

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА (КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет Начальных классов
Выпускающая кафедра Педагогики и психологии начального образования

Таскина Анастасия Андреевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

С ПОМОЩЬЮ ИГРЫ

Направление подготовки/специальность 44.03.05 Педагогическое образование с двумя
профилями подготовки
Профиль Начальное образование и русский язык

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой, кандидат психологических наук,
доцент по кафедре психологии Мосина Н.А.

19.06.2018 Александр
(дата, подпись)

Руководитель: кандидат психологических наук,
доцент по кафедре педагогики и психологии
начального образования Сафонова М.В.

19.06.2018г. Сафонова
(дата, подпись)

Дата защиты 29.06.2018г.

Обучающийся Таскина А.А.

Таскина
(дата, подпись)

Оценка _____
(прописью)

Красноярск
2018

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| Введение | 3 |
| 1. Теоретические основы изучения развития навыков общения у младших школьников | 7 |
| 1.1. Понятие общения в психолого-педагогической литературе | 7 |
| 1.2. Особенности развития навыков общения у детей младшего школьного возраста | 14 |
| 1.3. Игра как средство развития навыков общения у детей младшего школьного возраста | 19 |
| Выводы по Главе 1 | 26 |
| 2. Экспериментальная деятельность по развитию навыков общения у детей младшего школьного возраста | 17 |
| 2.1. Методическая организация исследования. Результаты констатирующего эксперимента | 27 |
| 2.2. Организация и проведение формирующего эксперимента | 36 |
| 2.3. Результаты формирующего эксперимента и их обсуждения | 47 |
| Выводы по Главе 2 | 52 |
| Заключение | 54 |
| Список используемых источников | 56 |
| Приложения | 60 |

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Главная задача, поставленная сегодняшним обществом перед школой, состоит в подготовке высокообразованных, предприимчивых, нравственных людей, самостоятельно принимающих решения. Исходя из обозначенной задачи, мы делаем вывод о том, что у школьников необходимо развивать навыков общения.

Учёные считают, что около 60% нашего времени занимает процесс общения. Общаться нам необходимо как в личной жизни, так и в профессиональной. Данные навыки помогают установить хорошие взаимоотношения с людьми, а также является залогом успешной профессиональной деятельности. Общение требует определённых знаний, которыми человек овладевает в процессе усвоения социального опыта, накопленного предыдущими поколениями.

Младший школьный возраст является оптимальным периодом для активного развития общения между собой, а также социальному поведению, усвоения речевых и навыков общения. Для того чтобы посодействовать младшим школьникам справиться со сложными задачами, которые их окружают, необходимо позаботиться о своевременном и полноценном развитии навыков общения.

Теоретические основы развития навыков общения личности в философском аспекте рассматривались в работах А.А. Бодалёва, А.А. Брудного, Л.С. Выготского, И.А. Зимней, М.С. Кагана, В.Н. Мясищева, Н.И. Шевандрина, Я.А. Яноушека и др.

Исследования И.П. Иванова, О.С. Газмана Д.В. Григорьева, В.А. Караковского и др. показали, что наиболее удачными для развития навыков общения младших школьников являются игровые технологии. Игра как средство воспитания рассматривалась в трудах А.С. Макаренко, С.А. Шмакова, Д.Б. Эльконина.

Игра является одной из удивительных и уникальных форм обучения. Игры зачастую украшают и придают позитивный настрой монотонному процессу обучения. Они активизируют все умственные процессы и функции психики ребенка. Игра, так же способствуют быстрому закреплению нового материала и помогают учащимся применять эти же знания в новых условиях, таким образом, дети проходят через некую своеобразную практику и это делает рабочий процесс разнообразным и интересным.

Игра – единственный вид деятельности, который удовлетворяет естественное желание ребенка проявить себя, самоутвердиться. Посредством игры он учится понимать и объяснять окружающий его мир, и ему необходимы контроль и руководство учителя. Как правило, игра направлена на решение не одной задачи, а целого круга задач, причем ведущая функция игры определяется её дидактическими целями. Но не следует забывать и том, что учение – это особая деятельность, допуская игру, оно требует и других условий, часто это тяжёлые условия, исключая игровые мотивы. Ведь не всегда можно учиться только играя, получая удовольствие от игровых ситуаций и сказочных сюжетов. И все же учеными замечено, что, несмотря на то, что ведущим видом деятельности для младших школьников является учение, этот возраст по-прежнему является игровым. Именно в этом возрасте усиливается познавательная сущность их игровой деятельности. К этому возрасту у детей сформирован богатый игровой опыт, позволяющий им максимально проявить себя.

Для детей важно участие в играх. Оно способствует их нормальному самочувствию в общении со сверстниками. Поэтому учителю необходимо экспериментировать, играть с детьми, включать игру не только в праздники, но использовать её в любое время.

Цель: разработать и апробировать программу на основе игры, направленную на развитие навыков общения с помощью игровой деятельности.

Объект: процесс развития навыков общения у младших школьников.

Предмет: игра как средство развития навыков общения младших школьников.

Гипотеза исследования: процесс развития навыков общения у младшего школьника будет результативным, если:

- 1) будет организована игровая деятельность;
- 2) будут использованы разные виды дидактических игр;
- 3) игры будут направлены на развитие умений слушать и слышать собеседника, строить аргументацию и правильно выстраивать диалог.

Для достижения цели нам потребуется выполнить следующие **задачи:**

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования.
2. Составить диагностический комплекс для изучения уровня развития навыков общения у учащихся начальной школы.
3. Провести констатирующий эксперимент, направленный на изучение уровня развития навыков общения.
4. Описать актуальный уровень развития навыков общения у младших школьников.
5. Составить и апробировать программу формирующего эксперимента направленного на развитие навыков общения.
6. Проследить различия в уровнях развития навыков общения младших школьников до и после формирующего эксперимента.

Для решения поставленных задач были использованы следующие **методы исследования:**

1. Анализ психолого-педагогической и методической литературы.
2. Тестирование.
3. Наблюдение.
4. Эксперимент.
5. Методы количественного и качественного анализа данных.

База исследования: МБОУ СОШ №10. В исследование приняли участие младшие школьники 3 «Б» класса, в количестве 29 человек, в том

числе 15 мальчиков и 14 девочек в возрасте от 8 до 9 лет.

Работа апробирована на Всероссийской научно-практической конференции «Современное начальное образование: проблемы и перспективы развития» в рамках XIX Международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодёжь и наука XXI века» в г. Красноярске 26 - 27 апреля 2018 года. По теме исследования имеется публикация.

Глава 1. Теоретические основы изучения развития навыков общения у младших школьников

1.1. Понятие общения в психолого-педагогической литературе

В жизни человека общение осуществляет большое число различных функций. Оно способно выступать и как условие человеческого существования, и как способ влияния людей друг на друга, и как форма организации совместной деятельности, и как процесс психологического познания человека человеком, и как механизм регуляции взаимодействия.

Любое живое существо общается с другими представителями своего вида посредством разных сигналов: лай собаки, щебетание птиц, рёв тигра - яркие образцы того, как животные общаются друг с другом. Но человек усовершенствовал простые приёмы передачи информации на самом раннем этапе своего развития [36, с.78].

Современному состоянию речи как универсальному средству общения предшествовал продолжительный процесс филогенетического развития человека. Речь – это специфическая деятельность человека, т.е. она и язык возникли впервые лишь в человеческом обществе. Скорее всего, речь появилась в процессе коллективной работы, когда требовалась координация общего усилия участников процесса труда.

Одной из первых форм речи является комплексная кинетическая форма. Данная форма представляет простую систему передачи информации с использованием движений тела. Такая форма речи выражала то или иное отношение к своим собеседникам, а в ходе общей работы не имели ещё чёткой дифференциации. Последующим шагом развития речи явилось отделение речевых движений от трудовых действий и их специализация в качестве средств общения. Так появились жесты. Это было связано с усложнением трудовой деятельности. В дальнейшем человек стал использовать для общения звук [47, с. 129].

Более 100 тысяч лет назад (четвёртый ледниковый период) человек

перешёл на звуковую речь. Это было связано с развитием производства, возникла потребность в наиболее точном обозначении понятий. В результате язык и речь поднялись на новую стадию развития - ступень звуковой, членораздельной речи, что способствовало её отделению от непосредственного действия. Сначала слова имели расплывчатые понятия, так как одно и то же слово могли использовать для обозначения разных предметов и объектов. Поэтому, первоначально речь использовали только для передачи какой-либо информации и не могла передать эмоциональное состояние говорящего. В дальнейшем, под влиянием труда происходило развитие значений понятий, которые приобретали более точный смысл.

Создание письменности стало следующим шагом развития речи, данный факт увеличил возможность общения между людьми.

Речь – это высшая форма передачи информации с помощью акустических сигналов, письменных или пантомимических знаков. Функция речи – это обеспечение общения. Можно выделить два самостоятельных вида речи. Это экспрессивная и императивная речи. Экспрессивная (громкая, выразительная) начинается с мотива и замысла. Далее она проходит стадию внутренней речи и в итоге переходит в стадию высказывания. Императивная (понимающая речь) - начинается с восприятия речевого высказывания через зрение или слух и заканчивается формированием во внутренней речи общей смысловой схемы сообщения [49, с. 145]

При изучении навыков общения следует чётко понимать и различать такие основные понятия, как «общение», «коммуникация», «коммуникативная компетентность», которые между собой взаимосвязаны.

Большинство учёных, исследующих межличностные отношения, различают понятия «общение» и «коммуникация» [43]. В различных источниках можно найти и прочитать многочисленные определения данных понятий. Мы рассмотрели лишь некоторые из них.

Таблица 1. – Основные подходы к пониманию общения, коммуникации и коммуникативных навыков

| Ученые | Понятие |
|---------------------------------|--|
| А.В. Петровский | Общение – как трудный многосторонний процесс определения и развития контактов между людьми и группами, порождаемый потребностями совместной деятельности [42, с. 23]. |
| А.А. Бодалёв | Общение – это взаимодействие людей, содержанием которого является обмен информацией с помощью различных средств коммуникации для установления взаимоотношений между людьми [5, с. 98]. |
| М.В. Гамезо и И.А. Домашенко | «Общение» как связь между людьми, в результате которой происходит воздействие одного человека на другого [11, с. 69]. |
| С.Л.Рубинштейн | Коммуникация – это сложный многоплановый процесс определения и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в современной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, понимание и восприятие другого человека [37, с. 102]. |
| А.Б. Зверинцев и А.П. Панфилова | Коммуникация – это своеобразный обмен информацией, процесс передачи эмоционального и интеллектуального содержания [32, с. 54]. |
| В.А. Тищенко | Коммуникативные навыки – это способность правильно, грамотно и доступно объяснять свои мысли и адекватно воспринимать информацию от собеседника. |
| А.А. Максимова | Коммуникативные навыки – это способность учащихся правильно строить своё поведение, управлять им в соответствии с задачами общения. Коммуникативные навыки – это навыки, с помощью которых можно устанавливать и поддерживать контакты с другими людьми на основе внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективного коммуникативного действия в ситуациях межличностного общения [3, с. 52]. |

По мнению советского и российского психолога А.А. Бодалёва и советского и российского философа и культуролога М.С. Кагана [19, с. 45, 20, с. 183], коммуникация – это информационная связь субъекта с тем или иным объектом – человеком, животным, машиной. Она выражается в том, что субъект передаёт определённую информацию, которую получатель

должен принять, осознать, хорошо усвоить и в соответствии с этим поступать. А информация увеличивается и обогащается; при этом в процессе и в результате общения происходит превращение состояния одного партнёра в состояние другого [5, с. 98].

Доктор психологических наук, профессор В.Н. Куницына, кандидат философских наук Н.В. Казаринова, кандидат психологических наук В.М. Погольша полагают, что коммуникативная компетентность – это владение сложными коммуникативными навыками и умениями, знание культурных норм и ограничений в общении, знание обычаев, традиций, воспитанность, ориентация в коммуникативных средствах, свойственных национальному, сословному менталитету и выражающихся в рамках данной профессии.

Коммуникативные навыки являются одними из важнейших навыками современной личности. Владение ими на высочайшем уровне даёт возможность продуктивно взаимодействовать с другими людьми при различных видах деятельности. Важно приступить к развитию данных навыков уже в младшем школьном возрасте с целью поэтапного развития в дальнейшем [7, с. 169].

В современной науке выделяют ряд главных подходов к исследованию навыков общения личности: семиотический, логический, психологический, металингвистический и культурологический [24, с. 204].

Логическая концепция исходит из того, что язык адекватно отражает социальное бытие. Австрийский философ и логик Л. Витгенштейн [9, с. 87] сравнивает мышление с осмысленным употреблением языка. Лингвисты считают, что в соотношении логики мира с логикой мышления следует три этапа: реальность-мышление-язык. Согласно суждению российского языковеда, литературоведа и философа А.А. Потебни, грамматическое предложение личности абсолютно не параллельно с логическим суждением [36, с. 78].

Французский лингвист Э. Бенвенист считал, поскольку в языке

воспроизводится объективная реальность, в таком случае обратная экстраполяция языка на реальную действительность может помочь создать сущность последнего [4, с. 123].

В психологической концепции за основу следует брать положение: психологический процесс субъекта неразделимо связан с языком. Эта концепция выявляет, каким образом слова обретают значение и смысл для личности.

Согласно американскому учёному и лингвисту Моррису Ч., язык - это система символов, сопряжённых с набором семантических, синтаксических и прагматических правил, на основе которых формируется феномен языка в обществе [26, с. 65].

Металингвистический взгляд содержит в своём содержании социальные и бихевиористские последствия языка.

Культурологическая концепция исходит в своих суждениях из феномена культуры. Так, например, австрийский учёный, доктор философии Р. Штайнер [47, с. 129] и французский этнолог, социолог, философ К. Леви-Стросс [25, с. 96] считают, что все явления культуры – это язык.

Коммуникативные навыки изучали многие специалисты в области психологии. И если толкование данных умений у большинства из них примерно одинаково, то значительно различаются подходы к классификации навыков общения [8, с. 59].

Итак, в психолингвистике рассматривается коммуникативная деятельность, как деятельность общения, и указывается, что для полноценного общения индивид обязан владеть следующими навыками: выбрать содержание общения; верно и быстро ориентироваться в условиях общения; найти адекватные языковые средства с целью передачи идеи и обеспечить обратную связь; обладать способностью грамотно спланировать свою речь [2, с. 75-79].

По мнению В.А. Тищенко, коммуникативные навыки – это способность правильно, грамотно и доступно объяснять свои мысли и адекватно

воспринимать информацию от собеседника.

В психологическом словаре под коммуникативными навыками понимают комплекс осознанных коммуникативных действий, основанных на высокой теоретической и практической подготовленности личности, позволяющий творчески использовать знания для отражения и преобразования действительности.

Российский психолог Н.М. Полуэктова выделяет этапы развития навыков общения детей младшего школьного возраста:

- мотивационный этап – раскрытие важности коммуникации в достижении успеха в общении младшим школьникам;
- ознакомительный этап – знакомство учеников с содержанием коммуникативного навыка, накопление знаний о нём;
- овладение навыками – создание в условиях учебного диалога ситуации содержательно-предметного взаимодействия учеников и педагога с целью овладения коммуникативным умением;
- совершенствование навыков – независимое использование младшими школьниками навыков общения в процессе общения, выполнения творческого дела [35, с. 45].

Принципиальный подход к решению проблемы развития навыков общения, развитию коммуникативной компетентности показан в работах советского психолога Л.С. Выготского, который рассматривал общение в качестве основного условия личностного развития и воспитания детей. Отталкиваясь от концепции Л.С. Выготского, можно утверждать, развитие навыков общения учащихся является одной из приоритетных задач школы, так как результативность и качество процесса общения в большей степени зависит от уровня навыков общения субъектов общения [10, с. 352].

Теоретические основы развития навыков общения личности в философском аспекте рассматриваются в трудах И.А. Ильева, Б.Ф. Ломова, В.Н. Соковнина и другие, в психолого-педагогическом аспекте данная проблема освещена в работах А.А.Бодалёва, А.А. Брудного, А.Б. Добровича,

И.А. Зимней, М.С. Кагана, И.С. Кона, А.А. Леонтьева, А.В. Мудрика, В.Н. Мясищева, В.Н. Панферова, В.В. Усова, Н.И. Шевандрина, Я.А. Яноушека и другие. Учёными выявлены сущность навыков общения, а также предложены способы их развития.

Так же изучению проблемы развития навыков общения у детей младшего школьного возраста посвящены работы отечественных учёных Б.Г. Ананьева, Н.В. Кузьминой, В.С. Мухиной, В.Н. Мясищева, Р.С. Немова и других. Младший школьный возраст обуславливается авторами как значительный этап социализации и развитие навыков общения ребёнка, рассматривается структура навыков общения, аспекты их развития. Тем не менее, особенностям организации процесса развития навыков общения не уделяется соответствующего внимания.

Доктор психологических наук, профессор И.А. Зимняя предлагает системно-коммуникативно-информационный подход, позволяющий определить критерии, условия и способы повышения эффективности коммуникации на основе учёта особенности протекания психических процессов в условиях передачи информации по каналу связи [15, с. 54].

С позиции деятельностного подхода общение – сложный, многосторонний процесс определения и развития контактов между людьми, порождённый потребностями в современной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку общей стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека [22, с.21-52].

Современные исследователи, делая упор на информационный подход, делают выбор таких ведущих источников информации, как тексты и реальные объекты, и выделяют три группы навыков общения: работать с устным текстом, работать с письменным текстом, работать с реальными объектами как источниками информации. Российский исследователь проблем о социализации и воспитании А.В. Мудрик [28, с. 124] акцентирует внимание на такие коммуникативные навыки как: ориентироваться в партнёрах, объективно воспринимать людей (понимать их характер и

настроение); ориентироваться в ситуации общения (знать правила и устанавливать контакты); содействовать в различных видах деятельности (ставить цели, планировать их достижение и анализировать достигнутое).

Российский социальный психолог Л.А. Петровская, подчеркивая спектр навыков общения, сосредотачивает внимание на умение слушать собеседника [33, с. 64, 34, с. 105], а Н.И. Шевандрин – слушая, говорить [48, с. 365]. Р.С. Немов в собственных трудах концентрирует внимание на то, как дети реагируют на действия окружающих людей и что и как они говорят. [38, с. 136].

Кандидат психологических наук Я. Яноушек, рассматривая коммуникативное общение, как общение значениями в условиях совместной деятельности, показывает на то, что оно, согласно его суждению, заключается в обмене значениями и имеет два аспекта: предметно-содержательный и интерпретационный, составляющий тот смысл, который объективно придают содержанию взаимные отношения участников и субъективно – сами участники [50, с. 147].

Оригинальное вложение в разработку данного вопроса внёс советский психиатр и медицинский психолог В.Н. Мясищев предложил рассматривать общение как процесс взаимодействия конкретных личностей, определённым образом отражающих друг друга и воздействующих друг на друга [29, с. 201].

Итак, коммуникативные навыки – это осознанные коммуникативные действия учащихся (на основе знания структурных компонентов умений и коммуникативной деятельности) и их способность правильно строить своё поведение, управлять им в соответствии с задачами общения.

1.2. Особенности развития навыков общения у детей младшего школьного возраста

Для развития навыков общения значительную роль играют множество факторов, однако, мы рассмотрим наиболее ключевые из них. 3 вида

основных аспекта коммуникации:

1. Общение как взаимодействие. Действия, направленные на учёт позиции собеседника либо партнёра по деятельности. Приобретая опыт общения, дети научатся не только учитывать, но и предугадывать разные возможные мнения людей. К концу обучения в начальной школе общение приобретает наиболее глубокий характер: дети становятся способными понимать возможность разных оснований для оценки одного и того же предмета. Они начинают лучше осознавать чувства, мысли, желания и стремления окружающих, их внутренний мир в целом [1, с. 120].

2. Общение как кооперация. Это действия, которые направлены на сотрудничество. Младшие школьники интенсивно включаются в общие занятия, происходит активное установление дружеских контактов. Главная задача развития на этом этапе является приобретение умения заводить друзей и навыков социального взаимодействия со сверстниками. Благополучие личностного развития во многом зависит от навыков коммуникативного общения, приобретённого в младшем возрасте. Развитие навыков общения происходит наиболее интенсивно в условиях учебного сотрудничества [6, с. 149].

3. Общение как условие интериоризации. На раннем этапе развития детская речь одновременно развивается как всё более точное средство отображения предметного содержания и самого процесса деятельности ребёнка. Внутри взаимодействия и сотрудничества ребёнка с другими людьми зарождаются индивидуальное сознание и рефлексивность его мышления. Дети, поступая в школу, обязаны обладать способностью строить высказывания, понятные для партнёра, также уметь задавать вопросы. Дети к семи годам должны научиться выделять и отображать в речи существенные ориентиры действия, а также передавать их собеседнику [14, с. 12-13].

Умение общаться – это главный фактор навыков общения. Успешность в жизнедеятельности человека зависит от умения правильно общаться. Насколько готов ребёнок к школе, и каков его уровень развития во многом

зависит от семьи. Характер адаптации и отношение со стороны семьи определяют состояние и развитие личности. В условиях чувствительной к изменению социального статуса ребёнка семьи происходит изменения и внутри семейных отношений: теперь ребёнок-ученик, с ним считаются и советуются [27, с. 53].

Соколова В.В. считает, что человек как существо, обладающее речью, не хочет испытывать затруднения в том, что сказать, когда ему это необходимо, чтобы то, как он говорит, способствовало тому, зачем говорит, чтобы располагало слушателей в его пользу [39, с. 12].

Главной характеристикой коммуникативной готовности к школьному обучению считают появление произвольных форм общения со взрослыми, где ребёнок и взрослый осуществляют сотрудничество непосредственно, а опосредованно задачей, образцом, правилами кооперативно-соревновательным общением со сверстниками считается важной характеристикой коммуникативной готовности к школьному обучению [40, с. 69].

Поступая в школу, ребёнок обязан обладать такими элементами культуры общения, как умение приветствовать, прощаться, просить прощения, благодарить, понимать речь другого, умение выражать свои чувства. Но все ли дети обладают этими элементами? Каждый ребёнок индивидуален, у каждого свои характерные черты, которые оказывают влияние на коммуникативную сторону общения. К данным характерным чертам могут быть отнесены некоторые условия, как влияние семьи, её социальное и материальное благополучие, состояние здоровья самого ребёнка, его индивидуальные возможности. Поэтому очень важно учителю уже с первого класса концентрировать внимание на ряд этих условий и помогать ребёнку в преодолении таких комплексов как скованность, замкнутость, застенчивость [41, с. 97].

Задача педагога заключается в том, чтобы тот уровень развития в общении, каким обладает ребёнок, наполнить новыми знаниями, навыками,

которые дадут возможность ребёнку стать коммуникативным в дальнейшем, поэтому учитель должен сам владеть коммуникативными навыками и умениями. Педагог должен научить детей задавать вопросы, а не только отвечать на них, устанавливать контакты с окружающими людьми, высказывать свои мысли и идеи, вежливо отказывать или вести спор, налаживать взаимодействие и поддерживать беседу. В первую очередь, прежде чем приступить к задаче развития навыков общения, педагог должен знать, какие элементы будут способствовать развитию, а какие затруднять [16, с. 43].

Взаимодействие – это следующее условие для развития навыков общения. Ни о каком взаимодействии между собеседниками не может быть и речи без самого процесса общения. Когда дети начинают взаимодействовать, у них уже начинается процесс общения между собой, и основная задача педагога научить их уважительному, правильному отношению друг к другу [45, с 25].

Немов Р.С. пишет, что в младшем школьном возрасте можно и необходимо учить гибкости общения с целью поддержания эффективного взаимодействия между собеседниками. Данный возраст вполне подходит для формирования у детей умения устанавливать и поддерживать эмоционально положительные личные взаимоотношения с людьми. В данный период можно научить ребёнка быть самостоятельным, руководствоваться своими целями и уважать интересы других людей [30, с. 435].

Для того чтобы научить ребёнка общаться и взаимодействовать, необходимо ввести нормы или правила работы в коллективе. У каждого педагога есть такие правила, которые он накопил с ранее приобретённым опытом. Можно выделить следующие:

- внимательно слушай собеседника;
- уважай чужие ошибки, объясни вежливо своё мнение;
- уточняй и переспрашивай, чтобы убедиться в том, что ты правильно понял его;

- не забывай, совместно вы можете сделать гораздо больше, чем по отдельности;
- ваше общее мнение является результатом работы;
- при возникновении трудностей проси помощи у партнёра и оказывай эту помощь сам, если тебя просят об этом;
- поблагодари партнёра за работу.

Все эти правила обязаны вводиться постепенно. Примером партнёрской коммуникации для детей является, конечно же, педагог, который каждый день транслирует примеры уважительного отношения к собеседнику, корректно ведёт разговор и поддерживает партнёра, которые будут усваиваться детьми [31, с. 25-28, 46, с. 5-9].

Эльконин Д.Б. и Давыдов В.В. [49, с. 156], а также их последователи Г.А. Цукерман и В.В. Рубцов создали такую модель обучения, которая полагается на сотрудничестве учеников. В собственных исследованиях они показали возможность организации эффективных форм сотрудничества, которые направлены на усвоение учебного содержания школьных предметов, доказали, что опыт сотрудничества благотворно оказывает влияние на развитие речи и общения [43].

Итак, мы проанализировали ключевые особенности развития навыков общения, зависящие от ряда условий: умение общаться и взаимодействовать друг с другом; коммуникативность педагога; умение сотрудничать.

Процесс развития навыков общения у младших школьников будет успешным, в случае если реализуется совокупность педагогических условий:

- благоприятный психологический климат в детском коллективе, атмосфера доброжелательности и создание ситуации успеха для каждого ребёнка;
- совместная деятельность младших школьников на основе удовлетворения потребностей в общении во внеурочное время;
- включённость младших школьников в систему ситуаций взаимодействия с учителями, сверстниками и взрослыми;

- приобретение учащимися теоретико-прикладных знаний по проблеме общения и взаимодействия с людьми в повседневной, учебной и внеучебной деятельности [17, с. 85].

На наш взгляд, именно эти педагогические условия способствуют формированию навыков общения у детей младшего школьного возраста.

1.3. Игра как средство развития навыков общения у детей младшего школьного возраста

Игра является одной из удивительных и уникальных форм обучения. Игры зачастую украшают и придают позитивный настрой монотонному процессу обучения. Они активизируют все умственные процессы и функции психики ребенка. Игра, так же способствуют быстрому закреплению нового материала и помогают учащимся применять эти же знания в новых условиях, таким образом, дети проходят через некую своеобразную практику и это делает рабочий процесс разнообразным и интересным.

Педагогический словарь Г.М. Коджаспирова дает такое определение игре: «Один из видов деятельности, значимость которой заключается не в результате, а в самом процессе. Способствует психологической разрядке, снятию стрессовых ситуаций, гармоничному включению в мир человеческих отношений. Особенно важна для детей, которые через воспроизведение в игровом процессе действий взрослых и отношений между ними познают окружающую действительность. И служит физическому, умственному и нравственному воспитанию детей».[4, с. 45]

Этот вид деятельности знаком не только маленькому ребенку, который ходит в детский сад или дошкольнику, но и детям, которые учатся в начальных классах и даже детям в старшем звене.

В настоящее время появилось целое направление в педагогической науке – игровая педагогика, которая считает игру ведущим методом воспитания и обучения детей младшего школьного возраста. Во всех

исследованиях утвердилась взаимосвязь обучения и игры, определилась структура игрового процесса, основные формы и методы руководства дидактическими играми.

Как выше нами уже сказано ребенок зачастую сталкивается со сложностью в общении со сверстниками, но существуют специальные методические и дидактические игры, с помощью которых ребенок перестанет сталкиваться с данной проблемой.

Адекватное использование игры на уроке способствует осуществлению учебных и воспитательных целей. Соотношение игры с другими видами деятельности благотворно влияет не только на развитие личности ребенка, но и на умение общаться в группах. В учебном процессе ребенок усваивает новые межличностные отношения. Игра постепенно превращается в деятельность с определённой тематикой, содержанием и ролями, с четко очерченными взаимоотношениями между её участниками.

Игра – единственный вид деятельности, который удовлетворяет естественное желание ребенка проявить себя, самоутвердиться. Посредством игры он учится понимать и объяснять окружающий его мир, и ему необходимы контроль и руководство учителя. Как правило, игра направлена на решение не одной задачи, а целого круга задач, причем ведущая функция игры определяется её дидактическими целями. Но не следует забывать и том, что учение- это особая деятельность, допуская игру, оно требует и других условий, часто это тяжёлые условия, исключая игровые мотивы. Ведь не всегда можно учиться только играючи, получая удовольствие от игровых ситуаций и сказочных сюжетов. И все же учеными замечено, что, несмотря на то, что ведущим видом деятельности для младших школьников является учение, этот возраст по-прежнему является игровым. Именно в этом возрасте усиливается познавательная сущность их игровой деятельности. К этому возрасту у детей сформирован богатый игровой опыт, позволяющий им максимально проявить себя.

Для детей важно участие в играх. Оно способствует их нормальному

самочувствию в общении со сверстниками. Поэтому учителю необходимо экспериментировать, играть с детьми, включать игру не только в праздники, но использовать её в любое время. Французский ученый Шату говорил о природе, сути и функциях игры следующее:

- играть, значит поставить перед собой цель сделать усилие, чтобы осуществить цель игры;

- цель игры может быть случайной, но, несмотря на это, она выделяет возможные цели деятельности;

- игра пробуждает особый интерес у детей. Если учитель пренебрегает им, он рискует допустить грубые педагогические ошибки;

- воспитание посредством игры должно приносить ребёнку физическое и моральное удовлетворение;

- склонность к соблюдению правил игры необходимо использовать с целью формирования у учеников потребности в порядке и дисциплине;

- игра – это подготовка к трудовой деятельности, тренировка;

- игра занимает в жизни ребенка то же место, что и труд в жизни взрослого человека.

Благодаря разным видам игр ребенок учится: договариваться, обсуждать правила игры, ставить перед собой цели, делиться своими мнениями и впечатлениями, а это непосредственно служит благоприятному климату и атмосфере в классе и во взаимоотношениях между детьми.

1. Игры с правилами:

- а) развлекательные игры;

- б) подвижные игры;

- в) психологические игры;

- г) познавательные игры;

- д) эмоциональные игры;

- е) сенсорные игры;

- ж) интеллектуальные игры;

- з) игры, развивающие память и остроумие.

В зависимости от других критериев игры носят символический характер и называются символическими. Игры знакомят детей с окружающей действительностью, они должны являться исходной точкой их действий, игры должны сопровождать познавательные действия ребенка, стимулируя его оценку и самооценку.

2. Символические игры:

- игры, в которых дети могут проявить себя и свои способности;
- игры, основанные на имитации;
- игры с сюжетом из повседневной действительности;
- игры, основанные на сказках;
- игры, основанные на конструировании;
- игры социального характера;
- игры-постановки;
- дидактические игры.

Использование развивающих игр и игровых упражнений создает благоприятный эмоциональный фон, который является необходимым условием эффективной адаптации младших школьников к условиям новой для него среды и успешного протекания всей последующей учебной деятельности. Наряду с игрой, обычная повседневная работа содержит аналогичные действия, предназначенные для поднятия настроения учеников, которые являются связующими звеньями различных действий и осуществляют переход от одного рода деятельности к другому или просто оказывают успокаивающее воздействие на учеников. Положительное и незамедлительное воздействие на ребенка подчеркивает их значимость и ценность для процесса обучения. Такого рода деятельность также положительно влияет на эстетическое, моральное и физическое развитие ребенка.

Уже Платон видел единственно правильный путь в игре, которая представлялась ему одним из практически полезнейших занятий. Так, игру в

шашки он ставил рядом с искусством счета и геометрией. Фактически Платон приравнивал игру к искусству.[1, с. 8]

Аристотель видел в игре источник душевного равновесия, гармонии души и тела. В своей «Поэтике» философ говорит о пользе словесных игр и каламбуров для развития интеллекта. Таким образом, Аристотель одним из первых отмечает практическую значимость игры для психофизического развития человека. [1. с. 9]

Иоганн Генрих Песталоцци, Жан Жак Руссо и многие другие выдающиеся личности начинают говорить о действительном практическом значении игры для человека. [1. С. 9]

В конце девятнадцатого века первым предпринял попытку систематического изучения игры немецкий ученый К. Гросс, считавший, что в игре происходит предупреждение инстинктов применительно к будущим условиям борьбы за существование. Учёный выдвинул ряд функциональных положений, во многом имевших прогрессивный характер и не потерявших научное значение и сегодня. Он указывал на устремленность игры вперед, считая, что игра есть приготовление к жизни — ему принадлежит теория игры как непреднамеренного самовоспитания ребенка. Детскую игру он рассматривал как важное средство формирования и тренировки навыков, необходимых для психофизического и личностного развития, а также дальнейшей деятельности. [11]

По мнению Жана Пиаже, игра появляется в процессе развития человека на каждой последующей стадии, никогда не исчезая полностью, в следующих формах:

- игра-упражнение. Приводит к формированию наиболее сложных навыков;
- символическая игра. Способствует формированию процессов замещения реальности знаками и символами, создавая тем самым основу художественной деятельности;
- игра с правилами. Допускает соревнование и сотрудничество.

В каждой из этих категорий игр интеллект отражает уровень умственного развития индивида.

Общий вывод Жана Пиаже заключается в том, что деятельность становится игровой в зависимости от внутренней фантазии личности.[1. с.13]

Эльконин Д.Б. в своей теории определил путь изучения ролевой игры, как выделение неразложимых единиц, обладающих свойствами целого. По его мнению, такими единицами являются роль, сюжет, содержание, игровое действие [17, с. 54].

Ярчайший образец игровой позиции педагога представляет нам деятельность А.С. Макаренко. Он писал: «Одним из важнейших путей воспитания я считаю игру. В жизни детского коллектива серьезная ответственная и деловая игра должна занимать большое место. И вы, педагоги, обязаны уметь играть» [30,45].

Современная игра – это выход за границы обычного хода вещей, часть некой экологии души, это предоставление человеку возможности творить, уходить из глубины своих чувств, отвернуться от себя, забитого работой и заботами повседневности. Игра разряжает субъективное или социально-психологическое напряжение, позволяет приобщиться к культуре своего народа, становится способом связи поколений и мощным средством создания социально-психологического единства нации.

Существует множество классификаций игр. Игра специфическая детская деятельность неоднородна. Каждый вид игры выполняет свою функцию в развитии ребенка. Наблюдаемое сегодня в теории и практике стирание граней между самостоятельными и обучающими играми недопустимо. В дошкольном и младшем школьном возрасте выделяются три класса игр:

- игры, возникающие по инициативе ребенка – самостоятельные игры;
- игры, возникающие по инициативе взрослого, внедряющего их с образовательной и воспитательной целью;
- игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса –

народные игры, которые могут возникать как по инициативе взрослого, так и более старших детей.

Для педагогов важно продумать поэтапное распределение игр, в том числе и дидактических, на уроке. В начале урока цель игры – организовать и заинтересовать детей, стимулировать их активность. В середине урока дидактическая игра должна решить задачу усвоения темы. В конце урока игра может носить поисковый характер. На любом этапе урока игра должна отвечать следующим требованиям: быть интересной, доступной, увлекательной, включать детей в разные виды деятельности. Следовательно, игра, может быть проведена на любом этапе урока, а также на уроках разного типа. Дидактическая игра входит в целостный педагогический процесс, сочетается и взаимосвязана с другими формами обучения и воспитания младших школьников.

Игры, применяемые в процессе обучения можно разделить на:

1. Обучающие. Обучающей будет игра, если учащиеся, участвуют в ней, приобретают новые знания, умения и навыки или вынуждены приобрести их в процессе подготовки к игре. Причем результат усвоения знаний будет тем лучше, чем четче будет выражен мотив познавательной деятельности не только в игре, но и в самом содержании математического материала.

2. Контролирующие. Контролирующей будет игра, дидактическая цель которой состоит в повторении, закреплении, проверке ранее полученных знаний. Для участия в ней каждому ученику необходима определенная математическая подготовка.

3. Обобщающие. Обобщающие игры требуют интеграции знаний. Они способствуют установлению межпредметных связей, направлены на приобретение умений действовать в различных учебных ситуациях.

Таким образом, игровая деятельность является неотъемлемым средством развития навыков общения как в учебной, так и внеурочной деятельности.

Выводы по Главе 1

Проведённый анализ литературы позволил сделать следующие выводы:

1. Общение – это осознанные коммуникативные действия учащихся и их способность правильно строить своё поведение, управлять им в соответствии с задачами общения.

2. Навыки общения на сегодняшний день нужно формировать и развивать наряду с учебными и информационными умениями. Развитие навыков общения в устной и письменной речи должно рассматриваться как средство овладения любыми предметными знаниями и умениями, а не просто как цель.

3. Младший школьный возраст – это такой возраст, который оптимально подходит для развития навыков общения, активного обучения социальному поведению, усвоения коммуникативных и речевых умений.

4. В учебно-воспитательном процессе начальной школы должна быть хорошо продумана система работы для развития навыков общения. Таковой является внеурочная деятельность. Она оказывает огромное влияние на развитие данных навыков, потому что личность развивается в общении.

5. Процесс развития навыков общения у младших школьников будет успешным, в случае если реализуется совокупность педагогических условий:

- будут использоваться различные игры, направленные на развитие навыков общения ребенка.

- приобретение учащимися теоретико-прикладных знаний по проблеме общения и взаимодействия с людьми в повседневной, учебной и внеучебной деятельности.

Эти педагогические условия способствуют развитию навыков общения у детей младшего школьного возраста.

Глава 2. Экспериментальная работа по деятельности по развитию навыков общения у детей младшего школьного возраста

2.1. Методическая организация исследования. Результаты констатирующего эксперимента

Теоретические знания, полученные в результате анализа психолого-педагогической литературы, позволили нам приступить к экспериментальному исследованию, направленному на развитие навыков общения у детей младшего школьного возраста.

При организации исследования были поставлены задачи:

1. Исследовать уровень развития навыков общения у детей младшего школьного возраста.
2. Определить навыки общения, нуждающиеся в специальных мероприятиях по их дальнейшему развитию.

Исследование проходило на базе МБОУ СОШ №10 города Красноярск. В исследовании приняли участие 29 детей младшего школьного возраста 3 «Б» класса.

В классе обучается 15 мальчиков и 14 девочек. Средний показатель успеваемости в классе – 4 балла. Отношения в классе дружеские. Лидерами в классе являются Ярослав А. и Юра Щ.

Для диагностики уровня развития навыков общения были использованы следующие методы:

1. Методика «Незавершенная сказка» (Г.А. Цукерман).

Цель: выявление развития навыков задавать вопросы собеседнику, вести диалог.

Оцениваемое коммуникативное действие — умение задавать вопрос. Метод оценивания: чтение незавершенной сказки в индивидуальном обследовании.

Описание задания: ребенку читают незнакомую ему сказку и на

кульминационном моменте прекращают чтение. Психолог выдерживает паузу. Если ребенок молчит и не проявляет заинтересованности в продолжение чтения сказки, психолог задает ему вопрос: «Ты хочешь у меня что-то спросить?»

Во время проведения диагностики по методике «Незавершенная сказка» была использована сказка «Сказка о необычном животном»

Жил-был в одном лесу Медведь. Он был самым храбрым и сильным, поэтому звери считали его царем леса. Но медведь не зазнавался и не командовал животными, а помогал им в беде, и заботился о них.

Однажды этот самый медведь пошел в лес за дровами для своей берлоги, зима в ту пору выдалась очень холодная, а пока мишка набирал хворост и вовсе разыгралась вьюга. Сразу стало холодно и неудобно, и поэтому Медведь с трудом дошел до дому.

Открыв дверь, он сразу же затопил печь и поставил самовар. Надо сказать, самовар у медведя был знатный. Его животные их помощнику и защитнику на День весны подарили. Пузатый такой желтый, а к нему чайник белый, с зелеными цветочками. Очень уж Миша чай из него пить любил. И только он в свою чашку налил воды, как вдруг в его дверь постучали. Удивившись, медведь открыл дверцу и увидел странную глыбу льда. Вскоре Медведь понял, что это она стучала в дверь, и втащив новый предмет в дом поставил у печки. Оказалось, что это и не лед вовсе, а какой-то зверь. Маленький черненький, а пузико белое. Клюв красный и крылья вроде как есть подумал Медведь и решил, что это птица.

Это был пингвин, но ведь в лесу никто никогда пингвинов не видел. Поэтому чудо-птица рассказала свою историю, и объяснила, что она из холодной страны Арктики и попала сюда случайно.

Медведю птица понравилась, и он пригласил её в лес. Жить она осталась в дупле старого дерева и вскоре признала, что лето лучше вечной зимы, подружилась с животными.

И все было хорошо

Критерии оценивания:

1. Интерес к сказке и инициатива, направленная на то, чтобы взрослый продолжил чтение сказки.

2. Адекватность высказывания, направленного на то, чтобы инициировать взрослого продолжить чтение сказки.

Уровни оценивания:

1. Низкий уровень: ребенок не проявляет интереса к чтению сказки, не задает вопросов.

2. Средний уровень: ребенок проявляет интерес к сказке, но инициатива в продолжении чтения отсутствует; после дополнительного вопроса психолога спрашивает, чем закончилась сказка; с интересом выслушивает развязку.

3. Высокий уровень: ребенок проявляет выраженный интерес к сказке, сам задает вопросы, настаивает на том, чтобы взрослый дочитал сказку до конца.

2. «Совместная сортировка» (Г.В. Бурменская, 2007). Методика применяется для оценки навыков по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества учащихся.

Исследование проводится в процессе организации работы учащихся парами путем наблюдения за взаимодействием детей и количественным и качественным анализом его результатов.

Описание задания: детям, сидящим парами, дается набор фишек для их сортировки (распределения между собой) согласно заданным условиям. Каждая пара учеников получает набор из 25 картонных фишек (по 5 желтых, красных, зеленых, синих и белых фигур разной формы: круглых, квадратных, треугольных, овальных и ромбовидных) и лист бумаги для отчета. Дается инструкция: «Дети, перед Вами лежит набор разных фишек.

Пусть одному (ой) из Вас будут принадлежать красные и желтые фишки, а другому (ой) круглые и треугольные. Действуя вместе, нужно разделить 44 фишки по принадлежности, т.е. разделить их между собой,

разложив на отдельные кучки. Сначала нужно договориться, как это делать.

В конце надо написать на листочке бумаги, как Вы разделили фишки и почему именно так».

Анализ результатов: продуктивность совместной деятельности оценивается по правильности распределения полученных фишек; умение договариваться в ситуации столкновения интересов (необходимость разделить фишки, одновременно принадлежащие обоим детям), способность находить общее решение, способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов, умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания, эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (дети работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

1) низкий уровень – задание вообще не выполнено или фишки разделены произвольно, с нарушением заданного правила; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем, конфликтуют или игнорируют друг друга;

2) средний уровень – задание выполнено частично: правильно выделены фишки, принадлежащие каждому ученику в отдельности, но договориться относительно четырех общих элементов и 9 «лишних» (ничьих) детям не удается; в ходе выполнения задания трудности детей связаны с неумением аргументировать свою позицию и слушать партнера;

3) высокий уровень – в итоге фишки разделены на четыре кучки: 1) общую, где объединены элементы, принадлежащие одновременно обоим ученикам, т.е. красные и желтые круги и треугольники (4 фишки); 2) кучка с красными и желтыми овалами, ромбами и квадратами одного ученика (6 фишек) и 3) кучка с синими, белыми и зелеными кругами и треугольниками (6 фишек) и, наконец, 4) кучка с «лишними» элементами, которые не

принадлежат никому (9 фишек – белые, синие и зеленые квадраты, овалы и ромбы). Решение достигается путем активного обсуждения и сравнения различных возможных вариантов распределения фишек; согласия относительно равных «прав» на обладание четырьмя фишками; дети контролируют действия друг друга в ходе выполнения задания.

3. Анкета «Умение слушать».

Цель: определить умения слушать на основе самоанализа.

Инструкция: «Перед тобой 12 вопросов. Постарайся, не особенно задумываясь, ответить «да» или «нет».

Интерпретация: Подсчитайте количество ответов «нет» (баллов) на все вопросы.

Высокий уровень. При сумме набранных баллов 10-12 участники характеризуются как достаточно хорошие слушатели, у которых собственные эмоции не мешают слушать даже то, что не очень нравится.

Средний уровень. При сумме баллов от 8 до 10 участники проявляют умение слушать партнёра, даже если чем-то не довольны. Иногда всё же они позволяют себе перебить собеседника для того, чтобы вставить своё «веское слово».

Низкий уровень. При сумме баллов менее 8 участники характеризуются как не умеющие слушать своего партнёра по общению. Если им не нравится, что человек говорит, перестают слушать его.

Для определения уровня развития навыков общения у младших школьников на основании анализа научно литературы нами были выделены критерии и уровни развития общения младших школьников.

Таблица 2. – Критерии и уровни развития коммуникативных умений у младших школьников

| Уровни Критерии | Высокий | Средний | Низкий | Методики |
|--|--|--|---|--|
| 1. Навыки общения, позволяющие строить монологические высказывания | Ребенок умеет: 1. Задавать вопросы для построения диалога. 2. Формулировать собственное мнение. 3. Строить монологическое высказывание. | Ребенок строит монологические высказывания, но они могут быть достаточно краткими, испытывает затруднения при формулировании собственной позиции. С помощью психолога задает вопрос по сказке | Ребенок затрудняется организовать общение с партнером: высказать свое мнение. | «Незавершенная сказка» (Г.А. Цукерман) |
| 2. Навыки общения, обеспечивающие сотрудничество. | Ребенок способен: 1. Договориться 2. Прийти к общему решению. 3. Аргументировать свою позицию. | С трудом договаривается с собеседником. Не всегда приходит к общему решению. Не достаточно понятно аргументирует свою позицию. | Ребенок не пытается договориться или не может прийти к согласию, настаивает на своем, конфликтует или игнорирует собеседника. | «Совместная сортировка» (Бурменская) |
| 3. Навыки, обеспечивающие умение слушать и понимать собеседника | Ребенок достаточно хороший слушатель, у которого собственные эмоции не мешают слушать и слышать собеседника. | Ребенок умеет слушать партнёра, даже если чем-то не доволен. Иногда позволяет себе перебить собеседника для того, чтобы вставить своё «слово». | Ребенок не умеет слушать своего партнёра по общению. Если ему не нравится, что человек говорит, перестает слушать его. | Анкета «Умение слушать» |

Ниже мы представляем результаты исследования.

В ходе проведения исследования мы получили следующие результаты.

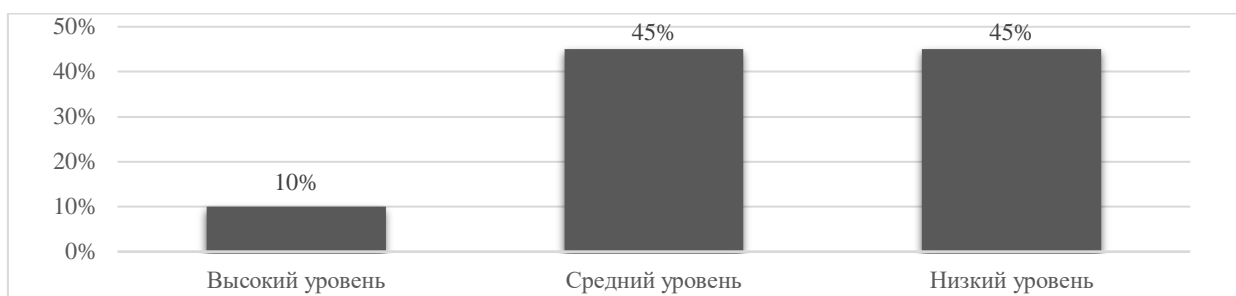


Рисунок 1. Уровень развития навыков общения, позволяющих строить монологические высказывания (распределение в %)

В ходе исследования по методике «Незавершенная сказка» только 10% учащихся показали высокий результат. При выполнении задания по методике проявили интерес к сказке, при этом были активны во время работы, проявляли инициативность и сами задавали вопросы, настаивали, что бы педагог дочитал сказку до конца. Дети интересовались, что случилось с медведем и необычным животным дальше. Высказывали свои предположения, с каким именно животным познакомился медведь в лесу.

Почти половина (45%) учащихся проявили средний уровень. Дети были менее инициативны, но также проявляли интерес к сказке. Вопросов дополнительных практически не задают. Но интересовались, чем закончится сказка, и внимательно слушали развязку.

Столько же (45%) учащихся показали низкий уровень – дети безынициативно к слушанию сказки. Не задавали вопросов.

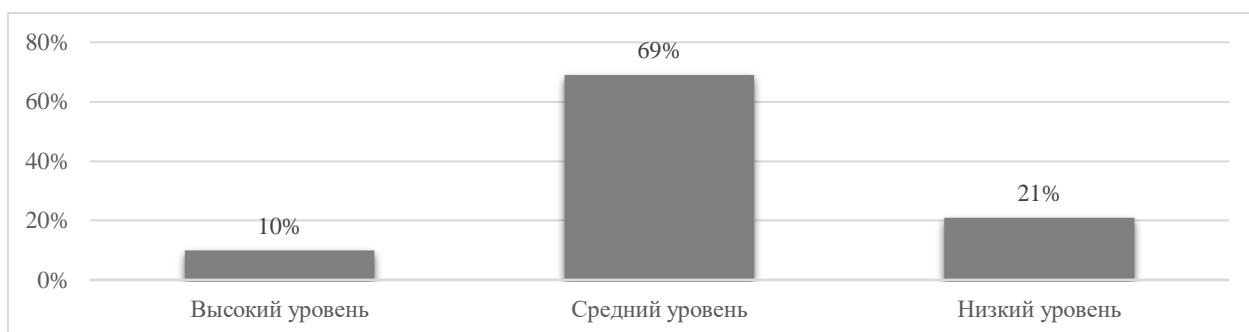


Рисунок 2. Уровень развития навыков общения, обеспечивающих сотрудничество (распределение в %)

Анализ результатов по методике «Совместная сортировка» Г.В. Бурменской показал, что высокий уровень развития навыков, а именно навык осуществлять сотрудничество, наблюдается у 10% школьников, т.е. школьники в ходе совместной деятельности умеют договариваться, способны находить общее решение, умеют работать в группе, способны сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта, умеют аргументировать свое предложение и слушать партнера, достигают взаимопонимания.

Средний уровень развития навыков общения выявлен у 69% детей, т.е. дети в ходе совместной деятельности друг с другом умеют договариваться, достигают взаимопонимания, способны находить общее решение, но не умеют аргументировать свою позицию и слушать партнера.

Низкий уровень развития навыков выявлен у 21% детей (6 чел.) т.е. дети в ходе совместной деятельности друг с другом не умеют договариваться, не умеют работать в группе, не могут прийти к согласию, конфликтуют и игнорируют друг друга. Эмпирические данные, представленные в приложении Б, свидетельствуют о том, что в классе большинство испытуемых продемонстрировало низкий и средний уровни развития навыков общения.

Следующим этапом исследования была диагностика навыка учащихся слушать своего собеседника. Данная диагностика проводилась с помощью анкетирования «Умения слушать».

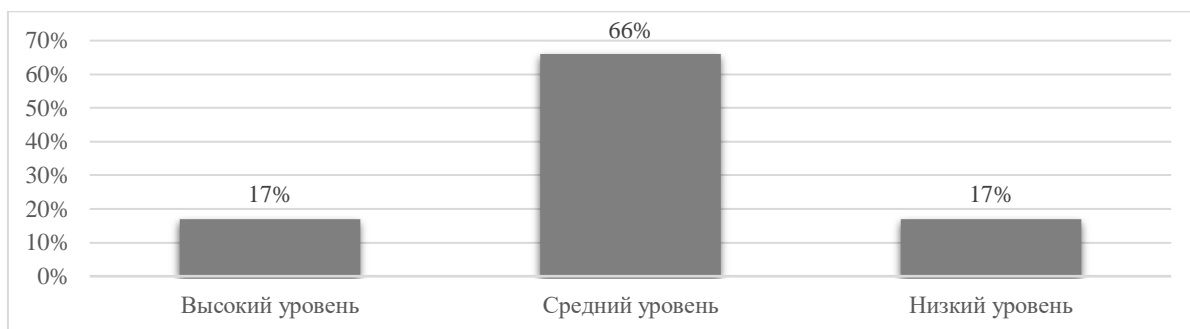


Рисунок 3. Уровни развития навыков общения, обеспечивающих умение слушать (распределение в %)

17 % учащихся показали высокий уровень. Дети характеризуются, как достаточно хорошие слушатели, у которых собственные эмоции не мешают слушать даже то, что не очень нравится.

66% школьников показали средний уровень. Дети проявляют умение слушать партнёра, даже если чем-то не довольны. Иногда всё же они позволяют себе перебить собеседника для того, чтобы вставить своё «веское слово».

И низкий уровень был выявлен у 17% учащихся. Дети характеризуются как не умеющие слушать своего партнёра по общению. Если им не нравится, что человек говорит, перестают слушать его.

Обобщив данные трёх проведённых методик, мы определили характеристику каждого из трёх уровней (высокий, средний, низкий) развития навыков общения у детей младшего школьного возраста.

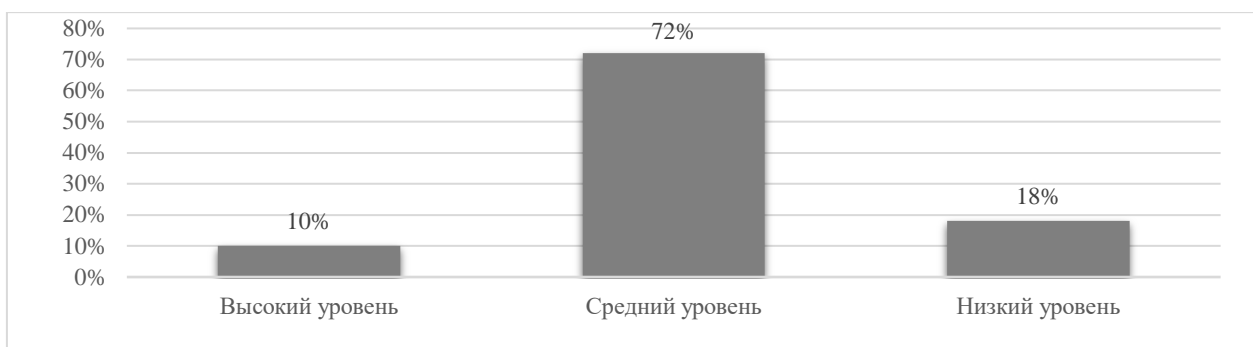


Рисунок 4. Уровень развития навыков общения у детей младшего школьного возраста (распределение в %)

Таким образом, в результате исследования было выявлено, что большинство учащихся (72%) имеют средний уровень развития навыков общения, т.е. большинство учащихся 3-го класса способны строить монологические высказывания, но они могут быть достаточно краткими, испытывают затруднения при формулировании собственной позиции.

Ребенок затрудняется аргументировать свою позицию, затрудняется задавать вопрос собеседнику. С трудом договаривается с товарищами. Не всегда приходит к общему решению. Ребенок умеет слушать партнёра, даже

если чем-то не доволен. Иногда позволяет себе перебить собеседника для того, чтобы вставить своё «слово».

18% учащихся имеют низкий уровень развития навыков общения. Дети затрудняются организовать коммуникацию с партнером: высказать свое мнение, задать вопрос собеседнику. Не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем, конфликтует или игнорируют собеседника. Не умеют слушать своего партнёра по общению. Если им не нравится, что человек говорит, перестают слушать его.

И всего 10% учащихся имеют высокий уровень развития навыков общения. Ребенок умеет: строить монологическое высказывание, формулировать собственное мнение, аргументировать свою позицию. Также ребенок способен: договориться, задавать вопросы для построения диалога, прийти к общему решению. Ребенок достаточно хороший слушатель, у которого собственные эмоции не мешают слушать даже то, что не очень нравится.

Полученные результаты будут учтены при планировании формирующего эксперимента.

2.2. Организация и проведение формирующего эксперимента

Развитие речи младшего школьника сегодня приобретает первостепенное значение. Только развитая речь позволяет ребенку свободно общаться с окружающими людьми, «включает» его в активный процесс коммуникации. От того насколько точно ребенок сможет выразить свои мысли, зависит эффективность процесса общения. Большое значение имеет и качество речи. Поэтому так важно создавать условия для развития речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального образования определил новые направления в организации речевого развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать

свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения его со сверстниками и взрослыми, тем активнее он развивается.

Одним из эффективных средств развития речи младших школьников являются дидактические игры, поскольку в играх ребенок активно действует, а не просто выполняет требования взрослого. В ходе игры развивается способность аргументировать свои утверждения. В процесс дидактических игр развитие мышления и речи осуществляются в неразрывной связи. Во время игры при общении, решении спорных вопросов речь детей активизируется. Игры способствуют неоднократному проговариванию фраз, словосочетаний, слов.

Дидактическая игра развивает речь детей: позволяет правильно выстроить диалог со своим сверстником, в нужный момент для того, чтобы доказать свою позицию или отстоять свое мнение, правильно подобрать аргументацию, чтобы сам процесс игры дал нужный результат, ребенок должен уметь слушать и слышать своего партнера. Все это важный элемент в развитии навыков общения у младшего школьника.

Также игры обеспечивают благоприятные условия для решения педагогических задач с учетом возможностей детей младшего школьного возраста. Для развития диалогической речи проводятся такие игры, где речевая активность детей занимает основное место.

Принципы игры

В основе игр лежит общение учителя с детьми, детей с учителем и детей друг с другом. В игре-беседе учитель часто действует не от себя, а от близкого детям персонажа и тем самым не только сохраняет игровое общение, но и усиливает желание повторить игру.

Развитие речи выдвигает требования к активизации эмоционально-мыслительных процессов: единство слова, действия, мысли и воображения детей. Дидактические игры воспитывают умение слушать и слышать вопрос учителя, вопросы и ответы детей, умение сосредоточивать внимание на

содержании разговора, дополнять сказанное, высказывать суждения.

Одним из условий проведения дидактической игры является живость, определенный ритм, активное участие всех детей. Если дети не умеют рассказывать о предметах, игра может потерять свои ценные качества. В дидактических играх на описания можно закреплять умение детей описывать предметы или картинку достаточно полно, последовательно, по существенным признакам. Это такие игры: «Угадай кто это?», «Путешествие по комнате» и прочее.

Развитие речи, упражнения и дидактические игры имеют свои четкие правила. Например, в играх типа загадки правило заключается в том, чтобы описать предмет, его характерные признаки и свойства, не называя его. Несмотря на то, что дидактическая игра является средством закрепления знаний и умений детей, ведущая роль в ней принадлежит учителю. Основными учебными приемами, которыми пользуется здесь учитель, это план и образец истории-описания.

Игровые задания не должны быть слишком простыми (малышу неинтересно их выполнять) или сложными (ребенок будет чувствовать неуверенность в своих силах). Учителю необходимо подобрать оптимальную нагрузку таким образом, чтобы она соответствовала возрасту, языковым и психофизическим возможностям ребенка, а игра была интересной и доступной для восприятия.

Исходя из результатов констатирующего эксперимента нашего исследования, мы пришли к выводу, что учениками необходимо развивать навыки общения, а именно:

- 1) умением выстроить диалог;
- 2) умением слушать и слышать собеседника;
- 3) умением аргументировать свои ответы.

С этой целью была разработана программа развития вышеуказанных навыков.

Программа (см. Приложение Б) представляет собой систему групповых

внеклассных мероприятий, которые включают в себя дидактические игры.

Целью программы является развитие навыков общения у младшего школьника.

Задачи программы:

- 1) развивать навык построения диалога с собеседником;
- 2) развивать умение правильно аргументировать свои ответы;
- 3) обучать умению слушать и слышать своего партнера.

Целевая группа: ученики 3 класса МБОУ СОШ № 10 г. Красноярск.

Форма проведения: групповые занятия.

Рекомендуемая частота занятий: раз в неделю на классных часах.

Каждое занятие состоит из трех частей:

1. Вводная часть (информационный блок)
2. Практический блок.
3. Завершение.

Вводная часть и завершение обычно занимают примерно по четверти всего времени занятия. Около половины времени уделено практической части. Вводная часть занятия включает в себя вопросы о состоянии учеников и одно – два разминочных упражнения. На первом занятии вводная часть занимает больше времени, расширена, поскольку необходимо объяснить правила, уделить внимание мотивации учеников.

Основная часть обычно посвящена играм, которые проводятся в соответствии с программой. В основной части проводятся не только упражнения, но и беседы.

Специальные мероприятия по завершению занятия имеют целью символическое окончание занятия. Периодически нужно предлагать детям подвести итоги и оценить свой опыт, полученный в результате групповых занятий. Важно завершать занятия, чтобы участники не становились зависимыми от группы. Это могут быть вопросы: «Что вам запомнилось на сегодняшнем занятии?», «Было ли что-то, что вас удивило на занятии?»

«Назовите что-то одно, что вам понравилось, и одно, что не понравилось на занятии». Завершение может подводить итог работы вербально, но может быть и чисто игровым. Оно может проводиться с помощью тех же упражнений, которыми начиналось занятие. Эти упражнения не занимают много времени, дают возможность посмеяться, помогают внутренне закончить занятие. Кроме того, такое «обрамление» позволяет более выпукло воспринимать основную часть. Дети часто сами просят в конце провести ставшие любимыми у них игры.

Содержательно программа состоит из 6 занятий, которые делятся на группы:

- 1) игры и упражнения на развитие умения сотрудничать («Головомяч», «Небоскреб»);
- 2) игры и упражнения на развитие умения активно слушать («Учимся слушать»);
- 3) игры и упражнения на развитие умения выстроить диалог (Игры-ситуации);
- 4) игры и упражнения на развитие умения аргументировать свои ответы («Разгадывание друдлов»).

В основу каждого занятия положены такие дидактические принципы, как переход от простого к сложному, системность и концентричность при организации игровой деятельности.

Чтобы игровая деятельность на уроке проходила эффективно и давала желаемые результаты, необходимо ею управлять, обеспечив выполнение следующих требований:

1. Готовность учеников к участию в игре (каждый ученик должен усвоить правила игры, четко осознать ее цель, конечный результат, последовательность действий, иметь необходимый запас знаний для участия в игре).
2. Обеспечение каждого ученика необходимым дидактическим материалом.

3. Четкая постановка задачи игры. Объяснение игры - понятное, четкое.

4. Сложную игру следует проводить поэтапно, пока ученики не усвоят отдельных действий, а дальше можно предлагать всю игру и различные ее варианты.

5. Действия учеников следует контролировать, своевременно исправлять, направлять, оценивать.

6. Нельзя допускать унижения достоинства ребенка (оскорбительные сравнения, оценка за поражение в игре, насмешки и т.п.).

Следует помнить, что игра – средство обучения и воспитания. Игру нельзя путать с развлечением, не следует рассматривать ее и как деятельность, которая приносит удовольствие ради удовольствия. На дидактическую игру следует рассматривать как вид преобразующей творческой деятельности в тесной связи с другими видами учебной работы. В понятии «дидактическая игра» подчеркивается ее педагогическая направленность.

При проведении игр и упражнений педагогу необходимо:

- продумывать не только содержание инструкции, но и способ ее подачи;

- воздействовать с помощью интонационно-выразительной окрашенности речи;

- прогнозировать возможные реакции детей на предлагаемые правила и условия;

- помнить, что каждый ребенок имеет свои коммуникативные права:

- на систему ценностей,
- на ответственность,
- на личное достоинство и уважение этого достоинства,
- на индивидуальность и своеобразие,
- на независимость от других людей,
- на собственные мысли,
- на отстаивание своих прав.

Таблица 3. –Тематическое планирование занятий для младших школьников

| Блок | Задачи | Применяемые упражнения |
|--------------------------------------|---|--|
| Вводное занятие | 1. Настроить коллектив на новый вид работы. 2. Познакомиться с правилами 3. Провести беседу о предстоящей работе. | Приветствие. Свод правил на все дальнейшие занятия. Знакомства с домашними заданиями Завершения занятия. |
| Умение сотрудничать | Развитие умения договариваться Умение работать в команде. Снятие барьеров Создание атмосферы доверия и сплоченности. Умение сотрудничать в парах и тройках. | Приветствия. «Небоскреб» Анализ пройденной игры. «Головомяч» Рефлексия. Подведение итогов. Завершение занятия. |
| Умение слушать | Развить умение слышать и слушать своего собеседника. Понимать и вдумываться в то, что пытается нам донести партнер. | Приветствие. Напоминание правил общих и правил игры. «Умение слушать» Анализ работы Завершение. |
| Умение строить диалог | Развить умение вступить в диалог с товарищем. Содержательно высказать свое мнение. | Приветствие Объяснение правил «Игры- ситуации» Завершение (ответы на вопросы) |
| Умение аргументировать свою позицию. | Помощь младшим школьникам не бояться высказывать свое мнение, приводить аргументы, доказывать свою позицию. | Приветствие «Разгадывание друдлов» Напоминание правил поведения. Подведение итогов. Домашнее задание. |
| Подведение итогов. | Выяснение, есть ли необходимость дальше проводить подобного рода мероприятия. | Приветствие. Прослушивание сочинения ребят. Совместная беседа. Дети делятся эмоциями и делают выводы чему научились. |

Для реализации поставленных целей и задач предлагаются следующие темы занятий:

Занятие №1. Вводное.

Цели: познакомить учащихся с предстоящей работой;

Задачи: определить правила совместной работы;

учиться принятию группового решения.

Занятие №2. Начало сотрудничества

Игра 1. НЕБОСКРЕБ

Цель: развитие умения договариваться, работать в команде.

Задачи: снятие барьеров, создание атмосферы доверия и сплоченности класса.

Занятие №3. Учимся слушать.

Цель: развить навыки слушания другого человека.

Задачи: показать детям необходимость данного навыка;
научить внимательно слушать партнера, понимать и
вдумываться в то, что пытается нам донести партнер

Занятие №4. Учимся строить диалог.

Игры-ситуации

Цель: развить умение вступать в диалог.

Задачи: помочь детям содержательно выражать свои мысли.

Занятие №5. Учимся аргументировано высказывать свое мнение.

«Разгадывание друдлов»

Цель: развить навык аргументировано высказывать свое мнение

Задачи: помочь детям не бояться высказывать свое мнение, приводить аргументы, доказывая свою позицию.

Занятие №6. Подведение итогов.

Цель: выяснить, есть ли необходимость дальше проводить подобного рода мероприятия.

Задачи: провести беседу с детьми;

понять эффективность проводимых занятий.

Анализ проведенных занятий с младшими школьниками по развитию навыков общения

Занятие 1

Самое первое занятие из нашей программы было посвящено

знакомству с новым видом деятельности. Младшим школьникам рассказали, на протяжении какого времени у них будут проходить эти занятия, чему они смогут научиться или довести до совершенства то, что они частично умеют делать. Что на этих занятиях активную роль будут занимать именно они, а не учитель, что сразу привлекло и обрадовало класс.

Также детям рассказали, что на занятия им нужно будет приносить определенные вещи для продуктивной работы.

Далее шло знакомство с правилами. Вместе с детьми мы пытались составить правила, чтобы работа оказалась продуктивной и принесла пользу (были заранее приготовлены карточки и, подталкивая детей к правильной формулировке, мы вывешивали их на доску).

Занятие 2

Второе занятие началось с приветствия. Дети были настроены на продуктивную работу, т.к. мы сообщили, что на протяжении всех 6 занятий мы будем играть. Настроение сразу поднялось, дети начали спрашивать, в какие игры будем играть? Почему так мало занятий? И сразу же начали делиться парами, кто с кем будет играть.

Игра «Небоскреб» способствовала развитию умения договариваться, работе в команде, снятию барьеров, созданию атмосферы доверия и сплоченности класса. Сначала у детей башня была совсем маленькая, но, когда она начали договариваться об очередности и о месте расположения каждого следующего следующего кубика, то смогли выстроить небоскреб, в котором уместились все кубики учащихся.

Игра «Головомяч» способствовала развитию навыка сотрудничества в парах и тройках. Чтобы выполнить поставленную задачу, дети должны медленно, синхронно и согласованно двигаться в паре с партнером. Каждый должен был прочувствовать своего товарища. Сначала дети выполняли все быстро и мяч падал, большое количество времени уходило на разговоры, и,

поняв, что успех и победа зависит от двоих, дети действовать медленно обговаривая друг с другом каждый шаг, каждое движение.

Рефлексия в конце занятия была посвящена тому, чтобы обсудить, как важно уметь договариваться друг с другом.

Занятие 3

Третье занятие было направлено на умение слушать другого человека.

Перед тем как приступить к процессу, дети вспомнили правила и начали делиться на пары.

Суть предлагаемой игры в том, смогут ли дети, сидящие спиной друг к другу, ответить на поставленные вопросы. Мы говорили о том, как важно для говорящего, чтобы его не только слушали, но и слышали; обсуждали и показывали, что есть несколько простых приемов, чтобы выразить свое внимание к собеседнику. Дети сами перечислили их: наклон в сторону говорящего, кивок, доброжелательный взгляд и т.д.

Рефлексия проходила в виде беседы, каждый ребенок по кругу рассказывал, как ему было легко, а как трудно слушать собеседника и почему? Что мешало слушать? Когда было легче запоминать информацию.

Занятие 4

После приветствия на 4 занятии детям было сказано, что сегодняшняя игра будет очень важной, большой и интересной. Это сразу настроило детей на плодотворную работу.

Игра направлена на умение построить диалог и содержательно выразить свои мысли.

В приготовленной коробке лежали листки с заданиями. В этом задании дана ситуация и ее нужно показать в виде скетча. Для помощи можно взять одноклассника и постараться как можно убедительнее показать ситуацию и договориться с товарищем.

Рефлексия проведенной игры заключалась в том, что дети должны

были выбрать понравившуюся им пару, которая смогла выстроить полный и содержательный диалог. Также дети делились эмоциями и впечатлениями: сложно ли им было общаться друг с другом? Что было интересным?

Занятие 5

Последнее занятие началось с приветствия.

Игра «Разгадывание друдлов» предназначена чтобы помочь детям не бояться высказывать собственное мнение, развивать умение строить монологический ответ и доказывая свой ответ, приводить аргументы.

Друдлы – картинки с изображением разных форм, иногда кажущиеся довольно абстрактными. Каждая картинка является маленькой игрой, в которой надо придумать, что изображено на картинке.

Дети разгадывают картинки, стараются обосновать свои ответы, приводя аргументы. Внимательно слушают друг друга, задают вопросы.

Эта игра позволяет младшим школьникам не бояться высказывать свое мнение, участвовать в коллективном обсуждении и понимать возможность существования других точек зрения.

В конце занятия проходило подведение итогов. Также детям дано было задание написать небольшое сочинение, в котором бы они рассказали, чему научились за эти занятия, что им больше всего понравилось, чего не хватило и научились ли они сотрудничать друг с другом, слушать друг друга, строить диалог и аргументировать свою позицию, строить монологические ответы.

Занятие 6

Заключительное занятие, которое посвящено сочинениям и анализам наших занятий.

Дети зачитывают свои сочинения, делятся эмоциями, впечатлениями, чему они научились, какие выводы для себя сделали.

2.3. Результаты формирующего эксперимента и обсуждение

По окончании формирующего эксперимента нами был проведён контрольный срез. Методики мы использовали те же, что и на констатирующем этапе.

Полученные данные позволяют отследить изменения, произошедшие у младших школьников в ходе формирующего эксперимента, а также сравнить их с данными полученными до проведения эксперимента.

Анализ результатов исследования по методике «Незавершенная сказка» (Г.А. Цукерман)

Результаты анализа материалов констатирующего и формирующего этапов по данной методике представлены на рисунке 5.

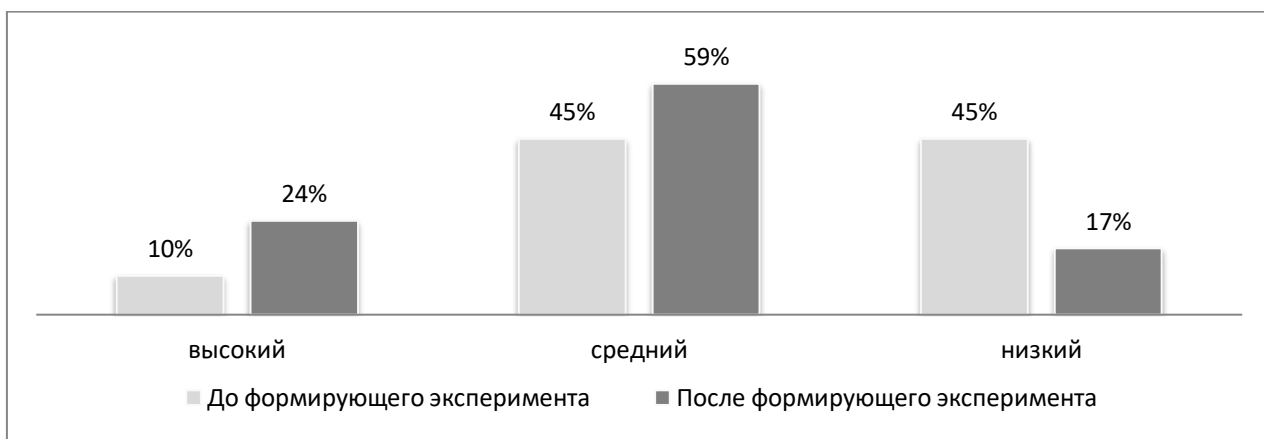


Рисунок 5. Уровни развития навыков общения у младших школьников по методике Г.А. Цукерман до и после формирующего эксперимента (распределение в %)

После формирующего эксперимента были получены следующие результаты. Среди младших школьников число детей с высоким уровнем развития навыков общения увеличилось на 14%, детей со средним уровнем стало больше на 14%, детей с низким уровнем стало меньше на 32%. Данные результаты говорят о положительной динамике развития навыков общения у

детей младшего школьного возраста.

В ходе реализации программы младшие школьники научились строить монологические высказывания, теперь они умеют задавать вопросы собеседнику для продолжения диалога. Также учащиеся стали лучше формулировать собственную позицию и собственное мнение. Этому способствовали такие игры, как «Игры - ситуации», «Разгадывание друдлов».

Анализ результатов исследования по методике «Совместная сортировка» (Г.В. Бурменская)

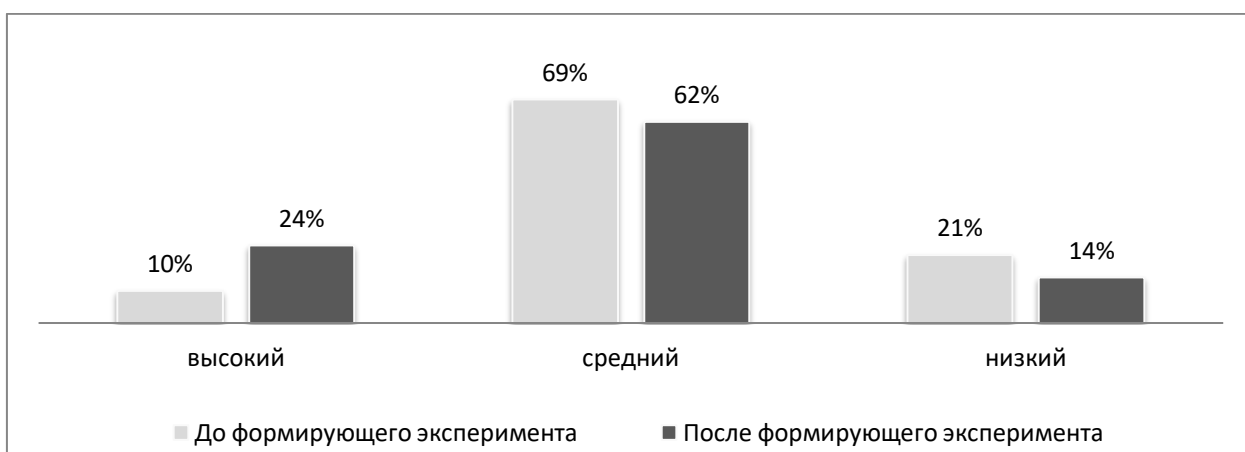


Рисунок 6. Уровни развития навыков общения у младших школьников по методике Бурменской до и после формирующего эксперимента (распределение в %)

После формирующего эксперимента были получены следующие результаты. Детей с высоким уровнем развития навыков общения стало больше на 14%, детей со средним уровнем стало меньше на 7%, детей с низким уровнем стало меньше на 7%. Данные результаты говорят о положительной динамике развития навыков общения у младших школьников.

Младшие школьники научились сотрудничать. Они стали с легкостью договариваться с собеседником. Пытаются находить общие пути решения проблемы, аргументируя свою позицию. Этому способствовали игры: «Небоскреб», «Головомяч», «Разгадывание друдлов».

Анализ результатов исследования по анкете «Умение слушать»

После проведения контрольного среза были получены следующие результаты.

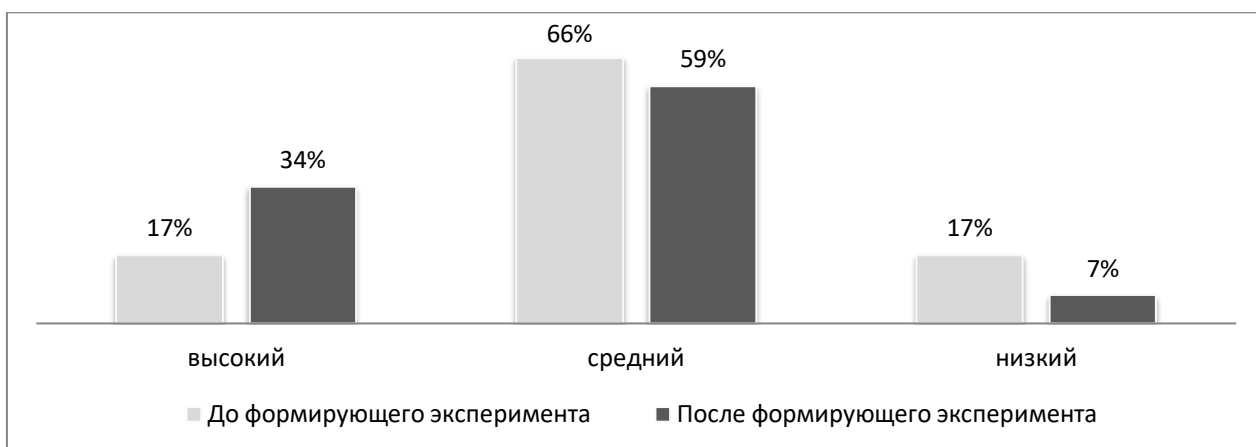


Рисунок 7. Уровни развития навыков общения у младших школьников по анкете «Умение слушать» до и после формирующего эксперимента (распределение в %)

По результатам формирующего эксперимента были получены следующие результаты. Среди младших школьников детей с высоким уровнем развития навыков общения стало больше на 17%, детей со средним уровнем стало меньше на 7%, детей с низким уровнем стало меньше на 10%. Данные результаты говорят о положительной динамике развития навыков общения.

После апробации программы мы увидели улучшения в навыках, позволяющих слушать и слышать собеседника. Большинство детей перестали перебивать собеседника, пытаются вслушаться в монолог товарища, прежде чем что-то сказать, ждут пока собеседник закончит свою мысль, собственные эмоции не мешают слушать других.

Итоговый уровень развития навыков общения у младших школьников после формирующего эксперимента

Рассмотрим контрольные результаты уровня развития навыков общения младших школьников на рисунке 8.

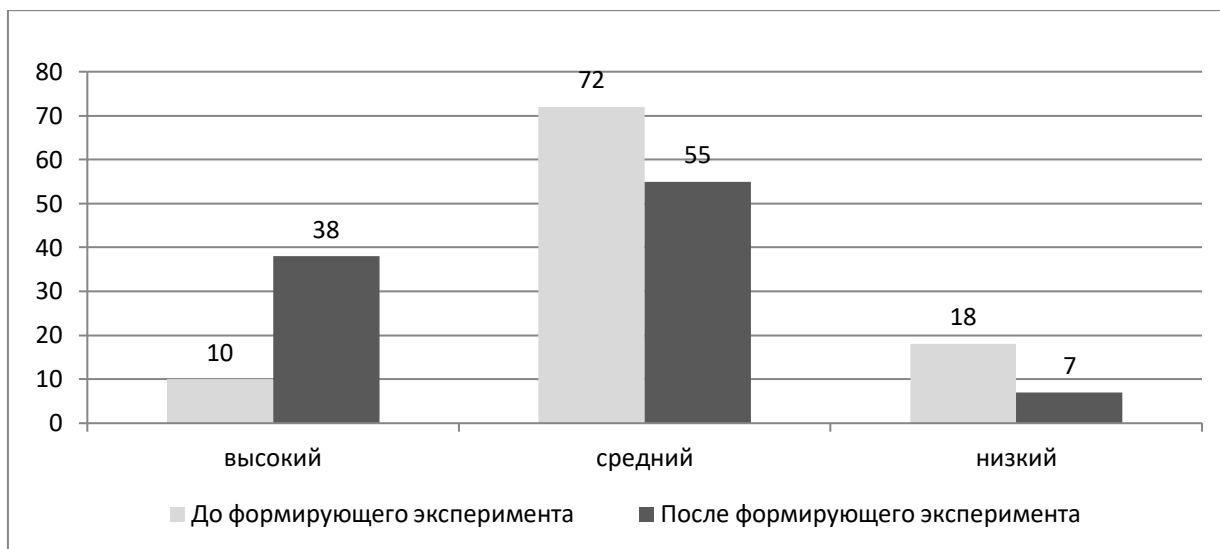


Рисунок 8. Уровень развития навыков общения у младших школьников до и после формирующего эксперимента (распределение в %)

После формирующего эксперимента были получены следующие результаты. Среди младших школьников высокий уровень выявлен у 38%, средний уровень – у 55% и низкий уровень – у 7% детей.

Таким образом, проведенное контрольное исследование показало, что у детей прослеживается положительная динамика. Возросло число детей, которые с легкостью могут строить монологические высказывания, формулировать и аргументировать свою позицию, а также умеют хорошо слушать своего собеседника.

Уменьшилось число детей, которые затруднялись строить коммуникацию с партнером: высказывать свое мнение, задавать вопрос и слушать собеседника.

У младших школьников прослеживается средний уровень развития

навыков общения.

Сравнивая результаты формирующего этапа можно сделать вывод о том, что разработанная нами программа, включающая дидактические игры по развитию коммуникативных навыков, и своевременное ее проведение дали положительный эффект.

Выводы по Главе 2

На основе анализа полученных в ходе экспериментальной деятельности результатов, мы можем сказать, что:

1. Развитость навыков общения у младших школьников представлена тремя уровнями: низким, средним и высоким. Среди младших школьников к низкому уровню развития навыков общения относятся 15%, к среднему уровню – 65 %, к высокому – 20 %.

2. Младшие школьники, обладающие низким уровнем развития навыков общения, затрудняются организовать коммуникацию с партнером: высказать свое мнение, задать вопрос собеседнику. Не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем, конфликтует или игнорируют собеседника. Не умеют слушать своего партнёра по общению. Если им не нравится, что человек говорит, перестают слушать его.

3. У учеников имеющий средний уровень развития навыков общения, т.е. большинство учащихся 3-го класса способны строить монологические высказывания, но они могут быть достаточно краткими, испытывают затруднения при формулировании собственной позиции. Ребенок затрудняется аргументировать свою позицию, затрудняется задавать вопрос собеседнику. С трудом договаривается с товарищами. Не всегда приходит к общему решению. Ребенок умеет слушать партнёра, даже если чем-то не доволен. Иногда позволяет себе перебить собеседника для того, чтобы вставить своё «слово».

4. Дети, обладающие высоким уровнем навыков общения, умеют строить монологическое высказывание, формулировать собственное мнение, аргументировать свою позицию. Также они способны договориться, задавать вопросы для построения диалога, прийти к общему решению. Ребенок достаточно хороший слушатель, у которого собственные эмоции не мешают слушать даже то, что не очень нравится.

5. Для того, чтобы способствовать развитию навыков общения у младшего школьника необходимо проводить специальные занятия. Была выбрана игровая форма в связи с учетом особенностей возраста.

Анализ результатов контрольного среза, показал что после проведения формирующего эксперимента произошли изменения в уровнях развития навыков общения. Число детей с высоким уровнем возросло с 10% до 38%, уменьшилось количество школьников со средним уровнем с 72% до 55 %, наблюдаем динамику среди детей с низким уровнем развития, которая составила 11%. Возросло число детей, которые с легкостью могут строить монологические высказывания, формулировать и аргументировать свою позицию, а также умеют хорошо слушать своего собеседника. Уменьшилось число детей, которые затруднялись строить коммуникацию с партнером: высказывать свое мнение, задавать вопрос и слушать собеседника.

6. Сравнивая результаты формирующего этапа можно сделать вывод о том, что разработанная нами программа, включающая дидактические игры, по развитию коммуникативных навыков, и своевременное ее проведение дали положительный эффект.

Заключение

Навыки общения – это навыки, с помощью которых можно устанавливать и поддерживать контакты с другими людьми на основе внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективного коммуникативного действия в ситуациях межличностного общения. Навыки общения влияют на успешность ученика. Они формируются и совершенствуются в процессе общения учащихся, как на уроках, так и во внеурочное время.

Младший школьный возраст является подходящим периодом наиболее активного обучения социальному поведению, усвоения речевых и навыков общения, а так же умению общаться между собой.

В ходе теоретического анализа психолога- педагогической литературы нами были изучены различные теоретические аспекты данной проблемы: это понятие «общение», а также особенности развития навыков общения с помощью дидактических игр в период младшего школьного возраста.

Для определения уровня развития навыков общения у детей младшего школьного возраста был составлен диагностический комплекс, выявлены критерии, определены и описаны показатели развития навыков общения.

В ходе исследования мы выявили, что в развитии навыков общения у детей младшего школьного возраста можно выделить три уровня: низкий, средний, высокий. В дальнейшем можно говорить о особенностях детей данного возраста

По результатам констатирующего этапа высокий уровень развития навыков общения выявлен у 10% школьников, средний уровень у 72%, низкий уровень у 18%.

Полученные результаты легли в основу формирующего эксперимента, направленного на комплексное развитие навыков общения у младшего школьника. В разработанной программе представлены внеклассные занятия с использованием дидактических игр, направленные на развитие навыков

сотрудничества, умение слушать, умения строить диалог с собеседником, строить монологические ответы и умению аргументировать свою позицию.

Анализ результатов формирующего эксперимента показал, что число детей с высоким уровнем развития навыков общения возросло с 10% до 38%, уменьшилось количество школьников со средним уровнем с 72% до 55 %, число среди детей с низким уровнем развития навыков общения уменьшилось с 18% до 7%. Дети с легкостью могут строить монологические высказывания, формулировать и аргументировать свою позицию, а также умеют хорошо слушать своего собеседника. Следовательно, программа, разработанная на основе комплекса внеклассных занятий, в основе которых легли дидактические игры, является эффективной в развитии навыков общения младшего школьника.

Исследование показало, что адекватное использование игры способствует осуществлению учебных и воспитательных целей. Соотношение игры с другими видами деятельности благотворно влияет не только на развитие личности ребенка, но и на умение общаться в группах. В учебном процессе ребенок усваивает новые межличностные отношения. Игра постепенно превращается в деятельность с определённой тематикой, содержанием и ролями, с четко очерченными взаимоотношениями между её участниками.

Составленная нами программа может быть полезна учителям и психологам, а также родителям, которые интересуются данной проблемой.

Список используемых источников

1. Андреева Г.М. Социальная психология / Г.М. Андреева. М. : Аспект Пресс, 2011. 236 с.
2. Арефьева О.М. Особенности формирования коммуникативных универсальных учебных умений младших школьников // Начальная школа – до и после. 2013. № 3. С. 75-79.
3. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: Пособие для учителя М.: Просвещение, 2012. 153 с.
4. Бенвенист Э. Общая лингвистика М.: Просвещение, 2011. 325 с.
5. Бодалёв А.А. Восприятие и понимание человека человеком М.: Просвещение, 2012. С. 98.
6. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М.: Педагогика, 2012. 297 с.
7. Бориснев С.В. Социология коммуникации. М.: Просвещение, 2011. 250 с.
8. Брудный А.А. К теории коммуникативного воздействия. М.: Наука, 2012. 126 с.
9. Витгенштейн Л. Филологические исследования. М.: Просвещение, 2011. С. 87.
10. Выготский Л.С. Избранные психологические исследования. СПб.: Питер, 2012. 458 с.
11. Гамезо М.В. Возрастная и педагогическая психология. М.: Наука, 2011. 255 с.
12. Григорьева М.В. Развитие коммуникативных умений // Начальная школа. 2014. № 11. С. 36.
13. Дереклеева Н.И. Развитие коммуникативной культуры учащихся на уроке и во внеклассной работе. М.: Просвещение, 2011. С. 56-58.
14. Епишина Л.В. Педагогические аспекты развития коммуникативных

свойств личности. СПб.: Питер, 2012. С. 12-13.

15. Зимняя И.А. Психологическая характеристика понимания речевого сообщения. М.: Просвещение, 2012. С. 54.

16. Злобина Е.Г. Общение как фактор развития личности. М.: Наука, 2011. - 197 с.

17. Ильясов И.И. О формировании умений в курсах психологии для учителей. М.: Наука, 2011. 225 с.

18. Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники. Ростов н/Д.: Феникс, 2013. 349 с.

19. Каган М.С. Диалоги. СПб.: Издательский дом Санкт-Петербургского государственного университета, 2013. С. 45.

20. Каган М.С. Мир общения: проблема межсубъектных отношений. М.: Просвещение, 2011. С. 183.

21. Карпенко Л.А. Краткий психологический словарь. Ростов н/Д., 2011. С. 219.

22. Клубович О.В. Формирование коммуникативных навыков в условиях нового ФГОС // Начальная школа. 2012. № 9. С. 51-52.

23. Конюхов Н.И. Словарь-справочник по психологии. М.: Аркти, 2011. С. 58.

24. Куницына В.Н. Межличностное общение. СПб.: Питер, 2012. 215 с.

25. Леви-Стросс К. Структурная антропология. М.: Наука, 2011. С. 96.

26. Моррис Ч.У. Основания теории знаков. М.: Наука, 2011. С. 65.

27. Мостова О.Н. Развитие коммуникативных и познавательных умений младших школьников. // Начальное образование. 2012. №6. С. 53.

28. Мудрик, А.В. Общение как фактор воспитания школьников - М.: Просвещение, 2011. 375 с.

29. Мясищев В.Н. Психические способности человека. М.: Просвещение, 2012. 235 с.

30. Немов Р.С. Психология. М.: Владос, 2011. 695 с.

31. Неупокоева Н.М. Коммуникативная культура педагога. Курган,

2012. С.25-28.

32. Панфилова А.П. Игротерапия общения. М.: Знание, 2013. С. 54.

33. Петровская Л.А. Компетентность в общении. М.: Просвещение, 2011. С. 64.

34. Петровская Л.А. Коммуникативная культура. М.: Просвещение, 2011. 300 с.

35. Полуэктова Н.М. Психодиагностика и формирование коммуникативных качеств личности. - СПб. : Питер, 2012. 97 с.

36. Потемня А.А. Мысль и язык. СПб. : Питер, 2011. С. 78.

37. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2011. 256 с.

38. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М. : Просвещение, 2014. 253 с.

39. Соколова В.В. Культура речи и культура общения / В.В. Соколова. - М. : Знание, 2011. 198 с.

40. Соколова В.В. Общепедагогические основы формирования коммуникативной культуры в системе непрерывного образования. М.: Просвещение, 2011. 155 с.

41. Соколова В.В. Развитие коммуникативных умений. М.: Просвещение, 2012. 195 с.

42. Социальная психология. М. : Просвещение, 2011. 214 с.

43. Тунина Е.В. Теоретические основы формирования коммуникативных умений у младших школьников [Электронный ресурс] [web-сайт] <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2013/07/01/teoreticheskie-osnovy-formirovaniya-kommunikativnykh>

44. Ушинина Р.П. Формирование коммуникативных умений младших школьников [Электронный ресурс] [web-сайт] <http://infourok.ru/formirovanie-kommunikativnih-umeniy-mladshih-shkolnikov-263302.html>

45. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении СПб.: Питер, 2013. 119 с.

46. Шкуричева Н.А. Взаимодействие младших школьников как

средство развития коммуникативной компетентности// Начальная школа + до и после. 2012. № 12. С. 5-9.

47. Штайнер Р. Антропология и педагогика// Народное образование. 2011. № 6. С.129.

48. Шевандрин Н.И. Социальная психология в образовании М.: ВЛАДОС, 2012. 554 с.

49. Эльконин Д.Б. Развитие речи и обучение чтению М.: Просвещение, 2012. 245 с.

50. Яноушек Я. Коммуникация трёх участников совместной деятельности. Проблемы общения в психологии М.: Питер, 2012. 251 с.

Таблица 1. – Результаты по методике «Незавершенная сказка»

| № п/п | Имя, фамилия | Высокий | Средний | Низкий |
|-------|--------------|---------|----------|----------|
| 1. | Лида Л. | | + | |
| 2. | Даня З. | | | + |
| 3. | Саша В. | | + | |
| 4. | Марина З. | | | + |
| 5. | Полина В. | + | | |
| 6. | Ваня З. | | | + |
| 7. | Алина К. | | + | |
| 8. | Леша К. | | | + |
| 9. | Ваня К. | | + | |
| 10. | Варвара М. | | | + |
| 11. | Иван М. | | + | |
| 12. | Катя П. | | | + |
| 13. | Тася С. | | | + |
| 14. | Петя Т. | | + | |
| 15. | Анастасия Ф. | | | + |
| 16. | Илья А. | | + | |
| 17. | Соня Г. | | + | |
| 18. | Миша Д. | | + | |
| 19. | Катя И. | | | + |
| 20. | Даниил Д. | | | + |
| 21. | Гоша К. | | | + |
| 22. | Полина З. | | + | |
| 23. | Никита К. | | + | |
| 24. | Ярослава Н. | + | | |
| 25. | Егор Л. | | + | |
| 26. | Даниил М. | | | + |
| 27. | Юра С. | + | | |
| 28. | Тимур С. | | | + |
| 29. | Алексей Х. | | + | |
| | | 3(10%) | 13 (45%) | 13 (45%) |

Таблица 2. – Результаты по методике «Совместная сортировка»
(Г.В. Бурменская)

| № п/п | Имя, фамилия | Высокий | Средний | Низкий |
|-------|--------------|---------|----------|---------|
| 1. | Лида Л. | | + | |
| 2. | Даня З. | | + | |
| 3. | Саша В. | | | + |
| 4. | Марина З. | | + | |
| 5. | Полина В. | | | + |
| 6. | Ваня З. | | + | |
| 7. | Алина К. | | + | |
| 8. | Леша К. | + | | |
| 9. | Ваня К. | | | + |
| 10. | Варвара М. | | + | |
| 11. | Иван М. | | | + |
| 12. | Катя П. | | | + |
| 13. | Тася С. | | + | |
| 14. | Петя Т. | | | + |
| 15. | Анастасия Ф. | | + | |
| 16. | Илья А. | | + | |
| 17. | Соня Г. | | + | |
| 18. | Миша Д. | | + | |
| 19. | Катя И. | | + | |
| 20. | Даниил Д. | | + | |
| 21. | Гоша К. | | + | |
| 22. | Полина З. | | + | |
| 23. | Никита К. | | + | |
| 24. | Ярослава Н. | + | | |
| 25. | Егор Л. | | + | |
| 26. | Даниил М. | + | | |
| 27. | Юра С. | | + | |
| 28. | Тимур С. | | + | |
| 29. | Алексей Х. | | + | |
| | | 3(10%) | 20 (69%) | 6 (21%) |

Таблица 3. – Результаты по анкете «Умение слушать»

| № п/п | Имя, фамилия | Высокий | Средний | Низкий |
|-------|--------------|---------|----------|---------|
| 1. | Лида Л. | | + | |
| 2. | Даня З. | | + | |
| 3. | Саша В. | | | + |
| 4. | Марина З. | | + | |
| 5. | Полина В. | + | | |
| 6. | Ваня З. | + | | |
| 7. | Алина К. | | + | |
| 8. | Леша К. | | + | |
| 9. | Ваня К. | | | + |
| 10. | Варвара М. | | + | |
| 11. | Иван М. | | | + |
| 12. | Катя П. | | | + |
| 13. | Тася С. | | + | |
| 14. | Петя Т. | | | + |
| 15. | Анастасия Ф. | | + | |
| 16. | Илья А. | + | | |
| 17. | Соня Г. | | + | |
| 18. | Миша Д. | | + | |
| 19. | Катя И. | | + | |
| 20. | Даниил Д. | | + | |
| 21. | Гоша К. | | + | |
| 22. | Полина З. | | + | |
| 23. | Никита К. | | + | |
| 24. | Ярослава Н. | + | | |
| 25. | Егор Л. | | + | |
| 26. | Даниил М. | + | | |
| 27. | Юра С. | | + | |
| 28. | Тимур С. | | + | |
| 29. | Алексей Х. | | + | |
| | | 5(17%) | 19 (66%) | 5 (17%) |

Таблица 4. – Итоговый уровень развития навыков общения у младших школьников

| № п/п | Имя, фамилия | «Незавершенная сказка» | «Совместная сортировка» | «Умение слушать» | Итоговый уровень |
|-------|--------------|------------------------|-------------------------|------------------|------------------|
| 1. | Лида Л. | средний | средний | средний | средний |
| 2. | Даня З. | низкий | средний | средний | средний |
| 3. | Саша В. | средний | низкий | низкий | низкий |
| 4. | Марина З. | низкий | средний | средний | средний |
| 5. | Полина В. | высокий | низкий | высокий | средний |
| 6. | Ваня З. | низкий | средний | высокий | средний |
| 7. | Алина К. | средний | средний | средний | средний |
| 8. | Леша К. | низкий | высокий | средний | средний |
| 9. | Ваня К. | средний | низкий | низкий | низкий |
| 10. | Варвара М. | низкий | средний | средний | средний |
| 11. | Иван М. | средний | низкий | низкий | низкий |
| 12. | Катя П. | низкий | низкий | низкий | низкий |
| 13. | Тася С. | низкий | средний | средний | средний |
| 14. | Петя Т. | средний | низкий | низкий | низкий |
| 15. | Анастасия Ф. | низкий | средний | средний | средний |
| 16. | Илья А. | средний | средний | высокий | высокий |
| 17. | Соня Г. | средний | средний | средний | средний |
| 18. | Миша Д. | средний | средний | средний | средний |
| 19. | Катя И. | низкий | средний | средний | средний |
| 20. | Даниил Д. | низкий | средний | средний | средний |
| 21. | Гоша К. | низкий | средний | средний | средний |
| 22. | Полина З. | средний | средний | средний | средний |
| 23. | Никита К. | средний | средний | средний | средний |
| 24. | Ярослава Н. | высокий | высокий | высокий | высокий |
| 25. | Егор Л. | средний | средний | средний | средний |
| 26. | Даниил М. | низкий | высокий | высокий | средний |
| 27. | Юра С. | высокий | средний | средний | высокий |
| 28. | Тимур С. | низкий | средний | средний | средний |
| 29. | Алексей Х. | средний | средний | средний | средний |

Программа групповых внеклассных мероприятий на основе дидактических игр для развития навыков общения младших школьников

Целью программы является развитие навыков общения у младшего школьника.

Задачи программы:

- 1)развивать навык построения диалога с собеседником;
- 2)развивать умение правильно аргументировать свои ответы;
- 3) обучать умению слушать и слышать своего партнера.

Занятие №1. Вводное.

Цели: познакомить учащихся с предстоящей работой;

определить правила совместной работы;

учиться принятию группового решения.

Ход занятия:

1. Приветствие.

2. Основной этап. Беседа о предстоящей работе:

– Ребята, нам с вами предстоит интересная работа. На наших занятиях, которые будут проходить в течении нескольких недель, мы с вами научимся многим интересным вещам, частично вы это умеете делать, но мы постараемся довести ваши навыки до совершенства.

Наши занятия будут отличаться от обычных уроков, на них активную роль будете занимать вы. Именно от вас будет зависеть, на сколько интересными, динамичными и насыщенными будут наши встречи. Вы будете выполнять совместные задания, играть и учиться новому.

Порой на занятия вы будите должны приносить разные предметы для наших игр.

Работа на занятиях будет осуществляться в группах, с постоянно

меняющимися участниками. Чтобы работа оказалась продуктивной, нам с вами необходимо определиться с правилами, которых будет придерживаться каждый из вас, при работе в группе. Как вы думаете, какими должны быть правила, чтобы наша работа удалась? (на доске вывешиваются правила):

1. Мнение каждого участника группы важно, даже если остальные с этим мнением не согласны. Ваши взгляды будут совпадать и будут отличаться, мы будем стараться с вами извлечь из этого разнообразия мнений уроки.

2. Нам в совместной работе важны мнения участников, а не личное к ним отношение. Поэтому, если вы не согласны с тем или иным мнением, необходимо сказать почему, а не нападать на личность.

3. Каждый участник имеет право высказаться, остальные же внимательно выслушивают его мнение. Нельзя разговаривать и перебивать, когда кто-то выступает.

4. Атмосфера на наших занятиях должна быть дружелюбной, уважайте мнение друг друга, понимание разных точек зрения и активное участие каждого.

3. Прощание

Занятие №2. Начало сотрудничества

Цели: развитие умения договариваться, работать в команде.

снятие барьеров, создание атмосферы доверия и сплоченности класса

Ход занятия:

1. Приветствие детей.

2. Основной этап

Игра 1 НЕБОСКРЕБ

Необходимые приспособления: складной метр; 2-3 деревянных кубика (можно разного размера) на каждого ребенка.

- Ребята, вам необходимо сесть в круг (дети садятся в круг), так, чтобы

в центре вы могли построить небоскреб из своих кубиков, которые вы принесли. При этом вы можете обсуждать, договариваться кто за кем пойдет класть кубик. Не забываем про правила игр, которые весят у нас на доске!

(Дети по очереди кладут свои кубики (по одному за ход). При этом они обсуждают, куда лучше положить кубик, чтобы небоскреб не упал. Если упадет хоть один кубик, строительство начинается сначала. Взрослый, наблюдающий за ходом строительства, периодически измеряет высоту постройки).

Комментарий: взрослый в данной игре занимает место стороннего наблюдателя. Он может вмешаться в ход игры только в случае возникновения неконструктивного конфликта. Дети должны самостоятельно попытаться найти общий язык, преследуя игровую цель: построить как можно более высокую башню, более или менее устойчивую, а чтобы это сделать должно быть сплоченное верное решение.

В конце игры учитель (мы) проводим аналогию между башней и командной работой, поясняя детям, что дружба и умение приходить к единому решению — это та основа, которая может удерживать башню от падения, а группу — от развала.

Игра №2. ГОЛОВОМЯЧ.

Материалы: Для каждой пары детей – один мяч среднего размера.

С помощью упражнения «Головомяч» можно развивать навыки сотрудничества в парах или тройках. Чтобы выполнить поставленную задачу, дети должны медленно и согласованно двигаться в паре с партнером. Это требует от них точного восприятия движений партнера. Каждый ребенок должен синхронизировать свой собственный темп с темпом своего партнера.

- Ребята, разбейтесь на пары и ложитесь на пол друг напротив друга. Лечь нужно на живот так, чтобы ваша голова оказалась рядом с головой партнера. Положите мяч точно между вашими головами. Теперь вам нужно поднять мяч и встать самим. Вы можете касаться мяча только головами,

постепенно поднимаясь. Встаньте сначала на колени, а потом на ноги.

(Дети начинают пытаться выполнить упражнения, стараются, пытаются договориться, как они будут двигаться).

Когда дети научатся легко справляться с этой задачей, мы можем ее усложнить. Для этого можно объединять детей не в пары, а в тройки. А потом предложите детям опытным путем выяснить, с каким максимальным числом игроков можно поднять мяч головами.

Анализ упражнения:

— Что было наиболее сложным в этой игре?

— С кем тебе поднимать мяч легче всего?

— Что самое важное для того, чтобы мяч не упал?

3. Прощание.

Занятие №3. Учимся слушать.

Цель: упражнение развивает навыки слушания другого человека.

Ход занятия:

1. Приветствие

2. Основной этап.

— Дети, умение слушать- это важный навык. Он поможет реализовать право на высказывание своего мнения. Как вы помните – это одно из правил наших занятий. Мы можем научиться слушать лучше, если будем тренироваться.

Мы начинаем нашу игру. Пожалуйста, соблюдайте все правила и мы добьемся поставленной цели.

(Делим группу на пары).

Сядьте спиной друг к другу. Пусть один из пары задает вопрос другому о том, например, о чем он думал по дороге в школу. Нужно задавать вопросы и выслушивать ответы, не поворачиваясь друг к другу.

Дети задают друг другу вопросы:

- Удобно ли было беседовать?

- Почему неудобно?
- Как чувствовал себя отвечающий?
- Почему было так шумно?

Теперь меняем ситуацию. Поверните стулья и сядьте лицом друг к другу. Тот, кто отвечал, теперь задает вопросы, например, как он собирается провести сегодняшний вечер.

Задайте те же вопросы. (п. 3)

Мы говорим о том, как важно для говорящего, чтобы его не только слушали, но и слышали; объясняем, что есть несколько простых приемов, чтобы выразить свое внимание к собеседнику. (Дети перечисляют: наклон в сторону говорящего, кивок, доброжелательный взгляд и т. д.)

Делаем перерыв 5 мин.

Часть 2.

Ребята, образуйте новые пары.

Один из вас в паре должен будет говорить без остановки, а другой- как можно внимательнее слушать. Говорить можно о чем угодно: о себе, о своей семье, увлечениях....

(Дети выбирают очередность. Дать одну-две минуты на непрерывное говорение. Если говорящий замолкает, не зная, что сказать дальше, останавливаем его хлопком в ладоши).

Теперь задача тех, кто слушал должны повторить два последних предложения, сказанных говорившими. (Обычно такая просьба бывает неожиданностью – немногие смогут точно вспомнить два последних предложения!). Партнеры меняются ролями: слушавший говорит, а говоривший слушает.

Через пару минут останавливаем игру. На этот раз слушавшие, возможно, старались слушать более внимательно, поэтому попросите их повторить ТРИ предложения, которые произнес их партнер!

Анализ упражнения:

- Смогли ли вы запомнить предложения?

- Легче ли было их запомнить во второй раз? Почему?
- Что вы делали, чтобы лучше слушать? А что происходило в голове?
- Что мешало вам слушать?

3. Прощание.

Задание №4. Учимся строить диалог.

Цель: развить умение вступать в диалог, содержательно выражать свои мысли.

Ход работы:

1. **Приветствие.**
2. **Основной этап**

Игры-ситуации

Ребята сегодня у нас очень важное задание, оно очень большое и интересное. В этой игре поучаствует абсолютно каждый из вас.

В коробке будут лежать листочки с заданием. В этом задании описана ситуация, которую ты должен показать. Если тебе понадобится товарищ, то ты можешь пригласить любого человека из твоего класса.

Детям предлагается разыграть ряд ситуаций:

1. Два мальчика поссорились – помири их
2. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его.
3. Ты нашёл на улице слабого, замученного котёнка – пожалей его.
4. Ты очень обидел своего друга – попробуй попросить у него прощения, помириться с ним.
5. Ты пришёл в новую группу – познакомься с детьми и расскажи о себе.
6. Ты потерял свою машинку – подойди к детям и спроси, не видели ли они ее.
7. Ты пришёл в библиотеку – попроси интересующую тебя книгу у библиотекаря.

8. Ребята играют в интересную игру – попроси, чтобы ребята тебя приняли. Что ты будешь делать, если они тебя не захотят принять?

9. Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки – поделись с ним.

10. Ребёнок плачет – успокой его.

11. У тебя не получается завязать шнурок на ботинке – попроси товарища помочь тебе.

12. К тебе пришли гости – познакомь их с родителями, покажи свою комнату и свои игрушки.

13. Ты пришёл с прогулки проголодавшийся – что ты скажешь маме или бабушке.

14. Дети завтракают. Витя взял кусочек хлеба, скатал из него шарик. Оглядевшись, чтобы никто не заметил, он кинул и попал Феде в глаз. Федя схватился за глаз и вскрикнул. – Что вы скажите о поведении Вити? Как нужно обращаться с хлебом? Можно ли сказать, что Витя пошутил?

Анализ упражнения:

- Дети, скажите, какая из пар вам больше понравилась?
- Какой диалог был более полным?
- Сложно ли было общаться друг с другом?
- Что осталось непонятным или интересным, задайте вопросы.

3. Прощание.

Занятие №5. Учимся аргументировано высказывать свое мнение.

Цель: помочь детям не бояться высказывать свое мнение, приводить аргументы, доказывая свою позицию.

Ход работы:

1. Приветствие.

2. Основной этап

«Разгадывание друдлов»

Друдлы – картинки с изображением разных форм, иногда кажущиеся довольно абстрактными. Каждая картинка является маленькой игрой, в

которой вам надо придумать, что изображено на картинке.

Напоминание о правилах, установленных вначале занятий. Дети разгадывают картины, обосновывают свои ответы. Внимательно слушают вопросы коллектива, отвечают группе. Спокойно ведут диалог.

Игра помогает детям не бояться высказывать своё мнение (оно в любом случае будет верным), участвовать в коллективном обсуждении, понимать возможность существования различных точек зрения, интересоваться мнением других.)

Анализ упражнения:

- Ребята, напишите небольшое сочинение, в котором вы выскажете свое мнение по поводу наших занятий:

Что больше всего понравилось? Какие моменты в играх были сложными? Научились ли вы выстраивать диалог со своими товарищами, удавалось ли вам внимательно слушать друг друга, смогли ли вы правильно подбирать аргументацию в своих высказываниях, слушали вас ваши друзья?

3. *Завершение*

Занятие №6. Подведение итогов.

Цель: выяснить, есть ли необходимость дальше проводить подобного рода мероприятия.

Ход работы:

1. *Приветствие.*

2. *Основной этап.*

Прослушивание домашнего задания (посмотреть эмоции детей, смогли ли дети после пройденных испытаний внимательно послушать друг друга, обосновать свою точку зрения в сочинении и отстоять ее перед классом)

3. *Завершение.*

- Ребята, сегодня наши встречи заканчиваются. На наше последнее занятие пришли не только мы, но и родители. Им очень интересно познакомиться с результатами нашей совместной работы. Я предлагаю вам

зачитать свои работы перед всем классом, рассказать чему мы с вами научились за эти несколько недель, что было интересно для вас, чего мы достигли.

Таблица 1. – Результаты по методике «Незавершенная сказка»

| № п/п | Имя, фамилия | Высокий | Средний | Низкий |
|-------|--------------|---------|----------|---------|
| 1. | Лида Л. | + | | |
| 2. | Даня З. | | + | |
| 3. | Саша В. | | + | |
| 4. | Марина З. | | + | |
| 5. | Полина В. | + | | |
| 6. | Ваня З. | | + | |
| 7. | Алина К. | | + | |
| 8. | Леша К. | | | + |
| 9. | Ваня К. | + | | |
| 10. | Варвара М. | | | + |
| 11. | Иван М. | | + | |
| 12. | Катя П. | | + | |
| 13. | Тася С. | | + | |
| 14. | Петя Т. | | + | |
| 15. | Анастасия Ф. | | | + |
| 16. | Илья А. | | + | |
| 17. | Соня Г. | + | | |
| 18. | Миша Д. | | + | |
| 19. | Катя И. | | | + |
| 20. | Даниил Д. | | + | |
| 21. | Гоша К. | | | + |
| 22. | Полина З. | + | | |
| 23. | Никита К. | | + | |
| 24. | Ярослава Н. | + | | |
| 25. | Егор Л. | | + | |
| 26. | Даниил М. | | + | |
| 27. | Юра С. | + | | |
| 28. | Тимур С. | | + | |
| 29. | Алексей Х. | | + | |
| | | 7(24%) | 17 (59%) | 5 (17%) |

Таблица 2. – Результаты по методике «Совместная сортировка»
(Г.В. Бурменская)

| № п/п | Имя, фамилия | Высокий | Средний | Низкий |
|-------|--------------|---------|----------|---------|
| 1. | Лида Л. | + | | |
| 2. | Даня З. | | + | |
| 3. | Саша В. | | | + |
| 4. | Марина З. | | + | |
| 5. | Полина В. | | | + |
| 6. | Ваня З. | + | | |
| 7. | Алина К. | | + | |
| 8. | Леша К. | + | | |
| 9. | Ваня К. | | | + |
| 10. | Варвара М. | | + | |
| 11. | Иван М. | | + | |
| 12. | Катя П. | | + | |
| 13. | Тася С. | | + | |
| 14. | Петя Т. | | | + |
| 15. | Анастасия Ф. | | + | |
| 16. | Илья А. | | + | |
| 17. | Соня Г. | | + | |
| 18. | Миша Д. | + | | |
| 19. | Катя И. | | + | |
| 20. | Даниил Д. | + | | |
| 21. | Гоша К. | | + | |
| 22. | Полина З. | | + | |
| 23. | Никита К. | | + | |
| 24. | Ярослава Н. | + | | |
| 25. | Егор Л. | | + | |
| 26. | Даниил М. | + | | |
| 27. | Юра С. | | + | |
| 28. | Тимур С. | | + | |
| 29. | Алексей Х. | | + | |
| | | 7(24%) | 18 (62%) | 4 (14%) |

Таблица 3. – Результаты по анкете «Умение слушать»

| № п/п | Имя, фамилия | Высокий | Средний | Низкий |
|-------|--------------|---------|----------|--------|
| 1. | Лида Л. | + | | |
| 2. | Даня З. | + | | |
| 3. | Саша В. | | | + |
| 4. | Марина З. | | + | |
| 5. | Полина В. | + | | |
| 6. | Ваня З. | + | | |
| 7. | Алина К. | | + | |
| 8. | Леша К. | | + | |
| 9. | Ваня К. | | + | |
| 10. | Варвара М. | | + | |
| 11. | Иван М. | | + | |
| 12. | Катя П. | | + | |
| 13. | Тася С. | | + | |
| 14. | Петя Т. | | | + |
| 15. | Анастасия Ф. | | + | |
| 16. | Илья А. | + | | |
| 17. | Соня Г. | | + | |
| 18. | Миша Д. | + | | |
| 19. | Катя И. | + | | |
| 20. | Даниил Д. | | + | |
| 21. | Гоша К. | | + | |
| 22. | Полина З. | + | | |
| 23. | Никита К. | | + | |
| 24. | Ярослава Н. | + | | |
| 25. | Егор Л. | | + | |
| 26. | Даниил М. | + | | |
| 27. | Юра С. | | + | |
| 28. | Тимур С. | | + | |
| 29. | Алексей Х. | | + | |
| | | 10(34%) | 17 (59%) | 2 (7%) |

Таблица 4. – Итоговый уровень развития навыков общения у младших школьников

| № п/п | Имя, фамилия | «Незавершенная сказка» | «Совместная сортировка» | «Умение слушать» | Итоговый уровень |
|-------|--------------|------------------------|-------------------------|------------------|------------------|
| 1. | Лида Л. | высокий | высокий | высокий | высокий |
| 2. | Даня З. | средний | средний | высокий | высокий |
| 3. | Саша В. | средний | низкий | низкий | низкий |
| 4. | Марина З. | средний | средний | средний | средний |
| 5. | Полина В. | высокий | низкий | высокий | средний |
| 6. | Ваня З. | средний | высокий | высокий | высокий |
| 7. | Алина К. | средний | средний | средний | средний |
| 8. | Леша К. | низкий | высокий | средний | средний |
| 9. | Ваня К. | высокий | низкий | средний | средний |
| 10. | Варвара М. | низкий | средний | средний | средний |
| 11. | Иван М. | средний | средний | средний | средний |
| 12. | Катя П. | средний | средний | средний | средний |
| 13. | Тася С. | средний | средний | средний | средний |
| 14. | Петя Т. | средний | низкий | низкий | низкий |
| 15. | Анастасия Ф. | низкий | средний | средний | средний |
| 16. | Илья А. | средний | средний | высокий | высокий |
| 17. | Соня Г. | высокий | средний | средний | высокий |
| 18. | Миша Д. | средний | высокий | высокий | высокий |
| 19. | Катя И. | низкий | средний | высокий | средний |
| 20. | Даниил Д. | средний | высокий | средний | высокий |
| 21. | Гоша К. | низкий | средний | средний | средний |
| 22. | Полина З. | высокий | средний | высокий | высокий |
| 23. | Никита К. | средний | средний | средний | средний |
| 24. | Ярослава Н. | высокий | высокий | высокий | высокий |
| 25. | Егор Л. | средний | средний | средний | средний |
| 26. | Даниил М. | средний | высокий | высокий | высокий |
| 27. | Юра С. | высокий | средний | средний | высокий |
| 28. | Тимур С. | средний | средний | средний | средний |
| 29. | Алексей Х. | средний | средний | средний | средний |