

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА

Филологический факультет
Кафедра общего языкознания

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль) образовательной программы:

История и право

Квалификация (степень) выпускника

БАКАЛАВР

очная форма обучения

Красноярск, 2018

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена кандидатом филологических наук, доцентом кафедры общего языкознания В.И. Петроченко.


Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры общего языкознания КГПУ им. В.П. Астафьева
Протокол № 8 от 19 апреля 2017 г.

Заведующий кафедрой  Т.В. Мамаева

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления подготовки) исторического факультета.
Протокол № 4 от 17 мая 2017 г.

Председатель  А.А. Григорьев

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры
общего языкознания.
Протокол № 8 от 11 мая 2018 г.

Заведующий кафедрой  _____ С.П. Васильева

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления
подготовки) исторического факультета.
Протокол № 5 от 11 июня 2018 г.

Председатель  _____ А.А. Григорьев

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направленности (профилю) образовательной программы бакалавриата История и право очной формы обучения на ИППО КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации бакалавр.

Дисциплина относится к базовой части учебного плана.

1.2. Общая трудоемкость дисциплины – 4 зачетные единицы, 144 часа.

Дисциплина в соответствии с графиком учебного процесса реализуется на 1 курсе в 1 и 2 семестрах. Аудиторных занятий – 60 ч. Практических – 60 ч. Самостоятельная работа – 84 часа. Форма контроля во втором семестре – зачет.

1.3. Цель и задачи дисциплины «Русский язык и культура речи»

Целью изучения дисциплины является развитие языковой и коммуникативной компетенций студентов, формирование у них готовности к эффективной коммуникации в различных сферах профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- показать роль русского языка в духовной культуре русского народа;
- дать основные сведения о функциональных стилях современного русского литературного языка;
- изучить нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;
- дать основные понятия о риторике;
- закрепить навыки грамотной устной и письменной речи.

1.4. Основные разделы содержания

1. Введение. Русский язык и культура речи как учебная дисциплина.
2. Русский литературный язык и культура речи.
3. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Основные качества речи.
4. Речевой этикет.
5. Орфоэпические нормы.
6. Акцентологические нормы.

7. Лексические нормы.
8. Морфологические нормы.
9. Синтаксические нормы.
10. Культура научной и профессиональной речи.
11. Культура деловой речи.
12. Публицистический стиль. СМИ и культура речи.
13. Культура разговорной речи.
14. Из истории ораторского искусства.
15. Ораторское искусство в средние века.
16. Развитие ораторского искусства в России.
17. Искусство красноречия.
18. Культура спора.
19. Средства речевой выразительности.
20. Культура письменной речи. Трудные случаи орфографии.
21. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.
22. Правописание числительных, наречий, предлогов.
23. Трудные случаи пунктуации в простом предложении.
24. Трудные случаи пунктуации в сложном предложении.
25. Контрольный диктант (или тестирование).

1.5. Планируемые результаты обучения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- ОК-6 способность к самоорганизации и самообразованию;
- ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры.

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
<i>Задача</i>	Знать нормы современного русского литературного языка; владеть стилистическими, коммуникативными, этическими нормами.	способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-5);

	<p>Уметь углублять собственные знания; работать над литературой вопроса; строить тексты различных жанров устной и письменной речи в различных функциональных стилях; ориентироваться в различных коммуникативных ситуациях; реализовывать свои коммуникативные намерения адекватно ситуации и задачам общения, возникающим в профессиональной деятельности; пользоваться профессионально значимыми жанрами устной и письменной речи.</p> <p>Владеть навыками эффективной коммуникации с участниками образовательного процесса как партнёрами по общению.</p>	<p>владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5)</p>
--	--	--

1.6. Контроль результатов освоения дисциплины. В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как выполнение подготовка к семинарам, выполнение письменных и устных аудиторных работ, подготовка докладов. Форма итогового контроля – зачет.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

1.7. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины.

Современное традиционное обучение. В процессе освоения дисциплины используются разнообразные виды деятельности обучающихся, организационные формы и методы обучения: мини-лекции и практические занятия, самостоятельная, индивидуальная и групповая формы организации учебной деятельности. Освоение дисциплины заканчивается зачетом.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО_МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ

2.1. Технологическая карта обучения дисциплине «Русский язык и культура речи» для обучающихся образовательной программы

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) образовательной программы История и право
по очной форме обучения

Наименования разделов и тем	Всего часов	Аудиторных часов			Внеаудиторных часов	Содержание внеаудиторной работы	Формы контроля
		Всего	Лекций	Практических			
1. Русский язык и культура речи как учебная дисциплина.	5	2		2	3	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата.	Тезисный план. Устное собеседование.
2. Русский литературный язык и культура речи.	5	2		2	3	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата.	Устное собеседование.
3. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Основные качества речи.	6	2		2	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата.	Устное собеседование.

4. Речевой этикет.	6	2		2	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата.	Коллоквиум.
5. Орфоэпические нормы.	6	2		2	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата. Практическая работа.	Устное собеседование. Практическая письменная работа.
6. Акцентологические нормы.	6	2		2	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата.	Устное собеседование. Практическая письменная работа.

7. Лексические нормы.	6	2		2	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата. Практическая работа.	Устное собеседование. Практическая письменная работа.
8. Морфологические нормы.	6	2		2	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата. Практическая работа.	Устное собеседование. Практическая письменная работа.
9. Синтаксические нормы.	6	2		2	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата. Практическая работа.	Устное собеседование. Практическая письменная работа.

10. Культура научной и профессиональной речи.	6	2		2	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата.	Устное собеседование.
11. Культура деловой речи.	6	2		2	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата.	Коллоквиум.
12. Публицистический стиль. СМИ и культура речи.	5	2		2	2	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата.	Устное собеседование.
13. Культура разговорной речи.	6	2		2	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата.	Устное собеседование. Практическая письменная работа.

14. Из истории ораторского искусства.	5	2	2		4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата.	Устное собеседование. Защита рефератов.
15. Ораторское искусство в средние века.	6	2		2	2	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата.	Устное собеседование. Защита рефератов.
16. Развитие ораторского искусства в России.	6	2		2	4	Изучение литературы по теме. Составление	Устное собеседование. Защита рефератов.

						конспекта/ реферата.	
17. Искусство красноречия.	6	2		2	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата. Практическая работа.	Устное собеседование. Защита рефератов.

18. Культура спора.	6	2		2	2	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата.	Устное собеседование. Защита рефератов.
19. Средства речевой выразительности.	6	2		2	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата. Практическая работа.	Устное собеседование. Защита рефератов.
20. Культура письменной речи. Трудные случаи	6	4		2	4	Изучение литературы по теме. Составление	Устное собеседование. Защита рефератов.

орфографии. О и Ё после шипящих.-Н- и –НН-.						конспекта/ реферата.	
21. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.	6	2		2	2	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата. Практическая работа.	Устное собеседование. Практическая письменная работа.

22. Правописание числительных, наречий, предлогов.	6	4		4	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата. Практическая работа.	Устное собеседование. Практическая письменная работа.
23. Трудные случаи пунктуации в простом предложении.	6	2		2	2	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата. Практическая работа.	Устное собеседование. Практическая письменная работа.
24. Трудные случаи пунктуации в сложном предложении.	6	4		4	4	Изучение литературы по теме. Составление конспекта/ реферата. Практическая работа	Устное собеседование. Практическая письменная работа.
25. Контрольный диктант (или тестирование).	4	2		2	2	Подготовка по материалам изученных тем.	Практическая письменная работа.
Итого	144	60		54	84		

2.2. Содержание основных разделов и тем дисциплины

Тема 1. Русский язык и культура речи как учебная дисциплина.

Цель, задачи, содержание дисциплины, организация самостоятельной работы студента, форма контроля, проверочный диктант (входная работа).

Тема 2. Русский литературный язык и культура речи.

Формы существования национального языка. Русский язык в современном мире. Литературный язык – высшая форма существования национального языка. Диалекты. Просторечия и жаргоны.

Тема 3. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Основные качества речи.

Языковая норма. Исторический характер нормы. Классификация норм современного русского литературного языка.

Тема 4. Речевой этикет.

Этикетные жанры (обращение, приветствие, прощание и т.д.) и формулы речевого этикета. Этикет в деловом стиле. Национальная специфика этикета. Этикет в педагогической речи.

Тема 5. Орфоэпические нормы.

Орфоэпические нормы. История становления произносительных норм русского литературного языка. Старомосковское и петербургское произношение; их влияние на формирование орфоэпических норм. Произношение гласных и согласных звуков и их сочетаний. Основные тенденции в развитии орфоэпических норм.

Тема 6. Акцентологические нормы.

Нормы ударения в различных частях речи. Особенности ударения в русском языке. История становления норм ударения. Причины изменения и колебания ударения. Основные тенденции в развитии акцентологических норм. Особенности ударения в различных частях речи.

Тема 7. Лексические нормы.

Смысловая точность речи. Выбор слова. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова. Лексическая сочетаемость. Нарушение лексической сочетаемости как речевая ошибка. Речевая недостаточность и избыточность. Плеоназм и тавтология. Требования к употреблению омонимов, синонимов, антонимов. Речевые ошибки, связанные с их неправильным использованием в речи. Паронимы и их использование в речи. Неразличение паронимов как речевая ошибка. Правильное и неправильное использование фразеологизмов. Стилистическая окраска слов. Канцеляризм и речевые штампы.

Тема 8. Морфологические нормы.

Исторические изменения грамматических форм. Функциональные особенности выбора вариантов. Колебания в роде имен существительных. Род несклоняемых существительных, аббревиатур. Варианты окончаний именительного падежа множественного числа существительных мужского

рода. Варианты окончаний родительного падежа множественного числа имен существительных. Особенности склонения фамилий.

Тема 9. Синтаксические нормы.

Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным количественноименным сочетанием. Согласование приложений – географических названий. Управление падежными формами имен существительных при предлогах. Нанизывание падежей как речевая ошибка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Особенности употребления сложных предложений.

Тема 10. Культура научной и профессиональной речи.

Научный стиль. Из истории формирования языка русской науки. Стилиевые и жанровые особенности научного стиля. Функционально-стилевая классификация научного стиля речи. Норма в терминологии. Основные требования, которым должен соответствовать термин. Требования к языковому оформлению реферата. Аннотация, рецензия. Основные правила оформления цитат. Справочно-библиографический аппарат научного произведения. Требования к оформлению списка литературы и ссылок.

Тема 11. Культура деловой речи.

Официально-деловой стиль. Общая характеристика официально-делового стиля. Текстовые нормы делового стиля. Языковые нормы: составление текста документа. Динамика нормы официально-деловой речи.

Устная деловая речь: деловой телефонный разговор.

Тема 12. Публицистический стиль. СМИ и культура речи.

Общая характеристика средств массовой информации. Информационное поле и информационная норма в СМИ. Типы недостоверной информации.

Приемы маскировки лжи. Соотношение объективного и субъективного в СМИ. Факторы, определяющие оценку в СМИ. Средства речевой выразительности в СМИ.

Тема 13. Культура разговорной речи.

Понятие разговорной речи и ее важнейшие экстралингвистические признаки. Языковые особенности разговорной речи (фонетические, лексические морфологические, синтаксические). Условия успешного общения. Причины коммуникативных неудач. Коммуникативные цели, речевые стратегии, тактики и приемы.

Тема 14. Из истории ораторского искусства.

Причины появления и развития ораторского искусства. Риторика Древней Греции. Ораторское искусство и политика. Риторика Древнего Рима.

Тема 15. Ораторское искусство в средние века.

Особенности развития ораторского искусства в западноевропейских странах в средние века, в эпоху Возрождения.

Тема 16. Развитие ораторского искусства в России.

Первые русские риторики. Риторика М.В. Ломоносова, М.М.

Сперанского, И.С. Рижского. Русская риторика XIX века, русская риторика

XX века.

Тема 17. Искусство красноречия.

Роды и виды ораторской речи. Как готовиться к публичному выступлению. Структура ораторской речи. О манере публичного выступления. Способы воздействия на слушателя.

Тема 18. Культура спора.

Основы полемического мастерства. Из истории искусства спора. Споры в Древней Греции. Споры в современном обществе. Классификации споров. Культура спора. Основные правила полемиста. Соблюдение формально-логических законов (закона тождества, закона противоречия, закона исключенного третьего, закона достаточного основания). Доказательство как логическая операция. Полемические приемы в споре. Искусство отвечать на вопросы.

Тема 19. Средства речевой выразительности.

Стилистические фигуры. Тропы. **Тема 20. Культура письменной речи. Трудные случаи орфографии.**

Правописание О и Ё после шипящих. Правописание –Н- и –НН- в различных частях речи.

Тема 21. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.

Слитное и раздельное правописание НЕ с различными частями речи.

Правописание частицы НИ.

Тема 22. Правописание числительных, наречий, предлогов.

Тема 23. Трудные случаи пунктуации в простом предложении.

Пунктуация при однородных членах предложения. Обособленные и необособленные определения, приложения. Обособленные обстоятельства.

Особенности выделения обращений, вводных слов и предложений.

Тема 24. Трудные случаи пунктуации в сложном предложении

Пунктуация в сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном предложении и в предложениях с разными типами связи.

Тема 25. Контрольный диктант (или тестирование).

2.3. Методические рекомендации по освоению дисциплины «Русский язык и культура речи» для обучающихся образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы История и право по очной форме обучения.

Работа с теоретическим материалом

При изучении данного курса следует обратить внимание на то, что язык является системным явлением с различными уровнями организации (фонетическим, морфемным, лексическим, морфологическим, синтаксическим). Знание элементов этой сложной структуры – обязательное условие формирования языковой личности и её реализации в обществе.

Кроме того, язык – явление живое и развивающееся, испытывающее воздействие социальных изменений, происходящих в обществе, в стране. Анализируйте тексты газетных статей, выступления политических лидеров и хозяйственных руководителей разного ранга, прислушивайтесь к речи окружающих вас людей на улице, в общественных местах, внимательно слушайте выступления ваших товарищей на семинарах – это поможет вам сформировать собственное представление о тенденциях развития современного русского языка, об уровне речевой культуры в обществе и таким образом успешно овладеть содержанием курса, в том числе справиться с письменным заданием к первому семинару.

Важнейшей задачей курса является формирование коммуникативной культуры личности. Коммуникативная культура – это основа общей культуры личности, её составляющими являются знание и применение норм общения, речевого этикета и языковая / речевая грамотность.

Учение о культуре речи тесно связано с риторикой. При изучении курса по культуре речи полезно обращаться к пособиям по риторике. Это поможет вам подготовить выступление на избранную тему. Тему следует выбрать заранее, чтобы успеть обдумать её всесторонне, а также подобрать и изучить необходимую для построения выступления литературу.

Основными элементами обучения являются теоретические знания, практика выступлений на семинарах, выполнение письменных заданий. Обращайтесь к предложенным учебникам и учебным пособиям, а также к дополнительной литературе.

При выполнении заданий, связанных с нормами современного русского языка обращайтесь к словарям.

Подготовьтесь к зачету по предложенным вопросам. Познакомьтесь также с типами заданий к *практическим занятиям* необходимо ознакомиться с содержанием конспекта лекций, разделами учебников и учебных пособий, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях.

В ходе подготовки к *практическим занятиям* необходимо ознакомиться с содержанием конспекта лекций, разделами учебников и учебных пособий, изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях.

На полях конспектов лекций делать пометки, дополняющие материал лекции, вносить добавления из литературы, рекомендованной преподавателем.

Каждый студент должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении.

Выступление должно строиться свободно, убедительно.

Студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

Необходимо активно участвовать в дискуссии по обсуждаемым проблемам.

Успешное освоение данной дисциплины возможно при своевременной и систематической подготовке к семинарским занятиям,

промежуточному тестированию. Готовясь к семинарским занятиям, знакомьтесь сначала с учебной литературой по теме, а потом обязательно используйте научную литературу. Качественная подготовка к семинарскому занятию по одному источнику (тем более без указания автора!) не приветствуется

КОМПОНЕНТЫ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

3.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования. Название программы/направленности (профиля) образовательной программы	Количество зачетных единиц
Русский язык и культура речи	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) /Бакалавриат Направленность (профиль) образовательной программы История и право	4
Смежные дисциплины по учебному плану		
Предшествующие: -		
Последующие: логопедия.		

ВХОДНОЙ МОДУЛЬ (проверка «остаточных» знаний по ранее изученным смежным дисциплинам)			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Контрольный диктант	2	5
Итого		2	5

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Работа над ошибками	3	5
	Выступление с докладом на семинарском занятии	6	10
	Разработка презентации доклада	10	15
	Составление дополнительной библиографии	3	5
	Составление тестов и кроссвордов	3	5
Промежуточный рейтинг-контроль	Написание реферата	5	10
	Тестирование	8	10
Итого		38	60

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max

Текущая работа	Индивидуальное домашнее задание	3	5
	Выступление с докладом на семинарском занятии	6	10
	Разработка презентации доклада	10	15
	Составление дополнительной библиографии	3	5
	Составление тестов и кроссвордов	3	5
	Написание реферата	5	10
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	8	10
Итого		38	60

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 3

	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Групповая работа (проект)	2	5
	Выступление с докладом на семинарском занятии	5	10
	Разработка презентации доклада	3	15
	Составление тестов и вопросов-суждений	2	5
	Индивидуальное домашнее задание	3	5
	Написание реферата	5	10
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	8	10
Итого		28	60

Итоговый модуль

Содержание	Форма работы	Количество баллов 5%	
		min	max
Зачет	Ответы на вопросы к зачету	10	15
Итого		10	15

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ

Базовый модуль/ Тема	Форма работы	Количество баллов	
		min	max
	Написание реферата по выбранной теме	10	10
Итого		10	10

Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)	Min	Max
	120	200

*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

Критерии перевода баллов в отметки:

110 баллов – допуск к зачету,

120–144 – зачтено,

145–172 – зачтено,

173–200 – зачтено.

3.2. Фонд оценочных средств (контрольно-измерительные материалы)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева

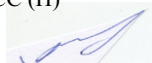
Филологический факультет

Кафедра-разработчик общего языкознания

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 8
от «11» мая 2018 г.
Заведующий кафедрой
Васильева С.П.



ОДОБРЕНО
На заседании научно-методического совета
специальности (направления подготовки)
Протокол № 5
От «11» июня 2018 г.
Председатель НМСС (Н)
Григорьев А.А.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы
История и право

Квалификация: бакалавр

Составитель: Петроченко В.И.

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ НА ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональным стандартам Педагог (профессиональная деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденным приказом Минтруда России от 18.10.2013 N 544н.

Предлагаемые формы и средства аттестации адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы История и право.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в полном объеме. Формы оценочных средств, включенных в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС, установленных в Положении о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки по указанной программе.

ФИО, должность, место работы и подпись эксперта-работодателя

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Русский язык и культура речи» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС дисциплины «Русский язык и культура речи» решает задачи:

– контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

– контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

– обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 9 февраля 2016 г. № 91;

- положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018.

2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

- ОК-6 способность к самоорганизации и самообразованию;
- ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры.

2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
ОК-6 способность к самоорганизации и самообразованию.	Иностранный язык, социология, основы учебной деятельности студента, культурология, политология, основы права, основы научной деятельности студента, практика по получению первичных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.	Текущий контроль успеваемости	1	Контрольный диктант
			2	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.
		Промежуточная аттестация	3	Выступление с докладом на семинарском занятии
			4	Разработка презентации доклада
			5	Составление дополнительной библиографии
			6	Составление тестов и кроссвордов
			7	Написание реферата
			8	Тестирование
ОПК-5 владение основами профессиональной этики и речевой культуры.	Философия, психология, педагогика, иностранный язык, социология, культурология, российская культура в эпоху средневековья и новое время, политология, основы права.	Текущий контроль успеваемости	9	Индивидуальное домашнее задание
			10	Выступление с докладом на семинарском занятии
		Промежуточная аттестация	11	Групповая работа (проект)
			12	Написание реферата
			13	Тестирование
			14	Зачет

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: зачет.

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство **зачет**.

Критерии оценивания по оценочному средству 14 – зачет

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций (173–200 баллов) зачтено	Базовый уровень сформированности компетенций (145–172 балла) зачтено	Пороговый уровень сформированности компетенций (120–144 балла) * зачтено
ОК-6 – способность к самоорганизации и самообразованию	Обучающийся на высоком уровне готов к самоорганизации и самообразованию	Обучающийся на среднем уровне готов к самоорганизации и самообразованию	Обучающийся на удовлетворительном уровне готов к самоорганизации и самообразованию
ОПК-5 - владение основами профессиональной этики и речевой культуры	Обучающийся на высоком уровне владеет основами профессиональной этики и речевой культуры	Обучающийся на среднем уровне владеет основами профессиональной этики и речевой культуры	Обучающийся на удовлетворительном уровне владеет основами профессиональной этики и речевой культуры

*Менее 120 баллов – компетенция не сформирована.

4 Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств включают: контрольный диктант, работа над ошибками, выступление с докладом на семинарском занятии, разработка презентации доклада, составление дополнительной библиографии, написание реферата, тестирование.

4.2. Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины.

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – контрольному диктанту.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Оценка по 5-балльной шкале	2-5
Максимальный балл	5

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
За каждую верно объясненную ошибку (всего 10 ошибок) – 0,5 балла	0,5×10
Максимальный балл	5

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – выступление с докладом на семинарском занятии

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Глубина анализа источников	4
Логичность и последовательность изложения материала	3
Умение отвечать на дополнительные вопросы	3
Максимальный балл	10

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 - разработка презентации доклада.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие требованиям презентации	5
Адекватность количества фото- и видеоматериалов	4
Глубина анализа материала	3
Наличие ярких примеров	3
Максимальный балл	15

4.2.5. Критерии оценивания по оценочному средству 5 - составление дополнительной библиографии

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Количество источников (1 ист.- 1 балл)	3-5
Полнота библиографических сведений	5
Максимальный балл	10

4.2.6. Критерии оценивания по оценочному средству 6 – составление тестов и кроссвордов

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Количество заданий (0,5 б. за 1зад.)	10
Максимальный балл	10

4.2.7. Критерии оценивания по оценочному средству 7 – написание реферата

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Полнота раскрытия темы	1
Ясность и логичность	1
Глубина анализа материала	3
Максимальный балл	5

4.2.7. Критерии оценивания по оценочному средству 8 - тестирование

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
60–72 % выполненных заданий	18-20
73–86 % выполненных заданий	21-25
87–100 % выполненных заданий	26-30
Максимальный балл	30

5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)
5.1. Типовые вопросы и задания к письменной работе (тесту).

ТЕСТ № 1 (контрольный)

Задание 1. Выпишите номера слов, в которых ударение падает на второй слог

1) Каучук, 2) планер, 3) квартал, 4) каталог, 5) коклюш, 6) диспансер, 7) договор, 8) баловаться, 9) эксперт, 10) газопровод

Задание 2. Запишите по порядку номера слов, в которых согласный перед [Э] произносится твердо

1) детектор, 2) депрессия, 3) декада, 4) дельта, 5) депеша, 6) темп, 7) тезис, 8) терминатор, 9) шинель, 10) фанера

Задание 3. Укажите номера слов, в которых сочетание чн произносится как [шн]

1) горчичник, 2) сливочный, 3) молочница, 4) скворечник, 5) справочник, 6) скучно, 7) прачечная, 8) пустячный, 9) стрелочник, 10) порядочный

Задание 4. Последовательно запишите номера слов, в которых под ударением произносится звук О

1) Акушер, 2) афера, 3) безнадежный, 4) гренадер, 5) желчь, 6) никчемный, 7) маневры, 8) планер, 9) опека, 10) шлем

Задание 5. Напишите по порядку цифры, соответствующие типу лексической ошибки в приведенных предложениях

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1 – тавтология | 4 - анахронизм, |
| 2 - плеоназм, | 5 - лексическая несочетаемость, |
| 3 - неразличение паронимов | 6 - разрушение фразеологизма |

1. Партизаны делали значительные потери фашистам. 2. Болотистый ил является хорошим удобрением. 3. После гибели Ленского Ольга женилась на гусаре. 4. Книга – источник познания. 5. В Древнем Риме недовольные законами плебеи устраивали митинги. 6. Истец доказывает свою правоту бездоказательными доказательствами. 7. Для животноводов главным гвоздем программы является выведение ценных пород скота. 8. Он это предчувствовал заранее. 9. Со всех своих длинных ног она кинулась бежать. 10. Командировочных поселили в гостиную комнату при сельсовете.

Задание 6. Выпишите номера словосочетаний, в которых имена существительные имеют окончание –ОМ

1) За городом Саратов...м, 2) с писателем Бондарев...м, 3) с поэтом Байрон...м, 4) под селом Емельянов...м, 5) над городом Кишинев...м, 6) перед Иваном Сусанин...м, 7) за селом Колгуев...м, 8) с поэтом Никитин...м, 9) перед городом Ростов...м, 10) с князем Ростов...м.

Задание 7. Выпишите номера имен существительных, которые в род. пад. множ. числа имеют окончание -ов

1) Казахи, 2) молдаване, 3) киргизы, 4) армяне, 5) хакасы, 6) туркмены, 7) башкиры, 8) татары, 9) буряты, 10) узбеки

Задание 8. Выпишите номера предложений с синтаксическими ошибками

1) Книга не только имеет познавательную ценность, но и большое воспитательное значение. 2) Паренек поинтересовался у нас, как долго мы будем заняты. 3) Получив признание широких читательских масс, книгу переиздали. 4) Я быстро одел папаху и пальто и вышел. 5) Популярность этой певицы растет с каждым днем. 6) Гости были удивлены яркости карнавала. 7) Сократ сказал, что «я знаю, что ничего не знаю». 8) Она молода, умна и красивая. 9) Нельзя всех стричь под одну гребенку. 10) Спрыгнув с трамвая, у него выпал портфель.

ТЕСТ № 2 (контрольный)

Задание 1. Выпишите номера слов, в которых ударение падает на первый слог

1) древко, 2) сироты, 3) позвонишь, 4) цемент, 5) искра, 6) таможня, 7) партер, 8) асбест, 9) торты, 10) хвоя

Задание 2. Запишите номера слов, в которых согласный перед [Э] произносится твердо

1) Антенна, 2) бизнес, 3) интервью, 4) музей, 5) патент, 6) лорнет, 7) лотерея, 8) реквием, 9) пионер, 10) тенор

Задание 3. Укажите номера слов, в которых сочетание чн произносится как шн

1) Конечно, 2) алчный, 3) встречный, 4) сердечный, 5) справочный, 6) нарочно, 7) Кузьминична, 8) дачник, 9) игрушечный, 10) яблочный

Задание 4. Последовательно запишите номера слов, в которых под ударением произносится звук О

1) Афера, 2) белесый, 3) бесхребетный, 4) желчный, 5) маневры, 6) гренадер, 7) блеклый, 8) иноплеменный, 9) щелка, 10) опека

Задание 5. Напишите по порядку цифры, соответствующие типу лексической ошибки в приведенных предложениях

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| 1 – тавтология | 4 - анахронизм, |
| 2 - плеоназм, | 5 - лексическая несочетаемость, |
| 3 - неразличение паронимов | 6 - разрушение фразеологизма |

1) Чтобы чаще бывать в театре, я купил абонент. 2) Жилин обрадовался, что опять может сделать побег. 3) Что вы перебираете из пустого в порожнее? 4) Лиза была домработницей в доме Фамусова. 5) У него в квартире целая библиотека книг. 6) У девушки были влажные, чувствительные губы. 7) По пути в Белогорскую крепость Гринев попал в несчастье. 8) С утра на дворе проливной ливень. 9) Большое значение играет ранняя диагностика. 10) Соседний кот важно прошел на кухню.

Задание 6. Выпишите по порядку номера фамилий, которые не склоняются

1) Беккер Борис, 2) Черных Иван, 3) Коваленко Ольга, 4) Вагнер Елена, 5) Соловейчик Игорь, 6) Микоян Сергей, 7) Хитрово Елизавета, 8) Боярка Федор, 9) Друзь Олег, 10) Курочка Инга

Задание 7. Выпишите номера имен существительных женского рода

1) Лебедь, 2) мозоль, 3) тюль, 4) рояль, 5) рельс, 6) шимпанзе, 7) кенгуру, 8) какаду, 9) цеце, 10) толь

Задание 8. Выпишите номера предложений с синтаксическими ошибками

1) Дипломная работа студента показывает о его умении анализировать и обобщать материал. 2) Сегодня погода благоприятствовала хорошему отдыху на свежем воздухе. 3) На конференции состоялся обмен мнений. 4) На свободу русского народа пытались посягнуть множество опасных врагов. 5) Команда «Динамо» значительно обновила состав игроков. 6) Я люблю игру на скрипке и петь. 7) Никто из пришедших не поздоровался с ней. 8) Дополнительный материал я не только брал из учебника, но и газет и журналов. 9) Закрыв книгу, у вас в памяти надолго остаются ее герои. 10) Еще и сейчас, перечитывая это место в романе, я плачу.

5.2. Темы рефератов

1. Этика речевого общения и этикетные формулы речи.
2. Из истории ораторского искусства. Софисты и риторика.
3. Риторика Древней Греции.
4. Риторика Древнего Рима.
5. «Риторика» М.В.Ломоносова и его учение о трех стилях.

6. Выдающиеся ораторы прошлого. (Демосфен, Цицерон, Мирабо, Дантон, А.Ф.Кони, А.В.Луначарский и др.).
7. Роды и виды ораторской речи.
8. Структура ораторской речи.
9. Как готовиться к публичным выступлениям.
10. О манере публичного выступления, интонации, жестах и мимике.
11. О способах воздействия на слушателя.
12. Из истории искусства спора. Древняя Греция.
13. Полемические приемы.
14. Вопросы и ответы в споре.
15. Уловки в споре.
16. Стилиевые и жанровые особенности научного стиля.
17. Требования к содержанию и форме научной работы (реферата, статьи, рецензии и др.)
18. Особенности официально-делового стиля.
19. Текстовые нормы делового стиля.
20. Слагаемые эффективности делового общения.
21. Особенности публицистического стиля.
22. Основные признаки литературного языка.
23. История изучения и развития русского ударения.
24. Нормы ударения у глаголов.
25. Нормы ударения у прилагательных.
26. Формирование произносительных норм. Московское и петербургское произношение.
27. Современные нормы произношения согласных звуков и их сочетаний.
28. Основные тенденции в развитии норм произношения и ударения.
29. Нормы словоупотребления. Классификация лексических ошибок.
30. Определение грамматической категории рода у имен существительных.
31. Синтаксические нормы. Управление.
32. Нормы согласования подлежащего и сказуемого.
33. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.
34. Стилистическое использование фразеологических средств языка.
35. Стилистические фигуры как средства речевой выразительности.
36. Тропы как изобразительно-выразительные средства языка.
37. Стилистическое использование средств экспрессивной речи.

5.3. Вопросы к зачету

1. Литературный язык – основа национального языка. История формирования русского литературного языка.
2. Нормативность как основной признак литературного языка. Особенности нормы, ее основные источники.
3. Функциональные стили современного русского литературного языка, их современная классификация.

4. Научный стиль. Специфика использования языковых средств в научной речи.
5. Основные требования к языковому оформлению реферата, курсовой работы, научной статьи.
6. Официально-деловой стиль; сфера его функционирования, жанры.
7. Основные требования к оформлению деловых бумаг (заявления, доверенности, расписки и др.).
8. Слагаемые эффективности делового общения.
9. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств.
10. Особенности устной публичной речи. Словесное оформление публичного выступления.
11. Подготовка к публичному выступлению: выбор темы, цель речи, поиск материала, структура речи.
12. Выдающиеся ораторы прошлого; наиболее яркие особенности их красноречия.
13. Разговорная речь; ее особенности, условия функционирования.
14. Культура дискусивно-полемической речи.
15. Невербальные средства общения.
16. Культура речи как лингвистическая дисциплина.
17. Истоки культуры речи. Античная риторика.
18. Основные качества речи.
19. Нормы произношения гласных и согласных звуков.
20. Особенности русского словесного ударения.
21. Нормы ударения в различных частях речи.
22. Лексические нормы.
23. Классификация лексических ошибок.
24. Морфологические нормы русского литературного языка. Наиболее распространенные морфологические ошибки.
25. Синтаксические нормы. Типы синтаксических ошибок.
26. Средства речевой выразительности. Стилистические фигуры; тропы.
27. Стилистические нормы русского литературного языка.

3.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

Лист внесения изменений.

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2018/2019 учебный год.

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.
3. В фонд оценочных средств внесены изменения в соответствии с приказом «Об утверждении Положения о фонде оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации» от 28.04.2018 № 297 (п).

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры общего языкознания «11» мая 2018 г., протокол № __8__

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой общего

языкознания:



С.П. Васильева

Одобрено НМСС исторического факультета

Протокол № 5 от 11 июня 2018 г.

Председатель НМСС:



А.А. Григорьев

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения рабочей программы в рабочей программе дисциплины на 2018/2019 учебный год.

1. На титульном листе РПД и ФОС изменено название ведомственной принадлежности «Министерство науки и высшего образования» на основании приказа «о внесении изменений в сведения о КГПУ им. В.П. Астафьева» от 15.07.2018 № 457 (п).

УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ
КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА
РЕЧИ»

для обучающихся образовательной программы
 Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями), направленность (профиль)
 образовательной программы История и право
по очной форме обучения

№ п/п	Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/точек доступа
Основная литература			
1.	Введенская, Людмила Алексеевна. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 22-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2008. - 539 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 497 - 500.	Научная библиотека	
2.	Культура русской речи [Текст] : учебник / ред.: Л. К. Граудина, Е. Н. Ширяев. - М. : НОРМА, 2008. - 560 с.	Научная библиотека	98
3.	Русский язык и культура речи : учебное пособие / М.В. Небезина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00860-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Дополнительная литература			
4.	Русский язык и культура речи [Текст] : практикум / сост. В. И. Петроченко. - Красноярск : КГПУ им. В. П. Астафьева, 2010. - 144 с.	Научная библиотека	10
	Горовая, И.Г. Русский язык и культура речи / И.Г. Горовая ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Оренбург : Оренбургский	ЭБС «Университетская библиотека	Индивидуальный неограниченный

<p>государственный университет, 2015. - 146 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5- 7410-1259-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364822.</p>	<p>онлайн»</p>	<p>доступ</p>
<p>Бондаренко, О.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / О.В. Бондаренко, И.В. Кострулева, Е.П. Попова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 246 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457153.</p>	<p>ЭБС «Университетская библиотека онлайн»</p>	<p>Индивидуальный неограниченный доступ</p>

С

(должность структурного подразделения)

(подпись)

(Фамилия И.О.)

(дата)

о
г
л
а
с
о
в
а
н
о
з
а
м
е
с
т
и
т
е
л
ь

д
и

1.			Учебная доска-1шт	Кафедра всеобщей истории, Зберовская Е.Л.	Да
2.	Музей археологии и этнографии (аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы)		Учебно-методические пособия (орудия труда из кости, камня и металла, предметы вооружения, украшения, атрибуты культовой обрядности, копии наскальных рисунков и отдельные образцы наскального искусства), фаунистическая коллекция, телевизор-1шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	
3.			Проектор-1шт, экран-1шт, учебная доска-1шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	
4.	Аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы		Учебная доска- 1 шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	
5.			Учебная доска- 1 шт	Кафедра всеобщей истории Зберовская Е.Л.	
6.			Экран-1шт, проектор-1шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	
7.			Экран-1шт, проектор-1шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	
8.	Аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы		Компьютер-1шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	

9.	2-15А Аудитория для проведения занятий с малочисленными группами и индивидуальной работы		Компьютер-1шт., ноутбук-2шт., принтер-1шт, проектор-1шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	
10.			Учебная доска-1шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	
11.			Учебная доска-1шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	
12.	2-16а		Учебная доска-1шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	
13.			Учебная доска- 1 шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	
14.			Учебная доска-1 шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	
15.			Учебная доска- 1 шт	Кафедра всеобщей истории Зберовская Е.Л.	
16.	Компьютерный класс		Компьютеры-12шт, интерактивная доска-1шт, проектор-1шт,маркерная доска-1шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	
17.			Экран-1шт, проектор-1 шт, учебная доска-1шт	Кафедра политологии и права, Константинова М.В.	
18.	Актовый зал		Проектор-1шт, экран-1шт	Кафедра отечественной истории, Ценюга И.Н.	
19.			Учебная доска-1 шт	Кафедра всеобщей истории, Зберовская Е.Л.	
20.			Экран-1шт, проектор-1шт	Кафедра всеобщей истории, Зберовская Е.Л.	
21.	Аудитория для проведения занятий с малочисленными		Компьютер-2шт, принтер- 1шт, МФУ-1шт	Кафедра всеобщей истории, Зберовская Е.Л.	

	группами и индивидуальной работы				
--	----------------------------------	--	--	--	--

