

Рецензия

на магистерскую диссертацию магистранта
ИППО ФГБОУ ВО КГПУ им.В.П.Астафьева
по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы Практическая
психология в образовании
Куршиной Любови Юрьевны
**«Особенности познавательной сферы подростков, имеющих признаки
одаренности в области изобразительного искусства»**

В современных условиях модернизации системы образования особую значимость приобретает выявление детей с выдающимися способностями и организации образовательного пространства для поддержки и развития этих способностей. Развитие способностей невозможно без развития мотивационной, регулятивной и когнитивной сферы личности. Однако при создании условий развития специальных способностей мало внимания уделяют когнитивной сфере, которая играет немаловажную роль в развитии любых видов одаренности как основа общей одаренности (фактор G). Понимание роли различных психических процессов в развитии специальных способностей позволит создать условия гармоничного развития одаренного ребенка.

Диссертационное исследование Л.Ю.Куршиной направлено на понимание роли познавательной сферы в художественной одаренности через выделение особенностей познавательной сферы подростков, имеющих признаки одаренности в изобразительной деятельности.

Структура исследования, названия глав и логика изложения отражают основные этапы исследования. Работа состоит из введения, двух глав, выводов, библиографического списка, приложений.

Во введении обоснована актуальность работы, сформулированы цели и задачи, выделены объект и предмет исследования, представлен методический инструментарий, обозначены новизна и практическая значимость.

В первой главе «Теоретические основы исследования познавательной сферы подростков с признаками одаренности к изобразительному искусству» Любовь Юрьевна раскрывает различные подходы к одаренности в отечественной и зарубежной психологии. В ходе анализа автор отмечает, что определение одаренности представляет непростую задачу, т.к. существуют различные критерии одаренности, и точнее было бы говорить о наличии определенных признаков одаренности. Дальнейший анализ связан с выделением специфики одаренности к изобразительному искусству, ее составляющих, одним из которых рассматриваются когнитивные способности. Обобщение психолого-педагогических исследований, работ по искусству позволило обосновать необходимость изучения познавательных процессов в творческой деятельности. Анализ познавательной сферы, как отмечает автор, может осуществляться как со стороны уровня развития познавательных процессов, со стороны мотивационных составляющих

познания, так и со стороны индивидуально-своеобразных способов получения и переработки информации, ее воспроизведения и контроля, так называемых когнитивных стилей. На основании этих положений выделены показатели познавательной сферы, которые стали основанием для выбора диагностического инструментария.

Во второй главе описываются результаты сравнительного анализа показателей познавательной сферы подростков с различной степенью проявления одаренности. Хочется отметить, что автором была разработана процедура экспертной оценки признаков одаренности и их проявления, которая дополняется оценкой выдающихся способностей через результативность деятельности, что позволяет изучить одаренность как системное качество, проявляющееся и в деятельности, и в инструментальных характеристиках, в мотивационных проявлениях. Выделенные на основе данной процедуры группы подростков с разными признаками одаренности в области изобразительной деятельности были сопоставлены по показателям познавательной сферы. Представленные результаты подчеркивают важную роль образного и абстрактного мышления, интеллектуальных компонентов воображения, познавательной активности, зрелость когнитивных стилей в творческой деятельности. При этом для каждой группы подростков с разной степенью проявления одаренности выделены специфичные характеристики познавательной сферы, которые могут быть рассмотрены как затрудняющие осуществление творческой деятельности. На основании полученных результатов Любовь Юрьевна разрабатывает специальные направления психолого-педагогического сопровождения развития познавательной сферы с учетом степени проявления одаренности в области изобразительного искусства.

В целом видится возможность дальнейших исследований в данной проблематике, применения полученных результатов для работы психолога с одаренными детьми.

По теме диссертационного исследования опубликовано 3 работы, две из которых в материалах международных научных конференций.

В целом магистерская диссертация «Особенности познавательной сферы подростков, имеющих признаки одаренности в области изобразительного искусства» представляет собой завершённую научно-исследовательскую работу, отвечает требованиям, предъявляемым к магистерским работам, и может быть оценена «отлично», а автору Куршиной Любови Юрьевне может быть присвоена степень «Магистр».

Рецензент:

Маковец Людмила Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент,

доцент кафедры педагогики и психологии начального образования Красноярского государственного педагогического университета университета им.В.П.Астафьева