. Так как учащиеся выбирают два варианта ответов для окончания каждого предложения, то возможные суммы баллов за каждое предложение будут такими: +10; 0; —10. По каждому показателю мотивации (то есть в каждом из содержательных блоков — IV, V, VI) возможные суммы баллов будут таковы: +30; +20; +10; 0; -10; —20; -30. Следовательно, если учащийся набирает по каждому из данных показателей:

+30; +20 баллов, то можно сделать вывод о явном преобладании у него внутренних мотивов над внешними (показатель IV), о наличии стремления к успеху в учебной деятельности (показатель V) и реализации учебных мотивов в поведении (показатель VI);

+ 10; 0; -10 баллов, то внешние и внутренние мотивы выражены примерно в равной степени, присутствует как стремление к успеху, так и недопущение неудач в учебной деятельности; учебные мотивы реализуются в поведении довольно редко;

-20; -30 баллов, то следует говорить о явном преобладании внешних мотивов над внутренними, о стремлении к недопущению неудач в учебных действиях и его преобладании над стремлением к достижению успехов, об отсутствии поведенческой активности при реализации учебных мотивов.

Таким образом, оценка эффективности образовательного процесса на данном этапе тестирования осуществляется по следующим групповым показателям:

количество учащихся с высоким и очень высоким уровнем развития учебной мотивации, выраженное в процентах от общего числа обследуемых;

количество учащихся со средним уровнем учебной мотивации, выраженное в процентах от общего числа обследуемых;

количество учащихся с низким уровнем учебной мотивации, выраженное в процентах от общего количества обследуемых.

Об успехах деятельности образовательного учреждения можно говорить в том случае, если при выборе мотивов учащимися явно преобладают познавательный и социальный

мотивы. Кроме того, поэлементный качественный анализ основных компонентов (показателей) учебной мотивации осуществляется на основе вычисления следующих показателей:

количество учащихся, имеющих очень высокий и высокий уровни понимания личностного смысла обучения, а также количество учащихся, у которых понимание личностного смысла отсутствует (определяется процентное соотношение между ними);

количество учащихся с очень высоким и высоким уровнями целеполагания, а также количество школьников с низким уровнем целеполагания (определяется процентное соотношение между ними);

количество учащихся с явным преобладанием внутренней мотивации учения, а также количество учащихся с преобладанием внешних мотивов учения (определяется процентное соотношение между ними);

количество школьников с ярко выраженным стремлением к достижению успехов в учении и количество школьников, у которых преобладает стремление к недопущению неудач в учебном процессе (определяется процентное соотношение между ними);

количество подростков, активно реализующих учебные мотивы в собственном поведении, и количество учащихся, у которых отсутствует активность в реализации учебных мотивов (определяется процентное соотношение между ними).

Ключ для показателей IV, V, VI мотивации

Номера предложений и баллы, соответствующие им	Варианты ответов						Показатели мотивации
	а	б	в	г	д	е	
10	+5	-5	-5	-5	+5	+5	IV
11	-5	+5	-5	+5	-5	+5	
12	+5	-5	+5	-5	+5	-5	
13	-5	+5	-5	+5	-5	-5	V
14	+5	-5	+5	-5	-5	+5	
15	-5	+5	-5	+5	-5	+5	
16	+5	-5	-5	+5	-5	+5	VI
17	+5	-5	+5	-5	+5	-5	
18	-5	+5	-5	+5	-5	+5	

Приложение Б.
Методика диагностики типа школьной мотивации Е.М. Лепешевой

Опросник предназначен преимущественно для учащихся 6–11-х классов

ТЕКСТ ОПРОСНИКА

Уважаемый старшеклассник! Этот опросник касается твоей учебы в школе. На каждый вопрос нужно ответить «да» или «нет» в специальном бланке. Пожалуйста, будь предельно искренен, твои ответы помогут сделать обучение в нашей школе более эффективным.

- 1) Мне кажется, лидером в классе достоин стать только ученик, который имеет хорошие результаты в учебе.
- 2) Родители всегда поощряют меня за хорошие отметки в школе.
- 3) Я очень люблю узнавать что-то новое.
- 4) Мне нравится брать сложные задания, преодолевать трудности в их выполнении.
- 5) Я хочу, чтобы одноклассники считали меня хорошим учеником.
- 6) Я стремлюсь к тому, чтобы учитель похвалил меня, если я правильно выполнил задание.
- 7) Я всегда рассказываю об успехах в учебе своим родителям.
- 8) Меня пугает возможность остаться на второй год или быть отчисленным из школы за плохую успеваемость.
- 9) Я часто скрываю свои плохие отметки от родителей, чтобы избежать наказания.
- 10) Я учусь прежде всего потому, что знания пригодятся мне в будущем, помогут найти хорошую работу.
- 11) Школа для меня прежде всего место общения с друзьями.
- 12) Мне нравится участвовать в различных школьных мероприятиях, и было бы здорово не тратить в школе столько времени на уроки.
- 13) Учеба для меня сейчас — одна из основных сфер, где я могу проявить себя.
- 14) Ребята в нашем классе не будут хорошо относиться к человеку, если он плохо учится, несмотря на другие его заслуги.
- 15) Мое образование часто становится темой для разговоров в нашей семье.
- 16) Мне нравится проводить самостоятельные исследования, делать какие-то открытия.
- 17) Мне важно доказать самому себе, что я способен хорошо учиться.
- 18) Когда я получаю хорошую отметку, я стремлюсь, чтобы об этом знали мои одноклассники.
- 19) Я расстраиваюсь, когда получаю тетрадь и вижу, что учитель никак не отметил мою работу.
- 20) Я начинаю стараться на уроках, если знаю, что родители как-то поощрят мои старания.
- 21) Я начинаю учиться старательнее, если знаю, что мою успеваемость будут разбирать на педсовете, на школьной линейке.
- 22) Я прилагаю больше усилий к учебе, если знаю, что дома буду наказан за плохую успеваемость.
- 23) Мне важно вырасти культурным, образованным человеком.
- 24) Мне нравятся те уроки, где есть возможность работать в группе, обсуждать с одноклассниками учебный материал.
- 25) Можно сказать, что в школе я больше заинтересован играми и другими интересными делами, чем уроками.
- 26) Я люблю участвовать в различных олимпиадах и викторинах в школе, потому что для меня это способ заявить о себе.

- 27) Ребята в нашем классе всегда интересуются результатами контрольных работ друг друга.
- 28) Для моих родителей очень важно, чтобы я был успешен в учебе.
- 29) Мне нравится придумывать новые способы решения задач.
- 30) Мне хотелось бы быть лучшим учеником в классе.
- 31) Я хочу выглядеть в хорошем свете перед одноклассниками, поэтому стараюсь хорошо учиться.
- 32) Мне нравится, когда учителя в конце урока перечисляют учеников, чья работа на уроке была самой лучшей.
- 33) Мне очень важно, чтоб родители считали меня способным учеником.
- 34) Я расстраиваюсь из-за плохих отметок, потому что понимаю: это значит, что учителя теперь считают меня неспособным учеником.
- 35) Я очень переживаю, если родители называют меня неспособным, неуспешным учеником.
- 36) Я уже сейчас задумываюсь о том, в какой вуз я буду поступать и какие знания мне для этого понадобятся.
- 37) Я всегда очень радуюсь, когда отменяют урок и можно пообщаться с одноклассниками.
- 38) Я бы хотел, чтобы в школе остались одни перемены.
- 39) Я люблю высказывать на уроке свою точку зрения и отстаивать ее.

БЛАНК ДЛЯ ЗАПОЛНЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ

1)	2)	3)	4)	5)	6)	7)	8)	9)	10)	11)	12)	13)
14)	15)	16)	17)	18)	19)	20)	21)	22)	23)	24)	25)	26)
27)	28)	29)	30)	31)	32)	33)	34)	35)	36)	37)	38)	39)

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

1. При ответе «да» начисляется один балл, при ответе «нет» — 0, то есть баллы не начисляются. Подсчитывается сумма баллов в каждом столбце:

При этом каждый столбец соответствует определенной шкале:

1-й	столбец	—	шкала	1а
2-й	столбец	—	шкала	1б
3-й	столбец	—	шкала	2
4-й	столбец	—	шкала	3
5-й	столбец	—	шкала	4а
6-й	столбец	—	шкала	4б
7-й	столбец	—	шкала	4в
8-й	столбец	—	шкала	5а
9-й	столбец	—	шкала	5б
10-й	столбец	—	шкала	6
11-й	столбец	—	шкала	7
12-й	столбец	—	шкала	8
13-й	столбец	—	шкала	9

БЛАНК ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ШКАЛАМ

Номера основных шкал	1		2	3	4			5	6	7	8	9	
	1а	1б	2	3	4а	4б	4в	5а	5б	6	7	8	9
Ответы учащегося	1)	2)	3)	4)	5)	6)	7)	8)	9)	10)	11)	12)	13)
	14)	15)	16)	17)	18)	19)	20)	21)	22)	23)	24)	25)	26)
	27)	28)	29)	30)	31)	32)	33)	34)	35)	36)	37)	38)	39)
Сумма баллов													
Баллы, набранные по основным шкалам (средние значения)													

2. Подсчитывается балл по дополнительным шкалам как среднее арифметическое нескольких шкал:

Шкала 10 — среднее по шкалам 4а и 7.

Шкала 11 — среднее по шкалам 4в и 5б.

Шкала 12 — среднее по шкалам 4б и 5а.

3. Проводится анализ индивидуальных результатов.

4. Составляется сводная таблица на класс, подсчитывается средний балл по каждой из шкал на класс.

5. Проводится анализ группового результата.

Примечание. Целесообразно обработку данных проводить на компьютере в программе Microsoft Excel, которая позволит быстро подсчитать все дополнительные шкалы и средние баллы на класс.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ШКАЛ

Шкалы 1а и 1б представляют собой еще не типы учебной мотивации, а показатели престижности учебы в классе и в семье. По ним мы можем судить о том, присутствует ли ценность хорошего образования, ценность хорошей учебы в классном коллективе и в семье подростка.

Шкала 1а — Престижность учебы в классе. Эта шкала показывает, насколько значимым в классном коллективе является такая характеристика, как учебная успешность. При анализе индивидуальных результатов мы получаем субъективное представление каждого учащегося, при анализе группового результата — объективный показатель престижности этой характеристики в группе.

Шкала 1б — Престижность учебы в семье. Эта шкала показывает, насколько значимой в семье подростка является такая его характеристика, как учебная успешность.

Шкалы 2–9 представляют разные типы учебной мотивации. При сравнении показателей по ним мы можем судить о преобладании того или иного типа у учащегося (при индивидуальном анализе результатов) и у группы (при групповом анализе).

Шкала 2. Познавательный интерес. Показывает выраженность у учащегося интереса к собственно новому знанию, новой информации. Учащиеся с выраженным познавательным интересом получают удовольствие от самого процесса открытия нового.

Шкала 3. Мотивация достижения. Показывает выраженность у учащегося мотивации достижения, желания быть лучшим, осознавать себя как способного, умного и т.д. Учащиеся с выраженной мотивацией достижения учатся прежде всего из желания доказать самому себе, что способны на многое.

Шкала 4. Мотив социального одобрения. Показывает значимость для учащегося одобрения, признания его успехов со стороны других людей. Учащиеся с выраженной мотивацией одобрения учатся прежде всего ради похвалы, признания, поощрения.

Шкала 4а. Мотив социального одобрения (одноклассниками). Показывает значимость для учащегося одобрения со стороны одноклассников.

Шкала 4б. Мотив социального одобрения (педагогами). Показывает значимость для учащегося одобрения, внимания к его учебным успехам со стороны педагогов.

Шкала 4в. Мотив социального одобрения (родителями). Показывает значимость для учащегося одобрения, внимания к его учебным успехам со стороны родителей.

Шкала 5. Боязнь наказания. Показывает значимость для учащегося наказания, порицания за его учебные неудачи со стороны других людей. Учащиеся с выраженной мотивацией страха наказания учатся прежде всего потому, что боятся, что иначе их будут ругать, наказывать.

Шкала 5а. Боязнь наказания со стороны школы. Показывает значимость для учащегося порицания, наказания со стороны педагогов, боязнь быть в их глазах неуспешным, неспособным.

Шкала 5б. Боязнь наказания со стороны семьи. Показывает значимость для учащегося порицания, наказания со стороны семьи, боязнь быть в глазах родителей, родственников неуспешным, неспособным.

Шкала 6. Осознание социальной необходимости. Показывает выраженность у учащегося стремления быть образованным человеком. Учащиеся с преобладанием этого типа мотивации учатся прежде всего потому, что осознают необходимость хорошей учебы в школе для собственного успешного будущего.

Шкала 7. Мотив общения. Показывает выраженность у учащегося мотивации на общение со сверстниками. Учащиеся с выраженным мотивом общения заинтересованы прежде всего в тех видах деятельности, где присутствует возможность коммуникации.

Шкала 8. Внеучебная школьная мотивация. Показывает заинтересованность учащегося прежде всего в различных внеучебных делах, проходящих в школе (концерты, выставки, праздники и др.), а не в непосредственно урочной деятельности. Учащиеся, у которых преобладает этот тип мотивации, с удовольствием ходят в школу, часто являются активными участниками внеурочной деятельности, однако учатся неохотно, по необходимости, как бы отбывая повинность за интересные дела.

Шкала 9. Мотив самореализации. Показывает значимость для учащегося учебной деятельности как ведущей сферы самореализации, места, где он может заявить о себе, развивать себя и пр.

Шкалы 10–12 представляют собой дополнительные шкалы, позволяющие получить средние показатели по тому, влияние какой группы на учащегося наиболее значительно в плане мотивирования его хорошей учебы — одноклассников, семьи или школы.

Шкала 10. Влияние одноклассников.

Шкала 11. Влияние семьи.

Шкала 12. Влияние школы.

Приложение В

Методика изучения мотивационной сферы учащихся М.В. Матюхиной

Шкалы: мотивы долга и ответственности, самоопределения и самосовершенствования, благополучия, мотивация престижа, мотивация избегания неприятностей, мотивация содержания учения, социальные мотивы учебной деятельности

Методика М.В.Матюхиной позволяет выявить ведущие, доминирующие мотивы в мотивационной сфере учащихся. Все мотивы, обозначенные в данной методике, можно разделить на:

- широкие социальные (мотивы долга и ответственности, самоопределения и самосовершенствования),
- узколичностные (благополучия и престижа),
- учебно-познавательные (связанные с содержанием и процессом учения),
- мотивы избегания неприятностей.

Эта методика так же является развивающей и помогает школьникам осознать собственные мотивы в учебе.

Инструкция к тесту

Проводится три серии испытаний.

Первая серия

Испытуемым дают карточки, на каждой из которых написано одно из суждений. Предлагается разложить карточки на пять групп:

- в одну отложить все карточки с мотивами, которые имеют очень большое значение для учения,
- во вторую – просто имеют значение,
- в третью – имеют небольшое значение,
- в четвертую – имеют очень малое значение,
- в пятую – совсем не имеют значения.

Вторая серия

Из тех же карточек надо отобрать только 7 карточек, на которых написаны, по мнению испытуемого, особенно важные суждения.

Третья серия

Из тех же карточек надо отобрать только 3 карточки, на которых написаны особенно важные для испытуемого суждения.

Первая серия дает испытуемому большой простор для выбора.

Вторая серия ставит испытуемого перед необходимостью более строгого отбора, поэтому он вынужден ограничить выбор. Это заставляет его лучше осознать свои побуждения и мотивы.

Третья серия требует еще более глубокого осознания своего отношения к учению.

ТЕСТ

1. Понимаю, что ученик должен хорошо учиться.
2. Стремлюсь быстро и точно выполнять требования учителя.
3. Понимаю свою ответственность за учение перед классом.
4. Хочу окончить школу и учиться дальше
5. Понимаю, что знания мне нужны для будущего.
6. Хочу быть культурным и развитым человеком.
7. Хочу получать хорошие отметки.
8. Хочу получать одобрение учителей и родителей.
9. Хочу, чтобы товарищи были всегда хорошего мнения обо мне.

10. Хочу быть лучшим учеником в классе.
11. Хочу, чтобы мои ответы на уроках были всегда лучше всех.
12. Хочу занять достойное место среди товарищей.
13. Хочу, чтобы товарищи по классу не осуждали меня за плохую учебу.
14. Хочу, чтобы не ругали родители и учителя.
15. Не хочу получать плохие отметки.
16. Нравится узнавать на уроке о слове и числе.
17. Люблю узнавать новое.
18. Нравится, когда учитель рассказывает что-нибудь интересное.
19. Люблю решать задачи разными способами.
20. Люблю думать, рассуждать на уроке.
21. Люблю брать сложные задания, преодолевать трудности.

ОБРАБОТКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТЕСТА

Ключ к тесту

- Мотивы долга и ответственности: 1 – 3 суждения;
- Самоопределения и самосовершенствования: 4 – 6;
- Благополучия: 7 – 9;
- Мотивация престижа: 10 – 12;
- Мотивация избегания неприятностей: 13 – 15;
- Мотивация содержания учения: 19 – 20;
- Социальные мотивы, заложенные в учебной деятельности: 1 – 15.

Обработка результатов теста

При обработке результатов учитываются только случаи совпадения, когда в двух или трех сериях у испытуемого наблюдались одинаковые ответы. Например, если испытуемый в двух сериях (первой и второй, или второй и третьей, или первой и третьей) в качестве наиболее значимого мотива выбирает карточку, на которой написано: «Люблю брать сложные задания, преодолевать трудности», то это рассматривается как указание на выбор, в противном случае, выбор считается случайным и не учитывается.

Приложение Г

Портфолио ученика 8 «Г» класса МАОУ Гимназия №11 г. Красноярск



