

Отзыв

на выпускную квалификационную работу обучающегося 4-го курса ИМФИ КГПУ им. В.П. Астафьева А.А. Цыганкова по теме «Кейс-технология, как способ решения сложных образовательных задач на уроках технологии»

Выбранная, обучающимся А.А.Цыганковым, тема выпускной квалификационной работы «Кейс-технология, как способ решения сложных образовательных задач на уроках технологии» на современном этапе среднего образования, как никогда, востребована.

Правильно сформулированные предмет и объект исследования дают возможность достичь цели и решить поставленные в работе задачи. Дипломная работа написана на основе современных требований предъявляемых к образовательному процессу в школе с использованием научных трудов ученых, авторитетных в области исследования методов и способов решения образовательных задач.

Во введении содержится обоснование актуальности работы, цели, задачи, методы исследования, а также практичности данной работы.

В первой главе рассматриваются теоретические аспекты исследования, посвященные определению эффективности различных технологий, применяемые на современном этапе развития школьного технологического образования. В главу также включены ключевые понятия по данной проблеме.

Во второй главе приводится анализ возможностей кейс-технологий как наиболее успешного метода при решении сложных образовательных задач в процессе обучения в школе.

Предложенные в работе перечень кейсов для уроков технологии весьма интересен и заслуживает внимания.

В процессе написания дипломной работы А.А. Цыганков проявил хорошие навыки работы с теоретическими и практическими материалами. Он

не только провел детальный анализ кейсов, но апробировал некоторые из них.

В целом можно считать выполненную работу – успешной.

Теоретическая и практическая значимость работы заключается в возможности использования полученных результатов в области решения сложных образовательных задач на уроках в предметной области «Технология» средней школы.

В целом А.А. Цыганков достаточно полно раскрыл тему квалификационной работы. Существенных недостатков выявлено не было. Считаю работу готовой к защите.

Рекомендуемая оценка – «отлично».

Научный руководитель,
старший преподаватель кафедры
технологии и предпринимательства:



Е.А. Степанов

Уважаемый пользователь! Обращаем ваше внимание, что система «Антиплагиат» отвечает на вопрос, является ли тот или иной фрагмент текста заимствованным или нет. Ответ на вопрос, является ли заимствованный фрагмент именно плагиатом, а не законной цитатой, система оставляет на ваше усмотрение.

Отчет о проверке № 1

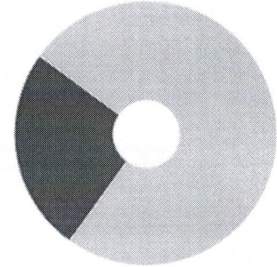
дата выгрузки: 26.06.2017 07:31:17
 пользователь: tex_pred@mail.ru / ID: 4733242
 отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат»
 на сайте <http://www.antiplagiat.ru>

Информация о документе

№ документа: 44
 Имя исходного файла: Цыганков.А.ВКР.Кейс-технология.docx
 Размер текста: 291 кБ
 Тип документа: Не указано
 Символов в тексте: 128383
 Слов в тексте: 15436
 Число предложений: 841

Информация об отчете

Дата: Отчет от 26.06.2017 07:31:17 - Последний готовый отчет
 Комментарий: не указано
 Оценка оригинальности: 74.55%
 Заимствования: 25.45%
 Цитирование: 0%



Оригинальность: 74.55%
 Заимствования: 25.45%
 Цитирование: 0%

Источники

Доля в тексте	Источник	Ссылка	Дата	Найдено в
9.76%	[1] Дипломная работа: О возможности постановки образовательной задачи в детско-взрослых медиа-проектах - BestReferat.ru - Банк рефератов, дипломы, курсовые работы, сочинения, доклады	http://bestreferat.ru	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
9.21%	[2] /p10_p003.doc	http://window.edu.ru	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
9.21%	[3] ПОПОВ А А ПРОСКУРОВСКАЯ И Д ПОНЯТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ЗАДАЧИ В КОНТЕКСТЕ ТЕОРИИ ПЕДАГОГИКИ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ТОМСК 2006 14 С	http://lineburg.ru	26.04.2013	Модуль поиска Интернет

Заимствования, зав. хоб Сип Кор...

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В. П. Астафьева
(КГПУ им. В. П. Астафьева)

Институт математики, физики и информатики
Выпускающая кафедра технологии и предпринимательства

Цыганков Артем Александрович

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Тема «Кейс-технология, как способ решения сложных образовательных задач на
уроках технологии»

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы Технология

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой
Технологии и предпринимательства,
руководитель,
д.п.н., профессор
И. В. Богомаз
« 19 » июня 2017 г.



Руководитель:
ст. преподаватель
кафедры Технологии и
предпринимательства
Е. А. Степанов
« 19 » июня 2017 г.

Обучающийся Цыганков А. А.
« » июня 2017 г.

Оценка 14 Хорошо

Красноярск 2017

Оглавление

Введение.....	3
ГЛАВА 1. Теоретические аспекты применения кейс-технологии в системе основного общего образования.....	6
1.1. Определение и сущность понятия образовательной задачи.....	6
1.2. Наиболее эффективные технологии, применяемые на современном этапе развития школьного технологического образования.....	13
1.3. Формирование УУД при решении сложных образовательных задач на уро- ках технологии.....	17
Выводы по первой главе.....	23
ГЛАВА 2. Практическое применение кейс-технологии при решении сложных образовательных задач.....	24
2.1. Кейс-технология, как эффективный инструмент для формирования УУД на уроках технологии.....	24
2.2. Методы кейс-технологии.....	28
2.3. Требования к практическим кейсам для уроков технологии.....	34
Выводы по второй главе.....	43
Заключение.....	44
Список литературы.....	46
Приложения.....	49

Введение

Актуальность работы. В связи с переходом системы образования на ФГОС нового поколения изменились требования ко всем структурным составляющим и результатам обучения на каждом этапе жизнедеятельности. В основном это касается подходов к организации учебного процесса, например, переход от знаний, умений и навыков к развитию личности учащегося.

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. Внедрение всех этих изменений становится возможным, если модифицировать современный урок. В новом ФГОС изложены основные идеи к ведению современных уроков:

- Мотивирование к учебной деятельности реализуется посредством включения учащихся в исследовательскую и поисковую деятельность. Учитель формирует условия для пробуждения внутренней потребности в изучении материала.
- Цель урока учащиеся формулируют самостоятельно, определяют при этом границы собственного знания и незнания.
- Новый этап урока — это обнаружение затруднений и планирование своих действий по решению учебной задачи.
- Учащиеся самостоятельно выполняют задания, осуществляют их самопроверку, сравнивая с эталоном, учатся давать оценку деятельности по ее результатам, делают выводы.

- На этапе рефлексии учитель в системе обучает детей оценивать свою готовность обнаруживать незнания, находить причины затруднений, определять результат своей деятельности.
- Домашнее задание на современном уроке учащиеся выбирают самостоятельно (из предложенных учителем) с учётом индивидуальных возможностей [4].

Исходя из вышеизложенного, вся учебная деятельность строится на основе системно-деятельностного подхода. Учащийся становится живым участником образовательного процесса.

Любое усвоение знаний базируется на овладении учеником универсальными учебными действиями, усвоив которые, он имеет возможность получать знания самостоятельно, используя различные источники информации. Способствовать тому, чтобы научить учиться, то есть перерабатывать и усваивать информацию – основное положение системно-деятельностного подхода к обучению.

В соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования происходит поиск новых эффективных методов обучения. Среди них достойное место занимает «кейс-технология»: она позволяет демонстрировать академическую теорию с точки зрения реальных событий, позволяет заинтересовать учащихся в изучении предмета, способствует активному усвоению знаний и навыков, обработки и анализа информации, характеризующей различные ситуации.

Развитие современного образования обусловлено двумя тенденциями:

- первая вытекает из общей направленности развития образования, его ориентации не столько на получение конкретных знаний, сколько на формирование умений и навыков мыслительной деятельности, развитие способностей личности, среди которых особое внимание уделяется способности к обучению, смене парадигмы мышления, умению перерабатывать огромные массивы информации;

- вторая вытекает из развития требований к качеству учащегося, который, помимо удовлетворения требованиям первой тенденции, должен обладать также способностью оптимального поведения в различных ситуациях, брать ответственность на себя за происходящее, отличаться системностью и эффективностью действий в современных условиях [8], что делает серьезной проблемой отсутствие достаточного спектра инструмента у учителей-предметников при формировании различных компетенций обучающихся на основе сформированных УУД.

Также в соответствии с ФГОС один из предметных результатов изучения предметной области «Технология» должен отражать овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, что является сложной образовательной задачей

Объект исследования: образовательный процесс на уроках технологии.

Предмет исследования: процесс решения сложных образовательных задач.

Цель исследования: выявить наиболее эффективный способ формирования УУД на уроках технологии.

Задачи:

1. Изучить научную литературу, касающуюся темы исследования и определить наиболее эффективные функциональные инструменты универсальных учебных действий в предметной области «Технология».
2. Разобраться с понятием “формирование УУД при решении сложных образовательных задач на уроках технологии”.
3. Обосновать применение кейс-технологии, как эффективного инструмента для формирования УУД на уроках технологии.

4. Исследовать практику применения различных кейсов в решении сложных образовательных задач и сформировать перечень практических кейсов для применения их на уроках технологии.

1. Теоретические аспекты применения кейс-технологии в системе основного общего образования

1.1. Сущность понятия образовательной задачи

Процесс обучения учащихся в школе протекает под руководством учителя. Назначение его деятельности состоит в управлении активной и сознательной познавательной деятельностью учащихся. Учитель ставит перед учащимися задачи, постепенно усложняя их и тем самым обеспечивая поступательное движение мысли ребенка по пути познания. Учитель же и создает необходимые условия для успешного протекания учения: отбирает содержание в соответствии с поставленными целями; продумывает и применяет разнообразные формы организации обучения; использует многообразие методов, при помощи которых содержание становится достоянием учащихся[22].

В настоящее время, обычно, детям ставится учебная задача. Учебные задачи – это задачи, связанные с учебным материалом. Мы говорим: «Почему тело, массы m , летящей со скоростью v , производит такой удар?» - это все учебные задачи. Они не имеют прямого отношения к самому человеку. А образовательная задача должна быть построена так, чтобы мотивационно затрагивать жизненные перспективы учащегося. И формулирование образовательной задачи как раз и является искусством создания образовательной программы.

Образовательная задача – это особый инструмент. Она ставится относительно того учебного материала, который вы отбираете. Можно так выделить учебный материал, что образовательную задачу поставить невозможно, и тогда не будет никакой антропологической мотивационной составляющей[19].

Безусловно, каждая детско-взрослая деятельность является обучающей. Вполне понятно, что протекание этого процесса немислимо без активного взаимодействия между обучающими и обучающимися. Данную особенность обучения некоторые ученые считают определяющей для раскрытия его сущности.

Тем не менее, нельзя сказать, что данного определения достаточно, и оно само исчерпывает себя. В этой связи любой образовательный процесс неотъемлем от такого понятия как образовательная задача.

Образовательная задача, с точки зрения А.А. Попова, И.Д. Проскуровской, является ведущим понятием педагогического проектирования, поскольку в этом понятии соединяются, с одной стороны, структуры теоретического конструирования, а с другой - живая деятельность взрослых и юношей (учеников).

Образовательная задача как бы скрепляет категориально-технологические структуры "образовательного бытия" и структурирует, конституирует образовательную среду, управляет реальностью жизнедеятельности людей, включенных в образовательное событие (во всяком случае, во время проведения образовательного модуля).

Педагогическая теория, как и любая гуманитарная система представлений о практике, устроена сложно-многослойно[1]. Образовательная задача - это своеобразная "клеточка", способная развернуть все многообразие теоретических построений, индивидуальных стратегий и коллективной мыследеятельности. Она как бы скрепляет и удерживает все возможные слои образовательной практики – слой натуральных объектов, представлений и отношений, слой системной организации (деятельности), слой смыслов значений, а также образно-символический слой[19].

При этом образовательная задача имеет для разных участников свой оттенок, специфику и свое значение, и, в конце концов, начинает по-разному презентоваться различными позиционерами:

- для юношей образовательная задача - это реальная поисковая задача организации форм собственного будущего;
- для педагогов - реальная задача организации исследовательско-конструкторской деятельности;

- для теоретиков педагогики - возможность выделения через жизненные натуральные формы необходимых педагогических процессов;
- для экспертов-специалистов - ресурсная реальность прогнозирования;
- для аналитиков образовательных процессов - механизм исследования действием;
- для чиновников и общественности - способ организации фокус-групп;
- для политиков - метод формирования самоидентификации у населения

Поэтому постановка проблемы образовательной задачи актуальна для многих позиционеров и представителей сферы образовательного проектирования и исследований. Поскольку образовательная задача в своем понятийном пределе, с одной стороны, является основным механизмом конструирования реальностей Будущего, а с другой, является средством "конституирования реальности как условия понимания и общения"[21].

Другими словами, образовательная задача должна отвечать функциям "соорганизации сознаний". По существу, это есть социотехническое действие по организации коммуникаций, обслуживающее процессы самоопределения. Именно такое понимание и разворачивает ученых теоретиков-конструкторов педагогики самоопределения к поиску таких координат построения образовательной задачи, которые определяют гуманитарное отношение к миру.

Гуманитарное отношение к миру распространяется и становится практикой интерпретации человеком себя как отражения определенной культурно-исторической типологизации. Таким образом, анализ практик субъективации на материале личной истории и есть процесс индивидуализации.

В этом смысле образовательная задача в рамках гуманитарной парадигмы, с внешней стороны (или дидактики), должна быть посвящена прошлому (деконструкции) и возможному будущему (реконструкции)[6;9] социокультурных объектов и или исторических практик субъективации, а со стороны внутренней (индивидуальной "примерки культурного платья на себя"), должна ста-

новиться индивидуализированной событийностью, окрашенной исторической задачей[19].

Так понимаемая образовательная задача не позволяет участникам образовательного процесса натурально "перетекать" в утопические представления о будущем. Как если бы на схеме "шага развития" в СМД-методологии (системо-мыследеятельностной), не через контекст рефлексивного анализа настоящего, а сразу "прямоком" в будущее. (Кстати, все больше и больше становится псевдообразовательного проектирования, где дети выдумывают, а взрослые умиляются, не организуя при этом рефлексивную деконструкцию).

"Настоящая" образовательная задача вынуждает отделиться от фрагментов собственного культурного тела, тех практик субъективации и социокультурных реальностей, которые этой задачей презентуются. Поэтому "конструирование возможных миров" как образовательный сценарий невозможен без рефлексии социокультурного объекта, с одной стороны, и индивидуальной рефлексии собственного опыта субъективации, связанной с этим объектом, с другой.

По существу это и есть предельное понятие образовательной задачи в гуманитарной парадигме, ее ведущее значение. Причем в методологических и онтологических аспектах это означает, что через образовательную задачу должна презентоваться и реализовываться иная, новая для участников реальность. Или, используя выражение Ж. Делеза и Ф. Гваттари, она должна разворачивать своеобразную "педагогику концепта"[7].

"Истинное" образовательное событие демонстрирует основной тезис Шопенгауэра о "мире как воле и представлении", а удержание в поле образовательной задачи в пределе может быть проинтерпретировано как поступок самоопределения, поскольку он подтверждает наличие разворачиваемой реальности в процессах мыследеятельности[19].

Проблема в образовательной задаче должна иметь логику интериоризации, то есть переводиться в личностный план, иметь возможность становиться антропологической и экзистенциальной.

Проблемная ситуация, которая становится основанием для коллективной мыследеятельности и которая, собственно, актуализирует всю ситуацию, должна иметь смысл – реальное значение в историческом, социокультурном, футурологическом пространствах. Однако при этом она должна быть не "производственной", учебной или игровой, а имеющей статус реальности для участников, включенных в образовательное событие. Иными словами, образовательная задача должна носить практический характер, предоставлять возможности овладения так называемым практическим мышлением.

А.А. Попов, И.Д. Проскуровская предполагают, что образовательная задача, в отличие от учебной в традиции развивающего обучения, существует и может иметь статус задачи только в том случае, если ее функция заключается в разворачивании практико-ориентированного мышления.

В основе проектирования естественно-научного содержания образования лежит такая единица, как понятие. В основу гуманитарной (практико-ориентированной) организации содержания должна быть положена не семиотическая, а практическая трактовка знания. А.А. Попов, И.Д. Проскуровская выдвигают версию о том, что единицей проектирования содержания образования является не понятие, а масштаб или форма.

Именно включение в процессы перемасштабирования или переформатирования можно обсуждать в качестве базовых образовательных процессов, в ходе которых происходит высвобождение человеческой энергии и актуализация человеческого потенциала в образовании. Оформление гуманитарной образовательных технологий связано с введением категории "возможность" в педагогику.

По своей принципиальной структуре образовательная задача является не дидактической, а гуманитарно-проблемной. В отличие от учебной, образова-

тельная задача не требует "решения" в традиционном смысле слова, то есть привлечения имеющихся в наличии знаний и способов решения. Для образовательной задачи также недостаточно выработки новых знания и новых способов.

Прежде всего, образовательная задача связана с построением нового контура, в котором могут разворачиваться процессы конструирования и интерпретации. В логике проектирования образовательного модуля это означает, что для организации продуктивной деятельности "успешный" участник должен построить такую ситуацию будущей мыследеятельности, в которой бы смещалась система существующих норм по отношению к тому или иному социокультурному объекту.

В педагогике самоопределения образовательная задача выступает механизмом разворачивания образовательного процесса. В теоретическом плане это означает, что "тело" образовательной задачи скрепляют такие технологические единицы-категории, как "граница-переход", "контекст-пространство интерпретаций", "социокультурный объект" (или, по-другому, "объект деконструкции реконструкции"), "коммуникативная стратегия дискурса"[18].

"Благодаря рефлексивному преодолению "границы-перехода" в представлениях о нормах существования социокультурного объекта, участник образовательного события оказывается в новой системе гуманитарных координат. Именно с появлением новой системы координат по отношению к социокультурному объекту, или, говоря феноменологическим языком, новых "структур сознания"[15], мы и связываем инновационную для современной культуры антропологему возможностей".

Следует заметить, что, вводя антропологему возможностей, имеется в виду образование учащихся. Таким образом, гипотеза заключается в том, что основной задачей школы в рамках гуманитарно-методологической традиции выступает идея развития человеческого потенциала, выводящая учащегося не только в пространство предметного и понятийного материала, а и в практику полагания и освоения смыслов, образующих основные структуры бытия.

Организация мышления, характерная для юношеского возраста, задает новую функцию использования знака: знак становится средством трансцендирования самого себя. Коммуникация в этом типе культурного возраста начинает приобретать дискурсивный характер, где кроме "Другого", появляется "Большой смысл", где коммуникация опосредована по отношению к культуре вертикали.

В такой коммуникации существенно меняется роль взрослого. Взрослый должен "принадлежать теме и проекту", иначе он теряет смысл в глазах учащегося. Сценарный характер мышледействования отличает юношу от подростка, при этом, если юноша и проектирует, то действие его зачастую носят нетранзитивный характер. По-видимому, для современного юноши сценарии носят характер "постмодернистской игры", где, благодаря социально-экономическим и ролевым способам, жизненные пробы настолько же реальны, как и ирреальны – современный юноша осуществляет "серьезное действие", ведь он убежден, что у него есть возможность не решать и все повторить заново.

По мнению А.А. Попова, И.Д. Проскуровской, нельзя напрямую натурально связывать сценарный характер юношеского действия с якобы предрасположенностью к проектированию - для данного возраста важен, прежде всего, "проект себя самого" - своих настоящих и будущих возможностей. Образовательная задача и должна развернуть условия для этого – для полагания поля возможностей.

В этой связи школа в гуманитарно-методологической традиции – это системы рефлексивных надстроек над социокультурными объектами, в которых актуально живет юноша и частью которых он является. Речь идет о том, чтобы, образно говоря, вывести образовательное содержание старшей школы "из классной комнаты", перейти от принципов педагогической имитации (дидактики) к реальности существования того или иного социокультурного объекта.

Это задает для проектировщиков образовательных систем очень сложную ситуацию. Поскольку, с одной стороны, содержание образования должно

строиться принципиально непредметным (или не учебным) образом, а с другой (как это часто происходит при отказе от предметного принципа организации содержания образования), образование не должно превратиться в своеобразную мобилизацию, то есть прямое встраивание молодых людей в социальные процессы (например, в вуз, в профессию). Это является одним из главных требований к проектированию образовательной задачи для юношеского возраста[19].

В юношеском возрасте, учащиеся перестают воспринимать свое настоящее как подготовку к взрослой жизни. Теперь они не готовы просто "учиться", они должны жить, и жить по-настоящему. В этой связи, образовательная задача должна быть для них "настоящей", то есть "стоящей", в которую им действительно имеет смысл вкладываться.

1.2. Наиболее эффективные технологии, применяемые на современном этапе развития школьного технологического образования

В настоящее время реализация познавательной и творческой активности учащихся в учебном процессе происходит с помощью современных образовательных технологий, которые дают возможность повысить качество образования, позволяют более эффективно использовать учебное время и снизить репродуктивную деятельность учащихся благодаря снижению времени, которое отводится на выполнение домашних заданий.

Современные образовательные технологии ориентируются, прежде всего, на индивидуализацию и вариативность образовательного процесса, познавательную активность учеников. На современном этапе развития школьного технологического образования в школе представлен огромный спектр образовательных технологий, которые применяются в учебном процессе.

Педагогическая технология - это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию,

организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В.М. Монахов).

В условиях ФГОС наиболее актуальными являются технологии:

- Проектная технология
- Информационная и Коммуникационная Технология
- Игровые технологии
- Здоровьесберегающие технологии
- Технология мастерских
- Кейс – технология

Проектная технология.

Современное общество предъявляет серьезные требования к качеству образования детей: умение ориентироваться в огромном информационном потоке, владение различными способами деятельности (познавательной, творческой, проектной), владение способностью к самостоятельному конструированию своих знаний, владение навыками коллективного труда. Проектная технология характеризуется получением учащимися конкретного практического результата и его публичным представлением. Метод проектов - это гибкий процесс организации учебного процесса, который ориентирован на самореализацию учащихся благодаря развитию интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе создания проектов.

Информационная и Коммуникационная Технология.

ИКТ-технология отвечает основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представить имеющийся опыт и выявить его результативность.

В последнее время очень часто поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в образовательном процессе. Это и новые технические средства, и новые формы и методы преподавания, новый подход к образовательному процессу.

Развитие современного образования требует от всех участников образовательного процесса умения находить информацию в разных источниках, умения пользоваться ей, а также создавать ее самостоятельно. Благодаря использованию ИКТ для учителя открываются новые возможности в преподавании своего предмета, в значительной степени облегчается его работа, повышается эффективность обучения, что позволяет улучшить качество преподавания.

Игровые технологии.

Игровые технологии рассматриваются как наиболее доступные эффективные методы обучения школьников их собственной активной позиции, связанные с фантазией, инициативой, творчеством. Благодаря игровым технологиям обучения становится возможным использовать все уровни усвоения знаний: от деятельности к главной цели - творческо-поисковой деятельности.

Игровые технологии

способствуют развитию у школьников мышления, творческого воображения, внимания, памяти, способности к анализу, воспитанию у учащихся наблюдательности, развитию конструктивных умений и творчества, обоснованности суждений, умения доводить работу до конца.

Здоровьесберегающие технологии.

Исходя из того, что большую часть времени дети пребывают в школе, становится необходимо преобразование образовательной среды в реабилитационно-оздоровительную и просветительскую среду для создания единого адаптивного пространства, которое соединяет в себе педагогику, психологию, медицину, школу и семью. Программы и методы должны быть направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, которые способствуют его сохранению и укреплению. Очень важно сформировать у уча-

щихся представление, что здоровье является ценностью, мотивировать их на ведение здорового образа жизни.

Технология мастерских.

Технологию мастерских разрабатывает группа французских учителей «Французская группа нового воспитания». Она основывается на идеях свободного воспитания Ж.-Ж. РУССО, Л. Толстого, психологии гуманизма Л.С. Выготского.

В технологии мастерских главным является не сообщить и усвоить информацию, а передать способы работы. Передать способы работы, а не конкретные знания - очень сложная задача для учителя. Благодаря результатам, которые выражаются в овладении учащимися творческими умениями, в формировании личности, способной к самосовершенствованию, саморазвитию, выполняется одна из задач ФГОС второго поколения.

Кейс–технология.

Кейс-технология является интерактивным методом обучения и представляет собой группу образовательных технологий, методов и приемов, основанных на решении конкретных проблем, задач. Благодаря этому

возможно взаимодействие
между всеми
обучающимися, включая
педагога. Название технологии происходит
от латинского casus – запутанный, необычный
случай, а также
от английского case – портфель,
чемодан. В происхождении
этих терминов заключается
вся суть технологии. Обучающиеся
получают от учителя
пакет документов (кейс), с
помощью которых
либо выявляют
проблему и пути ее решения или
же вырабатывают варианты
выхода из сложных
ситуаций, когда
проблемы обозначены. Кейс-технология
впервые
появилась в США
в школе бизнеса
Гарвардского университета. Студенты
рассматривали сложные
ситуации, в которых
оказывались реальные
организации, и обдумывали
способы выхода
из них. С течением

времени, оказавшись
в аналогичной ситуации,
студенты легко
находили пути
решения проблемы. В 1920 году
был издан
сборник кейсов,
после чего
вся система
обучения менеджменту
в Гарвардской школе
была переведена
на case study – обучение
на основе реальных
ситуаций. В России кейс-метод называют
еще методом анализа
конкретных ситуаций (АКС),
ситуационными задачами.

Такие
авторы как Каширина
И.В. и Зинченко
Е.С. рассматривают кейс-технологию
как
изучение предмета через
рассмотрение большого
количества задач
и ситуаций в определённой
комбинации.

Гумметова

А.Ю. и Ступина

Е.В. определяют кейс-технологии, как обучение действием. По их мнению, содержание кейс-технологии заключается в формировании умений по усвоению знаний, как результата активной самостоятельной деятельности учащихся, и как следствие творческое усвоение профессиональных навыков, умений, знаний, а также развитие мышления.

В организации обучения с использованием кейс-технологии педагогам предоставлены широкие возможности выбора форм и методов работы с детьми.

Для формирования УУД и ключевых компетенций учитель выбирает такие технологии обучения, при которых обучающиеся большую часть времени работают самостоятельно, учатся планированию, организации, самоконтролю и оценке своих действий и деятельности в целом, а также технологии, которые делают учебный процесс интересным, занимательным, современным. Всем этим требованиям как нельзя лучше отвечает кейс-технология.

1.3. Формирование

УУД при

решении сложных

задач на уроках

технологии

Сегодня
многие спорят
о том, нужен
ли предмет «Технология» в
современной школе,
предлагают заменить
его информационными
технологиями. Безусловно,
изменения в сфере
образования в связи
с введением ФГОС,
современных приоритетов
социального развития
общества смещают
акценты трудового
обучения. Но независимо
от типа экономики
труд был,
есть и будет
главным условием
жизнедеятельности человека,
важнейшим средством
самоутверждения и самовыражения
его как
личности. Поэтому
предмет «Технология» необходим
в общеобразовательной школе.

В
соответствии с требованиями

ФГОС второго поколения учащиеся
должны развить
способность учиться,
развивая собственные универсальные
учебные действия (УУД).

В

широком значении
термин УУД
означает умение
учиться, т.е. способность
субъекта к саморазвитию
и самосовершенствованию путем
сознательного и активного
присвоения нового
социального опыта.

Предмет «Технология» – особенный. Он
не только формирует
у детей политехнический
кругозор, знакомит
с новой техникой,
современными технологиями
обработки материалов,
помогает сориентироваться
в мире профессий, но и дает им
возможность еще
в школе приобщиться
к созидательному труду.

Развитие

личности в системе

образования обеспечивается,
прежде всего,
через формирование
универсальных учебных
действий, которые
выступают инвариантной основой
образовательного и воспитательного
процесса. Именно
на уроках технологии
учащиеся выдвигают
и обосновывают идеи,
моделируют, конструируют,
выполняют экономические
расчеты, подбирают
необходимые материалы,
инструменты и определяют
технологические этапы
изготовления того
или иного
изделия, актуализируя
и применяя на практике
знания по многим
другим предметам.

Технология
венчает образование
в том смысле,
что аккумулирует знания
всех школьных
дисциплин, а теоретическое

знание превращает
в деятельность, в конкретное
действие, которые
воплощаются в созданных
предметах окружающего
мира.

Приоритетной целью
школьного образования
становится развитие
у учащихся способности
самостоятельно ставить
учебные цели,
проектировать пути
их реализации, контролировать
и оценивать свои
достижения. Иначе
говоря, формирование
умения учиться. Учащийся
сам должен
стать «архитектором
и строителем» образовательного
процесса.

Достижение данной
цели становится
возможным благодаря
формированию системы
универсальных
учебных действий. Близкими
по значению понятию «универсальные

учебные действия» являются
понятия «общеучебные
умения», «общепознавательные
действия», «общие
способы деятельности», «надпредметные
действия». Формирование общеучебных
действий в прогрессивной
педагогике всегда
рассматривалось как
надежный путь
кардинального повышения
качества обучения. Как
гласит известная
притча, чтобы
накормить голодного
человека можно
поймать рыбу
и накормить его. А
можно поступить
иначе – научить
ловить рыбу,
и тогда человек,
научившийся рыбной
ловле, уже
никогда не останется
голодным.

Итак, базовыми
ценностными ориентирами,
положенными в основу

образовательной программы,
являются:

- наличие у ученика широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;
- появление самосознания школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной творческой деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели, готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;

- становление ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;
- осознание себя как гражданина страны, в которой он живёт;
- сформированность эстетических чувств ребёнка, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой художественной культуры, стремления к творческой самореализации;

- появление ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.

Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у учащихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных умений.

Универсальные учебные действия.

Определение и функции.

Универсальные Учебные Действия (УУД) – это совокупность способов действий обучающегося, которая обеспечивает его способность к самостоятельному усвоению новых знаний,

т. е. способность субъекта
к саморазвитию и самосовершенствованию
путём сознательного
и активного присвоения
нового социального
опыта.

Способность обучающегося
самостоятельно успешно
усваивать новые
знания, формировать
умения и компетентности,
включая самостоятельную
организацию этого
процесса, т.е. умение
учиться, обеспечивается
тем, что
универсальные учебные
действия как
обобщённые действия
открывают учащимся
возможность широкой
ориентации как
в различных предметных областях,
так и в строении
самой учебной
деятельности, включающей
осознание её целевой
направленности, ценностно-смысловых
и операциональных характеристик.

Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться – существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося

самостоятельно осуществлять
деятельность учения,
ставить учебные
цели, искать
и использовать необходимые
средства и способы
их достижения, контролировать
и оценивать процесс
и результаты деятельности;

- создание
условий для
гармоничного развития
личности и её самореализации
на основе готовности
к непрерывному образованию;
обеспечение успешного
усвоения знаний,
формирования умений,
навыков и компетентностей
в любой предметной
области.

Универсальный характер
учебных действий
проявляется в том,
что они
носят надпредметный,
метапредметный характер;
обеспечивают целостность
общекультурного, личностного

и познавательного развития
и саморазвития личности;
обеспечивают преемственность
всех ступеней
образовательного процесса;
лежат в основе
организации и регуляции
любой деятельности
учащегося независимо
от её специально-предметного содержания.

Ведущую
роль в формировании
УУД играет учитель. Подбор
содержания, разработка
конкретного набора
наиболее эффективных
учебных заданий (в
рамках каждой
предметной области),
определение планируемых
результатов – всё это
требует от педагога
грамотного подхода.

Не
менее важным
является использование
учителем современных
образовательных технологий. Главное,
учитель, весь

педагогический состав
должны в совершенстве
владеть методиками
организации в классе
учебного сотрудничества («учитель-ученик», «ученик-ученик»),
уметь определять
свои позиции
в рамках взаимодействия
с учениками. Универсальные
учебные действия - это
навыки, которые
необходимо закладывать
еще в начальной
школе на всех
уроках и продолжать
развивать в старших
классах.

Образовательная область «Технология»,
как никакой
другой предмет, выполняет
системообразующую функцию
формирования универсальных
учебных действий
и объединяет все,
что делается
в отдельных учебных
предметах в этом
направлении. На уроках
технологии учащиеся решают

сложные образовательные задачи выдвигают и обосновывают идеи, моделируют, конструируют, выполняют экономические расчеты, подбирают необходимые материалы, инструменты и определяют технологические этапы изготовления того или иного изделия, актуализируя и применяя на практике знания по многим другим предметам.

Решение

сложных задач на уроках технологии формирует у учащихся следующие универсальные учебные действия (УУД):

В

сфере личностных

УУД:

- широкая мотивация учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новым

общим способам решения
учебных задач;

- способность
к принятию решений
с учетом конкретных
условий и наличия
фактической информации;
- уверенность
в своих силах;
- способность
к самооценке на основе
критерия успешности
учебной работы;

В

**сфере познавательных,
коммуникативных и регулятивных
УУД:**

- выделять главную
и второстепенную информацию,
главную идею,
анализировать и находить
проблему, воспринимать
и оценивать вербальную
и невербальную информацию;
- объяснять
явления, процессы,
связи в отношении
информации;

- рассуждать логически, включая установление причинно-следственных связей;
- проводить сравнение и классификацию, выбирая критерии для указанных логических операций;
- делать умозаключения и выводы, четко формулировать, высказывать и аргументировать свою позицию;
- соотносить свою позицию с мнениями партнеров, сотрудничать с партнерами при выработке общего решения проблемы;
- принимать решения с учетом конкретных условий, то есть умение оценить альтернативы и выбрать оптимальный вариант;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить коррективы;

- использовать адекватные языковые средства для выражения своих мыслей и чувств, а также представлять информацию в виде таблицы, схемы, конспекта, плана, текста;
- осуществлять рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач.

Овладение этими универсальными учебными действиями характеризует уровень технологической культуры школьника.

Выводы по первой главе

В данной главе были рассмотрены теоретические аспекты применения кейс-технологии в системе основного общего образования.

На основании трудов А.А. Попова, И.Д. Проскуровской были раскрыты сущность и понятие образовательной задачи.

Были рассмотрены наиболее эффективные технологии, применяемые на современном этапе развития школьного технологического образования.

Также был рассмотрен процесс формирования УУД на уроках технологии.

Для формирования УУД и ключевых компетенций учитель выбирает такие технологии обучения, при которых обучающиеся большую часть времени работают самостоятельно, учатся планированию, организации, самоконтролю и оценке своих действий и деятельности в целом, а также технологии, которые делают учебный процесс интересным, занимательным, современным. Всем этим требованиям как нельзя лучше отвечает кейс-технология.

Таким образом, внедрение кейс-технологии в процесс обучения сделает его более продуктивным и позволит организовать самостоятельную работу учащихся.

2. Практическое применение кейс- технологии при

решении сложных образовательных задач

2.1. Кейс-метод, как эффективный инструмент для формирования УУД на уроках технологии

Кейс-технология представляет собой совокупность проблемного обучения, информационно-коммуникативных технологий, метода проектов. Внедрение кейс-технологии способствует повышению мотивации обучающихся, так как им становится понятным, зачем, в какой ситуации может пригодиться тот или иной учебный материал, как применить его в конкретной практической деятельности.

Что же могут изменить ситуационные задачи (кейсы) в образовательном процессе?

Возможные

области изменений:

- Мотивация учебной деятельности.
- Актуализация предметных знаний и умений.
- Интеграция знаний по различным предметам.
- Интеграция «школьных» и «внешкольных» знаний.
- Включение родителей учащихся в образовательный процесс.
- Достижение метапредметных результатов.
- Развитие партнерских отношений между участниками образовательного процесса.
- «Проблемное» планирование образовательного процесса.

Предмет «Технология» готовит подрастающее поколение к самостоятельной жизни в условиях рыночной экономики. Поэтому

учитель технологии
должен тесно
связать уроки
и жизненные ситуации
для того,
чтобы дети
были готовы
решать разные
проблемы. Кейс-технология может
быть тем
самым связывающим
звеном между
учениками и реальной
жизнью.

Использование кейс-технологии имеет

такие преимущества:

- Акцент
обучения переносится
на выработку знаний,
а не на овладение готовым
знанием.
- Преодолевается «сухость» и
неэмоциональность в изучении
сложных вопросов.
- Обучающиеся
получают жизненно
важный опыт
решения проблем,
возможность соотносить

теории и концепции
с реальной жизнью.

- У

детей развивается
умение логически
мыслить, формулировать
вопрос, аргументировать
ответ, делать
собственные выводы,
отстаивать свое
мнение, слушать
и понимать других
людей, работать
в команде.

- Кейс-технология предоставляет
больше возможностей
для работы
с информацией, оценки
альтернативных решений,
что очень
важно в настоящее
время, когда
ежедневно возрастают
объемы информационных
потоков, освещаются
различные точки
зрения на одно
и то же событие.

- Достоинством кейс-технологии является ее гибкость, вариативность, что способствует развитию креативности у учителя и учеников.

Работа

с кейсом, в котором содержится разнообразная информация, в том числе и противоречивая, позволяет развивать универсальные учебные действия учащихся, обозначенные требованиями Федерального образовательного стандарта основного общего образования.

По

мнению Долгорукова А.М. кейс-технология является таким инструментом, который разрешает применять теоретические знания к решению практических задач, способствующий формированию у учащихся самостоятельного мышления, умения слушать, учитывать и аргументировано высказывать свою точку

зрения. При помощи данной технологии учащиеся имеют возможность проявлять и усовершенствовать свои оценочные и аналитические навыки, учатся работать в команде, находить наиболее целесообразное решение поставленной проблемы.

Кейс-технология построена на учебно-

методическом комплексе, обеспечивающем учащихся необходимым набором информационного и методического материала для осуществления контроля над самостоятельным усвоением знаний по конкретному предмету.

Стоит отметить, что кейс-технология это один из основных методов самостоятельной работы учащихся, который применяют при проведении практических и семинарских занятий. Его использование позволяет

учащимся применять
теоретические знания
к решению практических
задач, способствует
развитию самостоятельного
мышления.

Такое обучение

развивает понимание
и способность мыслить
на языке основных
проблем.

Учащимся дают

осознать реальную
жизненную ситуацию,
описание которой
отображает не только
практическую проблему,
а так же реализует
определенный комплекс
знаний, которые
усваиваются при
решении данной
проблемы. Сама
же проблема не имеет
определенных решений,
и обучение рассматривается
как необходимое
условие выживания.

На

уроках с использованием
кейс-технологии роль преподавателя
состоит в направлении

дискуссии или
беседы при
помощи проблемных
вопросов, в мотивации
учащихся уклониться
от поверхностного мышления,
во включении всех
учащихся группы
в процесс анализа
кейса.

Кейс-технология применяется
при проведении
занятий разного
типа: сообщение
новых знаний;
закрепления; контроля
и оценки знаний;
систематизации изученного
материала.

следующую самостоятельную
деятельность учащихся:
подготовительную работу (сбор
информации), индивидуальную
и групповую работу
над поставленной
проблемой. Данный
метод направлен
на получение, закрепление
и совершенствование знаний

Кейс-технология предполагает

учащихся, формирование
учебных и профессиональных
умений и навыков,
развитие познавательных
потребностей и способностей
у учащихся, что
способствует выработке
у учащихся таких
умений и навыков,
которые важны
и необходимы как
в обучении, так
и в профессиональной деятельности. Можно
выделить следующие:

- осуществлять
самостоятельный поиск
необходимой информации;
- отбирать
главное, существенное;
- формулировать
задачи;
- определять механизм
решения задач;
- принимать
решения;
- организовывать работу
малых групп;
- излагать,
представлять разработанное

решение или
проект [6, с. 8].

Важнейшей
стратегической задачей
образования явился
переход от парадигмы
преподавания (передачи
информации) к парадигме
научения (передаче
компетенций – потенциала
к действию). Отечественное
образование определяет
основную задачу
на современном этапе - подготовку компетентной
личности, не просто
накапливающей знания,
а способной к использованию знаний и
умений в конкретных
условиях, способности
выбирать оптимальные
и эффективные решения.

Под
компетенцией С.Е. Шишов
и И.Г. Агапов
понимают общую
способность и готовность
личности к деятельности,
основанные на знаниях

и опыте, которые
приобретены, благодаря
обучению, ориентированные
на самостоятельное участие
личности в учебно-познавательном
процессе, а также
направленные на ее успешное
включение в трудовую
деятельность.

В образовательной
области «Технология» следует
определить необходимое
и достаточное число
связанных между
собой реальных
изучаемых объектов, формируемых
при этом
знаний, умений,
навыков и способов
деятельности, составляющих
содержание определённых
компетенции. Проектируемое
на такой основе
образование сможет
обеспечивать как
предметное, так
и целостное компетентностное
образование.

Использование кейс-технологии ориентировано

на формирование у учащихся,
следующих компетенций:

Общекультурных (ОК):

– владеть

культурой мышления,
способностью к обобщению,
анализу,
восприятию информации,
постановке цели
и выбору путей
её достижения;

– уметь

логически верно,
аргументировано и ясно
оформлять устную
и
письменную речь;

Профессиональных (ПК):

– способностью

использовать воображение,
мыслить творчески,
осуществлять
функции лидера
в проектном процессе;

– способностью

понимать сущность
и значение информации
в развитии

современного информационного

общества;

– владеть

основными методами, способами

и средствами хранения,

переработки

информации, навыками

работы с компьютером

как средством

управлением информацией;

Основными

задачами в обучении при использовании

кейс-технологии на

уроках технологии являются:

– анализировать

поставленную задачу;

– развивать

пространственное воображение;

– развивать

логическое мышление;

– анализировать

известные конструктивные

решения, которые

возможно использовать

при решении

поставленных задач;

– выбирать

наиболее рациональный

путь решения

поставленной задачи.

Введение кейс-технологии в образовательный процесс современной школы совпадает с основными положениями ФГОС, становится одним из важнейших направлений повышения эффективности образования.

2.2. Методы кейс-технологии

Кейс-технология основывается на том, что в начале обучения строится индивидуальный план, каждому ученику выдается кейс, который включает в себя задания по выбранной теме, список литературы, а также электронные материалы.

Необходимым условием кейс-технологии является разработка эффективного кейса и методики его использования в образовательном процессе. При разработке кейса необходимо помнить, что он должен соответствовать чётко поставленной

цели;
иметь соответствующий
уровень
трудности; быть
актуальным на сегодняшний
день; не устаревать
слишком быстро;
иллюстрировать типичные ситуации;
иметь несколько
решений; провоцировать дискуссию;
развивать аналитическое
мышление.

Харченко Л.Н. пишет: «Суть
кейс технологии заключается
в комплектации специально
разработанных учебно-методических
материалов в определенный
набор «кейс» и
их передаче обучающимся» [9]. Кейс
является набором
необходимого материала,
который может
выглядеть как
в текстовом варианте,
так и в электронном
виде.

Нет определенного

стандарта представления
кейсов. Очень часто в кейс включают
фотографии, диаграммы,

таблицы, что
делает его
более наглядным
для учащихся. С
информацией на электронном или печатном носителе
удобнее работать
и анализировать ее, нежели
с информацией, которая
представлена, например,
в видео— или
аудио— вариантах,
так как
многократные интерактивные
просмотры могут
привести к ошибкам
и искажению первичной
информации. В последнее
время кейсы
представляют с использованием
мультимедиа технологий, это позволяет
избежать многих
трудностей и совместить
в себе преимущества
текстовой информации
и видео изображения.

Кейс-технология работает
за счет ориентации
учебных целей
на обучение через

конкретные, практические
проблемы, с которыми
сталкиваются и которые
решают специалисты
очень многих
сфер деятельности. Использование
кейс-технологии не ограничивается
только обучением,
но и активно используется
как исследовательская
методика.

Одним из источников
кейсов является
сама жизнь. Она
предопределяет содержание
и форму кейса. Общественная
жизнь во всем
своем многообразии выступает
источником сюжета,
проблемы и фактологической
базы кейса. Другим
источником выступает
образование. Оно
определяет цели
и задачи обучения
и воспитания, интегрированные
в кейс-технологиию.

Наука – это
третий источник

кейса как отражательного комплекса. Она задает две ключевые методологии, которые определяются аналитической деятельностью и системным подходом, а также множеством других научных методов, которые интегрированы в кейс и в процесс его анализа. Эффективность кейс-технологии состоит в том, что она достаточно легко может быть соединена с другими методами обучения.

Методы обучения, интегрированные в кейс-технологии:

- Моделирование – построение модели ситуации.
- Системный анализ – системное представление и анализ ситуации.
- Мысленный эксперимент – способ получения знания

о ситуации посредством
ее полного мысленного
преобразования.

- Методы описания – создание описания ситуации. Проблемный метод – представление проблемы, лежащей в основе ситуации.
- Метод классификации – создание упорядоченных перечней свойств, сторон, составляющих ситуации.
- Игровые методы – представление вариантов поведения героев ситуации.
- Мозговая атака – генерирование идей относительно ситуации.
- Дискуссия – обмен взглядами по поводу проблемы и пути ее решения.

Методы кейс-технологии:

- метод инцидентов;

- метод разбора деловой корреспонденции;
- игровое проектирование;
- ситуационно-ролевая игра; – метод дискуссии;
- кейс-стадии.

Метод инцидентов. Цель

метода – поиск информации самим учеником и как следствие – обучение его работе с необходимой информацией, ее сбором, систематизацией и анализом.

Обучаемые получают

кейс не в полном объеме. Сообщение может быть письменным или устным, по типу: «Случилось...» или «Произошло...». Хотя такая форма работы требует много времени, ее можно рассматривать как особенно приближенную к практике, где получение информации составляет

существенную часть
всего процесса
принятия решения.

Метод

**разбора деловой
корреспонденции.** Метод основан

на работе с документами
и бумагами, относящимися
к той или
иной организации,
ситуации, проблеме. Учащиеся
получают от преподавателя
папки с одинаковым
набором документов
в зависимости от темы
и предмета. Цель
ученика – занять
позицию человека,
ответственного за работу
с «входящими документами»,
и справиться со всеми
задачами, которые
она подразумевает.

Примерами

использования метода
могут служить
кейсы по экономике,
праву, обществознанию,
истории, где
требуется анализ
большого количества

первоисточников и документов.

Игровое

проектирование. Цель-процесс

создания или

совершенствования проектов. Участников

занятия можно

разбить на группы,

каждая из которых

будет разрабатывать

свой проект. Игровое

проектирование может

включать проекты

разного типа:

исследовательский, поисковый, творческий,

аналитический, прогностический.

Процесс

конструирования перспективы

несет в себе

все элементы

творческого отношения

к реальности, позволяет

глубже понять

явления сегодняшнего

дня, увидеть

пути развития.

Ситуационно-ролевая

игра. Цель – в

виде инсценировки

создать перед

аудиторией правдивую

историческую, правовую,

социально-психологическую ситуацию
и затем дать
возможность оценить
поступки и поведение
участников игры. Одна
из разновидностей метода
инсценировки – ролевая
игра. **Метод дискуссии.** Дискуссия-обмен
мнениями по какому-либо
вопросу в соответствии
с более или
менее определенными
правилами процедуры. К интенсивным
технологиям обучения
относятся групповые
и межгрупповые дискуссии.

Кейс-стадии. Этот
метод отличается
большим объемом
материала, так
как помимо
описания случая
предоставляется и весь
объем информации,
которым могут
пользоваться ученики. Основной
упор в работе
над случаем
делается на анализ

и синтез проблемы
и на принятие решений. Цель
метода кейс-стадии – совместными
усилиями группы
учащихся проанализировать
представленную ситуацию,
разработать варианты
проблем, найти
их практическое решение,
закончить оценкой
предложенных алгоритмов
и выбором лучшего
из них.

На занятиях
с использованием кейс-технологии учащиеся
проявляют больше
самостоятельности при
планировании своей
деятельности. Выбирая
пути решения
поставленных задач,
учащиеся овладевают
системой знаний
и умений. В учебном
процессе развивается
активность личности,
и формируются познавательные
интересы.

Таким образом,
ученые считают,
что внедрение такого инструмента,
как кейс-технология в процесс
обучения сделает
его более
продуктивным и позволит
организовать самостоятельную
работу учащихся.

Классификация кейсов.

Кейсы можно
классифицировать по различным
основаниям. Остановимся
на тех системах
классификации кейсов,
которые наиболее
интересны для
применения технологии.

**Исходя
из целей и задач
процесса обучения,
выделяют кейсы:**

- обучающие
анализу и оценке;
- обучающие
решению проблем
и принятию решения;

- иллюстрирующие

проблему, решение
или концепцию
в целом.

**В зависимости
от того, какой
именно творческой
работы они
требуют:**

- метод инцидента;
- метод
разбора деловой
корреспонденции;
- метод ситуационного
анализа.

Самым распространенным
на сегодняшний день
является метод
ситуационного анализа,
позволяющий глубоко
и детально исследовать
проблему. Учащемуся
предлагается текст
с подробным описанием
возникшей ситуации
и ставится задача,
требующая решения. Могут
быть также
предложены для

анализа уже
реализованные шаги. В
таком случае
главной задачей
будет определить (путем
анализа) их целесообразность.

По

наличию сюжета:

- сюжетный кейс;
- бессюжетный кейс.

По

способу представления

материала:

- рассказ;
- эссе;
- аналитическая записка;
- видеоматериал;
- журналистское расследование;
- отчет;
- очерк;
- совокупность фактов;
- совокупность статистических материалов;
- совокупность документов и производственных образцов.

По типу

методической части:

- **вопросный кейс;**
- **кейс-задание.**

По объему:

- **полные кейсы (в среднем 20–25 страниц) предназначены для работы в группе в течение нескольких дней;**
- **сжатые кейсы (3-5 страниц) – для разбора непосредственно на занятии, подразумевают общую дискуссию;**
- **мини-кейсы (1-2 страницы), как и сжатые кейсы, предназначены для разбора в классе и зачастую используются в качестве иллюстрации к тому, о чем говорится на занятии.**

По содержанию

и по структуре:

- **структурированные кейсы (highly structured case) включают**

в себя сжатое
и точное изложение
ситуации с конкретными
цифрами и данными. Здесь
существует определенное
количество правильных
ответов, к которым
можно прийти,
овладев одной
формулой, навыком,
методикой в некой
области знаний;

- неструктурированные кейсы (unstructured cases) представляют собой материал с большим количеством данных. Они предназначены для оценки скорости мышления, умения отделить главное от второстепенного. Для этого вида кейсов существуют несколько правильных вариантов ответов, не исключается возможность нахождения нестандартного решения;

- первооткрывательские кейсы (ground breaking cases) могут быть как очень короткими, так и длинными. Наблюдение за решением такого кейса дает преподавателю возможность увидеть, способен ли человек мыслить нестандартно, сколько креативных идей он может выдать за единицу времени. Если работа ведется в группе, то способен ли учащийся подхватить чужую мысль и развить ее.

2.3. Требования

к практическим кейсам для уроков технологии

Для того чтобы эффективно использовать кейс-технологию, необходимо знать особенности

ее применения, структуру,
приемы, а также
способы организации
деятельности обучающихся.

Структура

кейса.

Предисловие, вводная
часть или
введение – дает
общую информацию
о кейсе. Может
содержать вызов – небольшое
вступление, интригующее
читателя. Существуют
следующие представления
предисловия: определенная
сюжетная завязка,
которая вызовет
интерес к рассматриваемой
ситуации; исходные
данные исследования,
гlossарий терминов,
ключевые моменты; формулировка
вопросов для исследования,
другое. Можно
начать с гипотезы
и рассматривать ситуацию,
подтверждая или
опровергая гипотезу.

Основная

часть – контекст, случай,
проблема, факты
и решения, вопросы
или задания
для работы
с кейсом.

Послесловие или

материалы для
решения – завершающая
часть кейса,
имеет вариативный
характер, представляет
дополнительную информацию,
которая позволит
лучше разобраться
в кейсе: вопросы,
библиография, фотографии
персонажей, схемы,
таблицы. Материалы,
необходимые для
решения каждого
конкретного кейса,
самостоятельно определяются
автором. Цель
этого раздела – в
интерактивной форме
представить большой
объём информации.

**Технологическая
схема создания
кейса.**

1. Определение
того раздела
учебной программы,
которому посвящена
ситуация, описывающая
проблему.

2. Формулирование
образовательных целей
и задач, решаемых
в процессе работы
над кейсом.

3. Определение
проблемы ситуации
и создание обобщенной
модели (обратить
внимание, что
вид ситуации
надо выбрать:
жизненная, учебная,
научная).

4. Поиск
аналога обобщенной
модели ситуации
в реальной жизни,
образовании или
науки.

5. Определение источников и методов сбора информации.

6. Выбор техник работы с данным кейсом.

7. Определение желаемого результата по работе обучаемых с данным кейсом (составление листа оценки).

8. Создание заданной модели.

9. Апробация в работе обучения.

Требования к обучающему кейсу.

В кейс-задании должна быть выделена центральная проблема, она не должна «лежать на поверхности», до нее нужно «докопаться», используя представленную информацию. В кейсе должен быть определен недостаток информации

для принятия
решения. Изложенная
ситуация не должна
подводить к «единственно
верному» решению,
необходимо обеспечить
возможность различных
реакций на одну
и ту же проблему, она
должна побуждать
слушателей к принятию
решения, что
служит основой
для дискуссии.

**Методические
рекомендации по применению
кейс-технологии**

**Способы организации
работы с кейсом.**

Исходя
из поставленной учителем
цели можно
предложить несколько
способов организации
работы с кейс-заданием:

1. Кейс
раздается учащимся
перед изучением

нового учебного
материала.

2. Кейс используется
для самостоятельного
изучения темы.

3. Кейс
применяется для
организации практической
деятельности на отдельном
уроке в малых
группах, в парах,
индивидуально.

4. Со старшими
учениками можно
выходить на уровень
разработки кейсов
по изучаемым или
дополнительным вопросам
в рамках регионального
компонента образования,
проектной деятельности. В
итоге учащиеся
создают авторский
исследовательский продукт,
отрабатывают коммуникативные
компетентности, способы проектирования
и принятия решений
на основе предметных

и надпредметных знаний
и умений.

**Организация работы
обучающихся с кейсовым
заданием.**

**1. Ознакомление,
информационный поиск.**

Материалы
кейса должны быть
розданы обучающимся
до занятия, а если
это мини-кейс,
то в начале занятия
для самостоятельного
изучения и подготовки
ответов на вопросы. Выделяется
основная проблема,
лежащая в основе
ситуации, и она
соотносится с соответствующим
разделом курса. Каждый
ученик индивидуально
решает конкретную ситуацию. Затем
ученики распределяются
по временным малым
группам для
коллективной подготовки
ответов на вопросы

в течение определенного
преподавателем времени.

2. Анализ и обсуждение.

В каждой
малой группе (независимо
от других групп) идет
сопоставление индивидуальных
ответов учащихся,
их доработка, выработка
единой позиции, которая
оформляется письменно
на бумаге (флип - чарт),
доске, компьютере. Продуктивность
групповой аналитической
работы обеспечивается
применением специфических
приемов организации
групповой работы
и структурированием работы
по определенному алгоритму,
который в виде
инструкции или
ряда вопросов
предлагается ученикам.
Использование
групповой работы
при анализе
кейса усиливает

субъектно-значимое взаимодействие
учащихся, способствует
формированию их мышления,
развитию речи
и интеллекта, повышает
их положительное эмоциональное отношение
к совместной деятельности,
что обеспечивает
эффективное развитие
инициативности. В процессе
групповой деятельности
работают психологические
механизмы совместных
действий, которые
составляют основу
для развития
каждого структурного
компонента инициативности:
мотивационного, интеллектуального
и эмоционально-волевого.

3.Выбор спикера.

В
каждой группе
выбирается или
назначается спикер,
который будет
представлять решение. Если
кейс грамотно
составлен, то решения

групп не должны
совпадать!

4. Представление решений.

Спикеры представляют
решение группы
и отвечают на вопросы (выступления
должны содержать
анализ ситуации с
использованием соответствующих
методов из теоретического
курса, в ответах
оценивается как
содержательная сторона
решения, так
и техника презентации,
эффективность использования
технических средств). Результативность
данного метода
увеличивается благодаря
заключительной презентации
результатов аналитической
работы разными
группами, когда
учащиеся могут
узнать и сравнить
несколько вариантов
оптимальных решений
одной проблемы.

5. Подведение

ИТОГОВ.

Преподаватель организует и направляет общую дискуссию, завершает дискуссию, анализируя процесс обсуждения ситуации и работы всех групп, комментирует действительное развитие событий, подводит итоги. На этапе после презентации решений во время общей дискуссии можно рекомендовать обсудить четыре вопроса:

– Почему ситуация выглядит как дилемма?

– Кто принимал решения?

– Какие варианты решения имели место?

– Что надо было делать?

Очень важно
не ограничивать время
высказываний, дать
возможность высказаться
каждому, обратить
внимание выступающих
на конкретные проблемы
данного кейса,
определить мнение
присутствующих на предмет
того, чье
решение было
самым удачным.

**Оценивание
обучающихся при
работе с кейсом**

Оценивание
участников дискуссии
является важнейшей
проблемой метода
case-study. Пятибалльная
система не позволяет
накапливать баллы
за промежуточную работу,
оценивать активность
обучающихся, их многократные
выступления. Лучше
всего использовать 100-балльную
систему оценки

знаний, а затем
соотнести ее с общепринятой.

Выделяются
следующие требования
к оцениванию:

– объективность – создание
условий, в которых
максимально точно
выявлялись бы знания обучаемых;
предъявление к обучаемым
единых требований, справедливое
отношение к каждому
обучающему;

– обоснованность
оценок – их аргументация;

– систематичность – важнейший
психологический фактор,
организующий и дисциплинирующий
обучающихся, формирующий
настойчивость и устремленность
в достижении цели;

– всесторонность
и оптимальность. Следует
подчеркнуть, что оценочное
творчество преподавателя
должно носить
обоснованный характер. Обучающийся
должен понимать
не только правила

разбора кейса,
но и систему его
оценивания педагогом,
последнее требует
обязательного ее разъяснения
до начала работы
над кейсом. Педагогу
не следует забывать
о воспитательном эффекте
оценки, обусловленном
не только открытостью,
понятностью системы
оценивания, но и ее справедливостью.

Так,
при оценке
публичной презентации
следует обратить
внимание на следующие
моменты:

– Определение
существенных элементов,
которые должны
учитываться при
анализе кейса.

– Демонстрация
умения осуществлять
анализ.

– Демонстрация умения
логически мыслить (если

точки зрения,
высказанные ранее,
подытоживаются и приводят
к логическим выводам).

– Предложение
альтернатив, которые
раньше оставались
без внимания.

– Предложение
определенного плана
действий или
плана воплощения
решений.

Применяя кейс-технологии,
можно использовать
все виды
оценок: текущую,
промежуточную и итоговую. Текущая
оценка помогает
руководить процессом
обсуждения кейса;
промежуточная оценка
позволяет фиксировать
продвижение обучающегося
по пути решения
кейса; конечная – подводит
итог успехам
в анализе кейса
и овладении дисциплиной. При

оценке работы
групп в открытой
дискуссии может
быть использовано
публичное оперативное
оценивание текущей
работы группы,
которое стимулирует
соревновательность.
Разберем на примере
кейс к уроку «Сервировка
стола к завтраку»

Ситуация. В

школе завтра
проводится конкурс «Хозяюшка». Таню
выбрали участвовать
от класса. Один
из этапов этого
конкурса – «Искусство
сервировки». Таня
на уроках технологии
изучала тему «Сервировка
стола к завтраку»,
но для участия
этого было
мало. Девочка
очень хочет
выиграть этот
конкурс. Что

нужно сделать
Тане, чтобы
победить в этом
конкурсе?

Задания:

1. Составьте
план действий,
который должен
способствовать успеху
в конкурсе.

2. Подумайте,
из каких продуктов
будет состоять
завтрак.

3. В соответствии
с меню разработайте
последовательность сервировки
стола.

4. Используя
представленные вам
предметы, сервируйте
стол для
завтрака на две
персоны.

Дополнительная информация

**Сервировка
стола для
завтрака.**

Правильная сервировка

создает не только приятную обстановку, но и определенный порядок на столе, обеспечивая присутствующих всеми необходимыми приборами и предметами. Сервировать стол необходимо повседневно, а не только для гостей и в праздничные дни. Это поможет выработать привычку кушать опрятно, правильно пользоваться ножом, вилкой, что является необходимым для каждого культурного человека.

Прежде чем сервировать стол, надо продумать меню, так как набор предметов зависит от ассортимента блюд.

Обычно на завтрак
подают горячий
напиток (чай,
кофе, какао,
молоко и т.д.) и
горячее блюдо (каши,
омлеты, яичница). Также
на завтрак подают
варенье, мед, колбасы,
сыр, вареные
яйца, соки,
булочки, пирожки,
хлеб. Сервируя стол
для завтрака,
его застилают
цветной скатертью. Скатерть
должна быть
такого размера,
чтобы края
ее свисали со всех
сторон одинаково (на 20–30 см). Существует
определенные правила
накрывания стола:
вся посуда,
находящиеся на столе,
должна располагаться
на одной линии. Все
предметы расставить
так, чтобы

было удобно
достать. На столе
не должно быть
лишних предметов.

Сначала
расставляют тарелки. Для
завтрака необходимо
несколько видов
тарелок. Закусочные
тарелки предназначены
для холодных
блюд и некоторых
горячих, таких
как омлет,
яичница и т.д. Пирожковые
тарелки – для
хлеба, булочек,
бутербродов, конфитюра
и т.д. Если
в меню входит
каша, то ее подают
в столовой глубокой
тарелке, которую ставят
на закусочную. Закусочная
тарелка ставится
строго по центру
напротив стула
в 2 см от края стола,
наискосок от нее, справа – блюдце

с чашкой, ручка
которой обращена
вправо, чайную
ложку кладут
на блюдце или
рядом с блюдцем
справа.

Затем на столе
располагают столовые
приборы. Вилку
располагают слева
от тарелки зубцами
вверх (если
нет ножа,
то справа), нож – справа
лезвием к тарелке. Сваренное
яйцо подают
в специальной посуде (пашотнице) и
ставят справа
от закусочной тарелки
или на нее.

В
центре стола
размещают блюдо
с гастрономическими продуктами (колбаса,
ветчина, сыр),
если эти
продукты присутствуют
в завтраке. Каждый

берет, что хочет
и кладет себе
на тарелку. На столе
стоит масленка
и нож, которым
каждый отрезает
себе кусочек
масла, кладет
себе на тарелку,
а затем намазывает
на хлеб своим
ножом. Сахарницу
и вазочку с вареньем,
медом ставят
на середину стола
вместе с ложечкой
для раскладывания. Чай
и кофе подают
без сахара:
каждый добавляет
по вкусу.

Салфетка – обязательный предмет
сервировки стола. Салфетки
должны быть
всегда чистыми
и крахмаленными. Ими
можно красиво украсить
любой стол.

Очень
нарядно выглядит
стол, если
он украшен цветами. Но
они не должны
заслонять собой
блюда и мешать
сидящим за столом.

Глоссарий.

Сервировка – это
подготовка и оформление
стола для
приема пищи. Салфетка – кусок
ткани прямоугольной (реже
другой) формы;
применяется в быту
и хозяйстве для
удаления различных
веществ с поверхностей.

Этикет – французское
слово, обозначающее
установленный порядок
поведения где-либо.

Культура
питания – традиции
и устои в отношении
приема пищи,
а также застолья

и кухни в широком понимании.

Скатерть – специальное текстильное или вязаное изделие, которым накрывается стол.

Критерии оценивания:

1. Задания № 1, № 3. За каждый правильный ответ – 1 балл.

2. Задание № 2. Решение проблемы:

5 баллов – все задания выполнены без ошибок, самостоятельно;

4 балла – найдены ошибки, в результате групповой работы они устранены и самостоятельно исправлены; 3 балла – найдены ошибки, в результате групповой работы они не исправлены самостоятельно.

3. Кроссворд (1 балл за каждый правильный).

4. Активность работы на уроке:

3 балла – правильные
ответы на все
вопросы;

2 балла – правильные
ответы на некоторые
вопросы.

5. Синквейн. 2 балла.

Перевод

баллов в отметку: 21–24 балла – отметка «5»; 17–20 баллов – отметка «4»; 15–19 баллов – отметка «3»;
менее 15 баллов – задание
не выполнено.

По окончании работы у обучающихся получились вот такие результаты:

1-я команда.

Для того чтобы победить в конкурсе, Тане нужно почитать дополнительную литературу по теме «Сервировка стола», посмотреть в Интернете различные варианты сервировки. Также девочке нужно придумать что-то свое, новое, ведь есть вероятность того, что если вы взяли что-то из Интернета, будет и у других. Вся посуда на столе должна стоять правильно, например, тарелки ставятся напротив стула, а остальные предметы ставят так, чтобы их было удобно достать. При сервировке важно не забыть про салфетки, которые можно очень красиво сложить, и они будут служить украшением стола.

Если Таня подойдет творчески к процессу сервировки стола, она победит в конкурсе.

Сервировка зависит от меню завтрака. Продукты для завтрака должны быть полезными и вкусными. Например, можно использовать яйца, хлеб и фрукты. Во всех этих продуктах много белка, витаминов и других полезных веществ.

Меню для завтрака:

- Яичница из двух яиц.
- Кусочек хлеба.
- Фруктовый салат.
- Черный чай с сахаром.

2-я команда.

Для победы Тане нужно продумать красивую подачу блюд. Блюда могут быть простыми, но красиво украшенными. Девочке можно сервировать стол в едином стиле, например, морском. Сначала постелить голубую скатерть, расставить белые тарелки и белые блюда с чашкой, затем разложить столовые приборы. Салфетки можно взять полосатые и сложить их способом «кораблик». Для красоты в вазочку расставить разноцветные флажки. Мы думаем, что с такой сервировкой стола Таня точно одержит победу в конкурсе.

Меню для завтрака:

- Овсяная каша с изюмом.
- Кусочек белого хлеба.
- Закрытый бутерброд с сыром и ветчиной.
- Какао с сахаром.

Выводы по второй главе

Во второй главе работы требовалось изучить практическое применение кейс - технологии при решении сложных образовательных задач.

Данное изучение позволило сделать ряд выводов:

Кейс-технология является эффективным инструментом для формирования УУД на уроках технологии.

В результате изучения методов кейс-технологии можно отметить что, они достаточно легко могут быть соединены с другими методами обучения.

Были представлены требования к практическим кейсам для уроков технологии и даны методические рекомендации по применению кейс-технологии.

Для примера был представлен и разобран кейс к уроку «Сервировка стола к завтраку».

Заключение

Основной целью данной выпускной квалификационной работы являлось нахождение эффективного способа формирования УУД на уроках технологии.

Исходя из исследования наиболее часто применяемых способов формирования УУД на уроках технологии, нами был сделан вывод о том, что наиболее оптимальным методом является кейс-технология, так как она эффективна при решении сложных образовательных задач, при которых и формируются УУД.

В результате исследования были решены все поставленные задачи:

На основании трудов А.А. Попова, И.Д. Проскуровской были раскрыты сущность и понятие образовательной задачи.

Изучение теоретических аспектов применения кейс-технологии в системе основного общего образования позволило сделать следующие выводы.

В соответствии с требованиями ФГОС второго поколения учащиеся должны развивать способность учиться,

развивая собственные универсальные
учебные действия (УУД).

Образовательная область «Технология»,
как никакой
другой предмет, выполняет
системообразующую функцию
формирования универсальных
учебных действий
и объединяет все,
что делается
в отдельных учебных
предметах в этом
направлении.

Для формирования УУД и ключевых компетенций учитель выбирает та-
кие технологии обучения, при которых обучающиеся большую часть времени
работают самостоятельно, учатся планированию, организации, самоконтролю и
оценке своих действий и деятельности в целом, а также технологии, которые де-
лают учебный процесс интересным, занимательным, современным. Всем этим
требованиям как нельзя лучше отвечает кейс-технология.

Кейс-технология является эффективным инструментом для формирования
УУД на уроках технологии.

По
мнению Долгорукова
А.М. кейс-технология является
таким инструментом, который разрешает
применять теоретические
знания к решению практических задач,
способствующий формированию
у учащихся самостоятельного

мышления, умения
слушать, учитывать
и аргументировано высказывать
свою точку
зрения. При
помощи данной технологии учащиеся имеют возможность
проявлять и усовершенствовать
свои оценочные
и аналитические навыки,
учатся работать
в команде, находить
наиболее целесообразное
решение поставленной
проблемы.

Были представлены требования к практическим кейсам для уроков технологии и даны методические рекомендации по применению кейс-технологии.

Для
того чтобы
эффективно использовать
кейс-технологии, необходимо
знать особенности
ее применения, структуру,
приемы, а также
способы организации
деятельности обучающихся.

Необходимым условием
кейс–технологии является разработка
эффективного кейса

и методики его

использования

в

образовательном

процессе. При разработке кейса необходимо помнить,

что

он

должен

соответствовать чётко поставленной

цели;

иметь

соответствующий

уровень

трудности; быть

актуальным на сегодняшний

день;

не

устаревать

слишком быстро;

иллюстрировать типичные ситуации;

иметь несколько решений; провоцировать дискуссию;

развивать аналитическое

мышление.

Таким образом, задачи решены в полном объеме, цель достигнута – был сформирован перечень кейсов для применения на уроках технологии при решении сложных образовательных задач, который находится в приложении.

Библиографический список

1. Алексеев Н.Г. Философско-методологические проблемы педагогической теории // Вопросы методологии. 1997. № 1-2. С. 88-107.
2. Андюсев Б. Кейс-технология – инструмент формирования компетентностей // Директор школы. – 2010. – № 4. – С. 61–65.
3. Асмолов
А.Г. Формирование
универсальных учебных
действий в Ф79 основной
школе: от действия
к мысли. Система
заданий: Пособие
для учителя / Под
ред. А.Г. Асмолова. – М.:
Просвещение, 2010. – 159 с.
4. Гостюхина
Ю.А. Современный
урок как
основная форма
реализации требований
ФГОС — [Электронный
ресурс] — Режим
доступа. — URL: _____

5. Гумметова
А.Ю., Ступина
Е.В. Кейс-метод
как современная
технология личностно-ориентированного
обучения // Образование
в России. 2010. № 5.
6. Делез Ж. Критическая философия Канта: учение о способностях. Бергсонизм. Спиноза. М., 2000. С. 5-90.
7. Делез Ж., Гваттари Ф. Что такое философия? М.: Институт экспериментальной социологии, СПб: Алетейя, 1998. С.22.
8. Долгоруков
А.М. Метод
case-study как
современная технология
профессионально-ориентированного обучения — [Электронный
ресурс] — Режим
доступа. — URL:
<http://evolkov.net/case/case.study.html>.
9. Ефимов В.С. и др. Возможные миры или создание практики творческого мышления. Красноярск, 1994.
10. Иванова О.А., Цегельная Н.В., Дементьева О.М. Использование кейс-метода в образовательном процессе // Школа и производство. – 2011. – № 8. – С. 3–8.
11. Каунов А.М., Амерханова А.А. Применение кейс-метода в технологическом образовании // Школа и производство. – 2011. № 8. – С. 8.

12. Кейс-метод как современная технология личностно ориентированного обучения [Электронный ресурс]: Учительский портал. – Режим доступа: <http://www.uchportal.ru/publ/15-1-0-507/>
13. Каширина
И.В., Зинченко
Е.С. Кейс-технология,
как способ
организации самостоятельной
работы студентов
СУЗОВ — [Электронный
ресурс] — Режим
доступа. — URL:
<http://www.stvcc.ru/prep/articles/case-technology/>
14. Мамардашвили М.К., Пятигорский А.М. Символ и сознание. Метафизические рассуждения о сознании, символическом и языке. М., 1999.
15. Михайлова Е.А. Кейс и кейс-метод: процесс написания кейса // Школьные технологии. – 2005. – № 5. – С. 106–116.
16. Петрова, А.Н. Инновационные технологии при внедрении ФГОС. – 2014.
[Электронный ресурс] URL: <http://kuvmetodist.ucoz.ru>
17. Покосенко
Е.А. Практическое
применение методов,
средств, приемов
работы на уроке. // Методические
рекомендации. Екатеринбург, 2009. — 23 с.
18. Попов А.А. Категориальные технологические начала педагогики самоопределения /В сб. Введение в педагогику самоопределения. Томск, 2001. С.17.
19. Попов
А.А., Проскуровская

И.Д. Педагогическая
антропология в
контексте идеи
самоопределения // Вопросы
образования. 2007.
№ 3. С. 186-198.

20. Прутченков А.С. Кейс-метод в преподавании экономики в школе: [понятия "кейс" и "кейс-метод", классификация кейсов, структура кейса, сущность метода, технология и этапы разработки] // Экономика в школе. – 2007. – № 2. – С. 22–41; № 3. – С. 29– 37; № 4. – С. 15–31.
21. Розин В.М. Изучение и конституирование мышления в рамках гуманитарной парадигмы (четвертая методологическая программа) // Вопросы методологии. 1997. № 1-2.
22. Сластенин
В.А. и др. Педагогика:
Учеб. пособие
для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин,
И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов;
Под ред. В.А. Сластенина. - М.:
Издательский центр "Академия", 2002. - 576 с.
ISBN 5-7695-0878-7
23. Харченко
Л.Н. Информатика. 8—11 классы. Активные
методы обучения. // Учитель. 2013. — 42 с.
24. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» / №273. – 2012. [Электронный ресурс] URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/.
25. Федеральный
государственный образовательный

стандарт основного
общего образования
от 17 декабря 2010 г. №1897 / Утвержден
приказом Министерства
образования и науки
Российской Федерации. – 2010.

26. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования от 17 декабря 2010 г. №1897 / Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации. – 2010. [Электронный ресурс] URL: <http://www.studfiles.ru/preview/5853618/page:11/>
27. Шимутина Е. Кейс-технологии в учебном процессе [Текст] / Е. Шимутина // Народное образование. – 2009. – № 2. – С. 172– 179.

**Перечень
практических кейсов
для уроков
технологии.**

**Раздел «Кулинария»
Кейс «Санитария
и гигиена на кухне». 5 класс.**

Ситуация.

В 2015 году
в нашем городе
побывали журналисты
одного из телеканалов. По
результатам их работы
на некоторых заведениях
общественного питания
города появились
наклейки с надписью «Ревизорро». Но
были и такие
заведения, которые
журналисты не только
не удостоили знаком
отличия, но и отказались
от пробы их готовых
блюд. Как
вы думаете, почему?

Задания:



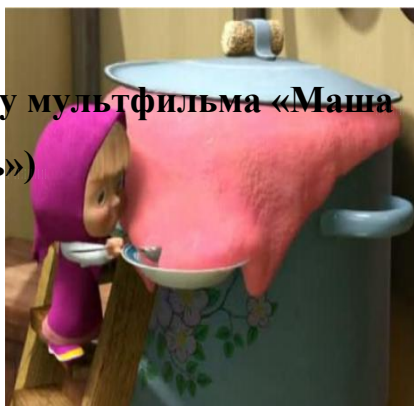
1. Какие правила были нарушены работниками предприятий общественного питания?

2. Из предложенных правил составьте памятки по выполнению санитарно-гигиенических требований на кухне. Подумайте, в каком месте их лучше разместить?

3. Подготовьте кабинет технологии для проведения кулинарных работ.

Кейс «Блюда из круп». 5 класс.

(По просмотру мультфильма «Маша и медведь»)



Ситуация.

Мишкину игру
в шашки прерывает
внезапно появившаяся
Маша, которая
отбирает у него
шашку, чтобы
поиграть в «классики». Мише
приходится обменять
шашку на шайбу,
но Маша устраивает
игру в хоккей
прямо в доме. Миша
отправляет ее играть
на улицу, но уже
скоро Маша
возвращается с зайцем: «Мы
наигрались. Есть
хотим!». Мишка
оставляет им целую
кастрюлю каши
и убегает в лес. Кашу
Маша есть
не хочет, она
решает кашеварить
сама, но из этого
вышла целая
катастрофа. Каша
начала выкипать
из кастрюли. Пришлось

заполнить все
емкости в доме,
накормить «до
отвала» всех
животных в лесу,
но и это не помогло...

Задания:

1. Проанализируйте
ситуацию в данном
мультфильме и выявите
главную проблему
сюжета.

2. Почему
так произошло
у Маши?

3. Нужно
ли смешивать несколько
видов круп
и добавлять варенье
при приготовлении
каши?

4. Соблюдала
ли Маша технику
безопасности при
варке каши?

5. Составьте
свой план
приготовления каши.

6. Что

означают последние
слова Маши «Ох,
и заварила я кашу!» в
мультфильме «Маша
и медведь»?

Дополнительная информация

Возраст

каши – более
тысячи лет. Она
была найдена
археологами в горшке
под слоем
золы при
раскопках древнего
города Любеча
на Украине. На Руси
каша испокон
веков занимала
важнейшее место
в повседневном рационе;
она являлась
постоянной крестьянской
пищей (картофель
в то время на Руси
не знали и не выращивали). Крестьянский
обед и обедом
не считался, если
каша на столе

не стояла. А во время
поста каша
всегда была
главной едой. Это
здоровая и полезная
пища, делающая
любой обед
сытным, дающая
человеческому организму
много энергии
и здоровья. Поэтому
каша стала
для народа
символом благоденствия. Вряд
ли о каком другом
блюде русской
кухни сложено
столько пословиц
и поговорок, легенд
и сказок, как
о каше!

Сегодня специалистами
точно установлены
питательные свойства
каши. Так,
манная каша
относится к легкоусвояемой
и очень калорийным
продуктам. Ее рекомендуют

давать детям
на завтрак перед
серьезными нагрузками:
контрольными работами,
соревнованиями. В овсяной
каше содержатся
витамины А и Е, которые
способствуют росту
детского организма. А
вот гречневую
кашу в народе
называли «княгиней». И
неудивительно, ведь
в гречневой крупе
много растительных
белков, жиров,
углеводов, крахмала. Она
содержит фосфор,
кальций, калий,
железо, магний,
марганец, а также
витамины группы
В. Блюда из гречневой
крупы издавна
считаются гордостью
русской кухни. Каша – исконно
русское блюдо,
которое было
в почете и у богатых,

и у бедных людей. На
Руси без
каши не обходились
рождественские праздники,
родины, крестины,
похороны и многие
другие события.

Каша
была обязательным
угощением на свадебном
пиру. Свадебный
пир так
и назывался – «каша». Варить
кашу на пиру
поручалось наиболее
уважаемым и почетным
гостям. Молодых
осыпали зерном,
а на самой свадьбе
жених и невеста
обязательно должны
были при
гостях съесть
кашу.

При рождении
ребенка готовилась «бабина
каша» – крутая,
пересоленная, которую
должен был

съесть молодой
отец. А вскоре
после рождения
ребенка гости
также приходили «на
кашу» – поздравляли
родителей и ели
кашу за здоровье
мальша.

Вот какая
история произошла
с кашею Дмитрия
Донского. Решив
жениться на дочери
нижегородского князя,
он, по обычаю,
должен был
ехать «на
кашу» к отцу
невесты. Но Дмитрий,
князь московский,
счел ниже
своего достоинства
справлять свадьбу
на земле будущего
тестя и пригласил
его к себе. Нижегородский
князь тоже
не согласился на столь «оскорбительное» предложение. Тогда

выбрали золотую
середину: кашу
сварили не в Москве
и не в Новгороде, а в Коломне,
которая находится
между этими
двумя городами. С
этой историей,
говорят, и связано
появление популярного
русского присловья «заваривать
кашу».

**Кейс «Санитария
и гигиена на кухне». 5 класс.**

Ситуация.

Кадры

из мультипликационного фильма
или часть
стихотворения К.И. Чуковского «Федорино
горе».

Скачет сито

по полям,

Мимо

курица бежала

А

корыто по лугам.

И

посуду увидала:

За

лопатою метла

«Куд-куда! Куд-куда!

Вдоль

по улице пошла.

Вы

откуда и куда?!»

Топоры-то,

топоры

И ответила

посуда:

Так и сыплются

с горы.

«Было

нам у бабы

худо,

Испугалася коза,

Не

любила нас

она,

Растопырила глаза:

Била,

била нас

она,

«Что такое? Почему?

Запылила,

закоптила,

Ничего я не пойму».

Загубила

нас она!»

Из

окошка вывалился

стол

«Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!

И

пошел, пошел,

пошел...

Жить

вам было
нелегко!»
А на нем,
а на нем... «Да,
промолвил медный
таз,
Как на лошади
верхом, Погляди-ка
ты на нас:

Самоварище сидит
И товарищам кричит:
«Уходите, бегите, спасайтесь!»
И в железную трубу:
«Бу-бу-бу! Бу-бу-бу!»



Мы поломаны, побиты,
Мы помоями облиты.
Загляни-ка ты в кадушку
И увидишь там лягушку.
Загляни-ка ты в ушат
Тараканы там кишат,
Оттого-то мы от бабы
Убежали, как от жабы,
И гуляем по полям,
По болотам, по лугам,
А к неряхе-замарахе
Не воротимся!»

Задания:

1. Скажите, какое горе случилось с Федорой?
2. Проанализируйте, почему это произошло?
3. Предложите, как можно помочь Федоре?
4. Составьте план ухода за кухонной посудой.

Дополнительная информация

Вот несколько полезных народных советов по уходу за кухонной утварью, которые могут очень пригодиться хорошей хозяйке. Ведь чистота и порядок на кухне такое же лицо хозяев, как и красота гостиной.

- Черноту, которая частенько образуется на алюминиевой посуде можно удалить с помощью уксуса.
- Добавьте несколько небольших капель нашатырного спирта во время мытья алюминиевой кастрюли, она станет чистой и блестящей.
- Пригоревшие пятна на посуде проще всего удалить с помощью только что разрезанного яблока, протерев им место с пятном.
- Еще один способ: вскипятите в посуде воду с луком.
- После просеивания муки, сито лучше сразу прочистить щеткой.
- Посуду из-под варенья, сырых яиц, теста, рыбы сначала следует промыть в холодной воде, а затем в горячей.
- Хорошо чистятся ножи пробкой.
- Прежде чем начать точить ножи, лучше сначала замочите их в растворе поваренной соли на полчаса.
- Для чистки мясорубки, пропустите через нее корочку хлеба или белую бумагу.
- Для того чтобы ваша щетка для пола всегда оставалась пушистой, следует ставить или вешать ее щетиной вверх.
- Растрепанному венику можно придать былой вид, подержав его над кастрюлей с кипящей водой.

Безупречно чистая кухонная утварь и посуда – первейшее условие, обеспечивающее гигиеничность пищи.

Посуду надо мыть сразу же после ее использования. Ее сначала сортируют, отдельно ставят стаканы, тарелки и т.д. Для мытья кухонной утвари лучше всего использовать 72 % хозяйственное мыло. Выпускаются специальное мыло, порошки для мытья посуды и специальные губки, ерши, щетки, мочалки.

Пригоревшую пищу в посуде необходимо отмачивать, а не соскабливать. Посуду, в которой было молоко, сырые яйца, тесто, сначала моют холодной водой, а затем горячей.

Чугунные сковороды перед мытьем нужно вытереть бумагой, а затем промыть горячей водой с мылом. Пригоревшие к сковороде остатки пищи можно оттереть сухой солью. Керамическую посуду лучше всего мыть горячей водой с содой, после чего ополоснуть чистой водой.

Стаканы нельзя ставить один в другой: остыв, они могут треснуть. Вымытую посуду не рекомендуется вытирать полотенцем, лучше поместить в сушку. Такие незамысловатые советы и способы очистки и поддержания порядка наверняка окажутся полезными в хозяйстве. И тогда случай с Федорой не повторится у вас.

Глоссарий.

Бокал – тонкостенный стеклянный сосуд для напитков.

Венчик – приспособление для взбивания продуктов, например, яиц.

Дуршлаг – предмет кухонной утвари в виде маленькой кастрюли или ковш с отверстиями на дне (а иногда и по бокам).

Жаровня – печка в виде железного сосуда, наполненного горячими углями.

Кастрюля – емкость для приготовления пищи, как правило, с ручками и крышкой.

Миксер – техническое устройство, предназначенное для механического перемешивания.

Противень – тонкий металлический лист (или из стекла) с загнутыми краями и невысоким бортиком для приготовления пищи (жарения и выпекания).

Розетка – вид посуды для подачи варенья, джема, меда, лимона, сахара.

Утятница – посуда для приготовления пищи.

Фритюрница – сковорода для жарки картофеля в большом количестве масла.

Электрогриль – жарочный шкаф для приготовления мясных, рыбных блюд от нагревательного элемента.

Яйцерезка – прибор для нарезания варенных яиц.

Устаревшие слова:

Корыто – продолговатый сосуд из выдолбленного широкого бревна для стирки белья или других домашних надобностей.

Кочерга – толстый железный прут с загнутым концом для перемешивания топлива в печи.

Кадушка – небольшая кадка-бочка с прямыми боками из дерева и одним днищем.

Ушат – небольшая кадка с ручками-ушами.

Утварь – совокупность предметов, принадлежности какого-нибудь быта.

Кейс «Физиология питания». 5 класс.

Ситуации:

1. Один из французских королей очень любил блюда из яиц и питался преимущественно только ими. Однако это привело к тому, что король к 30 годам тяжело заболел и вскоре умер.

2. Русские цари всегда славились размахом пиршеств. Так, в царствование Екатерины II ежедневный обед состоял из 80 блюд. Не отставали от них и подданные. Так, два брата дворянина Бобова прославились своим чрезмерным аппетитом. На обед братьям жарили три гуся, два поросенка, подавали десяток тарелок борща, гречневую кашу. После такого обеда один брат начинал тяжело вздыхать, а другой его утешал: “Не вздыхай, мы еще ужинать будем”.

Задания:

1. Почему организм французского короля не смог сопротивляться болезни?

2. Объясните, чем опасно чрезмерное употребление большого количества пищи?

3. Определите, что необходимо для нормального функционирования всех органов и систем человека?

4. Сформулируйте правила рационального питания.

Дополнительная информация

В жизни человека важную роль играет рациональное и правильное питание. От правильного и разнообразного питания зависит нормальное функционирование внутренних органов человека, хорошее состояние кожи, волос, ногтей. С пищей организм получает все необходимые для нормальной жизнедеятельности питательные вещества. К питательным веществам относятся белки, жиры, углеводы, витамины, минеральные вещества и вода.

Белки – основной строительный материал клеток и тканей организма. Белки участвуют в сопротивлении организма инфекциям. Если человек получает с пищей недостаточное количество белков, особенно животного происхождения, то у него отмечается быстрая утомляемость, может возникать нарушение функций головного мозга, замедляется рост. Вот почему ни в коем случае нельзя ограничивать в употреблении животной пищи – мяса, молока и яиц, а также рыбы.

Это интересно! Белки бывают животного происхождения, содержащиеся в мясе и рыбе, в белках яиц и молочных продуктах, и растительного – присутствующие в бобовых, грибах и орехах. Так, в фасоли содержится 32 % растительного белка.

Жиры – это резервы энергии нашего организма. Они необходимы в особенности нервной системе, а также для усвоения некоторых витаминов. Они помогают регулировать обмен веществ, улучшают состояние кожи, сосудов.

Жиры бывают растительные и животные. Растительных жиров много в подсолнечном, кукурузном, оливковом, соевом масле. Самое питательное из

растительных масел – оливковое. Гомер величал его «жидким золотом» за яркий вкус и приятный аромат.

Это интересно! Если человек получает с пищей слишком много жиров и их энергия полностью не тратится, они скапливаются в организме и откладываются, образуя толстый слой подкожного жира.

Углеводы – за счет углеводов восстанавливаются основные энергозатраты организма. При недостатке углеводов возникает слабость, сонливость, головокружение, чувство голода. Избыточное употребление углеводов ведет к ожирению.

Крупы, макаронные изделия являются важным источником углеводов. Содержатся они также в кондитерских изделиях, меде, шоколаде. Содержатся углеводы в растительной пище – в овощах и фруктах.

Это интересно! Растущему организму углеводов требуется в 5 раз больше, чем жиров и белков. Связано это с тем, что у детей обменные процессы идут интенсивнее, причем, главным образом – за счет мозга, который питается исключительно углеводами.

Минеральные вещества – важнейшие компоненты рациона питания человека, которые обеспечивают нормальную работу нервной, сердечно-сосудистой, пищеварительной и других систем. Они также влияют на защитные силы организма, повышают иммунитет.

Это интересно! Минеральные вещества присутствуют во всех продуктах питания.

Вода – важнейшая составная часть человеческого организма. Она составляет до 76 % массы человека и обеспечивает протекание важнейших процессов жизнедеятельности. Без пищи человек может прожить несколько недель, но без воды погибает через несколько суток.

Это интересно! Человек потребляет воду ежедневно не только за счет свободной жидкости, но и за счет воды, содержащейся в продуктах, в том числе в твердых продуктах питания.

Витамины – источники, родники здоровья; жизненно необходимые вещества, которые не образуются в организме человека (кроме витамина Д).

Открыто и изучено 25 витаминов: это витамины для здоровья костей, для укрепления мышц, для работы сердечно-сосудистой системы, для хорошего зрения, для повышения сопротивляемости организма инфекциям и другие.

Это интересно! Лучше употреблять в пищу натуральные витамины, содержащиеся в продуктах.

Правильное питание и соблюдение режима питания является залогом здоровья и прекрасного внешнего вида человека. Сбалансированный прием пищи обеспечивает постоянную деятельность пищеварительной системы, поэтому питаться лучше в небольших количествах от трех до пяти раз в день, исключая поздние ужины. Также вечером не рекомендуются употреблять тяжелую долго перевариваемую или содержащую много калорий пищу.

В основе правильного питания лежит оптимальная пропорция белков, жиров и углеводов. Сколько их должно содержаться в еде для каждого человека, узнать не сложно. Все зависит от того, каким видом деятельности занимается человек. Люди умственного труда мало двигаются, но их мозг поглощает много энергии, поэтому в их рационе должно быть 100–110 г белка, 80–90 г жиров и 300–350 г углеводов в день. У людей, занятых физическим трудом, больше энергии затрачивают мышцы, поэтому им необходимо 115–120 г белка, 80–90 г жиров и 400 г углеводов. Кроме этого каждый человек должен ежедневно получать витамины и клетчатку. Еще ученые заметили, что если человек питается в уютной и спокойной обстановке, например, тихом кафе или дома, то он меньше подвержен избыточному отложению жиров, нежели когда человек перекусывает на ходу или в шумной активной обстановке.

Кейс «Приготовление завтрака для младших школьников». 8 класс.

Ситуация.

Одна из проблем, с которой сталкиваются родители – отсутствие у ребенка по утрам аппетита. Ученики начальных классов обычно завтракают в школе, но и там часто содержимое их тарелок остается не съеденным. Как сделать завтрак школьника вкусным и полезным? Что можно сделать для пробуждения аппетита у ребенка?

Задания:

1. Узнайте у работника школьной столовой рецепт молочной каши, чая, а также нормы для изготовления бутербродов в школьной столовой.
2. Узнайте у секретаря, какое количество учеников учится в начальной школе.
3. Узнайте, сколько продуктов необходимо закупить для приготовления завтрака и рассчитайте их стоимость.
4. Каких норм здорового питания нужно придерживаться, готовя завтрак.
5. Составьте свое меню завтрака исходя из норм потребления полезных веществ.
6. Представьте результаты в виде стенгазеты.

Дополнительная информация

Ночной перерыв в приеме пищи – самый длительный. На многих языках слово “завтрак” дословно переводится как “прекращение поста”. В течение сна организм поддерживается запасами энергии, которые, если их не пополнять, быстро исчерпываются. Поэтому, как только организм возобновляет свою активность утром, ему сразу требуется большое количество энергии.

По энергетической ценности завтрак составляет четвертую часть ежедневного рациона питания человека. Именно в утренние часы школьники активно расходуют энергию, потому что на это время приходится часы учебы.

Поэтому завтрак обеспечивает организм пищевыми веществами и калориями, позволяющими покрывать предстоящие энергозатраты.

Завтрак должен стать обязательным компонентом рациона питания каждого школьника. Установлено, что регулярный прием пищи по утрам значительно снижает риск возникновения желудочно-кишечных заболеваний.

Это интересно! “Завтракающие” дети более устойчивы к стрессам, умственным нагрузкам. А еще завтрак способствует сохранению нормального веса. Доказано, что около 44 % тучных мальчиков и 20 % девочек не завтракают.

Наиболее подходящим блюдом для завтрака является каша. Можно предложить и творожное блюдо, и блюдо из яиц. В качестве питья лучше всего предложить горячие напитки: чай, кофе, какао – наиболее питательный напиток.

Раздел «Художественная обработка материала»

Кейс «Соло для черного». 8 класс

Ситуация.

Аня и Марина – подруги с детства. Живут в одном доме, учатся в одном классе. Часто ходят друг к другу в гости. Однажды за чашечкой чая Аня стала рассказывать о своих интересных поездках в разные страны, их удивительных местах. Марина с большим интересом и любовью поделилась своими впечатлениями об отдыхе и о работе в деревне у бабушки, живущей недалеко от их города. Тут позвонила их подруга Ирина и пригласила девочек на свой день рождения.

– Я с удовольствием принимаю приглашение! Мне в последней поездке купили очень красивое платье в дорогом салоне. Я пойду в нем.

Марина тоже обрадовалась приглашению Ирины. Но вскоре ее добродушная улыбка сошла с ее лица. Марина вспомнила, что сшитое ее мамой единственное новое платье – это простое черное платье.

На день рождения Ирины Марина не пришла...

Задания:

1. Почему Марины не было на празднике?
2. Какая самая большая проблема в этой ситуации?
3. Как бы вы решили проблему?

Дополнительная информация

Правила подбора аксессуаров к платью. К вечернему платью не принято надевать много украшений, максимум их может быть два, иначе вы рискуете выглядеть безвкусно. Руки можно украсить только в тех случаях, когда вечернее платье не имеет рукавов.

Если у платья украшена область горла, плеч, ворота при помощи воланов, драпировок, бантов, то шейные аксессуары к нему не нужны.

Один-два красивых палантина и маленькое черное платье обеспечат вас нарядами на весь сезон. Для особо парадных приемов вам пригодится меховая накидка.

Платье простого кроя можно украсить ремешком – тонким, из гладкой лакированной кожи или широким, дополненным броской пряжкой. Однако не старайтесь выдержать все аксессуары в одном цвете – это уже не модно.

Очень необычное украшение – бутоньерка из цветов.

Можно распустить старые бусы и обшить бусинками рукава, подол, горловину. Ведь еще не вышли из моды вещи из бисера. Можно обшить лентами и кружевом, обвязать крючком.

Цвет и тон нового аксессуара должен гармонично сочетаться с самим платьем. Но в то же время полностью повторять его он не должен, иначе сольется и станет незаметным. Не уместен и сильный контраст. Не переборщите с размером композиции. Ведь новая композиция не должна быть основным акцентом в образе. Она должна лишь его эффектно дополнять.

Можно ли разбогатеть в нелегкие кризисные времена? В таких условиях каждый не раз испытывает желание все бросить, начать новую жизнь, избавиться от хлама, занимающего место в самых укромных уголках – полках

шкафов, антресолях, гаражах, балконах, зачастую его просто жалко выбросить, а подарить – уже не подаришь.

Но стоит ли принимать такие кардинальные меры – возможно, со старыми, не модными вещами ваша жизнь и жизнь других, наоборот, заиграет яркими красками.

Внесите разнообразие в унылое существование, приложите немного творческих усилий и вдохновения – дайте шанс старым вещам обрести новую жизнь. Для кого-то данный вид деятельности может стать хобби, а кто-то и вовсе оставит кризис «с носом». Все возможно. Главное не складывать руки, а творить, творить и творить. Каждая женщина хочет быть красивой и выглядеть уникально. Но эксклюзивные украшения очень дороги. А вот так называемый «hand-made» – украшения ручной работы – доступны по цене, привлекают всеобщее внимание и точно существуют в единичном экземпляре.

Поэтому такие украшения пользуются сегодня большой популярностью. А бизнес по изготовлению авторской бижутерии не требует больших стартовых вложений.

Большим спросом пользуется бижутерия ручной работы. Эти украшения очень яркие, необычные, оригинальные, они непременно обратят на себя внимание, а выделиться из толпы сегодня стремятся многие – от подростков до топ-менеджеров.

По словам мастеров, занимающихся хенд-мейдом, наибольшей популярностью пользуются серьги, броши, миниатюрные авторские игрушки. Авторские безделушки сделаны с душой, поэтому, наверное, даже в трудные времена спрос на них не уменьшается. Бывает даже, что человек, найдя «свою» вещь, достает последнее из кошелька. Особенно это касается женщин.

Найти клиентов для своих изделий можно через Интернет-ресурсы, где есть возможность разместить свои работы. Сейчас и многие продавцы, посещая выставки, предлагают сотрудничество авторам уникальных украшений.

Продвигать свои работы можно и через собственный сайт или группу в социальных сетях.

Очень часто клиенты изъявляют желание научиться самостоятельно изготавливать украшения. Для них вы можете проводить мастер-классы по обучению технике работы с различными материалами. Это принесет вам дополнительный доход.

Стиль каждого мастера уникален, поэтому большой конкуренции на этом рынке не возникает.

Глоссарий.

Грамотно подобранный гардероб – явление нечастое. Скорее, можно встретить массу разнообразной одежды, купленной спонтанно, но при попытке собрать комплект получается анекдотичная ситуация, когда надеть нечего и вещи в шкаф уже не помещаются – две извечные женские проблемы.

На помощь в этом случае могут прийти профессиональные *шоперы* – люди, которые за ваши деньги подберут вам гардероб. Как правило, услугами шоперов пользуются состоятельные люди 30-40 лет, занятые в политике или бизнесе – те, кто не имеет времени или желания на самостоятельный шопинг, либо у них просто недостаточно вкуса для подбора себе стильных костюмов самостоятельно. Зачастую к шоперам обращаются мужчины.

Шопером может стать человек, не чуждый миру моды. Кроме того, можно получить специальное образование – в имидж-школе или московской ассоциации Personal Shopping. Там проводятся тренинги и семинары на такие, например, темы, как «Одежда для успеха», «Статус и мир luxury. Часы, запонки, украшения», «Дресс-код в бизнесе». В Европе, США и в России некоторые шоперы работают даже по франшизе.

Стартовые вложения составят около 5-6 тыс. долларов. При профессиональном подходе к этому делу окупятся они в течение полугода.

Таким образом, данная профессия развивается в двух направлениях. С одной стороны, специализированные фирмы будут работать индивидуально с

VIP-клиентами; с другой, при крупных магазинах и бутиках будет формироваться штат шоперов, который по прогнозам специалистов позволит поднять продажи на 20–30 %.

Если у вас хороший вкус и шопинг доставляет вам удовольствие – попробуйте себя на этом поприще. У шопера радужные перспективы.

Мини-кейс «Ремонт и уход за одеждой». 7 класс

Ситуация 1.

Собирались в кино. Подруга утюжила свою любимую блузку и сожгла низ рукава на 10 см выше манжеты (блузка с длинным рукавом). Подруга была очень расстроена.

Задания:

1. Почему это произошло?
2. Как помочь подруге?

Ситуация 2.

На день рождения мама подарила перчатки из натуральной замши, о которых я давно мечтала. Они очень мягкие, красивые, хорошо сочетались с пальто. Выпал первый снег. Возвращаясь из школы, мы с подружками играли в снежки, ведь снег был такой белый и пушистый. Перчатки промокли, и я положила их сушить на горячую батарею, чтобы скорее высохли. О, ужас! Перчатки стали жесткие, как картон и потеряли форму.

Задания:

1. Что я сделала неправильно?
2. Как вернуть перчаткам мягкость и первоначальный вид?

Раздел «Дом, в котором мы живем»

Кейс «Ремонт цоколя и крыльца». 8 класс.

Ситуация.

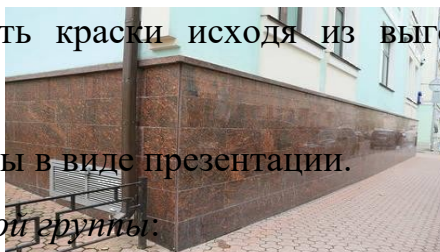
В августе в школе будет работать приемная комиссия, которая будет оценивать готовность школьного здания к новому учебному году. Выяснилось, что школьный цоколь и крыльцо требуют покраски.

Задания:

Подсчитайте расход краски и средств, необходимых для покраски цоколя и крыльца.

1. Что называется цоколем?
2. Для чего нужен цоколь зданию?
3. Выполните необходимые измерения школьного цоколя и крыльца.
4. Как высчитать площадь, нуждающуюся в покраске?
5. Узнайте, сколько нужно краски для покраски, заранее рассчитав расход краски.

6. Высчитайте стоимость краски исходя из выгодного продаваемого объема закупки.



7. Представьте результаты в виде презентации.

Для менее подготовленной группы:

1. Что называется цоколем?
2. Для чего нужен цоколь зданию?
3. Измерьте длину и ширину цоколя школьного здания, а также длину и высоту школьного крыльца.

4. Высчитайте площадь цоколя и крыльца, используя знания о площади.
5. Узнайте, сколько нужно краски для покраски, заранее рассчитав расход краски.

6. Высчитайте стоимость краски исходя из выгодного продаваемого объема закупки.

7. Представьте результаты в виде презентации.

Цоколь



Дополнительная информация

Цоколь – нижняя часть наружной стены здания, лежащая на фундаменте. Иначе говоря, фундамент имеет продолжение, которое возвышается над уровнем земли на 50–70 см.

Основное назначение цоколя – это создание преграды от проникновения влаги в конструкции дома. Однако цоколь не только защищает от влаги и холода, его внешний вид во многом определяет архитектурное решение здания и влияет на общее впечатление от вашего дома. Здание смотрится гораздо красивее, если у него высокий цоколь, при низком цоколе, тем более при его отсутствии, здание выглядит приземистым.

Раздел «Профессиональное самоопределение»

Мини-кейс. 8 класс.

1. Разработайте проект создания электронного банка вакансий для возможного трудоустройства старшеклассников во внеурочное время.



Контекст задания: ваши ученики хотели бы:

- а) просто поработать в каникулы;
- б) поработать в каникулы по избранной профессии в соответствии с профилем обучения;
- в) совместить работу в каникулы с возможностью путешествовать.

Уточнение задания:

- Предложите (соберите пакет) методики диагностики готовности (профессиональной пригодности) старшеклассников к той или иной профессиональной деятельности.
- Выясните, какие документы необходимы для приема школьников на работу (в соответствии с банком данных), каковы условия охраны труда, формы оплаты.
- Какой вид (какую структуру, каким образом будет представлена информация) будет иметь банк данных?

Раздел «Создание изделий из конструкционных материалов»

Мини-кейс «Металлы и их свойства». 8 класс.

Ситуация.

В романе «Робинзон Крузо» Д. Дефо есть такой эпизод. Когда главный герой оказался на необитаемом острове и осмотрел всю доставшуюся ему с затонувшего корабля наличность, то обнаружил следующее: «Как я уже сказал, у меня было немного денег, серебра и золота, всего около 36 фунтов стерлингов. Увы, они лежали как жалкий, ни на что не годный хлам: мне некуда их тратить. С какой радостью отдал бы я пригоршню этого металла за десяток трубок табака или ручную мельницу, чтобы перемалывать зерно!...»

Задание.

Предложите свои варианты использования золотых и серебряных монет на необитаемом острове.