

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)
Институт физической культуры, спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина
Кафедра педагогики

Виницина Кристина Александровна

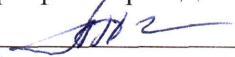
МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Тема «Организация занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении»

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы «**Педагогика профессионального образования на основе проектно-ориентированной деятельности**»

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:

Заведующий кафедрой педагогики
д.п.н., профессор Адольф В.А.



(дата, подпись) 12.12.17

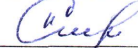
Руководитель магистерской программы
д.п.н., профессор Адольф В.А.



(дата, подпись)

Научный руководитель

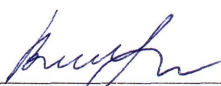
к.п.н., доцент Степанова И.Ю.

16.12.17 

(дата, подпись)

(дата, подпись)

Обучающийся Виницина К.А.

16.12.17 

(дата, подпись)

(дата, подпись)

Красноярск 2017

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----|
| Введение..... | 3 |
| Глава I. Теоретико-методические предпосылки организации занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении..... | 9 |
| 1.1 Физическое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном образовательном учреждении как педагогическая проблема..... | 9 |
| 1.2 Специфика занятий по физическому развитию детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении..... | 22 |
| 1.3 Организационно-методические условия разработки и проведения занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении..... | 32 |
| Выводы по первой главе..... | 46 |
| Глава II. Практика организации занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении... | 48 |
| 2.1. Реализация организационно-методических условий разработки и проведение занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении..... | 48 |
| 2.2. Опытнo-экспериментальная работа по организации занятий физическим развитием детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении..... | 57 |
| Выводы по второй главе..... | 67 |
| Заключение..... | 69 |
| Библиографический список..... | 72 |
| Приложение А..... | 79 |
| Приложение Б..... | 100 |

Введение

Актуальность исследования. В каждый период жизни ребёнка деятельность его организма связана с решением определённых приоритетных жизненно важных задач. В дошкольный период это задачи социальной значимости, например развитие речи. Речь является одной из самых сложных психических функций человека. М.А. Степанова (2009) отмечает, что среди пришедших в первый класс, детей с нарушенной речью составляют 20-30 %. К сожалению самой распространённой и многочисленной считается группа с общим недоразвитием речи [41].

В течение многих лет учёные исследовали двигательную сферу детей с общим недоразвитием речи и у большинства из них имеется отставание в развитии движений, которое проявляется в виде плохой координации сложных двигательных действий, в недостаточности их точности и ловкости, в скованности движений рук и ног при выполнении физических упражнений.

При этом в специальных дошкольных образовательных учреждениях используются программы по физическому воспитанию, которые отражают специфику работы с детьми с нарушением речи. Между тем дети с недоразвитием речи нуждаются в коррекционно-развивающей программе по физической культуре.

Дошкольный возраст считается наиболее важным для физического, психического и умственного развития ребенка. В этот период закладывается основы здоровья ребёнка, поэтому основная задача физкультурно-оздоровительной работы – это способствовать укреплению здоровья, совершенствованию физического развития дошкольника.

В специальных логопедических группах ДОУ для детей с недоразвитием речи разработаны комплексы физических упражнений для полноценного развития основных видов движений.

Вышеизложенное определило актуальность исследования и обусловило выделение существующих **противоречий** между:

- между увеличением числа детей с общим недоразвитием речи, имеющих двигательные нарушения, и недостаточной освещенностью в отечественной специальной литературе проблемы адаптивного физического воспитания таких детей;

- между низкой результативностью применения общепринятой программы по физическому воспитанию в логопедических группах дошкольного образовательного учреждения и ограниченностью внимания к созданию условий физического развития детей с речевым недоразвитием с учетом их реальных возможностей.

Выявленные противоречия, а также недостаточная разработанность проблемы обусловили выбор **темы** исследования «Организация занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении».

Цель исследования: выявить и обосновать организационно-методические условия разработки и проведения занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении, проверить результативность их реализации в опытно-экспериментальной работе на базе логопедических групп.

Объект исследования: процесс физического воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении.

Предмет исследования: организационно-методические условия разработки и проведения занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении.

Гипотеза исследования основана на предположении о том, что результативности разработки и проведения занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении способствует реализация следующих организационно-методических условий:

- интеграция физических движений с заданиями развития речи на основе сочетания наглядных, словесных и практических методов при освоении детьми физических упражнений;

- обеспечение частой сменяемости статической и динамической нагрузки для детей.

В соответствии с целью, предметом и гипотезой исследования предполагается решить следующие **задачи**:

1. Теоретически обосновать педагогическую проблему физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном образовательном учреждении.

2. Определить специфику занятий по физическому развитию детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении.

3. Выявить организационно-методические условия разработки и проведения занятий физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья в логопедических группах дошкольных образовательных учреждений.

4. Проверить результативность реализации организационно-методических условий разработки и проведения занятий физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья в опытно-экспериментальной работе.

Теоретико-методологическую основу исследования составили:

- в области специальной педагогики и психологии, физиологии, психофизиологии, касающихся роли моторики в психическом и физическом развитии ребенка (Кольцова М. М., Шипицына Л. М., Мастюкова Е. М., Дудьев В. П., Солодков А. С., Шостак В. И.);

- в физическом воспитании детей (Пономарев Г. Н., Хуббиев Ш. З., Филиппова С. О.);

- работы посвященных возможностям использования физических упражнений для коррекции нарушений в речевом развитии (Волкова Г. А.,

Овчинникова Т. С., Шостак Б. И., Соловьева Т. В., Чухно П. В., Малинина Е. В., Якубович М. А.);

- в исследованиях, раскрывающих роль адаптивного физического воспитания в коррекции двигательных нарушений (Евсеев С. П., Литош Н. Л., Ростомашвили Л. Н.);

- на принципах специальной педагогики и адаптивной физической культуры (Выготский Л. С., Назарова Н. М., Шипицына Л. М., Шапкова Л. В., Аукстер Д.).

В соответствии с целью и задачами были использованы следующие **методы исследования:**

- теоретический анализ литературных и документальных источников;
- логопедические, физиологические и психологические методы исследования;

- сравнительно-сопоставительный анализ существующих организационных условий обучения физической культуры для детей с недоразвитием речи;

- изучение и обобщение опыта организаций занятий физической культуры в дошкольном образовательном учреждении;

- экспериментальные методы (диагностика физической подготовки и сравнение результатов с нормами физиологической группы).

Базой исследования является Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение №30 г. Красноярск.

Научная новизна и теоретическая значимость исследования заключаются в обосновании необходимости выявления и реализации специфических организационно-методических условий для разработки и проведения занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении, к которым отнесены:

- интеграция физических движений с заданиями развития речи на основе сочетания наглядных, словесных и практических методов при освоении детьми физических упражнений;

- обеспечение частой сменяемости статической и динамической нагрузки для детей.

Практическая значимость исследования заключается в том, что организационно-методические условия разработки и проведения занятий по физическому развитию детей с речевым недоразвитием реализованы на базе МБДОУ №30 г. Красноярска. Разработанные комплексы упражнений, методические материалы могут быть использованы при подготовке педагогов к работе коррекционной направленности в логопедической группе, системе повышения квалификации педагогических работников.

Положения выносимые на защиту:

1. Дети дошкольного возраста с недоразвитием речи характеризуются не только речевыми нарушениями, но и многообразием отклонений в двигательной сфере и функциональном состоянии. Общепринятая программа физического воспитания для дошкольников в работе с этими детьми не учитывает психофизические особенности развития и двигательные нарушения, не удовлетворяет образовательные потребности детей с недоразвитием речи.

2. Результативности физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении способствует реализация следующих организационно-методических условий при разработке и проведении занятий физической культурой:

- интеграция физических упражнений с заданиями на развитие речи;
- обеспечение частой сменяемости статической и динамической нагрузки для детей;
- сочетание наглядных, словесных и практических методов при освоении детьми физических движений.

Апробация и внедрение результатов исследования.

Результаты исследования апробировались и внедрялись последовательно на всех этапах его проведения. Основные положения диссертации, теоретические и практические результаты были

представлены: на Международном конкурсе научных статей по результатам научно-практической конференции «Инновационные компетенции и креативность в психологии и педагогике» (Оренбург, 04.11.17); на XVIII Международном практическом форуме студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века», посвященного 85-летию КГПУ им. В. П. Астафьева (16.05.2017); на Международной научно-практической конференции «Психолого-педагогический взгляд на профессионально-ориентированное образование» (Оренбург, 26.10.17).

Структура работы: диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка, двух приложений.

Глава I. Теоретико-методические предпосылки организации занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении.

1.1 Физическое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном образовательном учреждении как педагогическая проблема

Практика показывает, что родители поздно обращают внимание на развитие речи ребенка, задержка развития речи сказывается на интеллектуальном развитии ребенка, затрудняет познавательный процесс, нарушает процесс общения. Проблему позволяет решить развитие двигательной активности ребенка и мелкой моторики рук. Формирование движений происходит при участии речи. Исследователь детской речи Кольцова М.М. пишет: «Движения пальцев рук исторически, в ходе развития человечества, оказались тесно связанными с речевой функцией. Первой формой общения первобытных людей были жесты; развитие функций руки и речи у людей шло параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребенка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов; все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев». Таким образом, «есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи – такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки есть еще одна речевая зона мозга»[39].

Исследователи придавали особое значение связи состояния моторики и речи. Ещё Гиляровский В.А. отмечал, что запоздалое развитие речи может быть проявлением общего недоразвития моторики. В.И. Дресвянников указывал на параллельность и взаимосвязь речевого и обще моторного онтогенеза, подчеркивал, что развитие моторики и экспрессивной речи происходит у ребенка в тесном единстве. При

исследовании произвольных движений, Запорожец А.В. доказал, что формирование произвольных движений у человека происходит при участии речи. Можно сказать, что связь общей моторики и речи позволяет развивать необходимые качества движений органов артикуляционного аппарата путем развития аналогичных свойств общей моторики.

Детям с недоразвитием речи, с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций, присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы, характеризующаяся плохой координацией сложных движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Дети с недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, они нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Им трудно выполнять такие движения, как перекачивание мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Также наблюдается недостаточный самоконтроль при выполнении заданий. Недостаточная координация движений отмечается во всех видах моторики – общей, мимической, мелкой и артикуляторной. Отставание в развитии двигательной сферы выражается в трудностях выполнения движения по словесной и особенно многоступенчатой инструкциями (может нарушаться последовательность, опускаться одна из составных частей серии, отсутствовать самоконтроль при выполнении задания). Характерным является развитие мимической моторики: страдает точность и полнота выполнения движений, при сохраненных непроизвольных движениях наблюдается появление содружественных движений при попытке выполнить произвольные движения (участие мышц лба, щеки или губ при подмигивании одним глазом). Присутствуют отставания в развитии мелкой моторики рук,

отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, затруднена координация движений при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе. Имеются нарушения артикуляционной моторики, которые проявляются в наличие содружественных движений, неполноте и неточности в работе мышц и органов артикуляционного аппарата. Нарушение артикуляторной моторики проявляются в виде легких парезов, тремора, насильственных движений отдельных мышц языка.

Развитие речи в онтогенезе тесно связано с развитием тонкой ручной моторики, особенно в сенситивный период развития речи. Развитие ручной моторики, оказывает стимулирующее влияние на развитие речи. Обусловлено это анатомо-физиологической близостью речевых зон коры головного мозга и зон, которые регулируют движения руки [32].

Для родителей нормально развивающегося ребенка детский сад – это место, где ребенок может пообщаться, поиграть с другими детьми, интересно провести время, узнать что-то новое. Для семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья, детский сад может оказаться практически единственным местом, где созданы условия для полноценного развития ребенка.

Образовательный процесс в специальных дошкольных образовательных учреждениях осуществляется в соответствии со специальными комплексными программами обучения и воспитания разработанными и утвержденными Министерством образования РФ для каждой категории детей дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Занятия в специализированных ДОО перераспределены между воспитателями и дефектологами. Так, занятия по развитию речи, формированию элементарных математических представлений, конструированию, по развитию игровой деятельности в части специальных

дошкольных учреждений проводят не воспитатели, а учителя-дефектологи, логопеды.

В компенсирующих учреждениях организованы специальные виды занятий, такие, как развитие слухового восприятия, коррекция звукопроизношения, развитие зрительного восприятия, лечебная физкультура и др. Подобные направления работы имеются и в обычных детских садах, где они включаются в содержание общеразвивающих занятий.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья посещение специального дошкольного образовательного учреждения бесплатно.

В соответствии с типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации, ДОО обеспечивает воспитание, обучение, уход и оздоровление детей в возрасте от 1.5 года до 7 лет. Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются в дошкольные образовательные учреждения любого вида при наличии условий для коррекционной работы только с согласия родителей (законных представителей) на основании заключения ПМПК.

Большинство детей с ограниченными возможностями здоровья воспитываются в детских садах компенсирующего вида и в компенсирующих группах детских садов комбинированного вида. Обучение и воспитание в дошкольных учреждениях осуществляются в соответствии со специальными коррекционно-развивающими программами, разработанными для каждой категории детей с ограниченными возможностями здоровья.

Наполняемость групп устанавливается в зависимости от вида нарушений и возраста (две возрастные группы: до трех лет и старше трех лет) детей:

- с тяжелыми нарушениями речи – 6-18 человек;

- с фонетико-фонематическими нарушениями речи только в возрасте старше 3 лет – до 12 человек;
- глухие – до 6 человек для обеих возрастных групп;
- слабослышащие – до 6-8 человек;
- слепые - до 6 человек для обеих возрастных групп;
- слабовидящие, дети с амблиопией, косоглазием – 6-10 человек;
- с нарушениями опорно-двигательного аппарата – 6-8 человек;
- с нарушениями интеллекта (умственной отсталостью) – до 6-10 человек;
- с задержкой психического развития – 6-10 человек;
- с глубокой умственной отсталостью только в возрасте старше 3 лет – до 8 человек;
- с туберкулезной интоксикацией – 10-15 человек;
- со сложными (комплексными) дефектами – до 5 человек для обеих возрастных групп.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья, которые по разным причинам не могут посещать ДОО в обычном режиме, в садах организуются группы кратковременного пребывания. Задачами этих групп являются оказание своевременной психолого-педагогической помощи детям, консультативно-методическая поддержка их родителей (законных представителей) в организации воспитания и обучения ребенка, социальная адаптация детей и формирование предпосылок учебной деятельности. В таких группах занятия проводятся преимущественно индивидуально или небольшими подгруппами (по 2-3 ребенка) в присутствии родителей в удобное для них время. Эта новая организационная форма предполагает занятия с разными специалистами ДОО. Общая продолжительность занятий составляет пять часов в неделю (инструктивное письмо Министерства Образования России от 29.06.99 № 129/23-16 «Об организации в дошкольных образовательных

учреждениях групп кратковременного пребывания для детей с отклонениями в развитии»).

Отбор детей с ограниченными возможностями здоровья во все типы и виды образовательных учреждений осуществляет психолого-медико-педагогическая комиссия. Родители могут самостоятельно обратиться на прием в ПМПК (психолого-медико-педагогическая комиссия), но чаще ребенка направляют специалисты из образовательного учреждения, которое посещает ребенок или из лечебно-профилактического учреждения (поликлиника, детская больница, сурдологический центр и др.). Комиссия дает заключение о состоянии психофизического развития ребенка и рекомендации о дальнейших формах обучения.

Есть такая проблема, родители не дают согласия и не обращаются в специальные учреждения для направления в специальную группу здоровья и ребенок посещает детский сад в обычную физиологическую группу. Воспитатели и узкие специалисты вынуждены подобрать специальную адаптированную программу для таких детей.

В МБДОУ Комбинированного вида №30 города Красноярка укомплектованы 2 группы детей с ограниченными возможностями здоровья- это группы детей с общим недоразвитием речи.

Речь детей с недоразвитием речи малопонятна. Р.Е. Левина выделила три уровня речевого развития, которые отражают типичное состояние компонентов языка у детей с недоразвитием речи:

Первый уровень речевого развития характеризуется отсутствием. Такие дети пользуются “лепетными” словами, звукоподражаниями, сопровождают “высказывания” мимикой и жестами. Например, “би-би” может означать самолет, самосвал, пароход.

Второй уровень речевого развития - кроме жестов и “лепетных” слов появляются хотя и искаженные, но достаточно постоянные общеупотребительные слова. Например, “лябока” вместо “яблоко”.

Произносительные возможности детей значительно отстают от возрастной нормы. Нарушена слоговая структура. Например, наиболее типично сокращение количества слогов: “тевики” вместо “снеговики”.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Свободное общение затруднено. Дети этого уровня вступают в контакты с окружающими только в присутствии знакомых (родителей, воспитателей), вносящих соответствующие пояснения в их речь. Например, «мамой ездила асыпак, а потом ходила де летька, там звяна, потом асыпальки небили, потом посьли пак» вместо «с мамой ездила в зоопарк а потом ходила, где клетка - там обезьяна. Потом в зоопарке не были. Потом пошли в парк». **Причинами общего недоразвития речи (ОНР)** являются различные неблагоприятные воздействия как во внутриутробном периоде развития (интоксикации, токсикоз), так и во время родов (родовая травма, асфиксия), а также в первые годы жизни ребёнка [4].

Дети, имеющие второй и третий уровни развития речи, составляют основной контингент специальной логопедической группы ДООУ. Дети с третьим уровнем пользуются развернутой фразовой речью, не затрудняются в названии предметов, действий, признаков предметов, хорошо знакомых им в обыденной жизни. Они могут рассказать о своей семье, составить короткий рассказ по картинке. В тоже время у них имеются недостатки всех сторон речевой системы как лексико-грамматической, так и фонетико-фонематической. Для их речи характерно неточное употребление слов. В свободных высказываниях дети мало используют прилагательные и наречия, не употребляют обобщающие слова и слова с переносным значением, с трудом образуют новые слова с помощью приставок и суффиксов, ошибочно используют союзы и предлоги, допускают ошибки в согласовании существительного с прилагательным в роде, числе и падеже. Дети с третьим уровнем речевого

развития при условии систематической логопедической помощи готовы к поступлению в общеобразовательную школу, хотя некоторые испытывают определенные трудности в обучении. Эти трудности связаны главным образом с недостаточностью словаря, ошибками грамматического конструирования связных высказываний, недостаточной сформированностью фонематического восприятия, нарушением звукопроизношения. Монологическая речь развивается у таких детей плохо. В основном они используют диалогическую форму общения. Кроме того, для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития внимания и памяти, наблюдаются некоторые специфические особенности их мышления. Впоследствии все недостатки речи детей. Общее недоразвитие речи – это системное нарушение усвоения всех уровней языка, требующее длительного и систематического логопедического воздействия [39].

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок при выполнении задания. Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе. Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции. Ребенок на пороге школы (6–7 лет) обладает устойчивыми

социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6–7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п.. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Ребёнок внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п.

К 6 –7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6 –7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др.. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических

возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6 –7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6 –7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным, оно уже непохоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках – передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6–7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных

средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6–7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения [15].

Двигательная функция есть результат совместной работы различных мозговых звеньев функциональной единой системы, выпадение или дисфункция любого из них приводит к нарушению функционирования системы в целом. Каждое звено вносит свой специфический вклад в

работу, в зависимости от уровня дисфункции, нарушения имеют различный характер. На первый план выступает - несформированность динамических характеристик двигательной активности, выражающееся в трудностях переключения с одного движения на другое. При выполнении двигательных заданий наблюдается сильное напряжение мышц, трудности регуляции мышечного тонуса, скрытые гиперкинезы и др. Для всех детей с недоразвитием речи характерна общая моторная неловкость. Большая часть детей имеет плохую координацию, выглядят моторно-неловкими при ходьбе, беге, движениях под музыку. Основные двигательные умения и навыки сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижена двигательная память и внимание. При отсутствии выраженных неврологических нарушений отмечаются слабая регуляция произвольной деятельности, эмоционально-волевой сферы и трудности в овладении письмом. Наблюдается недостаточная устойчивость и объем внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания, забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. Дети малоактивны, инициативы в общении не проявляют. Наличие недоразвития речи приводит к стойким нарушениям деятельности общения, затрудняется процесс межличностного взаимодействия детей, создаются проблемы на пути их развития и обученности у детей с общим недоразвитием речи позволяют делать вывод о том, что рассматривать данную категорию детей необходимо с позиции целостного подхода (выявление речевой и неречевой симптоматики, учет соотношения и характера связей этих компонентов структуры дефекта). В этой связи занятия физическими упражнениями должны способствовать коррекции не только психомоторного, но речевого, эмоционального и общего психического развития. Важнейший принципы организации занятий физической

культуры дошкольников с недоразвитием речи заключается в: реализации у детей потребности двигательной активности и учете индивидуальности каждого ребенка, а также характера отклонения в развитии в обеспечении физического и психологического благополучья [17].

Физическое воспитание дошкольников составляет неотъемлемую часть воспитательно-образовательного процесса, принимать участие, в котором должны все его участники: дети, педагоги, родители. Суть в том, что все должны действовать вместе, быть сотоварищами, партнерами, составлять общий союз, и ни один из них не должен стоять над другим. Мы, взрослые, должны проявлять к детям понимание, любовь, оптимистическую веру, терпимость к недостаткам, готовность к сотворчеству. Крупный ученый, видный общественный деятель и педагог Петр Лесгафт говорил о том, что физическое воспитание - важнейшее средство всестороннего развития личности человека, тесно связанное с умственным, нравственным и эстетическим воспитанием: «Оно поможет детям стать более активными, культурными людьми, умеющими продуктивно и экономно расходовать свои силы и энергию, как в личном, так и в общественном деле». Достичь этого можно лишь общими усилиями, сотрудничество «ребенок - педагог - родитель» должно реализоваться в общей жизнедеятельности дошкольного учреждения, принимая различные формы (содружество, соучастие, сотворчество, соуправление). Особое значение физическое воспитание имеет для детей с особенностями психофизического развития (ОНР - общее недоразвитие речи, ЗПР - задержка психического развития). В детском саду уделяется большое внимание работе с детьми с недоразвитием речи, которую ведут все специалисты сада: воспитатели групп, учителя-логопеды [16].

1.2 Специфика занятий по физическому развитию детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении

Для всех детей с недоразвитием речи характерна общая моторная неловкость. Большая часть детей имеет плохую координацию, выглядят моторно-неловкими при ходьбе, беге, движениях под музыку. Основные двигательные умения и навыки сформированы недостаточно, движения ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижена двигательная память и внимание. При отсутствии выраженных неврологических нарушений отмечаются слабая регуляция произвольной деятельности, эмоционально-волевой сферы и трудности в овладении письмом. Наблюдают недостаточные устойчивость и объем внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания, забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий [25].

Дети малоактивны, инициативы в общении не проявляют. Наличие речевого недоразвития приводит к стойким нарушениям деятельности общения, затрудняется процесс межличностного взаимодействия детей, создаются проблемы на пути их развития и обучения.

Личность ребенка характеризуется специфическими особенностями, среди которых – заниженная самооценка, коммуникативные нарушения, проявления тревожности и агрессивности разной степени выраженности. Отмечается, что не сформированность средств общения может быть главной причиной неблагоприятных отношений сверстников.

Выявленные особенности речевого развития детей с недоразвитием речи (трудности морфологического, синтаксического, логико-синтаксического и композиционного характера) сочетаются с нарушениями коммуникативной функции, что выражается в снижении потребности в общении, не сформированности способов коммуникации (диалогическая и монологическая речь), особенностях поведения (нет

заинтересованности в контактах, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм).

Можно сделать вывод о том, что речевые нарушения сказываются на взаимоотношениях ребенка с окружающими, на формировании его самосознания и самооценки.

Основные задачи коррекционной работы с детьми с недоразвитием речи:

1. Научить детей ходить в определённом направлении (по прямой, по кругу) под заданный ритм;

2. Научить детей подниматься на 2-3-4 ступеньки, сначала с помощью взрослых, а затем самостоятельно;

3. Научить детей спускаться с лестницы шагом, а затем небольшими прыжками;

4. Научить детей стоять попеременно на правой (левой) ноге;

5. Научить детей подпрыгивать на двух ногах, затем на правой, левой ноге;

6. Научить детей попеременно вставать, приседать под счёт;

7. Научить детей поднимать руки вверх, вперёд, в стороны, на пояс; вытягивать руки вперёд; отставлять ногу в сторону; опускать голову вниз; наклоны вперёд в сторону, назад; левую руку к плечу, правую – на голову; выставить правую ногу вперёд, на пятку, на носок. Имеются в виду дети, у которых в структуре общего недоразвития речи выраженным является дизартрический синдром;

8. Научить детей ловить мяч двумя руками, одной рукой;

9. Научить детей ловить мяч после удара по полу, по стен;

10. Научить детей ловить мяч после нескольких ударов об пол (удары об пол левой, правой рукой с попеременным чередованием);

11. Научить детей катать мяч по полу с попаданием в заданную цель (ворота);

12. Научить детей перекатывать (перебрасывать) мяч с одной руки на другую;
13. Научить детей передачам мячей с небольшого расстояния в шеренгах;
14. Научить детей расстёгивать и застёгивать пуговицы на пальто, платье, кофточке, штанишках (затем перейти к кукольным вещам);
15. Используя ленты, а потом верёвочку, научить детей завязывать и развязывать узел, бант;
16. Научить детей сжимать и разжимать кулаки;
17. Научить детей сильно сжимать одну руку другой, пожимать папину, мамину руку;
18. Научить детей поочередно сгибать и разгибать пальцы правой, левой руки, делать решётку из пальцев;
19. Научить детей поочередно соединять большой палец и указательный, средний, безымянный, мизинец;
20. Научить детей ритмично выполнять движения «ладонь – кулак – ладонь».

Формы, способы, методы организации реализации коррекционной деятельности в ДОУ

Кроме принципов, выделяются методы физического развития и воспитания.

Традиционно различаются три группы методов.

1. Наглядные методы, к которым относятся:

- имитация (подражание);
- демонстрация и показ способов выполнения физкультурных упражнений, которому следует привлекать самих воспитанников;
- использование наглядных пособий (рисунки, фотографии, видеофильмы и т.д.);
- использование зрительных ориентиров, звуковых сигналов: первые побуждают детей к деятельности, помогают им уточнить представления о

разучиваемом движении, овладеть наиболее трудными элементами техники, а также способствуют более эффективному развитию воссоздающего воображения. Вторые применяются для освоения ритма и регулирования темпа движений, а также как сигнал для начала и окончания действия, чувства ритма и музыкальных способностей.

2. К словесным методам относятся название инструктором по физической культуре упражнений, описания, объяснения, комментирование хода их выполнения, указания, распоряжения, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихотворений и многое другое.

3. К практическим методам можно отнести выполнение движений (совместно – распределенное, совместно – последовательное выполнение движений вместе с педагогом и самостоятельное выполнение), повторение упражнений с изменениями и без, а также проведение их в игровой форме, в виде подвижных игр и игровых упражнений, и соревновательной форме.

Наряду с методами значительное внимание отводится средствам физического воспитания. К средствам физического развития и оздоровления детей относятся:

- Гигиенические факторы (режим занятий, отдыха, сна и питания, гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и пр.), которые способствуют нормальной работе всех органов и систем и повышают эффективность воздействия физических упражнений на организм;

- Естественные силы природы (солнце, воздух, вода), которые формируют положительную мотивацию детей к осуществлению двигательной активности, повышают адаптационные резервы и функциональные возможности организма, увеличивает эффект закаливания и усиливает эффективность влияния физических упражнений на организм ребенка;

- Физические упражнения, которые обеспечивают удовлетворение естественной биологической потребности детей в движении, способствуют формированию двигательных умений и навыков, физических качеств, развитию способности оценивать качество выполняемых движений.

Полноценное решение задач физического воспитания детей достигается только при комплексном применении всех средств и методов, а также форм организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми. Такими организованными формами работы являются:

- разные виды занятий по физической культуре;
- физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня;
- активный отдых (физкультурный досуг, физкультурные праздники, дни здоровья и др.);
- самостоятельная двигательная деятельность детей;
- занятия в семье.

Таким образом, рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре, утренней гимнастики, подвижных игр и физических упражнений во время прогулок, физкультминуток на занятиях с умственной нагрузкой, времени для самостоятельной двигательной активности воспитанников и активного двигательного отдыха создает определенный двигательный режим, необходимый для полноценного физического развития и укрепления здоровья детей. Поэтому, кроме рационального режима занятий, отдыха, питания и сна, составляется модель двигательного режима, которая включает в себя всю динамическую деятельность детей как организованную, так и самостоятельную.

Оценка эффективности организации двигательного режима и всех форм оздоровительно – воспитательной деятельности в детском саду, направленной на физическое образование его воспитанников, оценивается с помощью следующих критериев:

1. Все физкультурные мероприятия (двигательный режим) должны составлять 50 – 60 % периода бодрствования.

2. Разученные движения для закрепления и совершенствования переносятся в повседневные формы работы: утренняя гимнастика, подвижные игры и гимнастика пробуждения с закаливающими процедурами, физкультминутки, динамический час, занятия по интересам.

3. Физические досуги и праздники повышают интерес к физическим упражнениям. При этом используется соревновательный метод, который является средством повышения двигательной активности.

4. Самостоятельная двигательная деятельность является критерием, определяющим степени овладения двигательными умениями. Если дети легко, свободно и творчески используют движения, значит, они в полной мере освоили их в организованных формах работы.

5. С детьми, отстающими в двигательном развитии необходимо систематически проводить коррекционную, дифференцированную и индивидуальную работу.

6. Вся физкультурно-оздоровительная работа проводится в тесном единстве с семьей. Родителей знакомят с физкультурной работой в детском саду, информируют об уровне подготовленности ребенка (индивидуальная карта), приглашают участвовать в совместных занятиях (непосредственно образовательная деятельность по физической культуре, досуги, праздники, дни здоровья, походы и экскурсии); рекомендуют организовать здоровый образ жизни (двигательный режим) в семье; предлагают специальную литературу и видеофильмы, изучают опыт использования физической культуры в семье. Очень важной, составной частью гармонической личности является физическое совершенство: крепкое здоровье, закаленность, ловкость, сила, выносливость [46].

Однако если вовремя помочь ребенку, используя все способы развития, активизации речи, многие проблемы можно решить. Заботиться о своевременном развитии речи ребенка необходимо с первых недель его жизни: развивать слух, внимание, разговаривать, играть с ним, развивать его двигательные умения;

Особое значение в коррекции детей с речевыми нарушениями занимает ритмика. Ритмика имеет те же закономерности и методику проведения, которые характерны для обычной гимнастики. Основной структурной единицей является композиция, т.е. слитное по технике выполнения и непрерывное по содержанию двигательное упражнение. Комплекс составляет 10-12 минут. Каждая композиция в свою очередь должна состоять из четырех частей, представленных разными по направленности воздействия движениями.

Помощь детям с нарушением речи состоит из организации комплекса физкультурно-оздоровительных мероприятий, направленных на укрепление нервной системы. Поэтому на занятиях должен создаваться положительный эмоциональный фон, речь педагога должна быть спокойной, плавной, певучей. Целенаправленно должны создаваться ситуации, помогающие детям почувствовать себя ловкими и сильными.

Освоению каждого упражнения способствует музыка и стихотворные строчки, которые приучают ребенка выполнять упражнения в определенном ритме, координируя движения и речь. Этот прием особенно важен для детей с речевыми расстройствами, так как индивидуальный внутренний ритм детей, часто или ускорен или, наоборот, более медленный, чем общий заданный ритм.

Важным средством физического воспитания детей являются подвижные игры. Для детей с общим недоразвитием речи необходимо, чтобы эти игры сочетались с текущей логопедической работой и являлись стимулирующим дополнительным коррекционным средством, способствующим психомоторной и речевой коррекции.

Выявленные психомоторные особенности у детей с общим недоразвитием речи позволяют делать вывод о том, что рассматривать данную категорию детей необходимо с позиции целостного подхода (выявление речевой и неречевой симптоматики, учет соотношения и характера связей этих компонентов структуры дефекта).

В этой связи занятия физическими упражнениями должны способствовать коррекции не только психомоторного, но речевого, эмоционального и общего психического развития.

Физическое воспитание дошкольников составляет неотъемлемую часть воспитательно-образовательного процесса, принимать участие, в котором должны все его участники: дети, педагоги, родители. Суть в том, что все должны действовать вместе, быть сотоварищами, партнерами, составлять общий союз, и ни один из них не должен стоять над другим. Мы, взрослые, должны проявлять к детям понимание, любовь, оптимистическую веру, терпимость к недостаткам, готовность к сотворчеству.

Крупный ученый, видный общественный деятель и педагог Петр Лесгафт говорил о том, что физическое воспитание — важнейшее средство всестороннего развития личности человека, тесно связанное с умственным, нравственным и эстетическим воспитанием: «Оно поможет детям стать более активными, культурными людьми, умеющими продуктивно и экономно расходовать свои силы и энергию, как в личном, так и в общественном деле». Достичь этого можно лишь общими усилиями, сотрудничество «ребенок — педагог — родитель» должно реализоваться в общей жизнедеятельности дошкольного учреждения, принимая различные формы (содружество, соучастие, сотворчество, соуправление).

Основная задача дошкольного учреждения — это воспитание физически и психически здорового ребенка, социально адаптированного к условиям современной жизни. Залогом успеха работы коллектива становятся систематичность, планомерность, согласованность. Основные направления коррекционно-воспитательного процесса:

- развитие, формирование и коррекция невербальных функций координации движений, чувства темпа и ритма в движении, слухового внимания и памяти, пространственной ориентации, выполнение упражнений на различение звуков, темпа, ритма музыки (движение под

музыку, танцы, марш), занятия, направленные на ориентацию тела в пространстве, ритмические и игровые упражнения, элементы импровизации;

- коррекция дискоординации в движениях рук (в том числе мелкой моторики) и ног.

Коррекцию особенностей моторного развития детей осуществляется с помощью таких специальных упражнений, как:

- физкультминутки;
- подвижные игры;
- дыхательная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- психотерапия;
- музыкотерапия;
- логоритмика;
- бассейн;
- ЛФК.

Их применение позволяет достигнуть необходимого уравновешивания нервных процессов, содействует коррекции звукопроизношения, координации и регуляции мышечных усилий.

На своих занятиях физической культуры используется специальный комплект мягких модулей «Альма», который представляет собой различные геометрические фигуры — кубы, цилиндры, трапеции, круги, прямоугольники. Упражнения и игры с модулями способствуют не только поддержанию интереса детей к занятиям, но и развитию у них двигательных умений и навыков, внимания, настойчивости и уверенности в своих действиях. В занятия включаются целенаправленные физические упражнения в ходьбе, беге, лазании, ползании, метании преимущественно средней интенсивности. Они оказывают благоприятное воздействие на состояние опорно-двигательной системы, помогают развивать

координационные способности детей. При хорошем состоянии здоровья дети могут выполнять любые виды основных движений. Упражнения на дыхание, которые проводятся на каждом занятии, помогают восстанавливать дыхание после физических нагрузок. Комплексы дыхательной гимнастики подготавливают артикуляционный аппарат детей к произнесению звуков. Специалисты на своих занятиях уделяют большое внимание пальчиковой гимнастике, так как движения пальцев рук тесно связаны с речевой функцией.

Особое значение имеет спортивно-игровое оборудование для физического развития детей с речевым недоразвитием: дорожки и «следы» для ходьбы и бега, использование которых направлено на развитие координации движений и внимания.

Работая с детьми, имеющими проблемы в развитии, педагог-психолог детского сада проводит цикл занятий по обучению детей старшего возраста приемам расслабления и релаксации. Расслабление включает в себя следующие составляющие: осознание телесных ощущений, связанных с напряжением и расслаблением, снятие напряжения и вхождение в состояние расслабленности, погружение в чувство спокойствия в игровых ситуациях. Эти умения помогают детям управлять своим поведением, сосредоточиваться на высказываниях собеседника, что играет важную роль в процессе общения. На занятиях используются релаксационная музыка, запись природных звуков, даются стихотворные формулы внушения чувства покоя и расслабления. После проделанных упражнений с детьми идет обсуждение того, что они чувствовали, какие испытывали ощущения, работа по развитию межполушарного взаимодействия и формированию пространственных представлений [37].

Музыкальный руководитель занимается с детьми логоритмикой. Это система двигательных упражнений, в которых разные движения сопровождаются произношением специального языкового материала с

музыкальным сопровождением. У детей вырабатываются четкие координированные движения во взаимосвязи с речью, происходит развитие слухового внимания и памяти, формируется правильная осанка.

Благодаря такой работе нормативы детей старшей и подготовительной групп (5-7 лет) приближаются, а то и опережают возрастные нормативы здоровых детей. Дети принимают активное участие в окружных соревнованиях, занимают призовые места и выступают с показательными номерами.

1.3 Организационно-методические условия проведения занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении

Физическое воспитание дошкольников с общим недоразвитием речи строится согласно программе дошкольного образовательного учреждения. В непосредственно-образовательной деятельности по физическому воспитанию необходимо постоянно контролировать физическое состояние детей. Дети с нарушениями речи, как правило, относятся к второй-третьей группам здоровья. У многих из них есть противопоказания, которые необходимо учитывать на занятиях физическими упражнениями.

Предметом особого внимания служит работа над осанкой, так как тяжелая походка (на всю стопу), боковые раскачивания тела, полусогнутые ноги, опускание головы, неравномерность шагов обычно бывают главной проблемой детей, имеющих речевые расстройства.

Для детей с недоразвитием речи автоматизацию движений необходимо проводить с речевым сопровождением, то есть при проговаривании различных стихотворных текстов. Ритм стихов помогает подчинить движения тела определенному темпу, сила голоса определяет их амплитуду и выразительность.

У детей данной категории изменен тонус, поэтому включение упражнений на активное расслабление и напряжение мышц необходимо в работе. Регуляции тонуса способствует выполнение упражнений с разной амплитудой и скоростью. Одновременно с этим исполнение ребенком подобных упражнений со стихами стимулирует речь, активизирует артикуляцию и силу голоса, что также является отличительной и необходимой составляющей в работе с детьми логопедических групп дошкольных учреждений.

Дыхательным упражнениям в курсе коррекции необходимо уделять особое внимание. При выполнении физических упражнений организму требуется больше кислорода, а это, возможно, обеспечить только путем увеличения количества дыханий в минуту и возрастанием глубины дыхания. Вместе с тем дети с общим недоразвитием речи, при выполнении даже сравнительно легких упражнений нередко задерживают дыхание, поэтому правильному дыханию их нужно специально учить. Для детей с речевыми нарушениями упражнения на развитие дыхания имеют особое значение, так как наряду с работой над физиологическим дыханием осуществляется коррекция речевого дыхания, то есть работа над коротким вдохом и длительным речевым выдохом.

Содержание программного материала комплекса занятий физической культуры состоит из базовых основ и большого количества подготовительных, подводящих и коррекционных упражнений для детей с общим недоразвитием речи.

Занятия по физической культуре проводятся в спортивном зале детского сада комбинированного вида №30. Ежедневно родители приводят детей в дошкольное образовательное учреждение до 8.00 утра. По санитарным нормам разработано расписание всех занятий экспериментальной логопедической группы – это группа детей с недоразвитием речи.

Понедельник:

9.00-9.25 Социально-коммуникативное развитие;

9.35-10.00 Связная речь;

10.10-10.35 Физическое развитие.

Вторник:

10.20-11.00 Плавание;

11.15-11.40 ФЭМП.

Среда:

9.00-9.25 Речевое развитие (учитель-логопед);

9.35-9.50 Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация);

15.50-16.10 Физическое развитие.

Четверг:

10.20-11.00 Плавание;

11.35-12.00 Художественно-эстетическое развитие (музыка);

15.15-15.35 Речевое развитие (учитель-логопед).

Пятница:

10.45-11.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка);

11.20-11.45 Художественно-эстетическое развитие (рисование);

15.45-16.10 Логоритмика.

Ежедневно 8.20-8.30 в логопедической группе проводится утренняя гимнастика. Утренняя гимнастика является основополагающим средством оздоровления и воспитания детей. У систематически занимающихся детей утренней гимнастикой пропадает сонливое состояние, появляется чувство бодрости, наступает эмоциональный подъем, повышается работоспособность.

Структура интегрированного физкультурно-речевого занятия состоит из трех взаимосвязанных частей: вводно-подготовительной, основной и заключительной. Для каждой части занятия, одинаково важное значение, имеют образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и оздоровительные задачи. Интегрированные физкультурно-речевые занятия проводятся по традиционной схеме, но включают в себя

задания на закрепление и совершенствование знаний и умений, полученных на занятиях по развитию речи.

Целью вводно-подготовительной части занятия с детьми недоразвитием речи заключается в формировании у детей интереса и в создании эмоциональной настроенности на занятие, в проверке степени готовности, в том числе внимания, уточнении некоторых двигательных навыков и постепенной подготовке организма ребенка к более интенсивной работе в основной части занятия. С этой целью детям предлагаются знакомые упражнения или их варианты, содействующие формированию правильной осанки, профилактике плоскостопия, ориентировке в пространстве и в коллективе. Они не требуют много времени на выполнение. К таким упражнениям относятся строевые – различные построения и перестроения;

- ходьба и бег с различными заданиями (повороты с указанием направления, смена ведущих и др.), легкий бег врассыпную и последующее построение в большой и маленький круги, колонны и т.д.;

- ходьба различных видов, в том числе в целях профилактики плоскостопия на пятках, на носках, по положенному на полу толстому шнуру, лесенке, ребристой дорожке, массажным коврикам и др.;

- подвижные игры на внимание типа «Наоборот», «Летает – не летает», «Узнай по голосу» и др. [26].

Целью основной части является обучение, закрепление практических знаний, умений и навыков, развитие координации движений, ориентировке в пространстве, развитие внимания, памяти, мышления. Структура этой части занятия такова, что в одну сюжетную линию вплетаются различные игровые задания и упражнения: дидактические и развивающие игры, упражнения на развитие пальчиковой моторики, координации речи с движением, элементы мнемотехники и моделирования, загадки, стихотворения, упражнения на развитие дыхания, подвижные игры. Учитывая тот факт, что детям дошкольного возраста с

недоразвитием речи сложно воспринимать словесные инструкции педагога, целесообразно выполнять комплексы вместе с детьми, осуществляя четкий показ и контроль за качеством движений.

К основным движениям относятся:

Ходьба - ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии - ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег - обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье - ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько

предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой.

Прыжки - прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов - поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание - бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Ритмическая гимнастика - согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

В заключительной части занятия проводится подведение итогов, восстановление физического и эмоционального тонуса.

Во всех частях физкультурно-речевого занятия обязательно используются здоровьесберегающие технологии, индивидуальный и

дифференцированный подход по половому признаку, по группе здоровья, по уровню физической подготовленности.

На всех физкультурно-речевых занятиях присутствует рациональное сочетание статических и динамических нагрузок, что особенно важно для детей с нарушением речи, которым необходима частая смена деятельности, закрепление и повторение пройденного материала. Проведение интегрированных занятий требует большой и серьезной подготовки воспитателей, логопеда и всех узких специалистов в дошкольном образовательном учреждении. Только в этом случае у ребенка формируется базис личностной культуры, развиваются: воображение, творчество, произвольность, потребность ребенка активно действовать, совершенствуется интеллектуальное развитие.

А также на занятиях физической культуры широко используются общие дидактические методы: наглядные, словесные, практические.

Наглядные методы формируют представления о движении, чувственные восприятия и двигательные ощущения, развивают сенсорные способности.

Словесные методы активизируют сознание ребенка, способствуют более глубокому осмыслению поставленных задач, осознанному выполнению физических упражнений, пониманию их содержания, структуры, самостоятельному и творческому использованию их в различных ситуациях.

Практические методы обеспечивают проверку двигательных действий ребенка, правильности их восприятия, моторных ощущений. Практические методы жестко регламентированы. К ним относят игровой и соревновательный методы.

При обучении движениям все методы взаимосвязаны. Каждый из них включает в себя систему приемов, которые объединяются для решения обучающих задач. Приемы направлены на оптимизацию усвоения

движений, осознание двигательной задачи, индивидуальное развитие каждого ребенка.

Наглядно-зрительные приемы включают правильный, четкий показ образца движения или отдельных его элементов; подражание образцам окружающей жизни; использование зрительных ориентиров для формирования ориентировки в пространстве; использование фотографий, графиков, рисунков [31].

Тактильно-мышечная наглядность основана на непосредственной помощи инструктора, который путем прикосновения к ребенку уточняет и направляет положение отдельных частей его тела. Например, инструктор проводит рукой по спине ребенка, чтобы тот перестал сутулиться и принял физиологичное положение тела, или помогает ребенку наклониться пониже, если тот затрудняется сделать наклон вперед. Использование этого приема должно быть кратковременным. В противном случае ребенок привыкает к помощи взрослого и не стремится к самостоятельному качественному выполнению движения.

Предметная наглядность включает использование предметов, пособий для формирования представлений о движении, способствует контролю и коррекции положения тела при выполнении упражнений. Так, для формирования правильной осанки используют ходьбу с мешочком на голове, обще развивающие упражнения с палкой и т.д.

Наглядно-слуховые приемы осуществляют звуковую регуляцию движений, которые выполняются под музыку, песни, бубен, барабан, прибаутки, стихотворения. Использование слуховой наглядности не только улучшает качество движений, регулирует темп и ритм, но и вызывает у ребенка эмоциональный подъем, стимулирует желание выполнять движения.

Приемы словесного метода играют важную роль при обучении ребенка движению. Это пояснения, сопровождающие конкретный показ движения или его отдельных элементов; указания о выполнении движения;

беседа, предваряющая введение новых физических упражнений и подвижных игр; уточняющая сюжет подвижной игры или последовательность двигательных действий; вопросы, которые инструктор задает ребенку до начала выполнения физических упражнений, чтобы выяснить, насколько он осознал последовательность выполнения двигательных действий, или проверить имеющиеся представления об игровых действиях, образах сюжетной подвижной игры, уточнить игровые правила. Широко используются команды, распоряжения, сигналы, например: «Равняйся», «Раз, два, три беги! И т.д. Они требуют различной интонации, динамики и выразительности. На занятиях используются считалки. Они способствуют выработке таких необходимых человеку качеств, как честность, благородство, чувство товарищества. Музыкальность, ритмичность, художественность считалок вызывают у детей эмоциональный отклик. Они легко запоминаются и используются в самостоятельных играх. К словесным приемам относится образный сюжетный рассказ. Он чаще всего используется для объяснения сюжетных подвижных игр.

Смена видов деятельности обеспечивает эффективность воздействия и стимулирует эмоциональный отклик. Без специального физкультурного оборудования положительный результат невозможен. К ним относятся:

- стандартное физическое оборудование – это гимнастические палки, кегли, обручи, кольцебросы, мячи, мешочки с песком, гимнастические скамейки, тренажеры для стоп и т.д.;

- комплект мягких модулей;

Так же на занятиях используются и нестандартное оборудование: «Чудесные треугольники», «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Танграмм», «Колумбово яйцо», блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Чудесный квадрат», дидактические игры по лексическим темам.

Больше всего детям нравится заниматься на крупных модулях. Яркость предметов и их объем привлекают детей. Работая с этим

оборудованием, дети раскрепощаются в движениях, они с желанием выполняют упражнения.

Важным компонентом работы с детьми с речевым недоразвитием является их физическое развитие. Для разработки и проведения занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении требуется реализация следующих организационно-методических условий:

- интеграция физических движений с заданиями развития речи на основе сочетания наглядных, словесных и практических методов при освоении детьми физических упражнений;

- обеспечение частой сменяемости статической и динамической нагрузки для детей.

Если программное содержание занятий по физической культуре для детей с недоразвитием речи состоит из следующих основных разделов: физкультурные занятия, утренняя гимнастика, различные игровые упражнения на способствование речевого развития, упражнений на формирование правильного физиологического дыхания, игр на развитие общей и мелкой моторики, подвижные игры, развивающие игры, упражнения на релаксацию.

Во все комплексы упражнений включать различные виды ходьбы, бег, прыжки, ползание, лазанье. Также включать игровые упражнения в течение дня между учебным или самостоятельными занятиями, эти упражнения будут влиять на утомление ребёнка и способствовать поддержанию высокой работоспособности в течение длительного времени. Уделять большое внимание правильности выполнению дыхательным упражнениям, так как налаживаться обмен веществ и ведет к более быстрому выведению шлаков и жидкости из организма. В различные виды игровых упражнений подбирать игры на развитие общей и мелкой моторики, они повышают активность, развивают подражательность, формируют игровые навыки, совершенствуют просодические компоненты

речи, повышают творческую активность детей с недоразвитием речи. Двигательно-речевые игры, они способствуют развитию мышления и поддерживают интерес к занятию.

В конечную стадию комплекса упражнений ввести раздел «релаксация» и «массаж или самомассаж» для снятия мышечного и эмоционального напряжения, что ведёт к усилению кровотока в организме ребёнка.

В процесс физического воспитания в дошкольном учреждении включить: закаливание, создать условия непрерывной двигательной активности, формировать широкий круг игровых действий, развивать быстроту, силу, выносливость.

Включать в комплексы серию упражнений и заданий на постановку диафрагмально-речевого дыхания, воздействовать на биологическую активную точку (точечный массаж) она стимулирует и успокаивает нервную систему, пластико-ритмическую гимнастику, игровую деятельность, коррекционные упражнения для укрепления опорно-двигательного аппарата.

В задачи инструктора по физической культуре по воспитанию и развитию детей с недоразвитием речи от 6 до 8 лет:

- содействовать гармоничному физическому развитию детей;
- накапливать и обогащать двигательный опыт детей;
- добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;
- закреплять двигательные умения и знание правил в спортивных играх и упражнениях;
- закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- закреплять умение осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;

- развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

- формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании

В составе логопедической группы детского сада входят 18 человек: 8 мальчиков и 10 девочек. Все дети с разным уровнем развития речи, соответственно с разным уровнем развития физических особенностей. Перед инструктором по физической культуре стоит сложная задача распределения физической нагрузки для детей с разным речевым распределены только по возрастным и половым категориям.

До начала опытной экспериментальной работы инструктору по физической культуре предстоит провести диагностику физической подготовки детей и изучить карты индивидуального развития каждого ребенка с недоразвитием речи. В МБДОУ № 30 заполняют карты медицинский персонал, дефектологи или логопеды, психолог, музыкальный руководитель и в конечном этапе инструктор по физической культуре. В них прописаны уровень речевого отставания, все мед.показания, уровень развития моторики.

После изучения этих карт инструктору предстоит познакомиться с детьми и провести диагностику физической подготовки каждого ребёнка. Для сравнения физической подготовки детей сравнить с диагностикой детей из обычной физиологической группы.

Некоторым детям с недоразвитием речи трудно выразить свои эмоции и их движения скованные, инструктор должен пытаться расположить к себе ребенка с помощью игровой деятельности [37].

После изучения индивидуальных карт развития каждого ребенка инструктору предстоит подобрать и составить комплексы упражнений для способствования развития общей и мелкой моторики. Также эти комплексы должны включать игровые упражнения с проговариванием всех букв алфавита. Разрабатывать комплексы инструктор должен совместно с

логопедом или дефектологом. Разработанные комплексы представлены в приложении А.

Каждое занятие должно включать в себя вводную часть - разминку, основную и заключительную. Само занятие длится 25-30 минут в него включены вводная часть 4-6 минут, основная 18-20 минут и заключительная 3-4 минуты. Занятия проводятся в спортивном зале детского сада. Все дети должны быть одеты в одинаковую форму (белая футболка, шорты или штаны, кеды или кроссовки).

В течение года в городе Красноярске проводятся детские соревнования - «Меткие стрелки», «Многоборье», «Подвижные игры». По итогам диагностики на начало года отбираются дети не только из обычной физиологической группы детей а также и из логопедической. Некоторые дети из логопедической группы тоже попадают на эти соревнования и не отстают от своих сверстников даже на городском уровне.

На завершающем этапе после применения комплекса физических упражнений коррекционной направленности предстоит провести диагностику детей на конец учебного года и проверить его эффективность.

Вывод по первой главе

Практика показывает, что родители поздно обращают внимание на развитие речи ребенка, задержка развития речи сказывается на интеллектуальном развитии ребенка, затрудняет познавательный процесс, нарушает процесс общения. Проблему позволяет решить с помощью развитие двигательной активности ребенка.

Выделяется три уровня речевого развития:

Первый уровень речевого развития - характеризуется отсутствием речи.

Второй уровень речевого развития - кроме жестов и “лепетных” слов появляются хотя и искаженные, но достаточно постоянные общеупотребительные слова.

Третий уровень речевого развития - характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Причинами общего недоразвития речи являются различные неблагоприятные воздействия как во внутриутробном периоде развития (интоксикации, токсикоз), так и во время родов (родовая травма, асфиксия), а также в первые годы жизни ребёнка.

Дети, имеющие второй и третий уровни развития речи, составляют основной контингент специальной логопедической группы ДОО. Отбор детей с ограниченными возможностями здоровья во все типы и виды образовательных учреждений осуществляет психолого-медико-педагогическая комиссия. Родители могут самостоятельно обратиться на прием в ПМПК, но чаще ребенка направляют специалисты из образовательного учреждения. Комиссия дает заключение о состоянии психофизического развития ребенка и рекомендации о дальнейших формах обучения.

Есть такая проблема, родители не дают согласия и не обращаются в специальные учреждения для направления в специальную группу здоровья и ребёнок посещает детский сад в обычную физиологическую группу. Воспитатели и узкие специалисты вынуждены подобрать специальную адаптированную программу для таких детей.

В МБДОУ Комбинированного вида №30 города Красноярск укомплектованы 2 группы детей с ограниченными возможностями здоровья - это группы детей с общим недоразвитием речи.

Занятия в специализированных ДОО перераспределены между воспитателями, логопедами и узкими специалистами. Так, занятия по развитию речи, формированию элементарных математических представлений, конструированию, по развитию игровой деятельности в

части специальных дошкольных учреждений проводят не воспитатели, а учителя-дефектологи или логопеды.

Важным компонентом работы с детьми с речевым недоразвитием является их физическое развитие. Для разработки и проведения занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении требуется реализация следующих организационно-методических условий:

- интеграция физических движений с заданиями развития речи на основе сочетания наглядных, словесных и практических методов при освоении детьми физических упражнений;

- обеспечение частой сменяемости статической и динамической нагрузки для детей.

Глава II. Практика организации занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении

2.1. Реализация организационно-методических условий разработки и проведение занятий физического развития детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении

Комплекс упражнений для детей с недоразвитием речи рассчитан на 72 занятия, по 2 занятия в неделю в течении учебного года. Каждое занятие длится 25 минут, по санитарным нормам 6-7 лет детей в логопедических группах дошкольного образовательного учреждения.

По разработанному комплексу программное содержание занятий для детей с недоразвитием речи физической культуры состоит из следующих основных разделов:

- физкультурные занятия;
- утренняя гимнастика;
- упражнения в течение дня;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха (дыхательные упражнения);
- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики и игры на развитие пространственной ориентации;
- игры включают в себя подвижные игры, двигательные-речевые игры, оздоровительно-развивающие игры;
- релаксация;
- массаж или самомассаж.

В раздел «физкультурных занятий» включает ходьбу, бег, прыжки ползанья лазанья и метание.

В раздел «дыхательные упражнения» это насыщение организма кислородом, в результате чего улучшается работа всех органов, в том числе налаживается и обмен веществ, что ведет к более быстрому выведению шлаков и жидкости из организма.

В раздел «игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики» входит переключивание мелких предметов в эстафетах, броски и ловля мяча, серсо и другие. Различные виды деятельности требуют участия обеих рук. Исследователи говорят о необходимости развития как правой, так и левой руки и советуют выполнение действий с предметами распределять между ними.

Раздел игры: подвижные игры, которые являются составной частью физкультурных, музыкальных занятий, могут быть проведены на праздничных утренниках, в часы развлечений, на прогулке. Подвижные игры, нормализуя моторную функцию ребенка, помогают решить и ряд других коррекционно-воспитательных задач: повышают активность, развивают подражательность, формируют игровые навыки, совершенствуют просодические компоненты речи, поощряют творческую активность детей.

Двигательно-речевые игры развивают мышление и речь детей, поддерживают интерес детей к занятию, физиологическую потребность в движениях. Кроме того речевые игры помогают мне совершенствовать основные виды движений.

Оздоровительно-развивающие игры применяются совместно с учителем – логопедом для решения двигательных задач, координации речи и движений, снятия психоэмоционального напряжения, воспитания навыка взаимодействия в группе и подчинения инструкциям.

Раздел «релаксация» используется в конце занятия. Она включает в себя упражнения на расслабление мышц рук, ног, лица, шеи, туловища,

снятие мышечного и эмоционального напряжения. В основном провожу в положении лежа, под музыку.

Раздел «массаж для детей с недоразвитием речи». За счет массажа идёт раздражение клеток капилляров головы, что ведёт к усилению кровотока, насыщению крови кислородом. Детки становятся более спокойными, и у них лучше динамика обучения. Чаще всего используются массажеры.

В процессе физического воспитания детей старшего дошкольного возраста решаются следующие задачи:

- закаливание организма с целью укрепления сердечно сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме;

- создание условий для целесообразной двигательной активности детей;

- непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических);

- формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия;

- развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, координационных способностей, умения сохранять равновесие;

- формирование широкого круга игровых действий;

- воспитание интереса к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Реализация этих задач осуществляется на основе оздоровительной и коррекционно-воспитательной направленности каждого урока.

Первое направление занятий включает серию упражнений и заданий по постановке диафрагмально-речевого дыхания. Неправильное или слабое участие дыхательных мышц наносит вред процессу

звукообразования, и поэтому основная задача этого направления – постановка правильного дыхания и увеличения жизненного объема лёгких.

Второе направление занятий комплекса включает упражнения на развитие моторики; общей и мелкой, особенно круговой мышцы рта и мышц, удерживающих челюсть в сомкнутом состоянии.

Третье направление – это закаливание. Это направление начинается с самого рождения, в семье, и если с этим не справились родители, наша задача – постепенно и регулярно заниматься закаливанием.

Четвертое направление – точечный массаж – это воздействие на биологически активную точку (БАТ - биологические активные точки) методом надавливания с легким массажем. На БАТ воздействуют пальцем или кистью: воздействие на определенную точку стимулирует или успокаивает нервную систему, усиливает кровоснабжение, регулирует трофику тканей, желез внутренней секреции, уменьшает болезненность, снижает нервное и мышечное напряжение.

Пятое направление – пластико–ритмическая гимнастика строится на импровизации в танце, образных движений аудиовизуальных картин, что решает следующие задачи:

- Коррекционные задачи;
- Задачи развитие слухового и зрительного внимания;
- Задачи развитие гибкости, силы;
- Формирования правильной осанки;
- Развитие координации движений;
- Синхронное выполнение упражнений с ритмом музыкального сопровождения.

Шестое направление – игровая деятельность. Игра как форма активности занимает значительное место в жизни ребенка, игра сама по себе является не только тратой сил, сколько их источником.

Игра:

- Привлекает к себе, становясь источником новых сил и новой психофизической энергией;
- Развивает ребенка;
- Укрепляет его физически;
- Учит управлять своими эмоциями и ощущениями.

Седьмое направление – коррекционные упражнения применяются для укрепления опорно–двигательного аппарата, для развития равновесия, формирования правильной осанки.

Общая моторика:

- Развитие координации движения;
- Специальные упражнения, укрепляющие мышцы, связанные с речью (мимическая гимнастика, артикуляционные движения).

Дыхательная гимнастика:

- Укрепление опорно-двигательного аппарата;
- Специальные упражнения по ЛФК;
- Развитие физических способностей.

Точечный Массаж:

- Оздоровительный;
- Специальный.

Задачи коррекционной работы инструктора по физической культуре:

- Дифференциация носового и ротового дыхания;
- Развитие мышечных движений (жевание, улыбка, радость, грусть.);
- Развитие слухового внимания;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие общей координации;
- Развитие координации между движением и словом;
- Развитие динамической координации движений (напряжение – отдых – напряжение).

Таблица 1- Развивающие задачи по планированию на первый период
сентябрь, октябрь, первая неделя ноября
У-А-АУ-И-Э-О-Ы; П-Т-К-Л-И-Х-С

| Месяц Тема | ИГРЫ | ЦЕЛЬ |
|-----------------|--|--|
| СЕНТЯБРЬ | «Запрещенное движение» «Вершки и корешки» «Карлики-великаны» «Орех-шишка» | Развитие быстроты реакции, внимания, сообразительности, умение сохранять равновесие. |
| | «Найди свой домик» «Найди свою пару» «Возьми предмет» | Развитие слухового и зрительного внимания, быстроты реакции, умение ориентироваться в пространстве. |
| | «Летает-не летает» | Обогащение словарного запаса, внимания, сообразительность. |
| | «Наше тело» «Телуупражнение» «Путанка» | Изучение своего тела, закрепление в игре, расширение знаний о своем теле. |
| | «Братья ленивцы» «Замок» | Развитие мягких мышц кисти, устной связной речи, обучение независимым движениям пальцев рук, воображения. |
| ОКТАБРЬ | «Совушка» | Умение удерживать равновесие, реакция, воображение. |
| | «Подарки» | Развитие произвольности движений, пантомимических умений. |
| | «Охотники и утки» «Прыгни-присядь» «Рыбы, птицы, звери» «Три стихии. Земля. Вода. Воздух» | Развитие ловкости, умение ориентироваться в пространстве, быстроты реакции, координации движений, меткости, прыгучести, обогащение знаний. |
| НОЯБРЬ | «Гуси-гуси» (слова) «Повар и котята» | Умение слушать команды, развитие сноровки, ловкости, подражание. |
| | «Бычок» (игровые задания) | Расслабление мышц спины, подражание. |

| | | |
|--|--|--|
| | «Отгадай животное» (маска не соответствует движениям) | Развитие мышления, сообразительности, координации движений, словарного запаса. |
|--|--|--|

Таблица 2 – Развивающие задачи по планированию на второй период 2-4

неделя ноября, декабрь

З-Ц-Ш-Л-Ж-Р

| | | |
|----------------|--|--|
| НОЯБРЬ | «Хитрая лиса» «Сторож, зайцы, охотники» «Космонавты» (слова) | Развитие координации движений, быстроты реакции, внимания, умения ориентироваться в пространстве, овладение стихотворной речью. |
| | «Платочек» «Снятие шапки» (эстафета) | Развитие музыкальности, реакции, внимания, скоростно-слоговых качеств, ловкости, товарищества в команде. |
| | «Чья монета» «Ловкие обезьянки» «Тише едешь – дальше будешь» «Спутанные кони» | Профилактика плоскостопия, развития ловкости, мышц ног и стопы. Формирование осанки, внимания. Взаимодействие в паре, согласование движений, развитие ловкости, товарищества. |
| ДЕКАБРЬ | «Жмурки» (слова) «Мышеловка» (слова) | Ориентировка в пространстве, развитие координации |
| | «Юрта» «Здравствуй, догони» «Отгадай и догони»» | Развитие быстроты, ловкости, словарного запаса, развитие сенсорных качеств, слухового внимания, координации движения. |
| | «Михасик» | Расширение словарного запаса, реакции, зрительного и слухового внимания. |
| | «Дотронься до» | Представление о цвете, форме, размере, и других свойствах, развитие быстроты реакции. |
| ЯНВАРЬ | «Льдинки, ветер и мороз» (слова) «Два мороза» (слова) «Загони льдинку» | Развитие согласованных движений и слов, ловкости, прыгучести. |
| | «Палочка-стукалочка» «Похитители огня» | Развитие слухового внимания, речи, развитие скоростно-слоговых качеств. |

| | | |
|--|---|---|
| | «Воевода» «Воробушки и автомобиль» «Светофор» | Закрепление правил дорожного движения, развитие подражательных движений, сохранение равновесие. |
|--|---|---|

Таблица 3 – Развивающие задачи по планированию на третий период
февраль, март, апрель

Ч-Щ

| | | |
|----------------|---|---|
| ФЕВРАЛЬ | «Лови-не лови» «Мяч водящему» (эстафета) «Мой веселый звонкий мяч» «Караси и щука» | Развитие ловкости, меткости, координации движений, согласованности слов и движений. Развитие находчивости, ловкости, подражательные движения (способы плавания) |
| | «Волшебные превращения» «Неразлучные друзья» «Ловкая пара» (с мячом) | Умение придумывать персонаж сказки, развитие сообразительности, согласованность движений с товарищем |
| МАРТ | «Ручейки озера» (2 команды) «Мы веселые ребята» «Лохматый пес» | Развитие умений ориентироваться на других. Развитие сноровки, согласованность слов и движений. |
| | «Защити товарища» | Воспитание дружбы, товарищества, развитие ловкости. |
| | «Белый шаман» (с бубном) «Затейники» | Развитие ритмичности и музыкальности слухового внимания, воображение, выразительности. |
| АПРЕЛЬ | «Перышки» «Цветочки на поляне» (слова) «Подпрыгни и подуй» | Учить дышать через нос, делать длинный выдох. Согласовывать движения и дыхание, физические упражнения. |
| | «Мышеловка» «Уголки» | Развитие реакции, согласованности движений в команде. |
| | «Облака» (мышечная гимнастика, слова) «Курочка и цыплята» (слова) | Развитие воображения, выразительности движений, развитие способности к сопереживанию. |
| МАЙ | «Азбука зарядка» «Выполни фигуру» (на ковриках) | Развитие гибкости тела, запоминание букв, развитие координации, закрепление цвета, форм предмета. |
| | «Циркачи и акробаты» «Пожарные на учениях» | Развитие гибкости растяжки, ловкости, выразительности движения. |

| | | |
|--|---|---|
| | «Вызов номеров» (две команды) «Строим цифры» (собираются от названного числа) | Знание цвета и цифр, развитие реакции, скоростно-силовых качеств, развития внимания, реакции, знание счета. |
| | «Собери букет» (буквы) | Умение сложить слово из букв, внимание, Р.Р. |

Эти занятия способствуют оздоровлению детского организма, постановке диафрагмально–речевого дыхания, совершенствованию координации основных видов движений, мелкой моторики рук, артикуляционной моторики, обогащению словарного запаса, преодолению межполушарной асимметрии мозга, формированию положительных личностных качеств в поведении ребенка, общительности, умение рассчитывать свои силы, воспитание самоконтроля, смелости, решительности, настойчивости, скромности, отзывчивости, чувства товарищества.

В целях контроля эффективности комплекса физических упражнений для физической подготовки детей с недоразвитием речи проводится мониторинг (диагностика), два раза в год (в сентябре и мае). Учет двигательных возможностей и подготовленности дошкольников с недоразвитием речи группы мы берём по 4 тестам – бег на дистанции 30 м, прыжкам в длину и с места, метанию на дальность мяч 1 кг, гибкости [34].

2.2. Опытнo-экспериментальная работа по организации занятий физическим развитием детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении

Анализ результатов опытнo-экспериментальной работы по реализации условий обучения физической культуры детей с недоразвитием речи в дошкольном образовательном учреждении осуществлялось на основе ориентированным показателям физической подготовки соответствующего возраста.

Диагностика физической подготовки осуществлялась для того, чтобы определить уровень эффективности разработанного комплекса упражнений по физической культуре на физические показатели детей с недоразвитием речи.

Для определения уровня физической подготовки детей логопедической группы было проведено несколько занятий диагностики физической подготовки. Для оценивания взято четыре показателя: прыжок в длину, наклон вперёд из положения стоя (см.), бег на дистанцию 30 метров, бросок набивного мяча (см.). Нормы представлены в приложении Б.

Опытно-экспериментальная работа проводилась в условиях учебного процесса на занятиях по физической культуре в спортивном зале и на спортивной площадке детского сада №30 в городе Красноярске по адресу переулок Светлогорский 15 «А».

Результаты сравнивались с возрастными ориентировочными показателями физической подготовки физиологической группы определенного возраста. В контрольную группу входят дети из обычной физиологической группы дошкольного образовательного учреждения. В контрольную и экспериментальную группу входят дети, которые очень редко пропускали занятия физической культуры. Из физиологической группы выбрано 14 детей, 7 мальчиков и 7 девочек, также как и из экспериментальной – 7 мальчиков и 7 девочек.

Диагностика физической подготовки проводилась в начале и конце учебного года (2016-2017), дети возрастной категории 6-7 лет.

Участники экспериментальной группы представлены в таблице 4, а также для сравнения физической подготовки детей с недоразвитием речи представлена физиологическая группа детей как контрольная.

Таблица 4 – Участники опытно-экспериментальной работы

| Контрольная группа | Экспериментальная группа |
|--------------------|--------------------------|
| Илья В. | Остап Б. |

| | |
|--------------|---------------|
| Александр Б. | Илья З. |
| Евгений Д. | Роман И. |
| Макар М. | Сергей К. |
| Дмитрий С. | Глеб К. |
| Артем М. | Константин К. |
| Алексей Ф. | Никита Ю. |
| Ксения Н. | Виктория Б. |
| Надежда Н. | Анна Ж. |
| Анастасия Р | Варвара К. |
| Алиса С. | Полина К. |
| Надежда Ш. | Полина С. |
| Мирослава Ч. | Виктория С. |
| Олеся Я. | Софья Т. |

Экспериментальная группа с начала учебного года занималась по специально разработанными комплексами физических упражнений для детей с недоразвитии речи . Комплексы занятий представлены в приложении А.

В контрольной группе проводились занятия для физиологической группы детей дошкольного образовательного учреждения по программе Пензулаевой Л.И. Васильевой М. А.

В таблице 5 представлены результаты на начало года диагностики детей бег на дистанции 30 метров.

Таблица 5 – Показатели контрольной и экспериментальной группы – бег на дистанции 30 метров на начало года

| Контрольная группа | Бег 30 метров(сек.) на начало года | Экспериментальна группа | Бег 30 метров(сек.) на начало года |
|--------------------|------------------------------------|-------------------------|------------------------------------|
| Илья В. | 7.44 | Остап Б. | 8.21 |
| Александр Б. | 6.77 | Илья З. | 10.34 |
| Евгений Д. | 7.00 | Роман И. | 11.30 |
| Макар М. | 9.32 | Сергей К. | 8.92 |
| Дмитрий С. | 8.52 | Глеб К. | 8.42 |
| Артем М. | 9.47 | Константин К. | 7.83 |
| Алексей Ф. | 6.89 | Никита Ю. | 10.00 |
| Ксения Н. | 7.27 | Виктория Б. | 9.76 |

| | | | |
|--------------|-------|-------------|------|
| Надежда Н. | 8.55 | Анна Ж. | 8.56 |
| Анастасия Р. | 7.00 | Варвара К. | 8.33 |
| Алиса С. | 6.90 | Полина К. | 8.98 |
| Надежда Ш. | 10.11 | Полина С. | 9.90 |
| Мирослава Ч. | 8.22 | Виктория С. | 8.28 |
| Олеся Я. | 9.00 | Софья Т. | 7.24 |

По итогам диагностики бега на дистанции 30 метров в начале учебного года в контрольной группе 64% детей пробежало с низким показателем (норма у мальчиков 7.0-6.3, у девочек 7.5-6.6) и всего 36% детей пробежали со средним показателем, с высоким показателем %.

По итогам диагностики в экспериментальной группе всего одна девочка пробежала со средним показателем, 7% со средним 93% низким и 0% с высоким.

В таблице 3 представлены показатели бега на дистанции 30 метров в конце учебного года (май).

Таблица 6 – Показатели контрольной и экспериментальной группы – бег на дистанции 30 метров в конце учебного года

| Контрольная группа | Бег 30 метров(сек.) на конец года | Экспериментальная группа | Бег 30 метров(сек.) на конец года |
|--------------------|-----------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|
| Илья В. | 5.63 | Остап Б. | 6.76 |
| Александр Б. | 6.12 | Илья З. | 8.56 |
| Евгений Д. | 5.82 | Роман И. | 9.73 |
| Макар М. | 9.54 | Сергей К. | 6.13 |
| Дмитрий С. | 6.06 | Глеб К. | 8.00 |
| Артем М. | 9.87 | Константин К. | 5.64 |
| Алексей Ф. | 6.16 | Никита Ю. | 8.76 |
| Ксения Н. | 6.22 | Виктория Б. | 6.55 |
| Надежда Н. | 6.54 | Анна Ж. | 5.77 |
| Анастасия Р. | 5.74 | Варвара К. | 6.06 |
| Алиса С. | 6.51 | Полина К. | 7.65 |
| Надежда Ш. | 10.81 | Полина С. | 9.30 |
| Мирослава Ч. | 7.78 | Виктория С. | 7.26 |
| Олеся Я. | 6.43 | Софья Т. | 6.11 |

На конец учебного года в контрольной группе 36% детей пробежало с низким показателем, 29% со средним и 36% с высоким результатом (норма у детей семи лет мальчики 6.2-5.7секунд, девочки 6.5-5.9 секунд). В экспериментальной группе 57% детей с низким, 29% со средним и 14% детей с высоким.

Итоги диагностики теста – бег на дистанции 30 метров изображены на рисунке 1.

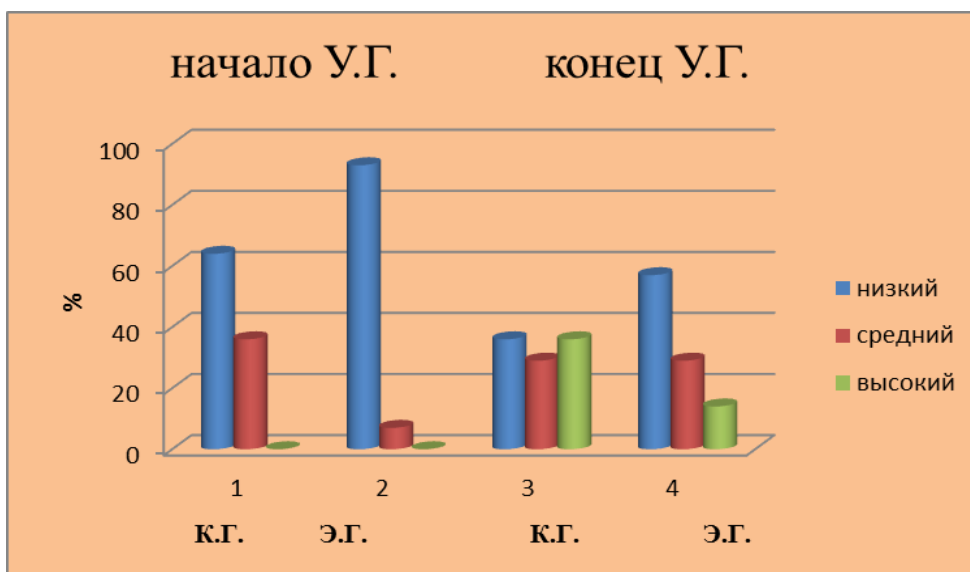


Рисунок 1-Уровень физической подготовки бег на дистанции 30 метров (У.Г. – учебный год; К.Г. – контрольная группа; Э.Г. – экспериментальная группа)

По результатам диагностики на конец учебного года в экспериментальной группе средний и высокий результат улучшился по сравнению с началом учебного года. Экспериментальная группа не превзошла по результатам контрольную группу.

В таблице 7 представлены результаты прыжка в длину с места на начало учебного года в сентябре.

Таблица 7 – Показатели контрольной и экспериментальной группы – прыжок в длину с места на начало учебного года

| Контрольная группа | Прыжок в длину с места | Экспериментальная группа | Прыжок в длину с места |
|--------------------|------------------------|--------------------------|------------------------|
| Илья В. | 126 | Остап Б. | 97 |
| Александр Б. | 98 | Илья З. | 102 |
| Евгений Д. | 105 | Роман И. | 86 |
| Макар М. | 128 | Сергей К. | 108 |
| Дмитрий С. | 103 | Глеб К. | 111 |
| Артем М. | 143 | Константин К. | 144 |
| Алексей Ф. | 101 | Никита Ю. | 136 |
| Ксения Н. | 112 | Виктория Б. | 129 |
| Надежда Н. | 104 | Анна Ж. | 107 |
| Анастасия Р. | 116 | Варвара К. | 104 |
| Алиса С. | 122 | Полина К. | 100 |
| Надежда Ш. | 94 | Полина С. | 94 |
| Мирослава Ч. | 99 | Виктория С. | 117 |
| Олеся Я. | 105 | Софья Т. | 102 |

По итогам показателей прыжка в длину на начало года в контрольной группе 7% детей с высоким уровнем, 93% со средним, 0% с низким (норма у мальчиков от 100см.-140см., у девочек от 90 см.-140 см.). В экспериментальной группе 11% детей с низким результатом, со средним 79, 7% с высоким.

В таблице 8 представлены показатели диагностики прыжка в длину с места на конец учебного года.

Таблица 8 – Показатели контрольной и экспериментальной группы – прыжок в длину с места на конец учебного года

| Контрольная группа | Прыжок в длину с места | Экспериментальная группа | Прыжок в длину с места |
|--------------------|------------------------|--------------------------|------------------------|
| Илья В. | 144 | Остап Б. | 136 |
| Александр Б. | 131 | Илья З. | 145 |
| Евгений Д. | 133 | Роман И. | 133 |
| Макар М. | 156 | Сергей К. | 143 |

| | | | |
|--------------|-----|---------------|-----|
| Дмитрий С. | 143 | Глеб К. | 131 |
| Артем М. | 174 | Константин К. | 147 |
| Алексей Ф. | 138 | Никита Ю. | 157 |
| Ксения Н. | 126 | Виктория Б. | 150 |
| Надежда Н. | 129 | Анна Ж. | 132 |
| Анастасия Р. | 153 | Варвара К. | 129 |
| Алиса С. | 151 | Полина К. | 126 |
| Надежда Ш. | 128 | Полина С. | 97 |
| Мирослава Ч. | 127 | Виктория С. | 125 |
| Яценко Олеся | 142 | Тагаева Софья | 137 |

По итогам показателей прыжка в длину на конец учебного года в контрольной группе 0% детей с низким уровнем, 71% со средним, 21 с высоким (норма у мальчиков от 130см.-155см., девочки от 125 см.-150 см.). В экспериментальной группе 7% детей с низким показателем, 73% со средним, 20% с высоким.

Итоги диагностики – прыжок в длину с места изображены на рисунке 2.

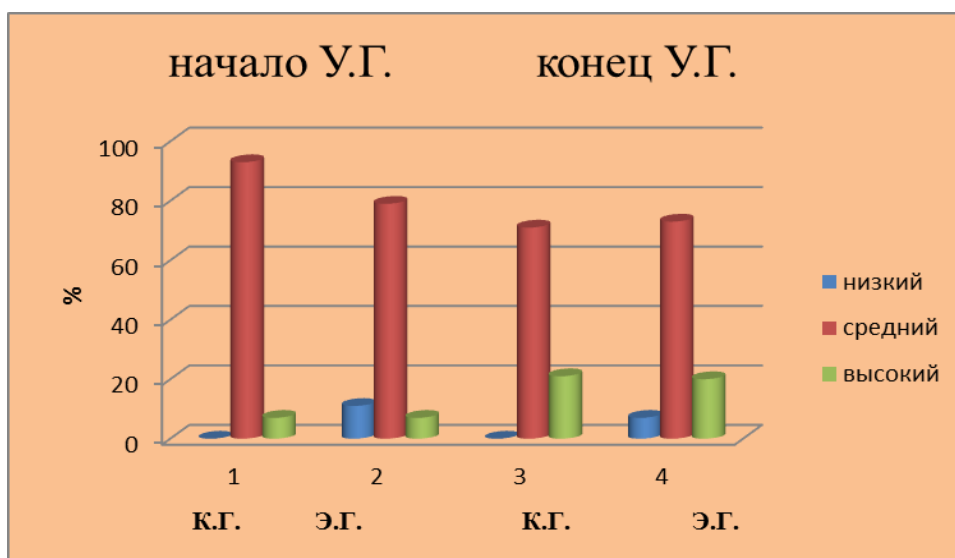


Рисунок 2 - Уровень физической подготовки прыжка в длину с места

По итогам диагностики прыжка в длину с места на конец учебного года в экспериментальной группе детей средний показатель уменьшился в пользу высокого.

В таблице 9 представлены результаты диагностики наклона туловища вперёд из положения стоя (тест на гибкость) на начало учебного года.

Таблица 9 – Показатели контрольной и экспериментальной группы – наклон туловища вперёд из положения стоя на начало учебного года

| Контрольная группа | Наклон вперёд из положения стоя (см.) | Экспериментальная группа | Наклон вперёд из положения стоя (см.) |
|--------------------|---------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------|
| Илья В. | 7 | Остап Б. | 4 |
| Александр Б. | 4 | Илья З. | 2 |
| Евгений Д. | 1 | Роман И. | 9 |
| Макар М. | 3 | Сергей К. | 7 |
| Дмитрий С. | 8 | Глеб К. | 1 |
| Артем М. | 5 | Константин К. | 0 |
| Алексей Ф. | 0 | Никита Ю. | 9 |
| Ксения Ф. | 13 | Виктория Б. | 6 |
| Надежда Н. | 8 | Анна Ж. | 4 |
| Анастасия Р. | 5 | Варвара К. | 8 |
| Алиса С. | 0 | Полина К. | 0 |
| Надежда Ш. | 8 | Полина С. | 7 |
| Мирослава Ч. | 21 | Виктория С. | 8 |
| Олеся Я. | 7 | Софья Т. | 5 |

По результатам диагностики – наклон туловища вперёд из положения стоя на начало года в контрольной группе 29% детей с низким показателем, 36% со средним и 36% с высоким. В экспериментальной группе 50% детей с низким уровнем, со средним 29% и 21% с высоким (норма у мальчиков 4-7 см., у девочек 7-10см.).

В таблице 10 представлены результаты диагностики - наклон туловища вперёд на конец учебного года.

Таблица 10 – Показатели контрольной и экспериментальной группы – наклон туловища вперёд из положения стоя на конец учебного года

| Контрольная группа | Наклон вперёд из положения стоя (см.) | Экспериментальная группа | Наклон вперёд из положения стоя (см.) |
|--------------------|---------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------|
| Илья В. | 7 | Остап Б. | 5 |
| Александр Б. | 5 | Илья З. | 6 |
| Евгений Д. | 5 | Роман И. | 9 |
| Макар М. | 6 | Сергей К. | 7 |
| Дмитрий С. | 8 | Глеб К. | 1 |
| Артем М. | 5 | Константин К. | 4 |
| Алексей Ф. | 2 | Никита Ю. | 11 |
| Ксения Н. | 15 | Виктория Б. | 6 |
| Надежда Н. | 12 | Анна Ж. | 14 |
| Анастасия Р. | 9 | Варвара К. | 9 |
| Алиса С. | 8 | Полина К. | 5 |
| Надежда Ш. | 10 | Полина С. | 8 |
| Мирослава Ч. | 21 | Виктория С. | 12 |
| Олеся Я. | 7 | Софья Т. | 9 |

По итогам на конец года в контрольной группе с низким показателем 14% детей, со средним 57% и 29% с высоким. В экспериментальной группе 29% детей с низким показателем, со средним 50% и 21% с высоким.

На рисунке 3 изображены итоги диагностики детей – наклон туловища вперёд из положения стоя.

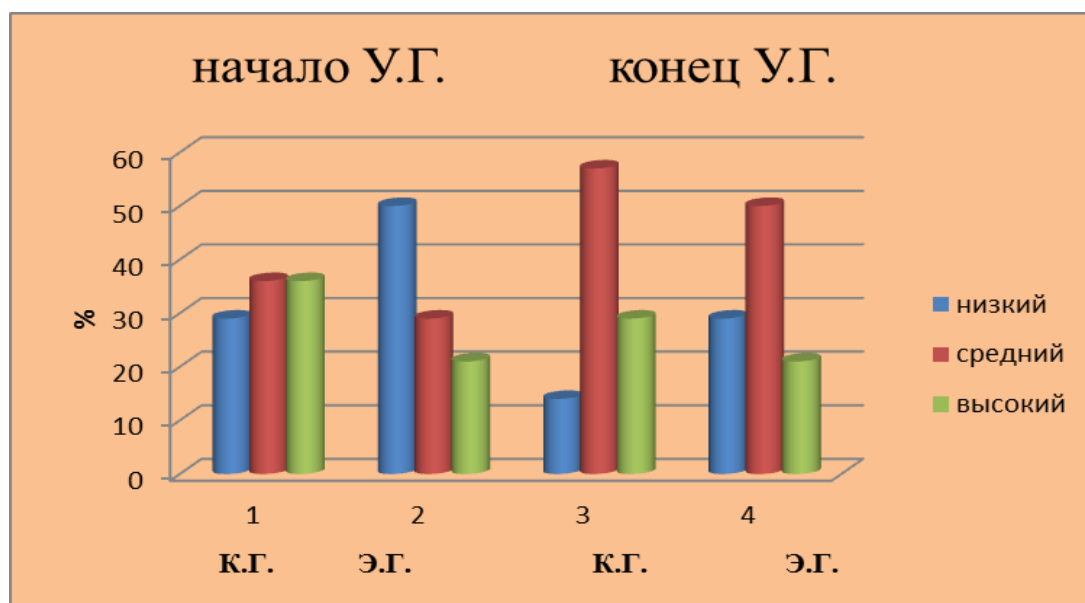


Рисунок 3 - Уровень физической подготовки наклон туловища вперёд из положения стоя

По итогам диагностики – наклон туловища вперед из положения стоя на конец учебного года низкий показатель уменьшился в пользу среднего как в экспериментальной так и в контрольной группе детей.

В таблице 11 представлены результаты диагностики – бросок набивного мяча (мяч весом 1 кг.) на начало учебного года.

Таблица 11– Показатели контрольной и экспериментальной группы – бросок набивного мяча на начало учебного года

| Контрольная группа | Бросок набивного мяча (см.) | Экспериментальная группа | Бросок набивного мяча (см.) |
|--------------------|-----------------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Илья В. | 222 | Остап Б. | 358 |
| Александр Б. | 237 | Илья З. | 206 |
| Евгений Д. | 267 | Роман И. | 243 |
| Макар М. | 281 | Сергей К. | 215 |
| Дмитрий С. | 305 | Глеб К. | 231 |
| Артем М. | 540 | Константин К. | 185 |
| Алексей Ф. | 435 | Никита Ю. | 260 |
| Ксения Н. | 176 | Виктория Б. | 180 |
| Надежда Н. | 212 | Анна Ж. | 205 |
| Анастасия Р. | 275 | Варвара К. | 211 |
| Алиса С. | 280 | Полина К. | 252 |
| Надежда Ш. | 225 | Полина С. | 155 |
| Мирослава Ч. | 230 | Виктория С. | 165 |
| Олеся Я. | 167 | Софья Т. | 179 |

Показатели контрольной группы на начало учебного года в контрольной группе с низким уровнем 7% детей, со средним 71 %, с высоким 21%. В экспериментальной 7% детей с низким показателем, 79% со средним и 14% с высоким.

В таблице 12 представлены результаты диагностики – бросок набивного мяча на дальность (мяч 1 кг.) на конец учебного года.

Таблица 12– Показатели контрольной и экспериментальной группы – бросок набивного мяча на конец учебного года

| Контрольная группа | Бросок набивного мяча (см.) | Экспериментальная группа | Бросок набивного мяча (см.) |
|--------------------|-----------------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Илья В. | 355 | Остап Б. | 380 |
| Александр Б. | 405 | Илья З. | 240 |
| Евгений Д. | 330 | Роман И. | 312 |
| Макар М. | 368 | Сергей К. | 270 |
| Дмитрий С. | 290 | Глеб К. | 265 |
| Артем М. | 537 | Константин К. | 272 |
| Алексей Ф. | 440 | Никита Ю. | 300 |
| Ксения Н. | 220 | Виктория Б. | 195 |
| Надежда Н. | 235 | Анна Ж. | 333 |
| Анастасия Р. | 283 | Варвара К. | 211 |
| Алиса С. | 315 | Полина К. | 255 |
| Надежда Ш. | 250 | Полина С | 210 |
| Мирослава Ч. | 254 | Виктория С. | 185 |
| Олеся Я | 185 | Софья Т. | 205 |

По итогам в контрольной группе показатель детей с низким уровнем 7%, со средним 57%, 36 % с высоким (норма у мальчиков 220-350 см, у девочек 190-330 см.). В экспериментальной группе показатель не изменился с начала года 7% с низким уровнем, 79% со средним и 14 с высоким.

На рисунке 4 изображены итоги диагностики детей упражнения-бросок набивного мяча на дальность.

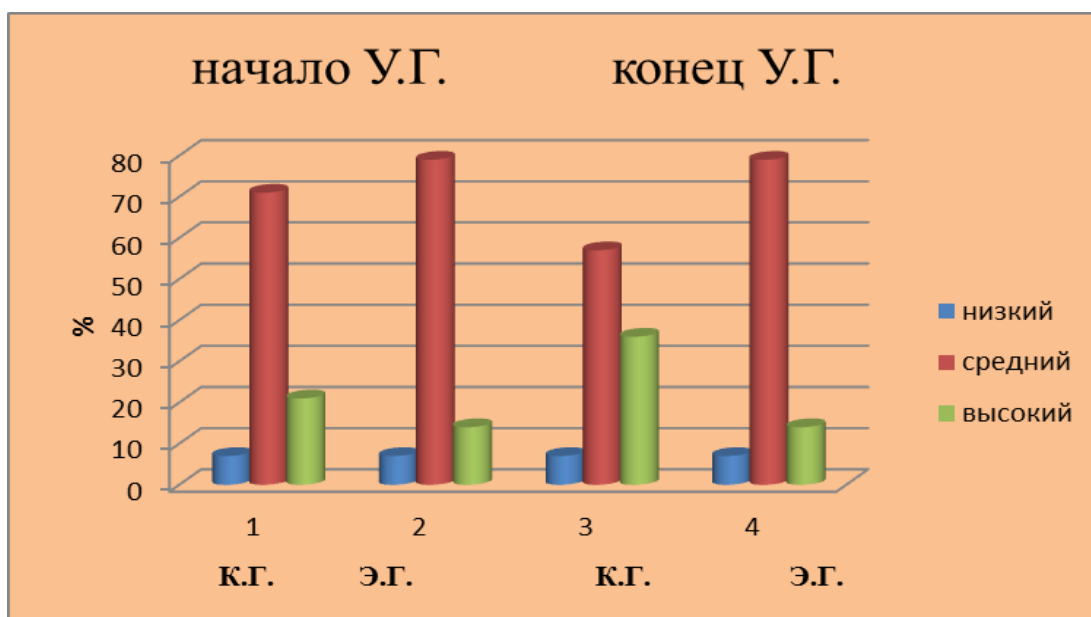


Рисунок 4 - Уровень физической подготовки бросок набивного мяча

По итогам диагностики на конец учебного года физическая подготовка детей с общим недоразвитием речи значительно улучшилась, но не достигла уровня физиологической группы.

Начальная диагностика экспериментальной группы физического развития говорит о том, что у детей с нарушением речи нарушена координация движений, ослаблено внимание, слабый мышечный аппарат. Но из опыта работы, можно сделать вывод; если ребенок посещает д/с регулярно, усваивает разработанную программу коррекционной направленности, постоянно совершенствуя себя, то ни чем не отличается от других детей его возраста, кроме разговорной речи.

Вывод по второй главе

Занятия по физической культуре для детей с недоразвитием речи осуществлялось на базе дошкольного образовательного учреждения. В настоящее время существует большое количество разработанных комплексов упражнений для детей с речевыми отклонениями. Многие из этих комплексов не удовлетворяют условиям, в которых осуществляется образовательный процесс в дошкольных образовательных учреждениях.

Нами были разработаны и реализованы организационно-методические условия для группы детей с недоразвитием речи в дошкольном образовательном учреждении от 6 до 7 лет.

По итогам проведенного эксперимента были получены следующие результаты. В начале исследования по уровню физической подготовки между физиологической группы детей и логопедической группы (экспериментальной и контрольной). В логопедической группе дети значительно отставали по показателям физической подготовки от обычной физиологической группы, что дало право сравнить данные до и после эксперимента.

При анализе диагностики было установлено, что занимающиеся экспериментальной группы успешно справились с заданием и достигли желаемого результата.

Участники которые занимались по обычной методике показали не значительный прирост в результатах в течение года. Дети, которые занимались по специальной программе, улучшили свой результат на конец учебного года, но не превзошли контрольную группу.

Это позволяет сделать вывод о том, что дети экспериментальной группы улучшили свои результаты по физической подготовке. В целом, опытно-экспериментальная работа показала, что использование организационно-методических условий для логопедических групп в дошкольном образовательном учреждении способствуют улучшению получения новых данных физического состояния детей дошкольного возраста с недоразвитием речи в результате использования комплексного подхода к оценке их психофизического развития, а также современных методов оценки физиологических функций организма детей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основании исследования можно сделать следующие выводы. Занятие по физической культуре выступают как педагогический процесс в дошкольных образовательных учреждениях, для организации которых необходимы особые условия организации коллективной деятельности. Образовательный процесс, в специальных дошкольных образовательных учреждениях осуществляется в соответствии со специальными комплексными программами обучения и воспитания разработанными и утвержденными комиссией для каждой возрастной категории детей дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

В специфику занятий по физической культуре детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении включены коррекционные направленности обучения дошкольников, развивающая, предметно-пространственная среда обеспечивает коррекционные условия для развития всех видов детской деятельности. Она решает задачи психического развития детей и обеспечивает достаточно полный контакт с окружающим миром, так как направляет внимание ребёнка на новые действия и ситуации, обогащает его информацией и стимулирует к правильному решению проблемы, тем самым удовлетворяет его потребность в общении. Предметно-развивающая среда оснащена специальными средствами, коррекционно-компенсирующими играми и игрушками, дидактическими пособиями и материалами.

Для улучшения физической подготовки детей разработаны организационно-методические условия для физического развития детей с речевым недоразвитием в логопедических группах дошкольных образовательных учреждений:

- интеграция физических движений с заданиями развития речи на основе сочетания наглядных, словесных и практических методов при освоении детьми физических упражнений;

- обеспечение частой сменяемости статической и динамической нагрузки для детей.

Проверка результативность реализации организационно-методических условий осуществлялась на базе дошкольного образовательного учреждения.

Опытно-экспериментальная работа показала, что участники контрольной группы – это дети из обычной физиологической группы детей детского сада возраста от 6 до 7 лет занимались по обычной общепринятой программе (Пензулаевой Л.И. Васильевой М.А.), показали незначительный прирост в результатах.

В ходе опытно-экспериментальной работы удалось установить, что при применении комплекса упражнений коррекционной направленности для детей с речевым недоразвитием результативно. Диагностика детей в экспериментальной группе показало улучшение результата физической подготовки, Вместе с тем дети не достигли уровня обычной физиологической группы детей. Из полученных данных можно сделать вывод, что детям в логопедической группе труднее усвоить и понять некоторые задания из-за некоторых недостатков в развитии по сравнению с детьми из обычных физиологических групп.

Для большей эффективности разработанного комплекса коррекционных упражнений для детей с речевым недоразвитием попробовать ввести на следующий год 3 занятия в неделю, по согласию родителей.

Полученные результаты позволяют сделать вывод о результативности применения выявленных организационно-методических условий и предложенного комплекса упражнений, разработанных специально для детей с речевым недоразвитием в дошкольном образовательном учреждении.

Библиографический список

1. Адольф, В.А. Вызовы времени – становление профессионально- образовательного сообщества / В.А. Адольф // Сибирский педагогический журнал. – 2013. – №3. – С. 9-13.
2. Аксенова, М.О. Развитие тонких движений пальцев рук у детей с нарушением речи / М.О. Аксенова // Дошкольное воспитание. 1990. - № 8. - С. 14-16.
3. Алексеева, М.М. Речевое развитие дошкольников: Учеб. пособие для студентов высш. и сред. проф. учеб. заведений, обучающихся по спец. "Дошк. педагогика и психология" / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. М.: Academia, 1999.- 157 с.
4. Аханькова, Е.В. Использование приемов творческого рассказывания в процессе коррекционно-логопедической работы с детьми старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Дис. . канд. пед. наук / Е.В. Аханькова. М., 2004. - 209 с.
5. Белякова, Л.И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи / Л. И. Белякова, Н. Н. Гончарова, Т. Г. Шишкова. -М.: Книголюб 2013. 55 с.
6. Бреслав, И.С. Как управляется дыхание человека / И. С. Бреслав. Л.: Наука: Ленингр. отд-ние, 1985. - 160 с.
7. Буденная, Т.В. Логопедическая гимнастика: Метод, пособие /Т. В. Буденная. СПб.: Детство-Пресс, 2001. - 60 с.
8. Бутко, Г. А. Особенности формирования двигательных навыков у дошкольников с задержкой психического развития: Дис. . канд. пед. наук / Г.А. Бутко. М., 2002. - 260 с.
9. Барышева, Т.А. Креативный ребенок: диагностика и развитие творческих способностей / Т.А. Барышева. – Ростов - на - Дону: Феникс, 2016. – 416 с.

10. Васильевой, М. А., Гербовой, В.В., Комаровой Т.С./ Физическое воспитание детей 2 – 7 лет// Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией Т.Г.Анисимова.- Волгоград: Учитель, 2010.

11. Воронова, Е.К. Игры-эстафеты для детей 5-7 лет Практическое пособие Издательство «Арктика» Москва 2013г.

12. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика: Учебное пособие для студ. пед. ин-тов по специальности №2111 "Дефектология" / Г.А. Волкова. -М.: Просвещение, 1985. 191с.

13. Волкова, Г.А. Психолого-логопедическое исследование детей с нарушением речи / Г.А. Волкова. СПб.: Детство-ПРЕСС, 1993. - С. 17 -22.

14. Веницина К.А. Физическое воспитание-теория и методика оздоровительной и адаптивной физической культуры в дошкольном образовательном учреждении/ Веницина К.А. // психолого-педагогический взгляд на профессионально-ориентированное образование: материалы Международной научно-практической конференции 26 октября 2017 г. – Красноярск, 2017. – С. 66-68.

15. Веницина К.А. Особенности детей с нарушением речи в дошкольном образовательном учреждении/ Веницина К.А. // инновационные компетенции и креативность в психологии и педагогики: материалы Международной научно - практической конференции 04 ноября 2017 г.-С. 65-68.

16. Веницина К.А. Физическое развитие детей с органиченными возможностями здоровья в дошкольной образовательной организации/ К.А. Веницина // Вызовы современного образования в исследованиях молодых учёных: материалы Всероссийской научно-практической конференции в рамках XVIII Международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века», посвященного 85-летию КГПУ им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2017. – С.118-120.

17. Генинг, М.Г. Обучение дошкольников правильной речи: Пособие для воспитателей дет. садов / М.Г. Генинг, Н.А. Герман. Чебоксары: Чуваш, кн. изд-во, 1980. - 114 с.

18. Глазырина, Л.Д. Занятия по физической культуре в старшей группе дошкольного учреждения с применением нетрадиционных методов обучения и воспитания / Л.Д. Глазырина. Мн: НМЦентр, 1995. - 240 с.

19. Глазырина, Л.Д. Коррекция речи ребенка с помощью физических упражнений / Л.Д. Глазырина. Мн: Бестпринт, 1996. - 38с.

20. Глазырина, Л.Д. Физическая культура дошкольникам: Программа и программные требования / Л.Д. Глазырина. - М.: Гуманит, Изд. центр ВЛАДОС, 1999.-144с.

21. Глазырина, Л.Д. Физическая культура дошкольникам: Старший возраст: Пособ. для педагогов дошкол. учрежд. / Л.Д. Глазырина. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. - 264 с.

22. Гончаров, М.Ю. Обоснование комплексной методики физкультурно-оздоровительных занятий с детьми дошкольного возраста: Автореф. дис. канд. пед. наук / М.Ю. Гончаров. Малаховка, 1999.-27 с.

23. Григорьев, Д.В. Коррекция двигательных нарушений младших школьников с задержкой психического развития: Дис. канд. пед. наук / Д.В. Григорьев. СПб., 2003. - 187 с.

24. Гришина, И.А. Совершенствование речевой моторики и функции внешнего дыхания у детей младшего школьного возраста в режиме учебного дня: Дис.канд. пед. наук / И.А. Гришина. Омск, 2004. - 172 с.

25. Дембо, А.Г. Врачебный контроль в спорте / А. Г. Дембо. -М.: Медицина, 1988. -283с.: ил. Библиогр.: С. 272-277.

26. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду /Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.-244 с.

27. Динейка, К.В. Движение, дыхание, психофизическая тренировка /Каролис Динейка. 2-е изд., перераб. и доп. - Киев: Здоровья, 1988 -170с.

28. Егорова, И.В. Комплексная коррекция речевых и неречевых нарушений у дошкольников с общим недоразвитием речи на основе использования средств музыкального воспитания: Дис.канд.пед.наук / И.В. Егорова. -СПб., 2005.-250 с.

29. Ермакова, И.И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков: Кн. для логопеда / И. И. Ермакова. 2-е изд., перераб. -М.: Просвещение: АО "Учеб. лит.", 1996.

30. Железняк, Ю.Д., Петров, П.К. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте: Учебное пособие для студентов высш.пед.учеб.заведений / Ю.Д. Железняк, П.К. Петров М.: Изд.центр. "Академия", 2001. - 264с.

31. Жукова, Н.С., Мастюкова, Е.М., Филичева, Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: АРД-ЛТД, 1998. - 320 с. - (Учимся играть).

32. Жукова, Н. С. Логопедия: Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. - Екатеринбург: ЛИТУР, 2000. 111 с.

33. Зимонина В.Н. Воспитание ребенка-дошкольника. М., 2003.

34. Зайцева, И.А. Коррекционная педагогика: Учеб. пособ. / И.А. Зайцева. -Ростов-н/Д.: МарТ, 2002. 301с.

35. Захаревич, А.С. Оздоровительно-развивающее воздействие дыхательных психотехнологий на психические состояния человека: Дис. . д-ра психол. наук / А.С. Захаревич. СПб, 2003. - 354 с.

36. Зайцева, М. А. Динамика показателей физической подготовленности детей старшего дошкольного возраста в процессе физического воспитания / М. А. Зайцева, Ю. К. Чернышенко // Тезисы докладов XXI научной конференции студентов и молодых учёных вузов Южного федерального округа (декабрь 2013 г. - март 2014 г., г.

Краснодар): мат. конференции / ред. коллегия Г. Д. Алексанянц, А. И. Погребной, Л. И. Просоедова. - Ч. 1. - Краснодар: КГУФКСТ, 2013. – 40с..

37. Изаак, С.И. Мониторинг физического развития и физической подготовленности: теория и практика / С. И. Исаак; ПИК ВИНТИИ -М.: Советский спорт, 2005. 195,е.: ил., табл.

38. Кириллова, Ю.А., Лебедева М. Е., Жидкова Н.Ю. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7лет СПб «Детство-пресс» 2005г.

39. Кортушина, М.Ю. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6лет Творческий центр «Сфера» Москва 2012г.

40. Кольцова, М. М., Рузина, М. С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг - Екатеринбург: У-Фактория, 2004. — 224 с. (Серия «Психология детства: Современный взгляд»).

41. Мащенко, М.В., Шишкина В.А. Какая физкультура нужна дошкольнику? – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2012. – С.63 – 64.

42. Моргунова, О.Н. Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ. Воронеж, 2005.

43. Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровыеупражнения. М., 2005.

44. Левина, Р.Е. Основы теории и практики логопедии: учебное пособие воспроизведение изд. - М. : Альянс, 2013 - 367 с.

45. Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика комплекс упражнений для детей 3-7 лет, М.; Мозайка – Синтез, 2013г.

46. Поперняк, Е. В. Актуальность проблемы формирования физической культуры детей старшего дошкольного возраста / Е. В. Поперняк, Ю. К. Чернышенко//Мат. научной и научно-практической профессорско-преподавательского состава Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма (17 мая – 13 июня 2013 года, г. Краснодар) / ред. коллегия С. М. Ахметов, А. А. Тарасенко, Г.

Д. Алексанянц, Ю. К. Чернышенко, М. М. Шестаков, А. И. Погребной. – Краснодар: КГУФКСТ, 2013 – 224с.

47. Степанова, М.А. Психология образования: современное состояние // Вестник Томского государственного педагогического университета. — 2010. — выпуск 3 (21).

48. Тарасова, Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: метод, рекомендации для рук. и педагогов ДОУ / Т.А. Тарасова. М.: Твор. Центр Сфера, 2005. - 176 е.: ил., табл. - (Приложение к журналу «Управление ДОУ).

49. Филиппова, О.В. Теоритические и методические основы физического воспитания и развития раннего и дошкольного возраста. М.: , 2013. С.3

50. Физическая культура: учебное пособие / под ред. Г. Ростеванова. – М.: ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г. В. Плеханова», 2016. – 236 с.

51. Чиркина, Г.В., Филичева, Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практ. пособ. / Г.В. Чиркина, Т.Б. Филичева. М.: Айрис-пресс, 2014. - 224 с.

52. Чурсина, Н.П. Особенности формирования памяти у детей шести лет с общим недоразвитием речи: Нейропсихологический подход: Дис. канд. психол. наук / Н.Т. Чурсина. М., 2005. - 177 с.

53. Чернышенко, Ю. К. Мотивация воспитанников дошкольных образовательных учреждений 6-7 лет к физкультурно-спортивной деятельности / Ю. К. Чернышенко, Е. В. Ползикова // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. - СПб. - 2014. -№ 10 (116). - С. 145.

54. Чернышенко, Ю. К. Формирование развивающей среды в дошкольных образовательных учреждениях / Ю. К. Чернышенко, Е. В. Ползикова // Физическая культура, спорт – наука и практика. – 2014 – № 1 – С. 12-15.

55. Шашкина, Г.Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи: Учеб. пособ. для студ. высш. пед. учеб. заведений / Г.Р. Шашкина. -М.: Издательский центр «Академия», 2005. 192 с.

56. Юсупова, Г.Х. Особенности личностного развития дошкольников с общим недоразвитием речи: Дис. . канд. психол. наук / Г.Х.Юсупова. – Нижний Новгород, 2003.-232 с.

57. Янова М.Г., Адольф В.А. Профессиональная подготовка в контексте становления и развития его организационно-педагогической культуры: 18 компетентностный подход: монография. – Красноярск: Изд-во «Литера- Принт», 2013. – 264 с.

Приложение А

Телупражнение

| № | К солнышку | Встаем лицом к окну, руки поднимаем вверх. Приподнимаемся на носки как можно выше. |
|----|------------|--|
| 1. | ТЕЛО | Приседая, ладонями скользим по телу вниз от головы до ступней и протяжно произносим «тело» затем молча встаем из самого низкого приседа, скользя ладонями по телу до подмышек. |
| 2. | ГОЛОВА | Вращаем голову в одну и другую сторону. |
| 3. | БРОВИ | Указательные пальцы направляем друг другу и плотно прижимаем к бровям не давя на них, поднимаем и опускаем брови, препятствуя подъему. |
| 4. | ВЕКО | Глядя друг на друга, смыкаем и размыкаем веки то левого, то правого глаза. |
| 5. | ВИСОК | Подушечками указательных пальцев-поглаживаем вески круговыми движениями, левой – правой. |
| 6. | ВОЛОСЫ | Подушечками пальцев поглаживаем голову по волосам круговыми движениями. |
| 7. | ГЛАЗА | Указательные пальцы прикладываем дальним от носа краям глазниц, глаза перемещаем, из стороны в сторону, от кончика одного указательного пальца к другому. Произносим: «без глаз – как без рук» |
| 8. | ЗУБЫ | К ончик языка прижимаем к внутренней стороне верхних передних зубов и произносим; «зубы, свои чищу от остатков пищи» |
| 9 | КОЖА | Слегка пощипываем кожу своего туловища. |
| 10 | ЛИЦО | Встаем лицом друг к другу и медленно обводим взглядом границы и части лица стоящего. |

| | | |
|----|-------------|---|
| 11 | ЛОБ | Подушечки пальцев на середине лба. Потираем лоб вдоль бровей. |
| 12 | МОЧКА | Предплечья располагаем за головой и пальцами потираем мочки ушей. |
| 13 | НОЗДРИ | Попеременный вдох и выдох, зажав одну из ноздрей, то правую, то левую. |
| 14 | НОС | Вдох. Взгляд сводим на кончик носа. На одном выдохе произносим: «береги свой нос на ветру и в мороз». |
| 15 | ПЕРЕНОСИТСЯ | Указательными пальцами протираем боковые стороны переносиц. |
| 16 | ПОДБОРОДОК | Ладонь – к ладони. Руки прямыми пальцами вверх упираем в подбородок. Вдох. Грудь – вперед выдох. |
| 17 | РЕСНИЦЫ | Подушечками пальцев касаемся ресниц и моргаем несколько раз. |
| 18 | УХО | Кисть левой руки внешней стороной прижимаем к правой ягодице. Ладонью правой руки закрываем ухо, располагая пальцы на затылке. Давим на ухо сопротивляясь, смена рук. |
| 19 | ЧЕЛЮСТЬ | Не размыкая зубы, двигаем челюстью влево – вправо. Затем совершаем жевательные движения: «кто долго жует, тот долго живет» |
| 20 | ШЕЯ | Пальцы рук смыкаем на затылке. Напрягаемся, препятствуя руками отклонению головы вперед и назад |
| 21 | ЩЕКИ | Не размыкая губ «надуваем» то одну щеку, то другую и, надавливая пальцем, сдуваем ее. |
| 22 | ЯЗЫК | Язык высовываем, как можно больше и удерживаем его 3-5 сек. |
| 23 | РУКИ | Выполняем круговые движения руками в одну и в другую сторону. |

| | | |
|----|-------------|---|
| 24 | КИСТИ | Руки перед грудью и вращаем кисти. |
| 25 | ЛАДОНИ | Одну ладонь с силой упираем в другую и многократно трем их вдоль сжатых пальцев – произносим «ладони мылом мою я – микробы, прочь все от меня». |
| 26 | ЛОКТИ | Руки за спину пальцами обхватить локти, наклон вниз локти вверх. |
| 27 | ЛОПАТКИ | Пальцами рук по очереди достаем до противоположной лопатки снизу. |
| 28 | ПАЛЬЦЫ | Наклон вперед, достать пальцы ног. |
| 29 | ПЛЕЧИ | Поглаживаем противоположное плечо. Лежа на животе, приподняв голову. |
| 30 | ПРЕДПЛЕЧЬЯ | Руки поднимаем в стороны. Вращаем предплечья в одну и другую сторону. |
| 31 | ТУЛОВИЩЕ | Руки на поясе, ноги на ширине плеч, вращение туловища в разные стороны. |
| 32 | ГРУДЬ | Ладони на груди. Три глубоких вдоха и выдоха в верхнюю часть легких. |
| 33 | ЖИВОТ | Руками опираемся о согнутые колени. Поочередно втягиваем и раздуваем живот. |
| 34 | ПОДМЫШКИ | Пальцами щекочим подмышки. |
| 35 | ПОЯСНИЦА | Ладони располагаем на поясе. Поглаживаем поясницу из стороны в сторону и сверху вниз. |
| 36 | РЕБРА | Пальцы сжаты в кулачки и подпирают подбородок, локти прижаты к животу. Вдох, на выдохе произносим: «свои ребра от ударов защищу» |
| 37 | СПИНА | Стоя прижимаемся спинами друг к другу и трем из стороны в сторону. |
| 38 | ТАЛИЯ | Руки на пояс, повороты вправо-влево. |
| 39 | ПОЗВОНОЧНИК | Правая рука на шейном позвонке а левая на крестцовом, поднимаемся на носки и надавливаем на позвонки при этом прогибаемся назад. |

| | | |
|----|---------------|---|
| 40 | НОГИ | Прыжки на правой и левой ноге поочередно. |
| 41 | ТАЗ | Руки на пояс вращением тазом в одну и другую сторону по пять кругов. |
| 42 | БЕДРА | Ладонями обхватить задние стороны бедер. Грудь – вперед, взгляд на небо. |
| 43 | ГОЛЕНЬ | Бег с захлестыванием голени назад. |
| 44 | ГОЛЕНОСТОПНЫЙ | Поднимаем голени к ягодицам и обеими руками берем за голеностопный сустав. Стоим 3-5 сек, удерживаем равновесие на одной ноге. |
| 45 | СУСТАВ | Стоя на коленях махи ногой. Вверх, в сторону, к животу. |
| 46 | КОЛЕНИ | Стоя руки на пояс, пятки вместе носки врозь. Приседаем и поднимаемся на носках. Поднимаем левую подошву к ягодице, поворачиваем голову через правое плечо в сторону подошвы и смотрим на нее. |
| 47 | ПОДОШВА | Придвигаемся по кругу на носках на пятках. |
| 48 | ПЯТКИ | Лежа на животе ладонями похлопываем по ягодицам, глядя на потолок. |

Алфавит телодвижений

Цель: С помощью увеличения двигательной активности осуществлять коррекцию развития речи, физического развития, а также способствовать обучению дошкольников грамоте. «Алфавит телодвижений» состоит из 33 двигательных поз, образно представляющих буквы алфавита.

Дети на слух и зрительно воспринимают название букв и, используя мышечное чувство и мышечное давление, изображают эту букву и на оборот - анализируют ту или иную позу, называют изображаемую букву. В данном случае соединяется абстрактное представление буквы с мышечными ощущениями, благодаря чему условные связи в коре головного мозга укрепляются и впоследствии легко воспроизводятся. Движения,

которые выполняются при показе той или иной буквы, хорошо знакомы и доступны детям и имеют общеразвивающий характер.

| Буква | Мотивация | Выполнение |
|-------|---|--|
| А | «А» - начало алфавита, тем она и знаменита. А узнать ее легко ноги ставит широко. | И.П. – стоя, ноги врозь, локтями касаться коленей. |
| Б | Буква «Б» проснется рано. Буква «Б» - бочонок с краном. | И.П. – О.С. левая нога согнута, касается носком стопы пр. ноги левая рука |
| | Буква «Б» - с большим брюшком, в кепке с длинным козырьком. | В сторону, кисть вниз. |
| В | «В» - буква очень важная, воображала страшная, грудь колесом, живот надут как, как будто нет важнее тут. | И.П. – О.С. лев нога согнута, отведена в сторону у стопы пр. ноги, левая рука на поясе. |
| Г | Перед нами буква «Г» стоит подобно кочерге. | И.П. – О.С. лев рука в сторону, кисть вниз. |
| Д | Вот стоит дымок пуская, буква «Д» - труба печная. | И.П. – Ш.С., ноги врозь полуприсед, руки вверх над головой ладони вместе. |
| Е | Что же это за девица? Не швея не мастерица. Много ручек, у нее, руки вытянув ко мне. Так ведь это буква «Е» | И.П. – сидя ноги вперед, пр. согнута в лок. суставе и притянута к туловищу, голова опущена вниз. |
| Ж | Это буква широка, и похожа на жука, и при этом точно жук издает жужжащий звук. | И.П. широкая стойка, полуприсед полусогнутые руки вверх, в сторону. |
| З | На эту букву посмотри она совсем как цифра 3. «З» - не просто завитушка, «З» - пружинка, крендель, стружка. | И.П. стоя ноги врозь наклон вправо, руки полусогнуты вверх, в сторону. |
| И | На калитку посмотри, чем она не | |

| | | |
|---|--|---|
| К | буква «и». | И.П руки согнуты перед грудью, кисти на левом плече. |
| Л | Сигнальщик держит два флажка, и сними он как буква «к». | И.П левая нога отведена в сторону на носок, левая рука вверх, в сторону |
| Л | Алфавит продолжит наш «л» лесной шалаш. | |
| М | Хорошо известно всем, где метро там | И. П ноги вместе, наклон вниз, с опорой на кисти рук. |
| Н | буква «м». | И.П широкая стойка, наклон вперед вниз, ладони вместе. |
| О | «Н»- натянутая сетка, сетку держат очень крепко. Приходите к нам во двор, поиграем в волейбол. | И.П стоя ноги врозь руки согнуты в локтях вперед, пальцы к локтю. |
| П | В этой букве нет угла от того она кругла. До того она кругла покатиться бы могла. | И.П лежа на животе руками обхватить ноги, удерживать, прогнуться. |
| П | Букву «П» в спортивном зале перекладной назвали. Ну-ка милый не ленись подойди и подтянись. | И.П О.С наклон вниз руки вперед вниз. |
| Р | Буква «р» на мачте парус, в даль плывет, небес касаясь. | И.П О.С левая рука на поясе. |
| С | Полумесяц в небе темном, буквой «С» повис над домом. | И.П. левая нога в сторону, пр рука вверх наклон влево, рука за спину. |
| Т | «Т» в антенну превратилась, и на доме очутилась. | И.П руки в стороны, кисти в низ. |
| У | «У» сучек. В любом лесу, ты увидишь букву «У». | И.П. О.С левая рука вверх, правая вверх, в сторону. |
| Ф | Федя ходит руки в боки, значит выучил уроки. | И.П. О.С руки на пояс. |
| Х | На ходулях скороход собирается в поход. Руки ноги развела, сразу вижу буква «ХА». | И.П широкая стойка, руки вверх в стороны. |

| | | |
|---|---|---|
| Ц | Буква «Ц»-вниз крючок, точно с краником бочок. | И.П. О.С пр рука согнута в локте вверх, в сторону, левая вниз, в сторону. |
| Ч | Да, вы правильно решили,»Ч» мы пишем как четыре, только с цифрами | |
| Ш | друзья, буквы путать нам нельзя. «Е» на спину повернулась буквой «Ш» нам обернулась. | И.П О.С пр рука согнута в локтевом суставе вверх. В сторону. |
| Щ | «Щ» играющий щенок, к верху лапками он лег. | И.П лежа на спине пр рука вперед, вверх левая согнута в локте и прижата к туловищу. |
| Ъ | Из ведра не просто так нам воды напиться, нужен ковшик – твердый знак, чтобы не облиться. | И.П тоже но согнуть правую ногу и поставить на пол. |
| Ь | Буква «Р» перевернулась легким знаком обернулась. | И.П левая нога согнута и отведена в сторону, пр рука согнута отведена в сторону. |
| Э | Буква «Э» с открытым ртом и большим языком. | И.П. тоже голова прямо руки опущены. |
| Ю | Чтобы «О» не укатилась, крепко к столбику прибью, ой, смотри- ка получилась буква «Ю». | И.П. ноги врозь, левая рука вверх, пр на поясе, наклон туловища вправо. |
| Я | каждый знает буква»Я» самая хвастливая, яркая, ясная, самая прекрасная. Ножку в сторону отставляю – любоваться всех заставлю. | И. П. О.С боком в руках обруч. И.П. О.С правая нога в сторону на носок, правая рука на пояс. |

КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ В ИГРОВОЙ ФОРМЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

ЗАДАЧИ: формировать фонематический слух при помощи физических упражнений в процессе игры, совершенствовать функции дыхания в процессе выполнения физических упражнений, развивать моторику мелких мышц и координационные способности.

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ: ведущий читает текст, дети выполняют движения:

В сказочном дворце
 На высоком крыльце
 Звучит грозный указ,
 Добрым молодцам наказ.
 «Кто сумеет станцевать
 Так, как гуси нам велят,
 Тот и будет помогать
 Нашим царством управлять.
 Гусли – гусли – самогуды.
 Распевают песни всюду.
 Раз готовы друзья,
 Танцевать нам всем пора.
 Вот и музыка звучит,
 Стройно весь народ стоит.
 Начинаем танцевать,
 В танце тело узнавать.

2. Поздоровались с друзьями,
 Головою покачали,
 Влево – вправо повернулись
 И гостям всем улыбнулись
 Ухом тянемся к плечу,
 Быть здоровым я хочу.

3. Щеки, носик в пляс пошли,
 брови нежно подними.
 В губы вытянулись в трубку,
 потанцуй еще минутку.

4. Ой, пустились плечи в пляс
 Веселей еще хоть раз
 Пальцы локти скачут вместе,
 А народ стоит на месте.
 Пляска стала затухать.
 Тише музыка играть.

5. Под веселые напевы
 повернемся вправо, влево,
 туловище просыпается,
 наше тело наклоняется.

6. Ноги стали просыпаться,
 просыпаться подниматься,
 пальцы пятки и колени
 заплясали, как хотели,
 очень весело плясали.
 И совсем мы не устали.

7. Рад живот по упражняться,
 живот научим напрягаться.
 вдох и выдох – напрягись
 и в пружинку превратись!
 Лежебока. Эй, проснись,

На живот перевернись.

8. На спину снова повернулись.
Колобком все обернулись
Ты пекишь, пекишь дружок, будет славный пирожок.
Помассируем пока,
Позвоночник и бока.

9. Я на коврике лежу,
прямо в потолок гляжу,
лежат ровно пяточки,
плечики, лопаточки,
спинка ровная прямая.

Приключения были у зайчонка, как он зимовал у бобров? А теперь давайте посмотрим, что произошло с Листопадничком на следующую осень. Отправился он как-то осенним днем проведать своих друзей бельчонка и ежика. Решил Листопадничек посмотреть, как они готовятся к зиме. (Воспитатель показывает игрушку-бибабо зайца.) Первым встретился зайчонку бельчонок Дук-Ду, который 1 игра «Рыбы птицы животные».

2 игра «Ловкие стопы» - эстафета

3 игра «Перебеги дорогу»

4 игра «Алфавит телодвижений» «Найди свою букву»

5 игра «Жуки и пчелы»

6 игра «Речитативно – игровая композиция для развития мелкой моторики рук»

«Сказка про зайчика».

Фонопедические упражнения:

«Зверюшки – тракатушки

Трещотка – чечетка

Кукушка – горюшка

Дружок – снегирек

Малышка – воробышка

Синичка – невеличка

Утка – трататутка

Гуси – шипуси

«Легковой автомобиль»

(по методу Емельянова)

Легковой автомобиль - БР! БР! (Р! Р!)

По дороге мчится - БР! БР! (Р! Р!)

А за ним густая пыль - БР! БР! (Р! Р!)

Тучею клубится – БР! БР! (Р! Р!)

Артикуляционная гимнастика

- бегемот, закройте рот- па-па-па-па!

Вы пугаете народ!- па-па-па-па!

- честно вам признаюсь: па-па-па-па!

Я вам улыбаюсь!- па-па-па-па!

«Что случилось?»

(по методу Емельянова)

Что такое, что случилось?

Где-то, что-то провалилось?

Где-то что-то взорвалось?

Расплескалось?

Растряслось?

Зашипело, зашумело

Забурлило, заскулило

Тр-р-р.... Тр-р-р...

Ку-ку, ку-ку....

Свинь...свинь...

Чик-чирик

Тень-тень

Кря – Кря

Ш.....

Бух!

Бах!

Буль-Буль-Буль

Тр-р-р...

Ш-ш-ш...

Бл-л-л...У-у-у...

| | |
|---|------------------------------|
| Загудело, закричало | Р-р-р-р... |
| «Охотники» | |
| Охотнички скачут. | Цокают языком. |
| Собаки рычат. | Р-р-р-р-р... |
| Собаки лают. | Ав-ав-ав-ав.. |
| Воет волк. | У-у-у-у-у.. |
| Охотники бегут. | «Топ-топ» |
| Охотники стреляют. | «Пах-пах» |
| Фонопедические упражнения (по методу Емельянова) | |
| Вот заблудились и потерялись.....а-о-у-и | |
| Вот оглянулись и испугались.....а-о-у-и | |
| И никого не нашли..... а-о-у-и | |
| Вот рот открыли и закричали..... | |
| А мы все дружно им отвечали..... | |
| И радостно встретили..... а-о-у-и | |
| «Гром» | |
| Дети садятся по-турецки на пол. | |
| Гром гремит на всю округу. | «Р-р-р..» |
| Грому рады – ровно другу. | «Р-р-р...» |
| С треском, с грохотом гремит | |
| Так, что все вокруг дрожит. | «Тр-р-р-р.....» |
| Ну и треск вот это гром! | |
| Ох, гроза! Пожар кругом! | «Ба – бах!» |
| Так сверкнет вокруг вдруг ярко. | |
| От грозы на небе жарко. | «Ших-ших!» |
| Гром народ благодарил, | |
| Гром прохладу подарил, | «Ф-ф-ф-ф....» |
| (сопровождается движениям рук.) | |
| «Всячина» | |
| Где-то собаки рычали | «Р-р-р!....» |
| В стойле коровы мычали | «Му-у-у-!» |
| В комнате мухи жужжали | «Ж-ж-ж-ж!» |
| Мимо машины бежали | «Тр-р-р-р....» |
| Гудели от ветра все провода: | «Знь! Знь! |
| Капала в кухне из крана вода | «Динь!» |
| Перекликались в ночи поезда | «У-у-у-у!....» |
| Листья на ветру шумели | «Тс-с-с-с...» |
| Змеи в лесу шипели | «Ш-ш-ш-ш..» |
| А комары все пели | «З-з-з-з...» |
| «Медведь и котел» | |
| Повесила медведица | |
| Над очагом большой котел, | ба-ль-шо-о-ой (показ руками) |
| Воды налила, огонь развела. | Бл-бл-бл (ладонями) ш-ш-ших |
| Стукнул медведь кisku | бах-бах мяу-мяу. |
| Камни посыпались, котел рассыпался. | Пам-пам-пам, бам-бам- |
| бам! | |
| Котел разбили, | Бах-бах! |
| Вода пролилась, огонь погасила. | А-а-а! пш-ш-ш-ш! |
| дым столбом стоит. | О-о-о-о! |
| «Гучи» | |

| | |
|--|-------------|
| Летит по небу ветерок, | «У-у-у...» |
| Подгоняет легкие облачка. | Ф-ф-ф-ф |
| Вдруг появилась сердитая туча, | «Пых-пых!» |
| А ей на встречу другая. | «Фр-фр-р-р» |
| Рассердились тучи, стукнулись лбами. | |
| Загремел гром, раскатился по всему небу. | «Р-р-р-р!» |
| Засверкала молния. | «А-ах!» |
| Застучали капли. | «Кап! кап!» |

Игра «Разомнем-ка язычок» Н. Пикулевой.
У нас во рту живет язык. К словам знакомым он привык. Легко сказать ему:
«Вода, утенок небо нет и да». Но пусть он скажет «Черепашка» не задрожит ли он от
страха? «Че-ре-па-ха!»

| | |
|---|---|
| Пусть повторит за мной язык такое слово: | «Бо-ро-вик!» |
| Боровик растет в бору. | |
| Боровик в бору беру. | |
| А теперь наш язычок скажет: | чи-ки-чи-ки-чок! |
| Сел на дудочку сверчок. | |
| Начал дырочки считать: | 1, 2, 3, 4, 5! |
| Снова осень. Листопад. Листья желтые летят. | |
| Ты за мною повтори: | прилетели снегири. С нами будут зимовать, |
| А весной в путь опять! Где вы птицы зимовали? | |
| - на Урале! На Урале! | |
| Скажем вместе: | «Ща-ща-ща, Рыбы нет вкусней леща!». |
| Повторите: | «Жа-жа-жа, вы не видели ежа, |
| Вы не видели ежа?». Если ж видели ежа, то скажите:... | жа-жа-жа. |
| Если ж видели леща – то скажите: ща-ща-ща | |
| Если ж видели грача, отвечайте: ча-ча-ча | |
| Если ж видели сороку, отвечайте: оку-оку-оку! | |
| Чики-чики-чики-чок, стал послушней язычок! | |

Занятия первого этапа

«Листопадничек»

Цели: закреплять у детей знания о грибах (названия грибов, правила грибника, умение различать съедобные и несъедобные грибы); закреплять названия деревьев; развивать внимание, моторику рук; упражнять детей в ходьбе на четвереньках по уменьшенной опоре; развивать навыки подлезания под дугу правым и левым боком; формировать навыки правильного выполнения двигательных действий в сочетании с речевым сопровождением; воспитывать у детей дружелюбное отношение к своим сверстникам.

Материалы и оборудование к занятию: дидактическая игра «Грибы», карточки 8x10 см с изображениями грибов (ядовитые: мухомор, бледная поганка, сатанинский гриб, валуй ложный, опята ложные, желчный гриб; съедобные: белый гриб, подосиновик, подберезовик, лисички, сыроежка, опята, груздь, волнушка, масленок); мячи малые по количеству детей; 2 гимнастические скамейки; 6 дуг для подлезания; игрушка-бибабо заяц; фланелеграф; модели «Правила грибника»; ленточки 4-х основных цветов по количеству детей, длиной 40 см с небольшим колечком из пластмассы на конце.

Ход занятия

Воспитатель. «Осенью, когда осыпался с деревьев золотой лист, родились у старой Зайчихи три маленьких зайчонка. Называют охотники осенних зайчат «Листопадничками». Вспомнили, ребята, рассказ И. С. Соколова-Микитова «Листопадничек»? Помните, какие очень любил прыгать по веткам деревьев.

Руководитель физкультуры. Давайте представим себя бельчатами и отправимся вслед за Дук-Ду.

Упражнения в ходьбе и беге

- «Дук-Ду пошел по веточке березы». Ходьба на носочках, руки к плечам.
- «С березы перепрыгнул на дуб и пошел по веточке дерева». Ходьба на пяточках, руки на поясе.
- «С дуба перепрыгнул на ветку клена и пошел по ней». Ходьба на внешнем своде стопы, руки согнуты в локтях, ладони вперед, пальцы рук раздвинуты,
- «Дук-Ду пополз по веточке клена». Ползание с опорой на колени и ладони.
- «Быстро-быстро запрыгал с клена на липу». Легкий бег на носочках.
- «Устал бельчонок, спустился на полянку, увидел солнышко и потянулся лапками к нему». Упражнение на восстановление дыхания (руки от груди развести в стороны — вдох, руки к груди — выдох).

Листопадничек. Ах, какой ты ловкий, Дук-Ду! А куда ты так торопишься, прыгаешь с дерева на дерево?

Дук-Ду. Мало времени осталось до зимы, а у меня еще запасов мало, надо грибов по больше собрать, с деревьев их и высматриваю.

Листопадничек. А вот умеешь ли ты отличать съедобные грибы от несъедобных? Хорошие ли грибы запасешь на зиму?

Воспитатель. Ребята, давайте поможем Дук-Ду отличить съедобные; грибы от несъедобных. Отгадайте-ка загадки! Растут на опушке подружки, а зовут их...

Дети. ...Волнушки.

Воспитатель. Стоял на белой ножке, а теперь лежит в лукошке.

Дети. Белый гриб.

Воспитатель. Стоит на полянке в красном платье Татьяна; белых крапинках.

Дети. Это мухомор.

Воспитатель. Этот гриб — любимец мой —

С толстой ножкой и прямой.

Красной шляпкой он накрылся,

Под осиной схоронился.

Дети. Подосиновик.

Воспитатель. Конечно, не белый. Я, братцы, попроще.

Расту я обычно в березовой роще.

Дети. Это подберезовик.

Листопадничек. Ну а теперь я пошел грибы собирать.

Руководитель физкультуры. А мы, ребята, с вами сделаем зарядку.

Комплекс ОРУ с малым мячом «Зарядка грибника»

Фонетическая гимнастика «Шум ветра».

Когда дует сильный ветер, в лесу качаются деревья. Они низко наклоняют свои ветви то в одну, то в другую сторону, а ветер проносится между ними, громко воя; «У-у-у!»

И. п. — стоя, ноги врозь, руки с мячом за спиной.
1,2 — руки в стороны, мяч в правой руке, вдох.

3, 4 — руки за спину, переложить мяч в левую руку, выдох. То же, мяч в левой руке. Повторить 5 раз.

И. п. — ноги на коленях, мяч в правой руке.

— правая рука с мячом в сторону.

— поворот вправо, коснуться мячом правой пятки.

— руки в стороны.

— руки вниз, переложить мяч в левую руку.

То же влево. Повторить по 4 раза в каждую сторону.

И.п.— основная стойка, мяч в правой руке.

1,2 — правую ногу вверх, переложить мяч в левую руку.

3, 4 — и. п. То же, мяч в левой руке. Повторить по 4 раза каждой ногой.

И. п. — стоя, ноги на ширине плеч, мяч в правой руке.

1, 2 — наклон вниз, не сгибая колени, переложить мяч в левую руку за правой пяткой.

3,4 и. п. То же, мяч в левой руке. Повторить по 4 раза в каждую сторону.

И. п. — стоя, ноги врозь, мяч в правой руке. Подбросить мяч вверх, хлопок сзади, поймать мяч. Упражнение повторить 10 раз.

И. п. — основная стойка, мяч на полу справа. Перепрыгнуть боком через мяч на двух ногах. Повторить 3 раза по 10 прыжков.

И. п. — ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища.

— руки в стороны, вдох носом.

— и. п., выдох через рот. Повторить 4—6 раз.

Воспитатель. Пора и нам отправиться за грибами.

Упражнение на координацию речи с движением «Гриб»

Зайка шел, шел, шел,

Белый гриб нашел.

Раз — грибок,

Два — грибок,

Три — грибок,

их в кузовок.

(В. Волина)

Декламируя стихотворение, дети в разных направлениях расходятся по залу, имитируя движения грибника: идут, нагибаются и кладут грибы в кузовок. Движения должны не-

Положил

торопливыми, ритмичными.

Дук-ДУ- А вот и Листопадничек с корзиной пришел. Посмотрим, что он принес. Ребята, помогите разобраться, какие грибы съедобные, а какие — нет.

Дидактическая игра «Съедобный — несъедобный гриб»

Дети стоят в 2-х колоннах. На полу разбросаны карточки с изображениями грибов. Дети попарно идут к карточкам, берут по одной и складывают отдельно съедобные и несъедобные грибы. Затем вместе с воспитателем проверяют и называют грибы.

Дук-Ду. Да, Листопадничек, видно, ты не знаешь правил грибника. Ребята, объясните их ему.

(На фланелеграфе выставляются модели [см. рис.], глядя на которые дети рассказывают.)

1.Собирать можно только те грибы, которые ты знаешь.

2.Не топчи, не сбивай в лесу даже ядовитые грибы.

3.Срывать грибы нельзя, а аккуратно срезай их ножом.

Листопадничек. Спасибо, ребята, теперь я знаю правила грибника и смогу отличить съедобные грибы от несъедобных. Ну, мне пора, вот мой друг ежик бежит, посмотрю, как у него дела.

Руководитель физкультуры. Давайте отправимся вслед за Листопадничком.



Развиваем движения

моторику; воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.

Материалы и оборудование к занятию: листья кленовые по 2 шт. на каждого ребенка; 2 гимнастические скамейки; мячи резиновые на подгруппу детей (6—10 шт.); макеты деревьев (дуб, ель, каштан); картинки с изображениями березы, дуба, лиственницы, липы, рябины; гербарии листьев и веток разных деревьев (липа, береза, тополь, дуб, клен, рябина, ясень, ель, сосна, лиственница, осина); схематичные изображения строения простого листа, сложного, игольчатого.

Ход занятия

Воспитатель. Известно, что осень самая яркая и красивая пора! Она чарует нас своими красками, своим богатым убранством. Недаром Иван Бунин описывает осенний лес так:

Лес точно терем расписной,
 Лиловый, золотой, багряный,
 Веселой, пестрою стеной
 Стоит над светлою поляной.
 Давайте и мы прогуляемся по лесу и рассмотрим разнообразие его красок.

Руководитель физкультуры. Итак, в путь!

Упражнения в ходьбе и беге.

Ходьба на носочках, руки на поясе.
 Ходьба на пятка, руки полочкой за спиной.
 Ходьба в полуприседе, руки на поясе.

Ходьба с высоким подниманием колена, подниманием рук вверх - в стороны.

Легкий бег на носочках.

Воспитатель. Вот мы пришли в смешанный лес. Ребята, почему лес называют смешанным?

Дети. Лес смешанный, потому что в нем растут разные деревья.

Воспитатель. Правильно. А как будет называться участок леса, в котором растут одни березы?

Дети. Березовая роща.

Воспитатель. Лес, где растут одни ели?

Дети. Ельник.

Воспитатель. Место, где растут высокие и стройные сосны?

Дети. Сосновый бор.

Воспитатель. Участок леса, где стоят могучие долгожители — дубы?

Дети. Дубовая роща.

Воспитатель. По-другому дубовая роща называется дубрава.

Обратите внимание, сколько листьев под ногами. Из них можно составить яркие осенние букеты. Давайте их соберем.

Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»

| | |
|-------------------------------|---|
| Раз, два, три, четыре, пять | Дети поочередно загибают пальчики. |
| Будем листья собирать. | Сжимают и разжимают кулачки. |
| Листья березы, листья рябины, | Загибают пальчики, начиная с большого. |
| Листики тополя, листья осины, | |
| Листики дуба мы соберем, | |
| Маме осенний букет отнесем. | Шагают по левой ладони средним и указательным пальцами правой руки. |
| (И. Нищева) | |

Руководитель физкультуры. Но прежде чем подарить маме букет, давайте полюбуемся осенними листьями.

Комплекс ОРУ «Упражнения с листьями»

Фонетическая зарядка «Улетают птиць».

И. п. — ноги слегка расставлены, руки опущены вдоль туловища.
 — глубокий вдох носом.

- медленный выдох с произнесением слов «На ю-у-у-г» максимально долго.
- И. п. — ноги слегка расставлены, ступни параллельны, руки с листьями внизу.
- поднять правую руку с листиком вверх, левую отвести до отказа назад.
- поднять левую руку вверх, правую вниз — назад.
- сменить положение рук.
- опустить правую руку в и. п.

После паузы повторить все в быстром темпе 3—4 раза.

- И. п. — то же, руки с листиками внизу вдоль туловища.
- поднять руки с листьями через стороны вверх, посмотреть на руки, вдох.
- наклонить туловище вправо, руки прямые, голову прямо, выдох.
- выпрямиться, руки с листочками вверх, вдох.
- через стороны опустить листочки вниз, выдох.

То же с наклоном в левую сторону. Повторить 6 раз.

- И. п. — ноги на ширине плеч, ступни параллельно, руки с листочками вверх.
- наклониться вперед, не сгибая ног, положить листочки на пол перед собой, выдох.
- выпрямиться, руки за голову, хорошо прогнуться, вдох.
- наклониться, взять листочки, выдох.
- выпрямиться, поднять листочки вверх, вдох.

Повторить 6 раз.

- И. п. — ноги вместе, руки с листочками внизу.
- 1, 2 — поднять листочки вверх, правую ногу отвести назад на носок, вдох.
- 3, 4 — опустить листочки, ногу приставить, выдох.

То же, только отвести левую ногу. Упражнение повтор

- И. п. — основная стойка, руки с листочками внизу.
- 1—присесть на носках, колени врозь, спина прямая, руки с листочками вперед, выдох.
- 2—выпрямиться, руки вниз, вдох. Повторить 6—8 раз.

И. п. — ноги вместе, руки с листочками внизу. Прыжки ноги врозь, ноги вместе.

- ноги врозь, руки в стороны.
- вернуться в И. п.

Выполнить 12 прыжков, ходьба на месте и вновь повторить прыжки.

Упражнение на восстановление дыхания.

- И. п. — ноги на ширине плеч, руки с листочками внизу.
- поднять листочки в стороны, вдох носом.
- вернуться в И. п., выдох через рот.

Воспитатель. Ребята, давайте отдохнем и посмотрим вокруг.

Его весной и летом
Мы видели одетым,
А осенью с бедняжки
Сорвали все рубашки.
Дети. Это дерево.

Воспитатель. Правильно. Как много разных деревьев нас окружает! Попробуйте отгадать, какие именно.

Осень в сад к нам пришла,
Красный факел зажгла.
Здесь дрозды, скворцы снуют
И, галдя, ее клюют.
Дети. Рябина.

Воспитатель. Я из крошки-бочки вылез,
Корешки пустил и вырос,
Стал высок я и могуч,

Не боюсь ни гроз, ни туч.
Я кормлю свиной и белок
Ничего, что плод мой мелок.

Дети. Это дуб!

Воспитатель. Я дерево с цветом душистым,
Даю я прохладную тень,
Под кроной моей отдыхают
В безветренный, знойный день.

Дети. Это липа.

Воспитатель. Стоят столбы белые, на них шапки зеленые,
Летом мохнатые, зимой сучковатые. Где они стоят, там и шумят.

Дети. Береза.

Воспитатель. Вроде сосен, вроде елок, а зимою без иголок.

Дети. Лиственница.

Воспитатель. Вы все загадки отгадали верно! А теперь давайте представим
себя листочками и поиграем с ветром.

Упражнение на координацию речи с движением «Листопад»

Мы листики осенние дети идут по кругу, руки в стороны.

На ветках мы сидим вверх.

Дунул ветер — полетели бегут по кругу, машут руками.

Мы летели, мы летели

И на землю тихо сели. приседают, руки опускают на пол.

Ветер снова набежал поднимаются, движения руками.

И листочки все поднял вправо — влево.

Закружились, полетели кружатся на месте.

И на землю снова сели. приседают.

Руководитель физкультуры. Как же животные реагируют на красоту осени?
Сейчас мы это узнаем.

Развиваем движения

«Ежик бежит, листья несет». Ползание на животе по гимнастической скамейке,
подтягиваясь руками. Упражнение повторить 3—4 раза.

«Беличий волейбол». Перебрасывание мяча друг другу через сетку. Упражнение
повторить 10 раз каждому ребенку.

Воспитатель. Ребята, а знаете ли вы, что узкая часть, с помощью которой
листок крепится к ветке, называется черешком, а широкая — пластиной? Поэтому
листья бывают простые — один черешок и одна пластина; сложные — один черешок и
много пластин; игольчатые — один черешок и много видоизмененных пластин
(воспитатель показывает детям схематичные изображения строения простого, сложного и
игольчатого листьев). Попробуйте привести примеры деревьев с разными видами
листьев (ответы детей воспитатель сопровождает показом гербария.)

Дети. Простые листья — липа, береза, тополь, дуб, клен. Сложные листья —
рябина, ясень. Игольчатые листья — ель, сосна, лиственница, кедр.

Воспитатель. А теперь попробуйте дать названия листьям от названий деревьев,
например: клен — кленовый. Дуб — ...

Дети. Дубовый.

Воспитатель. Береза...

Дети. Березовый.

Воспитатель. Ясень...

Дети. Ясневый.

Воспитатель. Липа...

Дети. Липовый.

Руководитель физкультуры. У всех деревьев есть плоды. Какие плоды у ели?

Дети. Шишки.

Руководитель физкультуры. У дуба?

Дети. Желуди.

Руководитель физкультуры. У каштана?

Дети. Каштаны.

Руководитель физкультуры. А вы можете представить себя плодами и поиграть со мной в игру?

Дети. Да!

Подвижная игра «Шишки, желуди, каштаны»

Группа детей делится на 3 команды. Одна называется «Шишки», вторая — «Желуди», третья — «Каштаны». У каждой команды есть свой «дом» — дерево, на котором созревают вышеназванные плоды. По команде педагога «Деревья качаются, плоды осыпаются!» дети врассыпную разбегаются по залу. По команде «Быстро к дереву беги, свое дерево найди!» дети должны построиться в колонки за своими деревьями. Игра повторяется 3—4 раза.

Игра малой подвижности «Назови дерево»

Дети становятся в круг. Педагог находится в центре круга, в руках у него мяч. Педагог бросает мяч то одному, то другому ребенку, предлагая сказать название дерева. Назвав дерево, ребенок кидает мяч обратно. Выигрывает тот ребенок, который правильно назовет большее количество деревьев.

Воспитатель. Ребята, вам понравилось в осеннем лесу? Давайте все вместе выучим правило друзей леса и постараемся его выполнять:

Много леса — не губи, мало леса — береги, нет леса — посади! Издавна существует такая народная мудрость: «Рощи да леса — всему свету краса!»

Занятия второго этапа

«Ярмарка»

Цели: обобщать и систематизировать представления детей о народных промыслах на примере изготовления игрушек; закреплять знания об особенностях и этапах изготовления дымковской игрушки, используя прием мнемотехники; развивать у детей способность анализировать, сравнивать, точно подмечать и описывать детали; упражнять в равновесии и подпрыгивании на двух ногах с продвижением вперед на уменьшенной площади опоры; упражнять детей в прыжках вверх с разбега; развивать интерес детей к народным играм, шуткам, забавам; воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства; воспитывать дружеские взаимоотношения, учить детей считаться с интересами других, помогать товарищам.

Материалы и оборудование к занятию: игрушка-бибабо «Петрушка»; картинки с изображением игрушек народных промыслов; большие мячи по одному на каждого ребенка; гимнастическая скамейка; гимнастический мат; платочек; набор картинок (буква «Г», прямоугольник, барышня, конь, петух, морской пляж, березовая роща, горящая свеча, колокольчик, перо, буква «М», корова, пасхальные расписные яйца, белка, цифра 5, желтый круг); угощение для детей.

Ход занятия

Воспитатель. Привет, детвора! Как у вас идут дела?

Нынче ярмарка у нас, покупай все про запас!

Эй, народ, не зевай!

Пляши, гуляй, только рот не разевай!

Ребята, наступила зима. Выпало много снега, и открылся санный путь. В старину в декабре начиналась веселая, шумная ярмарка. На ярмарках торговали всем и помногу. Если мука — то мешками, если дрова — то телегами. В больших городах ярмарки собирали много народу. Были здесь и продавцы, и покупатели, зазывалы, балаганщики и зеваки. А вот и веселый зазывала — Петрушка. (Воспитатель показывает куклу-бибабо.)

Ребята, а кто веселит народ на ярмарке?

Дети. Скоморохи, шуты, артисты, силачи, куклы, фокусники.

Воспитатель. Правильно. Раньше артистов, которые давали представления в домике-балагане, называли балаганщиками.

Руководитель Детская игрушка — веселый Петрушка! На дудочке играет, на ярмарку приглашает.

Руководитель физкультуры. Пойдемте скорее за Петрушкой.

Упражнения в ходьбе и беге

Ходьба на носках, руки в стороны.

Ходьба на пятках, руки к плечам.

Ходьба на внешней стороне стопы, руки на поясе.

Бег змейкой между предметами.

Прыжки с ноги на ногу, продвигаясь вперед.

Легкий бег на носочках.

Воспитатель. Вот мы и в центре торговой площади.

Песни, пляски, шутки, смех!

Хватит радости на всех.

Физкультуры. Хотите тоже стать артистами-балаганщиками? Для этого нужно много тренироваться, чтобы быть сильными, как силачи, ловкими, как фокусники, гибкими, как гимнасты. Давайте попробуем.

Комплекс ОРУ с мячами

Фонетическая зарядка «Ярмарочные зазывалы».

Сделать носом глубокий вдох. На длительном выдохе произнести: «Ту-ру-ру-у-у-у...» Руками показать дудочку.

Упражнение повторить 2—3 раза.

И. п. — основная стойка, мяч в руках.

1, 2 — подняться на носки, мяч на голову, локти отвести назад, голова прямо, вдох.

3, 4 — и. п., выдох.

Упражнение повторить 6—8 раз.

И. п. — стоя, ноги врозь, мяч в согнутых руках.

1, 2 — медленный поворот вправо, отводя прямую руку с мячом на ладони.

3, 4 — и. п.

То же в другую сторону. Повторить по 4 раза.

И. п. — основная стойка, мяч в руках. Подбросить мяч вверх, присесть, хлопнуть ладонями по коленям, поймать мяч.

Упражнение повторить 6 раз.

И. п. — стоя, ноги на ширине плеч, мяч в руках.

1—3 — наклон к правой ноге, не сгибая колени, катить мяч вокруг ноги.

4 — и. п.

То же, наклон к левой ноге. Повторить 6 раз.

И. п. — лежа на спине, мяч в руках за головой. Перекатываться вокруг себя вправо, ноги, руки прямые (4 раза), пауза.

То же влево. Повторить 3—4 раза.

И. п. — основная стойка, мяч на полу перед собой. 1—10 — подскоки на правой ноге, вправо вокруг мяча. То же влево. Повторить 5—6 раз.

Упражнение на восстановление дыхания

И. п. — ноги на ширине плеч, мяч в руках внизу.

1 — руки с мячом вверх, подняться на носки, вдох носом.

2 — мяч вниз, опуститься на всю стопу, длительный выдох ртом. Упражнение повторить 4—6 раз.

Руководитель физкультуры. Молодцы, вы хорошо поработали на тренировке!

Воспитатель. Ребята на ярмарке торговали изделиями, изготовленными своими руками. Мы уже познакомились с некоторыми русскими умельцами. Вспомните, каких мастеров мы узнали по изготовлению игрушек?

Дети. Дымковские, Городецкие, Филимоновские.

Воспитатель. Ребята, что общего у этих игрушек?

Дети. Они изготовлены своими руками и предназначены для малышей.

Воспитатель. А чем отличаются дымковская и филимоновская барышни? (Дети, глядя на изображения, анализируют, сравнивают, отвечают.)

Первый ребенок. Эти барышни отличаются росписью: у дымковской — точки, кружочки и волнистые линии, а у филимоновской барышни — прямые линии.

Второй ребенок. Они по-разному лепятся: голову дымковской барышни прилепляют на конус, а голову филимоновской — вытягивают.

Третий ребенок. После обжига дымковские изделия покрываются белой краской, а филимоновские игрушки становятся белыми из-за особого состава глины.

Воспитатель. А чем отличаются городецкий и филимоновский кони?

Дети. Городецкий конь из дерева. А филимоновский — из глины.

Воспитатель. Но, кроме этих игрушек, на ярмарке торговали разной домашней утварью. Продавцы и покупатели договаривались о цене, а зеваки смотрели по сторонам и развлекались.

Руководитель физкультуры. Не хотите ли и вы свою удаль молодецкую показать?

Развиваем движения

Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед. Выполнить 2 раза.

Прыжки вверх с разбега с приземлением на мягкое покрытие. Выполнить 3—4 раза.

Воспитатель. Молодцы, ребята! А теперь отдохните и давайте вспомним, как же изготавливают мастера из слободы Дымково свои изделия.

Тренинг слухового и зрительного восприятия «Открытие + слово».

Воспитатель по очереди показывает открытки и рассказывает: «Вначале мастера берут (картинка — буква «Г») глину и смешивают ее с песком (картинка — прямоугольник), затем начинают лепить игрушки. Барышень (картинка — барышня), коней (картинка — конь), петухов (картинка — петух). Во время лепки они все время сглаживают фигурку и места соединений водой (картинка — вода), чтобы глина не трескалась. Готовые изделия оставляют сохнуть. А в это время умельцы растапливают печь березовыми дровами (картинка — березовая роща), чтобы огонь был жарче. В печь (картинка — горящая свеча) помещают фигурки для обжига. Когда в печь проникал холодный воздух, игрушки начинали звенеть как колокольчики (картинка — колокольчик). После обжига они становились легкими как перышко (картинка — перо). Когда игрушки остывали, мастера разводили мел (картинка — буква «М») и молоко (картинка — корова). Покрывали фигурки этим раствором. Краски разводили с яйцом (картинка — пасхальные расписные яйца) и расписывали беличьей кистью (картинка — белка). Один и тот же узор никогда не повторялся. Невозможно было найти две одинаковые фигурки. В дымковской росписи пять элементов (картинка — цифра 5): точки, кружочки, волнистые и прямые линии и клетки. Чтобы укрепить красочный слой, изделия покрывали тонким слоем яичного желтка (картинка — желтый круг). И вот яркая и веселая игрушка готова». Дети по памяти называют очередность изображений на открытках или этап изготовления игрушек, соответствующий изображению.

Руководитель физкультуры. Любая ярмарка славилась своими играми. Хотите поиграть?

Прежде чем начать играть, Будем дружно мы считать! Ярмарки подарки красивы и ярки! Дудки! Хлопушки! Бубны! Побрякушки! Налетай, выбирай! Выберешь — убегай!

Русская народная игра «Гори, гори ясно»

Играющие образуют круг. За кругом стоит водящий с платочком в руке. Дети идут по кругу, взявшись за руки, и произносят:

Гори, гори ясно, чтобы не погасло. Глянь на небо — птички летят, колокольчики звенят.

Пока произносится закличка, водящий идет по кругу в обратную сторону, обходя детей. После слов «колокольчики звенят» и дети, и водящий останавливаются. Водящий кладет платочек на плечо ребенка, напротив которого он остановился. Дети, стоящие по обе стороны от этого ребенка, встают спинами друг к другу и после слов воспитателя «раз, два, три — беги!» бегут в противоположных направлениях, стараясь как можно быстрее снять платочек с плеча своего товарища. Игра повторяется 2— 3 раза.

Приложение Б

Ориентировочные показатели физической подготовки

| № | Наименование показателя | Пол | 4 года | 5 лет | 6 лет | 7 лет |
|---|---|-----|----------|---------|---------|---------|
| 1 | Бросок набивного мяча | Мал | 140-180 | 160-230 | 175-300 | 220-350 |
| | | Дев | 130-175 | 150-225 | 170-280 | 190-330 |
| 2 | Прыжок в длину с места | Мал | 75-95 | 85-130 | 100-140 | 130-155 |
| | | Дев | 70-90 | 85-125 | 90-140 | 125-150 |
| 3 | Наклон туловища вперед из положения стоя (см) | Мал | 2-5 | 3-6 | 4-7 | 5-8 |
| | | Дев | 5-8 | 6-9 | 7-10 | 8-12 |
| 5 | Бег на дистанцию 30 метров | Мал | 8,5-10,0 | 8,2-7,0 | 7,0-6,3 | 6,2-5,7 |
| | | Дев | 8,8-10,5 | 8,5-7,4 | 7,5-6,6 | 6,5-5,9 |