

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.

Астафьева

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра социальной педагогики и социальной работы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогические технологии развивающего досуга

Направление подготовки / Программа аспирантуры

44.06.01 Образование и педагогические науки / Теория, методика и организация
социально-культурной деятельности

Уровень подготовки кадров высшей квалификации

Квалификация (степень) – Исследователь, Преподаватель-исследователь

Красноярск 2015

Рабочая программа дисциплины "Педагогические технологии развивающего досуга"
составлена: К.П.М., доцентом Кунецкая С.В.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры социальной педагогики и социальной работы

протокол № 3 от "11" "11" 2015 г.

Заведующий кафедрой
(ф.и.о., подпись)



Фурьева Д.В.

Одобрено учебно-методическим советом

направлением 44.06.01, Организация и пер.научки?
(указать наименование совета и направления)

"18" "11" 2015 г.

Председатель
(ф.и.о., подпись)



Кунецкая С.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Место дисциплины в структуре образовательной программы. Дисциплина "Педагогические технологии развивающего досуга" является одной из базовых в системе наук гуманитарного цикла, изучаемого аспирантами для получения квалификации "Исследователь, Преподаватель-исследователь"

Дисциплина разработана согласно ФГОС ВО по направлениям подготовки 44.06.01 «Образование и педагогические науки».

Дисциплина относится к циклу дисциплин по выбору базовой части учебного плана, изучается на втором курсе в 3 семестре, индекс дисциплины в учебном плане – Б1.В.ДВ1.

Трудоемкость дисциплины (общий объем времени, отведенного на изучение дисциплины) составляет 4 з.е. или 144 часа, из них 10 часов лекционных занятий, 8 часов семинарских занятий и 122 часа самостоятельной работы для аспирантов заочной формы обучения.

Цели освоения дисциплины: формирование знаний аспирантов о многообразии педагогических технологий в системе развивающего досуга и умений их анализа, проектирования и применения в будущей профессиональной деятельности.

Планируемые результаты обучения. В результате изучения дисциплины аспирант должен обладать следующими компетенциями:

Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Код результата (компетенция)
<p>Задача: Ознакомиться с основными проблемами педагогики досуговой деятельности; различными подходами к организации досуговой деятельности детей и взрослых; концептуальными основами социально-культурной анимации как вида досуговой деятельности</p>	<p>знать: основные проблемы педагогики досуговой деятельности, основы аксиологического подхода к организации досуговой деятельности детей и взрослых; концептуальные основы социально-культурной анимации как вида досуговой деятельности; нравственно-эстетический потенциал досуга.</p> <p>уметь: использовать основные средства педагогики досуговой деятельности; разрабатывать содержание досуговой деятельности; взаимодействовать с разными участниками досуговой деятельности в поликультурном пространстве</p>	<p>а) универсальные компетенции: - способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5); - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).</p> <p>б) общепрофессиональные компетенции: - владение методологией и методами педагогического исследования (ОПК-1);</p> <p>в) профессиональные компетенции: - владение основами проектирования и</p>

	<p>владеть: технологиями педагогики досуговой деятельности, разработки анимационной программы; основами профессиональной педагогической этики и речевой культуры, методами самопрезентации.</p>	<p>управления социокультурными процессами (ПК-4);</p>
--	--	---

Контроль результатов освоения дисциплины. В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как подготовка презентаций по выбранной проблеме, представление индивидуальных проектных работ (проект занятия, мини-исследование, аналитический обзор). Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации». Итоговая форма контроля – зачет в форме научно-методической конференции.

Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины:

1. Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).
2. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения):
 - а) игровые технологии;
 - б) технология проектного обучения;
 - в) интерактивные технологии (дискуссия, проблемный семинар, стейкхолдер-анализ);
3. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса:
 - а) технологии индивидуализации обучения;
 - б) коллективный способ обучения.

**Лист согласования рабочей программы дисциплины с другими
дисциплинами образовательной программы
на 201__ / _____ учебный год**

Наименование дисциплин, изучение которых опирается на данную дисциплину	Кафедра	Предложения об изменениях в пропорциях материала, порядка изложения и т.д.	Принятое решение (протокол №, дата) кафедрой, разработавшей программу
Основы педагогики высшей школы	Педагогики и управления образованием		
Педагогическая практика	Социальной педагогики и социальной работы		

**Технологическая карта обучения дисциплине
Педагогические технологии развивающего досуга
для аспирантов ООП**

**Направление подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки, программа аспирантуры «Теория, методика и организация социально-культурной деятельности»
по заочной форме обучения
(общая трудоемкость 4 з.е.)**

Модули. Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Формы и методы контроля
		всего	лекций	семинаров	лабораторных работ		
Модуль 1. Теоретические основы педагогики досуговой деятельности.	30	4	2	2	-	26	1. Анализ работы на занятиях. 2. Рецензирование преподавателем.
Модуль 2. Технологические основы педагогики досуговой деятельности	46	6	4	2	-	40	1. Рецензирование преподавателем, взаимное рецензирование. 2. Анализ работы на семинаре 3. Обсуждение в группе.
Модуль 3. Культурные практики педагогики досуговой деятельности.	68	8	4	4		60	1. Рецензирование преподавателем, представленных сообщений

ИТОГО	144	16	10	8	-	126	
Форма контроля по уч. плану	Зачет с оценкой						

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Модуль 1. Теоретические основы педагогики досуговой деятельности.

- 1.1. Объект, предмет, функции и принципы педагогики досуговой деятельности.
- 1.2. Аксиология педагогики досуговой деятельности.
- 1.3. Социально-культурная анимация как вид досуговой деятельности.
- 1.4. Нравственно-эстетический потенциал досуга.
- 1.5. Инновации в сфере организации досуга.

Модуль 2. Технологические основы педагогики досуговой деятельности.

- 2.1. Средства педагогики досуговой деятельности.
- 2.2. Содержание педагогики досуговой деятельности.
- 2.3. Индивидуальные, групповые, массовые формы досуга.
- 2.4. Технологии педагогики досуговой деятельности.
- 2.5. Технология разработки анимационной программы.

Модуль 3. Культурные практики педагогики досуговой деятельности.

- 3.1. Игровая досуговая деятельность детей.
- 3.2. Художественно-эстетическое развитие детей в досуговой деятельности.
- 3.3. Спортивно-оздоровительное направление анимации.
- 3.4. Проектирование воспитательного пространства праздника.
- 3.5. Культура межнационального общения в деятельности организаторов досуга.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

знать:

основные проблемы педагогики досуговой деятельности, основы аксиологического подхода к организации досуговой деятельности детей и взрослых; концептуальные основы социально-культурной анимации как вида досуговой деятельности; нравственно-эстетический потенциал досуга.

уметь:

использовать основные средства педагогики досуговой деятельности; разрабатывать содержание досуговой деятельности; взаимодействовать с разными участниками досуговой деятельности в поликультурном пространстве

владеть:

технологиями педагогики досуговой деятельности, разработки анимационной программы;
 основами профессиональной педагогической этики и речевой культуры, методами самопрезентации. В результате изучения дисциплины аспирант должен обладать следующими компетенциями:

а) универсальными:

- способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);
- способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).

б) общепрофессиональными :

- владением методологией и методами педагогического исследования (ОПК-1);

в) профессиональными:

- владением основами проектирования и управления социокультурными процессами (ПК-4)

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ АСПИРАНТАМ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная задача вузов – подготовка специалистов к самостоятельной практической деятельности. В настоящее время к этому добавилось требование «профессиональной мобильности», т. е. способности изучать и осваивать новые области знаний. В связи с этим процесс обучения в вузах теперь все больше основывается на самостоятельности и творческой активности, как непременном условии успешного усвоения и овладения обширным и сложным программным материалом.

Отличительной особенностью обучения в вузе является то, что это, в значительной степени, самообразование.

Самообучение – один из самых ценных способов познания, когда развивается мышление, формируются ценнейшие качества человеческой личности: интерес к наукам, потребность в духовном обогащении, способность к творчеству, воля. Вместе с тем, самообучение доставляет человеку огромную радость и удовлетворение. Знания и навыки, приобретенные самостоятельно, остаются на всю жизнь.

Успехов в учебе можно достигать самыми разными способами. Само обучение в вузе – это одновременно и своеобразное «экспериментирование» с самим собой, тем более, что главный предмет для любого аспиранта – это он сам как развивающийся, самоизменяющийся и рефлексирующий «субъект учебной деятельности». В дальнейшем опыт формирования своего индивидуального стиля может стать основой формирования в себе индивидуального стиля самой профессиональной деятельности.

2.2. Фонды оценочных средств

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»

Институт социально-гуманитарных технологий
Кафедра-разработчик социальной педагогики и социальной работы

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 5
От «21» января 2016 г.

ОДОБРЕНО
на заседании научно-
методического
Совета специальности
(направления подготовки)
Протокол № 5
от «21» января 2016 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

Педагогические технологии развивающего досуга

(наименование дисциплины/модуля/вида практики)

44.06.01 Образование и педагогические науки

(код и наименование направления подготовки)

**Теория, методика и организация социально-культурной
деятельности**

(наименование профиля подготовки/наименование аспирантской программы)

Исследователь. Преподаватель - исследователь

(квалификация (степень) выпускника)

Составитель: *к.п.н, доцент Курбанова Э.Б.*
(ФИО, должность)

Составитель:

(ФИО, должность)

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины Этика в системе социокультурных коммуникаций является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине Этика в системе социокультурных коммуникаций решает **задачи:**

– контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и формирования компетенций, определенных в образовательных стандартах по соответствующему направлению подготовки (специальности) по данной дисциплине;

– оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины с определением положительных/отрицательных результатов и планирование предупреждающих/корректирующих мероприятий – контроль и управление достижением целей реализации ОПОП через набор универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

– обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс университета;

– совершенствование самоподготовки и самоконтроля обучающихся.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.06.01 Образование и педагогические науки, программа аспирантуры «Теория, методика и организация социально-культурной деятельности» (уровень подготовки кадров высшей квалификации) - утв. 30.07.2014 г., приказ Министерства образования и науки РФ № 902.

- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки, программа аспирантуры «Теория, методика и организация социально-культурной деятельности» (уровень подготовки кадров высшей квалификации)

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации

обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины Педагогические технологии развивающего досуга

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины Педагогические технологии развивающего досуга:

а) универсальные компетенции:

- способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).

б) общепрофессиональные компетенции:

- владение методологией и методами педагогического исследования (ОПК-1);

в) профессиональные компетенции:

- владение основами проектирования и управления социокультурными процессами (ПК-4)

2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

Компетенция	Этап формирования компетенции	Дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМы	
				№	Форма
УК-5. способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности	ориентировочный когнитивный	Основы педагогики высшей школы Социальная педагогика как социокультурная деятельность Управление образовательными и социокультурными	Текущий контроль Текущий контроль	2	Устный опрос

		системами			
	праксиологический	Методика написания диссертации	Текущий контроль	3 4	1. Реферат 2. Презентация
	рефлексивно-оценочный	Научно-исследовательский семинар	промежуточная аттестация	1	Контрольные вопросы для зачета
УК-6 способен планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	ориентировочный когнитивный	История и философия науки Основы психологии высшей школы Основы педагогики высшей школы Этика в системе социокультурных коммуникаций Социальная педагогика как социокультурная деятельность Управление образовательными и социокультурными системами		2	Устный опрос
	праксиологический	Педагогическая практика Научно-исследовательская практика	Текущий контроль	3 4	Реферат презентация
	рефлексивно-оценочный	Научно-исследовательская деятельность Научно-исследовательский семинар	Промежуточная аттестация	1	Контрольные вопросы для зачета
ОПК-1 Владение методологией и методами педагогического исследования	ориентировочный когнитивный	Теория, методика и организация социально-культурной деятельности; Этика в системе социокультурных	Текущий контроль	2	1. Устный опрос

		коммуникаций Социальная педагогика как социокультурная деятельность Управление образовательными и социокультурными системами			
	праксиологический	Методика написания диссертации		3 4	1. Реферат 2. Презентация
	рефлексивно-оценочный	Научно-исследовательская деятельность, Научно-исследовательский семинар	Промежуточная аттестация	1	Контрольные вопросы для зачета
ПК-4 владение основами проектирования и управления социокультурными процессами	ориентировочный когнитивный	Этика в системе социокультурных коммуникаций Управление образовательными и социокультурными системами	Текущий контроль	2	Устный опрос
	праксиологический	Управление образовательными и социокультурными системами	Текущий контроль	4	Инд. зад.
	рефлексивно-оценочный	Управление образовательными и социокультурными системами	Промежуточная аттестация	1	Контрольные вопросы для зачета

3. Фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

Фонды оценочных средств включают:

- 3.1. Контрольные вопросы для зачета
- 3.2. Вопросы и задания для устного опроса
- 3.3. Примерная тематика рефератов
- 3.4. Тематика индивидуальных заданий

3.1. Контрольные вопросы для зачета

1. Цель и задачи досуговой педагогики. Основные понятия: «досуг», «отдых», «рекреация», «досуговая деятельность».

2. Значение отдыха и рекреации в жизни человека. Уровни досуговой деятельности.
3. История педагогики досуга.
4. Ценностно-ориентационная деятельность в сфере досуга.
5. Просветительно-образовательная деятельность в сфере досуга.
6. Культурно-творческая деятельность в сфере досуга.
7. Рекреационно-развлекательная деятельность в сфере досуга.
8. Понятие о принципах досуга, их характеристика.
9. Понятие о методах досуга, их характеристика.
10. Цели и мотивы досуговой деятельности. Функции досуговой деятельности и жиз- недеятельности человека.
11. Направления досуговой деятельности, их зависимость от форм проведения и орга- низации досуга.
12. Формы досуга, их классификация.
13. Структура досуговой деятельности. Субъекты досуговой деятельности.
14. Изучение интересов детей и подростков, методы и организация изучения.
15. Требования к личности организатора досуга детей и молодежи.
16. Специфика и содержание детского досуга. Виды массовых мероприятий, требования к их организации.
17. Понятие коллективного творческого дела. Этапы подготовки и проведения КТД.
18. Конкурсные программы, методика их подготовки и проведения. Виды конкурсных программ.
19. Праздники, методика подготовки и проведения праздников.
20. Виды праздников, требования к их организации.
21. Происхождение и социально-педагогическое значение игры.
22. Функции игры.
23. Виды игр, их классификация. Подходы к организации и проведению игр.
24. Игровые тренинги, их значение. Принципы и основные правила работы тренинговой группы.
25. Понятие о клубных объединениях, их значение в сфере досуга.
26. Возникновение и развитие клубных объединений.
27. Клубные объединения, их задачи, виды клубных объединений.
28. Пути создания клубов по интересам, условия эффективной работы клубных объединений.
29. Кружковая работа, цель и задачи работы кружков. Виды кружков, методика орга- низации кружковой работы.
30. Организация индивидуального досуга. Значение организации свободного личного времени. Формы индивидуального досуга.
31. Теоретические основы семейного досуга. Формы организации семейного досуга.
32. Семейные праздники, их классификации, этапы подготовки.
33. Календарные праздники, их особенности в сфере организации семейного досуга.

34. Психолого-педагогические основы летнего отдыха детей и подростков в детском оздоровительном лагере.

35. Задачи, содержание и средства работы с детьми и подростками в летнем оздоровительном лагере.

36. Особенности досугового общения. Виды досугового общения. Повышение культуры общения в сфере свободного времени.

Критерии оценивания по оценочному средству 1 – контрольные вопросы для зачета

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов)* удовлетворительно/зачтено
УК-5. способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности	Обучающийся способен анализировать и описывать понятие педагогики досуга; владеет основными терминами и понятиями, определяет общее и специфику различных видов досуговой деятельности, свободно ориентируется в дискуссионных проблемах педагогики досуговой деятельности	Обучающийся способен анализировать и описывать понятие педагогики досуга; владеет основными терминами и понятиями, определяет общее и специфику различных видов досуговой деятельности, свободно ориентируется в дискуссионных проблемах педагогики досуговой деятельности . Допускает отдельные неточности в представлении информации	Обучающийся способен охарактеризовать понятие педагогики досуга; владеет основными терминами и понятиями, определяет общее и специфику различных видов досуговой деятельности, ориентируется в дискуссионных проблемах педагогики досуговой деятельности . Испытывает затруднения в представлении информации
УК-6 способен планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	Обучающийся свободно владеет навыками самоанализа и самопроектирования в профессиональной деятельности,	Обучающийся свободно владеет навыками самоанализа и самопроектирования в профессиональной деятельности, Допускает неточности в представлении информации	Обучающийся владеет навыками самоанализа и самопроектирования в профессиональной деятельности, Затрудняется в представлении информации

<p>ОПК-1 Владение методологией и методами педагогического исследования</p>	<p>Обучающийся объясняет сущность механизмов, методов и средств интерпретации результатов педагогического исследования, оценивает границы их применимости, прогнозирует возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, определяет перспективы дальнейших собственных исследований.</p>	<p>Обучающийся называет механизмы, методы и средства интерпретации результатов педагогического исследования, устанавливает границы их применимости, описывает возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, затрудняется в определении перспектив дальнейших собственных исследований.</p>	<p>Обучающийся называет стандартные методы и средства интерпретации результатов педагогического исследования, затрудняется в определении границ их применимости, не может прогнозировать возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, затрудняется в формулировании перспектив дальнейших собственных исследований.</p>
<p>ПК-4 владение основами проектирования и управления социокультурными процессами</p>	<p>Обучающийся выявляет и свободно ориентируется в актуальных проблемах организации и управления социально-культурной деятельностью в современных условиях; анализирует исследования и проблемы организации и управления социально-культурной деятельностью на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, а также в учреждениях культуры и образования, в негосударственных некоммерческих организациях и других социальных</p>	<p>Обучающийся ориентируется в актуальных проблемах организации и управления социально-культурной деятельностью в современных условиях; Характеризует исследования и проблемы организации и управления социально-культурной деятельностью на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, а также в учреждениях культуры и образования, в негосударственных некоммерческих организациях и других социальных институтах</p>	<p>Обучающийся называет актуальные проблемы организации и управления социально-культурной деятельностью в современных условиях; Перечисляет исследования и проблемы организации и управления социально-культурной деятельностью на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, а также в учреждениях культуры и образования, в негосударственных некоммерческих организациях и других социальных институтах Допускает неточности в представлении информации</p>

	институтах	Допускает отдельные неточности в представлении информации	
--	------------	---	--

3.2. Вопросы и задания для устного опроса

Модуль 1. Теоретические основы педагогики досуговой деятельности.

1. Охарактеризуйте понятие свободной деятельности. Каково соотношение свободы и досуга.
2. Охарактеризуйте специфические особенности досуговой деятельности.
3. Опишите уровни досуговой деятельности.
4. Назовите этапы развития педагогики досуга.
5. Понятие инфраструктуры досуга. Основные элементы структуры досуга.
6. Принципы педагогики досуга.
7. Понятие и виды методов педагогики досуга.
8. Составьте схему инфраструктуры досуга.

Модуль 2. Технологические основы педагогики досуговой деятельности.

1. Средства педагогики досуговой деятельности.
2. Содержание педагогики досуговой деятельности.
3. Индивидуальные, групповые, массовые формы досуга.
4. Технологии педагогики досуговой деятельности.
5. Технология разработки анимационной программы.
6. Составьте таблицу классификации массовых форм досуга

Модуль 3. Культурные практики педагогики досуговой деятельности.

1. Игровая досуговая деятельность детей.
2. Художественно-эстетическое развитие детей в досуговой деятельности.
3. Спортивно-оздоровительное направление анимации.
4. Проектирование воспитательного пространства праздника.
5. Культура межнационального общения в деятельности организаторов досуга.
6. Составьте тематику проектов в рамках педагогики досуга

Критерии оценки по результатам устного опроса обучающихся(оценочное средство 2)

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов)* удовлетворительно/зачтено
УК-5. способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности	Обучающийся описывает этапы становления и развития деонтологической мысли, дает полную характеристику основных предпосылок становления и развития педагогической деонтологии; раскрывает содержание функций педагогической деонтологии. Свободно оперирует понятиями педагогической деонтологии, проводит сравнение понятий «профессиональная позиция педагога» и «деонтологическая позиция педагога». Выявляет особенности взаимодействия педагогической деонтологии с другими науками.	Обучающийся описывает этапы становления и развития деонтологической мысли, характеризует основные предпосылки становления и развития педагогической деонтологии; называет функции педагогической деонтологии. Дает определения понятий педагогической деонтологии, проводит сравнение понятий «профессиональная позиция педагога» и «деонтологическая позиция педагога». Выявляет особенности взаимодействия педагогической.	Обучающийся описывает этапы становления и развития деонтологической мысли, дает полную характеристику основных предпосылок становления и развития педагогической деонтологии; раскрывает содержание функций педагогической деонтологии. Свободно оперирует понятиями педагогической деонтологии, проводит сравнение понятий «профессиональная позиция педагога» и «деонтологическая позиция педагога». Допускает неточности в представлении информации
УК-6 способен планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	Свободно ориентируется в сущности и содержании педагогики досуга	Характеризует сущность и содержание педагогики досуга Допускает отдельные неточности в представлении информации	Характеризует сущность и содержание педагогики досуга Допускает неточности в представлении информации
ОПК-1 Владение методологией и методами	Обучающийся свободно владеет методологией и методами	Обучающийся владеет методологией и стандартными	Обучающийся владеет методологией и стандартными методами

педагогического исследования	педагогического исследования Характеризует, анализирует и аргументированно объясняет содержание методологии и методов педагогического исследования	методами педагогического исследования. Перечисляет и не аргументирует содержание методов педагогического исследования. допускает единичные недочеты в представлении информации.	педагогического исследования. Характеризует и объясняет содержание методологии и методов педагогического исследования Использует наиболее доступные источники. Существуют множественные недочеты при обработке информации.
ПК-4 владение основами проектирования и управления социокультурным и процессами	Обучающийся выявляет и свободно ориентируется в актуальных проблемах организации и управлении досуговой деятельностью в современных условиях; анализирует исследования и проблемы организации и управления досуговой деятельностью на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, а также в учреждениях культуры и образования, в негосударственных некоммерческих организациях и других социальных институтах	Обучающийся ориентируется в актуальных проблемах организации и управлении досуговой деятельностью в современных условиях; анализирует исследования и проблемы организации и управления досуговой деятельностью на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, а также в учреждениях культуры и образования, негосударственных некоммерческих организациях и других социальных институтах Допускает отдельные неточности в представлении информации	Обучающийся называет актуальные проблемы организации и управления досуговой деятельностью в современных условиях; анализирует исследования и проблемы организации и управления досуговой деятельностью на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, а также в учреждениях культуры и образования, в негосударственных некоммерческих организациях и других социальных институтах Допускает неточности в представлении информации

3.3. Примерная тематика рефератов

1. Педагогика досуга в эпоху Античности.
2. Досуг в эпоху Средневековья.
3. Роль Петра I в развитии педагогики досуга.
4. История развития клубной системы.
5. Парки как социальные институты досуга.

6. Инфраструктура учреждений досуга спортивного характера.
7. Досуг как форма духовной деятельности.
8. Теория досуга за рубежом.
9. Досуг: действительность и иллюзии.
10. Досуг: происхождение и развитие.
11. Свободное время и культура досуга.
12. Свободное время и развитие личности.
13. Досуг школьника.
14. Практика внешкольного образования в России.
15. Социализация детей в сфере досуга.
16. Приобщение школьников к творчеству.
17. Методика организации самодеятельного творчества учеников.
18. Реализация культурно-развивающих возможностей отдыха и развлечений.
19. Рекреационно-развлекательный досуг учащихся начальных классов.
20. Праздничная культура России.
21. Игры в досуговой деятельности.

Критерии оценки по результатам представления реферата (оценочное средство 3)

Критерий оценивания	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Проверяемые компетенции
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов)* удовлетворительно/зачтено	
Новизна	-проблема и тема реферата актуальна; -проявляется новизна и самостоятельность в постановке проблемы; -наличие авторской позиции, самостоятельность суждений	-проблема и тема реферата актуальна; -проявляется новизна и самостоятельность в постановке проблемы; -не аргументирована авторская позиция, не обоснованы некоторые суждения	-проблема и тема реферата актуальна; -затрудняется в определении новизны и самостоятельности в постановке проблемы; -отсутствует авторская позиция, суждения не всегда самостоятельны	УК-5 ОПК-1
Степень раскрытия темы	- план и содержание соответствуют теме реферата; - основные понятия проблемы раскрыты полно и глубоко; - материал систематизирован и структурирован; - обобщаются, сопоставляются различные точки зрения по рассматриваемому вопросу; аргументированны основные положения и	- план и содержание соответствуют теме реферата; - основные понятия проблемы раскрыты полно и глубоко; - материал систематизирован и структурирован; - обобщаются, но не сопоставляются различные точки зрения по рассматриваемому вопросу; основные положения и выводы	- план и содержание соответствуют теме реферата; - основные понятия проблемы раскрыты на достаточном уровне; - есть отдельные недочеты в систематизации и структурировании материала; -имеются недочеты при обобщении, сопоставлении различных точек зрения по рассматриваемому	УК-6 ОПК-1

	выводы.	недостаточно аргументированны.	вопросу; основные положения и выводы неаргументированны.	
Обоснованность выбора источников	- круг использованной литературы является обширным, -использование литературных источников по проблеме является полным и актуальным	- круг использованной литературы является обширным, -использование литературных источников по проблеме является полным и актуальным	- круг использованной литературы является обширным, -использование литературных источников по проблеме является полным и актуальным	УК-5
Соблюдение требований к оформлению	- безошибочное оформление ссылок на использованную литературу; -изложение грамотно, неукоснительно соблюдается культура изложения. - полное следование требованиям к оформлению и объему реферата.	- безошибочное оформление ссылок на использованную литературу; -изложение грамотно, имеются отдельные недочеты при соблюдении культуры изложения. - отдельные недочеты в оформлении.	- отдельные недочеты при оформлении ссылок на использованную литературу; -изложение грамотно, имеются недочеты в культуре изложения. - недочеты в оформлении и объеме реферата.	УК-5
Соблюдение требований к языковому оформлению	отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; -полное следование литературному стилю.	отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, отдельные стилистические погрешности; -следование литературному стилю.	Отдельные орфографические и синтаксические ошибки, отдельные стилистические погрешности; -отдельные нарушения литературного стиля.	УК-6 ПК-4

Критерии оценки презентации (оценочное средство 4)

Критерий оценивания	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Проверяемые компетенции
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов)* удовлетворительно/зачтено	
Актуальность	Наглядность и убедительность обоснования актуальности темы презентации.	Тема обоснована и актуальна, имеются отдельные нарушения в представлении наглядности	Имеются отдельные недочеты в наглядности и убедительности обоснования актуальности темы презентации.	УК-5 ОПК-1
Научная новизна	Полное и наглядное отражение в презентации новых научных достижений в области теории, методики и организации социально-культурной	Достаточное отражение в презентации новых научных достижений в области теории, имеются отдельные недочеты в наглядности	В презентации отражены известные (типичные) научные достижений в области теории, методики и организации социально-культурной деятельности имеются отдельные недочеты в наглядности	УК-5 ПК-4 ОПК-1

	деятельности.	представления информации	представления информации	
Практическая значимость	Демонстрируются различные сферы практики социально-культурной деятельности, в которых используются или могут быть использованы представленные в презентации результаты научных исследований.	Демонстрируются отдельные (типичные) сферы практики социально-культурной деятельности, в которых используются или могут быть использованы представленные в презентации результаты научных исследований.	Демонстрируются некоторые сферы практики социально-культурной деятельности, в которых используются или могут быть использованы представленные в презентации результаты научных исследований.	УК-6
Логичность	Полное и неукоснительное следование в презентации общей логике научного исследования: от анализа состояния теории и практики рассматриваемой темы к новым задачам, направлениям и перспективам ее исследования.	Следование в презентации общей логике научного исследования: от анализа состояния теории и практики рассматриваемой темы к новым задачам, направлениям и перспективам ее исследования.	Имеются отдельные недочеты в следовании в презентации общей логике научного исследования: от анализа состояния теории и практики рассматриваемой темы к новым задачам, направлениям и перспективам ее исследования	УК-5 ПК-4
Соблюдение дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации	Полное соблюдение требований к первому и последним слайдам, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики.	Соблюдение требований к первому и последним слайдам, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, отдельные недочеты к учету особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики.	Соблюдение требований к первому и последним слайдам, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, отдельные недочеты к учету особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректному сочетанию фона и графики.	ПК-4

Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

- 1) анализ и обработка результатов преподавания дисциплины и результатов контролей (промежуточного и итогового);
- 2) возможность пересмотра и внесение изменений в учебные, методические и организационные формы и методы преподавания дисциплины;
- 3) рассмотрение возможностей внесения пожеланий заказчиков в содержание и реализацию изучения дисциплины студентами (*портфель заказчика*);

- 4) формирование перечня рекомендаций и корректирующих мероприятий для оптимизации трехстороннего взаимодействия между студентами, преподавателями и потребителями выпускников образовательной профессиональной программы (ОПП);
- 5) рекомендации и мероприятия по совершенствованию преподавания и изучения дисциплины.

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дополнения и изменения в рабочей программе на 2014/15 учебный год
В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры "___" 09 2015г.

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой

социальной педагогики и социальной работы _____

Директор

"___" _____ 201__г.

**КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ДИСЦИПЛИНЫ
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИВАЮЩЕГО
ДОСУГА»**
для студентов образовательной профессиональной программы
Направление подготовки 44.06.01 Образование и педагогические
науки, программа аспирантуры «Теория, методика и организация социально-
культурной деятельности»
по заочной форме обучения

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/ точек доступа
Основная литература		
1. Богуславский, М.В. XX век российского образования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Богуславский М.В.	Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2012.— 336 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/7375 — ЭБС «IPRbooks», по паролю)
2. Джурицкий, А.Н. Педагогика и образование в России и в мире на пороге двух тысячелетий [Электронный ресурс]: Сравнительно-исторический контекст: монография/ Джурицкий А.Н.—	Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей. МПГУ, 2011.— 152 с	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8279 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Инновационная деятельность в системе образования [Электронный ресурс]: монография/ под ред. Гребенщикова В.Ф.	Электрон. текстовые данные.— М.: Спутник +, Центр научной мысли, 2012.— 359 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8993 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю
4. Лоскутова, И.М. Образовательное пространство в обществе риска. На примере средней школы современной России. [Электронный ресурс]: монография/ Лоскутова И.М.	Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2011.— 210 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8300 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю

5. Солнцева, Н.В. Управление в педагогической деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Солнцева Н.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Флинта, 2012.— 120 с	ЭБС «IPRbooks», по паролю	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/7134
6. Трайнев, В.А. Повышение качества высшего образования и Болонский процесс [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Трайнев В.А., Мкртчян С.С., Савельев А.Я.	Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2010. с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/4450 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю
Шарипов, Ф.В. Педагогика и психология высшей школы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Шарипов Ф.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2012.— 448 с.	ЭБС «IPRbooks»,	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/9147library/book/5787 по паролю
Дополнительная литература		
1. Коржуев, А.В. Традиции и инновации в высшем профессиональном образовании [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Коржуев А.В., Попков В.А	. Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2003.— 300 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/13317 . — ЭБС «IPRbooks», по паролю
Информационные справочные системы		
1. ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева // ЭБС УКПУ им. В.П. Астафьева [Электронный ресурс]	Сетевой режим доступа : http://www.elib/kspu.ru/library/selekt/au ;	по паролю
ЭБС IPRbooks // ЭБС IPRbooks [Электронный ресурс].	Сетевой режим доступа: http://www.iprbookshop.ru	по паролю
Электронно-библиотечная система (ЭБС) BOOK.ru	http://book.ru/	по паролю

**Карта материально-технической базы дисциплины
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИВАЮЩЕГО
ДОСУГА»**

**Для обучающихся образовательной программы
44.06.01. Образование и педагогические науки, программа аспирантуры
"Теория, методика и организация социально-культурной деятельности
по заочной форме обучения**

Аудитория	Оборудование (наглядные пособия, макеты, модели, лабораторное оборудование, компьютеры, интерактивные доски, проекторы, информационные технологии, программное обеспечение и др.)
Лекционные аудитории	
№ 3-08	<ul style="list-style-type: none"> • компьютер • проектор • интерактивная доска
Аудитории для практических (семинарских)/ лабораторных занятий	
№ 3-12	<ul style="list-style-type: none"> • компьютеры (12 шт.) с выходом в интернет • проектор • интерактивная доска

Примечание: Заполнять приложение следует с учетом требований ФГОС ВО и примерных образовательных программ.