

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт физической культуры, спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина
Кафедра педагогики

Хохлов Игорь Анатольевич

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Тема «Занятия в секции айкидо как средство нравственного воспитания подростков».


Направление подготовки 44.04.01 «педагогическое образование»

Магистерская программа «Сопровождение здоровьесберегающей деятельности современного работника педагогического образования»

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:


Заведующий кафедрой педагогики

Профессор, д.п.н., Адольф В.А.


(дата, подпись)

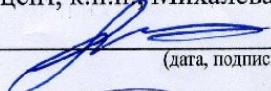
Руководитель магистерской программы

Профессор, д.п.н., Адольф В.А.



(дата, подпись)

Научный руководитель

Доцент, к.п.н. Михалева Л.П.


(дата, подпись) 7 XII-2018

Обучающийся Хохлов И.А.


(дата, подпись) 7 XII-2018

Красноярск 2018

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт физической культуры, спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина

Выпускающая кафедра педагогики

Хохлов Игорь

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Тема «Занятия в секции айкидо как средство нравственного воспитания подростков».

Направление подготовки 44.04.01 «педагогическое образование»

Магистерская программа «Педагогика профессионального образования на основе проектно-ориентированной деятельности»

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:

Заведующий кафедрой педагогики
Профессор, д.п.н., Адольф В.А.

(дата, подпись)

Руководитель магистерской программы
Профессор, д.п.н., Адольф В.А.

(дата, подпись)

Научный руководитель
Доцент, к.п.н., Савчук А.Н.

(дата, подпись)

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ ВОСТОЧНОГО ЕДИНОБОРСТВА	10
1.1.Специфика подросткового возраста.....	10
1.2.Нравственное воспитание подростков как педагогическая проблема.....	18
1.3.Особенности занятий айкидо как средства нравственного воспитания.	24
II. РЕАЛИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ НА ЗАНЯТИЯХ В СЕКЦИИ АЙКИДО	38
2.1. Педагогические условия и эффективность организации нравственного воспитания подростков на занятиях в секции айкидо.....	38
2.2. Опытно-экспериментальная работа по реализации педагогических условий нравственного воспитания подростков.....	45
2.3. Результаты экспериментальной работы по реализации педагогических условий нравственного воспитания подростков на занятиях в секции айкидо	69
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	101
БИБЛИГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	105
Приложение 1	112
Приложение 2	118
Приложение 3	133

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Современный этап развития общества характеризуется коренными изменениями во всех сферах общественно-политической и экономической жизни. Кризис общественного сознания, который столь характерен для переломных моментов истории и привел к неблагоприятным последствиям: усилению криминогенности общества, росту преступности (в том числе и детской), насилию, открытой пропаганде распушенности нравов. Особенно сложная ситуация сложилась в подростковой и молодежной среде.

Сегодня отчетливо обозначились основные проблемы системы образования подрастающего поколения. Среди них - проблема нравственного воспитания подростков.

Целостный педагогический процесс, как известно, складывается из процессов обучения и воспитания. Они неразрывно связаны друг с другом, хотя каждый имеет свои специфические задачи и функции. Следовательно, гиперактуальную задачу нравственного воспитания может и должен решать не только воспитательный, но и учебный процесс.

Одно из востребованных направлений образования XXI века - здоровьесбережение обучающихся. Большие возможности в решении этой непростой задачи имеются у занятий спортом. Любой вид спорта - это достояние той или иной страны и мировой цивилизации в целом. Для молодого поколения большой интерес представляют традиционные восточные боевые искусства. Они привлекают подростков разнообразием движений (уклонов, уходов, ударных и бросковых техник) и эффективностью. Появилось множество секций по разным видам боевых искусств, в которые идут подростки по разным причинам. Учитывая, что обучать сегодня берутся многие, то и занятия в таких секциях имеют разную направленность. К сожалению, некоторые инструкторы не задумываются о

воспитательном эффекте занятий боевыми искусствами. Для подростков, которые воспитываются на современных боевиках, где большое место занимают драки и жестокие убийства, привлекательны сами приемы, а не процесс собственного совершенствования. Им хочется научиться всему сразу и быстро. Поэтому актуальным в этих условиях является изучение традиционных подходов к подготовке в восточных боевых искусствах и разработка организации занятий с целью не только технической и физической подготовки, но и нравственного воспитания обучающихся.

Проблема исследования и реализации систем образования, совмещающих решение задач физического и нравственного здоровья, является актуальной и определяет одно из перспективных направлений воспитательной работы с молодежью.

На протяжении длительного периода отечественные и зарубежные исследователи в области философии, аксиологии, этики (Н.А. Бердяев, И.А. Ильин, И.С. Кон, О.Г. Дробницкий, А.Г. Спиркин, А.И. Титаренко), психологии (Б.Г. Ананьев, А.Н. Леонтьев, Д.И. Фельдштейн, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Л.И. Божович, А. М. Прихожан, Ж. Пиаже, Л. Кольберг, Г.Е. Залесский и др.), педагогики (А.С. Макаренко, В.А.Сухомлинский, К.Д. Ушинский, Ш.А. Амонашвили, Л.И. Рувинский, А.В. Зоснмовский, Н.Е. Щуркова, Е.В. Бонда-ревская, М.И. Шилова и др.) изучали проблему формирования нравственности человека.

Исследовательских трудов, посвященных рассмотрению феномена айкидо, немного (Камальдинова А.В., Елисеев Е.В. и др.), и проблемы нравственного воспитания подростка в них практически не обсуждаются, в них рассмотрены именно философские проблемы айкидо, а не проблемы нравственного становления человека. В популярной японской и отечественной литературе, посвященной айкидо (Уесиба К., Саотоме М., Тохей К., Тедеев Д.Ю., Полух С.Н. и др.), представлено описание технической стороны этого боевого искусства и основных моральных

принципов его философии, не проанализированных в психолого-педагогическом контексте.

Анализ современного уровня теоретической разработанности педагогических возможностей и потенциала занятий айкидо выявил основное противоречие между потребностью в эффективных системах формирования нравственного и физического здоровья подростка и недостаточной теоретической и практической разработанностью форм построения процесса занятий физической культурой в аспекте интеграции физического и нравственного начал в образовательном процессе. Обозначенное противоречие определило проблему раскрытия и использования воспитательного потенциала занятий айкидо, поиска способов их организации с ориентацией на задачи интеграции нравственного и физического воспитания подростка. Проблема исследования, его актуальность и практическая значимость определили тему: «Занятия в секции айкидо как средство нравственного воспитания подростков».

Объект исследования: процесс нравственного воспитания подростков.

Предмет исследования: педагогические условия нравственного воспитания подростков на занятиях в секции айкидо.

Цель исследования — выявить условия нравственного воспитания и воспитательные возможности боевых искусств Востока и пути формирования нравственного здоровья подростков на примере занятий айкидо.

Гипотеза исследования: наряду с физическим здоровьем подростка занятия айкидо будут эффективными и в отношении его нравственного воспитания, если будут реализованы следующие условия:

1. Процесс овладения искусством айкидо будет основан не только на физических упражнениях и изучении технической стороны айкидо, но и на использовании педагогического потенциала этого искусства, обращении к идеалу нравственного человека в айкидо;

2. Отбор учебного материала, его содержание и средства освоения будут иметь нравственную направленность, ориентированную на подростковый возраст и исключают чрезмерную агрессивность.

Для достижения цели и проверки гипотезы были поставлены следующие **задачи исследования**:

1. Проанализировать отечественные и зарубежные теории нравственного воспитания подростков, выявить способы интеграции нравственного воспитания с физическим.

2. Провести историко-теоретический анализ воспитательного потенциала айкидо (в том числе — в сравнении с различными стилями восточных единоборств), определить особенности его адаптации к российским реалиям.

3. Провести опытно-экспериментальную работу по верификации исходных теоретических положений диссертационного исследования.

4. Разработать рекомендации для преподавателей айкидо по реализации задач нравственного воспитания подростков в ходе занятий айкидо.

Методологическую основу исследования составляют:

аксиологический подход (К.А. Абдульханова-Славская, Б.Г. Ананьев, В.А. Сластенин, Г.И. Чиханова), задающий идею нравственной направленности занятий в секции спортивных единоборств (И.А. Воронов, А.А. Маслов, Д. Митчелл, М. Саотоме, К. Уесиба, К. Тохей);

системный подход (В.В. Краевский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова, В.В. Шапуленко), позволяющий провести анализ педагогического арсенала искусства айкидо (Л.М. Аболин, В.К. Бальсевич, В.В. Житлов, П.А. Жоров, Е.П. Ильин, П.Ф. Лесгафт, И.В. Манжелей);

лично-ориентированный подход (А.Г. Асмалов, Е.В. Бондаренская, В.В. Сериков), определяющий подростка, как субъект саморазвития и самовоспитания.

Теоретической основой исследования являются: Федеральный закон «Об образовании в РФ», работы ученых, исследующих сущностные характеристики нравственности и основы формирования ценностных ориентаций личности (Л.М. Архангельский, М.Н. Мальковская, В.А. Сластенин, М.И. Шилова), теоретические положения о развитии личности в зависимости от влияния среды воспитания и обучения (В.А. Адольф, Л.Н. Блонский, Л.В. Занков, В.В. Игнатова, С.И. Осипова).

Данное исследование опирается на аналитические работы по восточным единоборствам (И.А. Воронов, А.А. Маслов, Д. Митчелл, М. Саотоме, К. Уесиба, К. Тохей), японской культуре (Д.М. Вардаман, М.С. Вардаман, Д.Г. Главева, Ю.Б. Козловский, С.П. Нестеркин, Е.С. Штернер), проблемам двигательной деятельности и спорта (Н.А.Бернштейн, Б.Д. Кретти, В.К. Велитченко), психологии и педагогики физвоспитания (Л.М. Аболин, В.К. Бальсевич, В.В. Житлов, П.А. Жоров, Е.П. Ильин, П.Ф. Лесгафт, И.В. Манжелей).

Для решения поставленных задач использовался ряд взаимодополняющих общенаучных и педагогических методов:

-теоретические методы: сопоставительный анализ психолого-педагогической, философско-методологической и спортивной литературы, раскрывающей базовые аспекты проблемы; изучение и обобщение опыта организации работы секций спортивных единоборств;

-эмпирические методы - анкетирование, беседы, педагогический эксперимент, наблюдение;

-статистические - количественная обработка, качественный анализ результатов исследования, сравнение выборок.

Опытно-экспериментальная база исследования — спортивная база Красноярской федерации классического айкидо на базе с/к Энергия и Мининская СОШ Емеляновского района Красноярского края.

Диссертационное исследование осуществлялось в период с 2016 по февраль 2018 гг. и состояло из трех этапов.

На первом этапе (октябрь-декабрь 2016 гг.) проводился анализ состояния проблемы исследования в теории и практике. Формулировались цели, задачи и гипотеза исследования. Определялись содержание формирующего этапа опытно-экспериментальной работы (ОЭР), диагностический инструментарий. В рамках констатирующего этапа ОЭР в спортивных базах Красноярской федерации классического айкидо была проведена диагностика тренирующихся подростков.

На втором этапе (января 2017 – ноябрь 2017 гг.) исследования проводился формирующий этап ОЭР по развитию нравственного здоровья подростков, занимающихся айкидо. Суть данного этапа заключалась в практической реализации психолого-педагогического потенциала айкидо и активизации таких элементов занятий, как изучение нравственного смысла техники айкидо, постижение философии данного единоборства и личностного значения пояса как символа совершенствования подростка, понимание смысла внутринаправленной соревновательности. Проводились диагностика личностных изменений подростков, позволявшая говорить об эффективности его практического внедрения, и измерение характера и особенностей развития общей и специальной физической подготовки подростков.

На третьем этапе (декабрь 2017 - февраль 2018 гг.) проводились обобщение, статистическая обработка и описание результатов исследования, их интерпретация, формулирование выводов и литературное оформление диссертационной работы.

Научная новизна исследования заключается в том, что уточнены воспитательные возможности восточного единоборства айкидо в нравственном воспитании подростков; выявлены и опытно-экспериментальным путем проверены педагогические условия, способствующие эффективному формированию нравственности подростков в процессе занятий айкидо.

Теоретическая значимость исследования заключается определении факторов взаимосвязи здоровьесбережения и нравственного воспитания личности подростка, раскрытии содержания нравственного воспитания подростков посредством занятий восточными единоборства (на примере айкидо); обосновании комплекса педагогических условий нравственного воспитания подростков в процессе занятий айкидо; определении критериев и показателей нравственной воспитанности подростков в процессе занятий айкидо.

Практическая значимость исследования состоит в разработке рекомендаций по нравственному воспитанию подростков в ходе занятий в секции спортивных единоборств (на примере айкидо).

Достоверность и обоснованность результатов исследования определяются исходными методологическими позициями, адекватными его целям, задачам и логике, длительным характером педагогического эксперимента, использованием комплекса надежных методов и валидных методик диагностики, повторяемостью результатов исследования, репрезентативностью выборок, обработкой экспериментальных данных, а также положительными результатами внедрения технологии формирования нравственного здоровья подростков средствами спортивного единоборства айкидо в образовательную практику.

Структура диссертации: диссертация состоит из введения и двух глав, заключения, библиографического списка, 3-х приложений. Работа содержит 16 рисунков, 15 таблиц. Общий объем работы – 133 страницы.

Глава I ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ СРЕДСТВАМИ ВОСТОЧНОГО ЕДИНОБОРСТВА

1.1. Специфика подросткового возраста

Подростковый возраст в своих проявлениях не однороден и имеет определенные этапы. Так, некоторые психологи (например, Шерлота Блэр) видят в подростковом возрасте две фазы - негативную и положительную. Возраст негативной фазы у девочек приходится примерно на 11-13 лет, а у мальчиков - на 14-16. Негативная фаза характеризуется чувством тревоги, озабоченности, раздражительностью, диспропорцией в психическом и физическом развитии, агрессивностью и т.д. Это период внутреннего метания, противоречивых чувств, абстрактного бунта, меланхолии и сниженной работоспособности. Положительная фаза наступает постепенно. Ее проявление можно увидеть в чувстве единства с природой, в умении по-новому воспринимать искусство. Появляется новый мир ценностей, потребность в интимно-личностном общении, любви, мечтах [20].

В психологии существует деление на младший и старший подростковый возраст. Они имеют определенные различия. Так для младшего подростка новообразованиями является способность к идентификации, для старшего - чувство самостоятельности и первая любовь [8].

Переход к подростковому возрасту характеризуется тем, что возникают качественные новообразования, под которыми понимаются становление нового уровня самосознания, «Я-концепции», характерной чертой которой является чувство взрослости.[34]

Л.С. Выготский смог наиболее четко дать определение новообразованию - это обобщенный результат этих изменений, всего

психического развития ребенка в соответствующий период, который становится исходным для формирования психических процессов и личности ребенка следующего возраста[23].

Новообразования характеризуются глубокими изменениями условий, влияющих на личностное развитие ребёнка, которые закрепляются в виде психологических особенностей. Чаще всего они касаются физиологии организма, отношений, складывающихся у подростков с взрослыми людьми и сверстниками, уровня развития познавательных процессов, интеллекта и способностей.

По мнению отечественных учёных, подростковый период характеризуется такими психологическими особенностями, как:

1. Возникновение чувства взрослости и реакция эмансипации

Л.А. Григорович отмечал, что это стремление к взрослости, самостоятельности, желание освободиться от опеки взрослых, отрицание своей принадлежности к детям. Подросток стремится расширить свои права и ограничить права взрослых в отношении его личности. Протест и неподчинение – средства, при помощи которых подросток добивается изменения прежнего типа отношений со взрослыми.[26]

2. Реакция группирования со сверстниками

Общение со сверстниками – ведущий вид деятельности в подростковом возрасте, учебная деятельность отходит на задний план. По мнению Л.В. Мардахаева, вхождение в группу сверстников на правах равенства, сотрудничества – важнейшая проблема этого возраста: постоянное взаимодействие с товарищами порождает у подростка стремление занять среди них достойное место и является одним из доминирующих мотивов поведения и деятельности. Ребята общаются группами, дружба их очень эмоциональна, насыщена множеством переживаний. [28]

3. Возникновение интереса к противоположному полу

О.Б. Мазкин говорил о том, что физическое и половое развитие порождают интерес подростка к другому полу и одновременно усиливают

внимание к своей внешности. Появляются любовно-дружеские очень эмоциональные отношения. Безответная симпатия нередко становится источником очень сильных переживаний. У части подростков к этому времени происходит и первый опыт половых отношений [43].

4. Развитие самосознания

Важнейшей особенностью личности подростка, как отмечал Л.С.Выготский [24], является бурное развитие рефлексии и на ее основе – самосознания. Именно в этом возрасте возникает ориентировка личности на самооценку. От характера самооценки зависит уровень притязаний подростка. Самооценка возникает и формируется только в процессе общения подростка с другими людьми.

Исходя из вышесказанного, можно сказать о том, что подросток понимает, что он уже не ребёнок, замечая сильные изменения с своим физическом и половом развитии, чувствуя возможности проявлять социальную активность, общественно важные дела в семье и школе.

Под социальной активностью Л.П. Михалева понимает способность ребенка включаться в специфическую для такого возраста деятельность по решению общественных задач, проявлять уровень психической активности, который способствовал бы получению результатов, значимых для других и для себя в плане становления социально значимых черт личности [46].

В.Ф. Кадол, отмечает, что специфическая социальная активность подростка подразумевает большую восприимчивость к усвоению ценностей, норм, вариантов поведения, которые существуют в мире взрослых. Подросток старается приобщиться к жизни взрослых путем подражания. Сначала он принимает то, что доступнее для него: внешний вид и манеру поведения [33].

Изменения в самосознании составляют основные новообразования в психике подростка, который начинает осознавать себя как личность - члена общества и участника межличностных отношений. Глубокие изменения в структуре личности подростка определяют его особую чувствительность

к усвоению норм, ценностей и способов поведения, присущих миру взрослых. Происходит переориентация с норм и ценностей детского мира во взрослый, выработка личностных образований, которые играют решающую роль в овладении ребенком позицией взрослого [53].

Подросток не сразу осознает изменения в своих переживаниях и поведении как проявления взрослости. К концу подросткового возраста возникает центральное новообразование в самосознании подростка - чувство взрослости, проявляющаяся в стремлении быть и считаться взрослым. При этом чувство взрослости характеризуется противоречивостью. Оно не могло бы быть достаточно сильным, если бы подросток был однозначно уверен в своей взрослости. Он осознает, что не совсем еще взрослый, у него есть много детских черт. Однако он ожидает от окружающих поддержки своего стремления, понимание своих сложных переживаний [53].

Чувство взрослости не сводится к желанию подражать взрослым, хотя это действительно случается в поведении подростков. Взрослость субъективно связывается подростком не так с подражанием, как с вхождением в мир взрослых.

Подросток пытается занять место взрослого в системе реальных отношений между людьми, поэтому для него внешние атрибуты взрослости (самостоятельность, независимость, мужество, смелость, одежда) важны, прежде всего, в связи с этим социальной позицией.

Ведущей деятельностью, в которой формируется центральное новообразование личности подростка, выступает интимно-личностное общение. Он отмечается такими качествами, как положительная эмоциональная окрашенность, доверчивость, равноправие его участников. Общение такого качества может разворачиваться, как в отношениях со взрослыми, так и со сверстниками. Однако в реальности взрослый гораздо хуже готов к общению такого качества, чем ровесник. Вот почему общение с ровесниками приобретает для подростка особую значимость. Там он может в

полной мере чувствовать себя взрослым - самостоятельным и независимым [27].

Подросток осознает свое право на уважение, самостоятельность, доверие со стороны окружающих. У него возникает интерес к индивидуальности, размышления о себе. Источником интереса является стремление соответствовать требованиям окружающих, осознать свои недостатки, мешающие общению. Поэтому ведущая функция самосознания подростка социально-регуляторная (Гамезо М.В., Герасимова В.С, Горелова Г.Г., Орлова Л.М., 2005) [7].

Развитие самосознания подростка особенно интенсивно происходит в процессе общения и взаимодействия со сверстниками, которые выступают объектом сравнения и образцом.

Другим важным фактором развития самосознания является учебная деятельность. Подросток лучше осознает свои свойства, связанные с обучением, в процессе которого происходит систематическое оценки поведения и деятельности ученика. Часто самооценка положительных качеств и уровень притязаний подростка завышены. Такие подростки склонны к аффектов - эмоциональных взрывов, в частности, когда учитель ставит ему оценки, ниже ожидаемых. Время, ученики очень быстро откликаются на доброжелательные обращения, на положительные оценки учителя. При психологически неправильном оценке учителем деятельности подростков в последних возникают недоверие, обидчивость, повышенная чувствительность к любым оценок. Подростки остро нуждаются доброжелательной и тактичной поддержки со стороны взрослых, которая помогала воплощать их стремление к самостоятельности [9].

Подростки адекватно оценивают других, чем себя, ориентированные на положительные качества окружающих. Постепенно они учатся тонко выделять личностные черты человека - сначала внешние, а затем внутренние.

Подростки преувеличенно чувствительны к критике со стороны ровесников. Наиболее важные для них высокая оценка и доброе отношение

товарищей, их одобрение. Если подросток не уверен в положительном отношении к себе ровесников, то боится выглядеть "на высоте", у него возникает робость, неуверенность.

Для подросткового возраста свойственно стремление к преодолению своих недостатков, в связи с которым возникает самовоспитания, попытки управления собственным поведением. Подросток принимает решение воспитать у себя определенную черту, или избавиться какой-то из них, однако реализовать свое решение ему не всегда удастся, поскольку еще нет развитой воли[9].

Детские мечты о будущем у подростка изменяются размышлениями о нем с учетом своих возможностей.

Заключение о самосознании как новообразования личности подростка:

- Подросток начинает осознавать себя как личность - члена общества и участника межличностных отношений;

- Центральное новообразование в самосознании подростка - чувство взрослости, проявляющаяся в стремлении быть и считаться взрослым;

- Ведущей деятельностью, в которой формируется центральное новообразование личности подростка, выступает интимно-личностное общение;

- Ведущая функция самосознания подростка - социально-регуляторная;

- Для подростка свойственно стремление к преодолению своих недостатков, в связи с которым возникает самовоспитания.

Социальная ситуация развития личности подростка отмечается противоречивостью и неравномерностью перехода от детства к взрослости.

Главный фактор развития личности подростка - рост социальной активности. Подросток начинает искать другие сферы деятельности, кроме обучения: кружковые занятия, спортивные секции, дружеские компании. Социальная активность подростков направлена прежде всего на принятие и усвоение норм, ценностей и способов поведения, характерных для мира взрослых и отношений между ними [9].

Среди условий современной жизни выделяются следующие, которые способствуют становлению взрослости подростков (акселерация физического и полового созревания, интенсивное общение со сверстниками, более ранняя самостоятельность из-за занятости родителей, огромный поток разнообразной по содержанию информации и т.п.), и такие, которые тормозят этот процесс (занятость только Учение при отсутствии других серьезных обязанностей, стремление многих родителей чрезмерно заботиться о детях, материальная зависимость от взрослых и т.д.).

Своеобразное сочетание этих условий в жизни конкретного подростка обуславливает особенности его перехода к взрослости. Так, в 7-м классе есть ученики, которые выглядят по-детски, а другие - почти по-взрослому. В поведении подростка наблюдается сочетание детских черт с проявлениями взрослости. К последним относится серьезное отношение к учебе, интерес к моде, к общению с ровесниками, помощь на дому родителям или отказ от нее [16].

Подростковый возраст характеризуется значительными изменениями в строении тела, в протекании физиологических процессов, половым развитием. Изменения, происходящие в этом возрасте, имеют прямое отношение к двигательной деятельности подростка.

Многочисленные качественные и количественные изменения в организме и в психике подростка кардинально превращают его предыдущие интересы и взаимоотношения с окружающими. Все это вызывает сложные, противоречивые переживания подростка, обуславливающие трудности его воспитания и негативные проявления поведения: упрямство, грубость, негативизм, агрессивность, раздражительность. Упомянутые проявления бесвидетельствуют о кризисе подросткового возраста [11].

Формирование у подростка и последующее развитие самооценки и нравственных ориентиров обусловлены процессами внутреннего и внешнего типа. Социальная среда подростка (семья, школа, формальные и неформальные социальные группы, в которые он входит) оказывает огромное влияние

на формирование у подростка нравственных ценностей.

Среди факторов социальной среды, как уже говорилось выше, фундаментальное влияние на формирование у подростка нравственных ценностей оказывает семья. Однако немаловажной является и роль сверстников и школьного воспитания.

Кроме того, для подростков характерно формирование своей собственной культуры и ценностных ориентиров «внутри» стандартных ориентиров и культуры общества, то есть формирование, так называемой, субкультуры. Под субкультурой социологи понимают сферу культуры, существующую внутри господствующей в обществе культуры и имеющую собственные нравственные ориентиры и ценностные установки. Субкультуры, основанные на поклонении чему-либо (как правило, музыканту, певцу, спортивному лидеру или команде спортсменов), зачастую называют фанатскими, от слова «фанатизм», подчеркивая важность объекта поклонения для членов субкультуры [11].

Таким образом, нравственные ценности подростков могут существовать как бы «вне общества», то есть быть несогласованными с моральными установками социума, в котором существует подросток, либо сознательно противопоставляться им. Данная особенность обуславливает необходимость более детального и тщательного подхода к нравственному воспитанию подростков, нежели, к примеру, к детям более младшего возраста, которые прислушиваются к мнению взрослых более внимательно и воспринимают его в позитивном ключе. Этот факт обуславливает необходимость применения и анализа эффективности специализированных методов и средств нравственного воспитания подростков, которые будут учитывать их возрастные и личностные особенности [11].

Одно из фундаментальных направлений современной психолого-педагогической науки предполагает работу с детьми, имеющими нарушения нравственного поведения. Так как нарушения нравственного поведения (непонимание, нежелание понять и/или принятие подростками нравственных норм,

откровенный нонконформизм в поведении) на современном этапе отмечается достаточно часто. Решение проблемы нарушения нравственного поведения подростков требует не только и не столько педагогических методов воздействия, но и применения знаний и методов работы из области психологии в области нравственного воспитания.

Это обуславливает необходимость создания новых подходов к нравственному воспитанию подростков, а также, новых программ, в том числе и таких, которые основаны на занятиях в секциях спортивных единоборств.

1.2. Нравственное воспитание подростков как педагогическая проблема

Проблема воспитания подростков связана с тем, что подростковый возраст является для человека переходным. В возрасте двенадцати-четырнадцати лет у ребенка происходит перестройка всего организма, появляются вторичные половые признаки, у мальчиков ломается голос, у девочек наступают периоды менструаций. Этот, достаточно сложный и противоречивый процесс перестройки всего организма, и сказывается на психическом состоянии подростка. Очень часто в этот период у подростков наступает депрессивное состояние, может проявляться беспричинное беспокойство, агрессия. В этот период некоторые подростки начинают пробовать «запретные плоды» взрослой жизни – алкоголь, секс, наркотики, что ассоциируется для них с атрибутами взрослой жизни [20].

Кроме того, это время сопрягается с выпускным периодом неполного среднего образования, что требует от подростка активного усвоения знаний для подготовки к экзаменам. В этот же период подросток должен определиться с выбором будущей профессии, чтобы решить для себя, стоит ли учиться дальше или следует поступить в начальное или среднее профессиональное учебное заведение.

Для учителей и родителей этот период является не менее сложным. Возникают зачастую споры из-за непонимания, неуважения, максимализма и циничности подростков вызывают у взрослых людей ответную и не всегда адекватную реакцию, что только усугубляет ситуацию. В этот период для педагога очень важно сохранить свой авторитет и позитивное отношение к себе своих учеников. Ради этого придется пожертвовать своим временем и уделить подросткам больше внимания, чтобы понять их чувства и настроение, учесть их стремление к «взрослости».

Начало исследований зарубежными психологами нравственного онтогенеза личности относится к 20-30 гг. XX в. Наибольшую известность среди западных исследований получили работы Ж. Пиаже. Им изучались моральные суждения детей, обоснование детьми нормативных требований, смысл и назначение санкций за нарушение норм, суждения о справедливости поступков и ответственности за свои действия. Выяснилось, что моральное развитие детей зависит от тех социальных отношений, в процессе которых ребенок сталкивается с нормами и необходимостью подчиняться им.

Отечественные исследователи нравственного формирования человека отмечают в качестве важного итога развития личности в подростковом возрасте становление принципиально нового уровня самосознания (И.С. Кон, Л.И. Божович) [14], которое выстраивается на базе ценностных образований личности, в том числе — нравственных норм. Теоретически важным является определение условий, факторов, механизмов и средств нравственного воспитания подростка, которые могут стать уникальным набором тех «педагогических нот», которые в конкретной ситуации создают уникальную «воспитательную симфонию» — резонанс души педагога и воспитанника. Под резонансным взаимодействием педагога и ученика мы понимаем их «эмоциональное согласие», чувствование друг друга, совключенность учителя и воспитанника, «взаимосодействие» [2], «сопереживание» нравственно воспитывающей педагогической ситуации, в нашем случае — совместное постижение нравственных основ айкидо.

В вопросах методики мы опираемся на идеи классиков отечественной педагогической практики нравственного воспитания — К.Д. Ушинского, В.А. Сухомлинского, А.С. Макаренко и др., и современников, таких как Ш.А. Амонашвили, А.В. Зосимовский, Л.И. Рувинский и др. [20].

Средствами нравственного воспитания, по К.Д. Ушинскому, являются: обучение; личный пример учителя; убеждение; умелое обращение с учащимися (педагогический такт); меры предупреждения, поощрения и взыскания [64]. В.А. Сухомлинский нравственное воспитание связывает с идеалом, реализация которого предполагает гуманистическое общение педагога с учеником, воспитывающее нравственные чувства [62]. А.С. Макаренко основное условие нравственного становления личности видит в семейном воспитании подростка и воспитании в коллективе. В гуманной педагогике акцент делается на доверительных взаимоотношениях педагога и воспитанника, на значимости любви к детям как основы любого воспитания [58,].

Отечественные педагоги и психологи (А.Н. Леонтьев, А.С. Макаренко, С.Л. Рубинштейн, В.А. Сухомлинский, Ш.А. Амонашвили, Н.И. Болдырев, Е.В. Бондаревская, Н.И. Монахов, И.С. Марьенко, Т.Е. Конникова, М.И. Шилова, Н.Е. Щуркова и др.) в качестве основного педагогического механизма нравственного формирования личности выделяют доверительное общение учителя и подростка [47].

Большой вклад в разработку этой проблемы внесла наша соотечественница, известный сибирский ученый М.И. Шилова, в исследованиях которой раскрыты вопросы, связанные с пониманием сущности характера, задачами воспитания и актуализации самовоспитания нравственных деятельно-волевых черт характера. При этом М.И. Шилова большое внимание уделяет внимание на решение этих задач в учреждениях интернатного типа, где обозначенная проблема стоит особенно остро [70].

Целостный и диалектически противоречивый процесс нравственного воспитания строится на принципах жизни со всеми ее идеалами и

недостатками, требующими от человека недюжинного самообладания и силы воли. Главными целями и задачами нравственного воспитания является преодоление противоречий между личностными установками подростка, его самоутверждением и реальной жизнью. От того, какие качества приобретет подросток в процессе воспитания, сможет ли он правильно выйти из сложной жизненной ситуации, каким будет его нравственный выбор, какие он совершает поступки, зависит и то, какой он станет в конечном итоге личностью для общества. Нравственное воспитание подростков должно быть необходимым компонентом образовательного процесса, поскольку школа для ребенка является той адаптивной средой, нравственная атмосфера которой обуславливает его ценностные ориентации. Очень важно, чтобы все компоненты воспитательного и образовательного процесса были пронизаны нравственным содержанием.

Нравственность и сопряженные с ней категории (духовность, нравственное сознание и самосознание, нравственные убеждения и переживания, нравственный онтогенез, моральные суждения и т.д.) относятся к качественной характеристике человеческого бытия, к структуре человеческой личности, особенностям его внутреннего мира. Нравственность — это разделяемые личностью и принимаемые в качестве основ к действию этические представления, обычаи, нормы поведения.

Показателем нравственности выступает стремление человека жить в согласии с собственной совестью, не причиняя вреда другим. О.Г. Дробницкий, Г.Ф. Карвацкая, А.Г. Спиркин, А.И. Титаренко выделяют такие категории нравственности, как долг, ответственность, стыд, честь, достоинство, совесть. Перечисленные категории в контексте личностного мировосприятия могут осознаваться человеком не только как некое философское отражение мира, но и ощущаться эмоционально как чувства, переживания [53].

Специфика подросткового возраста заключена в том, что ведущей деятельностью человека в этот период становится интимно-личностное

общение, установление доверительных отношений с людьми, поэтому общение воспитателя и подростка должно основываться на признании его равноправным участником общения, на доверии. Отличительной чертой такого общения должен стать его диалогичный характер, возможность подростка самостоятельно мыслить и выражать свою точку зрения. Чувственные и эмоциональные отношения в процессе «реально работающего» нравственного воспитания подростка характеризуются совключенностью учителя и воспитанника в процесс саморазвития, «сопереживанием» нравственно воспитывающей педагогической ситуации, ощущением «соучастия» учителя и ученика в процессе личностного саморазвития.

Подростковый возраст определяется исследователями, как наиболее благоприятный период для формирования нравственно-волевых качеств. Под нравственностью понимается личностная характеристика, объединяющая такие качества и свойства личности подростка, как доброта, порядочность, честность, справедливость, правдивость, трудолюбие, дисциплинированность и другие. Нравственное воспитание осуществляется в ходе повседневных нравственных отношений. Оно приводит к формированию у подростков привычного нравственного сознания, привычных действий и поведения, развитию способности нравственного мышления и ответственного выбора. Внешним критерием нравственного поведения является выполнение требований общественного мнения. Внутренним критерием - совесть - обостренное чувство, вызывающее в человеке, в зависимости от характера его поступка, либо состояние нравственного удовлетворения, либо раскаяния и беспокойства, угрызения и нравственных мук.

Воля - сознательная целеустремленность человека на выполнение тех или иных действий. Наиболее ясно волевой характер действия или поступка проявляется в тех случаях, когда человеку для достижения цели приходится преодолевать внешние или внутренние препятствия. Начальным звеном волевого действия являются постановка и осознание цели, затем принятие

решения действовать, выбор наиболее целесообразных способов осуществления действий. Сила воли не дана человеку исключительно от природы. Умение и способность принимать правильные решения и выполнять их, доводить начатое дело до конца - являются результатом опыта, знаний, воспитания и самовоспитания.

Основополагающей базовой категорией нравственного воспитания является понятие нравственного чувства - постоянного эмоционального ощущения, переживания. Нормы морали преобразуются в субъективную нравственность только благодаря их чувственному освоению подростком. Нравственность для него - это реальное состояние и переживание удовлетворения или страдания, дискомфорта, самоосуждения, горького раскаяния. Нравственное чувство является началом человеческой нравственности.

Развитое нравственное сознание предполагает знание моральных принципов, норм и, одновременно, постоянное осознание и осмысление своего нравственного положения в обществе, морального состояния, ощущения, чувства. Движущей силой нравственного сознания является нравственное мышление - процесс накопления и осмысления нравственных фактов, отношений, ситуаций, их анализ, принятие нравственных решений, выборов. Нравственность личности складывается из субъективно освоенных моральных принципов, которыми она руководствуется в системе отношений и нравственного мышления.

Таким образом, в заключение второго параграфа представляется возможным сделать ряд важных выводов.

Нравственные качества как психологические образования в структуре личности подростка являются результатом воспитания как специально организованного педагогического процесса. Психолого-педагогические основы его организации базируются на тех научных положениях и идеях, которые позволяют осмыслить сущность нравственных качеств, раскрыть их психологическую структуру, а также особенности и механизмы

формирования. Знание и готовность действовать в соответствии с принятыми в обществе нормами и правилами поведения и взаимоотношений, переживания, способность к сочувствию, радости, действия в отношении других людей, развитие собственных качеств составляет понятие нравственность. Без нее человек не может жить среди других людей.

Изучив опыт исследователей, психологов и педагогов мы выяснили, что основным стержнем в общей системе всестороннего развития личности является нравственное воспитание. Нравственное воспитание - процесс, направленный на формирование и развитие целостной личности.

1.3. Особенности занятий айкидо как средства нравственного воспитания

Одним из наиболее интересных и популярных на сегодняшний день видов восточных единоборств является айкидо. Специфика данного вида единоборства заключается не только в изначальной, имманентно присутствующей в практике айкидо философии саморазвития и ненасилия, но и в невозможности эффективного двигательного развития без духовно-нравственного самосозидания, поскольку техника айкидо представляет собой особый идеомоторный конструкт, проявляющий философскую составляющую непосредственно в движении. Чтобы понять технику айкидо, необходимо проникнуться основной идеей философии этого искусства[22].

В настоящее время существует необходимость анализа и разработки педагогических идей в сфере преподавания айкидо. Педагогический потенциал теории и практики преподавания этого единоборства в нашей стране является до конца не раскрытым и поэтому в полной мере не реализованным.

Занятия айкидо - это тренировки, состоящие из устойчивых физкультурных элементов: разминки, дыхательной гимнастики, растяжки, изучения техники. Кроме того, занятия могут и должны включать в себя

элементы воспитания - резонансное общение, взаимодействие учителя с учениками, раскрывающее смысл практики айкидо, нравственного образа техник единоборства, правил этикета, без которых невозможно достичь истинного мастерства и т. д.

Айкидо - один из наиболее молодых видов воинских искусств Японии, основателем которого является Морихей Уесиба. Это искусство, синтезирующее в себе изучение техники приемов, духовных, энергетических, психологических аспектов развития личности.

Мы уверены, что во всем разнообразии существующих сейчас стилей боевых искусств, философских школ и спортивных дисциплин нельзя обойти вниманием такое явление как айкидо. Почему это так? Потому что айкидо - боевая система, предназначенная для победы над противником и сохранения собственной жизни; философская концепция, направленная на погружение в себя и духовное развитие личности или вид спорта с наличием федераций, чемпионатов и всей сопутствующей атрибутикой? Датой основания айкидо принято считать 1922 г. В этот год основатель новой школы Морихэй Уэсиба (14.12.1883 - 26.04.1969) создал свое будо и назвал его Айки-будзюцу. Термин айкидо появился позже. Само это слово состоит из трех иероглифов: Ай - подходить для чего-либо, быть правильным, гармония; Ки - энергия духа, жизненная энергия; До - дорога, путь. Все целиком это может значить например "Путь правильного духа" или "Путь гармоничной энергии". Традиционное прочтение - "Путь к гармонии духа". [59]

Сам Морихэй Уэсиба говорил так: "Ввиду того, что слова «гармония» и «любовь» (иероглиф «ай») по-японски пишутся по-разному, а звучат одинаково, я решил назвать свой вид уникального Будо — Айкидо, хотя само слово «Айки» известно с древних времен. Однако смысл, который вкладывали бойцы Будо в это слово раньше, принципиально отличается от моего."

Уэсиба учился у главы школы Дайто-рю Сокаку Такэда. Кроме этого он изучал и другие школы дзю-дзюцу, кэн-дзюцу, каллиграфию, а также

синтоистские религиозные учения и течение Оомото-кё. Все это он использовал при создании айкидо. Однако есть и принципиальное отличие его от других школ боевых искусств.

Принцип айкидо - обучать боевому искусству не для убийства противника, а для прекращения убийства. Под влиянием изучения философии синтоистских религиозных течений, Уэсиба создавал свое Будо, чтобы сделать человека сильным, помогать другим, объединить всех людей на основе любви. Техника айкидо строилась на принципах гармонии. В отличие от других школ бу-дзюцу, где агрессия противника подавлялась ответной агрессией, в айкидо мастер должен был использовать агрессивные намерения противника против него, сам оставаясь при этом в состоянии духовного равновесия. Для этих целей использовались приемы, не приносящие вреда противнику, но заставляющие его отказаться от агрессивных намерений. Именно поэтому в айкидо изначально не проводились соревнования. Основатель школы считал, что дух соперничества, желание победить не совместимы с принципами гармонии духа и самосовершенствования адепта айкидо.

Однако после его смерти кое-что изменилось. Айкидо вошло в реестр Спортаккорда, как вид спорта и в программу Всемирных игр боевых искусств, стали возникать федерации, официально признаваемые на государственном уровне в различных странах и т.д. Сегодня айкидо занимаются более миллиона человек в 80 странах мира. Самая известная организация, развивающая айкидо - Айкидо Айкикай. Кроме нее есть также Ёсинкан, Син-син-тоицу Айкидо и еще более 30 самостоятельных направлений, созданных учениками непосредственно Морихея Уэсибы или учениками его учеников.

Айкидо одинаково эффективно, как общеукрепляющая и саморазвивающая здоровье система упражнений, так и прикладная ее часть, которая является универсальным средством самообороны[59].

Как разновидность японских будо (боевых искусств), айкидо представляет собой превосходно сбалансированную систему физического, психического и духовного воспитания личности. Ее специфическая философия, граничащая с религией, также представляет огромный интерес для исследователей и заслуживает отдельного изучения. Традиционно в странах Дальнего Востока - Японии, Корее, Китае и т.д. - школы боевых искусств играли огромную роль в деле физического и духовного развития молодежи. В них принимали далеко не всех желающих. Претенденты проходили испытательный срок, прежде чем приступить к обучению. Это было оправдано для прошлого времени, но остается актуальным и сегодня при обучении прикладным аспектам техники .

Айкидо отказываются причислять к спорту как сами спортсмены, так и теоретики спорта, поскольку принципиальное отсутствие каких-либо соревнований не позволяет охарактеризовать его как вид спорта. Однако айкидо все же более спорт, чем просто физическая культура, поскольку постоянное стремление к повышению мастерства и оттачивание навыков - черта, характерная для высшего спорта. Да и пресловутое отсутствие физических нагрузок, которым так гордятся айкидоисты - не более чем миф (достаточно вспомнить "Адский зал" основателя айкидо Морихэя Уэсибы).

В последнее время айкидо приобретает все больше поклонников и последователей по всему миру. Такие характерные черты этого искусства, как демократичность требований к уровню физической подготовки, возрасту и полу занимающихся, кажущееся отсутствие больших физических нагрузок, красота и гармоничность движений, очевидная несоревновательная направленность, привлекают к нему тысячи людей самых разных возрастов и профессий. Это и спортсмены со стажем, собирающиеся повысить уровень своей общей подготовки, и люди со слабым здоровьем, желающие его поправить, и люди экстремальных профессий (военные, охранники, полицейские), и дети самых разных возрастов, и многие, многие другие.

Совершенно очевидно, что японская методика тренировок, рассчитанная на человека с восточным (а более конкретно - с японским) менталитетом и основывающаяся на многовековой традиции передачи знаний, неприменима в оригинальном виде при обучении спортсменов-европейцев и требует определенной адаптации к западным условиям, с учетом сложившихся на Западе традиций обучения спортсменов.

Гипертрофированный коллективизм, слепое подчинение авторитету старшего, стремление принадлежать какому-либо кай (обществу людей, связанных единой идеей) или иэ (родовой общине), веками вырабатывавшиеся в Японии, являются залогом успешного роста айкидоистов в техническом и духовном плане, что не актуально в современных условиях жизни, и при столкновении с прагматическим мышлением европейских спортсменов-индивидуалистов традиционная методика часто терпит поражение, поскольку требует полной перестройки мировоззрения занимающихся на японский лад, а это получается лишь у отдельных энтузиастов. Основная же масса занимающихся айкидо чаще всего воспринимает лишь технику, и зачастую достигает хороших результатов, однако дальнейший прогресс в техническом плане оказывается практически невозможным из-за отсутствия духовной наполненности отработываемых действий. Россию нельзя отнести к странам безусловно европейской, западной ментальности. Несмотря на стремительную американизацию массового сознания россиян, характерную для 90-х и нулевых годов, в нашем сознании осталось много такого, что нам позволяет понять многие положения восточной философии: это исконное уважение к старшим, и умение подчинить свои интересы требованиям коллектива, и жертвенность во имя идеи. Наш регион –Сибирь- в силу хотя бы своего географического положения еще больше микширует ментальность Востока и Запада, Азии и Европы. Все это делает на наш взгляд, возможным реализовать идею усиления Русского духа (Сибирского) за счет нравственного аспекта восточных единоборств.

Анализ западного и отечественного опыта в исследовании проблем нравственного воспитания, позволяет с большей определенностью наметить пути качественного преобразования практики айкидо. Возвращаясь к актуальности нашего исследования и основным положениям теории нравственного воспитания, мы считаем, что успех в деле становления подростка как нравственно развитой личности, зависит во многом от среды, в которой протекает деятельность человека.

Качественное изменение воспитательного процесса в айкидо заключается в том, чтобы через анализ значимых в нравственном смысле элементов практики этого боевого искусства и их активизацию, создать на занятиях среду в которой бы в радостном духе совмещалась двигательная активность и воспитывающее резонансное общение тренера-педагога с подростками. Среда, в которой через педагогическую реализацию нравственного потенциала философии айкидо, создавались бы условия для нравственного развития подростка.

В подростковом возрасте, когда возрастает потребность к самоутверждению, телесной красоте, владению своим телом, к самозащите и защите окружающих, появляется осознанное отношение к занятиям физическими упражнениями. Наиболее привлекательными для подростков являются занятия единоборствами. История их развития свидетельствует о том, что только те виды, которые сохранили свои традиции, выполняют разнообразные функции, в том числе и воспитательные. Свои традиции сохранили и преумножили восточные боевые искусства. В чем же заключается педагогический, воспитательный потенциал айкидо?

Анализируя философскую базу айкидо, отраженную в наследии основателя, можно сформулировать идеал нравственности этого боевого искусства, образа личности, воспитываемой в айкидо, составляющих эту личность качеств. Как искусство мира, айкидо, по нашему мнению, в первую очередь сфокусировано на воспитании в человеке уважения к себе и окружающим, как во внешних проявлениях (неагрессивности, дружелюбного

отношения, вежливости) так и во внутреннем смысле (убеждений толерантности, принятия окружающего мира, искренности).

Айкидо, которое постигается в упорных занятиях, не может отделить от идеала нравственности такое качество личности как дисциплинированность, способность сдерживать деструктивные порывы. Знания приемов, которые могут калечить людей, предполагает ответственность человека, занимающегося айкидо перед социумом. Ответственность за свои навыки, проявляемую как в занятиях айкидо с партнером, так и экстраполируемую на весь окружающий мир. Для айкидо в данном случае подходит известная формулировка - только сильный может позволить себе быть добрым. Думается, что озвученные нами качества личности составляют фундамент идеала нравственности айкидо, основу представлений о достойном человеке, воспитываемого в сфере занятий этим единоборством.

Разумеется, в случае формирования нравственного здоровья подростка, невозможно "обрушить" на воспитанника "свод правил праведной жизни" и предписать ему придерживаться их. Анализ особенностей нравственного развития подростка, говорит нам о необходимости последовательного и очень тонкого раскрытия в подростковом духе нравственности, привития ему нравственных норм при одновременном условии осознания учеником ценности последних. Поэтому для начала необходимо выделить основные позиции воспитания на занятиях айкидо, его специфические особенности. В айкидо, как боевом искусстве, основанном на философии любви и толерантности, нет "придуманной" мировоззренческой системы. Она не просто дана исторически, но и воплощена в тренировочных принципах, в идеомоторике движений техники айкидо.

Однако, проблема реализации успешного воспитания в контексте этого искусства заключена в адаптации занятий айкидо как условия и фактора нравственного воспитания к "российской почве", с учетом образа жизни современного подростка, ныне существующих социальных реалий.

Существует большое различие между менталитетом россиян и менталитетом японским, что, безусловно, сказывается на разнице в воспитательных подходах. Для японского подростка послушание и внимание словам учителя является таким же естественным, как для российского ребенка — индивидуальность (но не индивидуализм), самоутверждение, непоседливость и частое неповиновение. Японский класс айкидо - это молчаливая покорность преподавателю, российский класс айкидо - это, как показывает практика, радостный галдеж весельчаков и шалунов.

Вопрос в том - возможно ли реализовать тонкий пласт занятий айкидо как эффективный процесс воспитания нравственности подростка, или же российский подросток может усваивать только лишь моторную, техническую часть занятия этим боевым искусством? Каким образом реализовать воспитательный потенциал айкидо применительно к современному подростку?

Мы считаем, что, если в Японии ученик, молча и уважительно принимает для себя поведенческие и морально-этические нормы айкидо (что обосновано особенностями культуры и менталитета японцев), в российском айкидо необходимо привлечение форм и методов воспитания, которые могли бы раскрыть и передать образ нравственности философии искусства айкидо подростку и основывались на знаниях механизмов нравственного становления его личности.

На наш взгляд, суть адаптации преподавания искусства айкидо к условиям и особенностям воспитания современного подростка заключается в раскрытии ученику философской и нравственной сути занятий, её активизации в ходе воспитательного процесса в формах общения учителя с учениками, раскрытии идеомоторных особенностей техники в образах разрешения конфликтов (атака - защита), в принятии за основу взаимоотношений учителя и ученика в айкидо резонансного взаимодействия.

Взаимодействие преподавателя и воспитанника в айкидо должно быть основано на эмпатии, сопереживании, соучастии и совключенности в процесс

личностного самостроительства и нравственного саморазвития, во взаимном чувственном отклике ученика

Имея под собой прочную философскую базу, отражающую совпадающие основы различных религиозно-философских воззрений, айкидо является не просто системой рукопашного боя, но и средством воспитания нравственно-волевых качеств человека, черт его характера, эмоциональных и эстетических потребностей.

Важно, чтобы при приеме в школу или секцию новых учеников была создана атмосфера глубокого духовного воздействия. Необходимо, чтобы вновь пришедшим давалась установка на определенную мировоззренческую позицию и формирование нравственных качеств. Огромное влияние на внутренний мир занимающихся оказывает включение в учебный процесс ритуалов и ношение на одежде эмблемы школы, которая отражает ее духовную сущность. Необходимо отметить, что ритуал является одной из древнейших форм воздействия на психику человека, он заставляет участников пережить второе рождение. Например, при вступлении в школу ушу ученик символически сжигал свою одежду или клочок бумаги со своим именем, чтобы как гласит китайское изречение, "выбросить себя старого и породить нового", - как бы символически умереть и возвратиться вновь в качестве адепта боевых искусств.

Особенно сильное положительное воспитательное воздействие на учеников оказывают проведение различного рода профессиональных праздников: дни выпускников, фестивали боевых искусств, турниры, посвященные выдающимся спортсменам и т.д. "Праздник есть момент приобщения к тому, что не существует в обыденной жизни, это выход за привычную нам реальность, будто мы ненадолго меняем и сферу своего обитания и собственный мир, хотя вместе остаемся прежними. И здесь мы сталкиваемся с чисто личным переживанием иной реальности, но и в этом случае переживание достигается за счет толпы и вместе с толпой".

В ряде исследований отмечается, что сильное влияние на духовное и нравственное поведение учеников оказывает этикет, традиционно соблюдаемый занимающимися и преподавателями. Общеизвестна изречение, данное М. Уесибой: "Айкидо начинается с поклона и заканчивается поклоном". Этикет и ритуал занимают в боевых искусствах значимое место, и роль их в качестве средства формирования специфических черт характера доказана временем, жестко регламентирующие правила поведения и общения, как в зале для занятий, так и в повседневной жизни. Он является системой правил внешнего поведения, регулирующих взаимоотношения между учителем и учеником, учеников между собой, между старшими и младшими учениками и т.д. В этикет входит и поведение занимающегося во время учебного боя со строгим соблюдением церемониальных поклонов, несмотря на боль, страх перед более сильным партнером или, наоборот, гнев и раздражение.

Согласно этикету, пришедшие раньше нужного времени младшие ученики должны вести себя скромно и располагаться вдоль стен спортивного помещения. Опоздавший ученик не имеет права встать на своё место, пробежав впереди группы или учителя. Если в додзе (зал) приходят гости, то согласно этикету, они могут наблюдать за занятиями со стороны. Если кто-то из гостей захочет померяться силами, то он обязан вежливо спросить разрешения и попробовать себя с учениками.

Соединение идей миролюбия айкидо и физического движения можно описать следующим образом: парная отработка техники заключается в идеомоторной имитации конфликтной ситуации (атаки) и способа ее разрешения, т.е. в нашем случае — принятия морального выбора поведения. Как правило, атака в айкидо — это прямолинейное движение (удары «цки», рубящие движения «рука-меч» — «томен учи»), атакующее действие сбоку (режущая «рука-меч» — «екомен учи»), различные захваты. Атака в айкидо не встречается жесткой ее блокировкой и ответной атакой, а переводится в

круговое вращение соперника с его контролем в каждой точке движения и возможностью его мгновенной нейтрализации.

Правильное выполнение техники в айкидо предполагает как базовую и специальную физическую подготовленность, так и понимание смысла движения «ирими» — входа в «сферу соперника». В нашем случае, это не только физическое движение, но и движение — метафора. Войти в «сферу соперника», сделать «ирими», означает, что необходимо пытаться понять, что заставляет человека атаковать, каковы мотивы его агрессивного поведения и т.д., что позволит отнестись к нему с пониманием и милосердием в конкретной ситуации, с обязательным условием личной безопасности и сохранности.

Об этом же говорит принцип сочетания в технике айкидо движения своего «центра» с «центром» соперника — «авасэ», не только в смысле технического действия и последующего болевого приема, а в первую очередь — знания того, как можно прочувствовать внутреннее состояние нападающего и через это понимание сформировать справедливое отношение к конфликтной ситуации и справедливое ее разрешение с условием сохранения человеческого достоинства — как своего, так и, по возможности, соперника.

Преобразование тренировок по айкидо с подростками в нравственно-ориентированные занятия происходит на основе установления доверительных взаимоотношений учителя и ученика в ситуациях «со-бытия» как основы успешного воспитательного процесса. Резонансное взаимодействие, как основа нравственного воспитания подростка в данном случае, предполагает включение в воспитательный процесс в айкидо таких педагогических методов и приемов, как беседы, рассказы о нравственных основах айкидо, объяснения нравственного смысла техники айкидо, смысла системы поясов как символов личностного совершенствования, смысла внутринаправленной соревновательности искусства айкидо, личный пример, убеждение, общение педагогов с родителями воспитанников.

Таким образом, раскрытие педагогического потенциала айкидо, его специфики и многогранности является адекватным направлением обучения этому единоборству, особенно детей и подростков, поскольку нравственная основа этого искусства, реализуемая на практике, дает возможность воспитания не только здорового человека, но и личности, обладающей нравственными ценностями и соответственным отношением к окружающему миру.

Выводы по первой главе

В результате анализа современного законодательства в области образования, научной и педагогической литературы, мы пришли к выводам:

1. Нравственные качества как психологические образования в структуре личности подростка являются результатом воспитания как специально организованного педагогического процесса. Психолого-педагогические основы его организации базируются на тех научных положениях и идеях, которые позволяют осмыслить сущность нравственных качеств, раскрыть их психологическую структуру, а также особенности и механизмы формирования.

2. Изучив опыт исследователей, психологов и педагогов мы выяснили, что основным стержнем в общей системе всестороннего развития личности является нравственное воспитание. Нравственное воспитание - процесс, направленный на формирование и развитие целостной личности, и предполагает становление его к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе.

3. Нравственное воспитание подростков средствами восточного единоборства айкидо представляет собой целенаправленный процесс формирования нравственно-волевых качеств и опыта поведения подростков на основе преодоления трудностей спортивной деятельности, изучения традиций боевых искусств, общения подростков в разновозрастном спортивном коллективе, влияния личности и педагогической деятельности тренера. Структура формирования нравственного здоровья подростка представляет собой целостное единство когнитивного, эмоционального, волевого, мотивационно-потребностного и поведенческого компонентов.

4. Педагогика айкидо, в отличие от спортивной ориентации воспитания в других видах единоборств, является направлением нравственно-физического воспитания подростков, базирующимся на

философии айкидо, нравственный смысл которой выявляется через раскрытие ценностно-смыслового содержания техники айкидо, подкрепляемого беседами о сути айкидо как боевого искусства, положительным личным примером учителя, а также системой поясов как символов личностного совершенствования подростка.

Глава II Реализация педагогических условий **нравственного воспитания подростков на занятиях в секции айкидо.**

2.1. Педагогические условия и эффективность организации нравственного воспитания подростков на занятиях в секции айкидо.

Для эффективного воспитания нравственных чувств подростков средствами занятий в секции спортивных единоборств необходимо определить педагогические условия, которые будут способствовать эффективности данного процесса.

В словаре С. И. Ожегова понятие «условие» трактуется как «обстоятельство, от которого что-нибудь зависит; требование, предъявляемое одной из договаривающихся сторон» [51]. В философском словаре - условия определяются как отношение предмета к окружающим его явлениям, без которых он существовать не может [60].

И. Ф. Бережная использует понятие «условия», обозначив их как целенаправленные создаваемые обстоятельства. Условия субъективны, они создаются людьми, поэтому так важны в деятельности педагога [12, С. 112].

Педагогические условия представляют собой результат целенаправленного отбора, конструирования и применения элементов содержания, методов (приемов), а также организационных форм обучения для достижения целей [4].

В рамках нашего исследования мы используем определение С.К. Бондаревой и под педагогическими условиями понимаем «внешние обстоятельства, оказывающие существенное влияние на протекание педагогического процесса, в той или иной мере сознательно сконструированного педагогом, предполагающего достижение определенного результата» [18].

Для воспитания нравственных качеств подростков средствами занятий в секции спортивных единоборств необходимо создать определенные педагогические условия. К ним мы отнесли:

1. Процесс искусства айкидо, основанный не только на физических упражнениях и изучении технической стороны айкидо, но и на

использовании педагогического потенциала этого искусства, обращении к идеалу нравственного человека в айкидо;

2. Отбор учебного материала, его содержание и средства освоения, имеющие нравственную направленность, ориентированную на подростковый возраст и исключающие чрезмерную агрессивность.

Важным педагогическим условием воспитания нравственных качеств подростков средствами занятий в секции айкидо является сочетание различных видов их деятельности, а именно: тренировочной, учебно-познавательной, просветительской и волонтерской.

Существенную роль в воспитании нравственных качеств подростков играет спортивная деятельность, напрямую связанная с восточными единоборствами, реализуемая во всех формах, в которых реализуется данный процесс. В ее задачи входит изучение, оценка и преобразование окружающей действительности с точки зрения нравственности. Данный вид деятельности способствует формированию художественного и эстетического вкусов, нравственных потребностей подростков. В процессе тренировок айкидо у подростков реализуется ещё один вид - деятельность свободного общения. Это разноплановое общение: с товарищами по коллективу, тренерами, спортсменами. Свободное общение помогает воспитанникам включаться в разнообразную деятельность, что способствует воспитанию их нравственных качеств.

Общеизвестно, что общение учителя и ученика является наиболее важным элементом нравственного воспитания подростка. Тренеру необходимо отойти от классических схем воздействия на спортсмена и перейти к взаимодействию, совместной включенности в развитие ученика, моральную поддержку занимающегося не только в вопросах тренировок, но и жизненных проблем, трудноразрешимых задач и т. д. Таким образом, тренер становится наставником, учителем. Такой образ тренера в системе занятий айкидо обусловлен тем фактом, что, стремясь не к соревновательной практике, а к практике физической и духовной культуры, практикующий

айкидо должен ориентироваться на долговременные занятия, при которых навыки общения и толерантного отношения к тренировочным партнерам необходимо переносить в остальные сферы жизни, поэтому и специфика взаимодействия учителя и ученика в айкидо отлична от отношений «тренер - спортсмен».

Учебно-познавательная деятельность имеет особую значимость для подростков, так как способствует развитию их познавательных способностей, интенсивному усвоению и накоплению знаний о мире, нормах социального поведения. Осуществляется данная деятельность в формах занятий айкидо, лекториев, бесед по философии Древнего Востока и т.д. Важная задача Учителя айкидо - формировать адекватный содержанию этого искусства образ деятельности, которой подросток занимается на тренировках. Учителю необходимо раскрывать перед тренировочным коллективом содержание и исторические корни искусства. Это могут быть заметки об интересных исторических фактах в биографии мастеров прошлого и настоящего, исторические сведения о японских боевых искусствах. Большую ценность имеет наследие основателя айкидо - О'сенсея Морихеи Уесибы, представленное в виде стихов и высказываний. Их обсуждение с учениками может обогатить деятельность подростка в тренировочном процессе значительным и глубоким образом, помочь ему воспринять глубинное содержание техники айкидо. Преподаватель может при раскрытии значения техники обратиться к глубоким высказываниям Основателя: «Айкидо - это лекарство для больного мира. В мире есть зло и беспорядок, потому что люди забыли о том, что все вещи происходят из одного источника. Возвратись к этому источнику, и оставь все эгоистические мысли, пустячные желания и гнев. Кем не владеет ничто, тот владеет всем» или «Созерцай устройство этого мира, слушай слова мудрых и принимай все хорошее и доброе, как свое. Опираясь на это, открой свою собственную дверь к истине. Не прогляди истину, которая прямо перед тобой. Изучай течение воды в ручье, главное и свободно огибающем камни. Учись также у святых книг и

умудренных: людей. Все вокруг - даже горы, реки, травы и деревья - должно стать твоим учителем». Образность и художественность высказываний мастера Уесибы помогает формировать отношение подростка к занятию не как к спорту или только лишь физическому воспитанию, а как к интегративной практике, объединяющей два человеческих начала - физического и духовного.

Важность этой деятельности заключается в том, что она приводит к воспитанию нравственных качеств, отражающих отношение к социальным условиям, в которых живут подростки, - чувства любви к Родине, чувства интернационализма и чувства гуманизма. В процессе этого вида деятельности у воспитанников развиваются нравственные качества, формируется индивидуальный стиль деятельности, вырабатываются навыки самообразования и организации умственного труда. Учебно-познавательная деятельность способствует расширению познания и ценностного отношения к людям, явлениям окружающей действительности, формирует целостную картину мира, способствует выработке у подростков научных, этических, эстетических и нравственных критериев оценки жизненных явлений, формированию мировоззрения.

Просветительская деятельность включает в себя не только ознакомление с различными сферами культуры общества, развитие культурных интересов подростков, но и способствует воспитанию их нравственных чувств, таких как: патриотизм, товарищество, дружба. Этому благоприятствуют участие в культурных мероприятиях города, тематические вечера, посвященные восточным единоборствам; участие в учебных семинарах по айкидо; посещение выставок «Культура Востока» и др., экскурсии.

Волонтерская деятельность подростков, осуществляемая в процессе воспитания нравственных качеств, позволяет им накапливать опыт социального взаимодействия. Она реализуется в форме волонтерских акций, показательных выступлений, открытых уроков по айкидо и т.д. Следует

отметить, что волонтерские акции несут в себе наиболее значимую нравственную ценность, они приводят к воспитанию не только качеств, проявляющихся в отношении к окружающим людям (качество сопереживания), но и заставляют пробудить качество, выражающие отношения подростка к самому себе, к своим поступкам, -качество совести.

Преемственность и сохранение традиций коллектива, как основ воспитания нравственных качеств, позволяет сформировать у подростков систему ценностей и социальных установок личности в соответствии с нравственными ценностями.

Преемственность и сохранение традиций коллектива, содержащих определенные ценностные основания, приводит к формированию у подростков чувства общности с другими людьми, чувства причастности к культуре своего народа, нравственных установок, жизненных ориентиров, способствует воспитанию нравственных чувств. Благодаря преемственности, устойчивости и эмоциональному характеру традиции оказывают большое влияние на развитие творческой активности и творческого потенциала подростков.

Для формирования у подростков оценочного сознания жизненных явлений на основе общечеловеческих ценностей, культуры чувств, эмоциональной сферы, моральных и нравственных ценностей в тренирующемся коллективе происходит знакомство подростков с различными стилями айкидо разных эпох и направлений, обладающих высоким уровнем художественных достоинств. Изучение подростками восточной культуры способствует их знакомству с важнейшими общественными событиями истории, так как рождение многих из них связано с различными жизненными и культурными целями.

Высокий уровень восточной философии позволяет ставить нравственные проблемы, непосредственно затрагивающие эмоциональную и интеллектуальную сферы подростков. При совместном обсуждении таких проблем возникает способность к высказыванию собственных независимых

суждений и вырабатывается способность к развитию нестереотипного мышления и поведения, реагирующего на определенные шаблоны и знаки.

Создание благоприятного психологического климата, в котором происходит воспитательный процесс. Предполагает создание такого пространства, в котором каждый подросток мог бы чувствовать себя комфортно, быть принятым таким, каков он есть, чувствовать заинтересованность других в его личностном росте.

Данное условие предполагает следующее: создание доброжелательной атмосферы тренировок, в которой происходит серьезное и глубокое проникновение подростков в восточные единоборства.

Формирование сплоченного коллектива, дающее возможность общения, взаимодействия, самоутверждения каждого его участника, предполагает деятельность педагога, направленную на создание правильного отношения коллектива секции к каждому его члену, основанного на дружелюбии и поддержке. Доброжелательные интонации, слова, формы выражения эмоций, мимика способствуют формированию представлений о нормах поведения в обществе, выработке собственной линии поведения подростков. В данном случае велика роль тренера-педагога, который определяет значимую роль для воспитанника, тем самым настраивая коллектив секции на правильное отношение к нему, а также прогнозирует перспективы личностного развития. Положительная направленность межличностных отношений подростков внутри коллектива во многом влияет на формирование их нравственного поведения и воспитания нравственных чувств, что проявляется в адекватном уровне оценки своих возможностей. Их характер в процессе воспитательной работы становится более устойчивым и самоуправляемым за счет принятых за основу норм поведения в коллективе.

Реализация субъект-субъектных отношений педагога и воспитанников через совместную творческую деятельность предполагает, что и подростки, и педагог являются субъектами, т.е. активными, инициативными участниками воспитания нравственных чувств. В этом процессе особое место

принадлежит коллективному общению и совместной творческой деятельности, в которых существуют особые отношения: все участники данного процесса (педагог и воспитанники) воспринимают друг друга в качестве равноправных партнеров. Взаимодействие в творческом коллективе базируется на принятии индивидуальных интересов воспитанников и педагога. Процесс взаимодействия рассматривается как целенаправленный взаимообмен и взаимообогащение смыслами деятельности, опытом, эмоциями, установками, различными позициями. Гуманизация системы взаимоотношений способствует созданию творческой атмосферы, улучшению морально-психологического климата в коллективе. Однако, стоит отметить, что равноправное восприятие вовсе не предполагает полного схождения во мнениях. Оно предусматривает возможность иметь свою точку зрения и права ее отстаивания и защиты в возникающих спорах и разногласиях.

Подросток, занимающийся в спортивной секции восточных единоборств, может и должен выступать субъектом собственного нравственного воспитания. Его субъектность- это предрасположенность к воспроизведению, творению себя в любых условиях, преодолевая противоречия деятельности. Он - субъект нравственной деятельности, осуществляемой в творческом коллективе и способствующей воспитанию нравственных чувств. Показателями успешности субъект-субъектных отношений следует считать проявление у подростков таких личностных характеристик, как: высокая позитивная мотивация и осознанная активность к творческой деятельности; высокая социальная активность, способность к сотрудничеству; самостоятельность и инициативность; сформированность нравственных ценностей.

Высокий уровень профессионального мастерства педагога и его способность к самосовершенствованию, т.е. профессионализм руководителя коллектива - как спортсмена, как педагога и как руководителя.

Итак, тренер-педагог, руководящий секцией восточных единоборств, организует и направляет процесс тренировок на основе мастерства. Поэтому

залогом педагогического успеха будут являться: сформированность педагогического мышления, навыков общения, высокий уровень коммуникативной компетентности, саморегуляции, способность к эмоциональной идентификации с подростковым коллективом, а главное - потребность в повышении эффективности образовательной деятельности, личностном профессиональном совершенствовании.

Таким образом, создание проанализированных выше педагогических условий в спортивной секции восточных единоборств будет способствовать воспитанию нравственных качеств подростков.

2.2. Опытно-экспериментальная работа по реализации педагогических условий нравственного воспитания подростков.

Исследование осуществлялось с помощью методов: тестирования, опроса, проективного.

Основанием для отбора диагностических процедур в состав программы диагностики служила их возможность надежно измерять уровень развития основных компонентов (модулей) психологической модели личностного роста и нравственно-духовного здоровья личности подростков, а также их взаимосвязи.

В программу диагностического исследования был включен ряд известных, хотя и не часто используемых психологических процедур, а также ряд оригинальных процедур, разработанных на основе материалов других авторов (приложение 1,2).

Опытно-экспериментальная база исследования — спортивная база Красноярской федерации классического айкидо на базе с/к Энергия и Мининской СОШ Емеляновского района Красноярского края.

Диссертационное исследование осуществлялось в период с октября 2016 по февраль 2018 гг. и состояло из трех этапов.

На первом этапе (октябрь 2016 – декабрь 2016 гг.) проводился анализ состояния проблемы исследования в теории и практике. Формулировались цели, задачи и гипотеза исследования. Определялись содержание

формирующего этапа опытно-экспериментальной работы (ОЭР), диагностический инструментарий. В рамках констатирующего этапа ОЭР в спортивных базах Красноярской федерации классического айкидо была проведена диагностика тренирующихся подростков.

На втором этапе (января 2017 – ноябрь 2017 гг.) исследования проводился формирующий этап ОЭР по развитию нравственных качеств подростков, занимающихся айкидо. Суть данного этапа заключалась в практической реализации психолого-педагогического потенциала айкидо и активизации таких элементов занятий, как изучение нравственного смысла техники айкидо, постижение философии данного единоборства, понимание смысла внутринаправленной соревновательности. Проводились диагностика личностных изменений подростков, позволявшая говорить об эффективности его практического внедрения, и измерение характера.

На третьем этапе (декабрь 2017 - февраль 2018 гг.) проводились обобщение, статистическая обработка и описание результатов исследования, их интерпретация, формулирование выводов и литературное оформление диссертационной работы.

Научная новизна исследования заключается в том, что уточнены воспитательные возможности восточного единоборства айкидо в формировании нравственного воспитания у подростков; выявлены и опытно-экспериментальным путем проверены педагогические условия, способствующие эффективному формированию нравственного воспитания подростков в процессе занятий айкидо.

Первый этап. Констатирующий этап эксперимента проводился с подростками. В эксперименте приняли участие 40 человек в возрасте 13-15 лет.

Цель эксперимента: выявить исходный уровень воспитанности нравственных качеств подростков.

Исследование осуществлялось с помощью методов: тестирования, опроса, проективного.

В начале констатирующего этапа эксперимента для выявления статистических различий по показателям изучаемого феномена нами были выделены контрольная (КГ) и экспериментальная (ЭГ) группы. В КГ вошли подростки которые будут заниматься в секции айкидо на базе с/к Энергия по традиционной тренировочной программе без обогащения ее нравственным содержанием, и 20 человек, в ЭГ вошли подростки из Мининской СОШ Емельяновского района Красноярского края, которые будут заниматься по традиционной тренировочной программе айкидо, обогащенной нравственным содержанием- 20 человек. На этом этапе была проведена исходная диагностика, цель которой заключалась в необходимости выявления субъективных представлений подростков о нравственных качествах, оценки степени их информированности о содержании данного понятия, изучения нравственной сферы. Для этого использовались методика «Незаконченные предложения» (Дж. М. Сакс и С. Леви, модификация И. Ф. Бережная, О. Б. Мазкина) [156] и оценка и ранжирование нравственных чувств личности.

Методика «Незаконченные предложения» (Дж. М. Сакс и С. Леви, модификация И. Ф. Бережная, О. Б. Мазкина) позволила получить дополнительную информацию об осознаваемых и неосознаваемых установках подростков на нравственные чувства. Модификация методики касалась изменения содержания предложений соответственно целям исследования. По причине того, что данная методика относится к проективным, подобное изменение, на наш взгляд, не нарушает самого ее принципа. Задания формулировались следующим образом:

- а) когда меня просят объяснить, что такое дружба, я всегда отвечаю - это... ;
- б) когда я слышу слово «совесть», то представляю...;
- в) честь для меня - э т о . . . ;
- г) «сопереживание» я понимаю к а к . . . ;
- д) патриотизм проявляется в . . . ;

- е) понятие «интернационализм» представляет для м е н я . ;
- ж) гуманизм расценивается к а к . ;
- з) под чувством товарищества.;
- и) понятие «достоинство» означает.

Оценка и ранжирование нравственных качеств личности использовались для выявления представлений подростков о нравственных чувствах путем ответа на вопросы: «Какие чувства Вы цените в себе?», «Какие чувства Вы цените в людях?», «Какие чувства Вы хотели бы воспитать в себе?».

По методике «Незаконченные предложения» (Дж. М. Сакс и С. Леви, модификация И. Ф. Бережная, О. Б. Мазкина) мы выявили, что большинство подростков испытали затруднения в интерпретации смысла представленных понятий.

Примеры ответов подростков:

а) «Когда меня просят объяснить, что такое дружба, я всегда отвечаю, что это - «взаимопомощь», «ответственность», «крепкая связь между людьми, близкими друг другу», «преданность», «понимание, поддержка», «полное доверие друг другу»;

б) «Когда я слышу слово совесть, то представляю «гложащее чувство стыда», «ничего», «честное и порядочное действие со стороны человека или со своей стороны», «хороший человек»;

в) «Честь для меня - это «мужество», «достоинство», «добросовестные поступки»;

г) «Сопереживание» я понимаю как «чувствительность», «чувствовать другого человека», «поддержка», «сочувствие»;

д) «Патриотизм проявляется в «Любовь и верность к Родине», «принятии и отстаивании позиций своей Родины»;

е) «Понятие «интернационализм» представляет для меня «принятие других народов», «бескорыстная помощь»;

ж) «Гуманизм расценивается как «помощь другим», «героизм», «положительное качество», «часть любви к миру и себе»;

з) «Под качеством товарищество понимается «дружба», «доверие», «поддержка и понимание», «опора на другого человека»;

и) «Понятие достоинство означает «быть достойным человеком», «честь», «не идти поперек своим принципам, не предавать себя», «чувство собственного долга»;

Можно сделать вывод о том, что испытуемые обладают достаточной либо низкой степенью информированности о нравственных чувствах, либо понимание данных понятий у подростков размыто, либо неверно. Подобные данные согласуются с результатами, полученными в ходе оценки и ранжирования нравственных чувств личности, где подростки выявляли сразу много чувств в качестве значимых в себе, в других, для развития. Вероятно, испытуемые не дифференцируют истинно важные и не столь важные для себя чувства. Они склонны проявлять бессознательную тенденцию к выбору сразу многих чувств и позитивных установок по отношению к ним, не понимая при этом в полной мере их содержания или подменяя его другим. Это связано с действием фактора социальной желательности, т.е. стремлением показать себя перед экспериментатором более компетентным.

Таким образом, результаты исходной диагностики на начальном этапе констатирующего эксперимента, позволили нам сделать вывод, что среди преобладающих нравственных качеств, оказывающих наибольшее влияние на личность подростков в КГ и ЭГ, были выявлены совесть, честь, достоинство, дружба, сопереживание, товарищество, патриотизм и интернационализм. При этом гуманизм высоко оценивается только, если он проявляется по отношению к подросткам, но не самими ими. В то же время, они чаще всего не вполне осознают истинный смысл понятий, связанных с нравственными чувствами. Опыт их личностной саморегуляции поведения недостаточно развит в доминанте нравственных чувств. Это подтверждает

необходимость выявления уровня воспитанности нравственных качеств подростков и реализацию соответствующей программы.

С целью выявления уровня воспитанности нравственных чувств подростков (ценностный критерий) использовались «Методика для изучения ценностей личности» (Ш. Шварц). При применении «Методики для изучения ценностей личности» (Ш. Шварц) в данном исследовании мы использовали лишь ту часть стимульного материала, которая позволяет изучить ценности, оказывающие наибольшее влияние на всю личность. Ш. Шварц выделяет различные мотивационные типы, которые образуются определенными ценностями и содержат в себе: ценности, выражающие интересы индивида («власть», «достижение», «гедонизм»); ценности, выражающие интересы группы («традиции», «конформизм»); ценности, выражающие интересы индивида и интересы группы («безопасность», «универсализм»). Причем все мотивационные типы, а следовательно, и ценности личности могут находиться в отношениях совместимости или противоречия. Список ценностей состоит из двух частей: существительных и прилагательных, включающих 58 утверждений. Испытуемый оценивает каждую из предложенных ценностей по степени важности для него согласно шкале от 7 до - 1 баллов. Это позволяет выявить руководящий принцип жизни подростка, т.е. ценности, выраженные в способах действий, и значимые для него при оценке других людей. Обработка результатов проводится путем соотнесения ответов испытуемого с ключом. Средний балл по каждой ценности показывает степень ее значимости.

Результаты обрабатывались качественно путём анализа содержания ответов испытуемых, сопоставления данных. Формулирование выводов касалось выявления преобладающих ценностей, оказывающих наибольшее влияние на личность подростков, и степени их информированности о нравственных чувствах, осознаваемых и неосознаваемых установок по отношению к ним.

С целью выявления уровня воспитанности нравственных качеств подростков (эмоциональный критерий) применялась проективная рисуночная методика «Добро и Зло» (модификация Т. П. Авдуловой). В нашем исследовании она позволила диагностировать эмоциональное отношение и оценку поведения окружающих людей, моральных и социальных переживаний. Подросткам предлагалось нарисовать Добро и Зло, как они сами это понимают.

После выполнения задания испытуемым предлагалось ответить на следующие вопросы (по каждой из составляющих рисунка - Добра и Зла):

- 1) Что ты изобразил? (уточнение содержания).
- 2) Кто это? (вопрос также носит уточняющее значение).
- 3) Чего добиваются? (чего хотят) герои рисунка? Почему? (вопрос позволяет уточнить представления о динамической структуре понятия, конечной цели Добра и Зла).
- 4) Что такое Добро? (вопрос направлен на определение содержания представлений о понятии, уровне обобщения категории).
- 5) Назови что-то самое доброе. Почему? (вопрос позволяет прояснить связь обобщенного содержания с конкретным воплощением, а также характер обоснования, уровень аргументации).
- 6) Что такое зло?
- 7) Назови что-то самое злое. Почему?

Что тебе больше нравится: Добро или Зло? Почему? (ответ позволяет уточнить отношение человека к изображенным понятиям, аффективный компонент морального мышления и характер аргументации: логической, эмоциональной или практико-ориентированной).

Вопросы могут варьироваться в зависимости от изображенной ситуации и хода беседы. Беседа строится в свободной форме и направлена на поисковое определение содержания понятий Добра и Зла, их взаимоотношения, представленности в жизни, взаимопроникновения и взаимодополнения. Понятия Добра и Зла рассматриваются в контексте

жизненного пути личности, ценностных ориентаций, моральных и социальных переживаний, отношения к Должному, Возможному, Необходимому, к поведению окружающих людей, исходя из них.

Примеры ответов, на заданные подросткам вопросы:

– Что ты изобразил: «голубя свободы и войну», «ангела и демона», «доброго мальчика и злую девочку», «дружбу людей во всем мире и загрязнение человеком окружающей среды»...

– Кто это: «люди», «ангел-существо, которое служит богу и добру, демон - существо, которое служит злу», «природа, любовь»...

– Чего добиваются? (чего хотят) герои рисунка? Почему: «ангел освещает нашу жизнь, демон думает, как нас направить на путь зла»...

– Что такое Добро: «хорошие поступки», «хорошее отношение, помощь, порядочность», «все самое хорошее», «благополучие во всем мире».

– Назови что-то самое доброе. Почему: «Помочь другу, когда он попал в беду», «помогать малообеспеченным семьям, людям», «мир во всем мире», «гармония на планете, доверие, честность, потому, что тогда мир станет лучше».

– Что такое зло: «обман, люди перестают доверять друг другу»,

– Назови что-то самое злое. Почему: «все плохое», «человек, он также может быть и злым», «предательство, ложь», «война».

– Что тебе больше нравится: Добро или Зло? Почему: «добро, благодаря добру мир становится лучше», «добро, я, люблю совершать добрые поступки», «добро, оно приносит радость и удачу», «добро, потому, что это хорошее качество человека».

Для тематического рисунка «Добро и Зло» разработана система количественной оценки, включающая пять показателей.

Обобщенность понятия, иллюстрируемого рисунком, оценивается по пятибалльной системе, где 5 баллов - уровень обобщенных нравственных норм, где Добро и Зло выступают как некоторые универсальные понятия, отраженные в сюжете; 4 балла - символический уровень, где понятия Добра и

Зла изображены в качестве абстрактных символов; 3 балла - метафорический уровень, где понятия Добра и Зла определяются через сказочные сюжеты или исторические события; 2 балла - конкретный уровень, где понятия Добра и Зла воплощены в конкретных поступках или ситуациях; 1 балл - допонятийный уровень, где сюжеты не связаны с понятиями Добра и Зла или изображены конкретные поступки без нравственного содержания.

Эмоциональная значимость оценивается по трехбалльной системе, где 3 балла - понятие изображено цветом, прорисовано, есть детали и точность изображения; 2 балла - понятие не детализировано, но прорисовано цветом; 1 балл - набросок понятия, изображенного одним цветом.

Использование цвета оценивается по трехбалльной системе, где 3 балла - адекватность цвета при изображении обоих понятий, 2 балла - неадекватность цвета при изображении обоих понятий; 1 балл - изображено только одно из понятий.

Противопоставление понятий оценивается по четырех балльной системе, где 4 балла - понятия разделены на листе или изображены на разных листах; 3 балла - понятия изображены отдельно, но без деления листа; 2 балла - общий рисунок, иллюстрирующий Добро и Зло; 1 балл - изображено только одно из понятий.

Доминирование понятий оценивается по четырех балльной системе, где 4 балла - доминирование Добра по критериям цвета, тщательности изображения, размеру; 3 балла - незначительный перевес Добра; 2 балла - отсутствие доминанты; 1 балл - доминирование Зла.

С целью выявления уровня воспитанности нравственных качеств подростков (мотивационный критерий) использовалась методика «Мотивация нравственного поведения подростков» (Г. Р. Шафикова) [Цит. по 48]. В нашем исследовании она позволила выявить уровень развития мотивации нравственного поведения подростков. Испытуемым предлагалось прочитать следующий перечень поступков (в количестве 12), которые отражают их воз-

можное нравственное поведение, и 15 мотивов (две группы), которые могли бы служить основанием для совершения данных поступков:

- Подросток исполняет обещания.
- Подросток отказался обсуждать одноклассника без его присутствия.
- Подросток участвует в сборе игрушек и вещей для детей из детских домов.
- Подросток делает генеральную уборку в классе.
- Подросток поздравил своего соперника с победой над ним в соревновании.
- Подросток помог однокласснику доделать поделку по труду.
- Подросток уступает место в транспорте старым людям и детям.
- Подросток признался учителю о том, что разбил стекло в окне класса.
- Подросток помогает бабушкам переходить дорогу.
- Подросток участвует в субботниках во дворе.
- Подросток вызвал службу МЧС для оказания помощи незнакомому животному.
- Подросток занимается поиском хозяев для бездомных животных.

Затем испытуемым необходимо было сопоставить между собой предложенные поступки и мотивы и оценить по семибалльной шкале, в какой мере каждый из предъявленных мотивов способен служить основанием для совершения каждого из предложенных поступков: 0 - не способен; 1 - очень слабо способен; 2 - слабо способен; 3 - средне способен; 4 - сильно способен; 5 - очень сильно способен; 6 - совершенно точно способен.

Обработка результатов проводилась согласно матрице, содержащей 30 наиболее встречающихся формулировок мотивов нравственного поведения подростков и состоящей из бланков А и Б. Подсчеты по ним проводятся отдельно. Все мотивы можно разделить по 6 уровням развития морального со-

знания по Л. Кольбергу. Наибольшее полученное число свидетельствует о доминировании мотива соответствующего уровня развития нравственного сознания.

С целью выявления уровня воспитанности нравственных чувств подростков (рефлексивный критерий) в нашем исследовании мы проводили диагностику представлений подростка о себе и своем будущем с помощью методики «Кто Я?» (М. Кун и Т. Мак Партленд, модификация Т. В. Костяк) [Цит. по 48]. Она позволила выявить содержательные характеристики образа «Я», определить представления подростков о себе и своих личностных качествах, перспективах своего нравственного развития. Испытуемым предлагается ответить в любой удобной для них форме на вопросы: «Кто я?», «Какой я?», которые напрямую связаны с характеристиками собственного восприятия себя, т.е. с его образом «Я». Подросткам нужно постараться дать как можно больше ответов. Они могут быть любыми - слова, словосочетания, прилагательные, существительные, образные выражения и т.д. Ответы подростков интерпретируются по нескольким параметрам. Условно можно выделить пять сфер жизни, которые могут быть представлены в самохарактеристиках:

- семья (родственные и детско-родительские отношения);
- учеба (потребность и необходимость получения новых знаний);
- досуг (структурирование времени, ресурсы, интересы);
- интимно-личностная сфера (дружеские и любовные отношения);
- отдых (ресурсы, здоровье).

Образ «Я» анализируется также с точки зрения присутствия социальных характеристик в самоописаниях:

- доля социальных характеристик (школьные и семейные роли);
 - доля нравственно-этических качеств (доброта, честность и пр.);
 - доля социальных пристрастий (люблю общение, учебу и пр.);
- отношение к миру людей (уважение к взрослым, сверстникам и пр.).

Второй этап исследования заключался в проведении формирующего эксперимента, целью которого было воспитание нравственных качеств подростков. Для ее достижения нами были сформированы КГ и ЭГ. В эксперименте приняли участие 40 человек в возрасте 13-15 лет. В КГ вошли подростки посещающие секцию айкидо на базе с/к Энергия, занимающиеся по традиционной тренировочной программе айкидо без обогащения ее нравственным содержанием (приложение 3),-20 человек, в ЭГ вошли подростки из Мининской СОШ Емельяновского района Красноярского края, занимающиеся по традиционной тренировочной программе айкидо обогащенной нравственным содержанием- 20 человек.

В КГ вошло 20 учащихся Мининской СОШ Емельяновского района Красноярского края. В качестве ЭГ подростки, занимающиеся в секции восточных единоборств айкидо. В ходе формирующего эксперимента была реализована авторская программа «Нравственный потенциал айкидо», а также реализовывались описанные выше педагогические условия.

Программа содержит рекомендации по построению, содержанию и организации учебно-тренировочного процесса по айкидо.

Основными показателями выполнения программных требований по уровню подготовленности учащихся являются: выполнение контрольных нормативов по технической и специальной физической подготовке, овладение теоретическими знаниями и практическими навыками.

Программа является основным документом при проведении занятий по айкидо в учреждениях дополнительного образования и спортивных клубах, однако она не должна рассматриваться, как единственно возможный вариант планирования тренировочного процесса.

Содержание и организационные формы базового физического воспитания детей разработаны на основе принципов, ориентирующих воспитание на развитие социально-активной, образованной, нравственно и физически здоровой личности в изменяющихся условиях общественной жизни.

Принцип гуманистической направленности воспитания предполагает отношение воспитателя (тренера–преподавателя) к воспитанникам как к ответственным субъектам собственного развития, а также стратегию взаимодействия, основанную на субъектно–субъектных отношениях.

Принцип природосообразности воспитания предполагает, что оно основывается на научном понимании взаимосвязи природных и социокультурных процессов, что учащиеся воспитывают сообразно их полу, возрасту и индивидуальным особенностям. Формирует у них ответственность за развитие самих себя.

Принцип эффективности социального взаимодействия предполагает осуществление воспитания средствами физической культуры и спорта, что позволяет учащимся расширить сферу общения. Формировать навыки социальной адаптации. Интеграции, индивидуализации, самореализации.

Принцип концентрации воспитания на развитие личности направлен на освоение социокультурного опыта и свободное самоопределение в социальном окружении.

Принцип комплексности предусматривает тесную взаимосвязь всех сторон учебно–тренировочного процесса (физической, технико–тактической, психологической и теоретической подготовки, воспитательной работы и восстановительных мероприятий, педагогического и медико–биологического контроля).

Принцип преемственности определяет последовательность изложения программного материала по этапам обучения и соответствие его требованиям высшего спортивного мастерства, чтобы в многолетнем учебно–тренировочном процессе учесть преемственность задач, средств и методов подготовки, объемов тренировочных и соревновательных нагрузок, рост показателей физической и технико–тактической подготовленности.

Принцип вариативности предусматривает, в зависимости от этапа многолетней подготовки, индивидуальных особенностей юного спортсмена, вариативность программного материала для практических занятий,

характеризующуюся разнообразием средств и величин нагрузок, направленных на решение определенных задач подготовки.

Обучение по программе строится на основе следующих методических положений. Единая педагогическая система, обеспечивающая преемственность задач, средств, методов, принципов подготовки для всех возрастных групп. Неуклонный рост объема средств общей и специальной подготовки, соотношение между которыми постепенно изменяется к увеличению объема специальной подготовки. Строгое соблюдение постепенности в процессе использования тренировочных и соревновательных нагрузок, особенно в занятиях с детьми.

Преимущественная направленность тренировочного процесса определяется с учетом периодов развития физических качеств. Минимальный возраст зачисления детей в группы 10 лет.

Учебный процесс рассчитан на 11 месяцев. Для каждого месяца обучения определены допустимые объемы тренировочных нагрузок по основным видам подготовки, варианты построения годичного тренировочного цикла с учетом возрастных особенностей и уровня физической подготовленности занимающихся.

Минимальное количество обучаемых в группе 20 человек. При необходимости предусмотрены занятия по подгруппам и индивидуально.

Режим занятий 6 часов в неделю.

В дальнейшем совершенствование навыков занимающихся проводится на основе программы пятого года обучения с акцентом на индивидуальный подход и может проводиться в смешанных группах.

Формы проведения занятий:

- групповая;
- индивидуально – групповая;
- индивидуальная.

Занятия проводятся поурочно с соблюдением недельного режима.

Поурочные занятия подразделяются на:

- ознакомительные;
- обучающие;
- закрепляющие;
- контрольно–закрепляющие;
- контрольные.

К занятиям айкидо допускаются дети и подростки, отнесенные к основной и подготовительной медицинской группе. Возможна организация занятий для детей с ограниченными возможностями.

При организации занятий следует строго соблюдать установленные санитарно-гигиенические требования, а также правила безопасности при проведении занятий.

В соответствии с основным принципом, исключающим соперничество, в айкидо не проводятся чемпионаты и первенства, что накладывает особый отпечаток на организацию форм контроля за учебным процессом в айкидо. Наличие базовых форм техники и большого числа производных от них, дает безграничный простор проявлению индивидуальных качеств личности, что особенно выделяет айкидо из других видов физической деятельности, и делает привлекательным включение занятий айкидо в образовательные программы для детей, как средство познанию безграничности возможностей человеческого тела через простые формы двигательной активности.

Работа в группах планируется на время общепринятого учебного года - с сентября по май. Особенности организации традиционного учебного года накладывают свой отпечаток на организацию работы по программе. В плане для каждой категории занимающихся поставлены задачи, определены допустимые объемы тренировочных нагрузок по основным средствам подготовки, предложены варианты построения годичного тренировочного цикла с учетом возрастных особенностей и должного уровня физической и функциональной подготовленности занимающихся.

В каждом периоде должны решаться конкретные задачи. Так задачами подготовительного периода (сентябрь – декабрь) являются: укрепление

здоровья занимающихся, существенное повышение общей физической подготовленности, изучение относительно широкого круга технических действий, повышение общего уровня волевых возможностей, воспитание спортивного трудолюбия.

Главной задачей основного периода (январь – май) является сохранение спортивной формы на все время проведения спортивных мероприятий и реализация ее в спортивных достижениях. Учебно-тренировочная работа проводится по укороченной программе, как по объему, так и по интенсивности и строится в соответствии с календарем и напряженностью предстоящих спортивных мероприятий. Большое место приобретает психологическая подготовка. Совершенствование физической и технической подготовки осуществляется строго индивидуально, исходя из собственной готовности спортсмена и направлено на достижение максимальной специальной тренированности.

Физическая подготовка в соревновательном периоде носит характер непосредственной функциональной подготовки к предстоящему участию в аттестации и других спортивных мероприятиях.

Техническая подготовка обеспечивает доведение двигательной деятельности до возможно высокой степени совершенства движений.

В морально-волевой и психологической подготовке особое значение имеет непосредственная психологическая настройка на участие в семинарах, мобилизация спортсмена на высшие проявления физических и духовных сил.

Переходной период (июнь – август) направлен на восстановление после больших физических и особенно психических нагрузок, а также на поддержание соответствующего уровня физических качеств с тем, чтобы начать новый цикл тренировки с более высоких исходных позиций, чем предыдущий. Во время переходного периода учащиеся частично освобождаются от тренировок, но им вменяются утренние прогулки, а также, в зависимости от самочувствия активный отдых или занятия игровыми видами спорта.

Учебный год поделен на четверти, что дает возможность спланировать занятия по циклическому графику. Каждая четверть – как этап, или мезоцикл в годовом плане (макроцикле).

1 учебная четверть – подготовительно-ознакомительный этап. На этом этапе за уроки с 1 по 18 ученикам предлагается, на основе полученных знаний, умений и навыков за предыдущие годы, вспомнить все техники изучаемые ранее и ознакомиться с материалом предстоящего учебного года. Следует отметить, что программа работы в этой четверти включает в себя весь спектр итоговых требований за год.

2 учебная четверть – этап закрепления. На этом этапе ученикам предлагается закрепить полученные знания и приобрести устойчивый навык при выполнении технических действий. Причем построение занятий идет по принципу усложнения с целью поддержания интереса к изучаемому предмету. Как и в предыдущей четверти, программа работы содержит весь спектр изучаемого материала. Применяем принцип повторения, но в усложнившейся ситуации(постоянная смена партнера, меняющийся темп выполнения, высокая наполненность занятия).

3 учебная четверть – этап наработки. На этом этапе ученикам предлагается довести свое умение выполнения технических действий до устойчивого уверенного применения не взирая на внешние раздражители и постоянно меняющийся рисунок проведения занятия. Немаловажным фактором является умение учеников быть внимательными, так как все команды в зале начинают звучать на японском языке (дополнительный затрудняющий фактор). Как и предыдущие мезоциклы, этот мезоцикл содержит весь спектр изучаемого материала за год.

4 учебная четверть – этап совершенствования. На этом этапе ученикам предлагается совершенствовать свои умения и навыки. Важным для преподавателя на этом этапе является умение составлять равные по своим способностям и возможностям рабочие группы учеников. Как показывает опыт работы, на этом этапе происходит разделение класса по степени

усвоения материала и важно умело использовать принцип индивидуального подхода к обучению. И эта четверть в своей программе содержит весь спектр изучаемого материала за год. Каждый мезоцикл содержит внутри себя микроциклы, состоящие из 2-4 уроков объединенных между собой единой темой и заканчивается контрольными занятиями и специальным уроком, на котором проводится разбор типичных ошибок.

Каждый отдельный микроцикл - это этап, в процессе которого происходит обучение, закрепление, повторение, отработка, совершенствование конкретного технического действия.

Контрольное тестирование проводится 2 раза в год. Первое в середине учебного года и определяет функциональный рост результатов. Второе (в конце учебного года) определяет уровень роста технического мастерства в форме в аттестации по правилам Всемирного Центра Айкидо (аттестация).

Остановимся на некоторых семантически важных элементах воспитательной основы занятий айкидо:

-внутринаправленная соревновательность. Исторический и теоретический анализ различных видов единоборств позволяет выявить специфику айкидо как практики, ориентированной на духовно-нравственное воспитание человека в гармоничном сочетании с укреплением здоровья и приобретением навыков самозащиты.

Важен тот факт, что философия основателя айкидо О'сенсея Морихеи Уесибы наследует принцип бытия японца - «авасэ», принцип единения с окружающим миром. Идея айкидо заключена в миротворчестве, в осознании невозможности и надуманности превосходства одной человеческой индивидуальности над другими. Альтернативой классическому спортивному состязанию айкидо считает соревнование человека с самим собой, своими личными противоречиями, агрессией и несовершенством. Задача занимающегося этим искусством заключается не в отречении от мира и противопоставлении себя другим, а в единении с окружающим, стремлении понять его и прочувствовать.

Однако антагонизм, желание самоутвердиться, выделиться, самоактуализироваться присуще человеческой природе как таковой, поэтому утверждение кого-либо об отсутствии соревновательного духа в практике айкидо демонстрирует лишь поверхностное знание предмета. Идея состязания в айкидо существует, но носит выраженный интернализированный характер и направленность. Если спортивная деятельность демонстрирует соревновательный дух в непосредственном виде - в соответствующих соревновательных мероприятиях, то в практике айкидо он трансформируется, перестраивается в другую форму, в рефлексию и внутреннее состязание. Условно говоря, на начальном уровне занятий (который может продолжаться неопределенное время) в сознании ученика имеется соревновательная мотивационная установка, которая, будучи не реализуемой на соревнованиях, может становиться состязанием с самим собой. Это означает, что занимающийся айкидо в таких условиях сталкивается с выбором - или предъявлять к себе все больше требований в области технической стороны айкидо, этикета, самовоспитания, развития и т. д., или же искать тот род занятий, где существует возможность актуализации себя в состязании за счет победы над спортивным оппонентом.

-техника айкидо и педагогическое общение. Общеизвестно, что общение учителя и ученика является наиболее важным элементом нравственного воспитания подростка. Тренеру необходимо отойти от классических схем воздействия на спортсмена и перейти к взаимодействию, совместной включенности в развитие ученика, моральную поддержку занимающегося не только в вопросах тренировок, но и жизненных проблем, трудноразрешимых задач и т. д. Таким образом, тренер становится наставником, учителем. Такой образ тренера в системе занятий айкидо обусловлен тем фактом, что, стремясь не к соревновательной практике, а к практике физической и духовной культуры, практикующий айкидо должен ориентироваться на долговременные занятия, при которых навыки общения и толерантного отношения к тренировочным партнерам необходимо

переносить в остальные сферы жизни, поэтому и специфика взаимодействия учителя и ученика в айкидо отлична от отношений «тренер - спортсмен».

При отработке технических аспектов айкидо можно по-разному подойти к обучению подростков движениям. Приведем пример объяснения семантики движений. Бросок «ириминаге» (бросок входом, от яп. ирими - вход) в техническом смысле может выглядеть как жесткое сворачивание шеи противнику - нанесение вреда здоровью партнера. Такое видение техник айкидо не согласуется с философией данного боевого искусства, которая предполагает, по нашему мнению, демонстрацию техники айкидо в образе нравственности.

Например, преподаватель может раскрывать подросткам технику следующим образом: «Ребята, перед нами стоит враждебно настроенный человек. У этого человека наверняка есть проблемы, которые заставляют его злиться, поэтому всегда стоит попробовать поговорить с ним, найти общий язык, понять его проблему, если же этого не получилось и он нападает, нужно понять, что он человек - и его не стоит калечить. Вход “ирими” означает слияние нашего центра с центром атакующего, соединение с ним, сочетание. Сочетаться - значит проникнуться партнером, создать с ним одно целое. Наша цель - создание дружбы. Поэтому необходимо при выполнении техники объединить твердость и мягкость. Твердость в своих принципах и вере в доброту, и потому - мягкость в отношении к окружающим. Техника должна выполняться безопасно, так, чтобы, очутившись на полу, противник не понял, что с ним произошло, и не почувствовал боли. Это - великое мастерство». А вот пример обращения к технике «котэгаэши» (скручивания кисти): «Настоящий воин занимается для несения добра людям, в любом случае при выполнении техники мы учимся умению воспринять соперника как человека, как возможного друга. Не нужно много ума, чтобы свернуть кисть, сделать больно, гораздо сложнее и важнее научиться не быть агрессивным, а, увидев агрессию в нападающем, убрать ее, не причиняя вреда. Важнее всего движения входа в сферу противника и рассеивание

агрессии, это и есть смысл айкидо...». Возможен также такой разговор об исполнении какой-либо техники: ««Если вы справились с противником, никогда нельзя унижать его, гораздо лучше будет подать ему руку. Такое отношение даже к агрессивно настроенному человеку - залог его уважения к вам и понимания, что агрессия не приводит к хорошему результату, она всегда разрушает, а вы - сильные и, значит, добрые люди. Доброта и дружба - вот суть айкидо...». Несмотря на некоторую наивность подобных высказываний, они позволяют по-особенному воспринимать занятия этим единоборством.

Важная задача Учителя айкидо - формировать адекватный содержанию этого искусства образ деятельности, которой подросток занимается на тренировках. Учителю необходимо раскрывать перед тренировочным коллективом содержание и исторические корни искусства. Это могут быть заметки об интересных исторических фактах в биографии мастеров прошлого и настоящего, исторические сведения о японских боевых искусствах. Большую ценность имеет наследие основателя айкидо - О'сенсея Морихеи Уесибы, представленное в виде стихов и высказываний. Их обсуждение с учениками может обогатить деятельность подростка в тренировочном процессе значительным и глубоким образом, помочь ему воспринять глубинное содержание техники айкидо. Преподаватель может при раскрытии значения техники обратиться к глубоким высказываниям Основателя: «Айкидо - это лекарство для больного мира. В мире есть зло и беспорядок, потому что люди забыли о том, что все вещи происходят из одного источника. Возвратись к этому источнику, и оставь все эгоистические мысли, пустячные желания и гнев. Кем не владеет ничто, тот владеет всем» или «Созерцай устройство этого мира, слушай слова мудрых и принимай все хорошее и доброе, как свое. Опираясь на это, открой свою собственную дверь к истине. Не прогляди истину, которая прямо перед тобой. Изучай течение воды в ручье, главно и свободно огибающем камни. Учись также у святых книг и умудренных: людей. Все вокруг - даже горы, реки, травы и

деревья - должно стать твоим учителем». Образность и художественность высказываний мастера Уесибы помогает формировать отношение подростка к занятию не как к спорту или только лишь физическому воспитанию, а как к интегративной практике, объединяющей два человеческих начала - физического и духовного.

Система цветных поясов — образов нравственности и символов личностного роста

Система поясов в айкидо в некоторой степени схожа с отечественной системой разрядов в спорте, однако она обладает некоторыми интересными в психологическом плане аспектами. На наш взгляд, цветной пояс в сочетании с белым и опрятным «доги» («одежда постижения пути») создает определенный психологический эффект и тренировочный настрой, предъявляет соответствующие требования к поведению и техническому мастерству ученика.

Следует сказать, что в контексте подростковых занятий айкидо символизм пояса особенно значителен. Наличие «ступеней развития» и необходимость стремления к повышению своего уровня является, как показывают многократные беседы с подростками, следствием значительного стимулирующего эффекта образа, создаваемого поясом айкидо. Для подростка пояс по-настоящему важен как символ личностного и духовно-нравственного роста. Внешний вид белого «доги» в сочетании с поясами различных цветов (в айкидо их семь) является для подросткового восприятия особым цветовым символом, формой-образом, отражающим уровень технического мастерства, личностного развития и авторитета занимающегося, с которым он устойчиво-периодически сравнивает свое внутреннее состояние: «Достоин ли я этого пояса? Соответствую ли я ему? Каким должно быть мое поведение?» и т. д.

Необходимо отметить, что состояние тренировочной одежды влияет и на тренировочный настрой. Предъявляемые к ней требования дисциплинируют подростка в отношении личной гигиены и эстетики. Чистое

и выглаженное белое доги - не просто форма для занятий, но отражение внутреннего мира ученика, чистоты его духа и тела. Думается, что при грамотном педагогическом сопровождении символизма поясов, раскрытия ученикам их значений эта система может стать серьезным стимулирующим фактором саморазвития подростка.

На каждом занятии айкидо происходит объяснения нравственного смысла движений, которые могут осуществляться следующим образом: бросок «ириминаге» (бросок входом, «ирими» — вход.) в техническом смысле может выглядеть как жесткое сворачивание шеи противнику, т.е. нанесение вреда здоровью партнера.

Такое видение техник айкидо неприемлемо с позиций философии данного боевого искусства. Воплощение философии айкидо в движении предполагает демонстрацию и выполнение двигательных действий в их нравственном значении. Например, педагог может раскрывать подросткам технику таким образом: если перед нами стоит враждебно настроенный человек, то у него наверняка есть проблемы, которые заставляют его злиться, поэтому всегда стоит попробовать поговорить с ним, найти общий язык, если же это не получилось и он нападает, нужно помнить, что его не стоит калечить, техника должна выполняться безопасно, так, чтобы, очутившись на полу, противник не почувствовал боли, что есть мастерство.

Логика нравственно-физического совершенствования личности на занятиях айкидо (т.е. логика «превращения» двигательной семантики во внутренний опыт) может быть описана следующим образом:

1. Учитель выбирает формы донесения до ученика сущности философии айкидо и его нравственной составляющей (беседы, об суждение высказываний основателя айкидо, диспуты на нравствен ные темы, личный пример и др.), систему введения ученика в технику движений в айкидо, базирующихся на этой философии.

Целевой ориентир учителя — формирование достоинства личности.

Достоинство является формой проявления самосознания, самоконтроля и саморегуляции, на которых строится требовательность человека к самому себе. Достоинство тесно связано с такими свойствами личности, как совесть, честь, ответственность. В плане операционализации этой личностной характеристики мы выделили такие понятия, как ответственность, дружелюбие, самоуважение, дисциплина, в которых наиболее наглядно (и доступно оценке) проявляется данное качество личности.

2. На основе рефлексивного анализа учащиеся в диалоге постигают сущность айкидо (психологический механизм — узнавание, декодирование — перевод на свой язык, понимание, принятие).

3. Параллельно учитель показывает технику выполнения движений в айкидо и раскрывает его нравственную природу (психологический механизм — кодирование лексики и грамматики языка в идеомоторике (семантика движений) или, другими словами, — переписывание на язык движений таких понятий, как милосердие, толерантность, миролюбие и т.д.). В данном случае учитель раскрывает технику айкидо, траектории движений технических приемов в контексте их понимания как воплощения миролюбия. Защитные действия в айкидо носят мягкий, круговой, огибающий атаку характер. Принципы «сочетания» с соперником, «присоединения» к нему, попытка понять его мотивы и, проявив милосердие, не навредить ему сверх меры должны при постепенном их освоении подростком быть «вынесены» за пределы понимания лишь технического движения и реализовываться в повседневной жизни, что опосредуется систематичной отработкой техники, с одной стороны, с другой — подкреплением этой отработки должным объяснением нравственного смысла движений учителем в его «событийном» взаимодействии и общении с подростком.

4. Ученик, выполняя техники (приемы) айкидо, таким образом, постигает их нравственную сущность — «не навреди себе и противнику,

покажи ему свое расположение и дай шанс ему пересмотреть свои агрессивные намерения».

5. На этой почве меняется отношение к противнику и по-новому переживается ситуация собственного превосходства над конфликтом, что рождает чувство самоуважения, ответственности за выбираемый способ реагирования и, в итоге, формируется достоинство личности.

Реализация вышеописанных идей исследования опирается на сформулированные нами специфические принципы педагогики айкидо:

— сохранения и передачи нравственного содержания практики айкидо, суть которого заключается в видении педагогом нравственного начала философии и техники айкидо и в воплощении этого начала в процессе воспитания подростка;

— интеграции нравственного и физического воспитания, который подразумевает обязательное раскрытие нравственной семантики движений айкидо, т.е. раскрытие для подростка философской основы реакции на соперника (миролюбия) и психологического смысла выбора способа сопротивления — «присоединения и сочетания» с соперником и «управления» его движениями;

— «событийного» развития, диктующий необходимость совместного и взаимного обогащения социокультурного и нравственного опыта и знаний преподавателя и ученика.

На заключительном этапе формирующего эксперимента для определения различий в уровне воспитанности нравственных качеств подростков были использованы те же диагностические методики, что и на констатирующем этапе эксперимента.

2.3. Результаты экспериментальной работы по реализации педагогических условий нравственного воспитания подростков на занятиях в секции айкидо

Проанализирует результаты нашего исследования.

По результатам оценки и ранжирования нравственных качеств личности мы выявили, что подростки КГ и ЭГ выше всего оценивают в людях такие нравственные чувства, как совесть, достоинство и дружба; меньше ценятся товарищество, сопереживание и честь; ниже всего оцениваются гуманизм, патриотизм и интернационализм.

Методом опроса выявлено, что подростки считают, что им присущи качества (по степени значимости): совесть, честь, достоинство, дружба, сопереживание, товарищество, гуманизм, патриотизм и интернационализм. Нами был подсчитан средний ранг по каждому из исследуемых нравственных качеств в КГ и ЭГ. Средние ранги нравственных качеств подростков на этапе констатирующего эксперимента достоверно не отличаются (табл. 1). Для выявления идентичности КГ и ЭГ мы использовали U-критерий Манна-Уитни. Согласно статистической обработке данных, КГ и ЭГ достоверно не отличаются (коэффициент ЦГэмп. варьируется в диапазоне от 581 до 611 при уровне значимости $p < 0,05$).

Таблица 1 - Ранжирование подростками нравственных качеств личности

Нравственные качества	Какие качества Вы считаете наиболее важными для людей?		Какие качества присущи Вам?		Какие качества следует воспитывать в себе?	
	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ
Дружба	3	2	4	3	2,5	3
Совестливость	1	2	1	2	1	2
Сопереживание	5	4	5	4	2,5	3
Честь	6	7	2	3	5,5	4
Патриотизм	8	7	8	9	8	6,5
Интернационализм	9	8	9	7	9	7
Гуманизм	7	6	7	8	7	8
Товарищесность	4	5	6	5	4	4
Достоинство	2	4	3	4	5,5	2

Подростки предполагают, что в себе им надо воспитывать такие качества (по степени значимости), как: совесть, дружба, сопереживание,

товарищество, честь, достоинство, гуманизм, патриотизм и интернационализм.

Таким образом, можно говорить о явном дефиците гуманистической ориентации личности испытуемых. Мы придерживаемся взгляда Б. С. Братуся, который считает, что это свидетельствует о неустойчивости смысловых содержаний нравственных качеств личности подростков, определяющих гуманистический уровень их организации.

Высоко оценивая такие нравственные качества, как совесть, достоинство и дружба, подростки видят смысл и значимость этих качеств, когда они проявляются по отношению к ним самим со стороны других людей. Об этом свидетельствует невысокая оценка гуманизма, которому отводится одно из последних мест при ранжировании.

Анализ результатов исследования исходного уровня воспитанности нравственных качеств подростков в КГ и ЭГ на этапе констатирующего эксперимента начнём с оценки ценностного критерия.

По результатам «Методики для изучения ценностей личности» (Ш. Шварц) можно сделать вывод, что у большинства подростков в КГ и ЭГ наиболее значимыми ценностями на этапе констатирующего эксперимента являлись: власть, гедонизм, достижения, и безопасность. На втором месте стояли такие ценности, как стимуляция, конформность, самостоятельность. Доброта, универсализм и традиции были на последнем месте (табл. 2 и рис. 1).

Таблица 2 - Наиболее значимые ценности подростков на этапе констатирующего эксперимента (в % от выборки)

Преобладающие ценности	ЭГ	КГ
универсализм	10,3	6,2
доброта	11,4	9,4
традиции	11,9	10,1
самостоятельность	15,0	15,6
конформность	17,3	15,0
достижения	19,2	17,2
гедонизм	20,8	21,8

безопасность	25,3	21,1
власть	28,0	26,3
стимуляция	16,5	13,7

Наглядно результаты представлены на рисунке 2.

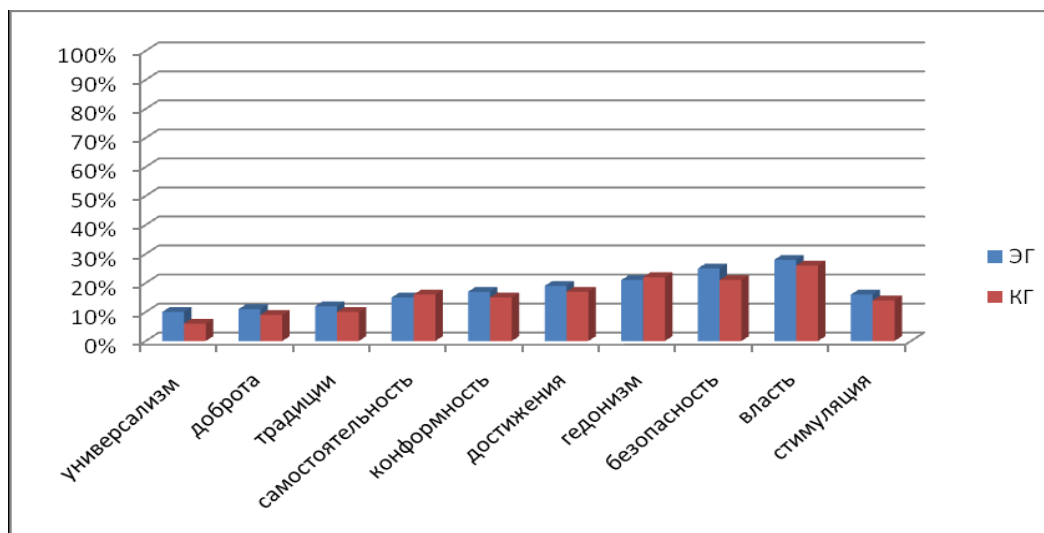


Рисунок 2 - Наиболее значимые ценности подростков на этапе констатирующего эксперимента (в % от выборки)

Анализ исходного уровня воспитанности нравственных качеств подростков в КГ и ЭГ на этапе констатирующего эксперимента по эмоциональному критерию показал следующее.

При обработке результатов, полученных по рисуночной методике «Добро и Зло» (модификация Т. П. Авдуловой) с помощью контент-анализа нами были выделены смысловые конструкты, раскрывающие субъективное представление подростков о добре и зле (табл. 3).

Таблица 3 - Содержание образов добра и зла по рисуночной методике «Добро и Зло» (в % от выборки)

Смысловые конструкторы	Частота встречаемости смысловых конструктов	
	Образ добра	Образ зла
1. Эмоции	7,3	0,0
2. Воспроизведение стереотипного изображения	0,0	0,0
3. Социальное взаимодействие	15,7	20,3
4. Ассоциативное изображение	4,2	6,8

5. Животные	0,3	2,4
6. Природа	3,4	0,1
7. Полезная деятельность	3,9	0,0
8. Экология	1,4	6,2

Содержание рисунков позволило выделить шесть образных конструктов для выражения добра, четыре из которых в изображении предложенных понятий не совпадают.

Олицетворением добра являются, прежде всего, ситуации, которые отражают разные стороны процесса социального взаимодействия. Добро воспринимается подростками как действие, совершаемое совместно с кем-то или для кого-нибудь. Например, «девочка гладит кошку», «мальчик дарит девочке цветы».

Зло в представлении большинства исследуемых подростков проявляется во взаимоотношениях между людьми. Например, «мальчик толкает девочку» и т.п. В рисунках передаются деструктивные проявления в жизни: разрушение, драка, которые являются в понимании подростков внешним осуществлением зла.

Конструкты «ассоциативное изображение» и «полезная деятельность» при передаче образа добра представлены одинаково. Добро чаще представлено в виде сердца и цветов. Обычно сердце ассоциируется с широким спектром человеческих эмоций и традиционно символизирует любовь. В целом, ассоциативные образы характеризуются большей степенью обобщения. В представлениях подростков добро создается в процессе полезной деятельности. Например, убрать мусор, посадить цветы.

Рисунки с изображением ситуации защиты окружающей среды позволили выделить образный конструкт «экология», в который включено бережное отношение к природе и забота о живых организмах. В противоположность добру зло изображается в виде нанесения вреда окружающей среде.

Обращает на себя внимание тот факт, что в рисунках подростков в достаточной степени присутствует социальное содержание. Это связано с тем,

что сфера социального взаимодействия достаточно известна и привлекательна для подростков. Преобладающее число контактов со взрослыми не носит ситуативный характер. Это свидетельствует о наличии определенного нравственного опыта в ситуациях социального взаимодействия. Наглядно приведенные данные отражены на рисунке 3.

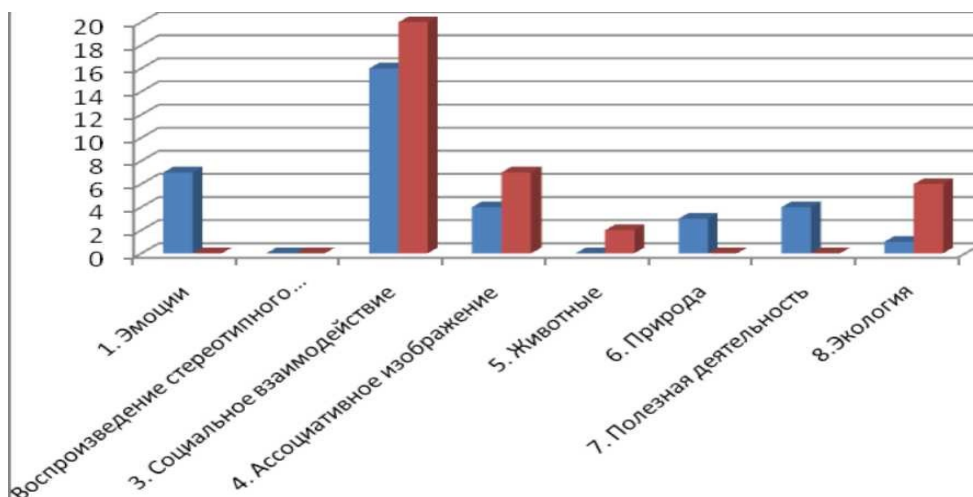


Рисунок 3 - Содержание образов добра и зла по рисуночной методике «Добро и Зло»

Согласно статистической обработке данных с помощью критерия χ^2 -угловое преобразование Фишера, достоверных отличий между КГ и ЭГ на начальном этапе эксперимента не выявлено (значения критерия χ^2 варьируются от 0,03 до 1,15 при уровне значимости $p < 0,05$).

Следующим параметром проведенного нами анализа рисунков являлось пространственное изображение добра и зла. Структура изображения заключается в расположении рисунка в центре листа, что подтверждает значимость добра в жизни подростков.

Проводя анализ рисуночной методики, остановимся на основном параметре, отражающем эмоциональную насыщенность образов «Добра и Зла» - это использование цвета в рисунках. При интерпретации изобразительного материала мы опирались на трактовку цветовой гаммы М. Люшера, К Шайе и Л. Хесса [192, С. 15]. В большинстве работ подростков «Добро» окрашивалось в три-пять цветов, преимущественно использовались основные цвета спектра и их оттенки, реже дополнительные цвета. В рисунках доминировали

красный цвет (во многих культурах этот цвет занимает центральное место) и синий, желтый и зеленый - значительно реже. Кроме того, «красный» - это древнее общеславянское слово, которое означает «красивый», «прекрасный». Предпочтение синего цвета отражает стремление испытуемых к эмоциональному комфорту [33]. В этом цвете видится источник собственного покоя и защищенности. Желтый цвет встречается реже, хотя он ассоциируется с солнцем и теплом и выражает живость, окрыленность надеждой и ожидание счастья. Редкое использование зеленого цвета может указывать на недовольство своим эмоциональным состоянием.

В целом можно заключить, что цветовые решения в большинстве рисунков добра подтверждают эмоциональное положительное отношение подростков к этой нравственной категории. Однако, следует отметить, что в нескольких рисунках наблюдается доминирование коричневого и черного цветов. Коричневый цвет лишен духовного содержания. Он несет в себе идеи разрушения и символизирует действия, направленные против окружающих. Черный же цвет передает протест против заданной ситуации, отрицательное к ней отношение, агрессивность.

Таким образом, можно сделать вывод, что для подростков КГ и ЭГ значимым является нравственное поведение окружающих людей, а собственные действия, связанные с нравственными качествами, оцениваются эмоционально положительно лишь во взаимодействии с ними.

Полученные нами в этой части исследования данные согласуются с результатами изучения уровня воспитанности нравственных чувств подростков по ценностному критерию. Так, испытуемые на этапе констатирующего эксперимента в большинстве своём не только обладали слабо дифференцированным, нечётким пониманием содержания понятий, связанных с нравственными ценностями и чувствами, но и их размытыми и дискретными эмоциональными оценками.

Результаты анализа свидетельствуют о необходимости реализации в музыкальном творческом коллективе программы по дифференциации отношения и оценке нравственных категорий и воспитанию нравственных чувств.

Изучение исходного уровня воспитанности нравственных качеств подростков по мотивационному критерию в КГ и ЭГ на этапе констатирующего эксперимента осуществлялось с помощью методики «Мотивация нравственного поведения подростков» (Г. Р. Шафикова).

Анализ выборов подростков показал, что и в КГ, и в ЭГ они отдавали предпочтение следующим мотивам: мотив № 11 «Потому, что любить ближнего, как самого себя» (77 баллов); мотив № 4 «Потому, что так воспитали» (72 балла); мотивы № 12 и № 6 «Чтобы не опозорить себя и близких» и «Потому, что ему это важно» (по 69 баллов).

Соотнеся эти данные с уровнями развития морального сознания по Л. Кольбергу, мы заключили, что среди доминирующих мотивов преобладают те, которые соответствуют низкому уровню развития нравственного сознания («Одобрение и наказание», «Приятно приносить пользу, взаимность», «Образец хорошего»). Большинство подростков ориентировано на поощрение, ожидая получить за свои правильные действия похвалу или какую-нибудь другую награду. Для них источник моральных предписаний остается внешним, присутствует тенденция к поведению определенного образа из потребности в одобрении, в поддержании хороших отношений со значимыми людьми. В то же время довольно часто в КГ и ЭГ среди мотивов преобладают те, которые соответствуют среднему уровню развития нравственного сознания («Нормативность», «Справедливость, уважение прав, наибольшее благо», «Человечность») (табл. 4).

Таблица 4 - Доминирующие группы мотивов нравственного поведения у подростков

Уровень развития морального сознания	Бланк А		Бланк Б		Итого	
	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ
«Одобрение и наказание»	520	520	450	451	970	971

«Приятно приносить пользу, взаимность»	412	408	303	302	715	710
«Образец хорошего»	628	628	474	471	1102	1099
«Нормативность»	345	344	476	475	821	819
«Справедливость, уважение прав, наибольшее благо»	412	414	508	508	920	922
«Человечность»	173	175	151	149	324	324

Это свидетельствует о том, что подростки ориентируются в своем поведении на оправдание ожиданий, одобрение или авторитет. Их, нравственные поступки носят неустойчивый характер, зависят от внешних влияний, от того, кто на данный момент является для подростка значимым. Наглядно приведенные данные отражены на рисунке 4.

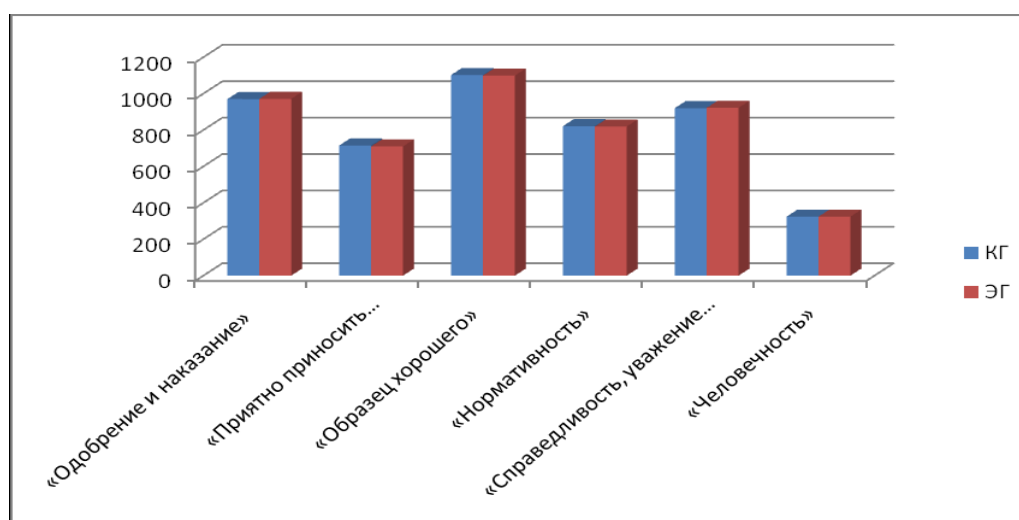


Рисунок 4 - Доминирующие группы мотивов нравственного поведения у подростков

Полученные данные соотносятся с результатами исследования уровня воспитанности нравственных качеств подростков по ценностному критерию, где было выявлено стремление соответствовать социальным ожиданиям, но не истинное понимание смысла понятий тех или иных ценностей. Согласно математической обработке данных с помощью U-критерия Манна-Уитни, достоверных различий между КГ и ЭГ по исследуемым мотивам не выявлено (коэффициент $\eta_{\text{эмп.}}$ варьируется в диапазоне от 592 до 605 при уровне значимости $p < 0,05$).

С целью диагностики уровня воспитанности нравственных чувств подростков по рефлексивному критерию в КГ и ЭГ на констатирующем этапе эксперимента проанализируем данные, полученные по методике «Кто Я?» (М. Кун и Т. Мак Партленд, модификация Т. В. Костяк). У большинства подростков в самоописании индивидуальных характеристик при указании множества социальных ролей наблюдается отсутствие таких, как: «школьник», «член семьи», «россиянин» и т.д. Это говорит о недостаточной уверенности в себе, о наличии опасений в связи с самораскрытием, выраженной тенденции к самозащите в данных ролях. У меньшей части подростков наблюдаются ярко выраженная индивидуальность и трудности в выполнении правил, которые исходят от тех или иных социальных ролей (табл. 5 и рис. 5).

Таблица 5 - Результаты диагностики рефлексивного критерия воспитанности нравственных чувств КГ и ЭГ на этапе констатирующего эксперимента (Методика М. Куна и Т. Мак Партленда, модификация Т. В. Костяк)

Уровень развития самосознания	КГ	ЭГ
Доля нравственно-этических качеств (доброта, честность и пр.)	10,1	10,8
Доля социальных характеристик (школьные и семейные роли)	7,2	6,0
Доля социальных пристрастий («люблю» общение, учебу и пр.)	50,7	48,6
Отношение к миру людей (уважение ко взрослым, сверстникам и пр.).	32,3	34,9

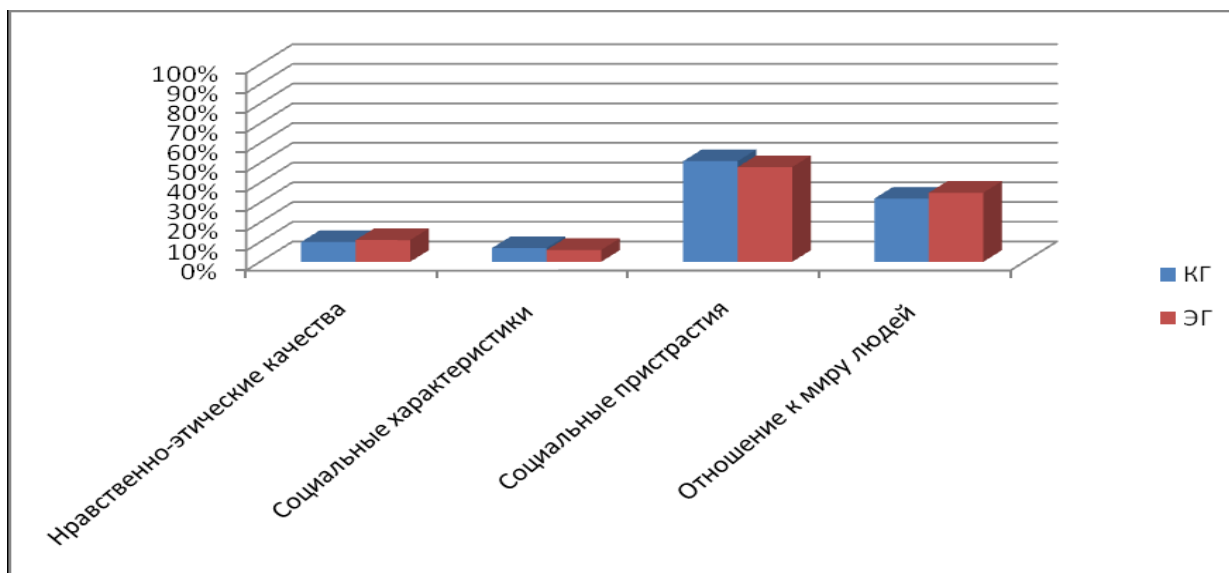


Рисунок 5 - Результаты диагностики рефлексивного критерия воспитанности нравственных чувств КГ и ЭГ на этапе констатирующего эксперимента

Оценивая общее количество содержательных характеристик, отметим, что в инструкции их количество не было ограничено (оговорено), но в каждом бланке насчитывалось 20 пустых строчек для описаний, которые были полностью заполнены, что свидетельствует о стабильности уровня дифференцированности идентичности.

При анализе утверждений мы обратились к преобладающему эмоционально-оценочному тону характеристик в самоописании.

Негативный тон проявляется в преобладании отрицательных характеристик, недостатков в описании себя – «некрасивый», «злой», «тупой», «глупый» и т.д., что составляет 10 % от числа опрошенных. Проявление нейтрального тона в примерно одинаковом количестве положительных и отрицательных описаний свидетельствует об отсутствии эмоциональной окрашенности характеристик с преобладанием объективных показателей – у 40% опрошенных подростков. Проявление превосходного тона свидетельствует о полном отсутствии негативных самоописаний или характеристик, указывающих на превосходство подростка («я супер!», «я самый крутой в классе» и т.п.), и составляет 30%. Позитивный тон

проявляется в преобладании положительных самоописаний над недостатками – «веселая», «умная», «прикольная» – в 20% случаев. Наличие позитивного тона говорит об успешности подростка в деятельности и общении, принятии своей жизни и социальных позиций, настойчивости в достижении целей.

Согласно статистической обработке данных с помощью критерия ϕ^* -угловое преобразование Фишера, достоверных отличий между КГ и ЭГ на начальном этапе эксперимента не выявлено (значения критерия ϕ^* варьируется от 0,12 до 1,06 при уровне значимости $p \leq 0,05$).

Анализируя самоописания подростков, особое внимание мы обратили на редкую встречаемость в них морально-нравственных качеств, что нами учитывалось при создании программы, направленной на воспитание нравственных качеств подростков.

Итак, по результатам теоретического анализа литературы и констатирующего этапа эксперимента путем сопоставления данных по всем критериям нами были выделены и содержательно проанализированы следующие уровни воспитанности нравственных качеств подростков:

Конформистски-неустойчивый (низкий) уровень:

– по ценностному критерию – наблюдается дефицит альтруистической ориентации личности испытуемых; нет дифференцирования качеств на истинно важные и не столь важные;

– по эмоциональному критерию – эмоциональные оценки нравственных чувств, понятий и ценностей размыты и дискретны;

– мотивационному критерию – стремление соответствовать социальным ожиданиям, но не истинное понимание смысла понятий тех или иных чувств и ценностей;

– по рефлексивному критерию – отсутствие личностной рефлексии, обеспечивающей переосмысление подростком отношений с предметно-социальным миром, выражающееся в построении новых образов себя и выработке более адекватных представлений о нравственных чувствах.

Личностно-устойчивый (средний) уровень:

- по ценностному критерию – освоение и присвоение основных нравственных ценностей через воспитание нравственных чувств;
- по эмоциональному критерию – нравственное поведение окружающих людей является значимым; собственные действия, связанные с нравственными качествами, оцениваются эмоционально положительно лишь относительно ситуаций взаимодействия с другими;
- по мотивационному критерию – недостаточная устойчивость личностных, нравственных мотивов и проявления нравственных качеств во взаимоотношениях с другими людьми;
- по рефлексивному критерию – способность к формированию личной идентичности, самоидентификации, определение себя как личности, как индивидуальности, требующее обращения к своим чувствам, переживаниям, мыслям, в целом к своей личности.

Творчески-активный (высокий) уровень:

- По ценностному, эмоциональному, мотивационному и рефлексивному критериям на констатирующем этапе эксперимента достаточно слабо выражен.
- по ценностному критерию – сопоставление личной системы ценностей и нравственных качеств, испытываемых подростком, с системой высших ценностей, заложенных обществом;
- по эмоциональному критерию – собственные действия, связаны с проявлением глубоких истинно гуманистически направленных качеств;
- по мотивационному критерию – устойчивые личностные, нравственные мотивы и проявления нравственных качеств во взаимоотношениях с другими людьми;
- по рефлексивному критерию – способность анализировать свои нравственные качества, соотносить результаты своей деятельности со своими индивидуальными особенностями и принимать разумное решение в условиях практического нравственного поведения, понимать чувства других людей.

Таким образом, по итогам констатирующего этапа эксперимента можно заключить, что уровень воспитанности нравственных качеств подростков и в КГ, и в ЭГ идентичный. Так, в КГ он был преимущественно низким у 54,2%, средний уровень – у 41,0%, высокий – у 5,3% испытуемых. В ЭГ низкий уровень выявлен у – 51,3%, средний – у 43,1%, высокий – 6,4% подростков (табл. 6, рис. 6 и 7).

Таблица 6 - Уровни воспитанности нравственных качеств подростков в КГ и ЭГ на констатирующем этапе эксперимента (в % от выборки)

Критерии воспитанности нравственных чувств		Уровни					
Творчески-активный (высокий)		Личностно-устойчивый (средний)				Конформистски-неустойчивый (низкий)	
КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ
Ценностный	6,8	6,0	34,9	51,0	54,2	62,1	
Эмоциональный	5,1	5,7	36,0	46,7	53,0	59,7	
Мотивационный	3,2	3,8	38,7	44,2	41,2	42,3	
Рефлексивный	3,9	6,6	52,1	27,9	61,8	38,8	

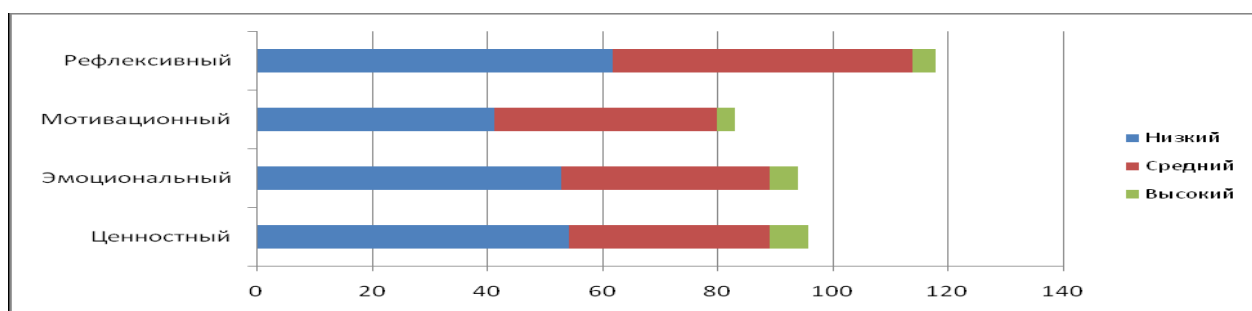


Рисунок 6 - Уровни воспитанности нравственных качеств в подростках в КГ на констатирующем этапе эксперимента

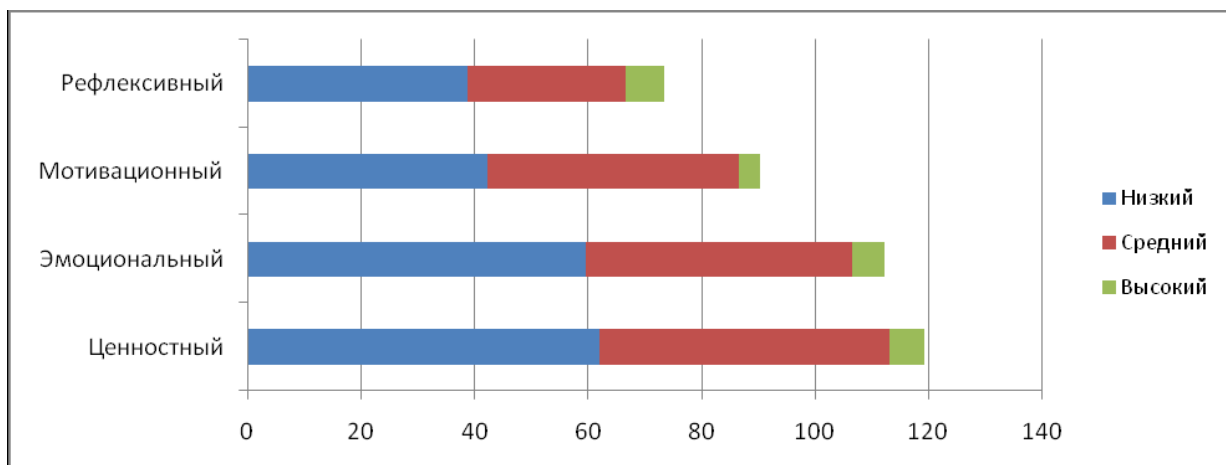


Рисунок 7 - Уровни воспитанности нравственных чувств подростков в ЭГ на констатирующем этапе эксперимента

По результатам статистической обработки данных с помощью критерия ϕ^* - угловое преобразование Фишера, можно сделать вывод о том, что достоверных отличий между КГ и ЭГ по уровням воспитанности нравственных качеств на этапе констатирующего эксперимента не выявлено. Распределение подростков по уровням выраженности: низкому, среднему и высокому – так же статистически идентичны (табл. 7).

Таблица 7-Сопоставление уровней воспитанности нравственных качеств в КГ и ЭГ на констатирующем этапе эксперимента

Уровни воспитанности нравственных чувств подростков	Значение критерия ϕ^*
Конформистски-неустойчивый (низкий)	0,03
Личностно-устойчивый (средний)	0,23
Творчески-активный (высокий)	0,01

Подводя итог констатирующего этапа эксперимента, подчеркнем, что примененные нами методы диагностики (тестирование, опрос, проективный метод) были направлены на определение базового уровня воспитанности нравственных чувств подростков. Исследование отразило картину исходного уровня понимания подростками смысла категорий нравственности и нравственных качеств, их взаимосвязи с реальным поведением, эмоционального

отношения к ним, представлений о наличии или отсутствии в своей личности. Наглядно полученные данные представлены на рис. 8.

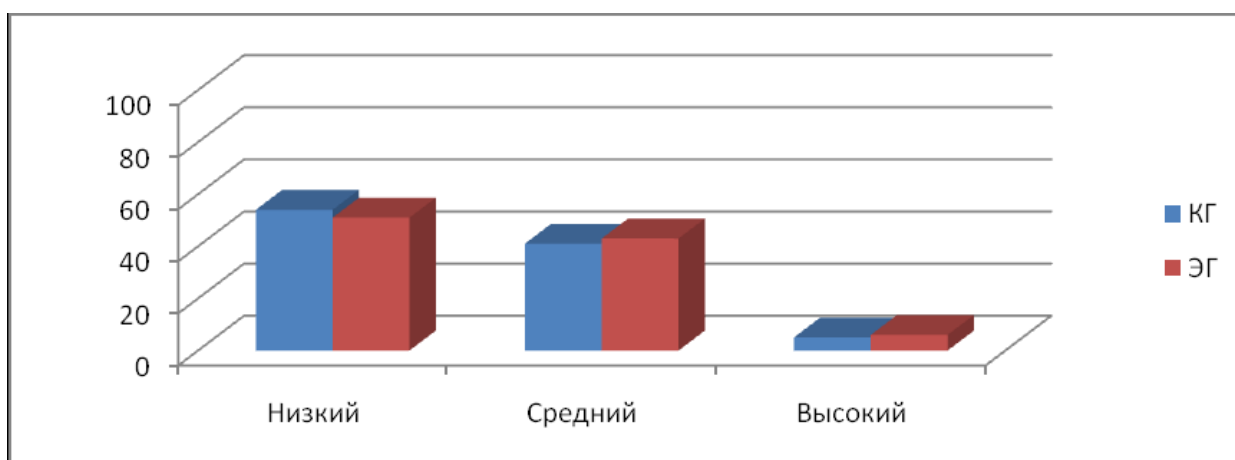


Рисунок 8 - Уровни воспитанности нравственных качеств в КГ и ЭГ на кон-статирующем этапе эксперимента

Второй этап исследования заключался в проведении формирующего эксперимента, целью которого было воспитание нравственных качеств подростков. Для ее достижения нами были сформированы КГ и ЭГ. В эксперименте приняли участие 40 человек в возрасте 13-15 лет. В КГ вошли подростки посещающие секцию айкидо на базе с/к Энергия, занимающиеся по традиционной тренировочной программе айкидо без обогащения ее нравственным содержанием,-20 человек, в ЭГ вошли подростки из Мининской СОШ Емельяновского района Красноярского края, занимающиеся по традиционной тренировочной программе айкидо обогащенной нравственным содержанием- 20 человек.

В ходе формирующего эксперимента была реализована авторская программа «Нравственный потенциал айкидо», а также реализовывались описанные выше педагогические условия.

На заключительном этапе формирующего эксперимента для определения различий в уровне воспитанности нравственных качеств подростков были использованы те же диагностические методики, что и на констатирующем этапе эксперимента.

Анализ результатов исследования уровня воспитанности нравственных качеств подростков в КГ и ЭГ после проведения формирующего эксперимента начнём с оценки ценностного критерия.

По итогам включения в спортивную деятельность и реализации программы у подростков ЭГ иерархия ценностей изменилась. У большинства из них наблюдается заметное преобладание приоритета таких ценностей, как доброта, универсализм и традиции (по t-критерию Стьюдента, $t = 2,88; 3,15; 2,70$ ($p < 0,01$)). t-критерий Стьюдента используется для определения статистической значимости различий средних величин в случаях сравнения связанных совокупностей при условии нормального распределения сопоставляемых величин. В нашем случае данный критерий использовался для определения достоверности различий в ЭГ на констатирующем и формирующем этапах эксперимента по исследуемым критериям воспитанности нравственных качеств. На втором месте, как и прежде, остались ценности: стимуляция, конформность и самостоятельность. Это говорит о том, что участники ЭГ стали более отзывчивы в межличностных отношениях, существенно повысился уровень выраженности способности к эмоциональному отклику на переживание другого. Данные показатели выражались во внешнем проявлении критической оценки, высказываниях подростков о том, что для них ценно и т.д. Наиболее ярко это проявлялось во взаимодействии подростков в коллективе по отношению друг к другу, руководителю, родителям.

Результаты оценки различий в преобладающих ценностях подростков ЭГ до и после формирующего эксперимента отражены в табл. 8 и на рис. 9.

Таблица 8 - Оценка различий в преобладающих ценностях подростков ЭГ до и после формирующего эксперимента (в % от выборки)

Преобладающие ценности	ЭГ (до)	ЭГ (после)
универсализм	10,3	23,2
доброта	11,4	28,4
традиции	11,9	24,7

самостоятельность	15,0	18,3
конформность	17,3	18,4
достижения	19,2	13,8
гедонизм	20,8	12,9
безопасность	25,3	12,1
власть	28,0	10,7
стимуляция	16,5	16,2

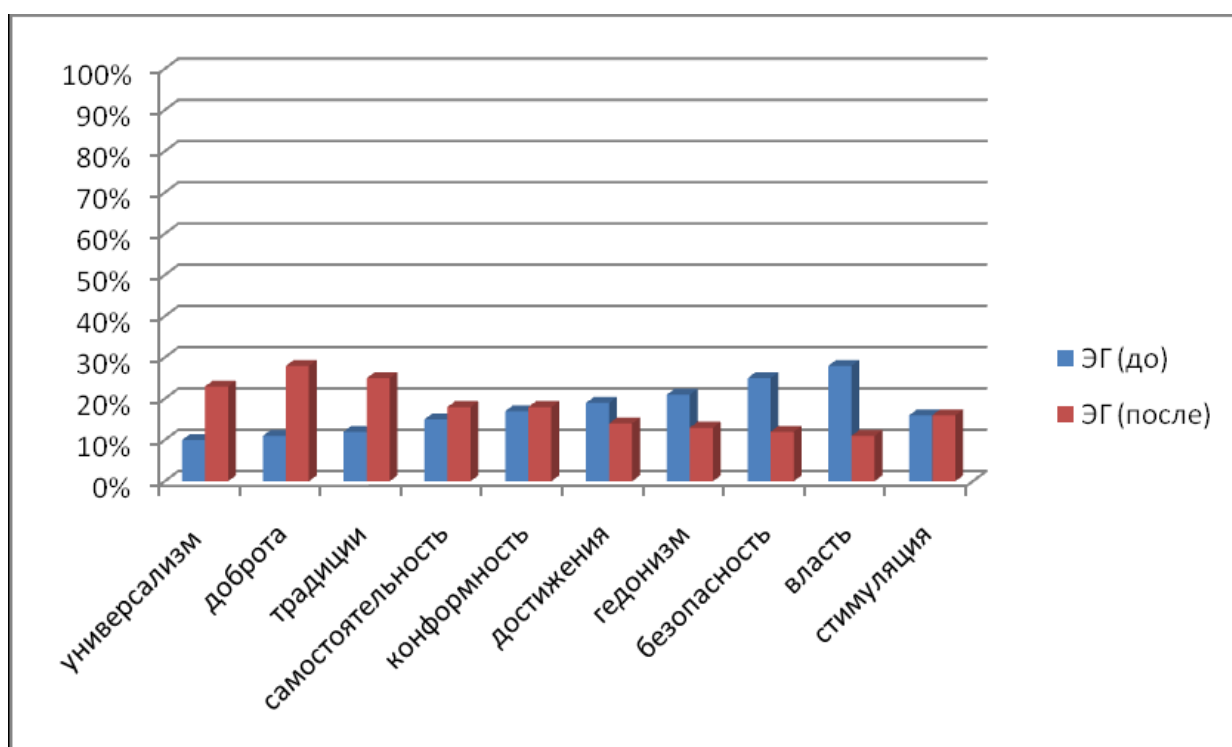


Рисунок 9 - Преобладающие ценности подростков ЭГ до и после формирующего эксперимента

Для подростков не только само по себе ценно проявлять взаимовыручку, внимательность по отношению к другим, перенося это на широкий спектр взаимоотношений и выполняя это самостоятельно, по собственному велению души. Для них ценным является развитие в себе этих качеств, что, на наш взгляд, указывает на устойчивую их значимость для испытуемых. В отличие от подростков КГ, у испытуемых ЭГ уже не наблюдалось дефицита альтруистической ориентации личности. После эксперимента они не только довольно высоко оценивали такие нравственные качества личности, как доброту, универсализм и самостоятельность, но и

осознавали их важность и значимость в отношениях с другими людьми, а не только по отношению к себе.

Надо подчеркнуть, что по результатам, полученным по методике «Незаконченные предложения» (Дж. М. Сакс и С. Леви, модификация И. Ф. Бережная, О. Б. Мазкина), большинство подростков ЭГ уже не испытывали затруднений в интерпретации смысла предлагаемых понятий. Это говорит о том, что для них не только стали значимыми ценности, но и произошло их глубокое принятие.

Таким образом, после проведения формирующего эксперимента у испытуемых ЭГ удалось выявить статистически значимые различия по сравнению с доэкспериментальным этапом по ценностям: универсализм, доброта и традиции. По остальным ценностным шкалам различия оказались статистически не значимы. Для подростков стало более важным проявлять доброту, взаимовыручку, поддержку окружающих, перенося эти качества на разные жизненные ситуации – и на взаимоотношения в творческом коллективе, и на участие в волонтерских акциях. Можно предположить, что подобная тенденция распространяется у них и на более широкий круг социальных взаимодействий (семью, школьных друзей), что говорит уже об устойчивом характере данных ценностей.

Ценной для них стала также приверженность традициям как самого коллектива. Наблюдается более глубокое принятие подростками ценностей традиционной культуры, передачи ее основ другим посредством своих демонстрационных выступлений по айкидо.

В КГ значимых различий в преобладающих ценностях подростков от начального к завершающему этапу исследования выявить не удалось. Это также подтверждает формирующий эффект разработанной и проведенной нами в ЭГ программы. Результаты оценки значимости различий преобладающих ценностей подростков КГ и ЭГ после формирующего представлены в табл.9 и на рис. 10.

Таблица 9 - Результаты оценки значимости различий преобладающих ценностей подростков КГ и ЭГ после формирующего эксперимента (в % от выборки)

Преобладающие ценности	ЭГ	КГ
универсализм	23,2	5,8
доброта	28,4	10,2
традиции	24,7	10,4
самостоятельность	18,3	15,1
конформность	18,4	15,5
достижения	13,8	16,4
гедонизм	12,9	20,5
безопасность	12,1	21,6
власть	10,7	25,2
стимуляция	16,2	15,1

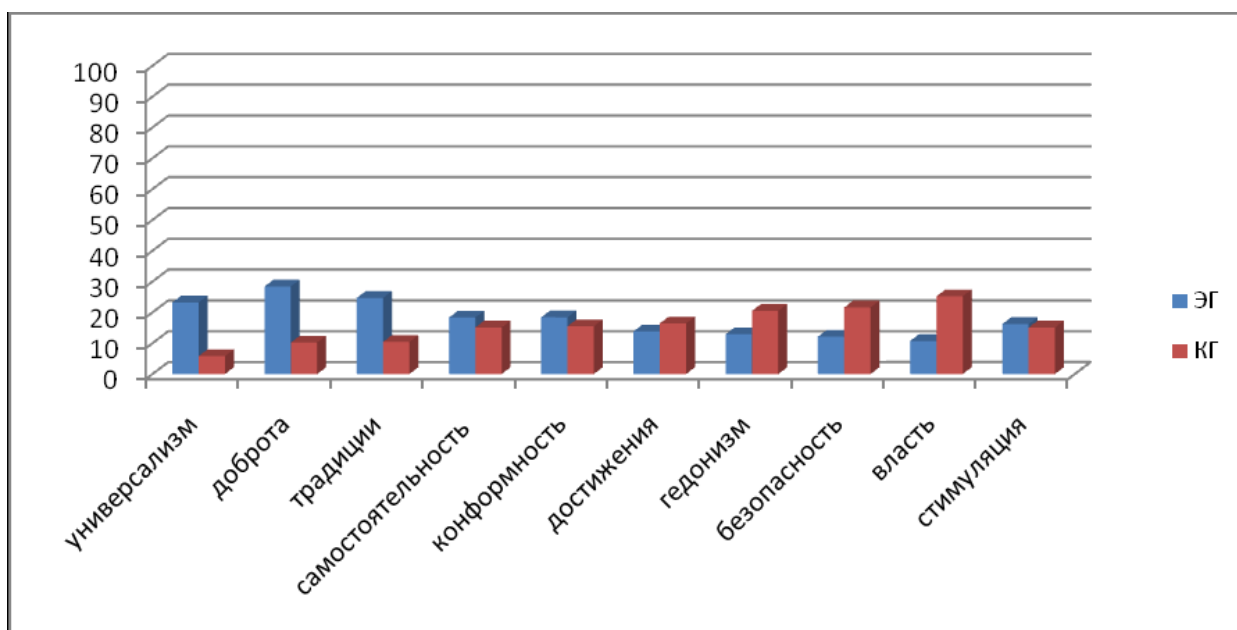


Рисунок 10 - Преобладающие ценности подростков КГ и ЭГ на этапе формирующего эксперимента

Перейдем к анализу и обсуждению результатов исследования после проведения формирующего эксперимента уровня воспитанности нравственных качеств подростков в КГ и ЭГ по эмоциональному критерию. Результаты содержатся в табл. 10 и на рис. 11 и 12.

Таблица 10 - Содержание образов добра и зла по рисуночной методике «Добро и Зло» (в % от выборки) после формирующего эксперимента

Доля от общего количества участников исследования, %				
Образ добра			Образ зла	
Конструкты	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ
Эмоции	6,3	7,5	2,0	0,0
Социальное взаимодействие	16,1	12,3	14,2	12,2
Ассоциативное изображение	40,0	35,8	8,8	6,9
Животные	0,0	1,3	2,9	4,3
Природа	3,2	2,9	1,4	1,4
Полезная деятельность	4,4	4,7	0,0	1,2
Экология	1,2	1,1	4,9	5,8

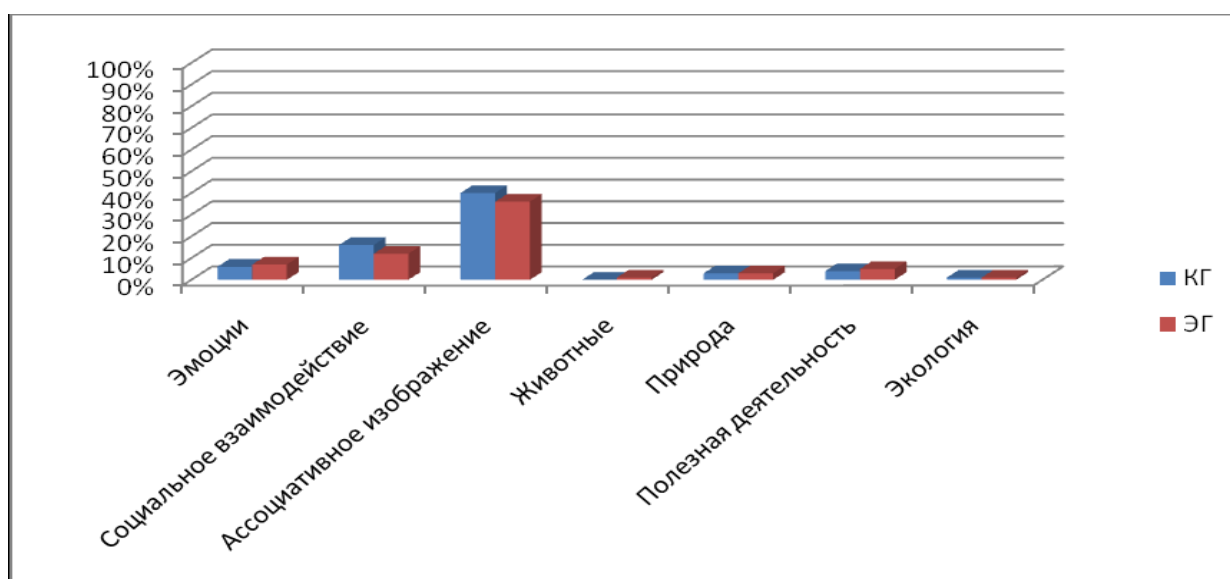


Рисунок 11 - Содержание образов добра в КГ и ЭГ после формирующего эксперимента

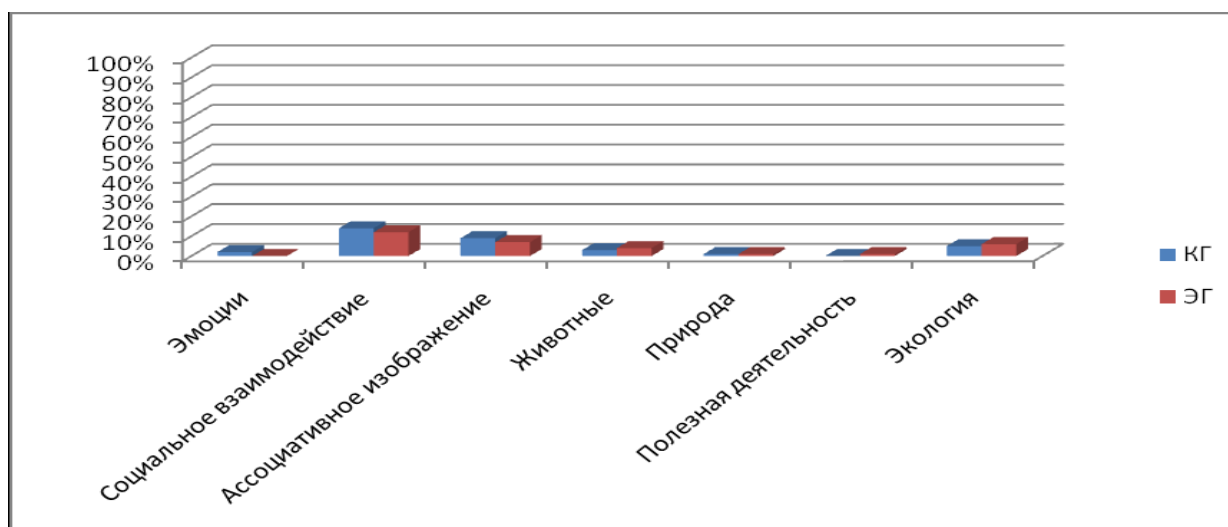


Рисунок 12 - Содержание образов зла в КГ и ЭГ после формирующего эксперимента.

После проведенного эксперимента по методике «Добро и Зло» (модификация Т. П. Авдуловой) не удалось выявить статистически значимых различий ни в КГ ни в ЭГ. Было установлено, что различия незначимы по следующим категориям: обобщённость, эмоциональная значимость, цвет, противопоставление понятий, доминирование понятий (табл. 11).

Таблица 11 - Результаты оценки значимости различий смысловых конструкторов в рисунках подростков ЭГ до и после формирующего эксперимента по t-критерию Стьюдента

Различия значимы на уровне 0,01		Различия не значимы на уровне 0,01
Значимых различий не выявлено	Обобщенность	0,5
Эмоциональная значимость		1,49
Цвет		0,88
Противопоставление понятий		1,13
Доминирование понятий		0,5

Мы объясняем это тем, что, возможно, подросткам было сложно соотнести содержание инструкции данной методики с теми ценностями, которые, действительно, вызывают у них эмоциональный отклик в реальной жизни.

Однако, стоит отметить, что на качественном уровне анализа данных, а также в ходе наблюдения за подростками во время и после реализации программы формирующего эксперимента нам удалось установить факт повышения уровня воспитанности их нравственных чувств по эмоциональному критерию. Подростки в процессе формирующего эксперимента, вовлеченные в различные виды коллективной деятельности, совершенствовались не только в навыках спортивного единоборства, (освоение дыхательной гимнастики и т.д.), но и приобщались к участию в волонтерских мероприятиях, с помощью руководителя пытались создать в коллективе толерантную среду, обеспечивающую благоприятный психологический климат.

Результатом их конструктивного взаимодействия стало не только повышение коммуникативной культуры, возникновение общих интересов, но и появились истинно эмоциональные теплые взаимоотношения друг с другом. Это проявлялось в желании посещать занятия других, поздравить с праздниками и т.д. На наш взгляд, посредством повышения показателей ценностного критерия удалось развить и эмоционально положительное отношение подростков ЭГ к значимым ценностям. Это связано с тем, что действительно глубокое принятие и встраивание в структуру личности тех или иных ценностей невозможно без позитивно эмоционально окрашенного отношения к ним.

В КГ у подростков значимых различий смысловых конструктов в рисунках также не удалось выявить, в том числе на качественном уровне анализа. Это может служить подтверждением формирующего эффекта разработанной и проведенной нами программы в ЭГ, а также перспективу усовершенствования ее в части развития эмоционально положительного отношения к нравственным ценностям у подростков.

Изучение уровня воспитанности нравственных качеств подростков в КГ и ЭГ по мотивационному критерию после формирующего эксперимента позволяет заключить следующее.

В ЭГ значительно выросло количество подростков, которые отдавали предпочтение мотиву № 11 «Потому, что любить ближнего, как самого себя» (77 баллов). По результатам соотнесения с уровнями развития морального сознания по Л. Кольбергу можно констатировать, что среди подростков ЭГ стал доминирующим мотив, соответствующий среднему уровню развития нравственного сознания («Человечность») (табл. 12 и рис. 13).

Таблица 12 - Доминирующие группы мотивов нравственного поведения у подростков КГ и ЭГ после формирующего эксперимента

Уровень развития морального сознания	Бланк А		Бланк Б		Итого	
	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ
«Одобрение и наказание»	503	176	460	154	963	330
«Приятно приносить пользу, взаимность»	406	421	315	315	721	736
«Образец хорошего»	594	365	481	482	1075	847
«Нормативность»	334	413	478	505	812	918
«Справедливость, уважение прав, наибольшее благо»	402	562	515	470	917	1032
«Человечность»	183	638	159	492	342	1130

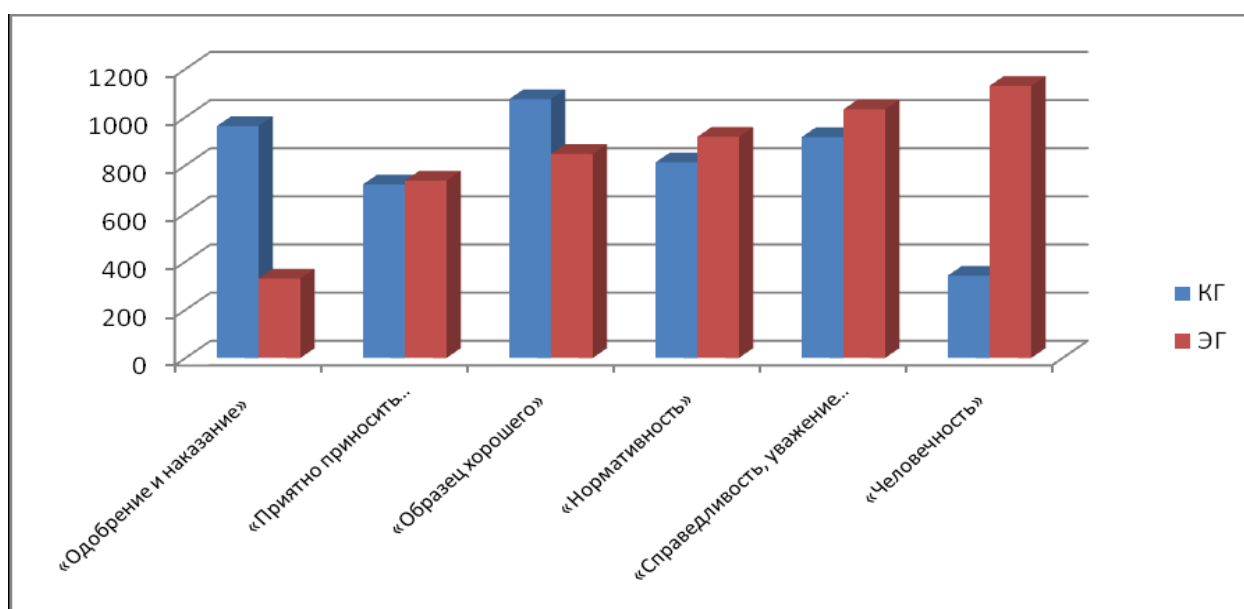


Рисунок 13 - Доминирующие группы мотивов нравственного поведения у подростков КГ и ЭГ после формирующего эксперимента

Это свидетельствует о том, что подростки ориентируются в своем поведении на ценность доброты и альтруизма, что соотносится с данными, полученными по методикам, диагностирующим уровень развития ценностного критерия. Так, нравственные поступки носят у них уже более устойчивый характер, меньше зависят от внешних влияний, а опираются на глубокое сознание значимости взаимовыручки, доброжелательного, внимательного, чуткого отношения к другим.

По таким мотивам, как «Одобрение или наказание», «Приятно, приносит пользу, взаимность», «Образец хорошего», «Нормативность», «Справедливость, уважение прав, наибольшее благо» установлено, что различия не значимы. Данные мотивы соотносятся с низким уровнем развития нравственного сознания и ориентацией на поощрение, ожидания получить за свои правильные действия похвалу, тенденцией к поведению определенного образа из потребности в одобрении, в поддержании хороших отношений со значимыми людьми. Доминирование мотива «Человечность» говорит о том, что, в целом, у подростков ЭГ повысился уровень воспитанности нравственных чувств подростков по мотивационному критерию с низкого до среднего. У подростков КГ таких значимых различий к концу исследования не наблюдается.

Анализ и обсуждение результатов исследования уровня воспитанности нравственных качеств подростков в КГ и ЭГ после проведения формирующего эксперимента по рефлексивному критерию показал следующее. После эксперимента у подростков ЭГ в самоописаниях, полученных по методике «Кто Я?» (М. Кун и Т. Мак Партленд, модификация Т. В. Костяк) наблюдалось повышение доли нравственно-этических качеств по отношению к себе, взрослым, сверстникам: доброта, честность, уважение к взрослым, сверстникам и т.д. Эти качества содержательно можно отнести к нравственно-этическим, а также к отношению к миру людей. Увеличилась доля социальных характеристик, стали преобладать такие характеристики.

Доля социальных пристрастий приобрела стойкую среднюю позицию, что говорит о достаточной уверенности испытуемых в себе (табл. 13 и рис. 13).

Таблица 13 - Результаты исследования рефлексивного критерия воспитанности нравственных качеств подростков КГ и ЭГ после формирующего эксперимента (в % от выборки)

Уровень развития самосознания	КГ	ЭГ
Доля нравственно-этических качеств (доброта, честность и пр.)	12,0	26,8
Доля социальных характеристик (школьные и семейные роли)	8,2	22,9
Доля социальных пристрастий («люблю» общение, учебу и пр.)	48,1	24,1
Отношение к миру людей (уважение ко взрослым, сверстникам и пр.)	31,8	26,2

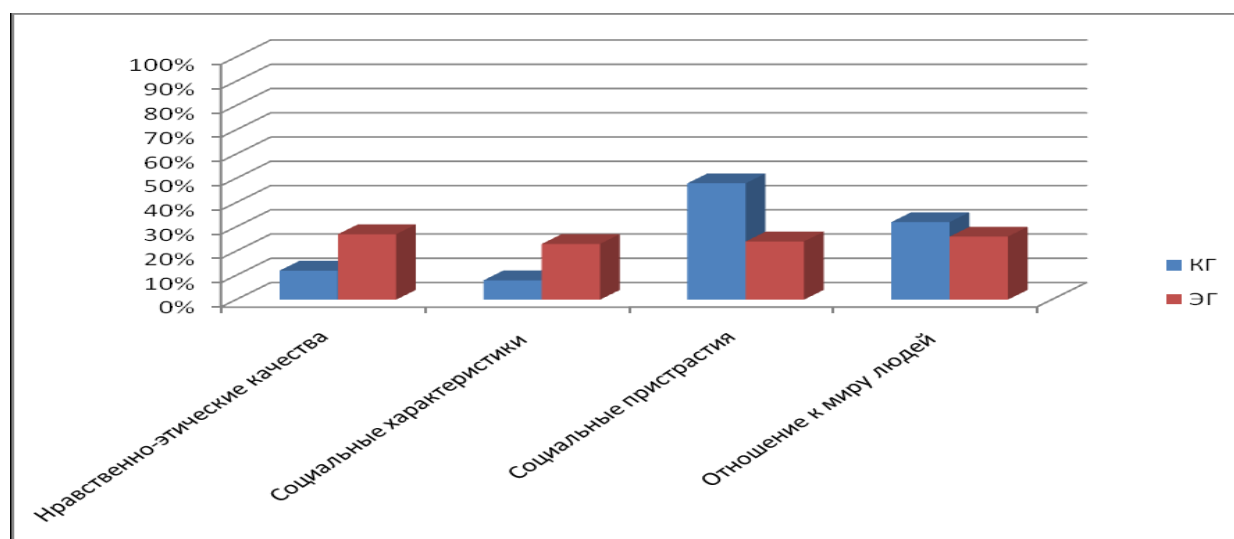


Рисунок 14 - Результаты исследования рефлексивного критерия воспитанности нравственных качеств подростков КГ и ЭГ на этапе формирующего эксперимента

Стоит отметить, что на констатирующем этапе эксперимента в самоописаниях подростков и КГ, и ЭГ отсутствовали морально-нравственные качества, что мы учли при создании программы, направленной на воспитание нравственных качеств подростков.

У большинства подростков КГ в самоописании после эксперимента сохранилось отсутствие таких социальных характеристик как: «школьник», «член семьи», «россиянин» и т.д. Это говорит о сохранении недостаточной уверенности в себе, о наличии опасений в связи с самораскрытием, выраженной тенденции к самозащите в данных ролях. Также в КГ установлены статистически незначимые различия в социальных пристрастиях, т.е. в том, что движет поведением подростков. Это говорит о том, что испытуемые не осознают, какие они в социальных ситуациях и как эти ситуации могут повлиять на их нравственные чувства, ценности.

После реализации программы формирующего эксперимента у подростков ЭГ наблюдается повышения уровня воспитанности нравственных чувств по рефлексивному критерию, в отличие от подростков КГ. По результатам статистической обработки с помощью критерия φ^* - угловое преобразование Фишера можно говорить о том, что эти отличия достоверны ($\varphi^*=2,23; 2,66; 3,31; 1,65$; уровни значимости $p \leq 0,05$ и $p \leq 0,01$).

Итак, после проведения формирующего эксперимента статистически установлено, что у подростков ЭГ повысился уровень воспитанности нравственных качеств по ценностному и мотивационному критериям полностью, по рефлексивному – частично, а по эмоциональному различия удалось выявить только на качественном уровне анализа (табл. 14 и рис. 14).

Таблица 14 - Уровни воспитанности нравственных качеств подростков ЭГ после формирующего эксперимента (в % от выборки)

Критерии воспитанности нравственных чувств		Уровни воспитанности нравственных чувств	
конформистски-неустойчивый (низкий)	личностно-устойчивый (средний)	творчески-активный (высокий)	

Ценностный	11,9	60,8	26,9
Эмоциональный	4,0	75,1	21,3
Мотивационный	24,7	26,3	48,4
Рефлексивный	20,8	50,7	28,6

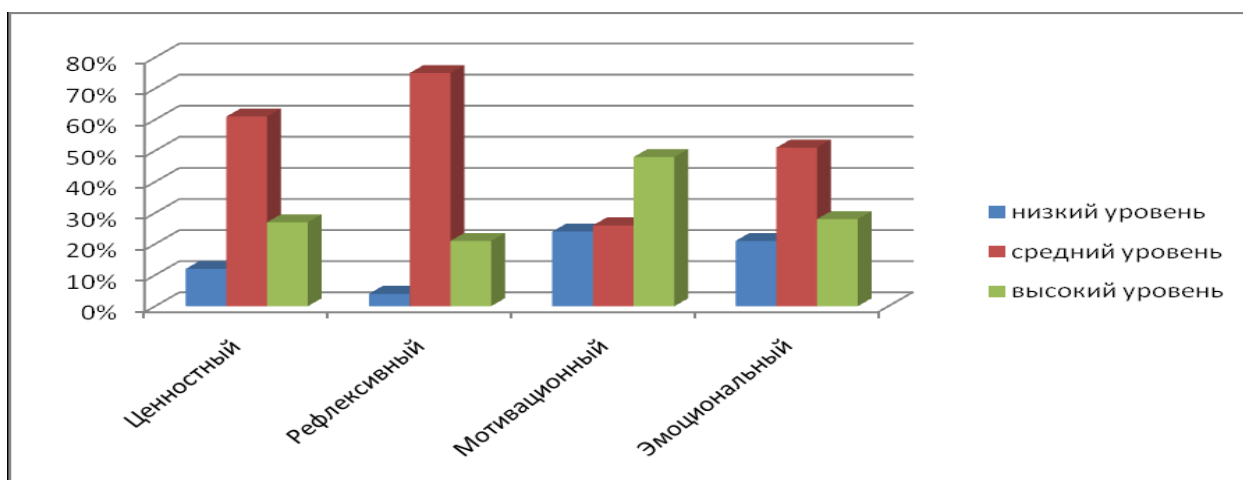


Рисунок 15 - Уровни воспитанности нравственных качеств в ЭГ после формирующего эксперимента

Анализ результатов формирующего этапа эксперимента показал повышение уровня воспитанности нравственных качеств у подростков ЭГ в сравнении с подростками КГ (табл. 15).

Таблица 15 - Сравнительная таблица уровней воспитанности нравственных качеств подростков ЭГ и КГ до и после формирующего эксперимента (в % от выборки)

Уровни	КГ		ЭГ		
	до	после	до	после	
конформистски-неустойчивый (низкий)		32,2%	25,0%	36,3%	2,2%
лично-устойчивый (средний)	62,4%		64,3%	54,5%	65,3%
творчески-активный (высокий)	5,4%		10,7%	8,2%	32,5%

По результатам статистической обработки с помощью критерия χ^2 - угловое преобразование Фишера можно говорить о том, что в ЭГ достоверно

меньше доля испытуемых с низким уровнем воспитанности нравственных чувств и достоверно выше доля испытуемых с высоким уровнем воспитанности нравственных чувств, чем в КГ; средний уровень воспитанности достоверно не различается в ЭГ и КГ ($\phi^*=4,51; 2,78$; уровни значимости $sr \leq 0,01$; $\phi^*=1,1$, уровень значимости $p \leq 0,05$).

Таким образом, по результатам проведенного эксперимента можно сделать вывод о том, что разработанная и реализованная нами программа по формированию нравственных качеств подростков в секции айкидо с применением тренировочной программы обогащенной нравственным содержанием коллективе доказала свою эффективность (рис. 16).

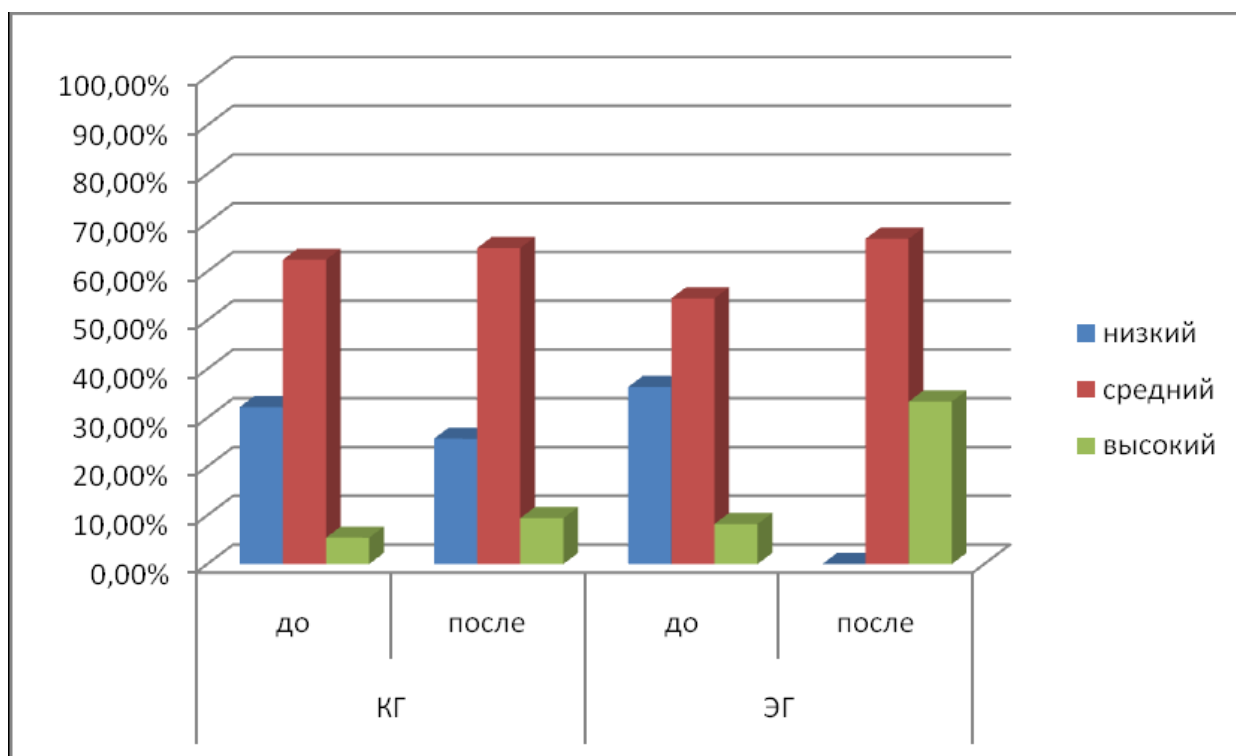


Рисунок 16 - Уровни воспитанности нравственных качеств подростков КГ и ЭГ до и после формирующего эксперимента

Вывод по главе 2

Обобщенные результаты исследования, полученные в ходе формирующего эксперимента, доказали эффективность разработанной программы «Нравственный потенциал», выявленных педагогических условий воспитания нравственных качеств в спортивной секции восточных единоборств-айкидо

Полученные результаты исследования подтвердили выдвинутую гипотезу и дают основание утверждать, что все задачи, поставленные в диссертации, решены.

Преобразование тренировок айкидо в занятия через раскрытие специфики искусства айкидо, отражение образа нравственности в технических движениях, изучение этикета айкидо и приучению к соблюдению предписываемых им поведенческих норм, обсуждение с подростками творческого наследия основателя айкидо и т.д. в экспериментальной группе позволило достичь эффекта большего резонанса работы педагога, нежели в контрольной группе. Такое видение и ведение занятий по айкидо позволило задеть большее количество "медиаторов нравственности" в экспериментальной группе и выявить в ней тенденцию к росту показателей, косвенным образом позволяющих говорить о действующей нравственно-развивающей среде на таких занятиях.

Как показывают данные экспериментальной группы, преобразование тренировок по айкидо с подростками в нравственно-ориентированные занятия может позволить им стать одним из реально действующих факторов их нравственного развития.

Проведенное исследование позволило доказать, что айкидо в своей философской и технической базе содержит образы нравственности, которые, при учете особенностей российского менталитета, могут выступать системообразующими ориентирами в процессе его преподавания,

понимаемого как практики нравственного воспитания подростка на занятиях физической культурой.

Педагогика айкидо как особый раздел нравственно-физического воспитания подростков, базируется на философии айкидо, нравственном смысле техники и таких формах воспитательной работы, которые позволяют этот смысл раскрыть и передать - беседах, положительном личным примером учителя, системе поясов как «меток» совершенствования подростка. В воспитательном процессе основная идея педагогики айкидо реализуется через, интеграцию ценностно-смыслового содержания техники айкидо и физического развития (ОФП, отработку техники айкидо в ключе формирования широкого спектра двигательных навыков и осмыслению на этой основе семантики идеомоторной активности подростка на занятиях. Концепция "я-достоинства" личности (самоуважение, дисциплина, дружелюбие, ответственность) является содержательным ядром, сердцевинной целеполагающего вектора практики самосовершенствования в айкидо.

Резонансное взаимодействие субъектов воспитательного процесса, суть которого заключается во взаимодействии, сопереживании в педагогической нравственно-воспитывающей ситуации, совместном постижении философии нравственности айкидо, соучастии в процессе личностного и физического самосовершенствования, является основой технологии организации эффективных нравственно и физически развивающих занятий айкидо с подростками.

Раскрытие потенциала такого вида единоборств, как айкидо на практике, является примером потенциальных нравственно-воспитывающих возможностей физической культуры в различных ее формах. Привлечение в процесс физического развития подростка «резонансного взаимодействия» реализует не только его физически-развивающий потенциал, но и потенциал личностно-формирующий, т.е. интегрирует физическое и нравственное воспитание в целостный процесс. Занятия различными видами физической

культуры, в том числе - айкидо, можно рассматривать с общепедагогической точки зрения как потенциал всестороннего развития человека.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Обобщая основные результаты педагогической и экспериментальной части исследования, мы пришли к следующим выводам, подтверждающим правомерность выдвинутой гипотезы:

1. Изучив опыт исследователей, психологов и педагогов мы выяснили, что основным стержнем в общей системе всестороннего развития личности является нравственное воспитание. Нравственное воспитание - процесс, направленный на формирование и развитие целостной личности, и предполагает становление его к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе.

2. Обобщение психологических особенностей подросткового возраста показало, что данный возрастной период является наиболее сенситивным для воспитания нравственных чувств подростков, поскольку выступает качественно новой стадией нравственного развития личности.

3. Выявлено, что нравственные качества как психологические образования в структуре личности подростка являются результатом воспитания как специально организованного педагогического процесса. Психолого-педагогические основы его организации базируются на тех научных положениях и идеях, которые позволяют осмыслить сущность нравственных качеств, раскрыть их психологическую структуру, а также особенности и механизмы формирования.

4. Нравственное воспитание подростков средствами восточного единоборства айкидо представляет собой целенаправленный процесс формирования нравственно-волевых качеств и опыта поведения подростков на основе преодоления трудностей спортивной деятельности, изучения традиций боевых искусств, общения подростков в разновозрастном спортивном коллективе, влияния личности и педагогической деятельности тренера. Структура формирования

нравственной воспитанности и здоровья подростка представляет собой целостное единство когнитивного, эмоционального, волевого, мотивационно-потребностного и поведенческого компонентов.

5. Педагогика айкидо, в отличие от спортивной ориентации воспитания в других видах единоборств, является направлением нравственно-физического воспитания подростков, базирующимся на философии айкидо, нравственный смысл которой выявляется через раскрытие ценностно-смыслового содержания техники айкидо, подкрепляемого беседами о сути айкидо как боевого искусства, положительным личным примером учителя, а также системой поясов как символов личностного совершенствования подростка.

Воспитание нравственных качеств подростков в секции восточных единоборств в нашем исследовании рассматривается как событие педагогов и воспитанников в уникальном спортивном воспитательном пространстве, эмоционально насыщенном нравственными идеалами, ценностями, нормами, способствующими переживанию нравственных чувств. Основными направлениями воспитания нравственных качеств подростков являются: освоение ценностей философии айкидо, формирование нравственной мотивации поведения подростков.

К психологическим особенностям рассматриваемого возраста, благоприятно влияющим на процесс воспитания нравственных чувств, мы относим: повышенную эмоциональность, стремление к идеалу, способствующие воспитанию эмоциональной отзывчивости на окружающую действительность; чувство взрослости, которое при создании определенных психолого-педагогических условий способствует развитию самоконтроля, самокритичности, способности к взаимодействию; становление «Я-концепции», позволяющее развивать способность к самооценке, самоанализу, рефлексии; качественные изменения в интеллектуальной сфере - формирование абстрактного, теоретического, образного мышления, способствующие развитию самосознания подростков и усвоению

общечеловеческих ценностей; формирование «чувства Мы», способствующее воспитанию таких нравственных чувств, как сопереживание, товарищество и дружба.

В процессе воспитания нравственных качеств также важную роль играет учет индивидуальных особенностей подростков (темперамент, характер, уровень воспитанности), знание которых предполагает индивидуальный подход к каждому воспитаннику.

Эффективность воспитания нравственных качеств подростков обусловлена большими педагогическими возможностями секции восточных единоборств, а именно: гармоничное сочетание индивидуальных интересов каждого подростка и интересов всего коллектива; личностное включение подростков, педагогов и родителей в коллективную спортивную деятельность; возможность проявления инициативы и развития творческого потенциала подростков; создание ситуации успеха для каждого подростка через успех всего коллектива; наличие творческого пространства, в котором переживаются различные нравственные чувства; изменение позиции и ролей в коллективе для каждого из его участников; освоение общечеловеческих нравственных норм и ценностей через глубокое постижение культурного наследия восточных единоборств и восточной философии.

Полученные результаты исследования подтвердили выдвинутую гипотезу и дают основание утверждать, что все задачи, поставленные в диссертации, решены.

Обогащение тренировок айкидо нравственным содержанием через изучение этикета айкидо и приучение к соблюдению предписываемых им поведенческих норм, обсуждение с подростками творческого наследия основателя айкидо и т.д. в экспериментальной группе позволило достичь эффекта большего резонанса работы педагога, нежели в контрольной группе. Такое видение и ведение занятий по айкидо позволило задеть большее количество "медиаторов нравственности" в экспериментальной группе и выявить в ней тенденцию к росту показателей, косвенным образом

позволяющих говорить о действующей нравственно-развивающей среде на таких занятиях.

Как показывают данные экспериментальной группы, преобразование тренировок по айкидо с подростками в нравственно-ориентированные занятия может позволить им стать одним из реально действующих средств их нравственного развития.

Проведенное исследование позволило доказать, что айкидо в своей философской и технической базе содержит образы нравственности, которые, при учете особенностей российского менталитета, могут выступать системообразующими ориентирами в процессе его преподавания, понимаемого как практики нравственного воспитания подростка на занятиях физической культурой.

Педагогика айкидо как особый раздел нравственно-физического воспитания подростков, базируется на философии айкидо, нравственном смысле техники и таких формах воспитательной работы, которые позволяют этот смысл раскрыть и передать - беседах, положительном личном примером учителя, системе поясов как «меток» совершенствования подростка. В воспитательном процессе основная идея педагогики айкидо реализуется через, интеграцию ценностно-смыслового содержания техники айкидо и физического развития (ОФП, отработку техники айкидо в ключе формирования широкого спектра двигательных навыков и осмыслению на этой основе семантики идеомоторной активности подростка на занятиях.

Раскрытие потенциала такого вида единоборств, как айкидо на практике, является примером потенциальных нравственно-воспитывающих возможностей физической культуры в различных ее формах. Привлечение в процесс физического развития подростка «резонансного взаимодействия» реализует не только его физически-развивающий потенциал, но и потенциал личностно-формирующий, т.е. интегрирует физическое и нравственное воспитание в единый целостный процесс.

БИБЛИГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Абульханова К. А. Субъект или личность в психологии самореализации. Идеальность или реальность субъекта / К. А. Абульханова // Сборник научных трудов. - Ставрополь : Сев.-Кавказский ГТУ, 2007. - С. 2-21.
2. Аверин В.П. Психология детей и подростков: Учеб. пособие. - 2-е изд., перераб.-СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 1998.- 379 с.
3. Адольф В. А. Профессиональная компетентность современного учителя: монография / В. А. Адольф – Красноярск, 1998. – 310 с.
4. Ананьев Б.Г. Психология и проблемы человекопознания. М: МОДЭК, 2016. - 432 с.
5. Аплетаяев М.Н. Смыслообразующий феномен воспитания нравственности. Том 1. ОмГПУ, 2015. - 400 с.
6. Архангельский Л. М. Социально-этические проблемы личности. М, 1974 г. - 221 с.
7. Байбородова Л. В. Организация воспитательного процесса в школе : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Л. В. Байбородова, М. И Рожков. - Москва : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015. - 256 с.
8. Белорусова В. В. Воспитание в спорте. - М. : Физкультура и спорт, 2017. – 177 с.
9. Белякова Е. Г. Нравственное развитие ребенка: психологический аспект. Тюмень, 2012. - 152 с.
10. Бердяев Н.А. Философия неравенства. М., 2016 - 349 с.
11. Бережная И. Ф. Организация совместной творческой деятельности подростков и родителей в детском коллективе / И. Ф. Бережная, О. Б. Мазкина // Вестник Воронежского государственного технического университета. - Воронеж, 2014.- № 5.2. - С. 121-123.

12. Бережная И. Ф. Формирование готовности будущих педагогов к творческой деятельности в системе дополнительного образования / И. Ф. Бережная, О. Б. Мазкина // Педагогическое образование и наука. -Москва, 2014. - № 6. - С. 112-117.
13. Бернштейн Н.А. О ловкости и ее развитии Физкультура и Спорт. - 2017. - 288 с.
14. Божович Л. И. Этапы формирования личности в онтогенезе// Вопросы психологии.- 1978. -№ 4.- С. 23-35;
15. Болдырев Н.И. Нравственное воспитание школьников. М.: Педагогика, 1979 г., 223 с.
16. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. Издательство ростовского педагогического университета. 2016. -, 352 с.
17. Бондырева С. К. Нравственность / С. К. Бондырева, Д. В. Колесов.
18. Бондырева С. К. Чувство (психология и семантика) : учебное пособие / С. К. Бондырева, Д. В. Колесов. - Москва ; Воронеж : МПСИ : НПО «МОДЭК», 2008. - 156 с.
19. Братусь Б. С. Психология. Нравственность. Культура. М, 1994. - 96 с.
20. Виленский М. Я. Нравственно-волевое воспитание учащихся ДЮСШ: теория и практика / М. Я. Виленский, В. Н. Казанцев // Физическая культура. - 2017. - № 2. – С. 33-35.
21. Волошина, Л.Б. Организация здоровьесберегающего пространства/ Л.Б. Волошина //Дошкольное воспитание.-2016. - №1.- С.114-117.
22. Воронов И.А. Психотехника восточных единоборств (Восточно-азиатская классическая концепция психологической подготовки единоборцев). Харвест, 2015.- 432 с.

23. Выготский Л. С. К вопросу о динамике детского характера. Собр. соч. в 6 т. Т. 5. М.: Педагогика, 1983 г., с. 153-165.
24. Выготский, Л.С., Педагогическая психология / Под ред. В.В.Давыдова. - М.: Педагогика. - 2011. – 306 с.
25. Главева Д.Г. Традиционная японская культура. М.: Вост. лит. 2013. - 264 с.
26. Григорович Л. А. Проблема нравственного развития подростка / Л. А. Григорович. - Москва : НОУ «МПСУ», 2014. - 240 с.
27. Дереч И. И. Нравственное воспитание подростков во внеучебной деятельности с использованием ситуаций нравственного выбора / И. И. Дереч // Проблемы и перспективы развития образования : материалы VII Международной научной конференции (г. Краснодар, сентябрь 2015 г.). - Краснодар : Новация, 2015. - С. 82-84.
28. Деркач А. А., Исаев А. А. Педагогика и психология деятельности организатора детского спорта. М: Просвещение, 1985. - 335 с.
29. Дроздов Н.И. Методология духовно-нравственного воспитания: курс лекций. Красноярск, 2011.-212 с.
30. Ильин Е. П. Психология воли : учеб. пособие для пед. учеб. заведений. - СПб. : Питер, 2000.- 199 с.
31. Ильин Е. П. Психология физического воспитания: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2114 «Физ. воспитание» — М.: Просвещение, 1987.—287 с.
32. Исаев И. Ф., Сен В. Д. Нравственно-волевое воспитание подростков средствами кудо/ Исаев И. Ф., Сен В. Д.: Монография - Белгород: Изд-во БелГУ, 2016. - 160 с.
33. Кадол Ф. В. Нравственное развитие старшеклассников/Юткрытая школа. -2015.- № 1.- С.26-30.
34. Карасева Т.В. Современные аспекты реализации здоровьесберегающих технологий // Начальная школа.- 2012. - № 11. С. 75.

35. Кулагина И. Ю. Возрастная психология : полный жизненный цикл развития человека : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / И. Ю. Кулагина, В. Н. Колюцкий. - Москва : ТЦ Сфера, 2014. - 464 с.
36. Купрейченко А. Б. Нравственное самоопределение молодежи /
37. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. -М: Академия, 2005. - 352 с.
38. Лесгафт П. Ф. Избранные педагогические сочинения. М. : Педагогика, 1988.- 512 с.
39. Липкина А.И. О нравственной жизни школьника. М, 1978 г. - 64 с.
40. Лихачев Б. Т. Педагогика. Курс лекций. М, 1999. - 523 с.
41. Мазкина О. Б. Воспитание нравственных чувств подростков с различными акцентуациями характера / О. Б. Мазкина // Вестник Воронежского института МВД России. - Воронеж, 2015. - № 2. - С. 215-218.
42. Мазкина О. Б. Освоение нравственных норм и ценностей подростками в детском творческом коллективе / О. Б. Мазкина // Экономические и гуманитарные исследования регионов. - Пятигорск, 2016. - № 3. - С. 36-40.
43. Мазкина О. Б. Педагогические условия воспитания нравственных чувств подростков в детском творческом коллективе / О. Б. Мазкина // Экономические и гуманитарные исследования регионов. - Пятигорск, 2015. - № 6. - С. 46-50.
44. Макаренко А. С. Педагогические сочинения. В 8 т. М, 1983- 1985. -1023 с.
45. Маслов А. А. Тайные коды боевых искусств Японии. Феникс, 2016. - 400 с.
46. Михалева Л.П., Журавлева О.П. Педагог в современном воспитательном пространстве школы: практико-ориентированная монография/Краснояр.гос.пед.ун-т.им.В.П.Астафьева.-Красноярск,2018.-292 с.

47. Москаленко И. В. Обусловленность формирования нравственных ценностей особенностями развития младшего подростка в современном социуме / И. В. Москаленко, Т. М. Чурекова // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. - 2011. - № 17. - С. 125-133.
48. Мухина В. С. Возрастная психология : феноменология развития, детство, отрочество : учебник для студентов вузов / В. С. Мухина. - Москва : Изд. центр «Академия», 2000. - 454 с.
49. Немов Р. С. Психология. В 3 т. М, 1995. Т. 2. - 576 с.
50. Обухова Л.А., Уроки здоровья // Начальная школа. - 2012. - № 6. - с.14-16 .
51. Ожегов, С.И., Словарь русского языка. М.: Норма, 2010. - 214 с.
52. Озолин Н. Г. Молодому коллеге. - М. : Физкультура и спорт, 2012. – 177 с.
53. Попов А. Л Спортивная психология: Учебное пособие для спортивных вузов. 2-е изд. - М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2012. - 152 с.
54. Пуни А. Ц. Воспитание воли спортсмена. - Ленинград, 1958.- 177 с.
55. Региональная концепция и программа-ориентир воспитания детей и молодежи Красноярского края/под общ.ред. М.И.Шиловой; Краснояр.гос.пед.ун-т.им.В.П.Астафьева.-Красноярск,2015.-94 с.
56. Рогожникова, Р. А. Дисциплина и дисциплинированность личности на основе ценностного отношения к человеку // Сибирский педагогический журнал. -2015. - № 1. - С. 95 -102.
57. Рубинштейн С. Я. Основы общей психологии.- СПб., 2002. - 720 с.
58. Сапожникова Л. С. Самооценка подростков один из показателей их нравственного развития//Советская педагогика. — 1979.- № 9.- С. 84-88.

59. Сен В. Д. Педагогические условия нравственно-волевого воспитания подростков в процессе занятий кудо // Научные ведомости БелГУ. Сер. Гуманитарные науки. - 2016. - № 6 (11), вып. 5. - с. 169 - 176.

60. Сибирский характер как ценность: кол. монография. Т.5/ под общ. ред. М.И.Шиловой; Краснояр. гос. пед. ун-т. им. В.П. Астафьева. - Красноярск, 2014. - 256 с. Светлана эти три книги Шиловой ссылки находятся а 20 стр работы абзац начинается. - Большой вклад в разработку этой проблемы внесла наша соотечественница, известный сибирский ученый М.И. Шилова

61. Смирнов Н.К., Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. М.: АРКТИ. – 2012. – 158 с.

62. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. М, 1981. - 528 с.

63. Тедеев Д.Ю. Айкидо и оружие. Харвест. М.: Норма, 2014 - 752 с.

64. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 8 т. М, 1990. – 514 с.

65. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), М: Просвещение, 2015. - 31 с.

66. Халемский Г.А. Школа – территория здоровья // Педагогика.- 2012.- №3.- С.42-46.

67. Хохлов И.А. Михалева Л.П. Айкидо как способ духовно-нравственного и физического становления личности// Образование и социализация личности в современном обществе: материалы XI Международной научной конференции, 5-7 июня г. Красноярск. – Красноярск, 2018. -С. 280-282.

68. Чубарова С.Н. Новые здоровьесберегающие технологии в образовании и воспитании детей: [гендер. подход в обучении и воспитании: психол. аспект] // Развитие личности.-2013. - №2.- С.171-187.

69. Шайхтдинов Р.З. Личность и волевая готовность в спорте. Москва. Физкультура и спорт, 1987. - 112 с.

70. Шилова М.И. Социализация и воспитание ценностей характера детей и молодежи: монография/ Краснояр.гос.пед.ун-т.им.В.П.Астафьева.- Красноярск,2013.-264 с.
71. Эльконин Д. Б. Детская психология (Развитие ребенка от рождения до семи лет). М, 1960. - 328 с.
72. Японская мифология: энциклопедия. М: Эксмо, 2016. - 464 с.
73. Японские самурайские сказания. Северо-Запад Пресс, 2012 -88 с.
74. Bunks, V. Ethnicity: Antropological Constructions / V. Ethnicity Bunks.-London New-York, 1996.- 247 p.
75. Scheler, M. Probleme einer Soziologie des Wissens / M.Scheler.- Bern: A. Francke AG Verlag, 1980.-775 p.

Методики диагностик**Методика №1: Диагностика нравственной самооценки**

Инструкция: Учитель обращается к ученикам со следующими словами: "Сейчас я прочитаю вам 10 высказываний. Внимательно послушайте каждое из них. Подумайте, насколько вы с ними согласны (насколько они про вас). Если вы полностью согласны с высказыванием, оцените ваш ответ в 4-е бала; если вы больше согласны, чем не согласны - оцените ответ в 3-и бала;

если вы немножко согласны - оцените ответ в 2-а бала;

если вы совсем не согласны - оцените ответ в 1-н бал.

Напротив номера вопроса поставьте тот бал, на который вы оценили прочитанное мной высказывание".

Пример:

1. - 3;

2. - 4 и т.д.

Текст вопросов:

1. Я часто бываю добрым со сверстниками и взрослыми
2. Мне важно помочь однокласснику, когда он попал в беду
3. Я считаю, что можно быть не сдержанным с некоторыми взрослыми
4. Наверное, нет ничего страшного в том, чтобы нагрубить неприятному мне человеку

5. Я считаю, что вежливость помогает мне хорошо себя чувствовать среди людей
6. Я думаю, что можно позволить себе выругаться на несправедливое замечание в мой адрес
7. Если кого-то в классе дразнят, то я его тоже дразню
8. Мне приятно делать людям радость
9. Мне кажется, что нужно уметь прощать людям их отрицательные поступки
10. Я думаю, что важно понимать других людей, даже если они не правы

Обработка результатов:

Номера 3, 4, 6, 7 (отрицательные вопросы) обрабатываются следующим образом:

- Ответу, оцененному в 4 балла, приписывается 1 единица,
- в 3 балла - 2 единицы,
- в 2 балла - 3 единицы,
- в 1 балл - 4 единицы.

В остальных ответах количество единиц устанавливается в соответствии с баллом. Например, 4 балла - это 4 единицы, 3 балла - 3 единицы и т.д.

Интерпретация результатов:

От 34 до 40 единиц - высокий уровень нравственной самооценки.

От 24 до 33 единиц - средний уровень нравственной самооценки.

От 16 до 23 единиц - нравственная самооценка находится на уровне ниже среднего.

От 10 до 15 единиц - низкий уровень нравственной самооценки.

Методика №2: Диагностика этики поведения

Инструкция:

Учитель объявляет детям: "Я прочитаю вам пять незаконченных предложений. Вы должны подумать и каждое из этих предложений дописать сами. Переписывать первую часть предложений не надо".

Текст:

1. Когда я вижу кого-то из ребят в нелепой ситуации, то я...
2. Если кто-то надо мной смеется, то я...
3. Если я хочу, чтобы меня приняли в игру, то я...
4. Когда меня постоянно перебивают, то я...
5. Когда мне не хочется общаться с одноклассниками, я...

Интерпретация:

Первый вопрос: отрицательный результат проявляется, если в ответе присутствуют: равнодушие, агрессия, легкомысленное отношение. Положительный результат: помощь, сочувствие.

Второй вопрос: Отрицательный результат: агрессия, разные способы психологического подавления. Положительный результат: отсутствие реакции, уход от ситуации; высказывание своих чувств, мнения без грубости и агрессии.

Третий вопрос: Отрицательный результат: Давление, агрессия, хитрость. Положительный результат: Самоутверждающее поведение, построенное на равноправных отношениях, открытая позиция.

Четвертый вопрос: Отрицательный результат: Отсутствие всякой реакции, агрессия, раздражение, угроза, давление. Положительный результат: Высказывание своего пожелания, мнения, чувств, отношения без агрессии и грубости.

Пятый вопрос: Отрицательный результат: Грубость, агрессия, нетактичность. Положительный результат: Тактичное, мягкое, понятное высказывание своего пожелания.

Методика №3: Диагностика отношения к жизненным ценностям

Инструкция:

"Представьте, что у вас есть волшебная палочка и список 10-ти желаний, выбрать из которых можно только 5-ть" Список учитель заранее выписывает на доске.

Список желаний:

1. Быть человеком, которого любят
2. Иметь много денег
3. Иметь самый современный компьютер
4. Иметь верного друга
5. Мне важно здоровье родителей
6. Иметь возможность многими командовать

7. Иметь много слуг и ими распоряжаться
8. Иметь доброе сердце
9. Уметь сочувствовать и помогать другим людям
10. Иметь то, чего у других никогда не будет

Интерпретация:

- Номера отрицательных ответов: №№ 2, 3, 6, 7, 10.
- Пять положительных ответов - высокий уровень.
- 4-е, 3-и - средний уровень.
- 2-а - ниже среднего уровня.
- 0-1 - низкий уровень.

Методика №4: Диагностика нравственной мотивации

Инструкция:

"Я прочитаю вам 4-е вопроса. Вам нужно выбрать из четырех данных на них ответов один"

Вопросы:

1. Если кто-то плачет, то я.
 - Пытаюсь ему помочь.
 - Думаю о том, что могло произойти.
 - Не обращаю внимания.

2. Я с другом играю в бадминтон, к нам подходит мальчик лет 6-7, и говорит, что у него нет такой игры.

- Я скажу ему, чтобы он не приставал.
- Отвечу, что не могу ему помочь.
- Скажу, чтобы он попросил родителей ему купить такую игру.
- Пообещаю, что он может придти с другом и поиграть.

3. Если кто-то в компании расстроился из-за того, что проиграл в игру.

- Я не обращаю внимания.
- Скажу, что он размазня.
- Объясню, что нет ничего страшного.
- Скажу, что надо лучше научиться этой игре.

4. Ваш одноклассник на вас обиделся вы:

- Подумаю о его чувствах и о том, что я могу сделать в этой ситуации.
- Обижусь в ответ.
- Докажу ему, что он не прав.

Обработка результатов:

Ключ положительных ответов: 1-а, 2-г, 3-в, 4-а.

Далее учитель подсчитывает сумму положительных ответов, данных учеником.

- 4 бала - высокий уровень
- 2, 3 бала - средний уровень
- 0, 1 бал - низкий уровень

Приложение 2

Тексты вопросов к методикам

Методика №1: Диагностика нравственной самооценки

Текст вопросов:

1. Я часто бываю добрым со сверстниками и взрослыми
2. Мне важно помочь однокласснику, когда он попал в беду
3. Я считаю, что можно быть не сдержанным с некоторыми взрослыми
4. Наверное, нет ничего страшного в том, чтобы наругать неприятному мне человеку
5. Я считаю, что вежливость помогает мне хорошо себя чувствовать среди людей
6. Я думаю, что можно позволить себе выругаться на несправедливое замечание в мой адрес
7. Если кого-то в классе дразнят, то я его тоже дразню
8. Мне приятно делать людям радость
9. Мне кажется, что нужно уметь прощать людям их отрицательные поступки
10. Я думаю, что важно понимать других людей, даже если они не правы

Методика №2: Диагностика этики поведения

Текст:

1. Когда я вижу кого-то из ребят в нелепой ситуации, то я...
2. Если кто-то надо мной смеется, то я...
3. Если я хочу, чтобы меня приняли в игру, то я...
4. Когда меня постоянно перебивают, то я...

5. Когда мне не хочется общаться с одноклассниками, я...

Методика №3: Диагностика отношения к жизненным ценностям

Список желаний:

1. Быть человеком, которого любят
2. Иметь много денег
3. Иметь самый современный компьютер
4. Иметь верного друга

Уважаемые ребята, предлагаем вам принять участие в тестировании.

Методика №1: Диагностика нравственной самооценки

Текст вопросов:

1. Я часто бываю добрым со сверстниками и взрослыми
2. Мне важно помочь однокласснику, когда он попал в беду
3. Я считаю, что можно быть не сдержанным с некоторыми взрослыми
4. Наверное, нет ничего страшного в том, чтобы нагрубить неприятному мне человеку
5. Я считаю, что вежливость помогает мне хорошо себя чувствовать среди людей
6. Я думаю, что можно позволить себе выругаться на несправедливое замечание в мой адрес
7. Если кого-то в классе дразнят, то я его тоже дразню

8. Мне приятно делать людям радость

9. Мне кажется, что нужно уметь прощать людям их отрицательные поступки

10. Я думаю, что важно понимать других людей, даже если они не правы

Методика №2: Диагностика этики поведения

Текст:

1. Когда я вижу кого-то из ребят в нелепой ситуации, то я...

2. Если кто-то надо мной смеется, то я...

3. Если я хочу, чтобы меня приняли в игру, то я...

4. Когда меня постоянно перебивают, то я...

5. Когда мне не хочется общаться с одноклассниками, я...

Методика №3: Диагностика отношения к жизненным ценностям

Список желаний:

1. Быть человеком, которого любят

2. Иметь много денег

3. Иметь самый современный компьютер

4. Иметь верного друга

5. Мне важно здоровье родителей

6. Иметь возможность многими командовать

7. Иметь много слуг и ими распоряжаться

8.Иметь доброе сердце

9.Уметь сочувствовать и помогать другим людям

10.Иметь то, чего у других никогда не будет

Методика №4: Диагностика нравственной мотивации

Вопросы:

1. Если кто-то плачет, то я.

- Пытаюсь ему помочь.
- Думаю о том, что могло произойти.
- Не обращаю внимания.

2. Я с другом играю в бадминтон, к нам подходит мальчик лет 6-7, и говорит, что у него нет такой игры.

- Я скажу ему, чтобы он не приставал.
- Отвечу, что не могу ему помочь.
- Скажу, чтобы он попросил родителей ему купить такую игру.
- Пообещаю, что он может придти с другом и поиграть.

3.Если кто-то в компании расстроился из-за того, что проиграл в игру.

- Я не обращаю внимания.
- Скажу, что он размазня.
- Объясню, что нет ничего страшного.

- Скажу, что надо лучше научиться этой игре.

4. Ваш одноклассник на вас обиделся вы:

- Подумаю о его чувствах и о том, что я могу сделать в этой ситуации.
- Обижусь в ответ.
- Докажу ему, что он не прав.

5. Мне важно здоровье родителей

6. Иметь возможность многими командовать

7. Иметь много слуг и ими распоряжаться

8. Иметь доброе сердце

9. Уметь сочувствовать и помогать другим людям

Методика №1: Диагностика нравственной самооценки

Инструкция: Учитель обращается к ученикам со следующими словами:
"Сейчас я прочитаю вам 10 высказываний. Внимательно послушайте каждое из них. Подумайте, насколько вы с ними согласны (насколько они про вас). Если вы полностью согласны с высказыванием, оцените ваш ответ в 4-е бала; если вы больше согласны, чем не согласны - оцените ответ в 3-и бала; если вы немножко согласны - оцените ответ в 2-а бала; если вы совсем не согласны - оцените ответ в 1-н бал.
Напротив номера вопроса поставьте тот бал, на который вы оценили прочитанное мной высказывание".

Пример:

3. - 3;

4. - 4 и т.д.

Текст вопросов:

11. Я часто бываю добрым со сверстниками и взрослыми

12. Мне важно помочь однокласснику, когда он попал в беду

13. Я считаю, что можно быть не сдержанным с некоторыми взрослыми

14. Наверное, нет ничего страшного в том, чтобы нагрубить неприятному мне человеку

15. Я считаю, что вежливость помогает мне хорошо себя чувствовать среди людей

16. Я думаю, что можно позволить себе выругаться на несправедливое замечание в мой адрес

17. Если кого-то в классе дразнят, то я его тоже дразню

18. Мне приятно делать людям радость

19. Мне кажется, что нужно уметь прощать людям их отрицательные поступки

20. Я думаю, что важно понимать других людей, даже если они не правы

Обработка результатов:

Номера 3, 4, 6, 7 (отрицательные вопросы) обрабатываются следующим образом:

- Ответу, оцененному в 4 балла, приписывается 1 единица,
- в 3 балла - 2 единицы,
- в 2 балла - 3 единицы,
- в 1 балл - 4 единицы.

В остальных ответах количество единиц устанавливается в соответствии с баллом. Например, 4 балла - это 4 единицы, 3 балла - 3 единицы и т.д.

Интерпретация результатов:

От 34 до 40 единиц - высокий уровень нравственной самооценки.

От 24 до 33 единиц - средний уровень нравственной самооценки.

От 16 до 23 единиц - нравственная самооценка находится на уровне ниже среднего.

От 10 до 15 единиц - низкий уровень нравственной самооценки.

Методика №2: Диагностика этики поведения

Инструкция:

Учитель объявляет детям: "Я прочитаю вам пять незаконченных предложений. Вы должны подумать и каждое из этих предложений дописать сами. Переписывать первую часть предложений не надо".

Текст:

6. Когда я вижу кого-то из ребят в нелепой ситуации, то я...
7. Если кто-то надо мной смеется, то я...

8. Если я хочу, чтобы меня приняли в игру, то я...
9. Когда меня постоянно перебивают, то я...
10. Когда мне не хочется общаться с одноклассниками, я...

Интерпретация:

Первый вопрос: отрицательный результат проявляется, если в ответе присутствуют: равнодушие, агрессия, легкомысленное отношение. Положительный результат: помощь, сочувствие.

Второй вопрос: Отрицательный результат: агрессия, разные способы психологического подавления. Положительный результат: отсутствие реакции, уход от ситуации; высказывание своих чувств, мнения без грубости и агрессии.

Третий вопрос: Отрицательный результат: Давление, агрессия, хитрость. Положительный результат: Самоутверждающее поведение, построенное на равноправных отношениях, открытая позиция.

Четвертый вопрос: Отрицательный результат: Отсутствие всякой реакции, агрессия, раздражение, угроза, давление. Положительный результат: Высказывание своего пожелания, мнения, чувств, отношения без агрессии и грубости.

Пятый вопрос: Отрицательный результат: Грубость, агрессия, нетактичность. Положительный результат: Тактичное, мягкое, понятное высказывание своего пожелания.

Методика №3: Диагностика отношения к жизненным ценностям

Инструкция:

"Представьте, что у вас есть волшебная палочка и список 10-ти желаний, выбрать из которых можно только 5-ть" Список учитель заранее выписывает на доске.

Список желаний:

11. Быть человеком, которого любят
12. Иметь много денег
13. Иметь самый современный компьютер
14. Иметь верного друга
15. Мне важно здоровье родителей
16. Иметь возможность многими командовать
17. Иметь много слуг и ими распоряжаться
18. Иметь доброе сердце
19. Уметь сочувствовать и помогать другим людям
20. Иметь то, чего у других никогда не будет

Интерпретация:

- Номера отрицательных ответов: №№ 2, 3, 6, 7, 10.
- Пять положительных ответов - высокий уровень.
- 4-е, 3-и - средний уровень.
- 2-а - ниже среднего уровня.
- 0-1 - низкий уровень.

Методика №4: Диагностика нравственной мотивации

Инструкция:

"Я прочитаю вам 4-е вопроса. Вам нужно выбрать из четырех данных на них ответов один"

Вопросы:

2. Если кто-то плачет, то я.

- Пытаюсь ему помочь.
- Думаю о том, что могло произойти.
- Не обращаю внимания.

3. Я с другом играю в бадминтон, к нам подходит мальчик лет 6-7, и говорит, что у него нет такой игры.

- Я скажу ему, чтобы он не приставал.
- Отвечу, что не могу ему помочь.
- Скажу, чтобы он попросил родителей ему купить такую игру.
- Пообещаю, что он может придти с другом и поиграть.

4. Если кто-то в компании расстроился из-за того, что проиграл в игру.

- Я не обращаю внимания.
- Скажу, что он размазня.
- Объясню, что нет ничего страшного.

- Скажу, что надо лучше научиться этой игре.

5. Ваш одноклассник на вас обиделся вы:

- Подумаю о его чувствах и о том, что я могу сделать в этой ситуации.
- Обижусь в ответ.
- Докажу ему, что он не прав.

Обработка результатов:

Ключ положительных ответов: 1-а, 2-г, 3-в, 4-а.

Далее учитель подсчитывает сумму положительных ответов, данных учеником.

- 4 бала - высокий уровень
- 2, 3 бала - средний уровень
- 0, 1 бал - низкий уровень

Методика №1: Диагностика нравственной самооценки

Текст вопросов:

1. Я часто бываю добрым со сверстниками и взрослыми
2. Мне важно помочь однокласснику, когда он попал в беду
3. Я считаю, что можно быть не сдержанным с некоторыми взрослыми
4. Наверное, нет ничего страшного в том, чтобы нагрубить неприятному мне человеку

5. Я считаю, что вежливость помогает мне хорошо себя чувствовать среди людей

6. Я думаю, что можно позволить себе выругаться на несправедливое замечание в мой адрес

7. Если кого-то в классе дразнят, то я его тоже дразню

8. Мне приятно делать людям радость

9. Мне кажется, что нужно уметь прощать людям их отрицательные поступки

10. Я думаю, что важно понимать других людей, даже если они не правы

Методика №2: Диагностика этики поведения

Текст:

1. Когда я вижу кого-то из ребят в нелепой ситуации, то я...

2. Если кто-то надо мной смеется, то я...

3. Если я хочу, чтобы меня приняли в игру, то я...

4. Когда меня постоянно перебивают, то я...

5. Когда мне не хочется общаться с одноклассниками, я...

Методика №3: Диагностика отношения к жизненным ценностям

Список желаний:

1. Быть человеком, которого любят

2. Иметь много денег

3.Иметь самый современный компьютер

4.Иметь верного друга

Уважаемые ребята, предлагаем вам принять участие в тестировании.

Методика №1: Диагностика нравственной самооценки

Текст вопросов:

1. Я часто бываю добрым со сверстниками и взрослыми
- 2.Мне важно помочь однокласснику, когда он попал в беду
- 3.Я считаю, что можно быть не сдержанным с некоторыми взрослыми
- 4.Наверное, нет ничего страшного в том, чтобы нагрубить неприятному мне человеку
- 5.Я считаю, что вежливость помогает мне хорошо себя чувствовать среди людей
- 6.Я думаю, что можно позволить себе выругаться на несправедливое замечание в мой адрес
- 7.Если кого-то в классе дразнят, то я его тоже дразню
- 8.Мне приятно делать людям радость
- 9.Мне кажется, что нужно уметь прощать людям их отрицательные поступки
- 10.Я думаю, что важно понимать других людей, даже если они не правы

Методика №2: Диагностика этики поведения

Текст:

1. Когда я вижу кого-то из ребят в нелепой ситуации, то я...
2. Если кто-то надо мной смеется, то я...
3. Если я хочу, чтобы меня приняли в игру, то я...
4. Когда меня постоянно перебивают, то я...
5. Когда мне не хочется общаться с одноклассниками, я...

Методика №3: Диагностика отношения к жизненным ценностям

Список желаний:

1. Быть человеком, которого любят
2. Иметь много денег
3. Иметь самый современный компьютер
5. Иметь верного друга
5. Мне важно здоровье родителей
6. Иметь возможность многими командовать
7. Иметь много слуг и ими распоряжаться
8. Иметь доброе сердце
9. Уметь сочувствовать и помогать другим людям
10. Иметь то, чего у других никогда не будет

Методика №4: Диагностика нравственной мотивации

Вопросы:

1. Если кто-то плачет, то я.

- Пытаюсь ему помочь.
- Думаю о том, что могло произойти.
- Не обращаю внимания.

3. Я с другом играю в бадминтон, к нам подходит мальчик лет 6-7, и говорит, что у него нет такой игры.

- Я скажу ему, чтобы он не приставал.
- Отвечу, что не могу ему помочь.
- Скажу, чтобы он попросил родителей ему купить такую игру.
- Пообещаю, что он может придти с другом и поиграть.

3. Если кто-то в компании расстроился из-за того, что проиграл в игру.

- Я не обращаю внимания.
- Скажу, что он размазня.
- Объясню, что нет ничего страшного.
- Скажу, что надо лучше научиться этой игре.

4. Ваш одноклассник на вас обиделся вы:

- Подумаю о его чувствах и о том, что я могу сделать в этой ситуации.
- Обижусь в ответ.
- Докажу ему, что он не прав.

5. Мне важно здоровье родителей
6. Иметь возможность многими командовать
8. Иметь много слуг и ими распоряжаться
8. Иметь доброе сердце
9. Уметь сочувствовать и помогать другим людям
10. Иметь то, чего у других никогда не будет

Приложение 3.

Структура тренировок айкидо по традиционной программе без нравственного содержания

Части занятия	Содержание	Дозировка, мин.	Методические указания
Вводная	Построение, постановка задачи на занятие.	5	Проверить гигиеническое состояние занимающихся.
Подготовительная.	Ритуал. Комплекс разминочных упражнений. Подготовительные упражнения (перемещения, различные виды укэми).	2 8 15	Обратить внимание на прямое положение спины и коленей. Разминочные упражнения выполняются под счет, в координации с дыханием. Подготовительные упражнения выполняются медленно. Занимающиеся громко проговаривают название упражнения.
Основная	Отработка базовых элементов в паре с партнером. Наработка технических действий в паре с партнером	10 15	Базовые элементы отрабатываются под счет. Следить за принципом соответствия положения рук и ног.
Заключительная	Ходьба, упражнения на расслабление, проверка пульса, беседа, замечания по итогам занятия.	5	Темп выполнения упражнений спокойный.

	Итого	60	
--	-------	----	--