### МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

#### КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им В. П. АСТАФЬЕВА

(КГПУ им. В. П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Выпускающая кафедра английской филологии

Данилова Надежда Михайловна

#### ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Дидактические игры как способ формирования лексического навыка на уроках английского языка у обучающихся на уровне начального общего образования

Направление подготовки 44.03.05 - педагогическое образование (с двумя профилями

Направленность (профиль) - иностранный язык и иностранный язык (английский язык и немецкий язык)

### ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой:	Бабак Т.П., канд.филол.наук, доцент	
" H	» цюнф 2018 г. (полинсь)	_

Руководитель: Исаева Т.Б., канд. филол. наук, доцент

Дата защиты «26» \_ имоня \_ 2018 г.

Обучающийся: Данилова Н.М.

Оценка Стяцтко (прописью) (дата, подпись)

Красноярск

2018

### МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

# федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

# КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им

В. П. АСТАФЬЕВА

(КГПУ им. В. П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Выпускающая кафедра английской филологии

Данилова Надежда Михайловна

# ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Дидактические игры как способ формирования лексического навыка на уроках английского языка у обучающихся на уровне начального общего образования

Направление подготовки **44.03.05** – педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) - иностранный язык и иностранный язык (английский язык и немецкий язык)

# ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой: Бабак Т.П., канд.филол.наук, доцент
«»2018 г
(подпись)
Руководитель: <u>Исаева Т.Б., канд. филол. наук, доцент</u>
«»2018 г (подпись)
Дата защиты «» 2018 г. Обучающийся: <u>Данилова Н.М.</u>
«»2018 г
Оценка
(прописью)

# Красноярск

# 2018

# Оглавление

Введение	3	
Глава 1. Формирование лексического навыка говорения посредством ле	жсических	
игр у учащихся начальных классов на уроках английского языка	7	
1.1 Требования Федерального государственного образовательного	стандарта	
общего образования нового поколения к изучению иностранного	языка в	
начальной школе	7	
1.2 Коммуникативный подход в обучении иностранным языкам	11	
1.3 Характеристика младшего школьного возраста и виды деятельности	младшего	
школьника	15	
1.4 Формирование лексического навыка говорения	19	
1.5 Этап отработки новых лексических единиц	24	
1.6 Определение понятия «Игра»	26	
1.7 Классификация дидактических игр		
Глава 2. Опытная работа по формированию лексического навыка	33	
2.1 План исследования	33	
2.2 Анализ ситуации	36	
2.3 Ход исследования	39	
Заключение	44	
Библиографический список		
Приложение А		
Приложение Б		
Приложение В		
Приложение Г		
Приложение Д	59	

### Введение

Последние годы свидетельствуют о значительном повышении интереса к английскому языку как средству международного общения. В настоящее время важной задачей является поддерживание интереса у детей и младших школьников к изучению иностранного языка, создание условий для успешного овладения иностранным языком.

Игра — это мощный стимул к овладению языком, она ведет за собой развитие. Развивающее значение игры заложено в самой природе, так как игра — это всегда коммуникативная ситуация и положительные эмоции, а там где эмоции, там активность, внимание и воображение, там работает мышление.

Таким образом, одним из путей интенсификации учебного процесса, повышения уровня владения языком является использование языковых игр. Они активизируют мыслительную деятельность учащихся, позволяют сделать учебный процесс интересным. Это мощный стимул к овладению иностранными языками.

Игра — деятельность, в которой ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает всю систему человеческих отношений. Эта особенность игры несет в себе большие возможности для управления процессом активизации учебно-познавательной деятельности младших школьников. Игры полифункциональны. Они комплексно воздействуют на интеллектуальную, эмоциональную, волевую, коммуникативную и другие стороны подрастающей личности [1, с. 25].

Разнообразие игр, которые мы можем использовать на уроках английского языка в начальной школе, огромно. Игры на уроках дают нам возможность:

- оправдать в действительности необоснованное для ребенка требование общаться с партнерами на английском языке;

- сделать эмоционально привлекательными повторения одних и тех же речевых моделей и стандартных диалогов;
- помочь преодолеть детям стеснительность, мешающую им свободно употреблять в речи слова чужого языка [9, с. 55].

Причина столь повышенного в настоящее время интереса к различным рода играм — это, в первую очередь, создание на уроке коммуникативной ситуации. Следует также отметить, что при обучении иностранного языка в школе часто возникает снижение познавательного интереса к иностранному языку, когда учащиеся сталкиваются с некоторыми трудностями, которые кажутся им непреодолимыми. Игровая же деятельность, являясь одним из средств, стимулирующих учебно-познавательную деятельность, позволяет использовать все уровни усвоения знаний. Следовательно, не случаен интерес к использованию дидактических игр на уроках иностранного языка. Однако, несмотря на то, что технология игрового обучения достаточно изучена, в практике школы она используется не достаточно активно. Вот почему проблема использования дидактических игр в практике обучения рассматриваются нами как актуальная.

Для формирования лексически правильной на иностранном языке речи на уроках одним из важных этапов является этап тренировки новых лексических единиц. Возникает вопрос: как эффективно познакомить учеников с новой лексикой и как данный этап в целом поможет построить тот необходимый базис, на котором в дальнейшем может быть сформирован прочный словарный запас. Поэтому темой работы является: «Дидактические игры как способ формирования лексического навыка на уровне начального образования».

**Целью** исследования является изучение формирования лексического навыка говорения посредством дидактических игр у учащихся начальных классов на уроках английского языка.

**Объектом** исследования выбран процесс формирования лексического навыка говорения у учащихся начальных классов на уроках английского языка.

**Предметом** исследования являются дидактические игры как средство формирования лексического навыка говорения у учащихся начальных классов на уроках английского языка.

В соответствии с поставленной целью была сформулирована следующая гипотеза: лексический навык говорения у учащихся начальных классов будет успешно формироваться при условии, что на уроках английского языка будут регулярно использоваться дидактические игры.

В связи с целью и гипотезой были определены следующие задачи исследования:

- 1) Изучить и проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по теме исследования;
- 2) Подобрать, адаптировать и разработать лексические игры, способствующие формированию лексического навыка говорения в начальных классах на уроках английского языка.

Для решения поставленных задач использован комплекс теоретических и эмпирических **методов** исследования.

### 1. Теоретические:

- 1) Анализ методической литературы;
- 2) Анализ психолого-педагогической литературы.

# 2. Эмпирические:

- 1) Наблюдение;
- 2) Анкетирование учащихся;
- 3) Тестирование учащихся.

### 3. Интерпретационные:

1) Качественная и количественная обработка эмпирических данных.

**Теоретическая значимость** исследования заключается в раскрытии основных аспектов процесса формирования лексического навыка говорения

посредством дидактических игр у учащихся начальных классов на основе анализа зарубежной и отечественной литературы по методике, психологии и педагогике.

**Практическая значимость** исследования состоит в том, что разработанные рекомендации, подобранные и адаптированные дидактические игры и планы уроков могут быть использованы в школе для повышения эффективности и успешности овладения английским языком в начальной школе.

# Глава 1. Формирование лексического навыка говорения посредством лексических игр у учащихся начальных классов на уроках английского языка

# 1.1. Требования Федерального Государственного образовательного стандарта общего образования нового поколения к изучению иностранного языка в начальной школе

Федеральный государственный образовательный стандарт начального собой общего образования представляет совокупность требований, реализации основной образовательной обязательных при программы общего образования начального образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Стандарт включает в себя требования:

- к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- к структуре основной образовательной программы начального общего образования, в том числе требования к соотношению частей основной образовательной программы и их объему, а также к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса;
- к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям.

Требования к результатам, структуре и условиям освоения основной образовательной программы начального общего образования учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся на ступени начального общего образования, самоценность ступени начального общего образования как фундамента всего последующего образования.

Иностранный язык - один из важнейших и относительно новых предметов в системе подготовки современного младшего школьника в условиях поликультурного и полиязычного мира. Наряду с русским языком и литературным чтением он входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.

Интегративной целью обучения иностранному языку в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности.

Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной форме. Следовательно, изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- Формирование умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной и письменной формах;
- Приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка;
- Развитие речевых, познавательных и интеллектуальных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений;
- Воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

С поступлением в школу ведущей деятельностью ребенка становится учебная деятельность при сохранении значимости игровой. Принятие и освоение ребенком новой социальной роли ученика выражаются в

формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития.

Учебная деятельность носит общественный характер, являясь таковой по содержанию, по смыслу и по форме осуществления. Общественный характер учебной деятельности ребенка требует учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками, предъявляя высокие требования к его коммуникативной компетентности.

Центральными новообразованиями в младшем школьном возрасте являются словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане.

Формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения выступает основой развития субъектности учебной деятельности.

В начальной школе формируются основы умения учиться и способности к организации своей деятельности — умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе.

В младшем школьном возрасте происходит становление основ гражданской идентичности и мировоззрения. Самооценка приобретает черты адекватности и рефлективности. Моральное развитие учащихся начальной школы связано с освоением моральных норм и с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями. Результатом развития общения и форм учебного сотрудничества является рост социальной и коммуникативной компетентности ребенка.

При освоении предметной области «Иностранный язык» обучающиеся должны получить возможность:

- 1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
- 2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
- 3) сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В стандарте основного общего образования нового поколения по иностранному языку представлены определенные требования к содержанию лексического материала. Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

- 1) Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием фраз речевого этикета).
- 2) Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, хобби. Мой день. Распорядок дня. Домашние обязанности. Покупки в магазине. Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки.
- 3) Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимы сказки. Выходной день. Каникулы.
- 4) Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное.

- 5) Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.
- 6) Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: названия, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Таким образом, содержание языкового материала позволяет ученикам свободно общаться с носителями языка на различные социально – бытовые и культурные темы.

# 1.2. Коммуникативный подход в обучении иностранным языкам

Государственный стандарт среднего (полного) общего образования предполагает развитие различных коммуникативных компетенций, что означает обучение учащихся английскому языку через коммуникативный подход.

Коммуникативный подход к обучению иностранным языкам появился в 1970-х годах в Великобритании в связи с выдвижением новой цели обучения — овладение языком как средством общения. Под общением понимается передача и сообщение информации познавательного и аффективно-оценочного характера, обмен знаниями, навыками и умениями в процессе речевого взаимодействия двух или более людей. Необходимо отметить, что факт взаимодействия не всегда означает, что общение состоялось. Имеется ряд примеров, когда участники взаимодействия произносят фразы, реплики, но обмена информацией, понимания и взаимовлияния в процессе взаимодействия не происходит. Причиной этого является несформированность коммуникативной компетенции, которая рассматривается всеми исследователями коммуникативного подхода в

качестве главной цели обучения. Дел Хаймс рассматривал обучение языку через следующие понятия:

- необходимая ситуация;
- партнеры для коммуникации;
- необходимость понимания итога (зачем);
- уровень языка;
- манера разговора;
- вид речи (устная, письменная; лицо в лицо; по телефону ...);
- ожидания от разговора;
- тип коммуникации (жанр) [16,c.95].

Термин «компетенция» был введен Н. Хомским применительно к лингвистике. Он говорил: «Язык невозможно выучить на имитации, он изучается на компетенции ученика»[25]. Это обозначало знание системы языка в отличие от владения им в реальных ситуациях общения. Постепенно в зарубежной, а затем и в отечественной методике в противовес лингвистической компетенции Хомского появился методический термин «коммуникативная компетенция», под которым стали понимать способность осуществлять общение посредством языка, то есть передавать мысли и обмениваться ими в различных ситуациях в процессе взаимодействия с другими участниками общения, правильно используя систему языковых и речевых норм и выбирая коммуникативное поведение, адекватное аутентичной ситуации общения. Коммуникативная компетенция не является личностной характеристикой того или иного человека; ее сформированность проявляется в процессе общения.

Выделяются следующие компоненты коммуникативной компетенции:

- лингвистическая компетенция знание словарных единиц и грамматических правил, которые преобразуют лексические единицы в осмысленное высказывание;
- социолингвистическая компетенция способность выбирать и использовать адекватные языковые формы и средства в зависимости от

цели и ситуации общения, от социальных ролей участников коммуникации, то есть от того, кто является партнером по общению;

- дискурсивная компетенция способность понимать различные виды коммуникативных высказываний, а также строить целостные, связные и логичные высказывания разных функциональных стилей (статья, письмо, эссе и т. д.); предполагает выбор лингвистических средств в зависимости от типа высказывания;
- стратегическая компетенция вербальные и невербальные средства (стратегии), к которым прибегает человек в случае, если коммуникация не состоялась; такими средствами могут являться как повторное прочтение фразы и переспрос непонятого предложения, так и жесты, мимика, использование различных предметов;
- социокультурная компетенция знание культурных особенностей носителей языка, их привычек, традиций, норм поведения и этикета и умение понимать и адекватно использовать их в процессе общения, оставаясь при этом носителем другой культуры; формирование социокультурной компетенции предполагает интеграцию личности в системе мировой и национальной культур;
- социальная компетенция умение и желание взаимодействовать с другими, уверенность в себе и в своих силах для осуществления коммуникации, а также умение помочь другому поддержать общение, поставить себя на его место и способность справиться с ситуациями, возникающими в процессе непонимания партнеров по общению.

В соответствии с коммуникативным подходом обучение языку должно учитывать особенности реальной коммуникации, а в основе процесса обучения должна лежать модель реального общения, поскольку владение системой языка (знание грамматики и лексики) является недостаточным для эффективного пользования языком в целях коммуникации. Коммуникативный подход предполагает овладение различными речевыми функциями, то есть формирование умений выражать ту или иную

коммуникативную интенцию (просьбу, согласие, приглашение, отказ, совет, упрек и т. д.).

Коммуникативный подход является новым направлением в методике преподавания иностранных языков, которое трактуется учеными по-разному, что нашло свое отражение в понимании коммуникативного метода.

Коммуникативный метод обучения иностранным языкам основан на коммуникативном подходе, принципиальные положения которого поразному трактуются учеными, следствием чего является многообразие толкований этого метода.

Е.И. Пассов придерживается крайней точки зрения: рассматривает коммуникативный метод в чистом виде. Он считает, что процесс обучения должен опираться только на содержательную сторону, реальное общение и исключать работу над языковой формой. Для этого необходимо использовать подлинно коммуникативные задания, адекватные поставленной цели. Принцип сознательности обучения при этом недооценивается, и не учитываются когнитивные процессы, характерные для овладения иностранным языком [16, с. 17].

Другая крайность характерна для некоторых отечественных методистов и практиков, которые, декларируя применение коммуникативного метода, на деле обучают системе языка, используют формальные языковые упражнения и лишь на завершающем этапе работы над темой предлагают учащимся составить диалоги или высказать собственное мнение по проблеме.

Большинство отечественных и зарубежных методистов принимают такое толкование коммуникативного метода, в соответствии с которым процесс обучения должен разумно сочетать системный и содержательный подходы, включать в себя работу, как над формой, так и над содержательной стороной речи. Такая трактовка коммуникативности позволила отечественным методистам ввести термин «коммуникативно-когнитивный метод», то есть привлечь внимание к когнитивной стороне процесса овладения иностранным языком, когда язык изучается вне языковой среды и многие

особенности его употребления, в частности социокультурные, усваиваются на уровне знаний. Существование различных вариантов коммуникативного метода позволяет сделать вывод о том, что метод еще не сформировался, и его развитие будет, вероятно, идти по различным направлениям, отражающим специфику обучения иностранному языку в различных условиях.

Таким образом, главное отличие коммуникативного подхода от традиционных заключается в том, что коммуникативный метод обучения перемещает внимание с правил грамматики и заучивания лексических единиц, на более широкую, коммуникативную функцию языка. И если раньше основой при изучении английского языка были правила грамматики, а процесс обучения состоял в переводе на русский язык (и обратно) предложений (текстов), специально составленных TO коммуникативного подхода внимание переместилось на реальные жизненные ситуации. Изучение грамматических правил и расширение активной лексики при таком подходе происходит не в результате изучения и перевода, специально составленных предложений, а в процессе использования английского языка в ситуациях, приближенным к реальным языковым ситуациям общения.

На наш взгляд, игра — это один из приемов, который используется в рамках коммуникативного подхода для создания учебной ситуации, имитирующей реальную ситуацию.

# 1.3 Характеристика младшего школьного возраста и виды деятельности младшего школьника

Образовательная программа должна, опираясь на возрастные возможности школьников, содержать перечень основных видов деятельности обучающихся на разных ступенях образования и перечень основных задач, решаемых субъектами образовательного процесса

Младший школьный возраст — это возраст, когда ребёнок проходит первый этап образования. Его границы исторически подвижны. В настоящее время в нашей стране он охватывает период с 6,5 до 11 лет.

Главной чертой этого возрастного периода является смена ведущей деятельности, переход от игры к учению как основному способу усвоения человеческого опыта.

Смена ведущей деятельности — не одномоментный переход, а процесс, занимающий у разных детей различное время. Поэтому на протяжении всего младшего школьного возраста игровая деятельность во всех её разновидностях продолжает оставаться очень важной для психического развития. Тем более что в современных условиях многие дошкольники к моменту начала школьного обучения не овладевают высшими уровнями игры (игра-драматизация, режиссёрская игра, игра по правилам).

На первоначальном этапе образования формируется система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять и реализовать учебные цели. В процессе их реализации ребёнок учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат.

Успешность ведущей обеспечивают смены деятельности складывающиеся к концу дошкольного детства возрастные предпосылки, от наличия которых зависит готовность ребёнка к школьному обучению. В дошкольника, младший школьник обладает достаточной отличие от физической позволяющей выносливостью, осуществлять учебную деятельность, требующую значительного умственного напряжения, длительной сосредоточенности.

Эмоционально младший школьник впечатлителен и отзывчив, но более уравновешен, чем дошкольник. Он уже может в достаточной степени управлять проявлениями своих чувств, различать ситуации, в которых их необходимо сдерживать.

В этом возрасте ребёнок приобретает опыт коллективной жизни, для него существенно возрастает значимость межличностных отношений. С

подобным опытом во многом связана самооценка младшего школьника — он оценивает себя так, как оценивают его «значимые другие». Для младшего школьника, как и для дошкольника, такими значимыми людьми являются прежде всего взрослые. Особое место в жизни ученика начальной школы занимает учитель. В этом возрасте он для ребёнка - непререкаемый образец действий, суждений и оценок. От него решающим образом зависит и принятие позиции ученика, и мотивация учебной деятельности, и самооценка ребёнка.

Основными психологическими новообразованиями младшего школьного возраста являются произвольность психических процессов и способность к самоорганизации собственной деятельности. Появлению и становлению этих качеств и должно в полной мере способствовать образование в начальной школе.

Полноценным итогом такого обучения являются основы понятийного мышления и освоение учебной деятельностью как умением учиться.

Виды деятельности младшего школьника:

- Совместно-распределенная учебная деятельность в коллективных формах (коллективная дискуссия, групповая работа);
- Игровая деятельность (высшие виды игры игра-драматизация, режиссёрская игра, игра по правилами);
- Творческая деятельность (художественное творчество, конструирование, социально значимое проектирование и др.);
- Трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях );
- Спортивная деятельность (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях) [11,c.75].

Конкретные виды деятельности младших школьников, которые реализуются в образовательном учреждении, определяются самим

образовательным учреждением совместно с заинтересованными участниками образовательного процесса.

Задачи, решаемые младшими школьниками в разных видах деятельности:

- сделать первые шаги в овладении основами понятийного мышления (в освоении содержательного обобщения, анализа. планирования и рефлексии);
- научиться самостоятельно конкретизировать поставленные учителем цели;
- научиться контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности;
- овладеть коллективными формами учебной работы;
- полностью овладеть высшими видами игры (игра-драматизация, режиссёрская игр, игра по правилам.) Научиться удерживать свой замысел, согласовывать его с партнёрами по игре, воплощать в игровом действии. Научиться удерживать правило и следовать ему;
- научиться создавать собственные творческие замыслы и доводить их до воплощения в творческом продукте. Овладевать средствами и способами воплощения собственных замыслов;
- приобрести навыки самообслуживания, овладеть простыми трудовыми действиями и операциями на уроках труда и в социальных практиках;
- приобрести опыт взаимодействия со взрослыми и детьми, освоить основные этикетные нормы, научиться правильно выражать свои мысли и чувства [6,c.45].

Таким образом, можно сделать вывод, что наиболее эффективным методом обучения младших школьников является игровая деятельность, способствующая развитию умственной и волевой активности учащихся. Использование игры, как методического приема на уроке, позволяет учителю сделать урок более интересным и эффективным, так как она является одним из видов деятельности младших школьников.

### 1.4. Формирование лексического навыка говорения

Словарный запас — это слова, которые мы учим на иностранном языке. Новые лексические единицы словарного запаса могут состоять больше чем из одного слова, например: post office, mother —in —law, которые образуются соединением двух или трех слов, но несут один смысл. Словарный запас можно определить, как слово или комбинация слов на иностранном языке, выражающих одну идею [ 6, с. 85].

Многие авторы, такие как Гальскова Н.Д., Пассов Е.И., Соловова Е.Н. утверждают, что процесс функционального обучения иноязычной лексике, прежде всего, направлен на формирование лексических навыков. Поэтому для его организации необходимо выяснить, в чем же заключается функциональная сущность лексического навыка и какие условия необходимы для ее усвоения [ 12,с. 56-57].

Попытку описать лексические навыки говорения сделал В.А. Бухбиндер, который рассматривает их как синтетико-комбинаторные. Он считает, что для говорения в лексическом навыке «имеют значение две операции - операция сочетания лексических единиц друг с другом и операция включения элементов речевых образцов в речевые образцы». И. Л. Бухбиндер прав в том, что обе эти операции основаны на разных механизмах. Но полностью согласиться с предложенной номенклатурой операций нельзя.

Во-первых, вполне очевидно, что, прежде чем сочетать слово с другим словом, необходимо это слово вызвать в памяти в соответствии с речевой задачей в данной ситуации. Во-вторых, включение элементов речевых образцов в сами речевые образцы относится к синтаксическому аспекту грамматического навыка. Что касается операции сочетания, то она включена в лексический навык с полным основанием. Не случайно сочетаемость рассматривается иногда как один из факторов, обусловливающих вызов слов. Таким образом, лексический навык как сложно структурированное действие включает в себя следующие три операции:

- 1) перевод лексической единицы из долговременной памяти в оперативную (вызов слова) адекватно речевой задаче в данной ситуации;
- 2) мгновенное сочетание данной лексической единицы с предыдущей или (и) последующей адекватно замыслу и нормам языка;
- 3) определение адекватности выбора и сочетания в зависимости от ситуации и задачи в ней (на основе обратной связи).

Третье действие не является специфичным именно для лексического навыка, оно относится к работе всех смыслорегулирующих механизмов. Следовательно, лексический навык состоит из двух операций, которые для краткости можно назвать: операция вызова слова и операция сочетания слова. Если теперь попытаться дать определение лексического навыка, то его можно сформулировать следующим образом: способность осуществлять адекватное речевой задаче синтезированное действие по вызову лексической единицы и ее правильному сочетанию с другим, совершаемое в навыках параметрах и обеспечивающее ситуативное использование данной лексической единицы в качестве одного из условий речевой деятельности [3, с.15-17].

Методисты выделяют экспрессивные и рецептивные лексические навыки. Под экспрессивными лексическими навыками понимаются навыки интуитивно правильного словоупотребления и словообразования в устной и письменной речи в соответствии с ситуациями и целями коммуникации. Под рецептивными лексическими навыками подразумеваются навыки узнавания и понимания при восприятии на слух или при чтении лексических явлений. Таким образом, лексический речевой навык включает в себя два основных компонента: словоупотребление и словообразование.

Психофизиологической основой лексических речевых экспрессивных и рецептивных навыков являются лексические автоматизированные динамические связи как единство семантических, слухоречемоторных и графемно-фонемных образов словосочетаний. Лексическая СЛОВ правильность иноязычной речи выражается В правильном словоупотреблении, т.е. в семантически правильном сочетании

изучаемого иностранного языка по его нормам, которые часто отличаются от семантических правил в родном языке. Интерферирующее влияние родного языка может быть преодолено или ослаблено путем пояснения черт сходства и различия в употреблении слов в обоих языках. Следовательно, необходима речевая практика в новом языке, в процессе которой создаются прочные, гибкие способные речевые лексические навыки, противостоять интерферирующему Однако влиянию родного языка. завышение лексического минимума отрицательно сказывается на качестве владения лексикой.

Среди круга вопросов, составляющих содержание методики обучения иностранным языкам, проблеме лексического отбора принадлежит одно из ведущих мест. Правильно составленный учебный словарь является необходимым пособием для учителя, так как ориентирует его на строго ограниченный круг лексики, подлежащей усвоению. Лексический минимум представляет собой базу для создания научно обоснованных, преемственно связанных школьных учебников.

Каждый человек знает большое количество слов, которые он понимает, но обычно не употребляет в собственной речи; эти слова составляют его пассивный словарный запас. Более ограниченным количеством слов он пользуется для выражения своих мыслей, эти слова входят в его активный словарный запас. Слова пассивного состава всплывают в нашей памяти, когда мы их слышим или читаем. О значении некоторых из них мы догадываемся с большей или меньшей степенью точности. Словами активного состава мы свободно владеем, они могут быть в любой момент мобилизованы в коммуникативных целях. Принципы отбора активного лексического минимума. С точки зрения дидактики активный лексический минимум представляет собой основной запас лексики, который должен обеспечить учащимся средней школы возможность выражать свои мысли и понимать мысли других в устной и письменной речи. Основными критериями при отборе активной лексики в словарь-минимум являются:

- семантический принцип, заключающийся в том, что отбираемые слова должны выражать наиболее важные понятия по той тематике, с которой встречается учащийся, изучая иностранный соответствии с этим принципом все термины и более частные понятия не подлежат включению В словарь-минимум, кроме самых необходимых, которые нельзя передать описательно другими словами;
- принцип сочетаемости, согласно которому слова с большой сочетаемостью предпочтительнее слов с редкой сочетаемостью, так как при ограниченном объеме обязательной лексики они позволяют выражать и понимать более разнообразное содержание;
- принцип стилистической неограниченности, т.е. принадлежность слова к нейтральному, литературному, разговорному и книжно-письменному стилям языка. В лексический минимум не включаются слова, относящиеся к категории диалектизмов, профессионализмов, жаргонизмов и т.п.;
- принцип частотности, в соответствии с которым в словарь-минимум включаются наиболее употребительные и литературно-разговорные слова и обороты речи;
- принцип исключения синонимов, который означает, что в словарьминимум из синонимического ряда включается только одно слово, самое употребительное и нейтральное;
- принцип словообразовательной ценности; согласно данному принципу в минимум включаются лишь наиболее продуктивные в словообразовательном отношении слова, от которых с помощью аффиксов можно образовать наибольшее количество других слов;
- принцип исключения интернациональных слов (производных и сложных), которые полностью совпадают в иностранном и родном языках.

В методической литературе существуют различные подходы к решению проблемы типологической лексики. Наиболее важными из них являются те, которые основываются на учете цели обучения и трудностей усвоения слов. К числу факторов, обусловливающих трудности при активном усвоении слов, можно отнести следующие:

- совпадение или несовпадение объема значений слов родного и иностранного языков: не совпадающие по значению слова представляют большие трудности для активною овладения, чем слова с совпадающим объемом значений;
- степень связности или свободы слова по отношению к другим словам данного языка: свободные словосочетания, устойчивые сочетания слов (фразеологизмы), идиомы. Свободные сочетания слов в иностранном языке часто не совпадают с таковыми в родном языке и комбинационно наиболее разнообразны, поэтому этот тип сочетания в методическом отношении является самым трудным; для их усвоения необходима тренировка на комбинирование;
- несвободные, или устойчивые, сочетания слов (фразеологические сочетания слов), компоненты которых не варьируются, а употребляются всегда в «готовом» виде. Такого рода сочетания слов могут вызвать затруднения из-за того, что их необходимо точно и прочно запоминать как единое целое;
- характер структуры слова: простые, сложные или производные слова.
   Простое слово, как правило, легче усваивается, чем сложное или производное;
- конкретность или абстрактность значения слова. Конкретные слова чаще всего усваиваются легче, чем абстрактные [12, с. 57-58].

Для функционального формирования лексических навыков необходимо соблюдать ряд условий:

1. Функциональный отбор и организация новой лексики.

- 2. Создание условий для внутреннего и внешнего усвоения иноязычной лексики.
- 3. Содержательный базис, как условие функционального обучения иноязычной лексике.
- 4. Создать условия для реализации речевой потребности и выражения содержательного базиса на иностранном языке каждым учащимся.
- 5. Комбинирование новых лексических единиц с грамматическими структурами и лексическими единицами усвоенными ранее.
- 6. Разнообразие обстоятельств автоматизации.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что для эффективного процесса функционального обучения новой иноязычной лексике и успешного формирования лексического навыка говорения необходимо учитывать ряд необходимых условий, которые могут быть созданы через включения учащихся в игровую деятельность.

## 1.5. Этап отработки новых лексических единиц

Этапами формирования навыков называют «отрезки времени, отличающиеся друг от друга по своим задачам и способам обучения» [14, с.140]. Все этапы формирования лексических навыков представляют собой единое целое, a вычленение этапов обусловлено методически для Эффективность формирования конкретизации каждого этапов. ИЗ лексических навыков непосредственно обусловлена эффективностью формирования расширяющихся ассоциативных связей слов. В отличие от грамматических навыков, этапы формирования лексических навыков не являются столь четкими и определенными. Что касается количества этапов формирования лексических навыков, то их число варьируется от двух до трех. Так в работах А.Н. Щукина встречается характеристика двух этапов формирования лексических навыков: введения (презентации) и активизации выработка «умений использовать слова словосочетания для И сообщений, построения высказываний, при восприятии использование

лексики в речевом общении» [1, с.132]. Чаще встречается выделение трех этапов формирования лексических навыков. Н.И. Гез полагает, что к основным этапам формирования лексических навыков относятся: первичное знакомство; ознакомление; развитие умений навыков использования лексики в различных видах речевой деятельности [7,с. 205]. Р.К. Миньян-Белоручев формирования выделяет следующие этапы лексических навыков: ознакомление; повторение; повторение и поиск [9,c.56].

По сути, данные этапы совпадают  $\mathbf{c}$ небезызвестными С.Ф. этапами формирования навыков Шатилова, которая включает: ориентировочно-подготовительный этап (введение, семантизация нового слова и его первичное воспроизведение); стереотипизирующе-ситуативный этап (ситуативная тренировка и создание прочных лексических речевых связей в однотипных речевых ситуациях); варьирующе-ситуативный этап (создание динамичных лексических речевых связей) [16,с.185]. Очевидно единодушие методистов в определении первого этапа формирования лексических навыков (ознакомление, введение), где предусматривается работа над формой слова (произношением, написанием, грамматическими и структурными особенностями), значением и употреблением. Во многом эффективность усвоения предопределяется лексики первым Ключевым (ознакомительным) этапом. же формирования звеном лексических навыков является тренировка и создание прочных и гибких лексических связей. Тренировка «имеет своей целью закрепление уже установленных связей новых лексических единиц и их расширение» [16, с.114]. Исследователи также выделяют стадии формирования лексических навыков. Так А.Н. Щукин определяет следующие стадии формирования лексических навыков: восприятие слова (создание звукового образа); осознание значения слова; имитация слова (в изолированном виде или в предложении); обозначение, направленное на самостоятельное название

объектов, определяемых словом; комбинирование (употребление слов в разных словосочетаниях); употребление слов в разных контекстах [27, с.129].

Также обязательным считает последовательное прохождение нового слова через шесть стадий Е.И. Пассов. Действия учащихся при этом усложняются постепенно: восприятие слова в контексте; объяснение значения слова; имитативное использование слова во фразе; самостоятельное использование слова в ограниченном контексте для обозначения объекта; комбинирование (использование слова в сочетании с другими словами); употребление слова [19,с. 30].

Ознакомление и тренировка могут ограничиваться работой над определенным лексическим материалом, но создание динамичных лексических связей («выход в речь») организуется в каком-либо виде речевой деятельности.

Итак, на основе вышеизложенных фактов можно сделать вывод о том, что на начальном этапе обучения иностранному языку необходимо заложить основы владения английским языком именно с позиции лексики, что открывает возможность перейти от рассмотрения иностранного языка как объекта изучения к использованию его на практике как полезного инструмента.

# 1.6 Определение понятия «игра»

Проблема соотношения игры с обучением — одна из центральных проблем психологии младшего школьного возраста. Младший школьник не перестает играть, начав посещать школу. Он с удовольствием играет на перемене и во дворе, дома и даже иногда на уроках. При этом в играх младших школьников почти нет взрослых, если только последние не играют роли учеников в игре в школу. У младших школьников на первый план выступают правила игры, и даже их сюжетно-ролевые игры становятся мало похожими на сюжетно-ролевые игры дошкольников. Помимо этого, последние много и долго играют в игры с правилами, которые по-

настоящему становятся доступными лишь в младшем школьном возрасте. Однако все эти замечания касаются так называемого досуга (свободного времени) учащихся начальной школы [6,c.25].

В основе обучения детей устному общению на иностранном языке в начальной школе лежит игра, которая является для маленьких учеников психологическим оправданием для перехода на новый язык обучения [8, с.5].

Кроме того, в любой игре есть воображаемая ситуация, которая задается у дошкольников разнообразными внешними атрибутами – специальной одеждой или какими-то ее отдельными элементами, наличием особых игрушек или предметов, их заменяющих, специфическим местом действия и т.п. – и правилом. При этом развитие игры можно описать, по его мнению, формулой: воображаемая ситуация/правило следующей воображаемая ситуация. Таким образом, правило оказывается ведущим в играх младших школьников. Это означает, что для учащихся начальных классов при реализации их игр нет необходимости ни в особых атрибутах, ни в специальной одежде, ни в специфическом игровом пространстве. В то же время это предполагает, что за любыми правилами в игре у младших воображаемая школьников присутствует ситуация, которая при необходимости может быть развернута и реализована.

В развитии любого вида игры можно выделить несколько этапов. Так, на самом первом этапе ребенок оказывается способным принять извне воображаемую ситуацию. На втором этапе он уже самостоятельно умеет конструировать и удерживать один из важнейших компонентов игры – воображаемую ситуацию. На третьем этапе ребенок оказывается способным реализовать игру без развернутой воображаемой ситуации.

Иногда дети не столько играют, сколько говорят об игре. Этот перевод игры в вербальный план является ключевым для решения проблемы взаимодействия игры и учения в младшем школьном возрасте. Концентрация внимания детей на тексте игры позволяет этот текст трансформировать, делая в нем различные акценты. В отличие от детей, реально действующих в

игре и нуждающихся в развернутой воображаемой ситуации, дети, способные вербализовать процесс игры (перевести игровые действия в словесный план), смогут в ней и с ее помощью научиться чему-то новому. Помимо всего, выделение текста в качестве отдельного компонента является основой для формирования письменной речи — одной из важнейших задач, стоящих перед начальной школой [2, с.45-47].

Использование специальным образом организационной игры как способа обучения устной речи в начальной школе позволяет учителю формулировать такие речевые задачи, в которых есть мотив и цель речевого действия и которые употребление необходимых образцов общения. диктуют образом Сформулированные таким задачи исключают монотонность тренировки и обеспечивают активность каждого ребенка. При общей для всех задаче и одном речевом образце каждый ученик выражает свое коммуникативное намерение, свою мысль, а это всегда интересно и говорящему, и слушающему.

Из этого следует, что использование различных игр обеспечивает постоянный интерес детей к иноязычно-речевой деятельности. При этом важно не только то, как говорит ученик на иностранном языке, но и что он говорит, имеет ли высказываемая или воспринимаемая на слух информация для него личную значимость.

## 1.7 Классификация дидактических игр

Какую бы форму обучения и предоставления материала не выбрал учитель, для каждой требуется своя технология. И дидактическая игра не является исключением.

Существует огромное количество игр. Наиболее распространенными из них являются подвижные, ролевые и дидактические игры. Т. Ю. Иванцова пишет: «Практика показывает положительное влияние на воспитательнообразовательный процесс всех видов игр: дидактических, подвижных, творческих. Каждая игра выполняет свою функцию, способствуя накоплению

языкового материала у ребенка, закреплению ранее полученных знаний, формированию речевых навыков, умений» [6, с.58].

Подвижная игра создает благоприятную почву для развития двигательной активности детей, укрепления здоровья, способствует решению определенных учебно-воспитательных задач, в том числе и по обучению иностранному языку. Подвижные игры организуются по определенным правилам, согласно которым дети действуют и обучаются. И это обучение может осуществляться на иностранном языке. А сочетание движений, аудирования, говорения позволяет довести используемый в игре речевой материал до автоматизма.

Ролевая игра — (англ. Role-playing game) — игра развлекательного назначения, вид драматического действия, участники которого действуют в рамках выбранных ими ролей, руководствуясь характером своей роли и внутренней логикой среды действия вместе создают или следуют уже созданному сюжету. Действия участников игры считаются успешными или нет в соответствии с принятыми правилами. Игроки могут свободно импровизировать в рамках выбранных правил, определяя направление и исход игры.

Таким образом, сам процесс игры представляет собой моделирование группой людей той или иной ситуации. Каждый из них ведёт себя, как хочет, исполняя свою индивидуальную роль.

Дидактические игры как форма обучения иностранному языку используются и на занятиях, и в самостоятельной деятельности детей. Их особенность состоит в том, что усвоение ими языкового материала осуществляется в практической деятельности, при этом внимание и запоминание у них непроизвольное. Дидактические игры развивают сосредоточенность, повышают умственную активность детей [4, с. 58-59].

Существует огромное количество классификаций дидактических игр. Приведем некоторые из них:

Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли учителя. Перечисленные признаки присущи всем играм, однако, в одних играх отчётливее выступают одни признаки, в других – иные.

Чёткой классификации, группировки игр по видам нет. Часто игры соотносят с содержанием обучения: игры по сенсорному восприятию, словесные игры, игры по ознакомлению с природой и другие.

Иногда игры соотносят с материалом:

- 1. Игры с предметами (игрушки, природные материалы и т.д.) наиболее доступны детям, так как они основаны на непосредственном восприятии, соответствуют стремлению ребёнка действовать с вещами и таким образом знакомиться с ними.
- 2. Настольно-печатные игры, также как и игры с предметами, основаны на принципе наглядности, но в этих играх детям даётся не сам предмет, а его изображение. Как и дидактическая игрушка, настольно-печатная игра хороша лишь в том случае, когда она требует самостоятельной умственной работы.
- 3. Словесные игры наиболее сложны. Они не связаны с непосредственным восприятием предмета. В них дети должны оперировать представлениями. Эти игры имеют большое значение для развития мышления ребёнка, так как в них дети учатся высказывать самостоятельные суждения, делать выводы и умозаключения, не полагаясь на суждения других, замечать логические ошибки.

Можно группировать игры и так:

- 1. Игры-путешествия.
- 2. Игры-поручения.
- 3. Игры-предположения.
- 4. Игры-загадки.

## 5. Игры-беседы.

Игры-путешествия вызывают интерес и активное участие в развитии сюжета игры, обогащение игровых действий, стремление овладеть правилами игры и получить результат: решить задачу, чему-то научиться. Цель игры-путешествия — усилить впечатление, обратить внимание детей на то, что находится рядом, но не замечается ими. Игры-путешествия развивают внимание, наблюдательность, осмысление игровых задач, облегчают преодоление трудностей и достижение успеха.

Игры-поручения. В основе их лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения (собрать вместе все предметы одного цвета, разложить предметы по величине, форме).

Игры-предположения. "Что было бы...?" или "Что бы я сделал...?" и другие. Дидактическое содержание игры заключается в том, что перед детьми ставится задача и создаётся ситуация, требующая осмысления последующего действия. Эти игры требуют умения соотнести знания с обстоятельствами, установления причинных связей.

Игры-загадки используются для формирования умений. Главной особенностью загадок является логическая задача. Способы построения логических задач различны, но все они активизируют умственную деятельность ребёнка. Детям нравятся игры-загадки. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы, умозаключения.

Игры-беседы (диалоги). В их основе лежит общение учителя с детьми, детей с учителем и детей между собой. Игра-беседа воспитывает умение слушать вопросы учителя, вопросы и ответы детей, умение сосредотачивать внимание на содержании разговора, дополнять сказанное, высказывать суждение. Всё это характеризует активный поиск решения задачи. [10]

Разнообразие игр, которые мы можем использовать на уроках иностранного языка в начальной школе, огромно. Игры на уроках дают нам возможность:

- оправдать в действительности необоснованное для ребенка требование общаться с партнерами на изучаемом языке;
- найти способы и показать значимость иноязычных фраз, построенных по простейшим моделям;
- сделать эмоционально привлекательным повторение одних и тех же речевых моделей и стандартных диалогов.

Место игр на уроке и отводимое игре время зависят от ряда факторов: подготовки учащихся, изучаемого материала, конкретных целей и условий урока и т.д. Так, скажем, если игра используется в качестве тренировочного упражнения при первичном закреплении, то ей можно отвести 20-25 минут урока. В дальнейшем та же игра может проводиться в течении 3-5 минут и служить своеобразным повторением уже пройденного материала, а также разрядкой на уроке.

Приведенная выше классификация игр помогает скорректировать работу по формированию познавательных интересов учащихся младших классов на уроках английского языка. Одна и та же игра может быть использована на различных этапах занятий. Следует только помнить, что при всей привлекательности и эффективности игр необходимо соблюдать чувство меры. Иначе они утомят учащихся и потеряют свежесть эмоционального воздействия.

Подводя итог всему вышесказанному, важно отметить, что эффективность использования дидактических игр зависит от множества факторов, которые должны отслеживаться учителем при планировании той или иной игровой деятельности. Знание основных особенностей типологии лексических игр, форм организации игровой деятельности на уроках английского языка является необходимым условием успешной реализации игровых технологии, а значит и формирования лексического навыка учащихся в процессе обучения.

# Глава 2. Опытная работа по формированию лексического навыка

### 2.1. План исследования

# Мероприятие

Проведение урока

Класс: 3

Цель: ознакомиться со способами тренировки лексического материала, используемые в 3 классе на уроках английского языка.

Цель: выяснить, как отрабатывается формирование лексического навыка говорения, а также как используются лексические игры.

### Анкетирование учащихся

### Цель:

- Выяснить отношение учащихся к английскому языку, как предмету;
- Выяснить трудности, связанные с запоминанием новых слов.

Контрольный замер №1.

Цель: проверить уровень сформированности лексического навыка говоерния по следующей лексической теме: «В моей коробке для ланча!».

Каждому учащемуся был предложен конверт, в котором находятся 15 картинок по теме. Учащимся необходимо было правильно назвать то, что изображено на картинках.

Раздел № 2

Урок 2

Тема: «Игрушки для маленькой Бетси!»

Тип задания: «Как называется тема урока?»

Цель: тренировка логического мышления, вспомнить алфавит.

На доске, с помощью цифр, где каждая цифра соответствовала порядковому номеру буквы алфавита, было зашифровано слово «Toys» (игрушки). Задача учащихся отгадать тему урока.

Тип задания: упражнение на соотнесения картинок и слов.

Цель: тренировка значения и произношения новых слов.

Учащимся были предложены слова и соответствующие им картинки. Учащимся необходимо было по одному выйти к доске, взять одно слово и прикрепить его под соответствующей этому слову картинкой, затем правильно произнести это слово.

Тип задания: игра «Что исчезло?»

Цель: тренировка значения и произношения новых слов.

Учащимся была дана ситуация - подул ветер, и некоторые картинки унесло ветром. Учитель просил учеников закрыть глаза, когда ветер подул. Учащиеся глаза закрыли, а учитель этим временем убирает одну из картинок. После того, как учитель дает команду открыть глаза, учащимся необходимо назвать ту картинку, которой нет на доске. Затем игра продолжается.

Тип задания: игра «Конверт от Хоббита»

Цель: описать

Учащимся был предложен конверт от Хоббита, в котором находились картинки. Ученикам необходимо было, работая в паре описать, друг другу картинки из конверта, используя структуру It is ... и новые слова. На протяжении выполнении данного задания учитель контролировал деятельность учащихся.

Тип задания: игра «шляпа»

Цель: назвать картинки используя структуру This is a/ this is an

Ситуация была следующей — все слова были помещены в так называемую «шляпу» и учащимся необходимо было доставать по очереди по одной бумажке и называть слово и его перевод, используя структуру This is a/ this is an..... Учитель контролировал и корректировал ответы учащихся.

Раздел № 2

Урок 3

Тема: «В моей комнате».

Тип задания: кроссворд.

Цель: повторение ранее изученного лексического материала.

На доске по вертикали было записано слово, каждая буква которого может быть включена в одно из слов кроссворда по горизонтали.

Тип задания: игра «toy box».

Цель: тренировка значения и произношения новых и старых слов с использованием структуры my favourite toy is...

В коробочке символизирующей коробку для игрушек находились картинки со всеми пройденными лексическими единицами по данной теме. В первом этапе игры задача учащихся заключалось в том, чтобы назвать игрушку из коробки используя конструкцию Му favourite toy is..... Во втором этапе, учащиеся также вытягивали картинки из коробки, но теперь их задача заключалась в том, чтобы назвать, чья это любимая игрушка. Например: «Doll is Nadya's favourite toy». (Надина любимая игрушка кукла).

Тип задания: игра «крестики нолики».

Цель: активизация лексики в речи

На пару выдается поле 3х3 в каждой клетке картинка с лексикой по теме. Прежде чем сделать ход, учащемуся нужно было назвать, что изображено на картинке используя конструкцию This is a/ this is an ..... и только после этого поставить в эту клетку либо крестик, либо нолик. На протяжении выполнения данного задания учитель контролировал деятельность учащихся.

Контрольный замер №2

Цель: выявление уровня сформированности лексического навыка у учащихся 3 класса по теме «Игрушки для маленькой Бетси!».

Каждому учащемуся был предложен конверт, в котором находятся 13 картинок по теме. Учащимся необходимо было правильно назвать то, что изображено на картинках.

## 2.2. Анализ ситуации

Объектом нашего исследования явился процесс формирования лексического навыка говорения посредством дидактических игр у учащихся начальных классов на уроках английского языка.

Анализ ситуации в классе был проведен при помощи следующих эмпирических методов:

- наблюдение;
- ;
- тестирование учащихся;
- анализ учебно-методического комплекса.

Нам необходимо было выяснить, каким образом и насколько успешно учащиеся усваивают новый лексический материал. Для этого нами был выбран метод наблюдения. Нами был создан лист наблюдения, который включал в себя ряд возможных упражнений, направленных на тренировку новой лексики. (Приложение A)

Цель метода наблюдения - пронаблюдать способы тренировки лексического материала, используемые учителем в начальных классах на уроках английского языка.

Мы наблюдали урок, тема которого была «В моей коробке для ланча!». На уроке мы пронаблюдали, как учитель вводил следующую лексику: lunch box, menu, potatoes, pasta, carrots, sausages, rice, popcorn, shopping list.

Для первичного закрепления новых лексических единиц учитель использовал следующие приемы: повторение хором за учителем (механическое повторение, способствовавшее отработке произношения новых слов). Затем для отработки значения слов, учитель использовал прием

соотнесения картинки и слова. Для закрепления изученной лексики учитель использовал разыгрывания диалогов с опорой на образец из упражнения. Пронаблюдав урок в данном классе, мы сделали вывод, что учитель активно использует тренировочные упражнения на этапе первичного закрепления лексики, затем плавно переходит к условно-речевым упражнениям с опорой на образец и коммуникативным упражнениям, в данном случае это разыгрывание диалогов.

Нами было проведено анкетирование учащихся. (Приложение Б) Цель анкетирования:

- выяснить отношение учеников к английскому языку, как предмету;
- выяснить трудности, связанные с запоминанием новых слов у учащихся.

Формат анкеты включал в себя следующие пункты:

- вопросы;
- варианты ответов.

Анализ результатов показал, что из всех обучающихся экспериментальной группы высокого интереса к предмету «Английский язык» не проявляет никто. Трудности в изучении английского языка возникают у всех учащихся. У одиннадцати учащихся наблюдается средний интерес к предмету, что составляет 78% учащихся. Три человека, что составляет 22% учащихся - сталкиваются с наибольшими трудностями в изучении английского языка и поэтому у них наблюдается низкая заинтересованность к предмету.

Можно сделать следующий вывод - организация отработки лексического материала при помощи лексических игр еще более активизирует деятельность учеников и повысит интерес к предмету.

Использованный психологический тест был направлен на исследование доминирующего вида памяти у учащихся. (Приложение В) Данные аспекты важны для исследования, так как позволяют определить доминирующий вид памяти у каждого ученика, а также уровень запоминания слов согласно различным видам анализаторов.

Анализ результатов тестирования школьников показал, что доминирующим видом памяти у 43% учащихся является зрительный вид анализатора, что соответствует шести учащимся. Два учащихся имеют слуховой вида анализатора, что составляет 14% от всего количества учащихся. Четыре учащихся являются кинестетиками, что составляет 29% от всего количества учеников. Два ученика имеют комбинированный вид восприятия информации, что составляет 14% от всего количества учащихся.

Отсюда следует, что на уроках английского языка при изучении новой лексики учителю необходимо как можно больше использовать наглядного материала, визуальной опоры. А лексические игры в данном случае будут являться оптимальным типом упражнения на любом этапе формирования лексического навыка.

Опираясь на результаты тестирования можно сделать вывод о том, что коммуникативные упражнения, в том числе и лексические игры, послужат наиболее благоприятным и эффективным условием для поддержания устойчивости внимания и уровня работоспособности учащихся на уроке английского языка.

Мы считаем, что игровая деятельность поможет легче усваивать новый лексический материал.

Для того чтобы выяснить предполагается ли использование лексических игр авторами учебника, по которому занимаются учащиеся, нам было необходимо провести анализ разделов учебно-методического комплекта «Spotlight 3», под редакцией Быковой Н.И, Дули Дж.

Анализ учебно-методического комплекта «Spotlight 3», раздела «Игрушки для маленькой Бетси!» показал, что для усиления процесса обучения английскому языку авторы используют различные приемы, такие как: познавательные и ролевые игры, драматизации, инсценировки и другие. В

данном курсе английского языка каждый раздел предполагает разнообразие ролевых игр, конкурсов, соревнований, используемых на всех этапах формирования лексического навыка. Помимо этого в тексте учебника даются многочисленные диалоги, отражающие наиболее типичные ситуации в пределах отобранной тематики и сферы общения.

Принимая во внимание результаты проведенного исследования, мы предполагаем, что использование лексических игр будет способствовать формированию лексического навыка говорения у учащихся начальных классов на уроках английского языка.

### 2.3 Ход исследования

Цель исследования - формирования лексического навыка говорения посредством дидактических игр у учащихся начальных классов на уроках английского языка.

Данное исследование проводилось в начальном классе в МБОУ СШ №7 с УИОП Красноярского края, г. Красноярска. Контингент учащихся составляет 14 человек, из которых 7 девочек и 7 мальчиков.

С Целью выяснения уровня сформированности лексического навыка по предыдущей теме, был проведен контрольный замер №1 по теме «В моей коробке для ланча!».

В классе присутствовало 14 человек. Каждому учащемуся был предложен конверт, в котором находятся 15 картинок по теме «В моей коробке для ланча!» (коробочка для ланча, меню, картошка, паста, морковка, сосиски, рис, попкорн, список покупок, печенье, мясо, вода, апельсиновый сок, кола, молоко). Учащимся необходимо было правильно назвать то, что изображено на картинках.

Результаты замера показали, что:

22% учащихся выполнили задание без ошибок, что соответствует трем учащимся, 21% учащихся допустили одну- две ошибки, что соответствует трем

учащимся, 36% учащихся допустили три- пять ошибок, что соответствует пяти учащимся, 14% учащихся допустили 6-7 ошибок, что соответствует двум учащимся и 7% учащихся допустили более 7 ошибок, что соответствует 1 ученику. (Приложение Г).

Таким образом, можно предположить, что результаты проведенного замера подтвердили, что уровень сформированности лексического навыка у учащихся начальных классов находится на недостаточно высоком уровне.

Следующий урок был проведен с использованием дидактических игр по теме «Игрушки для маленькой Бетси!».

Для начала учащимся было предложено отгадать тему урока. На доске, с помощью цифр, где каждая цифра соответствовала порядковому номеру буквы алфавита, было зашифровано слово «Тоуѕ» (игрушки).

На этапе «Презентация новой лексики» с помощью мультимедийной презентации учащимся были представлены новые слова (музыкальная шкатулка, чайный сервиз, кукла, слон, лошадка качалка, самолет, поезд, мяч).

На этапе «Первичного закрепления новой лексики» учащимся был предложен ряд упражнений на тренировку значения и произношения новых слов. На данном этапе использовалось большое количество наглядностей, так как большинство учащихся являются визуалами и им необходим наглядный материал, как опора.

Одно из упражнений было упражнение на соотнесения картинок и слов, целью которого являлась тренировка значения и произношения новых слов. Учащимся были предложены слова и соответствующие им картинки. Учащимся необходимо было по одному выйти к доске, взять одно слово и прикрепить его под соответствующей этому слову картинкой, затем правильно произнести это слово.

Следующим заданием являлась коммуникативная лексическая игра «Что исчезло?», целью которого была тренировка значения и произношения новых слов.

Учащимся была дана ситуация - подул ветер и некоторые картинки унесло ветром. Учитель просил учеников закрыть глаза, когда ветер подул. Учащиеся глаза закрыли, а учитель этим временем убирает одну из картинок. После того, как учитель дает команду открыть глаза, учащимся необходимо назвать ту картинку, которой нет на доске. Затем игра продолжается.

Стоит отметить, что учащиеся активно принимали участие в данной игре. В процессе игры были отработаны все слова. Учащиеся успешно справились с частью задания. Значение слов было отработано без ошибок, но встречались ошибки в произношении данных слов.

Следующим заданием была игра «Конверт от Хоббита», целью которого было описать картинки из конверта, используя структуру It is ...

Учащимся был предложен конверт от Хоббита, в котором находились картинки. Ученикам необходимо было, работая в паре описать, друг другу картинки из конверта, используя структуру It is ... и новые слова. На протяжении выполнения данного задания учитель контролировал деятельность учащихся.

Стоит отметить, что значение новых слов и произношение были отработаны, так же была отработана и грамматическая структура It is ...

На этапе «Активизация в речи новой лексики» учащимся была предложена игра «шляпа». Ситуация была следующей — все слова были помещены в так называемую «шляпу» и учащимся необходимо было доставать по очереди по одной бумажке и называть слово и его перевод, используя структуру This is a/ this is an..... Учитель контролировал и корректировал ответы учащихся.

Большинство учащихся справились с заданием. Трудности возникали в произношении таких слов, как aeroplane, rocking horse.

Следующим был проведен урок по теме «В моей комнате».

В начале урока учащимся было предложено решить кроссворд по пройденной на предыдущем уроке теме, с целью повторения лексики прошлого урока. На доске по вертикали было записано слово, каждая буква

которого может быть включена в одно из слов кроссворда по горизонтали. Исходное слово AEROPLANE (самолет).

После повторения слов прошлого урока учащимся были представлены новые слова (игровая комната, коробка для игрушек, играть, радио, компьютер, кресло, парта, телевизор). На этапе «Презентация новых слов» была использована мультимедийная презентация.

После введения новых слов ученикам было предложено задание работы с картинками. В коробочке символизирующей коробку для игрушек находились картинки со всеми пройденными лексическими единицами по данной теме. В первом этапе игры задача учащихся заключалось в том, чтобы назвать игрушку из коробки используя конструкцию My favourite toy is..... Во втором этапе, учащиеся также вытягивали картинки из коробки, но теперь их задача заключалась в том, чтобы назвать, чья это любимая игрушка. Например: «Doll is Nadya's favourite toy». (Надина любимая игрушка кукла).

С заданием все учащиеся справились.

На этапе «Активизация лексики» учащимся была предложена игра в крестики нолики. На пару выдается поле 3х3 в каждой клетке картинка с лексикой по теме. Прежде чем сделать ход, учащемуся нужно было назвать, что изображено на картинке используя конструкцию This is a/ this is an ..... и только после этого поставить в эту клетку либо крестик, либо нолик. На протяжении выполнения данного задания учитель контролировал деятельность учащихся.

Данное задание было выполнено. Ученики смогли назвать все игрушки, а также весело закрепили материал.

Завершающим этапом в нашем исследовании было проведение контрольного замера №2, с целью выявления уровня сформированности лексического навыка у учащихся по теме «Игрушки для маленькой Бетси!».

В классе присутствовало 14 человек. Каждому учащемуся был предложен конверт, в котором находятся 13 картинок по теме «Игрушки для маленькой Бетси!» (музыкальная шкатулка, чайный сервиз, кукла, слон, лошадка

качалка, самолет, поезд, мяч, игровая комната, коробка для игрушек, радио, компьютер, телевизор). Учащимся необходимо было правильно назвать то, что изображено на картинках.

Результаты замера показали, что:

42% учащихся выполнили задание без ошибок, что соответствует шести учащимся, 29% учащихся допустили одну - две ошибки, что соответствует четырем учащимся, 29% учащихся допустили три - пять ошибок, что соответствует четырем учащимся. (Приложение Д).

Сравнивая результаты контрольных замеров №1 и №2 в процентном соотношении, мы можем сделать вывод о том, что созданные нами задания игрового характера явились эффективным средством для усвоения новых лексических единиц у учащихся начальных классов.

Данные задания могут быть использованы как дополнение к уже имеющимся заданиям в учебнике.

Исходя из результатов исследования, наше предположение о том, что использование дидактических игр на уроке английского языка в начальных классах будет способствовать формированию лексического навыка говорения, нашло своё подтверждение.

#### Заключение

Целью работы было исследование изучение формирования лексического навыка говорения посредством дидактических игр у учащихся начальных классов на уроках английского языка.

В работе были изучены требования Федерального государственного образовательного стандарта общего образования к изучению иностранного языка в начальной школе, характеристики младшего школьного возраста и виды деятельности младшего школьника. Рассмотрен коммуникативный подход в обучении иностранным языкам, этапы формирования лексического навыка и классификацию лексических игр. Исследован этап отработки новых лексических единиц посредством дидактических игр у учащихся на уроках английского языка.

В связи с целью были определены следующие задачи:

- изучить и проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по теме исследования;
- 2) Подобрать, адаптировать и разработать дидактические игры, способствующие формированию лексического навыка в 3 классе на уроках английского языка.

В результате решения задач были сделаны следующие выводы:

- 1) Использование дидактических игр на уроке английского языка позволяет создать коммуникативную ситуацию на уроке;
- 2) Использование дидактических игр на уроке иностранного языка способствует активному усвоению лексики и её употреблению в речи;
- 3) Благодаря использованию дидактических игр на уроке иностранного языка, в классе создается благоприятный психологический климат, снижается психологическая нагрузка, развиваются внимание, память и мышление, что также способствует активному усвоению лексики и коммуникации между учащимися;

4) Качественное овладение иностранным языком не может осуществляться без овладения лексикой и сформированного лексического запаса у учащихся.

Проанализировав литературу по данной теме, можно сделать вывод, что презентация новых слов, их тренировка и активация в речи поможет быть успешно осуществлена с помощью дидактических игр.

Результаты проведенных исследований во время практики позволяют утверждать, что проблема формирования лексического навыка говорения посредством дидактических игр у учащихся начальной школы остается актуальной, работа с дидактическими играми сводиться лишь к отработке графических образов слов.

Изучив теоретический материал и получив результаты исследований, была проведена серия уроков с использованием дидактических игр с целью формирования лексического навыка говорения у учащихся. Целью каждого урока было: показать эффективность использования дидактических игр на формирование лексического навыка.

Дидактические игры были использованы на этапе первичного закрепления лексического материала.

Исходя из этого, можно смело полагать, что с помощью полученных результатов удалось показать, что не только количество положительных оценок увеличилось на 77%, но также и процент усвоения учащимися новой лексики и, следовательно, объем запоминания лексического материала.

Таким образом, можно сказать, что цель работы была достигнута, и все поставленные задачи реализованы. Гипотеза получила подтверждение: лексический навык говорения у учащихся начальных классов будет успешно формироваться при условии, что на уроках английского языка будут регулярно использоваться дидактические игры.

## Библиографический список:

- Артамонова Г.В. Абдрашитова Н.Т. Современные проблемы лингвистики и методики преподавания английского языка в школе. // Английский язык в школе. Оренбург, 2017г.
- 2. Бабинская П.К., Леонтьева Т.П., Андреасян И.М., Будько А.Ф., Чепик И.В. Практический курс методики преподавания иностранных языков: английский, немецкий, французский: Учеб. пособие. Изд. 2-е, стер. Минск, 2003.-124 с.
- 3. Барашкова Е.А. Не все дети талантливые, но все способные. Играйте на уроках, и ваши ученики будут говорить правильно // «Первое сентября» English. 2005. №9.- С. 10-13.
- Беляев Б.В. Психологическая характеристика устной речи на иностранном языке // Методическая мозаика Приложение к журналу «ИЯШ».-2006.- № 8. – С. 58.
- 5. Бим И.Л. «Некоторые актуальные проблемы современного обучения иностранным языкам»//ИЯШ.- 2001. №4. С. 5.
- 6. Букатов В.М., Ершова А.П. Я иду на урок // Хрестоматия игровых приемов обучения. Москва: Первое сентября, 2000.- 224с.
- 7. Бурмакина Л.В. Ролевые игры на уроках английского языка // Пособие для учителя. М: Каро, 2018. 144c.
- 8. Быкова Н.И., Дули Дж. Sotlight 3 учебник для общеобразовательных организаций. Изд. 6-е. Москва, 2017.
- 9. Гальскова Н. Д., Никитенко 3. Н. Организация учебного процесса по иностранным языкам в начальной школе// ИЯШ. 1994.- №1. С. 51.
- 10. Гальскова Н. Д., Никитенко З.Н. Теория и практика обучения иностранным языкам // Методическое пособие. Москва: Айрис-дидактика, 2004.

- 11. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролюбов А.А. Основные этапы работы над лексическим материалом // Методика обучения иностранным языкам в средней школе. Москва: Высшая Школа, 1982.
- 12. Долгина О.А., Колесникова И.Л. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков // Русско-Балтийский информационный центр БЛИЦ Санкт-Петербург: Cambridge University press, 2001.
- 13. Жинкин Н.И. речь как проводник информации. [Электронный ресурс]. URL: http://www.klex.ru/mwh (дата обращения 21.05.2018).
- 14. Зимняя И.А. Школьник субъект учебной деятельности // Психология обучения иностранным языкам в школе. Москва: Просвещение, 1990. 480с.
- 15. Иванцова Т. Ю. Игры на английском языке// ИЯШ. 20013. №4. С. 50
- 16. Китайгородская Г.А. Виды навыков // Методические основы интенсивного обучения иностранным языкам. Москва: Московский Университет, 1986.-103с.
- 17. Конышева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку.-СПб.:Каро, 2014.-192 с.
- 18. Кузнецова Е.А. Использование лексических игр на уроках иностранного языка в начальной школе. [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://kladraz.ru/blogs/evgenija-andrevna-kuznecova/ispolzovanie-leksicheskih-igr-na-urokah-angliiskogo-jazyka-v-nachalnoi-shkole.html">http://kladraz.ru/blogs/evgenija-andrevna-kuznecova/ispolzovanie-leksicheskih-igr-na-urokah-angliiskogo-jazyka-v-nachalnoi-shkole.html</a> (дата обращения 13.06.18).
- 19. Лисс А. Н. ИЯШ «Психология обучения иностранным языкам в школе», 1994, №1
- 20. Лысиченкова С.А. Лексико-грамматические игры на уроках французского языка в младших классах // Иностранный язык в школе. 2005. -№8 (51-53)

- 21. Минскин Е.М. От игры к знаниям // Учебное пособие. Москва: Просвещение, 1989. 192c.
- 22. Миньяр—Белоручев Р.К. Методический словарик. Толковый словарь терминов методики обучения языкам.-М.: Высшая школа, 1996.-240 с.
- 23. Назарова Т. Систематизация дидактических игр, используемых на уроках английского языка в начальной школе для активизации учебно-познавательной деятельности учащихся// Учитель. 2011. №1. 43.
- 24. О Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования нового поколения: Примерная программа по иностранному языку. 2010.
- 25. Паросова И.А. Игра на уроках немецкого языка // Иностранные языки в школе. 2012. № 4.
- 26. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению // Пособие для учителей иностранных языков. Москва: Просвещение, 1985.
- 27. Перепелкина А.В. Современный урок иностранного языка. [Электронный ресурс]. URL: <a href="https://www.labirint.ru/books/474303/">https://www.labirint.ru/books/474303/</a> (дата обращения 13.06.18).
- 28. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей. 3-е изд. М.: Просвещение, 2005. 239с.
- 29. Стронин М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка // Пособие для учителя. Москва: Просвещение, 1984.
- 30. Уайзер Г.М. Обучение устной речи и проблема учебника иностранного языка. [Электронный ресурс]. URL: <a href="https://elibrary.ru/ip\_restricted.asp?rpage=https%3A%2F%2Felibrary%2Eru%2Fitem%2Easp%3Fid%3D11745767">https://elibrary.ru/ip\_restricted.asp?rpage=https%3A%2F%2Felibrary%2Eru%2Fitem%2Easp%3Fid%3D11745767</a> (дата обращения 13.04.18).

- 31. Фокина К.В., Тернова Л.Н., Костычева Н.В. Формирование лексических навыков речи. [Электронный ресурс]. URL: <a href="https://biblio-online.ru/book/32B943F0-50BC-4310-9BC2-4368EC9E9214/metodika-prepodavaniya-inostrannogo-yazyka">https://biblio-online.ru/book/32B943F0-50BC-4310-9BC2-4368EC9E9214/metodika-prepodavaniya-inostrannogo-yazyka</a> (дата обращения 13.04.18).
- 32. Чупина Л.И. Игры на уроках английского языка, как средство развития коммуникативных способностей. // Английский язык в школе. 2016г.
- 33. Шарафутдинова Т.М. Обучающие игры на уроках английского языка. [Электронный pecypc]. URL: <a href="https://www.metod-kopilka.ru/obuchayuschie\_igry\_na\_urokah\_angliyskogo\_yazyka-31786.htm">https://www.metod-kopilka.ru/obuchayuschie\_igry\_na\_urokah\_angliyskogo\_yazyka-31786.htm</a> (дата обращения 13.04.18).
- 34. Шмалов С.А. Игры для учащихся-феномен культуры.-М.: Новая школа, 1994.-117 с.
- 35. Шоева Е.Ю. Занимательный английский для младших школьников. [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://eng.1september.ru/article.php?ID=200701110">http://eng.1september.ru/article.php?ID=200701110</a> (дата обращения 13.06.18).
- 36. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного: Учеб. пособие для вузов.-М.:Просвещение,2011.-204 с.

# **Метод наблюдение способов отработки лексического материала учителем в экспериментальном классе.**

Цель метода наблюдения - пронаблюдать способы отработки лексического материала в начальных классах на уроках английского языка.

Тренировочные упражнения	
• повторение хором за учителем	
• повторение речевых образцов с лексическими заменами	
механическое повторение (Drill repetition)	
• название слов, нужных для описания данной картинки	
• составление предложений с опорой на картинку	
• группировка слов по теме и составление предложений	
• заполнение пропусков (Gap-filling)	
• завершения предложение	
• соответствие, соотнесение, сопоставление (Matching)	
<ul> <li>«Лишний» («Odd one out»)</li> </ul>	
• предсказание (Prediction)	
• ранжирование Ranking	
• перефразирование / Переформулировка	
<ul> <li>отбор (Selection)</li> </ul>	
• истинно-ложныйутверждения (True-false statements)	
• диктовка(dictation)	
• объяснениеслов (explaining words)	
• предположение значения слов от контекста(guessing meaning of	
words from context)	
• работа со словарем (dictionarywork)	
<ul><li>описание (definition)</li></ul>	
Коммуникативныеупражнения	
<ul><li>мозговая атака(brainstorming)</li></ul>	
• карта памяти (mind-mapping)	
• информационнаяпередача / СМИпередает	
• устноесообщение(Oralreport)	
• обсуждение(Discussion)	
<ul> <li>решение проблемы(Problem solving)</li> </ul>	
• сценарий(Scenario)	

• ролевые игры (Roleplay)	
• интервью(Interview)	
• имитация(Simulation)	
• проектная работа	
• игры:	
✓ подвижные игры (зарядка, игра в животных, «кошки-мышки», игры на внимание)	
<ul> <li>✓ стихи и песни, сопровождаемые движениями</li> </ul>	
<ul> <li>✓ игра-соревнование (дети делятся на команды и выполняют</li> </ul>	
различные задания)	
✓ игра с мячом (вопрос-ответ, перевод слов и предложений с русского на английский и наоборот)	
<ul> <li>✓ настольные игры (домино, лото, рисование)</li> </ul>	
✓ диалоги с героями книг английских и американских авторов	
<ul> <li>✓ словообразовательные игры</li> </ul>	
<ul> <li>✓ коллективно решаемые кроссворды</li> </ul>	
✓ задание на исключение лишних слов из однородного списка	
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
Переход к условно-речевым упражнениям:	
- с опорой на картинки, например: дополнить диалог, глядя на картинки;	
- с опорой на образец: составить диалог по образцу, выбирая нужные слова из данных;	
- с опорой на ситуацию;	
- с опорой на подсказку учителя:	
· управляемый диалог;	
• неподготовленный диалог на основании слов, данных учителем;	
- с опорой на тему;	
- с опорой на ключевые слова;	
- с опорой на диафильм	
- с опорой на текст.	

# Критерии отбора лексических игр:

- соответствие психологическим особенностям учащихся;
- соответствие лексического материала теме урока;
- отработка лексики коммуникативная;
- форма взаимодействия на уроке (групповая, парная);
- продолжительностью не более 7-10 минут.

#### Анкета

## Отношение учащихся к предмету «Английский язык»

Цель: выявление отношения учащихся класса к урокам английского языка

- 1.С каким настроением ты посещаешь уроки английского языка?
- 2- с радостью
- 1-моё настроение не зависит от урока
- 0- с неохотой и раздражением
- 2.С нетерпением ли ты ждёшь урока
- 2- всегда
- 1- иногда
- 0-никогда
- 3.Всегда ли ты доволен своим результатом работы на уроке?
- 2 иногда недоволен, но стараюсь улучшить
- 1- всегда
- 0- часто недоволен, но мне это безразлично
- 4.Получаешь ли ты удовольствие от работы на уроке
- 2- да
- 1- иногда
- 0 нет
- 5.Стремишься ли ты узнать больше, чем требует учитель
- 2- да
- 1 иногда
- 0- нет
- 6.Всегда ли ты готов к уроку английского языка?
- 2- всегда
- 1- иногда бываю не готов
- 0- часто не готов
- 7. Тебе важны отметки по английскому языку?
- 2- да

## Продолжение приложение Б

- 1- лишь бы не «2»
- 0- лучше бы их не было

## 8. Ради чего ты стремишься получить высокую отметку?

- 2 приятно самому
- 1 порадовать родителей
- 0- чтобы не портить успеваемость
- 9. Легко ли тебе дается этот предмет
- 2 да
- 1- иногда
- 0- нет

## 10. В чём для тебя польза уроков английского языка?

- 2 Предмет полезен для жизни
- 1 Узнаю много нового
- 0- можно отдохнуть, расслабиться

## Подсчёт результатов

- 18-26 высокий показатель
- 7-17 средний

Менее 7 – низкий (проявляется обычно в равнодушии к урокам английского языка, нежелании работать на уроке).

## Окончание приложение Б

## Сводная таблица результатов анкетирования учащихся

Результаты учащихся, выявление их отношения к английскому языку, как предмету.

Полученные результаты по анкетированию учащихся мы занесли в Приложение 2, сводные данные в Таблицу и отразили в гистограмме.

н/н	№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	итого
	Имя Ф.											
1.	Виталий Н.	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	13
2.	Диана Г.	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	15
3.	Дима Т.	1	0	1	1	1	2	1	1	1	2	12
4.	Илья К.	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	15
5.	Инна Б.	2	1	1	2	2	2	2	1	2	1	16
6.	Ксюша Ю.	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	6
7.	Лена Д.	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	13
8.	Лена М.	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	6
9.	Лёша Б.	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	11
10.	Максим Г.	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	16
11.	Надя А.	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	11
12.	Настя П.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
13.	Саша И.	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	4
14.	Юра К.	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	13



Рисунок Б.1 Результаты анкетирования в экспериментальном классе.

#### Тест «Вид памяти»

Цель: определить у учащихся доминирующий вид памяти.

Выбери те утверждения, на которые ты можешь ответить "Да, это про меня!"

- Для тебя большое значение имеет общение с людьми вживую. (А)
- Личный контакт ты предпочтешь переписке и различным социальным сетям.(В)
- Ты чаще молчалив, предпочитаешь наблюдать за другими.(А)
- Читая про себя, ты двигаешь губами.(А)
- Ты очень эмоционален, общителен, многословен.(К)
- Ты активно жестикулируешь при беседе.(В)
- Ты можешь подолгу смотреть в окно, разглядывать картинки, выбираешь обычно книги с иллюстрациями.(К)
- Ты не может спокойно усидеть при чтении.(В)
- В процессе работы ты можешь параллельно что-то чертить, рисовать или штриховать.(В)
- У тебя хорошая память на лица, зато ты часто забываешь или путаешь имена.(К)
- Тебе нравится тестировать новые вещи, и ты охотно занимаешься конструированием.(К)
- Ты делаешь частые перерывы при выполнении домашних заданий.(В)
- В обучении тебе важно быть в команде.(А)
- Ты охотнее занимаешься один.(В)
- Тебе легче запомнить прочитанное, чем услышанное.(К)
- Ты лучше запоминаешь события, которые имели место быть, чем рассказанные кем-то.(В)
- Ты частенько теребишь свои волосы или одежду, перебираешь в руках какие-либо предметы.(К)

Результаты: преобладание в ответах буквы:

А- аудиал

В- визуал

К- кинестетик

## Окончание приложение В

Результаты учащихся, выявление их доминирующего вида памяти по тесту «Вид памяти» в экспериментальном классе.

н/н	Имя Ф.	Вид памяти					
		Слуховой	Зрительный	Осязание	Комбиниров анный		
1.	Виталий		+				
	H.						
2.	Диана Г.		+				
3.	Дима Т.	+					
4.	Илья К.		+				
5.	Инна Б.				+		
6.	Ксюша Ю.	+					
7.	Лена Д.			+			
8.	Лена М.		+				
9.	Лёша Б.				+		
10.	Максим Г.			+			
11.	Надя А.		+				
12.	Настя П.		+				
13.	Саша И.			+			
14.	Юра К.			+			

Полученные результаты по тесту «Вид памяти» мы занесли в Приложение 3, и отразили в гистограмме.

Результаты по тесту «Вид памяти» в экспериментальном классе.



Рисунок В.1 Результаты тестирования в экспериментальном классе.

# Приложение Г

Результаты учащихся, их выявление сформированности лексического навыка говорения по теме «В моей коробке для ланча!» с помощью лексической игры «Получите посылку» в экспериментальном классе.

н/н	Имя Ф.	Количество	Количество	Коэффициент
		данных слов	правильно	памяти (С)
		(A)	названных слов (В)	$C = \frac{B}{A} \times 100\%$
				$C = \frac{1}{A} \times 100\%$
1.	Виталий Н.		15	100
2.	Диана Г.		13	90
3.	Дима Т.		15	100
4.	Илья К.		12	80
5.	Инна Б.		15	100
6.	Ксюша Ю.		8	50
7.	Лена Д.	15	10	70
8.	Лена М.		9	60
9.	Лёша Б.		10	70
10.	Максим Г.		13	90
11.	Надя А.		10	70
12.	Настя П.		10	70
13.	Саша И.		4	30
14.	Юра К.		14	95

Полученные результаты по контрольному замеру №1 были занесены в Приложение  $\Gamma$  , свободные данные в Таблицу и отразили в гистограмме.

# Окончание приложения Г

Результаты контрольного замера №1 в контрольном классе на начале исследования.

H/H	Уровень изученной лексики (%)	Количество учащихся
1.	Очень высокий (100)	3
2.	Высокий (90-95)	3
3.	Средний (70-85)	5
4.	Низкий (50-65)	2
5.	Очень низкий (0-45)	1

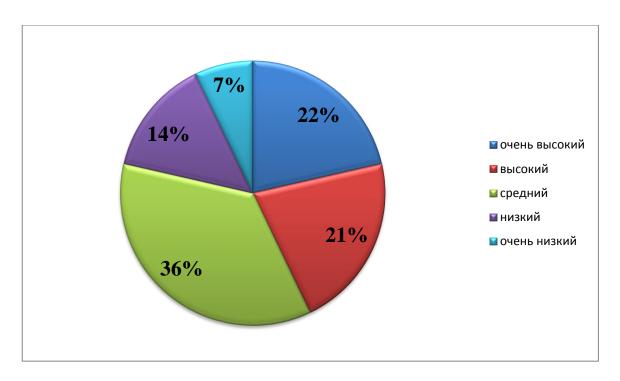


Рисунок Г.1 Результаты контрольного замера №1 в экспериментальном классе.

## Приложение Д

Результаты учащихся, их выявление сформированности лексического навыка говорения по теме «Игрушки для маленькой Бетси!» с помощью лексической игры «Получите посылку» в экспериментальном классе.

н/н	Имя Ф.	Количество данных слов (A)	Количество правильно названных слов (В)	Коэффициент памяти (C) $C = \frac{B}{A} \times 100\%$
1.	Виталий Н.		13	100
2.	Диана Г.		13	100
3.	Дима Т.		13	100
4.	Илья К.		12	90
5.	Инна Б.		13	100
6.	Ксюша Ю.		10	80
7.	Лена Д.	13	10	80
8.	Лена М.		13	100
9.	Лёша Б.		10	80
10.	Максим Г.		13	100
11.	Надя А.		11	90
12.	Настя П.		11	90
13.	Саша И.		9	70
14.	Юра К.		12	90

Полученные результаты по контрольному замеру №2 были занесены в Приложение Д, свободные данные в Таблицу и отразили в гистограмме.

# Окончание приложения Д

Результаты контрольного замера №2 в контрольном классе в конце исследования.

H/H	Уровень изученной лексики (%)	Количество учащихся
1.	Очень высокий (100)	6
2.	Высокий (90-95)	4
3.	Средний (70-85)	4
4.	Низкий (50-65)	0
5.	Очень низкий (0-45)	0

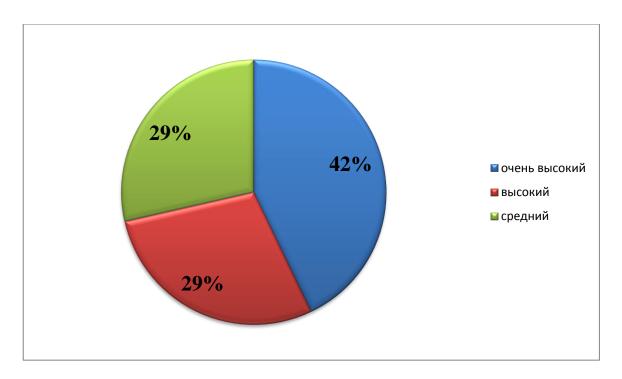


Рисунок Д.1 Результаты контрольного замера №2 в экспериментальном классе.