

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ федеральное  
государственное образовательное учреждение  
высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Факультет филологический

Выпускающая кафедра иностранных языков

Чагина Юлия Эдуардовна

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
АККУЛЬТУРАЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ-МИГРАНТОВ В  
КОММУНИКАТИВНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РОССИЙСКОЙ ШКОЛЫ**

Направление подготовки/специальность 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) Русский язык и иностранный язык (английский язык)

**ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ**

Зав. кафедрой профессор, доктор педагогических наук, Петрищев Владимир Иннокентьевич

Руководитель кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков

Лефлер Н.О.

Дата защиты 26.06.2017

Обучающийся Чагина Юлия Эдуардовна

Оценка отлично

Красноярск

2017

## Оглавление

Введение .....	3
Глава 1. Теоретические основы аккультурации и адаптации школьников-мигрантов.....	6
1.1. Аккультурация как предмет исследования в отечественной и зарубежной литературе.....	6
1.2. Современные модели аккультурации школьников-мигрантов.....	17
1.3. Коммуникативное образовательное пространство как фактор аккультурации детей-мигрантов .....	26
Выводы по первой главе.....	32
Глава 2. Особенности аккультурации школьников-мигрантов в Красноярском крае.....	34
2.1. Аккультурация школьников-мигрантов на базе средней общеобразовательной школы.....	34
2.2. Основные проблемы аккультурации школьников-мигрантов в коммуникативном образовательном пространстве .....	44
2.3. Программа для успешной аккультурации школьников-мигрантов.....	53
Выводы по второй главе.....	59
Заключение .....	61
Библиографический список .....	64
Приложение А.....	70
Приложение Б.....	72

## Введение

Российские школы часто бывают не готовы к систематической работе с детьми из семей, имеющих миграционную историю. Предлагаемые программы носят локальный характер и не учитывают всего многообразия вариантов адаптации в отдельных регионах России и конкретных школах. Отчасти это связано с тем, что дети-мигранты стали «видимой» категорией не так давно в России. Но главная проблема заключается в неготовности признать необходимость целенаправленной работы с детьми мигрантов и в отсутствии представлений о том, какие подходы и инструменты работы с ними будут наиболее эффективны.

**Актуальность** исследования обусловлена также тем, что особенности процесса аккультурации школьников-мигрантов становится все более важной и значимой проблемой, так как колоссальный рост миграции – одна из важнейших тенденций качественных социальных перемен в современном мире. Мигранты из дальнего зарубежья ежегодно прибывают в Россию.

С точки зрения психологии аккультурация школьников-мигрантов требует особого внимания и необходимость учета в образовательном процессе индивидуальных особенностей учащихся, связанных с их культурной, социальной, этнической принадлежностью, а также формирование толерантного сознания.

Необходимо отметить, что большинство исследований уделяют внимание аккультурации школьников-мигрантов младшего возраста, в связи с этим данное обстоятельство позволило нам выделить группу детей-мигрантов в средней школе как наиболее актуальных для изучения процесса аккультурации в школе.

**Цель исследования:** выявить актуальные проблемы аккультурации школьников-мигрантов и разработать программу для успешной адаптации школьников-мигрантов к новой культурной среде.

**Объект исследования:** аккультурация как процесс взаимодействия и влияния различных культур.

**Предмет исследования:** аккультурация школьников-мигрантов в коммуникативном образовательном пространстве средней российской школы.

В соответствии с поставленной целью, объектом, предметом и гипотезой были определены следующие **задачи исследования:**

1. На основе изучения научной литературы проанализировать основные теории и модели аккультурации школьников-мигрантов.

2. Выявить проблемы в адаптации школьников-мигрантов к другой культуре.

3. Разработать программу для успешной адаптации к новой культуре школьников-мигрантов.

**Теоретическую базу исследования** составляют работы Дж. Берри, Е.Ю. Захарченко, А.Я. Макарова, К. Оберга, В.И. Петрищева, Л. Тьерри.

**Методы исследования:**

- общетеоретические – анализ методологической и теоретической литературы по проблеме исследования, систематизация имеющихся материалов;

- эмпирические – анкетирование, наблюдение;

- статистические – анализ полученных результатов по итогам проведенного исследования.

**База исследования:** исследования проводилось на базе муниципального бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 47 города Красноярск. В исследовании приняли участие 72 школьника-мигранта 5-9 классов.

**Практическая значимость исследования** заключается в возможности использования результатов исследования в целях решения проблем аккультурации школьников-мигрантов, создания и проведения уроков в

школе, внедрения данной программы для улучшения аккультурации школьников-мигрантов.

**Апробация результатов исследования** осуществлялась на уроках и мероприятиях в 5-9 классах МБОУ СШ № 47 г. Красноярска с использованием педагогической программы для улучшения адаптации школьников-мигрантов в коммуникативном образовательном пространстве.

## **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АККУЛЬТУРАЦИИ И АДАПТАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ-МИГРАНТОВ**

Адаптация, сопровождающая процесс миграции в другую культуру, изучается уже более полувека. Раньше утверждалось, что миграция неминуемо ведет к психологическим и социальным проблемам. Однако современные взгляды состоят в том, что сам по себе процесс миграции может быть фактором риска и его последствия могут варьироваться.

Теперь известно, что последствия для каждого определенного индивида или группы зависят от целого ряда факторов, порождаемых во время взаимодействия этих индивидов или групп в процессе миграции.

В данной главе будут представлены основные теории аккультурации в зарубежной литературе, основные современные модели аккультурации, а также подробно рассмотрено коммуникативное образовательное пространство как основной инструмент для успешной аккультурации школьников-мигрантов.

### **1.1. Аккультурация как предмет исследования в отечественной и зарубежной литературе**

Ученых давно интересует, что происходит с мигрантами в процессе и в результате их контакта с новой культурой. Первые исследования велись в рамках культурной антропологии, и процесс вхождения в новую культуру описывается терминами «адаптация», «аккультурация» и «культурный шок».

Высокий уровень развития адаптивности личности может быть достигнут за счет активного взаимодействия с социальной средой при максимальном использовании потенциальных возможностей социума.

Условием, необходимым для достижения личностью состояния адаптированности, является совокупность таких факторов как социальные способности, социальные потребности, социальные отношения, социально-значимая деятельность, как отмечает в своей работе В.С. Торохтий [Торохтий, 2010, с. 21].

В гуманитарных науках чаще используется термин «социальная адаптация», под которой понимается процесс взаимодействия личности, или коллектива с окружающей общественной средой, в ходе которого они активно взаимодействуют и оказывают воздействие друг на друга.

А.Г. Мороз рассматривает социальную адаптацию так «многофакторный и многомерный процесс вхождения личности в новое социальное окружение с целью совместной деятельности в направлении прогрессивного изменения как личности, так и среды» [Мороз, 1983, с. 33].

А.В. Мудрик под социальной адаптацией понимает «процесс и результат становления индивида социальным существом» [Мудрик, 2012, с. 57].

Согласно представлению Г.П. Медведева, Б.П. Рубина, Ю.Г. Колесникова, социальная адаптация – это «приобщение личности к определенным видам деятельности, усвоение личностью социального опыта общества в целом и той среды (микросреды), к которой он принадлежит» [Медведев, Рубин, Колесников, 1969, с. 64].

В зарубежной литературе также существуют различные трактовки и понимания социальной адаптации.

В 1926 году Р. Редфилд, Р. Линтон, М. Херсковитц ввели такое определение аккультурации, которое стало очень популярным в научном мире. По их мнению, этот феномен проявляется тогда, «когда группы индивидов с разными культурами вступают в непрерывное общение с последующими изменениями в одной или обеих группах» [Redfield, Linton, Herskovits, 1936, p. 150]. Позже Т. Грейвс (1967) предложил термин «психологическая аккультурация», который описывал изменения на индивидуальном уровне в процессе вхождения в новую культуру [Graves, 1967, p. 337].

На групповом уровне изменения в результате аккультурации включают в себя:

- физические изменения: новое место проживания, другой тип ведения хозяйства, повышенная плотность населения, урбанизация, повышенная атмосферная загрязненность и т.п.;
- биологические изменения: новые диетические особенности, незнакомые заболевания (часто бывают очень разрушительны для организма);
- политические изменения, в ходе которых может происходить частичная потеря автономии у не доминирующей группы;
- экономические изменения, которые уводят людей от традиционных занятий к новым формам занятости;
- культурные изменения: языковые, религиозные, меняются образовательные устои, межгрупповые и межличностные отношения. На личностном уровне изменения затрагивают поведение и феномены сознания (идентичность, ценности, установки).

Эти изменения, часто сопряжены с социальными и психологическими проблемами и описываются терминами «культурный шок» или «аккультурационный стресс» [Печатникова, 2014, с. 27-28].

Понятие «культурный шок» ввел американский антрополог К. Оберг в 1954г. Это реакция на соприкосновение с новой культурой, которая с его точки зрения является «запутанным, смущающим и дезорганизующим переживанием» [Oberg, 2012, p. 330].

К. Оберг выделил 6 аспектов культурного шока:

1. Напряжение, к которому приводят усилия, требуемые для достижения необходимой психологической адаптации.
2. Чувство потери или лишения (друзей, статуса, профессии и собственности).
3. Чувство отверженности, представителями новой культуры или отвержения их.
4. Сбой в ролях, ролевых ожиданиях, ценностях, чувствах и самоидентификации.



5. Неожиданная тревога, даже отвращение и негодование в результате осознания культурных различий
6. Чувство неполноценности от неспособности «совладать» с новой средой [Там же].

В результате этого контакта, сенсорные, символические, вербальные и невербальные системы, бесперебойно обеспечивающие нормальную жизнь та родине, отказываются адекватно работать, следствием становится тревога. Тревога запускает целый комплекс тяжелых переживаний, связанных с самоощущением мигранта и процессом его взаимодействия с принимающей культурой. Дальнейшие исследователи «культурного шока» в целом опирались на концепцию Оберга, который не только ввел термин, но и описал симптоматику этого явления [Рубцов, Ивошина, 2013, с. 281-287].

Существует ряд теорий, которые в какой-то степени объясняют явление, связанное с адаптацией детей-мигрантов к новой культуре.

Одна из теорий, которую Луис Лаоса назвала «Эволюционная», связана с принятием во внимание таких важных составляющих, как «внутренние и внешние факторы». Внутренние факторы – это индивидуальные характеристики ребенка (темперамент, возрастное развитие, пол и т.д.). К внешним факторам автор относит реакцию родителей и эффективность этой реакции [Приводится по: Петрищев, Грасс, 2013, с. 63-81].

Лаоса создала модель адаптации, которая включает следующие факторы. Например, фактор взаимодействия ослабляет стресс миграции адаптацию, приспособление и развитие ребенка в течение всего периода адаптации. Большое внимание уделяется среде, из которой приехал ребенок и образовательной среде школы.

К. Гарсия-Колл и К. Магнуссон предположили так называемый «позитивистский подход» к изучению мигрантов и их адаптации, обращая основное внимание на то, «как процесс иммиграции может повысить индивидуальный репертуар умения копирования, способствовать

приобретению новых умений и расширению их возможностей наряду с мировоззрением.

По словам Д. Сэма, в период адаптации к новому социум взрослые осознают взаимоотношения, которые устанавливаются между двумя и более культурами. К сожалению, для детей это явление не совсем понятно. Они не способны видеть влияние, которое оказывает на них многообразие культур. В этом случае при интеграции в принимающее сообщество у детей-мигрантов появляются трудности в соизмерении культурных норм, правил и ценностей их родителей (т.е. их собственной культуры) и принимающего сообщества [Там же].

С конца XX века в психологии принято подразделять симптомы культурного шока на психологические и соматические. К соматическим симптомам культурного шока часто относят: соматические заболевания, частые головные боли, проблемы со сном (бессонница, увеличение потребности во сне), проблемы с едой (переедание, потеря аппетита), чрезмерное потребление алкоголя, наркотических и лекарственных средств. Говоря о психологических симптомах культурного шока, многие психологи опираются на выделенные Р. Тафтом в 1977 г. аспекты:

1. Напряжение, сопровождающее усилия, необходимые для психологической адаптации (ведет к утомляемости).
2. Чувство потери или лишения (статуса, друзей, родины, профессии, имущества, т.п.).
3. Чувство отверженности и отвержения (новая культура отвергает мигранта, а он отвергает новую культуру).
4. Сбой в ролевой структуре (ролях и ожиданиях), путаница в самоидентификации, ценностях, чувствах.
5. Чувство тревоги, основанное на различных эмоциях (удивление, отвращение, возмущение, негодование), возникающих в результате осознания культурных различий.

6. Чувство бессилия, неполноценности в результате осознания неспособности справиться с новой культурой [Там же].

Культурный шок – это конфликт между привычными для человека нормами и ценностями, характерными для той среды, которую он покинул, и нормами и ценностями, характерными для новой среды. Этот конфликт приводит к неопределенности норм и ожиданий и, следовательно, к трудностям контроля над ситуацией и ее прогнозирования. Тревога, растерянность и апатия будут продолжаться до тех пор, пока не сформируются новые когнитивные структуры, позволяющие понять новую культуру, пока не выработаются новые модели поведения [Андросова, Зорина, 2012, с. 25- 28].

Культурный шок часто рассматривается учеными в контексте U-образной кривой адаптации, которую в 1994 г. предложил К. Триандис. Согласно этой модели визитёр в процессе своей адаптации проходит 5 этапов [Triandis, p. 55-58]:

Первый этап «медового» месяца или фаза эйфории, когда всё видится в розовом свете, характеризуется энтузиазмом и приподнятым настроением. Проходит быстро от нескольких дней до месяца.

Второй этап характеризуется разочарованием, замешательством, фрустрацией и депрессией. Коренное население мигранта не понимает, а он не понимает, что происходит и что делать. Речь идет не только и не столько о языке, сколько о менталитете. На этом этапе мигранты пытаются убежать от реальности, предпочитают общение с земляками. Развиваются симптомы культурного шока.

Третий этап – критический. Симптомы культурного шока достигают максимальной точки, они могут проявляться в серьезных болезнях и чувстве полной беспомощности. Те, кто не смогли успешно адаптироваться в новой среде, возвращаются домой, но многие, получив поддержку, справляются, преодолевают культурные различия – изучают язык, знакомятся с местной культурой.

Четвертый этап: депрессия медленно сменяется оптимизмом, ощущением уверенности и удовлетворения. Человек чувствует себя более приспособленным. Роль земляков, которым можно «поплакаться в жилетку», уже не столь важна. Симптомы культурного шока сходят на нет. Начинаются процессы интеграции.

Пятый этап характеризуется полной или долгосрочной, по терминологии Дж. Берри, адаптацией, которая подразумевает относительно стабильные изменения индивида в ответ на требования среды [Berry , 2012, p. 8-13].

Информация о стране, новой культуре, менталитете также снижает риск развития симптомов культурного шока, или, по формулировке Дж. Берри, «стресса аккультурации».

Шок – реакция индивида на совершенно неожиданное переживание, к которому индивид не был подготовлен и который способен вызвать появление симптомов психического расстройства [Гуляева, 2010, с. 71]. В этом отличие шока от стресса, с которым можно справиться без существенного вреда психологическому здоровью.

Для того чтобы снизить негативные последствия стресса аккультурации ученые исследовали те факторы, которые влияют на потенциальную способность к адаптации в новой культуре. Они выявили индивидуальные и групповые факторы.

#### Групповые:

- Культурная дистанция. Чем культуры ближе, тем легче мигрантам адаптироваться.
- Историческая связанность народов. Чем исторически народы ближе друг к другу, тем легче пройдет процесс адаптации.
- Равенство статусов двух культур, восприятие родной культуры и принимающей как находящихся на одной ступени развития.
- Особенности исходной культуры. Менее успешно адаптируются представители культур, где сильна власть традиций и поведение в

значительной мере ритуализировано. Плохо адаптируются представители так называемых «великих держав» из-за присущего им высокомерия и убеждения, что учиться должны не они, а у них.

- Открытость принимающей культуры. Насколько культура открыта для чужаков, толерантна к иным ценностям и нормам.

Индивидуальные:

- Возраст. Лучше всего адаптируются молодые люди трудоспособного возраста или дети-дошкольники.

- Образование, уровень интеллектуального развития. Люда с высшим образованием и хорошо развитым интеллектом адаптируются быстрее.

- Пол существенно не влияет, но женщины из традиционных культур адаптируются хуже, что исследователи связывают с более низким уровнем образования по сравнению с мужчинами этой культуры и ролью хранительницы культурных ценностей.

- Отсутствие серьезных зависимостей (алкоголизм, наркомания), психических заболеваний, серьезных психологических проблем.

- Знание языка и особенностей принимающей культуры существенно облегчает процесс адаптации.

- Направленность мигранта на адаптацию.

Дж. Берри опираясь на типологию Бочнера, предложил свои стратегии аккультурации. Он исходил из того, что мигрант имеет дело с двумя культурами: старой и новой. От того, как он с ними будет обращаться, зависит то, как он будет жить [Приводится по: Артемьева, 1998, с. 220-221].

Он может придерживаться своей старой культуры и не принимать новую – сепарация. Может целиком погрузиться в новую культуру и отказаться от своей, старой культуры – ассимиляция. Может стараться сохранить ядро старой культуры, но при этом принимать и новую – интеграция. Разумный синтез двух культур. Может отказаться от старой культуры и не принять новой – маргинализация. Из выбора стратегии,

который осознается лишь частично, будет вытекать и поведение мигранта [Navas, Garcia, Sanchez, 2013, p.21-24].

Мигрант, выбравший стратегию сепарации, будет стремиться везде говорить на своем родном языке, справлять национальные праздники родной страны, сохранять привычки питания, его будут в большей степени интересовать события на покинутой родине, чем в стране его настоящего проживания. Ассимилянт, напротив, будет стараться во всем походить на представителей принимающей культуры: одеваться как они, вести себя как они, максимально использовать язык принимающей культуры. Придерживаясь стратегии интеграции, мигрант сохраняет принципиально важные для него аспекты родной культуры и при этом принимает новую культуру, находя в ней много важного. Интеграция может проявляться в интересе к истории своего народа и положению дел на родине и, одновременно, в интересе к новой родине; праздновании своих праздников и праздников принимающей культуры; он будет использовать оба языка, но в разных ситуациях; в его рационе останутся блюда из кухни старой культуры и появятся любимые блюда новой и т.п. Маргинал оказывается между двух стульев, он ни там и не здесь. Чаще всего, это вынужденная стратегия, когда человек отказывается от старой культуры для того, чтобы его приняло принимающее общество, а оно все равно его не принимает. На уровне поведения это может проявляться в социальной апатии или асоциальном поведении [Berry, 2012, с.697-712].

Степень выраженности культурного шока и продолжительность межкультурной адаптации школьников-мигрантов определяются очень многими факторами. Г. Триандис полагает, что в настоящее время для успешной адаптации необходимо:

1. Наличие подходящего возраста для миграции.

Достаточно сильно влияет на процесс адаптации возраст. Быстро и успешно адаптируются маленькие дети, но уже для школьников этот процесс часто оказывается мучительным, так как в классе они должны во всем

походить на своих соучеников – и внешним видом, и манерами, и языком, и даже мыслями. Очень тяжелым испытанием оказывается изменение культурного окружения для пожилых людей. Так, по мнению психотерапевтов и врачей, многие пожилые эмигранты совершенно не способны адаптироваться в инокультурной среде, и им «нет необходимости обязательно осваивать чужую культуру и язык, если к этому у них нет внутренней потребности» [Triandis, 1997, p. 55-58].

Результаты некоторых исследований свидетельствуют, что женщины имеют больше проблем в процессе адаптации, чем мужчины. Правда, объектом таких исследований чаще всего оказывались женщины из традиционных культур, на адаптацию которых влияли более низкие, чем у соотечественников-мужчин уровень образования и профессиональный опыт.

## 2. Готовность детей-мигрантов к переменам.

Многие мигранты прибывают в страну по собственному желанию и имеют мотивацию для быстрой адаптации к окружающей среде. Что касается детей-мигрантов, то они прибыли в другую страну не по собственной воле, а зачастую по причине переезда своей семьи. Поэтому на этот фактор нужно обратить особое внимание. Ребенок является конечно более открытым к аккультурации и адаптации, но для родителей и учителей является важным создание условий для готовности принятия новой культуры, людей, мест.

На «приживаемость» мигрантов благоприятно сказывается наличие знаний об истории, культуре, жизни в определенной стране. Первым шагом к успешной адаптации является знание языка, которое не только уменьшает чувство беспомощности и зависимости, но и помогает школьникам-мигрантам завести новых друзей уже на первых этапах аккультурации.

## 3. Установление дружеских отношений с одноклассниками.

Культурная дистанция между учащимися-мигрантами и местными детьми в некоторых случаях перерастает в культурный шок. Это может иметь продолжительный характер и в итоге отторжение от культуры и общества школьником-мигрантом. Поэтому для успешной адаптации

необходимо наличие дружеских отношений с одноклассниками и в последствии заведение друзей [Омельченко, 2015, с.108].

Дружеские отношения с одноклассниками для мигранта имеют большое значение и возможность для быстрой успешной адаптации в школе и могут выполнять функцию социальной поддержки. Общение с друзьями помогает быстрее перенять привычки, нормы, правила поведения и акцент.

#### 4. Психологическая поддержка школьного учителя и родителей.

Это является одним из самых главных факторов, так как от учителя и родителей зависит многое. Учитель является основным инструментом для успешной адаптации школьника-мигранта. Учитель может устраивать праздники в классе и игры в процессе обучения, которые направлены на улучшение общения школьников-мигрантов со своими сверстниками. Самое главное не создавать проблемных ситуаций и не ранить психику ребенка, чтобы не появились комплексы и в обучении и в общении с одноклассниками.

Адаптация, трудности социального характера (плохое материальное положение семьи, отсутствие комфортного жилья, перемета места жительства и др.) требуют в первую очередь разработки комплекса мер педагогической, психологической и социальной поддержки, обеспечивающих оптимальное социальное развитие детей из семей мигрантов, их адаптацию к новой социальной среде, создание условий, способствующих предотвращению, устранению и смягчению личных и общественных конфликтов, а также развитие способностей к коммуникативности, самостоятельности и терпимости в условиях диалога и взаимопонимания и успешную социализацию. Работа с такими детьми из семей мигрантов включает в себя, прежде всего, организацию, развитие и совершенствование системы педагогической поддержки.



## 1.2. Современные модели аккультурации школьников-мигрантов

В современных условиях существуют основные три модели аккультурации: одномерная модель ассимиляции по М. Гордону, двухмерная модель по Дж. Берри и интерактивная аккультурационная модель по Р. Борхиусу.

Социолог М. Гордон предложил одномерную модель ассимиляции для описания культурных изменений, которым подвергаются члены группы, представляющей меньшинство. Основное положение данной модели: член одной культуры теряет свою первоначальную культурную идентичность, поскольку приобретает новую идентичность в новой культуре [Приводится по: Кадочникова, 2010, с .97].

Кроме того, в этой модели только члены группы меньшинства считаются ответственными за их неудачу в ассимиляции в общество хозяина.

Подобные однонаправленные модели аккультурации были созданы в пределах социальной психологии для описания аккультурации индивидуумов на континууме от полного принятия и сохранения культуры наследия до полной ассимиляции. Одномерные теории влияли на ряд исследований аккультурации и даже используются в недавних работах социальных и кросс-культурных психологов. Критика одномерных моделей привела к развитию двумерных моделей аккультурации, в которых идентификация иммигрантов с двумя культурами оценивается на двух независимых измерениях.

Наиболее известной моделью аккультурации, в которой идентификации с культурой наследия и с новой культурой оцениваются независимо, является модель Дж. Берри и его коллег, предложенная в рамках кросс-культурной психологии. Согласно Дж. Берри, иммигранты, обосновавшиеся в принимающем обществе, должны ответить на 2 основных вопроса – насколько важно поддерживать собственную культурную идентичность и насколько важно поддерживать взаимоотношения с новой культурой. Пересекаясь, эти два измерения культурного изменения дают в

результате 4 установки аккультурации, обозначаемые также как стратегии аккультурации, которые могут принять иммигранты: ассимиляция, интеграция, маргинальность и сепарация [Berry, 2012, p. 10-12].

По мнению Дж. Берри, интеграция является наиболее предпочтительной установкой аккультурации: иммигранты, выбравшие эту установку, демонстрируют наиболее высокий уровень адаптации. Маргинализация, напротив, является наименее предпочтительной. Ассимиляция и сепарация традиционно занимают промежуточное положение и связаны со средним уровнем адаптации.

Результаты исследований, подтверждающие данную закономерность, накапливались в течение последних десятилетий. Например, исследования показали: иммигранты, выбравшие в качестве стратегий аккультурации сепарацию и маргинализацию, демонстрируют низкий уровень адаптации.

Помимо двумерной модели аккультурации, Дж. Берри предложил структуру аккультурации, которая в настоящий момент признана одной из самых всесторонних. Эта структура объединяет феномены культурного уровня (главным образом ситуативные переменные) и психологического уровня (в основном – личностные переменные), а также особенности структуры и процесса аккультурации [Приводится по: Ковалева, 2010, с.299].

Несмотря на то, что модель аккультурации Дж. Берри остается в настоящее время наиболее часто используемой в исследованиях кросс-культурной психологии и психологии миграционных процессов, в последние годы появились две новые модели аккультурации, по сути, являющиеся логическим продолжением и развитием модели Дж. Берри.

Первая из них – диалоговая модель аккультурации по Р. Борхиусу. Он принимает во внимание не только стратегии иммигрантской группы, но также стратегии принимающего общества по отношению к новым группам, так как, по мнению автора, выбор иммигрантов и выбор принимающего общества в значительной степени взаимозависимы. Коренное население выбирает различные варианты аккультурации в зависимости от

происхождения конкретной иммигрантской группы, а также в зависимости от политических, демографических и социально-экономических особенностей принимающей страны. Иммигрантские группы также выбирают различные стратегии в зависимости от ряда факторов (происхождение, социальный статус, возраст, пол или степень идентификации с иной группой).

В данной модели стратегия маргинализации Дж. Берри была конкретизирована в двух стратегиях – аномия (иммигранты испытывают проблемы в идентификации себя с обществом происхождения и обществом приема) и индивидуализм (иммигранты, не склонные воспринимать себя членами определенной группы, воспринимающие себя отдельными личностями) [Приводится по: Выступец, 2012, с. 44].

В 2005 г. М. Навас была предложена новая модель аккультурации: модель относительного аккультурационного распространения (Restive Acculturation Extended Model — RAEM) [Navas, Garcia, Sanchez, 2013]. Суть предложенной модели заключается в следующем. В процессе аккультурации иммигрант в различной степени усваивает культуру принимающего общества или сохраняет культуру общества исхода в разных сферах своей жизни. Автором были выделены семь таких сфер:

- религиозные верования;
- способы мышления;
- социальные отношения;
- семейные отношения;
- экономика;
- работа;
- политика и государство.

По мнению автора, мигрант лишь в незначительной степени усваивает культуру принимающего общества в сфере религиозных верований – в этой сфере иммигрант практически полностью сохраняет культуру общества исхода. В сфере, которая получила название «политика и государство»,

иммигрант, напротив, в наименьшей степени сохраняет культуру общества происхождения и в наибольшей степени усваивает культуру принимающего общества [Почебут, Мейжис, 2013, с. 27-28]

Мигрантам очень сложно приспособиться к новым условиям жизни, общению и менталитету людей. В случае с детьми-мигрантами обстоит все намного сложнее, ведь у них еще не устойчивая психика, а процесс аккультурации – это сложный психологический процесс, в который входит изменение мышления, усвоение новых правил и норм поведения. Плюс ко всему образовательные учреждения не всегда готовы к принятию школьников-мигрантов и создание для них благоприятных условий для адаптации.

В связи с этим возникает необходимость в создании определенного алгоритма действий администрации школы и учительского сообщества при поступлении ребенка из семьи мигрантов в образовательную организацию.

Приступая к разработке этого алгоритма, необходимо учитывать то, что процесс адаптации происходит на трех уровнях:

- обучение – повышение уровня овладения русским языком (как устным, так и письменным), преодоление отставания в овладении традиционными предметами школьного цикла;

- общение – налаживание процесса межличностного взаимодействия с одноклассниками;

- культурное обогащение – развитие творческих способностей учащихся-мигрантов, осознание ими истории и особенностей современной жизни принимающего общества, создание условий для положительного отношения к ним со стороны одноклассников, формирование готовности детей-мигрантов следовать предписываемым подростком и молодежи культурным образцам [Тимохович, 2015, с.78-79].

Другая сторона этого процесса – включение детей-мигрантов в местную подростковую и молодежную культуру, что происходит на фоне трансформации этнической и языковой среды мигрантов. Адаптация

вызывает необходимость введения в действие новой управленческой схемы взаимодействия участников образовательного процесса, которая будет действовать в период адаптации детей-мигрантов, а также необходимость создания соответствующей нормативно-правовой базы [Погребницкая, 2015, с. 106- 107].

Детская психика очень уязвима и детям-мигрантам необходимо поддержка взрослых не только для физического выживания в образовательном пространстве, но и для психического и социального благополучия. Поэтому дети-мигранты требуют к себе особого внимания. Одним из основных условий для успешного вхождения в новую среду является активное приспособление индивидов к среде и к живым организмам в ней.

В связи с этим на начальном этапе приспособления школьнику-мигранту необходимо уделить внимание и постараться сделать все возможное для быстрого и успешного приспособления к образовательному пространству.

Основные структурные компоненты миграции, определяющие место ребенка-мигранта в социальной и образовательной политике региона:

- социальный статус родителей: мигранты, занимающие достаточно высокое положение, и те, у кого социальный статус ниже;

- национальная принадлежность: мигранты доминирующего этноса и представители других народов, а также мигранты этнически близких и различных общностей;

- причины, побудившие переменить место жительства: мигранты, уезжающие из-за межнациональной напряженности, и те, кто уезжает по экономическим или иным причинам;

- способ реализации миграции: организованная и неорганизованная; индивидуальная, самостоятельная и т. д. [Куприянова, 2014, с. 91-97].

Степень адаптационных возможностей мигрантов определяется выраженностью «культурного шока» у школьников-мигрантов, их

индивидуально-личностными особенностями, условиями адаптации, готовностью к переметам, знанием языка, культуры, условий жизни; сходством и различиями между культурами и т. д.

Условно детей-мигрантов можно разделить на три типа в зависимости от способов адаптации к новым жизненным установкам.

Первый тип – дети русских, эмигрировавшие из горячих точек (способность к адаптации выражена лучше всего, однако социальное недоверие проявляется чаще всего в агрессивных формах поведения).

Второй тип – дети других национальностей, хорошо владеющие русским языком, с повышенной способностью к социальной адаптации; доверие к себе у них выражено намного сильнее, чем доверие к социальному миру, который воспринимается как враждебный, однако открытую агрессию проявляют редко, недоверие выражено в виде лживости и хвастовства.

Третий тип – дети других национальностей, недостаточно хорошо владеющие русским языком (выражение недоверия к себе, поиск опоры в учителях, стремление им понравиться, услужливость, ябедничество и т. п.) [Селиванов, 2014, с. 42].

Дети-мигранты находятся в особенно трудных условиях: ребенок отличен от среды своего нового местонахождения своей культурой; он является, как правило, выходцем из малообеспеченных слоев общества, социально не защищен, не знает или плохо знает язык школьной системы, а также психологию, на которую язык опирается [Реан, 2013, с. 34].

В процессе интеграции мигрант рискует потерять собственный язык и культурные особенности своей личности. Все это существенно может ухудшить процессы его обучения и воспитания, социализации и адаптации и требует педагогической помощи и поддержки со стороны родителей и учителей, основанной на изучении тех процессов, которые происходят с личностью в условиях нарушенной укорененности.

Работа с детьми – это тщательная работа с психологическими и социальными особенностями с детьми-мигрантами; создание технологии

обучения с учетом особенностей культуры учащихся; формирование способности к диалогическому общению у детей-мигрантов; внедрение в учебный процесс учебных курсов; выявление образовательных и педагогических проблем, решение которых будет способствовать успешной аккультурации школьников-мигрантов.

Сложность процесса социокультурной адаптации объясняется тем, что этническая культура является опытом выживания общности, закреплённой в памяти вековыми традициями. В новой социокультурной и языковой среде мигранты испытывают процессы культурной дезадаптации, поэтому важнейшим направлением сохранения родного языка, традиций являются образование и воспитание мигрантов и беженцев [Лебедева, 2010, с. 345-347].

Мигранту в условиях нового принимающего общества требуется опыт социального взаимодействия с окружающими людьми на различных этапах адаптивного взаимодействия и регулярного общения. В процессе адаптации выделяются такие аспекты, как демографические, социально-педагогические, политологические. Каждый из этих аспектов играет важную роль в организации процессов поддержки и помощи семьям мигрантов в новых социокультурных условиях.

Диалог между культурами создает определенные условия для динамики их личных адаптивных возможностей для того, чтобы в ходе выбора своей модели аккультурации, удовлетворить свои потребности в системе межличностного взаимодействия в новом обществе. Наряду с этим социально-педагогическая поддержка и помощь личности мигранта должна создаваться с учетом культурной специфики мигрантских групп, их традиций, принятых в культуре, самосознания, ценностей и форм поведения в обществе [Евтух, 1990, с. 170-172].

Деятельность педагогов направлена на смягчение социально-психологической и средовой дезадаптации подростков-мигрантов, формирование позитивных целей и ценностей личности.

Разработка мигрантской педагогики выявила следующие образовательные и научно-педагогические проблемы, решение которых будет способствовать более успешной адаптации детей-мигрантов в инокультурной среде:

- развитие средствами образования коммуникации как нового уровня культуры в мультикультурном обществе;

- разработка адаптационно-образовательных программ;

- интеграция детей-мигрантов в общество посредством образования;

- обеспечение взаимосвязи социальной, культурной и языковой адаптации, обеспечение двуязычия и двукультурности в образовании детей-мигрантов;

- создание условий для сохранения ими собственного языка, интеллектуальных и эмоциональных контактов с родной культурой;

- учет «порога ментальности» при соприкосновении различных культур;

- подготовка педагогов, ориентированных на работу с детьми-мигрантами, в аспекте овладения ими несколькими языками и культурами (воспитание личности на рубеже культур), способных к организации диалога культур [Выготский, 2012, с. 30].

Контакт с любой иной культурой может вызвать нарушение психического здоровья, особенно у ребенка, испытывающего культурный шок. Опыт новой культуры является неприятным или шоковым, потому что он неожидан и может привести к негативной оценке собственной культуры [Furnham, Vochner, 2012, p. 47].

Пытаясь помочь ребенку-мигранту снять состояние «культурного шока», входя в новую культурную среду, в группу сверстников, педагоги организуют игру «Расскажи мне о себе». Результатом игры становится мини-презентация ребенка и его семьи, которая проходит в неформальной дружелюбной обстановке. Данная игра помогает мигранту ближе



познакомиться со сверстниками и подружиться с ними. Это способствует положительному психологическому состоянию у ребенка.

Социокультурная адаптация – сложный процесс. Его сложность объясняется тем, что этническая культура является опытом выживания этноса, закрепленного в памяти традициями [Силантьева, 2012, с. 129].

Как и социальная адаптация в целом, социокультурная адаптация является не только непрерывным, но и дискретным процессом, реализуется через субъективное освоение социокультурной среды в новых, нестандартных ситуациях. Источником социокультурной адаптации являются новые потребности индивида, вызванные изменениями в нем самом или во взаимосвязях его с конкретной социокультурной средой.

Социокультурная адаптация осуществляется путем индивидуальных предметно-практических и духовно-практических действий в сфере повседневной жизни. Освоение привычного, обыденного сводится к формированию незаметно повторяющихся привычек, автоматически действующих стереотипов мышления.

Вместе с тем, как верно замечает В.П. Козырьков, обыденное сознание, как результат социокультурной адаптации, нельзя называть обычным сознанием. Обычный рассудок, здравый смысл – это лишь одно из средств осмысления повседневности [Козырьков, 1998, с. 94-95].

Обыденность осмысливается также и мистическими, художественными, религиозными, идеологическими и др. средствами повседневной жизни, порождающими анекдоты, поговорки и др. эмоционально выразительные словосочетания и словечки, слухи, политические стереотипы, моду, рекламу и другие духовные элементы, из которых складывается повседневная жизнь [Тьерри, 2013, с. 77].

### **1.3. Коммуникативное образовательное пространство как фактор аккультурации детей-мигрантов**

На данный момент в психолого-педагогических исследованиях, касающихся вопроса о пространственных представлениях, можно выделить ряд моментов, являющихся точками пересечения различных взглядов на эту проблематику:

- пространство рассматривается как освоенная человеком среда (природная, культурная, социальная, информационная), приспособленная для решения соответствующих задач;

- понятия «среда» и «пространство» рассматриваются как не тождественные, при этом среда рассматривается как данность, которая не является результатом какой-либо деятельности человека, а пространство, напротив, появляется в результате освоения. Пространство (образовательное, воспитательное, коммуникативное и др.) складывается не само по себе и не на основе указаний или пожеланий; для его возникновения необходима специально организованная человеческая деятельность и определенные условия, которые и определяют вид пространства.

Востребованность категории образовательного пространства сегодня инициирована необходимостью преодоления объективизма в педагогике, который порождает дедуктивно-строгие, верифицированные, целостные теории с невысокими прогнозирующими возможностями.

И.Г. Шендрик рассматривает образовательное пространство как результат осмысливания образовательной среды, форму совместной образовательной деятельности людей, направленной на согласованные потребности участвующих в ней субъектов, при этом цели и средства их достижения формируются и изобретаются в процессе их взаимодействия.

Структуру образовательного пространства И.Г. Шендрик рассматривает, как системную совокупность реальных взаимодействий человека с действительностью [Шендрик, 2014, с. 6].

Чаще всего под образовательным пространством подразумевается организация субъект-субъектного взаимодействия, направленная на развитие, образование и воспитание ребенка, включающая целостный многофункциональный комплекс возможностей окружающей среды и имеющая определенный результат освоения и присвоения субъектами возможностей среды на основе ее субъектного восприятия.

Наряду с понятием «образовательное пространство» в педагогической науке Л.И.Новикова вводит понятие «воспитательное пространство» как специфически организованная педагогом совместно с детьми «среда в среде», которая является совокупностью источников энергии, способных обеспечить развитие личности в соответствии с определенными воспитательными и образовательными целями [Новикова, 2003].

Степень освоения ребенком социальной среды, микросоциума можно рассматривать через понятие «коммуникативное пространство ребенка», понимаемое как конкретное пространство коммуникативных способностей ребенка, позволяющее удовлетворять его потребности в ходе контакта с социальным миром, как степень познания, освоения и присвоения возможностей социальной среды.

Интеграция ребенка в мир конкретных взаимоотношений и освоение социокультурного опыта обеспечивает становление и развитие человека, формирование его личности. Как отмечает В.И. Слободчиков, «нигде и никогда мы не можем увидеть человеческого индивида до и вне его связи с другими: он всегда существует и развивается в сообществе и через сообщество» [Слободчиков, 2012, с. 40].

Цели коммуникативного образовательного пространства направлены на создание системы воспитывающих ситуаций и взаимосвязанных учебных, направленных на позитивно-активное речевое поведение ребенка и позитивно-активную коммуникативную деятельность. Вся система нацелена на улучшение познавательных, творческих, эстетических, нравственных и иных человеческих потребностей. Она направлена на расширение и

укрепление эмпатического взаимодействия, на установление доверительных отношений с окружающими людьми и социальными группами, на решение задач обучения, воспитания и личностного роста [Зинченко, 2001, с. 19].

Таким образом, коммуникативное пространство является одной из основных составляющих образовательного пространства, так как система ценностей формируется при взаимодействии субъектов коммуникативного пространства в конкретной системе «педагоги-дети-родители» и является ключевым моментом организации образовательного пространства.

Коммуникативное образовательное пространство должно быть направлено на организацию субъектной связи между педагогом, ребенком и родителем, на создание условий для вступления в диалог с каждым из партнеров. Такое взаимодействие не может быть самоцелью. Оно должно содействовать правильной ориентации ребенка с мире ценностей, должно быть направлено на оказание помощи в создании собственной системы ценностей, поэтому функции коммуникативного пространства имеют свои отличительные особенности:

1. Информационная функция заключается в передаче информации через общение такого рода, как житейское, учебно-методическое, поисковое, научно-исследовательское. Реализация этой функции содействует трансформации накопленного жизненного опыта, научных знаний, обеспечивает процесс приобщения личности к материальным и духовным ценностям общества.

2. Воспитательная функция занимает центральное место, так как главный смысл связи с педагогом и родителями заключается в том, чтобы способствовать приобщению растущего человека к сложившейся в обществе системе культурно-нравственных ценностей, к коммуникативной компетенции по отношению к окружающим людям.

3. Функция познания людьми друг друга. Самочувствие ребенка в основном зависит от окружающих его людей, поэтому необходимо знать

этих людей: особенности их темперамента, характера, ценностных ориентаций, психологические особенности.

Педагогу и родителям важно знать особенности физического, интеллектуального, эмоционального и нравственного развития ребенка, особенности его отношения к учению, труду, людям, которые окружают его, самому себе. Через коммуникативное взаимодействие, направленное на доверительные отношения, педагог, родители и дети познают друг друга.

4. Функция организации и обслуживания той или иной деятельности: игровой, учебной, трудовой и свободной. Игровую, учебную, трудовую или иную деятельность необходимо создавать на основе доверительных отношений, основываясь на тех коммуникативных умениях ребенка, которые у него уже сформированы, и устремлять эти умения на следующий, более высокий уровень развития, формируя тем самым коммуникативную компетентность ребенка.

5. Реализация потребности в контакте с другим человеком. Обмен личностными духовными ценностями, значимыми для построения доверительных отношений.

6. Функция приобщения партнера к опыту и ценностям инициатора общения. Это особенно свойственно для общения родителей и детей, педагогов и детей, родителей и педагогов. Миссия родителей и педагогов заключается именно в том, чтобы помочь детям присоединиться к своим взглядам, убеждениям, нравственным нормам.

В реальных жизненных ситуациях «неравноправие» партнеров дает превосходство, определенные права на выражение своей компетентности, как в конкретных областях научных знаний, так и в жизненных вопросах, и одновременно накладывает серьезные обязательства по качественному выполнению роли родителя или педагога.

7. Функция приобщения инициатора общения к ценностям субъекта. Данный процесс представляет собой самовоспитание, рефлексивное

созидание собственного «Я» через ориентацию на ценности другого человека.

8. Функция открытия ребенка на общение. Она проявляется в пробуждении у ребенка желания к эмпатическому взаимодействию, в снятии психологических зажимов, в повышении самооценки и уверенности в себе, в убеждении в позитивном отношении к нему субъектов коммуникативного пространства.

9. Функция соучастия призвана поддерживать субъектов коммуникативного пространства в выходе на доверительные отношения. Ее реализация требует от педагогов и родителей умения стимулировать успешные действия ребенка, научиться слышать своего собеседника, эмпатически взаимодействовать, участвовать в совместной деятельности.

10. Функция возвышения личности ребенка. Реализация этой функции предполагает оказание такого влияния на ребенка педагогов и родителей, которое способствует его восхождению к духовным новообразованиям, стимулирует «желание быть хорошим» [Захарченко, 2002, с. 47-53].

Формирующее воздействие на субъектов коммуникативного пространства осуществляется непосредственно через его образовательное окружение, в котором, прежде всего, необходимо выделить содержание и условия образования.

Содержание коммуникативного пространства, направленное на доверительные отношения, представляет собой диалог – механизм становления и существования толерантного сознания. Именно в ходе диалога возникает способность слышать и понимать собеседника. Именно обратная связь представляет нам информацию о реальных интересах ребенка и актуальном состоянии его в момент взаимодействия. Оптимальный отбор стимулов, который предлагает среда по количеству и качеству.

Неблагоприятное влияние на развитие речевой деятельности и речевого поведения оказывает эмоциональная депривация, при которой с самого рождения ребенка имеет место недостаточное удовлетворение его

аффективных потребностей, что влияет на субъективные отношения взаимодействующих сторон [Бурковская, 2003, с. 27].

## Выводы по первой главе

На основании рассмотренного материала по аккультурации и адаптации школьников-мигрантов в коммуникативном образовательном пространстве было установлено следующее.

Аккультурация является достаточно глобальной проблемой не только в России, но и за рубежом. В 1926 году Р.Редфилд, Р.Линтон, М. Херсковитц ввели такое определение аккультурации, которое стало очень популярным в научном мире. По их мнению, этот феномен проявляется тогда, «когда группы индивидов с разными культурами вступают в непрерывное общение с последующими изменениями в одной или обеих группах».

Позже Т. Грейвс предложил термин «психологическая аккультурация», который описывал изменения на индивидуальном уровне в процессе вхождения в новую культуру.

Существует несколько теорий и моделей аккультурации. В настоящее время наиболее известной моделью является модель аккультурации по Дж. Берри. Согласно этой модели, иммигранты, обосновавшиеся в принимающем обществе, должны ответить на 2 основных вопроса – насколько важно поддерживать собственную культурную идентичность и насколько важно поддерживать взаимоотношения с новой культурой. Пересекаясь, эти два измерения культурного изменения дают в результате 4 установки аккультурации, обозначаемые также как стратегии аккультурации, которые могут принять иммигранты: ассимиляция, интеграция, маргинальность и сепарация.

Так как аккультурация рассматривается в рамках коммуникативного образовательного пространства, то необходимо отметить, что коммуникативное пространство представляет собой совокупность различных видов коммуникации (внешний, внутренний) и межчеловеческих отношений (доверительных, негативных), которые устанавливаются между субъектами коммуникативного пространства в процессе их взаимодействия.



Цели коммуникативного пространства направлены на создание системы взаимосвязанных учебных и воспитывающих ситуаций, направленных на позитивно-активную речевую деятельность и позитивно-активное речевое поведение ребенка [Засыпкин, Зборовский, Щуклина, 2012, с. 23].

Детская психика очень уязвима и детям-мигрантам необходима поддержка взрослых не только для физического выживания в образовательном пространстве, но и для психического и социального благополучия. Поэтому дети-мигранты требуют к себе особого внимания. Одним из основных условий для успешного вхождения в новую среду является активное приспособление индивида к среде и к живым организмам в ней.

В связи с этим на начальном этапе приспособления школьнику-мигранту необходимо уделить внимание и постараться сделать все возможное для быстрого и успешного приспособления к образовательному пространству.

## **ГЛАВА 2. ОСОБЕННОСТИ АККУЛЬТУРАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ-МИГРАНТОВ В КРАСНОЯРСКОМ КРАЕ**

В данной главе будет представлена общая картина аккультурации детей-мигрантов в школе, которая будет создана с помощью анкетирования школьников-мигрантов с целью выявления основных проблем в процессе аккультурации. Будет дан подробный анализ каждой выявленной проблемы и возможные способы ее решения. Также будет представлена методическая разработка в виде программы с целью улучшения процесса аккультурации школьников-мигрантов в коммуникативном образовательном пространстве средней российской школы.

### **2.1. Аккультурация школьников-мигрантов на базе средней общеобразовательной школы**

Основной проблемой многих школ с мигрантами на сегодняшний день является адаптация школьников-мигрантов к новой культурной среде, в связи с этим необходимо учитывать следующие научные предпосылки:

- специфика обучения школьников-мигрантов в образовательном пространстве (Ю.А. Горячев, О.И. Крушельницкая, А.Я. Макаров, Е.А. Омельченко, Е.М. Погребницкая, А.Н. Третьякова);
- научные основы этнопсихологии (А.Н. Гуляева, Н.М. Лебедева, В.В. Рубцов, Г.У. Солдатова, Т.Г. Стефаненко);
- научное обоснование аккультурации как психологического феномена (С.Л. Литвишков, В.П. Ростовский, Е.П. Яковлева).

В данной главе представлено анкетирование школьников-мигрантов с целью определения основных проблем адаптации к другой культуре.

Цель исследования: выявить проблемы аккультурации школьников-мигрантов в средней школе.

В качестве объекта исследования выступают учащиеся школы № 47 5-9 классов. В ходе исследования было опрошено 35 детей.

Материалом исследования является анкета, которая состоит из 10 вопросов.

Методом исследования является анкетирование. Анкетирование – это письменный опрос, содержащий структурно-организованный набор вопросов, каждый из которых связан с задачами проводимого исследования.

Метод анкетирования используется для опроса большой группы людей для получения эмпирической информации, касающейся объективных или субъективных фактов. Инструментом опроса является анкета, которая содержит инструкцию по заполнению и перечень вопросов.

Метод анкетирования имеет много преимуществ:

- 1) Анкетирование позволяет привлечь к исследованию значительное количество респондентов.
- 2) Возможность получения информации от большого количества людей за короткий промежуток времени.
- 3) Возможность осуществления компьютерной обработки информации.
- 4) При анонимном анкетировании можно получить большее количество правдивых и открытых высказываний.

Последний пункт является одним из самых важных, так как в нашем исследовании правдивые и открытые ответы очень важны. Ответы школьников-мигрантов дадут нам представление о том, насколько успешно проходит процесс аккультурации в средней школе.

Метод анкетирования предполагает прохождение определенных этапов:

- 1) Определение темы анкетирования, постановка решаемых проблем и Задач.
- 2) Разработка анкеты с большинством открытых вопросов.
- 3) Анализ анкетирования.
- 4) Проведение анкетирования.
- 5) Обобщение результатов опроса и подготовка отчета.

Причина выбора именно этого метода исследования является в том, что именно анкетирование способно более точно передать информацию при участии большого количества людей. Данный метод дает возможность успешно провести анализ и сделать выводы в соответствии с нашей целью исследования.

Материалом исследования в анкете являются 10 вопросов о культуре России, которые направлены на определение отношения школьников-мигрантов со сверстниками, с образовательной средой и их участие во внеклассных мероприятия школы. Каждый вопрос составлен таким образом, чтобы у участника была возможность высказать мнение и показать свое отношение к данному вопросу. Вопросы анкеты составлены в простой форме для того, чтобы школьники-мигранты смогли понять смысл вопроса и без труда ответить на него.

Всего заполненных 35 анкет. Анкета представлена в приложении А.

Таблица 2.1. Результаты анкетирования

Вопрос	Да	Нет
1)Нравится ли вам учить русский язык?	29%	71%
2)Проводят ли учителя занятия или мероприятия в школе, посвященные культуре нашей страны?	77%	23%
3)Есть ли у вас друзья среди сверстников?	43%	57%
4)Участвуете ли вы в школьных мероприятиях?	34%	66%
5)Сложно ли вам отвечать на русском языке в классе?	86%	14%
6)Говорите ли вы на русском языке дома ?	9%	91%
7)Посещаете ли вы дополнительные занятия, такие как спортивные кружки, танцевальные коллективы или есть ли у вас хобби?	29%	71%

При анализе полученных данных, предложенных в таблице 2.1, были сделаны следующие выводы:

Всего 29% детей-мигрантов имеют желание учить русский язык. У остальных 71% нет интереса к изучению языка. В связи с этим возникает проблема мотивации к изучению русского языка школьниками-мигрантами.

По ответам школьников-мигрантов 77% учителей проводят мероприятия в школе, посвященные культуре нашей страны, но 23% учителей не уделяет этому внимания в процессе обучения и воспитания.

43% школьников-мигрантов не имеют друзей среди сверстников, остальные 57% дружат с русскими сверстниками и одноклассниками.

Меньше половины опрошенных детей-мигрантов, а именно 34% ответили, что участвуют в школьных мероприятиях. Остальные 66% ответили, что не желают участвовать в школьных мероприятиях. В связи с этим возникает необходимость создания мотивирующей атмосферы для привлечения участия детей-мигрантов в школьных мероприятиях, так как именно коммуникация в атмосфере творчества положительно влияет на адаптацию к новой культуре.

86% школьников-мигрантов ответили, что они испытывают сложности при ответе в классе на русском языке. Остальные 14% не испытывают сложности при ответе. Да, эта проблема является одной из ключевых и связана она с психологическим климатом в классе: как приняли сверстники школьника-мигранта в свой коллектив.

Большая половина детей-мигрантов не говорит на русском языке дома, а именно 91%, остальные 9% человека говорят дома на русском языке и эта цифра ничтожно мала. Если школьник-мигрант не будет практиковать разговор на русском языке каждый день, то могут возникнуть проблемы с аккультурацией.

Что касается посещения дополнительных занятий, кружков, секций, то всего 29% детей-мигрантов посещают занятия, остальные 71% – нет.

Конечно, необходимо прививать интерес к занятиям в различных кружках и секциях, заниматься творчеством и общаться с людьми на

русском языке, так как окружение играет важную роль в процессе аккультурации детей-мигрантов.

Подводя итоги анализа, можно сказать, что школьники-мигранты испытывают сложности в образовательном процессе. К сожалению, отсутствует интерес и желание к учебе, есть проблемы коммуникативного характера: детям-мигрантам сбывается сложно найти общий язык со своими одноклассниками.

При поступлении в школу и переходе на последующие уровни образования, обучающиеся сталкиваются с новыми условиями образовательной среды и адаптируются к ней. Для успешной аккультурации школьника-мигранта необходима успешная адаптация в условиях образовательного пространства.

Задачи социальной адаптации и педагогической поддержки мигрантов сравнительно новы для многонациональной школы. Проживание стрессовой ситуации, связанной с вынужденным переселением, а, следовательно, разрушением нормального образа жизни, вызывает у них чувство беспомощности, которое устойчиво подпитывается отсутствием социального опыта поведения в новых условиях. Дети-мигранты учатся во всех типах ОУ – русскоязычных школах, национальных школах, а также классах и школах с этнокультурным компонентом.

Время адаптационного периода детей мигрантов педагоги оценивают по-разному – от года до четырех лет. Что касается собственно языковой адаптации, то, по наблюдениям педагогов, учащиеся-мигранты начальной школы поверхностно овладевают разговорным языком в течение года, иногда и меньше. Даже при успешном освоении разговорного языка ребенком, поступившим в школу, остается серьезной проблема письменной речи (именно с письменной речью возникают очень большие проблемы), которая должна решаться с помощью систематических и целенаправленных дополнительных занятий [Захарченко, 2002, с. 47-49].

Важнейшим результатом и целью аккультурации является долговременная адаптация к жизни в чужой культуре. Она характеризуется относительно стабильными изменениями в индивидуальном или групповом сознании в ответ на требования окружающей среды. Адаптацию обычно рассматривают в двух аспектах – психологическом и социокультурном.

Психологическая адаптация представляет собой достижение психологической удовлетворенности в рамках новой культуры. Это выражается в хорошем самочувствии, психологическом здоровье, а также в четко и ясно сформированном чувстве личной или культурной идентичности.

Социокультурная адаптация заключается в умении свободно ориентироваться в новой культуре и обществе, решать повседневные проблемы в семье, в быту, на работе и в школе. Поскольку одним из важнейших показателей успешной адаптации является наличие работы, удовлетворенность ею, уровнем своих профессиональных достижений и, как следствие, своим благосостоянием в новой культуре, исследователи в последнее время в качестве самостоятельного аспекта адаптации выделяют экономическую адаптацию [Синякова, 2012, с. 16-24].

Адаптация может привести (или не привести) к взаимному соответствию личности и среды и может выражаться не только в приспособлении, но и в сопротивлении, в попытке изменить среду своего обитания или измениться взаимно. И спектр результатов адаптации весьма велик – от очень успешного приспособления к новой жизни до полной неудачи всех попыток этого добиться [Горячев, 2008, с. 58-59].

В основе аккультурации лежит коммуникативный процесс. Люди осваивают то, что необходимо в новых условиях, через продолжительный опыт общения. Общение представляет собой взаимодействие с окружающими человека условиями, причем каждого индивида можно рассматривать как своеобразную открытую систему, стремящуюся к активному участию в этом процессе. Это взаимодействие состоит из двух

тесно связанных процессов – личностного общения и социального [Стефаненко, 2012, с. 320].

Любое общение, в том числе и личностное, имеет три взаимосвязанных аспекта – познавательный, аффективный и поведенческий. Это связано с тем, что в общении происходят восприятие, переработка информации, а также совершаются действия, направленные на объекты и людей, окружающих человека. В ходе этого процесса личность, используя полученную информацию, адаптируется к окружающей среде [Ростовский, 2012, с.125].

В процессе адаптации большие изменения происходят в структуре познания, т.е. в той картине мира, через которую люди получают информацию из окружающей среды. Именно различия в этой картине, в способах категоризации и интерпретации опыта служат основой различий между культурами. Только расширив свою сферу принятия и переработки информации, люди могут постичь систему организации чужой культуры и подстроить свои процессы познания под те, которыми пользуются носители чужой культуры. Когда человек достигает необходимого уровня адаптации к другой аффективной ориентации, он может делить с местными жителями юмор, веселье и восторг, так же как и злобу, боль и разочарование [Яковлева, 2009, с. 73].

Решающим в адаптации человека к чужой культуре является приобретение умений и навыков поведения для действий в конкретных житейских ситуациях. Умения и навыки подразделяются на технические, важные для каждого члена общества (владение языком, умение делать покупки, платить налоги и т.п.), и социальные, которые обычно менее специфичны, чем технические, и овладеть ими сложнее, чем техническими навыками. И даже носители культуры, естественно «играющие» свои социальные роли, очень редко могут объяснить, что, как и зачем они делают [Крушельницкая, Третьякова, 2014, с. 822-824].



Тем не менее, методом проб и ошибок поведение человека постоянно совершенствуется и организуется в алгоритмы и стереотипы, которыми можно пользоваться автоматически, не задумываясь.

Полная адаптация человека к чужой культуре означает, что все три аспекта коммуникации протекают одновременно, скоординированы и сбалансированы. В процессе адаптации к условиям новой культуры люди обычно ощущают недостаток одного или нескольких из этих аспектов, результатом чего является плохая сбалансированность и координация. Например, можно многое знать о новой культуре, но не иметь с ней связи; если такой разрыв слишком велик, может возникнуть неспособность адаптироваться к новой культуре [Хлюпин, 2014, с. 101-105].

Личностное общение тесно связано с социальным, которое проявляется во многих формах – от простого наблюдения за людьми на улицах и чтения журналов и газет до контактов с друзьями. Социальное общение обычно делят на межличностное (между разными людьми) и массовое (более общая форма социального поведения человека, взаимодействующего со своим социокультурным окружением без прямого контакта с отдельными людьми). Чем больше опыт социального общения у человека, тем лучше он адаптируется к чужой культуре. Для этого желательно иметь больше друзей и знакомых среди представителей чужой культуры, активно пользоваться местными средствами массовой информации [Солдатова, 2013, с. 386].

Серьезной проблемой педагоги считают и условия освоения русского языка ребенком-мигрантом. Часто у него нет того ближайшего окружения, которое гарантировало бы ему быструю и успешную языковую адаптацию: эти дети, как правило, не посещают дошкольные образовательные учреждения, не занимаются в группах по подготовке к поступлению в первый класс школы, не ориентированы на различные формы дополнительного языкового образования. Все это усугубляется и тем, что русский язык, чаще всего, не является языком домашнего общения.

Учителя школ сталкиваются со следующими проблемами:

1. Преодолением языкового барьера. Некоторые учили русский язык в национальных школах как иностранный, а теперь он становится для них основным языком общения, одним из главных способов адаптации к новым жизненным условиям.

2. Психологический стресс. Попадая в новую языковую среду, ребенок получает стресс, в результате которого резко снижается его эмоциональный фон, что создает дополнительные препятствия на пути установления контактов со сверстниками.

3. Трудности в подготовке домашнего задания. Так как трудности возникают и при усвоении учебного материала, для успешной подготовки домашнего задания приходится тратить значительное количество времени, особенно в младших классах.

4. Отсутствие помощи родителей. Родители многих учеников с трудом разговаривают по-русски и, следовательно, не могут помочь ребенку в выполнении домашнего задания. В условиях дома родители общаются с детьми на родном языке, а в школе ребенок сталкивается с русским языком (как иностранным) и в результате, у ребенка происходит психологический стресс, что тормозит адаптацию к новым условиям проживания.

5. Наличие национального акцента. Отсюда типичные ошибки: неправильное ударение, низкая грамотность, глотание окончаний и так далее.

В результате для некоторых учащихся характерное поведение – стремление обособиться и замкнуться в себе, ограничив круг общения исключительно по национальному признаку, опираясь на обычаи, традиции и нравственно-этические нормы своего народа [Гаврилушкина, 2003, с. 12-16].

Множество трудностей возникает на жизненном пути детей из семей мигрантов, с которыми им приходится сталкиваться в результате смены места жительства. Характерной чертой психологического состояния мигрантов является так называемая категория «утрата». Дети лишаются

своего привычного жилья, личных вещей, друзей и близких родственников. Все это вызывает стрессовые ситуации и расстройства, которые могут появляться в течение их дальнейшей жизни.

Возникают и другие психологические моменты связанные с пребыванием ребенка в образовательных учреждениях. Так, положение детей из семей мигрантов в школе, так правило, наносит ущерб их самоутверждению. Незнание языка и культуры региона нового поселения приводит к отставанию от других учащихся в изучении школьных предметов, к чувству дискомфорта. Стремление сохранить приверженность к прежним ценностям создает дополнительные проблемы в школе.

Дети из семей мигрантов испытывают проблемы разнообразного характера: бытовые, материальные, психолого-педагогические, это приводит к разным формам психосоциальной и педагогической дезадаптации.

Нужно помнить, что психолого-педагогические особенности детей и подростков из семей мигрантов, спровоцированные всем комплексом проблем, с которыми приходится сталкиваться семьям мигрантов в связи с переменой места жительства, могут затруднить полноценное развитие личности [Макаров, 2012, с. 94-101].

Более серьезной и глубинной является проблема социокультурной адаптации детей-мигрантов в процессе обучения, связанная с непониманием ребенком иной культуры, ее смысловых, культуроведческих особенностей, а, следовательно, и содержания образования. «Первая и главная проблема в обучении мигрантов – это другой менталитет, другая культура. Это более сложный барьер. Русскоязычные дети понимают материал сразу, а для детей мигрантов приходится объяснять его по несколько раз» [Печатникова, 2014, с. 27].

Большинство школьников-мигрантов не имеют возможности и желания общаться на русском языке как можно чаще, они не посещают дополнительные кружки и к сожалению в основном находятся дома в условиях родной культуры, что плохо влияет на успешную аккультурацию,

но школа как основной инструмент в процессе адаптации к новой культуре может оказывать положительное влияние на школьника-мигранта при правильном психологическом и педагогическом подходах, так как именно в школе мигранты имеют возможность общаются со сверстниками, участвовать в мероприятиях и находиться в среде новой культуры.

## **2.2. Основные проблемы аккультурации школьников-мигрантов в коммуникативном образовательном пространстве**

В нашем современном обществе с проблемами аккультурации мы сталкиваемся все чаще и чаще, ведь этот процесс сопровождается взаимным влиянием культур друг на друга. Происходит столкновение разных менталитетов, традиций и обычаев.

В образовательном пространстве дети часто сталкиваются с проблемами разного характера, но когда речь заходит о проблемах школьников мигрантов, то здесь необходимо более подробно все изучить и разобрать.

Основные проблемы, выявленные на сегодняшний день в процессе аккультурации школьников-мигрантов:

- 1) Отсутствие дружбы с русскими сверстниками.

В подростковом возрасте у детей складываются две разные по своему значению для психического развития системы взаимоотношений: одна со взрослыми, другая со сверстниками. Обе они продолжают формироваться в средних классах школы. Выполняя одну и ту же общую социализированную роль, эти две системы взаимоотношений нередко входят в противоречие друг с другом по содержанию и по регулирующим их нормам. Отношения со сверстниками обычно строятся как равнопартнерские и управляются нормами равноправия, в то время как отношения с родителями и учителями остаются неравноправными. Поскольку общение с товарищами начинает приносить подростку больше пользы в удовлетворении его актуальных

интересов и потребностей, он отходит от школы и от семьи, начинает больше времени проводить со сверстниками.

Отношения подростка с товарищами, сверстниками, одноклассниками сложнее, многообразнее и содержательнее, чем у младшего школьника. Общение со взрослыми уже не решает всех вопросов подростка, а их вмешательство вызывает обиду, протест.

Общение с товарищами приобретает для подростка большую ценность, причем нередко учение отодвигается на второй план. С одной стороны, у подростка ярко проявляется потребность общения, совместной деятельности, коллективной жизни, дружбы, а с другой – желание быть принятым, призванным, уважаемым товарищами [Курашкин, 2010, с. 156-157].

В содержании общения происходят изменения. Если младшего подростка интересовали вопросы учения и поведения, то старшего подростка интересуют вопросы личностного общения, развития индивидуальности.

Что касается роли общения со сверстниками школьников-мигрантов, то это один из важных факторов аккультурации. Этот фактор является глубоко психологическим, ведь если у мигранта есть русские друзья, с которыми он каждый день общается на русском языке, которые его поддерживают и помогают с домашним заданием, то адаптации школьника-мигранта происходит гораздо быстрее и без психологического стресса.

2) Отсутствие возможности говорить на русском языке в домашних условиях.

К сожалению большинство родителей школьников-мигрантов не заинтересованы в учебе ребенка и не знают русского языка на хорошем уровне. Домашние условия зачастую не удовлетворяют потребностям ребенка в сфере учебы. Школьник-мигрант зачастую не только не может общаться на русском с родителями, но и ему не остается времени на домашние задания, так как он дома занимается совсем другими делами: помогает папе, маме, сидит с братьями и сестрами [Выступец, 2012, с. 44].

3) Наличие языкового барьера.

Языковой барьер является одной из основных психологических проблем в процессе аккультурации и адаптации мигранта. Дети-мигранты в школе зачастую стесняются своего акцента, потому что одноклассники будут над ним смеяться. Конечно, это стресс для школьника-мигранта и он закрывается в себе и боится отвечать на уроках, хотя знает ответ. Это проблема требует особого внимания к себе.

#### 4) Нежелание участвовать в школьных мероприятиях.

Современные внеклассные школьные мероприятия принято считать одной из самых главных частей любого преподавателя. Осуществление таких занятий приводит к воспитательному влиянию на школьников.

На данный момент под внеклассными мероприятиями в пределах школьного заведения принято понимать определенные занятия или мероприятия в коллективе, которые в обязательном порядке должны производиться непосредственно самим преподавателем или же остальными сотрудниками школы.

Такие действия, как правило, должны обладать воспитательным характером для учеников любой возрастной категории. На сегодняшний день существуют самые разные формы мероприятий в школе, но об этом немного позже. В принципе чаще всего к подобным мероприятиям стоит относить разнообразные игры, познавательные экскурсионные походы, посещение музеев и т.д. Результативность и эффективность подобных методов обучения в большинстве своем зависит от подбора способов и приемов такого процесса обучения [Лебедева, Стефаненко, Лунева, 2004, с. 300].

#### 5) Отсутствие какого-либо досуга (кружки, секции, коллективы).

Многие родители не особо заботятся об образовании детей. Зачастую им не важно, в каком классе будет их ребёнок. Главное, чтобы он был при школе, пока они заняты. Вы не найдёте практически ни одного ребёнка-иностранца на секциях дополнительного образования – их не интересует спорт, творческие мастерские, рукоделие. Лишь несколько девочек ходят на танцы, да пару талантливых киргизских ребят педагог чуть ли не силой

затащила в вокальную студию – остальные после школы предоставлены сами себе.

Некоторые дети не только на дополнительные занятия не ходят, но и вообще школу могут пропускать в силу того, что вынуждены сидеть с маленькими братьями и сёстрами, которых их родители явили на свет ради получения российского гражданства [Мохова, Сагоякова, Спирина, 2014, с. 96].

На основе выявленных проблем можно сделать следующие выводы:

Во-первых, дети мигрантов часто испытывают трудности в общении с одноклассниками. Прежде всего, мешает недостаточная развитость навыков общения у младших школьников – и коренных жителей, и мигрантов. Например, многие дети к моменту поступления в начальную школу не умеют знакомиться со сверстниками, не знают, как вежливо обратиться к другому ребенку, как вежливо отказать.

Кроме того, навыки взаимодействия, с которыми приходят в школу дети мигрантов, часто оказываются неадекватными в новой социальной среде: приезжие дети могут считать оскорбительными слова и выражения, которые не являются таковыми в местной детской культуре [Менская, 2012, с. 35].

Культурно обусловленные различия в способах невербальной коммуникации, нормах отношений, ценностях, стандартах и ритуалах поведения многочисленны, и они часто становятся причиной неприятных недоразумений при взаимодействии детей разных национальностей. К тому же многие дети-мигранты не очень хорошо владеют русским языком, что создает дополнительные трудности для общения и взаимопонимания.

Во-вторых, детям-мигрантам зачастую тяжело дается школьная программа, что снижает их самооценку, негативно сказывается на отношениях с окружающими, почти автоматически снижает социальный статус ребенка среди одноклассников. Обычные причины неуспеваемости детей-мигрантов – плохое знание русского языка и слабая дошкольная

подготовка. Они не всегда понимают объяснения учителя, не умеют выразить свою мысль.

В результате совместного действия этих факторов многие дети-мигранты уже в свои семь-восемь лет начинают воспринимать социум, в котором они вынуждены находиться, как отвергающий, унижающий и дискриминирующий.

Решение данной проблемы состоит в целенаправленном обучении младших школьников взаимодействию и сотрудничеству непосредственно в классных коллективах. Обучать детей взаимодействию и сотрудничеству необходимо сразу же после их появления в школе: это лучший способ избежать формирования и закрепления отрицательных стереотипов, в том числе этнических. В центре внимания должно стоять формирование у детей доброжелательного отношения к другому, готовности к обсуждению проблемных ситуаций и умения находить конструктивные решения [Гриценко, 2012, с. 40].

Для этого учителю надо определить способ организации работы детей. Тематика занятий может быть любой: например, рисование, конструирование, создание текстов и т. п. Это позволяет одновременно с обучением детей сотрудничеству решать другие образовательные и воспитательные задачи. Таким образом, не нужно вводить дополнительные учебные часы или изменять содержание учебных планов.

Для решения выявленных проблем необходимо:

1. Создание положительного отношения к сотрудничеству.

Необходимо убедить детей в том, что работать вместе с другими интересно, сама работа часто позволяет сделать то, чего не сделаешь в одиночку, а теплые чувства к партнерам сохраняются и после окончания общего дела. Это можно делать с помощью групповых заданий на уроке, творческих и тематических мероприятий, посвященных праздникам или событиям.

2. Плодотворная работа с родителями школьников-мигрантов.



Необходимо проводить семинары и собрания с родителями школьников-мигрантов с целью продемонстрировать материалы на русском языке, которые могут быть использованы родителями в домашних условиях. Это могут быть книги, видеоматериалы, аудиоматериалы, дополнительные задания на русском языке, а также призывать родителей к тому, чтобы они контролировали детей в выполнении домашних заданий.

### 3. Создание комфортной атмосферы для учебы и общения.

Необходимо проводить беседы с классом на темы толерантности и этикета. На уроках спрашивать школьников-мигрантов, помогать им с ответами и поощрять их стремление и желание отвечать хорошими оценками.

Проводить беседы со школьниками-мигрантами, помогать им с заданиями, сотрудничать с психологом школы для того, чтобы помогать школьникам-мигрантам преодолевать свои страхи и успешно адаптироваться к новой культуре.

### 4. Формирование позитивного представления о внеклассных мероприятиях.

Проводить экскурсии, ходить на концерты, смотреть фильмы на уроках о внеклассных мероприятиях. Показывать школьникам мигрантам, что внеклассные мероприятия это весело и приятное времяпровождение с одноклассниками. Устраивать мероприятия внутри класса, давать задания творческие, делить на группы и выделять время на репетиции.

Для школьников мигрантов мероприятия должны стать любимым делом, чтобы они хотели в них участвовать и показывать свои таланты.

При организации коллективной творческой деятельности детей и роли педагога в обучении детей взаимодействию и сотрудничеству важен подбор заданий. Задания должны быть такими, чтобы успех напрямую зависел от дружной и согласованной работы всех членов группы, – в противном случае работа не может считаться коллективной и не соответствует поставленной цели.

Решение проблемы психологической адаптации детей-мигрантов в школе состоит в целенаправленном обучении их взаимодействию и сотрудничеству. Обучать детей взаимодействию и сотрудничеству необходимо сразу же после их появления в школе: это лучший способ избежать формирования и закрепления отрицательных стереотипов, в том числе этнических. В центре внимания должно стоять формирование у детей доброжелательного отношения к другому, готовности к обсуждению проблемных ситуаций и умения находить конструктивные решения [Куприянова, 2014, с. 91-97].

Учитель класса, куда пришел ученик со слабым знанием языка, как правило, проводит беседу с учениками о необходимости постоянной дружеской поддержки нового товарища. Такая поддержка сверстников – языковая и моральная – очень помогает ребенку адаптироваться в новой среде. Вовлечение ребенка в учебную и внеурочную деятельность помогают ребенку выразить себя, проявить свои способности, вызвать одобрение учителя и уважение сверстников. Достигнутые успехи в разного рода занятиях могут принести ребенку популярность, повысить его самооценку и снизить риск формирования комплекса неполноценности. Все эти приемы проверены опытом и успешно работают в коллективе [Леденева, 2014, с. 44].

Наиболее типичные трудности детей связаны с отличием программ обучения от привычных им, с языковым барьером, длительным перерывом в учебной деятельности, потерей личностного статуса по отношению к педагогам и сверстникам, необходимостью установления новых ролевых отношений и др. В результате наблюдаются общее состояние тревожности и психологического недоверия детей к действиям школьной администрации, наличие негативных стереотипов, прежде всего – по отношению к выходцам с Кавказа, трудности адаптации к новому окружению и изменившимся требованиям к процессу образования и воспитания.

Следующая важная проблема детей-мигрантов – проблема двуязычия. Язык – не только средство общения между человеческими группами, но и

форма выражения различных культур. А поскольку культуры широко разнятся между собой, то при дискриминации двуязычной ситуации и дистанции между языками возникает культурная дистанция между языковыми группами. Знание второго языка позволяет разным этносам избежать недопонимания, недоразумений в общении и взаимодействии. Итак, если ребенок-мигрант намерен обучаться в общеобразовательной школе в России, прежде всего он нуждается в помощи по изучению русского языка.

Миграционные процессы привели к принципиально новым проблемам в сфере образования. во многих школах стали появляться классы, где большинство детей не говорит на государственном языке. Именно эта ситуация ведет к проблемам в образовательном процессе.

Большинство школьников-мигрантов оказываются в положении отстающих, хотя в своей родной школе учились достаточно хорошо. Это связано в первую очередь с совершенно новым материалом обучения и новой средой. Также есть дети, которым приходится учиться с младшими детьми с потерей одного или двух лет обучения. В ходе обучения и общения со сверстниками возможно проявление культурного несовпадения, связанное с тем, что детям-мигрантам будут не очевидны те вещи, которые привычны и понятны остальным детям.

У ребенка-мигранта возникают проблемы с грамотностью. Язык, на котором написаны учебники, у ребёнка не развит, поэтому у него будут проблемы с освоением основных предметов, особенно если он попадает в российскую школу уже в старших классах. Он вряд ли сможет понять условия задачи по математике, будет по-другому вести записи арифметических действий и пр. Возможны очень большие расхождения в учебных программах по отдельным предметам.

Восприятие культурных различий может быть столь драматично, что ребенок оказывается в состоянии глубокого стресса. Проблемы, связанные с обучением ребенка-мигранта, очень похожи на проблемы обучения и

социальной адаптации аутичного ребенка: он не понимает, как устроен мир вокруг него, а окружающие не могут представить себе, что он действительно может этого не понимать. К этому добавляются психологические проблемы детей-беженцев, детей, приехавших с одним из родителей после развода, детей, приехавших против воли и демонстрирующих протестное поведение [Ростовский, 2012, с. 125].

Для адаптации ребенка-мигранта необходимы: психологическое сопровождение; тренинги и воспитательные мероприятия, нацеленные на развитие толерантности и навыков межкультурной коммуникации у всех учащихся школы; повышение квалификации преподавателей, работающих в условиях гетерогенных многонациональных классов; включение детей-мигрантов в активную проектную деятельность, позволяющую выявить их таланты и раскрыть их возможности; особые правила по оцениванию знаний и умений учащихся-мигрантов.

Школьникам-мигрантам необходимо объяснять и комментировать явления и ситуации, с которыми они сталкиваются в окружающем их мире, так как модели восприятия и использования, полученные через социализацию в семье, зачастую не годятся для усвоения нового опыта.

Но нельзя забывать, что человек не рождается ни русским, ни немцем, ни японцем, а становится им в результате пребывания в соответствующей национальной общности людей. У людей разных рас, воспитанных в одинаковых культурных условиях, развиваются одинаковые взгляды, стремления, способы мышления и деятельности [Малофеевский, Швырева, 2012, с. 106].

Дети-мигранты – это особенный контингент учащихся, поэтому подготовка учителя для работы с детьми мигрантов дело особой важности – это ключ к успешности адаптации детей мигрантов.

Важно, чтобы учителя были готовы радушно принять и понять учащихся-мигрантов, семьи и коллег из других частей света, уважать

многообразии языков, образов жизни, амбиций, норм поведения, религий, преодолевать конфликты и культурно обогащать всех.

Учебный процесс должен отвечать потребностям развития и самореализации человека в новой социокультурной ситуации: в той, когда учащийся-мигрант одновременно находится в двух культурных средах: сохранение своей национальной культуры, самосознания, а также установление контактов с новым социумом, умение ориентироваться в новых, быстро меняющихся обстоятельствах принимающего общества [Литвишков, 2013, с. 125].

### **2.3. Программа для успешной аккультурации школьников-мигрантов**

С проблемой адаптации детей школы сталкиваются все чаще и чаще, в связи с этим возникла необходимость создание программы с целью улучшить процесс адаптации школьников-мигрантов к новой культуре с помощью классных и внеклассных мероприятий, которые будут направлены на успешное вливание в уже сложившийся детский коллектив школы.

С психолого-педагогической точки зрения, адаптация и интеграция детей-мигрантов означает необходимость учета в образовательном процессе индивидуальных особенностей учащихся, связанных с их культурной, социальной, этнической принадлежностью, организацию специализированного сопровождения, формирование толерантного сознания.

Этническая неоднородность контингента обучающихся накладывает отпечаток на взаимоотношения детей и подростков, как с педагогами, так и между собой. Из-за различий между ребенком-мигрантом и местным ребенком в языке, способе думать может возникнуть культурная и социальная дистанция. Некоторые дети при поступлении в школу не владеют русским языком, так как в семьях разговаривают на родном языке. Все эти особенности обучающихся необходимо учитывать при организации образовательного процесса. Учебный процесс должен отвечать потребностям

развития и самореализации детей-мигрантов в новой социокультурной ситуации.

Также для успешной адаптации детей мигрантов необходима систематическая работа всего педагогического коллектива образовательной организации с семьей. Семейное воспитание и поддержка должны помочь ребенку изначально усвоить нормы поведения в обществе, коллективе, во взаимоотношениях с людьми.

Адаптация носит индивидуальный характер, обуславливается воздействием различных внешних и внутренних факторов и может носить как эффективный, так и дезадаптивный характер. Феномен адаптации и дезадаптации выдвигает новые требования к научным исследованиям и разработке психолого-педагогических технологий, обеспечивающих эффективную адаптацию школьников к образовательной среде.

Большинство школьников-мигрантов не имеют возможности и желания общаться на русском языке как можно чаще, они не посещают дополнительные кружки и к сожалению в основном находятся дома в условиях родной культуры, что плохо влияет на успешную аккультурацию, но школа как основной инструмент в процессе адаптации к новой культуре может оказывать положительное влияние на школьника-мигранта при правильном психологическом и педагогическом подходах, так как именно в школе мигранты имеют возможность общаться со сверстниками, участвовать в мероприятиях и находиться в среде новой культуры.

Задача образования – воспитание гражданина демократического государства независимо от его национальности и вероисповедания.

Российское правительство на государственном уровне уделяет этой проблеме большое внимание. В 2001-2005 годах была реализована Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе», которая положила начало формированию в России новой, подлинно толерантной

личности. Воспитание такого человека и есть задача поликультурного образования.

Можно выделить несколько факторов, влияющих на адаптацию детей мигрантов. В процессе социокультурной адаптации ключевое значение имеют не только дифференцирующие факторы, которые обычно разделяют людей на «своих» и «чужих» – язык, ценностные ориентации, традиции, религиозные представления, но и такие факторы, как социальное самочувствие, интеграция с местным населением, активность по отношению к социальной среде, оптимизм в оценке своего будущего.

Влияние будут оказывать и факторы, относящиеся к принимающей социокультурной среде. Считается, что причиной интолерантности часто являются этнофобии – социальные страхи, которые маркируются этническими признаками, наличие негативных стереотипов, предубеждений относительно друг друга, нежелание или неумение понять другого, найти пути к диалогу или компромиссу. Не надо забывать и то, что природа этнической идентичности обладает защитной функцией: как только возникает какая-либо угроза со стороны, человек ищет защиты под покровом своей этнической группы, с которой он чаще всего разделяет свои ценности, в которой видит силу, способную защитить его.

Со стороны мигрантов идет процесс изучения истории и современной жизни принимающей стороны, со стороны их одноклассников – культуры другого народа. У детей мигрантов формируется готовность следовать существующим в подростковой и молодежной среде культурным образцам, у детей принимающей стороны – навыки понимания и интерпретации, диалога, дискуссии и сотрудничества. Важным элементом данного уровня является правовое воспитание.

Ведущими факторами образовательной среды, влияющими на процесс социокультурной адаптации детей, являются личностная направленность процесса образования, формирование уважительной системы отношений и благоприятного психологического климата. Выполнение данных условий

облегчает адаптацию детей-мигрантов как на индивидуальном, так и на групповом и социальном уровнях. Соответственно, процесс адаптации в школе организуется **на трех уровнях:**

**обучение** – повышение уровня овладения русским языком как устным, так и письменным; преодоление отставания в овладении традиционными предметами школьного цикла;

**общение** – налаживание процесса межличностного взаимодействия с одноклассниками;

**культурное обогащение** – это процесс включения в местную подростковую и молодежную культуру, происходящий на фоне трансформации этнической и языковой среды мигрантов, и этического обогащения, личностного развития всех учащихся.

Итак, на основе выведенной общей картины аккультурации школьников-мигрантов, была создана программа, с целью улучшения адаптации к новой культуре, а также с целью решения многих проблем, связанных со школьниками-мигрантами. Были учтены такие проблемы как, отсутствие дружбы со сверстниками, нежелание участвовать в школьных мероприятиях, отсутствие какого-либо досуга (хобби).

Данная программа направлена на активное участие в культурных и творческих мероприятиях, создание комфортной атмосферы для адаптации к новой культуре, а также развитие коммуникативных способностей.

Созданная программа включает в себя комплексный и дифференцированный подходы и позволяет школьникам-мигрантам не только успешно адаптироваться к новой культуре, но и развивать свои таланты способности и интересы.

Программа состоит из двух уровней адаптации:

1. Культурная адаптация.

С одной стороны Данная адаптация способствует развитию творческой деятельности школьников-мигрантов, а также улучшению знаний культуры



и истории России. С другой стороны происходит такой процесс, как включение школьников-мигрантов в местную молодежную среду.

## 2. Социально-психологическая адаптация.

Данная адаптация затрагивает такие процессы как взаимодействие с одноклассниками и сверстниками, складывающиеся отношения внутришкольных связей.

В приложении Б представлена программа по улучшению адаптации детей-мигрантов в коммуникативном образовательном пространстве с рядом мероприятий, направленных на успешность процесса адаптации, изучения традиций и особенностей различных культур.

Данная программа прошла апробацию в общеобразовательной средней школе № 47 в 5- 9 классах. Все мероприятия прошли успешно и продуктивно в соответствии с нашей целью создания благоприятной среды в коммуникативном образовательном пространстве для школьников-мигрантов.

Школьники-мигранты узнали много нового о культуре общения и страны, а также в каждом классе образовался дружеский и сплоченный коллектив. Дети-мигранты перестали испытывать сложности в общении и на последнем мероприятии «Спорт и здоровье» чувствовали себя комфортно и активно участвовали в конкурсах и эстафетах.

На уровне культурной адаптации школьники-мигранты после проведенных мероприятий получили знания о русской культуре и Истории России, что напрямую связано с уличением аккультурации. Также в ходе проведенной «Недели культуры» каждый раскрыл свои творческие способности, что способствует проявлению интереса к школьным творческим мероприятиям.

В итоге можно сделать вывод о том, что при поступлении в школу и переходе на последующие уровни образования, обучающиеся сталкиваются с новыми условиями образовательной среды и адаптируются к ней, испытывая некоторые сложности. Для успешной аккультурации школьника-

мигранта необходима тщательная работа школьных учителей и родителей, которые в течение всего периода процесса аккультурации поддерживают их, разговаривают с ними.

Также необходимо проводить ряд мероприятий, направленных именно на социальную и культурную адаптацию. Успешная социальная адаптация создаст благоприятные отношения с одноклассниками, а культурная улучшит необходимые знания о стране и ее истории.

Адаптация носит индивидуальный характер, обуславливается воздействием различных внешних и внутренних факторов и может носить как эффективный, так и дезадаптивный характер. Феномен адаптации и дезадаптации выдвигает новые требования к научным исследованиям и разработке психолого-педагогических технологий, обеспечивающих эффективную адаптацию школьников к образовательной среде.

Большинство школьников-мигрантов не имеют возможности и желания общаться на русском языке как можно чаще, они не посещают дополнительные кружки и к сожалению в основном находятся дома в условиях родной культуры, что плохо влияет на успешную аккультурацию, но школа как основной инструмент в процессе адаптации к новой культуре может оказывать положительное влияние на школьника-мигранта при правильном психологическом и педагогическом подходе, так как именно в школе мигранты имеют возможность общаться со сверстниками, участвовать в мероприятиях и находиться в среде новой культуры.

## Выводы по второй главе

Исследуя и анализируя данные, полученные в ходе анкетирования детей-мигрантов с целью создания общей картины уровня аккультурации школьников-мигрантов можно сказать, что адаптация носит индивидуальный характер, обуславливается воздействием различных внешних и внутренних факторов и может носить как эффективный, так и дезадаптивный характер. Феномен адаптации и дезадаптации выдвигает новые требования к научным исследованиям и разработке психолого-педагогических технологий, обеспечивающих эффективную адаптацию школьников к образовательной среде.

При создании общей картины аккультурации детей-мигрантов было сделано следующие выводы:

- 1) школьники-мигранты испытывают сложности с образовательным процессом;
- 2) отсутствие интереса к учебе;
- 3) проблемы коммуникативного характера.

Множество трудностей возникает на жизненном пути детей из семеймигрантов, с которыми им приходится сталкиваться в результате смены места жительства. Характерной чертой психологического состояния мигрантов является так называемая категория «утрата». Дети лишаются своего привычного жилья, личных вещей, друзей, и близких родственников. Все это вызывает стрессовые ситуации и расстройства, которые могут проявляться в течение их дальнейшей жизни.

Возникают и другие психологические моменты связанные с пребыванием ребенка в образовательных учреждениях. Так, положение детей из семей мигрантов в школе, как правило, наносит ущерб их самоутверждению. Незнание языка и культуры региона нового поселения приводит к отставанию от других учащихся в изучении школьных

предметов, к чувству дискомфорта. Стремление сохранить приверженность к прежним ценностям создает дополнительные проблемы в школе.

Основные проблемы, выявленные на сегодняшний день в процессе аккультурации школьников-мигрантов:

- 1) Отсутствие дружбы с русскими сверстниками.
- 2) Отсутствие возможности говорить на русском языке в домашних условиях.
- 3) Наличие языкового барьера.
- 4) Нежелание участвовать в школьных мероприятиях.
- 5) Отсутствие какого-либо досуга (кружки, секции, коллективы).

Для решения выявленных проблем необходимо:

1. Создание положительного отношения к сотрудничеству.
2. Плодотворная работа с родителями школьников-мигрантов.
3. Создание комфортной атмосферы для учебы и общения.
4. Формирование позитивного представления о внеклассных мероприятиях.

На основе нескольких предложенных решений данных проблем была составлена программа по улучшения процесса аккультурации школьников-мигрантов.

Данная программа разработана с целью создания благоприятной среды в коммуникативном образовательном пространстве для школьников-мигрантов с целью улучшения процесса адаптации к новой культуре.

Программа дала положительные результаты и школьники-мигранты перестали испытывать сложности в общении со сверстниками, возникли дружеские отношения, у детей-мигрантов появился интерес к учебе и были решены многие проблемы коммуникативного характера.

## Заключение

В первой главе мы рассматривали теоретические основы аккультурации и адаптации, основные теории и модели аккультурации. На основе данного изученного материала можно выделить следующие положения:

– Важнейшим результатом и целью аккультурации является долговременная адаптация к жизни в чужой культуре. Она характеризуется относительно стабильными изменениями в индивидуальном или групповом сознании в ответ на требования окружающей среды.

– Адаптацию обычно рассматривают в двух аспектах: психологическом и социокультурном.

– Психологическая адаптация представляет собой достижение психологической удовлетворенности в рамках новой культуры.

– Социокультурная адаптация заключается в умении свободно ориентироваться в новой культуре и обществе, решать повседневные проблемы в семье, в быту, на работе и в школе.

– Детская психика очень уязвима и детям-мигрантам необходима поддержка взрослых не только для физического выживания в образовательном пространстве, но и для психического и социального благополучия.

Во второй главе мы составляли общую картину аккультурации школьников-мигрантов, выделяли основные проблемы в процессе адаптации к новой культуре детей-мигрантов, а также разрабатывали программу по улучшению аккультурации школьников-мигрантов.

В следствии проделанной работы ,можно сделать следующие выводы:

- большинство школьников-мигрантов не имеют возможности и желания общаться на русском языке как можно чаще;

- они не посещают дополнительные кружки и к сожалению в основном находятся дома в условиях родной культуры , что плохо влияет на успешную аккультурацию;

- школа является основным инструментом в процессе адаптации к новой культуре и оказывает положительное влияние на школьника-мигранта при правильном психологическом и педагогическом подходах

В образовательном пространстве дети часто сталкиваются с проблемами разного характера, но когда речь заходит о проблемах школьников-мигрантов, то здесь необходимо более подробно все изучить и разобрать.

Основные проблемы, выявленные на сегодняшний день в процессе аккультурации школьников-мигрантов:

- 1.Отсутствие дружбы со сверстниками.
- 2.Отсутствие возможности говорить на русском языке в домашних условиях.
3. Наличие языкового барьера.
4. Нежелание участвовать в школьных мероприятиях.
5. Отсутствие какого- либо досуга.

В связи с проблемами в процессе адаптации к новой культуре детей-мигрантов, мы предлагаем возможные решения данных проблем:

1. Создание положительного отношения к сотрудничеству.
2. Плодотворная работа с родителями детей-мигрантов.
3. Создание комфортной атмосферы для учебного процесса.
4. Формирование позитивного представления о внеклассных мероприятиях в школе.

Итак, на основе изучения научной литературы мы рассмотрели основные теории и модели аккультурации школьников-мигрантов ; выявили проблемы в адаптации школьников-мигрантов к другой культуре, а также предложили возможные варианты решения данных проблем; вставили

программу для улучшения адаптации к новой культуре школьников-мигрантов.

Все мероприятия прошли успешно и продуктивно в соответствии с нашей целью создания благоприятной среды в коммуникативном образовательном пространстве для школьников-мигрантов с целью улучшения процесса адаптации к новой культуре.

Школьники-мигранты узнали много нового о культуре общения и страны, а также в каждом классе образовался дружеский и сплоченный коллектив. Дети-мигранты перестали испытывать сложности в общении и на последнем мероприятии «Спорт и здоровье» чувствовали себя комфортно и активно участвовали в конкурсах и эстафетах.

В целом следует отметить, что внедрение программы, созданной на основе теоретической базы и вследствие проведенного анкетирования, прошло успешно и принесло продуктивные и положительные результаты.

## Библиографический список

1. Андросова Ю. В., Зорина Т. Г. Профилактика школьной дезадаптации первоклассников с билингвизмом (двуязычием) // Сборник статей V Международной научно-практической конференции «Девияция и миграционные процессы» 18.02.2012 г. С. 25–28.
2. Артемьева Н. В. К проблеме адаптации детей мигрантов к образовательной среде // Вестник ЛГТУ. 1998. № 1. С. 220–221.
3. Бурковская Т. В. Социокультурная адаптация подростков из семей мигрантов: Автореф. дис. канд. пед. наук. 2003. С. 27.
4. Выготский Л. С. Антология гуманной педагогики. М., 2012. С.30.
5. Выступец Н. П. Использование креативного потенциала семьи школы для формирования ключевых компетенций детей мигрантов как основы социализации в обществе // Сборник статей V Международной научно-практической конференции «Девияция и миграционные процессы» 18.02.2012 г. С. 44.
6. Выступец Н. П. Формы и механизмы социальной адаптации мигрантов в современном обществе. М., 2013. С. 54.
7. Гаврилушкина О. А. Развитие коммуникативного поведения дошкольников в условиях детского сада // Ребенок в детском саду, 2003. №2. С. 12–16.
8. Горячев Ю. А. Интеграция мигрантов средствами образования: опыт Москвы / Горячев Ю.А., Захаров В.Ф., Курнешова Л.Е., Омельченко Е.А., Савченко А.М. М.: Этносфера, 2008. С. 58–59.
9. Гриценко В. В. Социально-психологическая адаптация переселенцев в России. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2012. С. 40.
10. Гуляева А. Н. Социокультурная адаптация детей мигрантов // Психологическая наука и образование psyedu.ru. 2010. № 5. С. 71. URL: [http://psyedu.ru/files/articles/2295/pdf\\_version.pdf](http://psyedu.ru/files/articles/2295/pdf_version.pdf) (дата обращения 22.03.2017).



- 11.Евтух Б. В. Иммигранты в инонациональной среде: проблемы адаптации // Миграция и мигранты в мире капитала. 1990. С. 170–172.
- 12.Засыпкин В. И., Зборовский Г. Е., Щуклина Е. А. Актуальные проблемы обучения детей-мигрантов // Вестник СГПУ, 2012. №2. С. 23.
- 13.Захарченко Е. Ю. Дети-мигранты в атмосфере современной российской школы // Педагогика. 2002. № 9. С. 47–53.
- 14.Зинченко Л. Н. Попробуйте договориться: организация общения детей в малых группах // Дошкольное образование. 2001. № 22. С. 19.
- 15.Кадочникова Г. А. Адаптация подростков-мигрантов в социокультурном пространстве школы уральского промышленного города / ФГОУ ВПО «Уральский государственный университет им. А. М. Горького». Челябинск, 2010. С. 97.
- 16.Ковалева Н. Н. Социально-психологическое сопровождение процесса адаптации детей-мигрантов в условиях образовательного учреждения. М., 2010. С. 299.
- 17.Козырьков В. П. Освоение обыденного мира. Социокультурный анализ. Н. Новгород, 1998. С.94–95.
- 18.Крушельницкая О. И., Третьякова А. Н. Как помочь детям-мигрантам. Проблема социализации учащихся-мигрантов в педагогическом процессе // Молодой ученый. 2014. №6. С. 822–824.
- 19.Куприянова В. Н. Из опыта педагогического сопровождения адаптации учащихся начальной школы из семей мигрантов дальнего зарубежья // Социально-психологическая адаптация мигрантов в современном мире. Материалы 2-й Международной научнопрактической конференции. Отв. редактор В. В. Константинов. Москва, 2014. С. 91–97.
- 20.Курашкин Е. В. Изучение потребностей школьника как основа формирования и развития его социального статуса // Сборник научных трудов «Актуальные проблемы социогуманитарного знания в России XXI века» под ред. В.Г. Шеманина. М.: МИЦ «Этносоциум», 2010. С. 156–157.

21. Лебедева Н. М. Этнопсихология. 2010. С. 345–347.
22. Лебедева Н. М., Стефаненко Т. Г., Лунева О. В. Межкультурный диалог в школе. М.: Изд-во РУДН, 2004. Кн.1: Теория и методология. С. 300.
23. Леденева В. Ю. Социальная адаптация и интеграция мигрантов в современном российском обществе: автореф. дис. д-ра социол. наук. М., 2014. С. 44.
24. Литвишков С. Л. Аккультурация как освоение чужой культуры: понятие и основные стратегии. 2013. С. 125.
25. Макаров А. Я. Особенности этнокультурной адаптации детей мигрантов в московских школах // Социол. исслед. 2012. № 8. С. 94–101.
26. Малофеевский Д. В., Швырева К. Л. Специфика обучения в поликультурном пространстве. М., 2012. С. 106.
27. Медведев Г. П., Рубин Б. П., Колесников Ю. Г. Адаптация важнейшая проблема педагогики // Советская педагогика. 1969. С. 64.
28. Менская Т. Б. Поликультурное образование: Программы и методы // Общество и образование в современном мире. Вып. 2. М., 2012. С. 35.
29. Мороз А. Г. Профессиональная адаптация выпускника педагогического вуза: Автореф. дисс. д-ра пед. наук. Киев: КГУ, 1983. С. 33.
30. Мохова Л. А., Сагоякова Н. Ф., Спирина Т. А. Социально-педагогические условия адаптации детей мигрантов в общеобразовательной школе. // Вестник Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова. 2014. № 9. С. 96.
31. Мудрик А. В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов. 2012. С. 57.
32. Новикова Л. И. Повседневность и семья как воспитательное пространство (философско-педагогическое кредо В. В. Розанова) // Педагогика. 2003. №6.
33. Орехова М. А. Программа обучения детей мигрантов русскому так неродному. М., 2014. С. 59–61.

- 34.Омельченко Е. А. Адаптация детей мигрантов в образовательном учреждении: как помочь директорам и педагогам в решении проблемы? // Научно-информационный альманах «Этнодиалоги». 2015. №1(48). С. 108.
- 35.Петрищев В. И., Грасс Т. П. Ресоциализация детей-мигрантов в Сибирском регионе России. М., Красноярск, 2013. С. 63–81.
- 36.Печатникова Л. И. Обучение детей-мигрантов: французский опыт // Первое сентября. 2014. № 2. С. 27–28.
- 37.Погребницкая Е. М. Адаптация детей-мигрантов в условиях образовательной организации //Пермский педагогический журнал. 2015. №7. С. 106–107.
- 38.Почебут Л. Г., Мейжис И. А. Социальная психология. М., 2013. С. 27–28.
- 39.Реан А. А. Психология адаптации личности. Анализ. Теория. Практика. М.: Прайм-Еврознак, 2013. С. 34.
- 40.Ростовский В. П. Адаптация и дезадаптация школьников. Уфа: Изд-во БИРО, 2012. С. 125.
- 41.Рубцов В. В., Ивошина Т. Г. Образовательная среда школы как фактор психологического воздействия //Прикладные исследования в психологии. М.: ИГ-СОЦИН, 2013. С. 281–287.
- 42.Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания. М., 2014. С. 42.
- 43.Силантьева Т. А. Социокультурная адаптация детей мигрантов // Вестник ДГТУ, 2012. №1. С. 129.
- 44.Синякова М. Г. Психолого-педагогические условия социокультурной адаптации мигрантов в образовательном пространстве мегаполиса // Мир образования - образование в мире. 2012. № 2. С. 16–24.
- 45.Слободчиков В. И. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры // Новые ценности образования: культурные модели школы. Вып. 7. Инноватор. Bennet college. М., 2012. С. 40.
- 46.Солдатова Г. У. Психология межэтнической напряженности. М.: Смысл, 2013. С. 386.

47. Стефаненко Т. Г. Этнопсихология. М., 2012. С. 320.
48. Тимохович А. К. Принимающее сообщество и мигранты – представители школьной и студенческой молодежи в Москве: проблемы и векторы решения // Сборник материалов научно-практической конференции «Адаптация и интеграция мигрантов в принимающее сообщество: проблемы и пути решения». М.: Издательство экономико-правовой литературы, 2015. С. 78–79.
49. Торохтий В. С. Модели интеграции теории и практики социальной педагогики в деятельности образовательных учреждений // Педагогическое образование в России. 2010. №1. С. 21.
50. Тьерри Л. Социокультурная адаптация: сущность и функции // Всероссийский журнал научных публикаций. 2013. №8. С. 77.
51. Ушакова С. С. Роль системы образования в социокультурной адаптации и интеграции мигрантов и их детей (на примере города Москвы) : автореф. дис. ... канд. социол. наук. М, 2013. С. 26.
52. Хлюпин В. О. Работа с детьми мигрантами в рамках средней общеобразовательной школы. М., 2014. С. 101–105.
53. Шендрик И. Г. Образовательное пространство субъекта и его проектирование. М., 2014. С.6.
54. Яковлева Е. П. Проблемы социальной адаптации и дезадаптации личности в подростковом возрасте // Человек и образование. 2009. С. 73.
55. Berry J. W. Acculturation: Living successfully in two cultures. International Journal of Intercultural Relations. 2012. № 29. Pp. 697–712.
56. Berry J. W. The role of psychology in ethnic studies. Canadian Ethnic Studies, 2012. – Pp. 8–13.
57. Furnham A. & Bochner S. Culture shock: Psychological reactions to unfamiliar environments. New York: Methuen, 2012. Pp. 47.
58. Graves T. D. Psychology acculturation in a tri-ethnic community // South western Journal of Anthropology. 1967. №23. Pp. 337.

59. Navas M., Garcia M. C., Sanchez J. Relative acculturation extended model (RAEM): New contributions with regard to the study of acculturation // International Journal of Intercultural Relation. 2013. Pp. 21–24.
60. Oberg K. Cultural shock: Adjustments to new cultural environments. // Practical Anthology. 2012. P. 330.
61. Redfield R., Linton R., Herskovits M. J. Memorandum for the Study of Acculturation. American Anthropologist. 1936. Vol. 38, No. 1. Pp. 149–152.
62. Triandis H. C. Where is culture in the acculturation model? // Applied Psychology. 46(1). 1997. Pp. 55–58.

## Приложение А

Пол

Возраст

Вопросы:

1) Нравится ли вам учить русский язык?

Да	Нет
----	-----

2) Проводят ли учителя занятия или мероприятия в школе, посвященные культуре нашей страны?

Да	Нет
----	-----

3) Есть ли у вас друзья среди русских сверстников?

Да	Нет
----	-----

4) Участвуете ли вы в школьных мероприятиях?

Да	Нет
----	-----

5) Сложно ли вам отвечать на русском языке в классе?

Да	Нет
----	-----

6) Говорите ли вы на русском языке дома?

Да	Нет
----	-----

7) Посещаете ли вы дополнительные занятия, такие как спортивные кружки, танцевальные коллективы или есть ли у вас хобби?

Да	Нет
----	-----

## **Приложение Б**

### **Программа по улучшению адаптации детей-мигрантов в коммуникативном образовательном пространстве**

**Цель программы:** создание благоприятной среды в коммуникативном образовательном пространстве для школьников-мигрантов с целью улучшения процесса адаптации к новой культуре.

#### **Задачи:**

1. Формирование культурной компетентности школьников-мигрантов.
2. Воспитание школьников-мигрантов в коммуникативной культурной среде, которые заключается в умение общаться.
3. Воспитание толерантности.
4. Привлечение родителей детей-мигрантов в процесс аккультурации.

#### **Формы:**

- уроки;
- коррекционно-развивающие занятия;
- лекции с элементами обсуждения;
- родительские собрания;
- выставки;
- круглые столы.

#### **Методы:**

- упражнения;
- ролевого моделирования типовых ситуаций;
- наглядно-демонстрационные;
- практические;
- сюжетно-ролевые игры;
- проективные методы рисуночного и вербального типа;

Программа состоит из двух основных направлений: культурная адаптация, социально-психологическая адаптация.



### I направление: Культурная адаптация. План мероприятий.

Тема мероприятия	Форма мероприятия	Цели мероприятия
«Неделя культуры»	<p>Культурно-развлекательные кружки (Знакомство детей с народными промыслами, декоративно-прикладными видами искусства, творчеством национальных художников и музыкантов. Исполнение народных песен и танцев. Посещение тематических выставок, музеев и др.)</p>	<p>Создание театрально - игровой среды, формирование культурной компетенции, развитие творческих и коммуникативных способностей.</p>
«Народные афоризмы-тайны и чудеса русского языка»	<p>Презентации афоризмов. Круглые столы с обсуждениями и дискуссиями русских афоризмов.</p>	<p>Формирование культурных и коммуникативных компетенций</p>

## II направление: Социально-психологическая адаптация.

### План мероприятий

Тема мероприятия	Форма мероприятия	Цели мероприятия
Конкурс на лучший рисунок «Моя многонациональная Россия»	Выставка творческих работ	Воспитание толерантного отношения, укрепление духовного единства разных народов России
Праздник «Дружба народов»	Организация творческих номеров и концерта, проведение конкурсов	Формирование позитивного мышления о творческих мероприятиях и о совместной творческой деятельности
Конкурс на лучшее мини-сочинение на тему «Россия – наш общий дом»	Проведение урока с целью обсуждения данной темы	Формирование гуманности и толерантного поведения
Лекция с элементами беседы на тему толерантности	Тематическая лекция-беседа	Нравственное воспитание детей и формирование толерантности
Спортивно-оздоровительное мероприятие «Спорт и здоровье»	Проведение эстафет и конкурсов между классами	