

РЕЦЕНЗИЯ

на магистерскую диссертацию
Екатерины Владимировны Киприяновой
«Обучение речевому этикету младших школьников на уроках
литературного чтения»

Магистерская диссертация Екатерины Владимировны Киприяновой посвящена актуальной проблеме обучения младших школьников основам речевого этикета. Автор справедливо отмечает, что искусство быть приятным собеседником помогает человеку в личной жизни. К основным правилам данного искусства относится умение выбрать верную форму и тему беседы, быть приветливым и вежливым; строить грамотный текст в соответствии со стилистическими нормами, уметь избегать запретных или спорных тем, тщательно следить за своей речью, предоставлять выбор темы собеседнику и менять ее по необходимости, следить за правильностью своей речи, при этом соблюдая манеры речевого общения.

Диссертация Е.В. Киприяновой состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, списка использованных интернет-ресурсов и приложения. Работа имеет четкую структуру, обусловленную экспериментальным характером исследования.

Во введении обозначена актуальность выбранной темы исследования, сформулированы цель и задачи, которые решаются в ходе дальнейшей работы, а также указаны объект, предмет, гипотеза исследования.

В первой главе представлены теоретические аспекты изучения проблемы по теме исследования. Автором проведен анализ литературы по выбранной теме, раскрыты основы речевого этикета, охарактеризовано понятие «этикет» и «речевой этикет», произведен анализ школьных программ по теме исследования.

Во второй главе диссертационного исследования выявлен актуальный уровень владения речевым этикетом младшими школьниками, представлено описание опытно-экспериментальной работы. Автором корректно подобран диагностический инструментарий. С учетом результатов констатирующего среза Е.В. Киприяновой разработан комплекс упражнений, посвященный обучению младших школьников речевому этикету на уроках литературного чтения. Упражнения составлены на основе произведений, представленных в учебниках двух частей «Литературного чтения» под редакцией Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной, УМК «Школа России». После прочтения произведения школьникам предлагались теоретические сведения, затем для закрепления материала практические занятия. В работе представлен перечень упражнений (например: Как происходит знакомство? Что сделала бабушка в ответ на просьбу внука? Найдите в рассказе строчки, где старик учил Павлика, как нужно говорить «пожалуйста»? Как изменилось отношения к Павлику после того как он запомнил волшебное слово? и т.д.). Итоги экспериментального обучения доказывают эффективность предложенных упражнений.

По своим формальным характеристикам: стилю, форме, логике изложения, используемым методам – работа полностью соответствует требованиям к магистерской диссертации.

В качестве замечания, несколько не снижающего ценности работы, необходимо отметить следующее: автор представил карточки с заданиями лишь по определенным произведениям, но интерес вызывают все занятия.

В целом, оценивая диссертацию Екатерины Владимировны Киприяновой «Обучение речевому этикету младших школьников на уроках литературного чтения» как самостоятельное, завершенное исследование, выдержанное в требованиях к данному типу работ, рекомендуем высокую оценку, а автору - присуждение искомой степени магистра.

Канд. филол. наук,
доцент каф. журналистики и литературоведения
Сибирского федерального университета



А.В. Гладилин