

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА»
ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Педагогика (Общая педагогика)»

Направление подготовки:
37.03.01 Психология

Направленность (профиль) образовательной программы:
Социальная психология

Квалификация: бакалавр (заочная форма обучения)

Нормативный срок обучения – 5 лет обучения по заочной форме

Красноярск, 2017

Рабочая программа дисциплины «Педагогика (Общая педагогика)»
составлена к.пед.н., доцентом Т.А. Шкериной

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры
социальной психологии

Протокол № 7 от «27» июня 2017 г.

Заведующий кафедрой,
к.пс.н., доцент

О.В. Груздева

Одобрено научно-методическим советом направления «НМСН ИППО»

Протокол №5 от «14» июня 2017 г.

Председатель НМСН
к.пс.н., доцент

О.В. Груздева

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Место дисциплины в структуре образовательной программы: дисциплина Педагогика «Общая педагогика» является одной из базовых дисциплин I Блока, модуля «Теоретические основы профессиональной деятельности» по направлению «Психология» (индекс дисциплины: Б1.Б.04.02).

Трудоемкость дисциплины:

Всего 72 часа/2 кредита; лекционные занятия – 14 часов; практические занятия – 14 часов; СРС – 35 часов; экзамен – 9 часов.

Программа ориентирована как на усвоение основных теоретических положений общей педагогики, так и на решение задач профессиональной ориентации студентов.

Основная цель курса – обеспечить глубокое и творческое овладение будущими специалистами знаниями теоретических основ современной педагогической науки, формирование у них профессиональной направленности мышления и профессиональной позиции, дисциплина призвана внести вклад в развитие, как общей культуры студентов, так и специфической культуры педагогического мышления.

«Планируемые результаты обучения»

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
<p>-заложить фундамент педагогических знаний,</p> <p>-сформировать представление о гуманистической сущности педагогики,</p> <p>-обеспечить формирование базовых представлений о понятиях педагогической науки, как основы для становления личностно развивающего стиля педагогической деятельности, а также начальных педагогических умений,</p> <p>-ориентировать студентов в специфике педагогической деятельности, помочь им осуществить сознательный выбор общечеловеческих и специфических педагогических ценностей и сформировать на их основе устойчивую, непротиворечивую индивидуальную систему профессионально-ценностных ориентаций, способную обеспечить регуляцию и мотивацию профессиональной деятельности и поведения.</p>	<p>В результате освоения дисциплины студент должен</p> <p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -объект, предмет, функции и задачи педагогики, ее структуру; -основные категории педагогики; -понятие «методология науки» и его конкретизацию в области педагогики; -логику научного исследования, характеристику, особенности и возможности различных методов педагогического исследования; -движущие силы и закономерности развития человека и становления его личности; -сущность образования: образование как процесс обучения и воспитания, образование как система; образование как результат; образование как ценность; -сущность, функции, структуру, основные характеристики педагогического процесса; -современные тенденции развития образования; <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -осмысливать педагогическую действительность в категориях педагогической науки; пользоваться понятийным аппаратом; -анализировать взаимодействие и взаимовлияние педагогической теории и практики; -учитывать половозрастные и индивидуальные особенности развития человека при определении содержания, форм, методов, средств организации деятельности и общения; -анализировать характер и степень воздействия на становление личности, как отдельных факторов, так и их совокупности; -использовать умения научно-исследовательской деятельности; <p><u>Владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умениями самоорганизации и самообразованию; -умениями взаимодействовать с 	<p>ПК-1</p> <p>способность к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности</p>

	участниками образовательного процесса; - умениями профессиональной рефлексии.	
--	---	--

Контроль результатов освоения дисциплины.

Методы текущего контроля успеваемости: выполнение квазипрофессиональных заданий, подготовка к практическим занятиям, посещение лекций, тестирование, выполнение письменных заданий по темам. Форма итогового контроля – контрольная работа, экзамен. Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации».

Основу проектирования и реализации курса составляет модульно-рейтинговая технология организации процесса освоения дисциплины, предполагающая структурирование содержания курса в виде модулей и предусматривающая регулярную оценку знаний и умений студентов с помощью контроля результатов обучения по каждому базовому модулю и дисциплине в целом. Модуль включает традиционные виды организации учебной деятельности и формы работы студентов (лекции, семинарские занятия, самостоятельную работу студентов) и различные формы контроля аудиторной и внеаудиторной учебной работы студентов. На практических занятиях проводится текущий и промежуточный контроль усвоения знаний (в форме тематических дискуссий, докладов, защиты рефератов и т.п.). Промежуточный контроль также осуществляется в ходе консультаций и индивидуальных тематических диалогов-собеседований с преподавателем по результатам выполнения студентами самостоятельных работ в рамках каждого модуля. Кроме этого рекомендуется использование тестового контроля как по отдельным темам, так и по модулям.

Данная технология обеспечивает создание наиболее благоприятных условий для личностно-профессионального развития студентов путем обеспечения гибкого содержания обучения, приспособление дидактической системы к индивидуальным возможностям, запросам и уровню базовой подготовки студента посредством организации учебно-познавательной деятельности по индивидуальной программе.

При реализации основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) материал дисциплины «Педагогика» будет использоваться в качестве базовых знаний студентов в процессе изучения ими «Социальной педагогики» и др.

Перечень образовательных технологий:

1. Технология проблемного обучения.
2. Технология модульного обучения.
3. Кейс-технология.
4. Игровые технологии.
5. ИКТ.

Лист согласования рабочей программы дисциплины «Педагогика» с
другими дисциплинами и образовательными программами
на 2017/18 учебный год

Наименование дисциплин, изучение которых опирается на данную дисциплину	Кафедра	Предложения об изменениях в пропорциях материала, порядка изложения и т.д.	Принятое решение (протокол №, дата) кафедрой, разработавшей программу
Социальная педагогика	Кафедра педагогики детства	Предложений об изменениях нет	Протокол №7 от 06.09.2017

Зав.кафедрой педагогики
детства, к.п.н., доцент

И.А. Яценко

Председатель НМСН ИППО,
к.п.с.н., доцент

О.В. Груздева

3.1. Организационно-методические документы
3.1.1. Технологическая карта обучения дисциплины «Педагогика» для обучающихся образовательной программы
Направление подготовки: 37.03.01 Психология
Направленность (профиль) образовательной программы: Социальная психология
Квалификация: бакалавр
Заочная форма обучения
(общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.)

№ п/п	Наименование модулей и тем учебной дисциплины	Всего часов	В том числе аудиторных занятий			Внеаудиторных часов
			Всего	Лекций	Практических занятий	
1	2	3	4	5	6	7
I.	Теоретико-методологические основы педагогики	34	14	8	6	20
1	Педагогика как наука об образовании человека	7	3	2	1	4
2	Основные категории педагогики	7	3	2	1	4
3	Методология и методы педагогического исследования	8	4	2	2	4
4	Структура и логика научно-педагогического явления	5	1	-	1	4
5	Развитие личности как педагогическая проблема	7	3	2	1	4
II.	Образование как социокультурный и педагогический феномен	29	14	6	8	15
6	Образование как многоаспектный феномен	6	3	2	1	3
7	Система образования и ее характеристика.	5	2	-	2	3
8	Педагогический процесс как система и целостное явление	7	4	2	2	3
9	Закономерности и принципы педагогического процесса.	7	4	2	2	3
10	Современные тенденции развития образования	6	3	2	1	3
	Итого:	63	28	14	14	35
	Форма итогового контроля по учебному плану	Экзамен+9 ч				

3.1.2. СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

«Педагогика»

Введение

Дисциплина «Педагогика» является ведущей в системе профессиональной педагогической подготовки специалистов и призвана сформировать основы педагогического мышления будущих психологов, адекватное современным реалиям представления о педагогической действительности.

Цель курса «Педагогика» - обеспечить глубокое и творческое овладение будущими специалистами знаниями теоретических основ современной педагогической науки, формирование у них профессиональной направленности мышления и профессиональной позиции, дисциплина призвана внести вклад в развитие, как общей культуры студентов, так и специфической культуры педагогического мышления.

Задачи курса:

- заложить фундамент педагогических знаний,
- сформировать представление о гуманистической сущности педагогики,
- обеспечить формирование базовых представлений о понятиях педагогической науки, как основы для становления личностно развивающего стиля педагогической деятельности, а также начальных педагогических умений,
- ориентировать студентов в специфике педагогической деятельности, помочь им осуществить сознательный выбор общечеловеческих и специфических педагогических ценностей и сформировать на их основе устойчивую, непротиворечивую индивидуальную систему профессионально-ценностных ориентаций, способную обеспечить регуляцию и мотивацию профессиональной деятельности и поведения.

Программа составлена с учетом современных требований, опирается на классические и новейшие педагогические исследования. Содержание курса представлено в виде основных проблем общей педагогики.

Названный курс включает в себя два модуля: I. Теоретико-методологические основы педагогики. II. Образование как социокультурный и педагогический феномен.

Данное содержание обеспечивает получение системы знаний, которые образуют стержень теоретико-методологической педагогической подготовки педагога, педагога-психолога и формирование стратегической профессиональной ориентации специалиста. В силу этого курс выполняет систематизирующую функцию в отношении целого ряда сопутствующих учебных дисциплин, объединяя их в характерный педагогический блок.

Каждый базовый модуль состоит из нескольких тем, в которых раскрываются ключевые педагогические понятия, соответствующие проблемы

и теоретические подходы к их изучению, сложившиеся в педагогической науке.

Основу проектирования и реализации курса составляет модульно-рейтинговая технология организации процесса освоения дисциплины, предполагающая структурирование содержания курса в виде модулей и предусматривающая регулярную оценку знаний и умений студентов с помощью контроля результатов обучения по каждому базовому модулю и дисциплине в целом. Модуль включает традиционные виды организации учебной деятельности и формы работы студентов (лекции, семинарские занятия, самостоятельную работу студентов) и различные формы контроля аудиторной и внеаудиторной учебной работы студентов. На семинарских занятиях проводится текущий и промежуточный контроль усвоения знаний (в форме тематических дискуссий, докладов, защиты рефератов, выполнении письменных контрольных работ и т.п.).

Промежуточный контроль также осуществляется в ходе консультаций и индивидуальных тематических диалогов-собеседований с преподавателем по результатам выполнения студентами самостоятельных работ в рамках каждого модуля. Кроме этого рекомендуется использование тестового контроля, как по отдельным темам, так и по модулям. Учебным планом предусмотрена контрольная работа.

Итоговый контроль по дисциплине проводится в период летней зачетно-экзаменационной сессии в виде экзамена по изученному материалу с учетом суммы набранных баллов студентом по дисциплине в течение семестра

Основное содержание дисциплины «Педагогика (Общая педагогика)»

Базовый модуль I. Теоретико-методологические основы педагогики.

Тема 1. Педагогика как наука об образовании человека.

Концепции научного статуса педагогики: педагогика как междисциплинарная область знания, как прикладная дисциплина, как относительно самостоятельная наука, сочетающая фундаментальный и прикладной аспекты. Объект педагогической науки и ее предмет. Традиционное и современное определение объекта и предмета педагогики. Вопросы, на которые отвечает педагогика. Источники педагогики. Функции и задачи педагогики. Взаимосвязь педагогической науки и педагогической практики. Социальная значимость педагогической профессии.

Возникновение педагогической теории и краткая история ее становления. Этапы развития педагогики. Общекультурное значение педагогики. Педагогика в системе наук о человеке: проблемы взаимосвязи педагогики с другими науками. Философские основания педагогики. Структура педагогической науки. Многообразие видов педагогики.

Общемировые тенденции развития педагогической науки и практики: усиление демократических и гуманистических тенденций в развитии педагогики в современном мире; творческое содружество педагогов мира в решении актуальных проблем образования, изучение и обобщение исторического и современного опыта развития школы и педагогики в мире.

Тема 2. Основные категории педагогики.

Язык педагогики. Основные категории педагогики, их взаимообусловленность и специфика. Содержание основных педагогических понятий: образование, воспитание, обучение, образовательный процесс, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, социализация, педагогическая деятельность, педагогическая система, педагогическая технология, самовоспитание, самообразование.

Тема 3. Методология и методы педагогического исследования.

Понятие «методологии» педагогической науки. Основные функции методологии, их взаимосвязь и влияние на практику. Уровни методологии: философский, общенаучный, конкретно-научный, технологический. Основные методологические принципы: аксиологический, целостный, личностный, деятельностный, полисубъектный, культурологический, антропологический подходы. Значение методологии в педагогической деятельности. Методологическая культура педагога.

Научное исследование как особая форма познания. Научное исследование в педагогике, его основные характеристики. Классификация педагогических исследований: фундаментальные, прикладные, разработки.

Структура и логика научно-педагогического исследования.

Методы научно-педагогического исследования: общенаучные (общетеоретические, социологические, социально-психологические, математические) и конкретно-научные (теоретические, эмпирические). Оформление результатов педагогического исследования.

Внедрение результатов научных исследований в школьную практику: проблемные теоретические семинары; теоретические конференции; научно-исследовательская деятельность учителей; изучение, обобщение и распространение педагогического опыта.

Тема 4. Развитие личности как педагогическая проблема

Понятие о развитии. Факторы развития личности. Направления в учении о развитии личности. Влияние наследственности. Влияние среды. Развитие и воспитание. Самовоспитание. Роль обучения в развитии личности. Возрастные особенности развития.

Базовый модуль II. Образование как социокультурный и педагогический феномен

Тема 5. Образование как многоаспектный феномен.

Аспектный подход к понятию «образование». Образование как общественное явление. Образование как ценность (государственная, общественная, личностная). Образование как общечеловеческая ценность. Образование как система. Образование как педагогический процесс. Образование как результат.

Парадигмальный подход к образованию. Общие парадигмы образования: традиционалистская, рационалистическая, гуманистическая. Специфика парадигм современного образования: формирующей (традиционной) и личностно ориентированной (гуманистической). Модели образования.

Тема 6. Образование как социальный институт. Система образования и ее характеристика.

Роль образования в современную эпоху. Мировое образовательное пространство. Тенденции развития и направления реформирования образования в России. Понятие системы образования. Типы образовательных учреждений. Общеобразовательные программы и их уровни. Профессиональные программы и их уровни. Государственный образовательный стандарт.

Непрерывное образование. Развитие непрерывного образования. Структура непрерывного образования, его функции и принципы. Пути реализации непрерывного образования.

Основные звенья системы образования и их характеристика. Дошкольное образование. Начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование. Начальное, среднее и высшее профессиональное образование. Послевузовское профессиональное образование. Дополнительное образование.

Нормативно-правовые основы образования. Законодательная база образования. Нормативная основа образования: государственный образовательный стандарт, базисный учебный план, учебный план, учебная и рабочая программа, типовое положение и устав ОУ.

Государственная политика в области образования: ФЗ «Об образовании», Федеральная программа развития образования, Национальная доктрина образования РФ до 2025 г., Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г.

Основные тенденции развития систем образования за рубежом. Поликультурная среда образования. Международные образовательные программы и проекты. Нестандартные типы школ.

Тема 7. Педагогический процесс: сущность, структура, основные характеристики. Закономерности и принципы.

Сущность, структура, функции, движущие силы, логика функционирования и развития учебно-воспитательного процесса. Педагогический процесс как система и целостное явление. Целостность педагогического процесса как его ведущая характеристика. Модель педагогического процесса. Закономерности образовательного процесса как выражение его сущности. Закономерности, обусловленные социальными условиями; закономерности, обусловленные природой человека; закономерности, обусловленные сущностью педагогического процесса. Принципы образовательного процесса как проявление должного и основной ориентир в преподавательской деятельности. Педагогическая ситуация. Педагогическая задача. Этапы решения педагогической задачи. Обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся. Взаимодействие участников педагогического процесса.

ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ МИНИМУМ

Образование, воспитание, обучение, образовательный процесс, педагогика, предмет педагогики, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, развитие, социализация, педагогическая деятельность, педагогическая система, педагогическая технология, методология науки.

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ I

Модуль I

Теоретико-методологические основы педагогики

В результате изучения модуля студент должен

Знать:

- объект, предмет, функции и задачи педагогики, ее структуру;
- основные категории педагогики;
- движущие силы и закономерности развития человека и становления его личности;
- понятие «методология науки» и его конкретизацию в области педагогики;
- логику научного исследования, характеристику, особенности и возможности различных методов педагогического исследования;
- сущность методологической культуры педагога;

Уметь:

- осмысливать педагогическую действительность в категориях педагогической науки; - пользоваться понятийным аппаратом;
- анализировать взаимодействие и взаимовлияние педагогической теории и практики;
- использовать умения научно-исследовательской деятельности;

Владеть:

- умениями самоорганизации и самообразованию;
- умениями взаимодействовать с участниками образовательного процесса;
- умениями профессиональной рефлексии.

Лекции по модулю I

Теоретико-методологические основы педагогики

Лекция 1. Педагогика как наука об образовании человека

Лекция 2. Основные категории педагогики

Лекция 3. Методология и методы педагогического исследования

Лекция 4. Развитие личности как педагогическая проблема

Практические занятия по модулю I

Практическое занятие 1. Педагогика как наука об образовании человека.

Практическое занятие 2. Основные категории педагогики.

Практическое занятие 3. Методология педагогического исследования.

Практическое занятие 4. Методы научно-педагогического исследования.

Практическое занятие 5. Развитие личности как педагогическая проблема.

Методическое обеспечение лекций

Литература основная: 1-6.

Литература дополнительная: 1-4.

Методическое обеспечение практических занятий

Литература основная: 1-6.

Литература дополнительная: 1-4.

Самостоятельная работа студентов по модулю I

Подготовка к занятиям. Изучение литературы.

Практическое задание № 1: к практическому занятию 1 подумайте над предложенными вопросами и подготовьтесь к дискуссии.

Практическое задание № 2: познакомьтесь с предложенными материалами, ответьте на поставленные вопросы. Напишите сочинение-рассуждение «Педагогика: наука или искусство?»

Практическое задание № 3: В учебниках и учебных пособиях по педагогике представлены различные позиции в определении предмета педагогики. Составьте таблицу, отражающую точки зрения исследователей на предмет педагогической науки. Обозначьте свою позицию по этому вопросу, свой ответ обоснуйте.

Практическое задание № 4: к практическому занятию 5 проанализируйте проблемные ситуации, предложите вариант решения. Аргументируйте свой ответ (письменная форма отчетности).

Практическое задание № 5: На основе сравнительного анализа текстов (фрагмента из работы В.П.Вахтерова «Основы новой педагогики» и статьи Э.Д.Днепров «Школа и общество») и своего представления о проблемах современного образования и педагогической науки выделите ключевые идеи (позиции), объединяющие авторов в их оценках состояния и развития образовательной практики и педагогической теории; постройте таблицу, каждый раздел которой должен включать ключевую идею и суждения авторов.

Практическое задание № 6: сформулируйте тему педагогического исследования и создайте для нее методологический аппарат.

Практическое задание № 7: подготовить эссе/реферат и доклад по нему с презентацией по предложенным ниже темам (см. Методические рекомендации по написанию реферата)

Контроль по модулю 1

Текущий контроль проводится во время и после практических занятий. Форма контроля комплексная: записи по практическим занятиям, учет выступлений.

Промежуточный контроль проводится консультация.
Итоговый контроль проводится в форме экзамена.

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ II

Модуль II

Образование как социокультурный и педагогический феномен

В результате изучения модуля студент должен

Знать:

- сущность образования: образование как процесс обучения и воспитания, образование как система; образование как результат; образование как ценность;
- сущность, функции, структуру, основные характеристики педагогического процесса;
- современные тенденции развития образования.

Уметь:

- осмысливать педагогическую действительность в категориях педагогической науки; пользоваться понятийным аппаратом;
- анализировать взаимодействие и взаимовлияние педагогической теории и практики;
- учитывать половозрастные и индивидуальные особенности развития человека при определении содержания, форм, методов, средств организации деятельности и общения;
- анализировать характер и степень воздействия на становление личности, как отдельных факторов, так и их совокупности;
- использовать умения научно-исследовательской деятельности;

Владеть:

- умениями самоорганизации и самообразованию;
- умениями взаимодействовать с участниками образовательного процесса;
- умениями профессиональной рефлексии.

Лекции по модулю II

Лекция 5. Образование как многоаспектный феномен.

Лекция 6. Педагогический процесс как система и целостное явление.

Лекция 7. Закономерности и принципы педагогического процесса.

Лекция 8. Современные тенденции развития образования.

Практические занятия по модулю II

Практическое занятие 6. Образование как многоаспектный феномен.

Практическое занятие 7. Система образования и ее характеристика.

Практическое занятие 8 . Педагогический процесс как система и целостное явление.

Практическое занятие 9. Закономерности и принципы педагогического процесса.

Практическое занятие 10. Современные тенденции развития образования.

Методическое обеспечение лекций

Литература основная: 1-5.

Литература дополнительная: 1-4.

Методическое обеспечение практических занятий

Литература основная: 1-5.

Литература дополнительная: 1-4.

Самостоятельная работа студентов по модулю II

Подготовка к занятиям. Изучение литературы.

Практическое задание № 8: подготовить эссе/реферат и доклад по нему с презентацией по предложенным ниже темам (см. Методические рекомендации по написанию реферата).

Практическое задание № 9: проанализируйте проблемные ситуации, ответьте на вопросы.

Контроль по модулю II

Текущий контроль проводится во время и после практических занятий. Форма контроля комплексная: записи по практическим занятиям, учет выступлений.

Промежуточный контроль проводится консультация.

Итоговый контроль проводится в форме тестирования.

Требования к результатам освоения курса «Педагогика»

**Профессионально-профильные компетенции (ППК)
по дисциплине «Педагогика»**

1. ПРЕДМЕТНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

ППК 1.1. Владеет базовыми предметными знаниями и методами решения базовых задач курса

Владеет знаниями о сущности педагогической деятельности.

ППК 1.2. Способен решать межпредметные и практико-ориентированные, социальные и личностно-значимые задачи на основе использования известных базовых предметных знаний и методов.

Способен взаимодействовать с субъектами образовательного процесса, руководствуясь общечеловеческими и специфическими педагогическими ценностями.

2. Проекция на ОК	3. Проекция на ОПК	4. Проекция на ПК
		ППК 4.1. ПК-1 способность к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать:

- объект, предмет, функции и задачи педагогики, ее структуру;
- основные категории педагогики;
- понятие «методология науки» и его конкретизацию в области педагогики;
- логику научного исследования, характеристику, особенности и возможности различных методов педагогического исследования;
- движущие силы и закономерности развития человека и становления его личности;
- сущность образования: образование как процесс обучения и воспитания, образование как система; образование как результат; образование как ценность;
- сущность, функции, структуру, основные характеристики педагогического процесса;
- современные тенденции развития образования;

Уметь:

- осмысливать педагогическую действительность в категориях педагогической науки; пользоваться понятийным аппаратом;
- анализировать взаимодействие и взаимовлияние педагогической теории и практики;

-учитывать половозрастные и индивидуальные особенности развития человека при определении содержания, форм, методов, средств организации деятельности и общения;

-анализировать характер и степень воздействия на становление личности, как отдельных факторов, так и их совокупности;

-использовать умения научно-исследовательской деятельности;

Владеть:

- умениями самоорганизации и самообразованию;

-умениями взаимодействовать с участниками образовательного процесса;

- умениями профессиональной рефлексии.

ПЛАН ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Практическое занятие 1. Педагогика как наука об образовании человека.

Вопросы для обсуждения:

- Понятие о педагогике. Объект и предмет педагогики.
- Источники педагогики.
- Функции и задачи педагогики.
- Взаимосвязь педагогической науки и педагогической практики.

- Структура педагогической науки.

Практическое занятие 2. Основные категории педагогики.

Вопросы для обсуждения:

- Основные категории педагогики, их взаимообусловленность и специфика.
- Содержание основных педагогических понятий: образование, воспитание, обучение, образовательный процесс, педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, социализация, педагогическая деятельность, педагогическая система, педагогическая технология, самовоспитание, самообразование.

Практическое занятие 3. Методология и методы педагогического исследования.

Вопросы для обсуждения:

- Понятие о методологии педагогической науки.
- Философские основания педагогики.
- Основные методологические подходы.
- Методы научно-педагогического исследования.

Практическое занятие 4. Структура и логика научно-педагогического исследования.

Вопросы для обсуждения:

- Научное исследование как особая форма познания.
- Классификация педагогических исследований: фундаментальные, прикладные, разработки.
- Логика научно-педагогического исследования.
- Структура научно-педагогического исследования.

Практическое занятие 5. Развитие личности как педагогическая проблема

Вопросы для обсуждения:

- Понятие о развитии.
- Факторы развития личности.
- Направления в учении о развитии личности.
- Влияние наследственности.
- Влияние среды.
- Развитие и воспитание. Самовоспитание.
- Роль обучения в развитии личности.
- Возрастные особенности развития.

Практическое задание № 1: к практическому занятию 1 подумайте над предложенными вопросами и подготовьтесь к дискуссии.

Задания для самостоятельного осмысления и обсуждения:

1. Педагогика – наука об обучении и воспитании, практика обучения и воспитания, искусство обучать и воспитывать, учебный предмет в системе профессионального образования. Чем и как, по вашему мнению, связаны эти ипостаси педагогики? Исследование педагогических явлений – удел только специалистов-ученых или учителей тоже? И тех, и других? В обоих случаях: в чем общее и в чем различие? Нужно ли педагогическое искусство теоретическому ученому? Может ли оно стать предметом освоения студентами?

2. Педагогика заимствует и использует категории и понятия других наук. Почему при этом она остается самостоятельной наукой (с привлечением результатов собственного исследования)?

3. Мы обсуждали, что педагогика активно использует данные других наук и изменяется в результате их влияния. А оказывает ли педагогика влияние на развитие других наук? Если оказывает, то какое:

Практическое задание № 2: познакомьтесь с предложенными материалами, ответьте на поставленные вопросы. Напишите сочинение-рассуждение «Педагогика: наука или искусство?»

К. Д. Ушинский разрабатывал основы педагогики как науки, но вместе с тем утверждал, что педагогическая наука является искусством. Он писал: «Воспитатель есть художник; школа - мастерская, где из грубого куска мрамора возникает подобие божества».

Отечественный педагог П. П. Блонский говорил:

«Лишь идея, а не техника и не талант, может быть сообщена одним лицом другому, и потому лишь в виде известных идей, т. е. в виде теоретической науки, может существовать педагогика».

Проанализируйте мысли К. Д. Ушинского и П. П. Блонского:

1. На каком основании К. Д. Ушинский приравнивал педагогику к искусству?

2. Противоречит ли этому высказывание П. П. Блонского?

3. Так чем же является педагогика: наукой или искусством?

Материалы для ознакомления:

Ушинский К.Д. (1824-1870), основоположник научной педагогики в России

«Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии».

«...Разве есть специальная наука воспитания? Отвечать на этот вопрос положительно или отрицательно можно, только определив прежде, что мы разумеем вообще под словом наука. Если мы возьмем это слово в его общенародном употреблении, тогда и процесс изучения всякого мастерства будет наукою; если под именем науки мы будем понимать объективное, более или менее полное и организованное изложение законов тех или иных явлений, относящихся к одному предмету или к предметам одного рода, то ясно, что в таком

смысле предметами науки могут быть только или явления природы, или явления души человеческой, или, наконец, математические отношения и формы, существующие также вне человеческого произвола.

Но ни политика, ни медицина, ни педагогика не могут быть названы науками в этом строгом смысле, а только искусствами, имеющими своей целью не изучение того, что существует независимо от воли человека, но практическую деятельность - будущее, а не настоящее и не прошедшее, которое также не зависит более от воли человека. Наука только изучает существующее или существовавшее, а искусство стремится творить то, чего еще нет, и перед ним в будущем несетя цель и идеал его творчества. Всякое искусство, конечно, может иметь свою теорию, но теория искусства - не наука; теория не излагает законов существующих уже явлений и отношений, но предписывает правила для практической деятельности, почерпая основания для этих правил в науке.

«Положения науки, - говорит английский мыслитель Джон Стюарт Милль, - утверждают только существующие факты: существование, сосуществование, последовательность, сходство (явлений). Положения искусства не утверждают, что что-нибудь есть, но указывают на то, что должно быть. Ясно, что в таком смысле ни политику, ни медицину, ни педагогику нельзя назвать науками; ибо они не изучают того, что есть, но только указывают на то, что было бы желательно видеть существующим, и на средства к достижению желаемого. Вот почему мы будем называть педагогику искусством, а не наукою воспитания.

Мы не придаем педагогике эпитета высшего искусства, потому что самое слово - искусство - уже отличает ее от ремесла. Всякая практическая деятельность, стремящаяся удовлетворить высшим нравственным и вообще духовным потребностям человека, т.е. тем потребностям, которые принадлежат исключительно человеку и составляют исключительные черты его природы, есть уже искусство. В этом смысле педагогика будет, конечно, первым, высшим из искусств, потому что она стремится удовлетворить величайшей из потребностей человека и человечества - их стремлению к усовершенствованиям в самой человеческой природе: не выражению совершенства на полотне или в мраморе, но к усовершенствованию самой природы человека - его души и тела; а вечно предшествующий идеал этого искусства есть совершенный человек.

Из сказанного вытекает уже само собою, что педагогика не есть собрание положений науки, но только собрание правил воспитательной деятельности».

первой половины XIX в. М., 1987. - С. 261-262.

П.П. Блонский

1) Педагогика как техника (Коменский, Мюнстерберг). Обыкновенно воспитатель, покупая книгу по педагогике, ищет в ней, прежде всего, определенных технических указаний, как воспитывать и обучать. Таким образом, на педагогику смотрят как на практическую науку, точнее, педагогика даже не наука, но искусство.

Взгляд на педагогику как на технику живет и доныне. И сейчас еще многие курсы по педагогике, дидактике и особенно по методикам обучения отдельным учебным предметам наполнены так называемой «педагогической рецептурой» и шаблонами.

2) Педагогика как индивидуальное творчество («Педагогика личности») (Линде, Гансберг, Шаррельман). Каждый индивидуальный случай требует особого приспособления к себе, и педагогики как общеобязательной техники воспитания нет: педагогика должна быть делом личного творчества каждого воспитателя.

3) Педагогика как теоретическая наука. Но для того, чтобы воспитатель мог создавать сам свою технику воспитания применительно к индивидуальным условиям данной обстановки и к личности своей и воспитанника, он должен иметь известные личные качества и прежде всего педагогический талант. Но... одним талантом дело не исчерпывается: во всяком искусстве есть известный элемент техники, который-то и надо предварительно усвоить, причем личные свойства воспитателя и талант его лишь выиграют от этого усвоения техники педагогического дела. ... Таким образом, педагогика – не простая техника воспитания, но она и не чисто индивидуальное творчество; она – система логически обоснованных идей о воспитании. Иными словами, педагогика есть теоретическая наука. Педагог, кроме таланта и личного опыта, должен иметь и теоретическое педагогическое образование. И техника, и талант, и теоретический анализ являются одинаково необходимыми для воспитателя, но в то время как техника приобретает лишь посредством личного опыта, а талант врожден, только теоретическое рассмотрение основных идей педагогического искусства может быть передано в виде предварительной теоретической подготовки к будущей деятельности воспитателя. Лишь идея, а не техника и не талант, может быть сообщена одним лицом другому, и потому лишь в виде системы известных идей может существовать педагогика как наука.

4) Педагогика как самостоятельная наука. Основная проблема педагогики – как установленные философом нормы идеального мира, посредством соответствующего конкретизирования их, воплотить в условиях данной общественной среды, описываемой социологом, в воспитываемом субъекте, картину душевного мира которого дает психолог. Итак, педагогика по отношению к философии, как и по отношению к психологии и социологии, вполне самостоятельная наука со своими собственными проблемами и со своей собственной особой точкой зрения на познаваемые факты.

6) Предмет педагогики. Итак, педагогика – вполне самостоятельная наука, имеющая свой собственный предмет исследования. Этот предмет – процесс воспитания. Поскольку воспитание направлено на человека, постольку педагогика считается с антропологией, педологией и психологией; поскольку воспитание исходит из идеальных норм, постольку педагогика общается с философией, логикой и эстетикой; поскольку воспитание организуется в человеческом обществе, постольку педагогика соприкасается с социологией и политикой. Тем не менее педагогика не исчерпывается ни какой-либо из этих наук в отдельности, ни всеми ими в их общей совокупности: педагога интересует не человек как таковой, но способность человека преобразовываться в идеального; не идеал сам по себе, но претворение этого идеала в мире эмпирическом; не общество, но влияние этого общества на воплощение идеала в подрастающем поколении. (Педагогика как искусство и как теория.)

Практическое задание № 3: В учебниках и учебных пособиях по педагогике представлены различные позиции в определении предмета педагогики. Составьте таблицу, отражающую точки зрения исследователей на предмет педагогической науки. Обозначьте свою позицию по этому вопросу, свой ответ обоснуйте.

Практическое задание № 4: к практическому занятию 5 проанализируйте проблемные ситуации, предложите вариант решения. Аргументируйте свой ответ (письменная форма отчетности).

I.

Знаменитый древнегреческий оратор Демосфен имел шепелявый выговор. Над ним смеялись, не слушали его речей. К.С.Станиславский в детстве отличался исключительной неловкостью, был неуклюж и косноязычен; он даже и не помышлял быть актером. Исаак Ньютон в детстве был слабоуспевающим учеником.

Проанализируйте альтернативные суждения об этих явлениях.

1. У названных лиц никаких особых способностей не было. Счастливые случайности, стечение благоприятных обстоятельств жизни помогли им прославиться.
2. Очевидно, у них были задатки к определенным видам деятельности, но они не могли проявиться в детстве в силу отсутствия социальных условий, воспитания.
3. У названных людей не было каких-то определенных задатков к деятельности, с которой была связана их жизнь. Их успех – это исключительно результат труда и самовоспитания.
4. Бессмысленно говорить о каких-то показателях способностей людей к определенному виду деятельности.

II.

Исследуя причины появления способных, талантливых людей, некоторые ученые утверждают, что талантливые дети рождаются от родителей, которым в это время исполнилось 35-40 лет и которые к этому времени приобрели достаточный социальный опыт. В подтверждение своей точки зрения такие ученые говорят: «По-видимому, не так уж абсурдно будет предположить, что существует какой-то биологический канал передачи информационных способностей родителей детям».

1. Как Вы относитесь к этому утверждению?
2. На позициях какой теории стоят авторы подобных суждений?

III.

Еще в прошлом столетии некоторые ученые всерьез полагали, будто ребенок изобрел бы язык, даже будучи предоставлен сам себе. Рассказывают, что некогда жестокий тиран вознамерился узнать, на каком языке заговорят дети, которых никто не познакомит с языком. Для этого повелел держать

группу детей в изоляции, с тем чтобы они не услышали человеческой речи. Нечего и говорить, что все дети умерли, так и не проявив якобы изначально свойственного им инстинкта языкотворчества.

1. Проанализируйте это явление с позиций различных концепций развития личности.
2. Что, на Ваш взгляд, послужило ведущим тормозом в социальном развитии этих детей?

IV.

А.Н.Радищев писал: «Человек есть хамелеон, принимающий на себя цвет предметов, его окружающих: живущий с мусульманами – мусульманин, с куклами – кукла общества, в коем мы обращаемся. Общежитие вселяет в нас род своих мыслей и побуждает нас то называть добрым, что оно добрым почитает. Мы усвоаем помалу страсти, в обществе господствующие; наипаче мы склонны к восприятию того, что нас прельщает...»

1. В чем состоит философский смысл аналогии человека с хамелеоном у Радищева?
2. В какой мере данное суждение А.Н.Радищева отражает научный подход к концепции развития личности?

V.

В пьесе английского драматурга Вильяма Гибсона «Сотворившая чудо» рассказывается о слепоглухонемой Елене Келлер. Отправляя к маленькой Елене Келлер учительницу, директор знаменитой Перкинской школы для слепых и глухих детей напутствует ее, сравнивая слепоглухонемого ребенка с сейфом, к которому надо подобрать ключ. Задача молодой учительницы, таким образом, вовсе не в том, чтобы наполнить сейф сокровищами человеческой психики; ей надо лишь дать оттуда выход.

1. Ошибочно или верно такое суждение?
2. Что является решающим фактором в развитии психики человека?

Практическое задание № 5: На основе сравнительного анализа текстов (фрагмента из работы В.П.Вахтерова «Основы новой педагогики» и статьи Э.Д.Днепров «Школа и общество») и своего представления о проблемах современного образования и педагогической науки выделите ключевые идеи (позиции), объединяющие авторов в их оценках состояния и развития образовательной практики и педагогической теории; постройте таблицу, каждый раздел которой должен включать ключевую идею и суждения авторов.

Актуальны ли эти идеи сегодня для современной педагогической теории и образовательной практики?

Вахтеров В.П. (1853-1924),
педагог, методист, деятель народного образования

Основы новой педагогики (1913 г.)

«Новая педагогика не станет требовать одного шаблона и одной программы для всех детей. Она будет исходить из того положения, что способности детей различны и что стремления их к развитию также нетождественны.

Ввиду этого новая педагогика требует, чтобы школьное образование было достаточно эластично, чтобы оно давало простор здоровым, ясно выраженным индивидуальным особенностям каждого ученика. (...)

Воспитание – это самое трудное из искусств, и притом требующее беззаветной любви к ребенку. И сейчас на этом пути стоят непреодолимые преграды в виде шаблонных программ, экзаменов, всевозможных формальностей, господствующих в школе и идущих в школу извне, а школьные требования не могут не отразиться и на семейном воспитании. Но когда-нибудь эти преграды будут снесены, и тогда педагог будет художником своего дела и, как художник, проникнет в основное, господствующее индивидуальное стремление ребенка и положит его в основу своей работы.

Действуя таким образом, школа будущего станет служить во благо и самого ученика, и общества, в котором ему придется жить, когда он вырастет. (...) Большое благо работать там, куда влекут нас и наши преобладающие стремления, и наши индивидуальные способности.

Хорошо и тому обществу, где на каждом общественном и трудовом посту стоят люди, любящие свое дело, считающие его своим призванием. Там не пропадают самые ценные богатства, какие только есть в мире, – людские дарования. Там наилучшие условия поступательного движения вперед.

Старая педагогика, рассматривающая ребенка лишь как материал для развития, заботилась только об одном: научить; новая педагогика должна заботиться о том, чтобы ребенок хотел научиться. (...)

Если старая школьная педагогика отвечала только на один вопрос: что должен знать и уметь ученик..., то новая педагогика постарается ответить на другой вопрос: что в данный момент лучше всего отвечает естественному и нормальному стремлению ребенка к развитию? Если официальная школьная педагогика основывает все обучение на послушании, то новая педагогика - на естественном стремлении ребенка к прогрессивному развитию и на его интересах как выразителях этого стремления. (...)

Новая педагогика сбросит с плеч ученика весь ненужный багаж устарелых требований, весь балласт знаний, потерявших в наш век всякий педагогический интерес и всякое значение; она пойдет за современной жизнью и естественными, здоровыми стремлениями самого ученика, будет развивать в нем жажду все новых и новых знаний, соответствующих потребностям и идеалам века. Она не даст ему полных, исчерпывающих современную науку знаний, но она приоткроет завесу, скрывающую знания, укажет путь, а главное - возбудит умственный голод в ребенке. Ее лозунгом будет: все для гармонического развития нормальных природных задатков ребенка, соответственно со стремлениями ребенка к прогрессивному развитию, все добровольными усилиями самого ребенка, и ничего насильем. (...)

Этой идее принадлежит будущее, потому что она толкает людской род все вперед и вперед по пути прогрессивного развития, а современная жизнь показала, что народы, выступающие на дорогу прогресса, богаче, умнее, просвещеннее, здоровее, нежели остальные народы» (Основы новой педагогики// Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XXв. – М., 1990.

Днепров Э.Д.

Школа и общество

«Идея развития – ... узловой момент идеологии новой школы. Три основные грани этой идеи: постоянное развитие образования, превращение его в механизм развития личности и в действенный фактор развития общества...

Первый аспект идеи развития – постоянно развивающаяся школа. Она снимает многие из наболевших проблем, в частности нынешнюю противоестественную ситуацию аномальности учительского творчества, педагогического новаторства. Поиск становится органическим компонентом и фактором ускорения развития школы...

Второй аспект идеи развития – решающая роль школы в становлении и развитии личности ребенка.

Нынешняя школа, декларируя задачу всестороннего и гармонического развития личности, своим дидактоцентризмом содержания, форм и методов образования по сути исключает самую возможность развития учащихся. Умственное развитие подменяется усвоением так называемых ЗУНов – знаний, умений, навыков. Эмоциональное – примитивными, частичными знаниями об искусстве. Вместо развития способности и готовности к труду формируется стойкая от него отчужденность – естественное следствие подневольности, случайности и бессистемности узкопонятого учебного труда, безадресности его результатов. (...)

Зоны развития ребенка еще более сужаются из-за искусственного школоцентризма детской жизни, из-за стремления охватить всю жизнь ребенка рамками школы...

Не менее существенное препятствие развитию ребенка – господствующее понимание цели школы только как «подготовки к жизни». Оно изолирует школьную жизнь ребенка от целостного процесса его жизнедеятельности, отрывает школу от жизни, обучение и воспитание – от других факторов развития детей, зачастую более значимых, особенно в подростковом и юношеском возрасте, средств массовой информации, «улицы», семейной среды, самообразования. (...)

Первостепенная задача новой школы – устранить плотины, мешающие развитию ребенка, построить такую педагогическую систему, которая могла бы всемерно стимулировать это развитие.

Третий аспект идеи развития – нацеленность школы как социокультурного института не на воспроизведение закостеневших форм общественного бытия, а на развитие общества.

В этой своей новой функции образование, школа выступают как один из основополагающих факторов экономического и социального прогресса, духовного обновления; как условие динамичности, ускорения преобразовательных процессов в различных сферах общественной жизни; как механизм формирования образовательного общества, в котором процесс образования лично и социально значим, непрерывен.

Преодолеть отчуждение учителя и ученика от учебной деятельности и друг от друга можно лишь на пути гуманизации школы.

Гуманизация – это поворот школы к ребенку, уважение к его личности, достоинству, доверие к нему, приятие его личностных целей, запросов и интересов. Это создание максимально благоприятных условий для раскрытия и развития его способностей, для его самоопределения. Это – ориентация школы не только на подготовку ребенка к будущей жизни, но и на обеспечение полноценности его сегодняшней жизни на каждом из возрастных этапов.

Гуманизация – ключевой элемент нового педагогического мышления. Она требует пересмотра, переоценки всех компонентов педагогического процесса в свете их человекообразующей функции. Она радикально меняет саму суть и характер этого процесса, ставя в центр его ребенка. Основным смыслом педагогического процесса становится развитие ученика. Мера этого развития выступает как мера качества работы учителя, школы, всей системы образования

Практическое задание № 6: сформулируйте тему педагогического исследования и создайте для нее методологический аппарат.

Практическое задание № 7: подготовить эссе/реферат и доклад по нему с презентацией по предложенным ниже темам (см. Методические рекомендации по написанию реферата).

СПИСОК ТЕМ ДЛЯ НАПИСАНИЯ ЭССЕ/РЕФЕРАТА:

1. Философия образования: проблемы, пути поиска, влияние на развитие педагогики.
2. Педагогическая наука и педагогическая практика как единая система.
3. Человек в педагогике, педагогики для человека.
4. Теория и практика гуманистической зарубежной педагогики.
5. Педагогика ненасилия и возможные пути ее реализации в современной системе воспитания и обучения.
6. Социальная значимость педагогической профессии.
7. Диалог культур как путь гуманизации педагогического процесса.
8. Категория воспитания в истории развития философско-педагогических взглядов.
9. Педагогическая аксиология как методологическая основа современной педагогики.
10. Влияние социокультурной среды на воспитание ребенка.
11. Традиции разных народов в воспитании детей.
12. Культура как объект освоения подрастающим поколением и содержание образования.
13. Образование и индивидуальные особенности личности.
14. Гуманистическая педагогика 20 века.
15. Воспитание как ведущий фактор становления личности.
16. Социализация человека на разных этапах развития.
17. Человек как объект и субъект социализации.
18. Фольклор как средство воспитания детей дошкольного возраста.
19. Традиции разных народов в воспитании детей разного возраста.
20. Человек как объект и субъект воспитания.

Контрольная работа Базовый модуль I. (по выбору)

1. Педагогика как наука. Её социальные функции.
2. Объект, предмет и задачи педагогики.
3. Место педагогики в общей системе наук о человеке, связь педагогики с другими науками.
4. Структура педагогической науки, её ведущие отрасли.
5. Источники и факторы развития личности.

6.Общая характеристика методов научно-педагогического исследования.

Тест

1. Предметом педагогики являются:

- а) процесс становления личности развивающегося человека;
- б) педагогический процесс;
- в) процесс развития человеческого общества;
- г) процесс обучения.

2. Укажите правильное определение педагогики:

- а) искусство, которое опирается на передовые достижения наук о человеке;
- б) наука о воспитании человека;
- в) наука, изучающая сущность, закономерности, принципы, методы и формы организации педагогического процесса как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни;
- г) наука, имеющая свой объект, предмет и методы изучения.

3. Основоположником педагогики как науки является:

- а) И.Ф.Герbart;
- б) Я.А.Коменский;
- в) К.Д.Ушинский;
- г) А.С.Макаренко.

4.Определите, в недрах какой науки зародилась педагогика?

- а) философии;
- б) психологии;
- в) социологии.

5. Содержание какой функции педагогики составляет разработка новых педагогических технологий, педагогических систем, основ инновационной педагогической деятельности, соответствующих методических материалов – учебных планов, программ, учебных пособий, педагогических рекомендаций:

- а) теоретической;
- б) прогностической;
- в) проективной;
- г) технологической.

6. Компонентами педагогического воздействия являются:

- а) цель;
- б) средства;
- в) информация;
- г) рефлексия.

7. Выделите группу методов научно-педагогических исследований

- а) беседа, рассказ, лекция
- б) анализ, синтез, индукция, дедукция
- в) наблюдение, эксперимент, анкетирование, беседа
- г) упражнение, демонстрация, рассказ, опыт

8. Укажите правильное определение воспитания в узком педагогическом смысле:

- а) вечная общественно-историческая категория, выражающаяся в передаче опыта, накопленного предшествующими поколениями;
- б) целенаправленный систематический процесс воздействия на личность с целью формирования характера, норм и правил поведения в обществе, мировоззрения;
- в) целенаправленный процесс взаимодействия педагога и воспитанника, содействующий максимальному развитию личности ребенка, вхождению его в контекст современной культуры, становлению как субъекта собственной жизни, формированию его мотивов и ценностей;
- г) целенаправленный процесс взаимодействия педагога и воспитанников с целью подготовки их к жизни в обществе.

9. Дополните. _____ – активная целенаправленная деятельность человека, направленная на преобразование себя, совершенствование положительных и преодоление отрицательных свойств и личностных качеств.

10. Дополните. Преднамеренный контакт педагога и воспитанников, следствием которого являются взаимные изменения в их поведении, деятельности и отношениях – ...

11. Дополните. Учение о принципах, методах, формах и процедурах познания и преобразования педагогической действительности – это ...

12. Определите, какой уровень методологии представляют исходные теоретические концепции, совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной специальной научной дисциплине:

- а) конкретно-научный уровень;
- б) философский уровень;
- в) общенаучный уровень;
- г) технологический уровень.

13. Выберите из указанных положений те, которые раскрывают:

А. Системный подход.

Б. Личностно-деятельностный подход.

В. Полисубъектный подход.

Г. Культурологический подход.

Д. Целостный подход:

1. Всеобщая связь, взаимообусловленность явлений и процессов педагогической действительности.
2. Взгляд на деятельность как основное средство и решающее условие развития личности; учет того, что именно в деятельности человек проявляется как субъект своего развития; организация полноценной в социально-нравственном отношении жизнедеятельности личности.
3. Рассмотрение объектов и явлений педагогической действительности как систем, имеющих определенную структуру и свои законы функционирования.
4. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, развитии и движении.

5. Направленность на изучение и формирование ценностных ориентаций личности как культурных норм сознания и поведения человека.
6. Признание необходимости акцентировать внимание на отношениях субъектов образовательного процесса как важнейших источниках духовного развития этих субъектов.
7. Обеспечение единства развития, обучения и воспитания личности.
8. Рассмотрение личности как системы характерных для нее отношений, которые формируются в диалогическом общении. При этом диалог признается не только средством формирования личности, но и формой ее бытия.
9. Межсубъектное понимание детерминации психического в человеке.
10. Изучение педагогического процесса как целостной системы, ориентация на интегративные (целостные) характеристики личности.
11. Выделение и изучение, как в педагогической системе, так и в развивающейся личности, прежде всего, интегративных инвариантных системообразующих связей и отношений; выявление вклада отдельных компонентов в развитие личности как системного целого.
12. Обеспечение единства интернационального (общечеловеческого), национального и индивидуального в культуре и образовании, изучение и использование воспитательных возможностей национальных культур, в частности, народной педагогики.
13. Утверждение представлений о социальной, деятельностной и творческой сущности личности.
14. Признание личности как продукта общественно-исторического развития и носителя определенной культуры.
15. Признание уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Ориентация в воспитании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
16. Понимание проблемы освоения культуры как изменение самого человека, его становление как творческой личности; учет связей культуры с творческой деятельностью личности (человек является не только объектом, но и субъектом культуры).

14. Установите соответствие компонентов педагогического исследования и их содержательных характеристик.

- | | |
|--------------------------|---|
| 1. Проблема исследования | А. замысел исследования; научный результат, который должен быть получен в итоге исследования |
| 2. Цель исследования | Б. научно обоснованное предположение, нуждающееся в дальнейшей экспериментальной и теоретической проверке |
| 3. Гипотеза | В. отражение противоречия между знаниями о потребностях людей в области обучения и воспитания и незнанием путей, средств и методов их решения |
| 4. Тема исследования | Г. лаконичное и четкое ограничение аспектов исследуемой области |

15. Установите соответствие структуры и логики научно-педагогического исследования.

- А. Выработка практических рекомендаций.
- Б. Организация и проведение преобразующего эксперимента.
- В. Построение гипотезы исследования, которую предстоит доказать.
- Г. Общее ознакомление с проблемой исследования, обоснование ее актуальности, формулирование целей.
- Д. Выбор методологии – исходной концепции, опорных теоретических положений, предполагаемых результатов исследования.
- Е. Выбор методов исследования. Проведение констатирующего эксперимента.
- Ж. Анализ, интерпретация и оформление результатов исследования.

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____, 5 ____, 6 ____.

16. Выделите беседу как метод научно-педагогического исследования.

- а. Беседа классного руководителя с родителями о воспитании детей в семье.
- б. Беседа учителя с опоздавшими на урок учениками.
- в. Беседа учителя с учениками о правилах поведения в общественных местах.
- г. Беседа с учениками о правилах техники безопасности.
- д. Беседа учителя, в которой выявляются эффективные приемы стимулирования интереса школьников к изучаемому материалу.
- е. Беседа директора школы с мальчиком, обидевшим девочку.

17. К какому из методов исследования относятся ниже приведенные характеристики.

- 1. постановка задачи, определение объекта, разработка схемы наблюдения. А. Беседа
- 2. результаты обязательно фиксируются. Б. Наблюдение.
- 3. полученные данные обрабатываются. В. Эксперимент

Ответ: ____.

18. Установите соответствие понятий.

- 1. Личность А. Своеобразие психики и личности индивида, ее неповторимость. Проявляется в чертах темперамента и характера, в эмоциональной, интеллектуальной и волевой сферах, в интересах, потребностях и способностях человека.
- 2. Индивид Б. Человек как субъект отношений и сознательной деятельности, способный к самопознанию и саморазвитию.
- 3. Индивидуальность В. Человек как целостный, неповторимый представитель рода с его психофизиологическими свойствами

19. Дополните определение. Развитие личности – это ...

20. Дополните положения.

- а. Движущая сила процесса развития – это...
- б. Специфическое для каждого возраста отношение между ребенком и окружающей средой – это...

в. Конкретная, относительно ограниченная во времени ступень психической развития индивида и его развития как личности, характеризуемая совокупностью объективно существующих физиологических, психологических и социальных изменений – это ...

г. Чтобы правильно управлять процессом развития, нужна классификация ...

д. Возрастная периодизация основывается на выделении возрастных ...

Учебно-методическое обеспечение дисциплины Рекомендуемая литература

а) основная литература

1. Виненко В. Г. Общие основы педагогики: учебное пособие/ В. Г. Виненко. - М.: Дашков и К, 2010. - 300 с.

2. Слостенин В. А. Педагогика: учебник для студентов высших учебных заведений/ В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. - 9-е изд., стер.. - М.: Издательский центр "Академия", 2008. - 576 с.

3. Педагогика: теории, системы, технологии: учебник/ ред. С. А. Смирнов. - 8-е изд., стер. - М.: Academia, 2008. - 512 с.

4. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Теория и методика воспитания. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М., 2004.

5. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. Учебник. – М., 2004.

6. Подласый И.П. Педагогика. -М., 2000.

б) дополнительная литература:

1. Борытко Н. М. Методология и методы психолого-педагогических исследований: учебное пособие/ Н. М. Борытко, А. В. Моложавенко, И. А. Соловцова ; ред. Н. М. Борытко. - М.: Академия, 2008. - 320 с.

2. Викторук Е. Н. Философия науки: история, методология, этика: учебное пособие для аспирантов и соискателей/ Е. Н. Викторук, А. С. Черняева. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2015. - 120 с.

3. Ильина, Н. Ф. Методология и методика научных исследований: учебно-методическое пособие/ Н. Ф. Ильина. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2012. - 100 с.

4. Краевский, В. В. Методология педагогики: новый этап: учебное пособие для студентов высших учебных заведений/ В. В. Краевский, Е. В. Бережнова. - М.: Академия, 2006. - 400 с.

Базовый модуль II. Образование как социокультурный и педагогический феномен

**Практическое занятие 6. Образование как многоаспектный феномен.
Вопросы для обсуждения:**

- Образование как общественное явление.
- Образование как ценность.
- Образование как система.
- Образование как педагогический процесс.
- Образование как результат.
- Парадигмальный подход к образованию. Общие парадигмы образования: традиционалистская, рационалистическая, гуманистическая. Специфика парадигм современного образования.
- Модели образования.

Практическое занятие 7. Система образования и ее характеристика.

Вопросы для обсуждения:

- Понятие системы образования.
- Типы образовательных учреждений.
- Общеобразовательные программы и их уровни. Про профессиональные программы и их уровни.
- Государственный образовательный стандарт.
- Основные звенья системы образования и их характеристика. Дошкольное образование. Начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование. Начальное, среднее и высшее профессиональное образование. Послевузовское профессиональное образование. Дополнительное образование.
- Нормативно-правовые основы образования. Законодательная база образования. Нормативная основа образования: государственный образовательный стандарт, базисный учебный план, учебный план, учебная и рабочая программа, типовое положение и устав ОУ.
- Государственная политика в области образования: ФЗ «Об образовании», Федеральная программа развития образования, Национальная доктрина образования РФ до 2025 г., Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г.

Практическое занятие 8. Педагогический процесс как система и целостное явление.

Вопросы для обсуждения:

- Сущность педагогического процесса.
- Структура педагогического процесса.
- Функции педагогического процесса.
- Движущие силы, логика функционирования и развития учебно-воспитательного процесса.
- Целостность педагогического процесса как его ведущая характеристика.
- Модель педагогического процесса.

Практическое занятие 9. Закономерности и принципы педагогического процесса.

Вопросы для обсуждения:

- Закономерности образовательного процесса как выражение его сущности.
- Принципы образовательного процесса как проявление должного и основной ориентир в преподавательской деятельности.
- Обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.
- Взаимодействие участников педагогического процесса.

Практическое занятие 10.Современные тенденции развития образования.

Вопросы для обсуждения:

- Глобальные образовательные тенденции.
- Направления обновления образования в России.
- Основные тенденции развития систем образования за рубежом.

Практическое задание № 8: подготовить эссе/реферат и доклад по нему с презентацией по предложенным ниже темам (см. Методические рекомендации по написанию реферата).

СПИСОК ТЕМ ДЛЯ НАПИСАНИЯ ЭССЕ/РЕФЕРАТА:

1. Обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.
2. Взаимодействие участников педагогического процесса.
3. Образование как гуманитарный феномен.
4. Ведущие парадигмы образования.
5. Смысл образования – в образовании смыслов?
6. Адаптивная система образования: теория, проблемы, и практика.
7. Элитарное образование: исторический опыт и современность.
8. Гимназия (колледж, лицей) в современной системе образования.
9. Учреждения дополнительного образования в современном образовательном пространстве.
10. Образование и индивидуальные особенности личности.
11. Сотрудничество в обучении.
12. Образование как социокультурная ценность.
13. Образовательный процесс как управляемая и саморазвивающаяся система.
14. Идеи российских философов об образовании.
15. Ценностные ориентации современных школьников.
16. Человек как объект и субъект воспитания.
17. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства.

18. Сущность педагогического процесса. Цель воспитания как отражение объективных потребностей общества и потребностей личности.

19. Инновационные типы учебных заведений в России и за рубежом.

20. Стратегия развития вариативного образования в России.

Практическое задание № 9: проанализируйте проблемные ситуации, ответьте на вопросы.

Ситуационные задачи

Ситуация 1.

На уроке математики в VII классе изучали тему «Площадь треугольника». Учительница широко использовала наглядные пособия, побуждала учеников к самостоятельным суждениям, к пониманию сущности площади треугольника через измерение площади параллелограмма, было решено несколько задач. Учительница показала, как важно владеть этими умениями для решения ряда вопросов на производстве, в жизни. Урок прошел интересно, при высокой умственной активности и дисциплинированности.

Требования каких принципов обучения были реализованы на данном уроке?

Ситуация 2

На уроке литературы в IV классе изучается тема «Русские народные сказки».

— Ребята! Кто из вас любит сказки?— спрашивает учительница.

Поднимается лес рук.

— О, вы все любите сказки. Назовите ваши любимые сказки.

Дети называют сказки. Некоторые готовы пересказать их.

— Теперь, ребята, я буду показывать вам картины, а вы попробуйте узнать, события каких сказок на них отображены.

Дети с интересом рассматривают репродукции картин В. Васнецова «Иван-царевич на сером волке», «Ковер-самолет», «Витязь на распутье» и др.

— Ребята, как вы думаете, давно появились сказки? Кто их создавал? А почему мы говорим «создавали сказку», а не «написали сказку»?

Ученики высказывают свои суждения. Они в основном верные. Учительница обобщает высказывания детей, подводит их к определению устного народного творчества.

1. Какие принципы обучения были реализованы на этом уроке?

2. Какова роль вопросов учительницы в ходе изучения нового материала?

Ситуация 3.

Проявления каких принципов педагогического процесса обнаруживаются (или нарушаются) в поведении педагога в предложенных ситуациях:

Придя на урок в 10-й класс, учитель географии заметил, что карта висит вверх ногами. Не обращая внимания на класс и догадываясь, что это сделано специально, педагог сказал дежурному, что, по-видимому, тот второпях повесил карту неверно и что такое может быть, если быть невнимательным.

Ситуация 4

Урок географии в V классе учительница начала с беседы:

— Ребята, какое расстояние от нашего города до Мурманска? Не знаете? Давайте измерим, пользуясь картой и масштабом.

Ученики принялись измерять. Оно приблизительно равнялось 1200 километров.

— Теперь вспомним, на каком расстоянии от Земли находится Луна.

— Я вспомнил,— поднял руку Вася Т.— Более 380 тысяч километров.

— Молодец. Примерно такое расстояние между Землей и Луной. А Луну мы видим с Земли?

— Видим,— ответили ребята.

— Подумайте, ребята: расстояние от нашего города до Мурманска всего 1200 километров. Это в 320 раз ближе, чем до Луны. Можно ли увидеть Мурманск из нашего города?

— Его не видно,— в недоумении и нерешительности отвечали ребята.

— Как объяснить, что Луну мы видим, а Мурманск нет? Ребята задумались.

— Я знаю,— поднял руку Вова С— Между нашим городом и Мурманском стоят высокие горы. Через них и не видно.

— Ребята, мы ездили на экскурсию в лес, который от нашего города расположен за 30 километров. Из нашего города виден лес?

— Нет, не видно.

— И гор нет между городом и лесом. Вы сами это видели.

Такая беседа вызвала живой интерес у учащихся. Изучение материала о форме Земли, горизонте проходило с таким же интересом. Ребята поняли содержание материала. Некоторые даже дома пробовали разъяснить его своим близким.

1. Что способствовало активизации мыслительной деятельности учащихся?

2. Сформулируйте образовательные, воспитательные и развивающие задачи данного урока.

Ситуация 5.

Девочка, 6 лет. С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти – вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстницами: « Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к воспитательнице.

Ваши действия.

Вариант 1.

Предложить девочке роль режиссера в данной игре, чтобы помочь своим подругам проявить себя. Показать, что их выступления тоже достойны похвалы.

Вариант 2.

Провести беседу с ребенком, направленную на анализ отрицательных сторон поведения героев художественных произведений (хвастовство, обида товарищей и т.д.), объяснить, что другие девочки, ее подруги, тоже хотят сыграть эту роль. Предложить сыграть по очереди.

Вариант 3.

Предложить детям не ссориться, а распределить роли при помощи жребия. Так будет справедливо.

Вариант 4.

Организовать кастинг на главную роль – лиса, выбрать независимое жюри (мальчики, дети незадействованные в этой игре).

Вариант 5.

Обратиться за советом к детям, как решить эту проблему.

Ситуация 6.

- Мальчик, 7 лет.

С раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

Ваши действия.

Вариант 1.

Ребенок с заниженной самооценкой, он не признан родителями. Необходимо стараться повысить самооценку ребенка, предлагать участвовать в конкурсах, вывешивать его работы на выставках, чтобы его успех оценили родители и дети.

Вариант 2.

Провести социометрический метод исследования, выявить предпочтения этого ребенка и постараться сблизить его с этими детьми, давая им общие поручения, вместе привлекать к совместной деятельности. Дать этому ребенку особое задание, а после его успешного выполнения – высокую оценку, чтобы повысить его авторитет в группе.

Вариант 3.

Провести работу с родителями. Помочь им увидеть и понять увлечения ребенка. Предложить им учитывать мнение ребенка при выборе дополнительного образования, чтобы ребенок был увлечен предлагаемым ему занятием, у него должна быть мотивация, а не просто «потому, что мама так сказала». А спортом можно заниматься всей семьей в выходные дни.

Ситуация 7.

Мальчик Саша, оставшись еще на один год в детском саду в другой группе, скучает по своим воспитателям, к которым ходил четыре года. Саша часто приходит в гости в свою бывшую группу: общается с воспитателями, играет с малышами, учит создавать постройки из конструктора и т.д. Воспитатели всегда принимают ребенка, маме Саши тоже нравятся эти посещения – с воспитателями у нее хорошие, доверительные отношения. Однажды, забирая ребенка из детского сада. Ольга Петровна (мама) обнаружила у него чужую маленькую машинку. Как быть?

Вариант 1.

Расспросить ребенка:

- Саша, чья это машинка? Нужно ее отдать хозяину.
- Я ходил в гости к Нине Ивановне, учил малышей строить гараж и случайно положил в карман,- хитрит Саша.
- Сходи завтра к малышам и верни машинку.
- Нет, она мне нравится, у меня такой нет,- упрямитесь мальчик.
- Саша, может это домашняя машинка, и малыш плачет, ищет, - убеждает мама.
- Нет, не пойду. Нина Ивановна, будет сердиться, скажет, что я украл, нет, мне стыдно.
- Саша, давай завтра вместе сходим к Нине Ивановне и отдадим машинку, хорошо?

Вариант 2.

Убедить ребенка вернуть машинку, предварительно обсудив ситуацию с педагогом.

Вечером, прежде чем забрать ребенка, Ольга Петровна заходит к Нине Ивановне, рассказывает о случившемся и предупреждает, о своем приходе с сыном. Нина Ивановна поддерживает линию поведения мамы и когда ребенок возвращает машинку, обрадовано говорит:

-Ой, Саша, ты нашел Димину машинку! А мы ее весь день ищем, Дима плачет, иди скорее, отдай ее Диме, спасибо тебе большое.

Вариант 3.

Маме самой взять машинку и отнести её Ольге Петровне. Объяснить ей ситуацию. Но предварительно побеседовать с сыном о том, что нехорошо брать чужие вещи.

Ситуация 8.

Дети средней группы собираются вечером на прогулку. У Ромы и Лизы шкафчики для одежды расположены рядом, дети ссорятся, мешают друг другу. Чтобы разрешить ситуацию, воспитатель отодвигает скамейку, чтобы детям было удобнее, но дети продолжают спорить и мешать друг другу.

Вариант 1.

Предложить Роме, как настоящему джентльмену, уступить место даме. Сказать, что настоящие мужчины всегда так поступают.

Вариант 2.

Предложить Лизе не ссориться, взять свои вещи и перейти на другое место.

Вариант 3.

Если дети часто ссорятся, по поводу шкафчиков, то можно попробовать «переселить» их в другие шкафчики.

Ситуация 9.

Летом дети встречают своих родителей на площадке. До прихода родителей дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

Вариант 1.

Объяснять правила игры до ее начала. Обговаривать с детьми правила безопасности.

Бегущие дети должны смотреть вперед и уворачиваться от других детей, чтобы избежать столкновения.

Вариант 2.

Если столкновение произошло, не надо сваливать вину на другого. Виноваты оба, т.к. не смотрели вперед. Остановить игру, успокоить детей.

Вариант 3.

Обратиться за помощью к другим играющим детям, чтобы выяснить, как все произошло. Успокоить и пожалеть детей, ещё раз напомнить правила безопасности во время бега.

Ситуация 10.

Летом дети встречают своих родителей на площадке. До прихода родителей дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

Вариант 1.

Объяснять правила игры до ее начала. Обговаривать с детьми правила безопасности.

Бегущие дети должны смотреть вперед и уворачиваться от других детей, чтобы избежать столкновения.

Вариант 2.

Если столкновение произошло, не надо сваливать вину на другого. Виноваты оба, т.к. не смотрели вперед. Остановить игру, успокоить детей.

Вариант 3.

Обратиться за помощью к другим играющим детям, чтобы выяснить, как все произошло. Успокоить и пожалеть детей, ещё раз напомнить правила безопасности во время бега.

Контрольная работа Базовый модуль II. (по выбору)

1. Педагогический процесс как система.
2. Движущие силы развития педагогического процесса.
3. Сущность целостности педагогического процесса.
4. Закономерности целостного педагогического процесса.
5. Принципы целостного педагогического процесса.
6. Понятие об образовании.
7. Система образования Российской Федерации.
8. Принципы государственной политики в области образования.
9. Педагогическая ситуация.
10. Педагогическая задача. Этапы решения педагогической задачи

Тест

1. Дополните. Специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников по поводу содержания образования с использованием средств обучения и воспитания с целью решения задач образования, направленных как на удовлетворение потребностей общества, так и самой личности в ее развитии и саморазвитии – это ...

2. Выделите социальные функции образования из перечисленных.

- а) формирование социального, нравственного и ресурсного потенциала общества и государства;
- б) подготовка человека к успешной и безопасной преобразовательной деятельности в современном социуме.
- в) формирование характера и моральной ответственности в ситуациях адаптации к социальной и природной сферам;

г) содействие политическому, экономическому, и культурно-технологическому развитию общества

д) развитие духовных сил, способностей и умений, позволяющих человеку преодолевать жизненные препятствия.

3. Дополните. Компонентами педагогического процесса являются:

– целевой,

– _____,

– _____,

– аналитико-результативный.

4. Укажите. Основными признаками, раскрывающими сущность педагогического процесса, являются:

–это процесс взаимодействия педагогов и воспитанников.

–

–...

5. Определите. Основными функциями целостного педагогического процесса являются:

а) образовательная воспитательная стимулирующая, социальная.

б) образовательная, воспитательная, развивающая, социальная.

в) образовательная, развивающая, организующая, ориентационная.

г) образовательная воспитательная, развивающая, коррекционная.

6. Определите, какая функция педагогического процесса выражается в качественных изменениях психической деятельности человека, в формировании у него новых качеств и умений.

а) образовательная

б) воспитательная;

в) развивающая.

7. Выберите наиболее точное определение. Принципы педагогического процесса – это:

а) объективно существующие, устойчивые, повторяющиеся, необходимые и существенные связи между педагогическими явлениями и процессами, характеризующие их развитие.

б) система исходных основных требований к педагогическому процессу, определяющая его содержание, формы и методы, обеспечивающие его успешность.

в) основные требования к деятельности педагога.

8. Установите, в какую из указанных групп входят закономерности педагогического процесса, обозначающие определяющую роль деятельности и общения в воспитании личности, зависимость воспитания от возрастных, индивидуальных и половых особенностей ребенка:

а) закономерности, определяемые социальными условиями;

б) закономерности, обусловленные природой человека;

в) закономерности обусловленные сущностью педагогического процесса.

9. Определите, сущность какого принципа раскрывают следующие правила его осуществления: индивидуально-ориентированный характер педагогического процесса, создание открытого для общественного контроля и влияния педагогического процесса, введение самоуправления учащихся, вовлечение родителей и общественности в организацию жизнедеятельности воспитанников, взаимное уважение, такт и терпение и т.д.

- а) демократизации;
- б) гуманизации;
- в) культуросообразности;
- г) положительного эмоционального фона педагогического процесса.

10. Установите, в основе какого принципа лежит положение о том, что сущность человеческого образования составляют глубоко и самостоятельно осмысленные знания, приобретенные путем интенсивно напряженной собственной умственной деятельности.

- а) наглядности;
- б) систематичности и последовательности;
- в) сознательности и активности;
- г) субъектности.

11. Дополните. Система образования представляет собой совокупность взаимодействующих составляющих:

–преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности;

–...

–...

12. Дополните недостающие звенья системы образования в России: дошкольное образование, начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование, ,,,,

13. Укажите известные вам формы получения образования в образовательном учреждении:

14. Определите. Условием выдачи выпускникам документа государственного образца является :

- а) аккредитация образовательного учреждения;
- б) аттестация;
- в) лицензирование.

15. Определите предельный возраст обучающихся в общеобразовательном учреждении по очной форме обучения:

- а) 14 лет;
- б) 15 лет;
- в) 18 лет;
- г) 20 лет.

16. Определите понятие. Федеральный нормативный документ, в обязательном порядке определяющий минимум содержания основных образовательных программ; максимальный объем учебной нагрузки обучающихся; требования к уровню подготовки учеников – это ...

17. Укажите. Обучающиеся, не освоившие образовательную программу предыдущего уровня, не допускаются к обучению на следующей ступени общего образования.

а) верно;

б) не верно.

18. Отметьте. Светский характер школы предполагает, что в ней не должен преподаваться курс истории религии или других общеобразовательных информативных предметов, касающихся различных религий или ведется атеистическая работа.

а) верно;

б) не верно.

19. Дополните. Послевузовское профессиональное образование получают ...

20. Укажите. Основным нормативно-правовым документом в области образования является...

Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Рекомендуемая литература

а) основная литература:

1.Виненко В. Г.Общие основы педагогики: учебное пособие/ В. Г. Виненко. - М.: Дашков и К, 2010. - 300 с.

2.Князева В. В.Педагогика: словарь научных терминов/ В. В. Князева. - М.: Вузовская книга, 2009. - 872 с.

3.Сластенин В. А.Педагогика: учебник для студентов высших учебных заведений/ В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. - 9-е изд., стер.. - М.: Издательский центр "Академия", 2008. - 576 с.

4.Педагогика: теории, системы, технологии: учебник/ ред. С. А. Смирнов. - 8-е изд., стер. - М.: Academia, 2008. - 512 с.

5.Шилова М.И.Социализация и воспитание личности школьника в педагогическом процессе: Учебное пособие / М.И. Шилова. - 2-е изд. перераб. и доп. - Красноярск: РИО КГПУ, 2002. - 218 с.

б) дополнительная литература:

1.Виневская А. В.Метод кейсов в педагогике: практикум для учителей и студентов/ А. В. Виневская. - Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 141 с.

2.Кейв М. А.Инновационные процессы в профильном образовании: учебное пособие/ М. А. Кейв, Н. В. Власова. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2015. - 168 с.

3.Коржуев А. В. Педагогика в зеркале исследовательского поиска: На перекрестке мнений: научное издание/ А. В. Коржуев, А. С. Соколова. - М.: Ленанд, 2014. - 216 с.

4.Смирнова А. В.Теория и практика подготовки будущего педагога к взаимодействию с семьей: учебное пособие/ А. В. Смирнова. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2015. - 160 с.

3.1.3. Методические рекомендации по дисциплине «Педагогика»

Рекомендации по выполнению проекта

Слово «проект» (с лат. – «брошенный вперед») толкуется в словарях как «план, замысел, текст или чертеж чего-либо, предваряющий его создание». Это толкование получило свое дальнейшее развитие: «Проект – прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности т.п., а проектирование превращается в процесс создания проекта».

В Тезаурусе для учителей и школьных психологов «Новые ценности образования» (М., 1995) термин «проектирование» определяется как «деятельность под которой понимается в предельно сжатой характеристике промышление того, что должно быть».

В дальнейшем мы будем говорить только об учебных (или образовательных) проектах. Проект рассматривается как организационная форма работы, которая

ориентирована на освоение учебного раздела (дисциплины) и составляет часть стандартного учебного курса (курсов); он рассматривается как совместная учебно-познавательная, исследовательская, творческая или игровая деятельность студентов.

Проекты могут содержать следующие разделы:

- титульный лист;
- аннотация проекта;
- введение;
- постановка проблемы;
- цели и задачи проекта;
- описание проекта (методы, стратегия и механизм достижения поставленных целей, рабочий план реализации проекта);
 - оценка и отчетность (конкретные ожидаемые результаты и механизм их оценки);
 - дальнейшее развитие проекта и его дальнейшее финансирование и бюджет;
 - приложения.

Общие критерии оценки проектов:

Следует помнить, что рецензентам не будет сложно оценивать проект, если:

- проект соответствует приоритетам модернизации образования, развития системы образования района, города, края;
- проект вносит существенный вклад в развитие данного образовательного учреждения, системы образования района, города, края;
- проект поддержан администрацией, управлением образования района и/или города и/или края, другими государственными и общественными организациями;
- имеется заинтересованность целевой группы в реализации проекта;
- необходимость проекта отражена в его целях, а цели связаны с видами деятельности;
- обеспечено соответствие механизмов реализации проекта ожидаемым результатам;
- обеспечена измеримость и конкретность ожидаемых результатов;
- достигнута высокая степень разработанности проектной идеи:
 - обеспечена оптимальность выбранной стратегии для достижения целей проекта;
 - имеется анализ рисков и угроз, а также мер по их преодолению;
 - разработаны индикаторы (количественные и качественные), по которым возможно определить эффективность проекта;
- квалификация исполнителей проекта соответствует его целям и задачам;
- использован опыт других образовательных учреждений и обеспечено взаимодействие с ними;
- все части проекта отражены в его бюджете;
- содержание достаточно полно отражает структуру;

- в проекте имеются ссылки на приложения;
- подзаголовки информативны;
- аннотация содержательна;
- бюджет экономически обоснован;
- процедура оценки результатов достаточно полно прописана;
- отсутствуют сомнительные данные;
- отдельные части проекта логически связаны.

Методические рекомендации по подготовке к презентации

Общие рекомендации по созданию презентации

- демонстрация ваших возможностей и способностей организации доклада (вашего проекта) в соответствии с современными требованиями и с использованием современных информационных технологий;

- демонстрация в наглядной форме основных положений вашего доклада (по проекту).

- презентация должна полностью соответствовать тексту вашего доклада. В первую очередь Вам необходимо составить сам текст доклада, во вторую очередь – создать презентацию.

Очередность слайдов должна четко соответствовать структуре вашего доклада. Не планируйте в процессе доклада возвращаться к предыдущим слайдам или перелистывать их вперед, это усложнит процесс и может сбить ход ваших рассуждений.

Не пытайтесь отразить в презентации весь текст доклада! Слайды должны демонстрировать лишь основные положения Вашего доклада. Слайды не должны быть перегружены графической и текстовой информацией, различными эффектами анимации. Текст на слайдах не должен быть слишком мелким, чтобы слушатели могли легко прочитать его (на одном слайде 8-10 строк текста). Предложения должны быть короткими, максимум – 7 слов. Каждая отдельная информация должна быть в отдельном предложении или на отдельном слайде. Тезисы доклада должны быть общепонятными. Не допускаются орфографические ошибки в тексте презентации! Иллюстрации (рисунки, графики, таблицы) должны иметь четкое, краткое и выразительное название. В дизайне презентации придерживайтесь принципа «чем меньше, тем лучше». Не следует использовать более 3 различных цветов на одном слайде. Остерегайтесь светлых цветов, они плохо видны издали. Сочетание цветов фона и текста должно быть таким, чтобы текст легко мог быть прочитан. Лучшее сочетание: белый фон, черный текст. В качестве основного шрифта рекомендуется использовать черный или темно-синий. Лучше использовать одну цветовую гамму во всей презентации, а не различные стили для каждого слайда. Используйте только один вид шрифта. Лучше использовать простой печатный шрифт вместо экзотических и витиеватых шрифтов. Используйте прописные и строчные буквы, а не только прописные. Размещайте наиболее важные высказывания посередине слайдов.

Структура презентации должна соответствовать структуре доклада:

1. Титульный слайд (1 слайд)
2. Актуальность проекта (1-2 слайда)
3. Цель и задачи проекта (1-2 слайда)
4. Описание проекта. (1-8 слайда)
6. Личный вклад студента в разработку проекта (1 слайд)
7. Финальный слайд (1 слайд)

Рекомендуемое общее количество слайдов – 8 - 15

Советы по применению:

- Не перегружайте свою презентацию оптическими и акустическими эффектами. Мерцающие буквы, быстро сменяющиеся страницы, постоянно крутящиеся на экране объекты и непрерывно звучащая музыка могут раздражать и отвлекать слушателей.

- Не перегружайте и сами слайды. Наглядность и хорошая обзорность только облегчат слушателям понимание происходящего.

Методические рекомендации
по написанию рефератов и их примерная тематика по дисциплине
«Педагогика»

Реферат представляет собой краткое изложение в письменном виде содержания научных трудов, отражающих решение тех или иных профессионально и социально-значимых проблем. Это – самостоятельная научно-исследовательская работа, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. По сути, реферат является формой теоретической контрольной работы, выполненной в соответствии с общепринятыми требованиями.

Выполненная студентом работа должна свидетельствовать о наличии глубоких теоретических знаний по избранной теме; умении проблемно излагать теоретический материал; умении изучать и обобщать литературные источники, делать выводы.

При оценке работы используются следующие критерии:

- актуальность и степень самостоятельности;
- целевая направленность и четкость построения;
- логическая последовательность материала;
- убедительность аргументаций и краткость, четкость формулировок;
- соблюдение структуры работы и правильность оформления;
- качество используемого материала;
- уровень общей и специальной грамотности.

Структура реферата:

- 1) титульный лист (1 стр.)
- 2) содержание (1 стр.)
- 3) введение (1-2 стр.)
- 4) основная часть (10-15 страниц)
- 5) заключение (1-2 стр.)
- 6) список литературы (1-2 стр.)

7) приложения (не ограничено)

При работе необходимо придерживаться стандартных требований к структурным элементам реферата. Во введении обосновывается выбор темы, определяется ее актуальность, формулируется проблема и круг вопросов, необходимых для ее решения; определяется цель и задачи работы; указываются историография и источниковая база исследования.

Основная часть реферата обычно состоит из 2-3 параграфов. Первый параграф носит общетеоретический характер, в котором предлагается анализ исследуемой проблемы, предлагается описание различных подходов к ее решению, излагаются собственные позиции студента. Второй параграф носит аналитический характер. В нем делается анализ изучаемой проблемы. Третий параграф (если имеется) может быть посвящен описанию конкретных методик, педагогических технологий и др.

В заключении логически излагаются теоретические и практические выводы и предложения, к которым пришел студент в результате исследования. Они должны быть краткими, четкими, дающими полное представление о содержании работы. Пишутся они тезисно, должны отражать основные выводы по всем главам.

Оформление работы производится согласно принятым нормам. Обычно реферат сдается на проверку в напечатанном и брошюрованном виде. При компьютерном наборе используется 12 кегль, полуторный межстрочный интервал, шрифт Times New Roman, поля 2,0 – 2,5 со всех сторон, выравнивание по ширине.

При подготовке и выполнении работы необходимо пройти несколько этапов:

1. Выбрав тему, следует подобрать рекомендуемую литературу и обзорно познакомиться с ней для составления предварительного плана работы и вычленения основных проблем изучения. Работа должна опираться не менее чем на 5-7 источников (не считая учебники и учебные пособия).
2. Познакомившись обзорно с литературой, можно приступать к разработке плана работы.
3. Создав план работы, приступайте к отбору материала. Изучение литературы сопровождайте составлением выписок. Накопленные материалы систематизируйте по вопросам темы.
4. Собрав и систематизировав материал, приступайте к написанию чернового варианта работы. Избегайте сплошного цитирования. Сноски на приводимые в тексте статистические данные, цитаты должны быть правильно оформлены (или в квадратных скобках внутри текста, или внизу в подстрочнике, или после текста под соответствующей нумерацией).
5. При написании реферата следует знать, что каждый раздел должен заканчиваться выводами по изученному вопросу.

Студенту предоставляется право выбора темы реферата из числа предложенных преподавателем. Если автор работы предлагает свой вариант, он должен обязательно представить обоснование данного выбора.

СПИСОК ТЕМ РЕФЕРАТОВ

Базовый модуль 1

1. Философия образования: проблемы, пути поиска, влияние на развитие педагогики.
2. Педагогическая наука и педагогическая практика как единая система.
3. Человек в педагогике, педагогики для человека.
4. Теория и практика гуманистической зарубежной педагогики.
5. Педагогика ненасилия и возможные пути ее реализации в современной системе воспитания и обучения.
6. Социальная значимость педагогической профессии.
7. Диалог культур как путь гуманизации педагогического процесса.
8. Категория воспитания в истории развития философско-педагогических взглядов.
9. Педагогическая аксиология как методологическая основа современной педагогики.
10. Влияние социокультурной среды на воспитание ребенка.
11. Традиции разных народов в воспитании детей.
12. Культура как объект освоения подрастающим поколением и содержание образования.
13. Образование и индивидуальные особенности личности.
14. Гуманистическая педагогика 20 века.
15. Воспитание как ведущий фактор становления личности.
16. Социализация человека на разных этапах развития.
17. Человек как объект и субъект социализации.
18. Фольклор как средство воспитания детей дошкольного возраста.
19. Традиции разных народов в воспитании детей разного возраста.
20. Человек как объект и субъект воспитания.

Базовый модуль 2

1. Обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.
2. Взаимодействие участников педагогического процесса.
3. Образование как гуманитарный феномен.
4. Ведущие парадигмы образования.
5. Смысл образования – в образовании смыслов?
6. Адаптивная система образования: теория, проблемы, и практика.
7. Элитарное образование: исторический опыт и современность.

8. Гимназия (колледж, лицей) в современной системе образования.
9. Учреждения дополнительного образования в современном образовательном пространстве.
10. Образование и индивидуальные особенности личности.
11. Сотрудничество в обучении.
12. Образование как социокультурная ценность.
13. Образовательный процесс как управляемая и саморазвивающаяся система.
14. Идеи российских философов об образовании.
15. Ценностные ориентации современных школьников.
16. Человек как объект и субъект воспитания.
17. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства.
18. Сущность педагогического процесса. Цель воспитания как отражение объективных потребностей общества и потребностей личности.
19. Инновационные типы учебных заведений в России и за рубежом.
20. Стратегия развития вариативного образования в России.

**Вопросы для подготовки к экзамену
по дисциплине «Педагогика (Общая педагогика)»
(Модуль I– II)**

1. Выделить объект и предмет педагогики. Охарактеризовать основные функции и задачи педагогики.
2. Выделить и охарактеризовать концепции научного статуса педагогики. Охарактеризовать взаимосвязь педагогической науки и педагогической практики.
3. Раскрыть вопросы, на которые отвечает педагогика.
4. Выделить и охарактеризовать этапы развития педагогики.
5. Выделить и охарактеризовать структуру педагогической науки.
6. Раскрыть сущность основных категорий педагогики: образование, обучение.
7. Раскрыть сущность основных категорий педагогики: воспитание, развитие, социализация.
8. Раскрыть сущность основных категорий педагогики: педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, педагогическая деятельность, педагогическая технология.
9. Раскрыть понятие методологии педагогики. Выделить и охарактеризовать функции методологии, уровни методологического знания.
10. Дать характеристику методологических подходов в педагогике.
11. охарактеризовать научное исследование в педагогике. Выделить и охарактеризовать виды педагогических исследований.
12. Выделить и охарактеризовать методологический аппарат педагогического исследования.
13. Выделить и охарактеризовать логику педагогического исследования.
14. Выделить и охарактеризовать методы педагогического исследования.
15. Раскрыть сущность развития личности. Раскрыть современные теории развития личности.
16. Раскрыть основные аспекты в рассмотрении феномена «образование» (Образование как ценность; как общественное явление; как система; как процесс; как результат)
17. Выделить и охарактеризовать ведущие парадигмы образования.
18. Раскрыть целостный педагогический процесс: сущность, основные характеристики.
19. Раскрыть функции целостного педагогического процесса,
20. Раскрыть движущие силы развития педагогического процесса.
21. Выделить и охарактеризовать компоненты педагогического процесса.
22. Выделить и охарактеризовать закономерности целостного педагогического процесса.

23. Выделить и охарактеризовать принципы целостного педагогического процесса.

24. Раскрыть сущность педагогической ситуации, педагогической задачи. Выделить и охарактеризовать этапы решения педагогической задачи.

25. Дать характеристику современной системе образования. Выделить и охарактеризовать структура системы образования.

26. Охарактеризовать основные тенденции развития образования.

27. Проанализировать государственную политику в области образования.

28. Выделить и охарактеризовать основные уровни образования: дошкольное образование; начальное общее, основное общее, среднее (полное), общее образование; профессиональное образование; дополнительное образование.

3.2. Компоненты мониторинга
3.2.1. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ

«ПЕДАГОГИКА (Общая педагогика)»

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура) Наименование программы/профиля	Количество зачетных единиц
«Педагогика (Общая педагогика)»	Бакалавриат Психология / Социальная психология	2 кредита
Смежные дисциплины по учебному плану		
Предшествующие: нет		
Последующие: «Социальная психология»		

ВХОДНОЙ МОДУЛЬ			
(проверка «остаточных» знаний по ранее изученным смежным дисциплинам)			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Эссе «Педагогическая профессия вчера сегодня завтра».	3	5
Итого		3	5

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущая работа	Подготовка к практическим занятиям	3x5	5 x5
	Контрольная работа	3	5
	Эссе/реферат	3	5
Промежуточный рейтинг-контроль	Решение ситуационных задач	3	5
Итого		24	40

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max

Текущая работа	Подготовка к практическим занятиям	5x3	5x5
	Контрольная работа	3	5
	Эссе/реферат	3	5
Промежуточный рейтинг-контроль	Решение ситуационных задач	3	5
Итого		24	40

Итоговый модуль			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 15 %	
		min	max
	Экзамен	9	15
Итого		9	15

Дополнительный модуль			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Тестирование	3	5
Итого		3	5

Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)	min	max
		60

*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем
Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

Общее количество набранных баллов	Академическая оценка
60-72	3 (удовлетворительно)
73-86	4 (хорошо)
87-100	5 (отлично)

Ф.И.О. преподавателя: к.п.н., доцент Т.А. Шкерина _____

Утверждено на заседании кафедры социальной психологии «27» июня 2017 г. Протокол № 7

Зав. кафедрой
 социальной психологии _____ / О.В. Груздева

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра социальной психологии

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры

Протокол №7
от «27» июня 2017 г.

ОДОБРЕНО
на заседании НМСН

Протокол №5
от «14» июня 2017 г.

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся
по дисциплине

«Педагогика»

Направление подготовки: 37.03.01 Психология
Направленность (профиль) образовательной программы: Социальная психология

Квалификация:
Академический бакалавр

Составитель: Т.А. Шкерина

Красноярск 2017

1. Назначение фонда оценочных средств.

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «Педагогика» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине «Педагогика» решает **задачи**:

- оценка уровня сформированности компетенций, характеризующих способность студента к выполнению видов профессиональной деятельности, освоенных в процессе изучения данной дисциплины.

1.3. **ФОС разработан на основании нормативных документов:**

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 37.03.01 Психология Квалификация – Бакалавр основной профессиональной образовательной программы высшего образования

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата,

в федеральном государственном бюджетном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева и его филиалах.

2. Перечень компетенций дисциплины «Педагогика»

2.1.

ПК-1

способность к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности

2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

Компетенция	Этап формирования компетенции	Дисциплины практики, участвующие в формировании компетенции	Тип контроля	Оценочное средство / КИМы	
ПК-1 способность к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии,	ориентировочный	педагогика	текущий контроль	1	эссе/реферат
	когнитивный	педагогика	текущий контроль	2	контрольная работа
	психологический	педагогика	промежуточный контроль	3	ситуационные задачи
	рефлексивно-оценочный	педагогика	промежуточный контроль	4	экзамен

профессиональных рисков в различных видах деятельности					
--	--	--	--	--	--

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1 Фонды оценочных средств включают: ситуационные задачи, вопросы к экзамену/зачету.

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство «Ситуационные задачи» - кейсы;

Критерии оценивания по оценочному средству

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций (87 – 100 баллов) отлично	Продвинутый уровень сформированности компетенций (73 - 86 баллов) хорошо	Базовый уровень сформированности (60 – 72 балла) удовлетворительно
ПК-1 способность к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности	Обучающийся демонстрирует высокое знание фактического материала, свободно владеет терминологией; успешно, самостоятельно формулирует проблему и предлагает пути ее решения в соответствии с логикой и характером содержания задачи/ситуации	Обучающийся в основном демонстрирует знание фактического материала, владеет терминологией, но возможны отдельные недостатки; допускает некоторые неточности, формулируя проблему и предлагая пути ее решения в соответствии с логикой и характером содержания задачи/ситуации; иногда прибегает к помощи преподавателя	Обучающийся недостаточно полно демонстрирует знание фактического материала, возможны отдельные недостатки в формулировке терминов; испытывает существенные затруднения при формулировке проблемы и определении путей ее решения в соответствии с логикой и характером содержания задачи/ситуации; максимально использует помощь преподавателя

3.2.2. Оценочное средство «Вопросы к экзамену»

Критерии оценивания по оценочному средству

Формируемые Компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций (87 – 100 баллов) отлично	Продвинутый уровень сформированности компетенций (73 - 86 баллов) хорошо	Базовый уровень сформированности (60 – 72 балла) удовлетворительно
ПК-1 способность к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности	Обучающийся демонстрирует высокое знание фактического материала, свободно владеет терминологией; способен убедительно и аргументировано изложить собственную точку зрения относительно реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности	Обучающийся в основном демонстрирует знание фактического материала этической направленности, владеет терминологией, но возможны отдельные недостатки; способен убедительно и аргументировано изложить собственную точку зрения относительно реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности	Обучающийся демонстрирует знание фактического материала этической направленности, возможны отдельные недостатки в формулировке терминов; способен убедительно и аргументировано изложить собственную точку зрения относительно реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонды оценочных средств включают: вопросы к контрольной работе, темы для

эссе, темы рефератов

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству «Тематика эссе/рефератов» (по выбору студентов)

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Раскрытие темы в полном объеме	3
Логичность и структурированность содержания	0,5
Корректное использование понятийно-терминологического аппарата	0,5
Корректность выводов и обобщений	1
Максимальный балл	5

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству «Контрольная работа»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Раскрытие темы в полном объеме (полнота цитируемой литературы, ссылки на источники)	3
Логичность и структурированность содержания	0,5
Корректное использование понятийно-терминологического аппарата	0,5
Корректность выводов и обобщений	0,5
Качество оформления работы	0,5
Максимальный балл	5

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству «Тестирование»

Общее количество правильных ответов	Академическая оценка
0-10	неудовлетворительно
11-14	3 (удовлетворительно)
15-18	4 (хорошо)
19-20	5 (отлично)

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств

Рекомендуемая литература:

а) основная литература:

1. Виненко В.Г. Общие основы педагогики: учебное пособие / В.Г. Виненко. - М.: Дашков и К, 2010. - 300 с.
2. Слостенин В.А. Педагогика: учебник для студентов высших учебных заведений / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. - 9-е изд., стер.. - М.: Издательский центр "Академия", 2008. - 576 с.
3. Педагогика: теории, системы, технологии: учебник / ред. С. А. Смирнов. - 8-е изд., стер. - М.: Academia, 2008. - 512 с.
4. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Теория и методика воспитания. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М., 2004.
5. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. Учебник. – М., 2004.
6. Подласый И.П. Педагогика. -М., 2000.

б) дополнительная литература:

1. Винеvская А.В. Метод кейсов в педагогике: практикум для учителей и студентов/ А. В. Винеvская. - Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 141 с.

2. Викторук Е.Н. Философия науки: история, методология, этика: учебное пособие для аспирантов и соискателей/ Е. Н. Викторук, А. С. Черняева. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2015. - 120 с.

3. Ильина Н.Ф. Методология и методика научных исследований: учебно-методическое пособие/ Н. Ф. Ильина. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2012. - 100 с.

4. Краевский В.В. Методология педагогики: новый этап: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Краевский, Е.В. Бережнова. - М.: Академия, 2006. - 400 с.

6. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

6.1. Оценочное средство для текущего контроля успеваемости «Тематика эссе/рефератов»

Базовый модуль 1.

1. Философия образования: проблемы, пути поиска, влияние на развитие педагогики.

2. Педагогическая наука и педагогическая практика как единая система.

3. Человек в педагогике, педагогики для человека.

4. Теория и практика гуманистической зарубежной педагогики.

5. Педагогика ненасилия и возможные пути ее реализации в современной системе воспитания и обучения.

6. Социальная значимость педагогической профессии.

7. Диалог культур как путь гуманизации педагогического процесса.

8. Категория воспитания в истории развития философско-педагогических взглядов.

9. Педагогическая аксиология как методологическая основа современной педагогики.

10. Влияние социокультурной среды на воспитание ребенка.

11. Традиции разных народов в воспитании детей.

12. Культура как объект освоения подрастающим поколением и содержание образования.

13. Образование и индивидуальные особенности личности.

14. Гуманистическая педагогика 20 века.

15. Воспитание как ведущий фактор становления личности.

16. Социализация человека на разных этапах развития.

17. Человек как объект и субъект социализации.

18. Фольклор как средство воспитания детей дошкольного возраста.

19. Традиции разных народов в воспитании детей разного возраста.

20. Человек как объект и субъект воспитания.

Базовый модуль 2

1. Обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

2. Взаимодействие участников педагогического процесса.

3. Образование как гуманитарный феномен.

4. Ведущие парадигмы образования.

5. Смысл образования – в образовании смыслов?
6. Адаптивная система образования: теория, проблемы, и практика.
7. Элитарное образование: исторический опыт и современность.
8. Гимназия (колледж, лицей) в современной системе образования.
9. Учреждения дополнительного образования в современном образовательном пространстве.
10. Образование и индивидуальные особенности личности.
11. Сотрудничество в обучении.
12. Образование как социокультурная ценность.
13. Образовательный процесс как управляемая и саморазвивающаяся система.
14. Идеи российских философов об образовании.
15. Ценностные ориентации современных школьников.
16. Человек как объект и субъект воспитания.
17. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства.
18. Сущность педагогического процесса. Цель воспитания как отражение объективных потребностей общества и потребностей личности.
19. Инновационные типы учебных заведений в России и за рубежом.
20. Стратегия развития вариативного образования в России.

6.2. Оценочное средство для текущего контроля успеваемости «Вопросы к контрольной работе»

Базовый модуль № 1 (по выбору)

Вопросы к контрольной работе

1. Педагогика как наука. Её социальные функции.
2. Объект, предмет и задачи педагогики.
3. Место педагогики в общей системе наук о человеке, связь педагогики с другими науками.
4. Структура педагогической науки, её ведущие отрасли.
5. Источники и факторы развития личности.
6. Общая характеристика методов научно-педагогического исследования.

Тест

2. Предметом педагогики являются:

- а) процесс становления личности развивающегося человека;
- б) педагогический процесс;
- в) процесс развития человеческого общества;
- г) процесс обучения.

2. Укажите правильное определение педагогики:

- а) искусство, которое опирается на передовые достижения наук о человеке;
- б) наука о воспитании человека;
- в) наука, изучающая сущность, закономерности, принципы, методы и формы организации педагогического процесса как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни;
- г) наука, имеющая свой объект, предмет и методы изучения.

3. Основоположником педагогики как науки является:

- а) И.Ф. Гербарт;
- б) Я.А. Коменский;

в) К.Д. Ушинский;

г) А.С. Макаренко.

4. Определите, в недрах какой науки зародилась педагогика?

а) философии;

б) психологии;

в) социологии.

5. Содержание какой функции педагогики составляет разработка новых педагогических технологий, педагогических систем, основ инновационной педагогической деятельности, соответствующих методических материалов – учебных планов, программ, учебных пособий, педагогических рекомендаций:

а) теоретической;

б) прогностической;

в) проективной;

г) технологической.

6. Компонентами педагогического воздействия являются:

а) цель;

б) средства;

в) информация;

г) рефлексия.

7. Выделите группу методов научно-педагогических исследований

а) беседа, рассказ, лекция

б) анализ, синтез, индукция, дедукция

в) наблюдение, эксперимент, анкетирование, беседа

г) упражнение, демонстрация, рассказ, опыт

8. Укажите правильное определение воспитания в узком педагогическом смысле:

а) вечная общественно-историческая категория, выражающаяся в передаче опыта, накопленного предшествующими поколениями;

б) целенаправленный систематический процесс воздействия на личность с целью формирования характера, норм и правил поведения в обществе, мировоззрения;

в) целенаправленный процесс взаимодействия педагога и воспитанника, содействующий максимальному развитию личности ребенка, вхождению его в контекст современной культуры, становлению как субъекта собственной жизни, формированию его мотивов и ценностей;

г) целенаправленный процесс взаимодействия педагога и воспитанников с целью подготовки их к жизни в обществе.

9. Дополните. _____ – активная целенаправленная деятельность человека, направленная на преобразование себя, совершенствование положительных и преодоление отрицательных свойств и личностных качеств.

10. Дополните. Преднамеренный контакт педагога и воспитанников, следствием которого являются взаимные изменения в их поведении, деятельности и отношениях – ...

11. Дополните. Учение о принципах, методах, формах и процедурах познания и преобразования педагогической действительности – это ...

12. Определите, какой уровень методологии представляют исходные теоретические концепции, совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной специальной научной дисциплине:

а) конкретно-научный уровень;

б) философский уровень;

в) общенаучный уровень;

г) технологический уровень.

13. Выберите из указанных положений те, которые раскрывают:

А. Системный подход.

Б. Личностно-деятельностный подход.

В. Полисубъектный подход.

Г. Культурологический подход.

Д. Целостный подход:

1. Всеобщая связь, взаимообусловленность явлений и процессов педагогической действительности.
2. Взгляд на деятельность как основное средство и решающее условие развития личности; учет того, что именно в деятельности человек проявляется как субъект своего развития; организация полноценной в социально-нравственном отношении жизнедеятельности личности.
3. Рассмотрение объектов и явлений педагогической действительности как систем, имеющих определенную структуру и свои законы функционирования.
4. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, развитии и движении.
5. Направленность на изучение и формирование ценностных ориентаций личности как культурных норм сознания и поведения человека.
6. Признание необходимости акцентировать внимание на отношениях субъектов образовательного процесса как важнейших источниках духовного развития этих субъектов.
7. Обеспечение единства развития, обучения и воспитания личности.
8. Рассмотрение личности как системы характерных для нее отношений, которые формируются в диалогическом общении. При этом диалог признается не только средством формирования личности, но и формой ее бытия.
9. Межсубъектное понимание детерминации психического в человеке.
10. Изучение педагогического процесса как целостной системы, ориентация на интегративные (целостные) характеристики личности.
11. Выделение и изучение как в педагогической системе, так и в развивающейся личности, прежде всего, интегративных инвариантных системообразующих связей и отношений; выявление вклада отдельных компонентов в развитие личности как системного целого.
12. Обеспечение единства интернационального (общечеловеческого), национального и индивидуального в культуре и образовании, изучение и использование воспитательных возможностей национальных культур, в частности, народной педагогики.
13. Утверждение представлений о социальной, деятельностной и творческой сущности личности.
14. Признание личности как продукта общественно-исторического развития и носителя определенной культуры.
15. Признание уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Ориентация в воспитании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
16. Понимание проблемы освоения культуры как изменение самого человека, его становление как творческой личности; учет связей культуры с творческой деятельностью личности (человек является не только объектом, но и субъектом культуры).

14. Установите соответствие компонентов педагогического исследования и их содержательных характеристик.

- | | |
|--------------------------|--|
| 1. Проблема исследования | А. замысел исследования; научный результат, который должен быть получен в итоге исследования |
| 2. Цель исследования | Б. научно обоснованное предположение, нуждающееся в дальнейшей экспериментальной и теоретической проверке |

3. Гипотеза В. отражение противоречия между знаниями о потребностях людей в области обучения и воспитания и незнанием путей, средств и методов их решения
4. Тема исследования Г. лаконичное и четкое ограничение аспектов исследуемой области

15. Установите соответствие структуры и логики научно-педагогического исследования.

- А. Выработка практических рекомендаций.
Б. Организация и проведение преобразующего эксперимента.
В. Построение гипотезы исследования, которую предстоит доказать.
Г. Общее ознакомление с проблемой исследования, обоснование ее актуальности, формулирование целей.
Д. Выбор методологии – исходной концепции, опорных теоретических положений, предполагаемых результатов исследования.
Е. Выбор методов исследования. Проведение констатирующего эксперимента.
Ж. Анализ, интерпретация и оформление результатов исследования.

Ответ: 1 ____, 2 ____, 3 ____, 4 ____, 5 ____, 6 ____.

16. Выделите беседу как метод научно-педагогического исследования.

- а. Беседа классного руководителя с родителями о воспитании детей в семье.
б. Беседа учителя с опоздавшими на урок учениками.
в. Беседа учителя с учениками о правилах поведения в общественных местах.
г. Беседа с учениками о правилах техники безопасности.
д. Беседа учителя, в которой выявляются эффективные приемы стимулирования интереса школьников к изучаемому материалу.
е. Беседа директора школы с мальчиком, обидевшим девочку.

17. К какому из методов исследования относятся ниже приведенные характеристики.

1. постановка задачи, определение объекта, разработка схемы наблюдения. А. Беседа
Б. Наблюдение.
2. результаты обязательно фиксируются. В. Эксперимент

3. полученные данные обрабатываются.

Ответ: ____.

18. Установите соответствие понятий.

1. Личность А. Своеобразие психики и личности индивида, ее неповторимость. Проявляется в чертах темперамента и характера, в эмоциональной, интеллектуальной и волевой сферах, в интересах, потребностях и способностях человека.
2. Индивид Б. Человек как субъект отношений и сознательной деятельности, способный к самопознанию и саморазвитию.
3. Индивидуальность В. Человек как целостный, неповторимый представитель рода с его психофизиологическими свойствами

19. Дополните определение. Развитие личности – это ...

20. Дополните положения.

- а. Движущая сила процесса развития – это...
б. Специфическое для каждого возраста отношение между ребенком и окружающей средой – это...
в. Конкретная, относительно ограниченная во времени ступень психического развития индивида и его развития как личности, характеризующая совокупностью объективно существующих физиологических, психологических и социальных изменений – это ...
г. Чтобы правильно управлять процессом развития, нужна классификация ...
д. Возрастная периодизация основывается на выделении возрастных ...

базовый модуль 2

(по выбору)

Вопросы к контрольной работе:

1. Педагогический процесс как система.
2. Движущие силы развития педагогического процесса.
3. Сущность целостности педагогического процесса.
4. Закономерности целостного педагогического процесса.
5. Принципы целостного педагогического процесса.
6. Понятие об образовании.
7. Система образования Российской Федерации.
8. Принципы государственной политики в области образования.
9. Педагогическая ситуация.
10. Педагогическая задача. Этапы решения педагогической задачи

Тест

1. Дополните. Специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников по поводу содержания образования с использованием средств обучения и воспитания с целью решения задач образования, направленных как на удовлетворение потребностей общества, так и самой личности в ее развитии и саморазвитии – это ...

2. Выделите социальные функции образования из перечисленных.

- а) формирование социального, нравственного и ресурсного потенциала общества и государства;
- б) подготовка человека к успешной и безопасной преобразовательной деятельности в современном социуме.
- в) формирование характера и моральной ответственности в ситуациях адаптации к социальной и природной сферам;
- г) содействие политическому, экономическому, и культурно-технологическому развитию общества
- д) развитие духовных сил, способностей и умений, позволяющих человеку преодолевать жизненные препятствия.

3. Дополните. Компонентами педагогического процесса являются:

- целевой,
- _____,
- _____,
- аналитико-результативный.

4. Укажите. Основными признаками, раскрывающими сущность педагогического процесса, являются:

– это процесс взаимодействия педагогов и воспитанников.

–

– ...

5. Определите. Основными функциями целостного педагогического процесса являются:

- а) образовательная воспитательная стимулирующая, социальная.
- б) образовательная, воспитательная, развивающая, социальная.
- в) образовательная, развивающая, организующая, ориентационная.
- г) образовательная воспитательная, развивающая, коррекционная.

6. Определите, какая функция педагогического процесса выражается в качественных изменениях психической деятельности человека, в формировании у него новых качеств и умений.

- а) образовательная
- б) воспитательная;
- в) развивающая.

7. Выберите наиболее точное определение. Принципы педагогического процесса – это:

- а) объективно существующие, устойчивые, повторяющиеся, необходимые и существенные связи между педагогическими явлениями и процессами, характеризующие их развитие.
- б) система исходных основных требований к педагогическому процессу, определяющая его содержание, формы и методы, обеспечивающие его успешность.
- в) основные требования к деятельности педагога.

8. Установите, в какую из указанных групп входят закономерности педагогического процесса, обозначающие определяющую роль деятельности и общения в воспитании личности, зависимость воспитания от возрастных, индивидуальных и половых особенностей ребенка:

- а) закономерности, определяемые социальными условиями;
- б) закономерности, обусловленные природой человека;
- в) закономерности обусловленные сущностью педагогического процесса.

9. Определите, сущность какого принципа раскрывают следующие правила его осуществления: индивидуально-ориентированный характер педагогического процесса, создание открытого для общественного контроля и влияния педагогического процесса, введение самоуправления учащихся, вовлечение родителей и общественности в организацию жизнедеятельности воспитанников, взаимное уважение, такт и терпение и т.д.

- а) демократизации;
- б) гуманизации;
- в) культуросообразности;
- г) положительного эмоционального фона педагогического процесса.

10. Установите, в основе какого принципа лежит положение о том, что сущность человеческого образования составляют глубоко и самостоятельно осмысленные знания, приобретенные путем интенсивно напряженной собственной умственной деятельности.

- а) наглядности;
- б) систематичности и последовательности;
- в) сознательности и активности;
- г) субъектности.

11. Дополните. Система образования представляет собой совокупность взаимодействующих составляющих:

–преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности;

–...

–...

12. Дополните недостающие звенья системы образования в России: дошкольное образование, начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование,.....

13. Укажите известные вам формы получения образования в образовательном учреждении:

14. Определите. Условием выдачи выпускникам документа государственного образца является :

- а) аккредитация образовательного учреждения;
- б) аттестация;
- в) лицензирование.

15. Определите предельный возраст обучающихся в общеобразовательном учреждении по очной форме обучения:

- а) 14 лет;
- б) 15 лет;
- в) 18 лет;
- г) 20 лет.

16. Определите понятие. Федеральный нормативный документ, в обязательном порядке определяющий минимум содержания основных образовательных программ; максимальный объем учебной нагрузки обучающихся; требования к уровню подготовки учеников – это ...

17. Укажите. Обучающиеся, не освоившие образовательную программу предыдущего уровня, не допускаются к обучению на следующей ступени общего образования.

- а) верно;
- б) не верно.

18. Отметьте. Светский характер школы предполагает, что в ней не должен преподаваться курс истории религии или других общеобразовательных информативных предметов, касающихся различных религий или ведется атеистическая работа.

- а) верно;
- б) не верно.

19. Дополните. Послевузовское профессиональное образование получают ...

20. Укажите. Основным нормативно-правовым документом в области образования является...

6.3. Оценочное средство для промежуточного контроля успеваемости «Ситуационные задачи/кейсы»

Базовый модуль № 1

1. Знаменитый древнегреческий оратор Демосфен имел шепелявый выговор. Над ним смеялись, не слушали его речей. К.С. Станиславский в детстве отличался исключительной неловкостью, был неуклюж и косноязычен; он даже и не помышлял быть актером. Исаак Ньютон в детстве был слабоуспевающим учеником.

Проанализируйте альтернативные суждения об этих явлениях.

-У названных лиц никаких особых способностей не было. Счастливые случайности, стечение благоприятных обстоятельств жизни помогли им прославиться.

-Очевидно, у них были задатки к определенным видам деятельности, но они не могли проявиться в детстве в силу отсутствия социальных условий, воспитания.

-У названных людей не было каких-то определенных задатков к деятельности, с которой была связана их жизнь. Их успех – это исключительно результат труда и самовоспитания. Бессмысленно говорить о каких-то показателях способностей людей к определенному виду деятельности.

2. Исследуя причины появления способных, талантливых людей, некоторые ученые утверждают, что талантливые дети рождаются от родителей, которым в это время исполнилось 35-40 лет и которые к этому времени приобрели достаточный социальный опыт. В подтверждение своей точки зрения такие ученые говорят: «По-видимому, не так уж абсурдно будет предположить, что существует какой-то биологический канал передачи информационных способностей родителей детям».

-Как Вы относитесь к этому утверждению?

-На позициях какой теории стоят авторы подобных суждений?

3. «Родители, – писал Л.Фейербах, – допускают громадную ошибку, когда, опираясь на собственный разум, хотят вмешаться в естественное развитие своих детей, когда априорно хотят построить их жизнь».

Проанализируйте данное высказывание с научных позиций о развитии человека.

Правомерно ли утверждать, что развитие человека детерминировано генетической программой?

Можно ли надеяться, что анатомо-физиологическое и психосоциальное становление личности может осуществляться без воли и вмешательства воспитателя?

4.Еще в прошлом столетии некоторые ученые всерьез полагали, будто ребенок изобрел бы язык, даже будучи предоставлен сам себе. Рассказывают, что некогда жестокий тиран вознамерился узнать, на каком языке заговорят дети, которых никто не познакомит с языком. Для этого повелел держать группу детей в изоляции, с тем чтобы они не услышали человеческой речи. Нечего и говорить, что все дети умерли, так и не проявив якобы изначально свойственного им инстинкта языкотворчества.

Проанализируйте это явление с позиций различных концепций развития личности.

Что, на Ваш взгляд, послужило ведущим тормозом в социальном развитии этих детей?

5.В пьесе английского драматурга Вильяма Гибсона «Сотворившая чудо» рассказывается о слепоглухонемой Елене Келлер. Отправляя к маленькой Елене Келлер учительницу, директор знаменитой Перкинской школы для слепых и глухих детей напутствует ее, сравнивая слепоглухонемого ребенка с сейфом, к которому надо подобрать ключ. Задача молодой учительницы, таким образом, вовсе не в том, чтобы наполнить сейф сокровищами человеческой психики; ей надо лишь дать оттуда выход.

-Ошибочно или верно такое суждение?

-Что является решающим фактором в развитии психики человека?

Базовый модуль № 2

Ситуационные задачи

Ситуация 1.

На уроке математики в VII классе изучали тему «Площадь треугольника». Учительница широко использовала наглядные пособия, побуждала учеников к самостоятельным суждениям, к пониманию сущности площади треугольника через измерение площади параллелограмма, было решено несколько задач. Учительница показала, как важно владеть этими умениями для решения ряда вопросов на производстве, в жизни. Урок прошел интересно, при высокой умственной активности и дисциплинированности.

Требования каких принципов обучения были реализованы на данном уроке?

Ситуация 2

На уроке литературы в IV классе изучается тема «Русские народные сказки».

— Ребята! Кто из вас любит сказки?— спрашивает учительница.

Поднимается лес рук.

— О, вы все любите сказки. Назовите ваши любимые сказки.

Дети называют сказки. Некоторые готовы пересказать их.

— Теперь, ребята, я буду показывать вам картины, а вы попробуйте узнать, события каких сказок на них отображены.

Дети с интересом рассматривают репродукции картин В. Васнецова «Иван-царевич на сером волке», «Ковер-самолет», «Витязь на распутье» и др.

— Ребята, как вы думаете, давно появились сказки? Кто их создавал? А почему мы говорим «создавали сказку», а не «написали сказку»?

Ученики высказывают свои суждения. Они в основном верные. Учительница обобщает высказывания детей, подводит их к определению устного народного творчества.

1. Какие принципы обучения были реализованы на этом уроке?

2. Какова роль вопросов учительницы в ходе изучения нового материала?

Ситуация 3.

Проявления каких принципов педагогического процесса обнаруживаются (или нарушаются) в поведении педагога в предложенных ситуациях:

Придя на урок в 10-й класс, учитель географии заметил, что карта висит вверх ногами. Не обращая внимания на класс и догадываясь, что это сделано специально, педагог сказал дежурному, что, по-видимому, тот второпях повесил карту неверно и что такое может быть, если быть невнимательным.

Ситуация 4

Урок географии в V классе учительница начала с беседы:

— Ребята, какое расстояние от нашего города до Мурманска? Не знаете? Давайте измерим, пользуясь картой и масштабом.

Ученики принялись измерять. Оно приближенно равнялось 1200 километров.

— Теперь вспомним, на каком расстоянии от Земли находится Луна.

— Я вспомнил,— поднял руку Вася Т.— Более 380 тысяч километров.

— Молодец. Примерно такое расстояние между Землей и Луной. А Луну мы видим с Земли?

— Видим,— ответили ребята.

— Подумайте, ребята: расстояние от нашего города до Мурманска всего 1200 километров. Это в 320 раз ближе, чем до Луны. Можно ли увидеть Мурманск из нашего города?

— Его не видно,— в недоумении и нерешительности отвечали ребята.

— Как объяснить, что Луну мы видим, а Мурманск нет? Ребята задумались.

— Я знаю,— поднял руку Вова С.— Между нашим городом и Мурманском стоят высокие горы. Через них и не видно.

— Ребята, мы ездили на экскурсию в лес, который от нашего города расположен за 30 километров. Из нашего города виден лес?

— Нет, не видно.

— И гор нет между городом и лесом. Вы сами это видели.

Такая беседа вызвала живой интерес у учащихся. Изучение материала о форме Земли, горизонте проходило с таким же интересом. Ребята поняли содержание материала. Некоторые даже дома пробовали разъяснить его своим близким.

1. Что способствовало активизации мыслительной деятельности учащихся?

2. Сформулируйте образовательные, воспитательные и развивающие задачи данного урока.

Ситуация 5.

Девочка, 6 лет. С трех лет посещает хореографический кружок, с 5-ти – вокальную и театральную студии. Очень часто выступает на сцене, участвует в разных конкурсах. Перед очередным выступлением во время игры пытается руководить своими сверстниками: « Я лучше вас знаю, я на сцене уже много раз выступала, а вы нет. Поэтому я буду играть роль лисы». Девочки пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к воспитательнице.

Ваши действия.

Вариант 1.

Предложить девочке роль режиссера в данной игре, чтобы помочь своим друзьям проявить себя. Показать, что их выступления тоже достойны похвалы.

Вариант 2.

Провести беседу с ребенком, направленную на анализ отрицательных сторон поведения героев художественных произведений (хвастовство, обида товарищей и т.д.), объяснить, что другие девочки, ее подруги, тоже хотят сыграть эту роль. Предложить сыграть по очереди.

Вариант 3.

Предложить детям не ссориться, а распределить роли при помощи жребия. Так будет справедливо.

Вариант 4.

Организовать кастинг на главную роль – лиса, выбрать независимое жюри (мальчики, дети незадействованные в этой игре).

Вариант 5.

Обратиться за советом к детям, как решить эту проблему.

Ситуация 6.

Мальчик, 7 лет.

С раннего детства проявляет интерес к лепке, рисованию, конструированию. Хорошо рисует, лепит, создает необычные конструкции, фантазирует. На предложение воспитателя отдать ребенка в художественную студию родители ответили отказом, решив, что мальчик должен заниматься спортом. В детском саду он ни с кем не дружит, часто конфликтует с детьми, если ему мешают рисовать или строить, если кто-то из детей хочет присоединиться к его игре, чаще всего он не пускает. Очень замкнут, медлителен, его трудно отвлечь от любимого занятия, «ребенок в себе».

Ваши действия.

Вариант 1.

Ребенок с заниженной самооценкой, он не признан родителями. Необходимо стараться повысить самооценку ребенка, предлагать участвовать в конкурсах, вывешивать его работы на выставках, чтобы его успех оценили родители и дети.

Вариант 2.

Провести социометрический метод исследования, выявить предпочтения этого ребенка и постараться сблизить его с этими детьми, давая им общие поручения, вместе привлекать к совместной деятельности. Дать этому ребенку особое задание, а после его успешного выполнения – высокую оценку, чтобы повысить его авторитет в группе.

Вариант 3.

Провести работу с родителями. Помочь им увидеть и понять увлечения ребенка. Предложить им учитывать мнение ребенка при выборе дополнительного образования, чтобы ребенок был увлечен предлагаемым ему занятием, у него должна быть мотивация, а не просто «потому, что мама так сказала». А спортом можно заниматься всей семьей в выходные дни.

Ситуация 7.

Мальчик Саша, оставшись еще на один год в детском саду в другой группе, скучает по своим воспитателям, к которым ходил четыре года. Саша часто приходит в гости в свою бывшую группу: общается с воспитателями, играет с малышами, учит создавать постройки из конструктора и т.д. Воспитатели всегда принимают ребенка, маме Саши тоже нравятся эти посещения – с воспитателями у нее хорошие, доверительные отношения. Однажды, забирая ребенка из детского сада. Ольга Петровна (мама) обнаружила у него чужую маленькую машинку. Как быть?

Вариант 1.

Расспросить ребенка:

- Саша, чья это машинка? Нужно ее отдать хозяину.
- Я ходил в гости к Нине Ивановне, учил малышей строить гараж и случайно положил в карман,- хитрит Саша.
- Сходи завтра к малышам и верни машинку.
- Нет, она мне нравится, у меня такой нет,- упрямится мальчик.
- Саша, может это домашняя машинка, и малыш плачет, ищет, - убеждает мама.
- Нет, не пойду. Нина Ивановна, будет сердиться, скажет, что я украл, нет, мне стыдно.
- Саша, давай завтра вместе сходим к Нине Ивановне и отдадим машинку, хорошо?

Вариант 2.

Убедить ребенка вернуть машинку, предварительно обсудив ситуацию с педагогом.

Вечером, прежде чем забрать ребенка, Ольга Петровна заходит к Нине Ивановне, рассказывает о случившемся и предупреждает, о своем приходе с сыном. Нина Ивановна поддерживает линию поведения мамы и когда ребенок возвращает машинку, обрадовано говорит:

-Ой, Саша, ты нашел Димину машинку! А мы ее весь день ищем, Дима плачет, иди скорее, отдай ее Диме, спасибо тебе большое.

Вариант 3.

Маме самой взять машинку и отнести её Ольге Петровне. Объяснить ей ситуацию. Но предварительно побеседовать с сыном о том, что нехорошо брать чужие вещи.

Ситуация 8.

Дети средней группы собираются вечером на прогулку. У Ромы и Лизы шкафчики для одежды расположены рядом, дети ссорятся, мешают друг другу. Чтобы разрешить ситуацию, воспитатель отодвигает скамейку, чтобы детям было удобнее, но дети продолжают спорить и мешать друг другу.

Вариант 1.

Предложить Роме, как настоящему джентльмену, уступить место даме. Сказать, что настоящие мужчины всегда так поступают.

Вариант 2.

Предложить Лизе не ссориться, взять свои вещи и перейти на другое место.

Вариант 3.

Если дети часто ссорятся, по поводу шкафчиков, то можно попробовать «переселить» их в другие шкафчики.

Ситуация 9.

Летом дети встречаются своих родителей на площадке. До прихода родителей дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

Вариант 1.

Объяснять правила игры до ее начала. Обговаривать с детьми правила безопасности. Бегущие дети должны смотреть вперед и уворачиваться от других детей, чтобы избежать столкновения.

Вариант 2.

Если столкновение произошло, не надо сваливать вину на другого. Виноваты оба, т.к. не смотрели вперед. Остановить игру, успокоить детей.

Вариант 3.

Обратиться за помощью к другим играющим детям, чтобы выяснить, как все произошло. Успокоить и пожалеть детей, ещё раз напомнить правила безопасности во время бега.

Ситуация 10.

Летом дети встречаются своих родителей на площадке. До прихода родителей дети играют в «Догонялки». Олег и Вика, во время бега сталкиваются, налетают друг на друга. Вика с плачем подходит к воспитателю и говорит, что Олег ее стукнул.

Вариант 1.

Объяснять правила игры до ее начала. Обговаривать с детьми правила безопасности. Бегущие дети должны смотреть вперед и уворачиваться от других детей, чтобы избежать столкновения.

Вариант 2.

Если столкновение произошло, не надо сваливать вину на другого. Виноваты оба, т.к. не смотрели вперед. Остановить игру, успокоить детей.

Вариант 3.

Обратиться за помощью к другим играющим детям, чтобы выяснить, как все произошло. Успокоить и пожалеть детей, ещё раз напомнить правила безопасности во время бега.

6.4. Оценочное средство для промежуточного контроля успеваемости «Вопросы к экзамену/зачету»

Вопросы для подготовки к экзамену по дисциплине «Педагогика (Общая педагогика)» (Модуль I– II)

1. Выделить объект и предмет педагогики. Охарактеризовать основные функции и задачи педагогики.
2. Выделить и охарактеризовать концепции научного статуса педагогики. Охарактеризовать взаимосвязь педагогической науки и педагогической практики.
3. Раскрыть вопросы, на которые отвечает педагогика.
4. Выделить и охарактеризовать этапы развития педагогики.
5. Выделить и охарактеризовать структуру педагогической науки.
6. Раскрыть сущность основных категорий педагогики: образование, обучение.

7. Раскрыть сущность основных категорий педагогики: воспитание, развитие, социализация.
8. Раскрыть сущность основных категорий педагогики: педагогический процесс, педагогическое взаимодействие, педагогическая деятельность, педагогическая технология.
9. Раскрыть понятие методологии педагогики. Выделить и охарактеризовать функции методологии, уровни методологического знания.
10. Дать характеристику методологических подходов в педагогике.
11. охарактеризовать научное исследование в педагогике. Выделить и охарактеризовать виды педагогических исследований.
12. Выделить и охарактеризовать методологический аппарат педагогического исследования.
13. Выделить и охарактеризовать логику педагогического исследования.
14. Выделить и охарактеризовать методы педагогического исследования.
15. Раскрыть сущность развития личности. Раскрыть современные теории развития личности.
16. Раскрыть основные аспекты в рассмотрении феномена «образование» (Образование как ценность; как общественное явление; как система; как процесс; как результат)
17. Выделить и охарактеризовать ведущие парадигмы образования.
18. Раскрыть целостный педагогический процесс: сущность, основные характеристики.
19. Раскрыть функции целостного педагогического процесса,
20. Раскрыть движущие силы развития педагогического процесса.
21. Выделить и охарактеризовать компоненты педагогического процесса.
22. Выделить и охарактеризовать закономерности целостного педагогического процесса.
23. Выделить и охарактеризовать принципы целостного педагогического процесса.
24. Раскрыть сущность педагогической ситуации, педагогической задачи. Выделить и охарактеризовать этапы решения педагогической задачи.
25. Дать характеристику современной системе образования. Выделить и охарактеризовать структура системы образования.
26. Охарактеризовать основные тенденции развития образования.
27. Проанализировать государственную политику в области образования.
28. Выделить и охарактеризовать основные уровни образования: дошкольное образование; начальное общее, основное общее, среднее (полное), общее образование; профессиональное образование; дополнительное образование.

3.2.3. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

1) анализ и обработка результатов преподавания дисциплины и результатов контролей (промежуточного и итогового);

2) возможность пересмотра и внесение изменений в организационные формы, методы и технологии преподавания дисциплины;

3) рассмотрение возможностей внесения пожеланий заказчиков в содержание и реализацию изучения дисциплины студентами (*портфель заказчика*);

4) формирование перечня рекомендаций и корректирующих мероприятий для оптимизации трехстороннего взаимодействия между студентами, преподавателями и потребителями выпускников образовательной профессиональной программы (ОПП);

5) рекомендации и мероприятия по совершенствованию преподавания и изучения дисциплины.

3.3. Учебные ресурсы
3.3.1. Карта литературного обеспечения дисциплины
«Педагогика (Общая педагогика)»
для обучающихся образовательной программы
бакалавриата,
Направление подготовки: 37.03.01 Психология
Направленность (профиль) образовательной программы:
Социальная психология
(заочная форма обучения)

Наименование	Место хранения/электронный адрес	Наличие место/ (кол-во экз.)
Основная литература		
Модуль I		
1.Виненко В. Г. Общие основы педагогики: учебное пособие/ В. Г. Виненко. - М.: Дашков и К, 2010. - 300 с.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	ЧЗ(1), АНЛ(2), ФлЖ(2), АУЛ(10)
2.Сластенин В.А.Педагогика: учебник для студентов высших учебных заведений/ В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. - 9-е изд., стер.. - М.: Издательский центр "Академия", 2008. - 576 с.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	Эл. Вариант АУЛ(119); АНЛ (3)
3.Педагогика: теории, системы, технологии: учебник/ ред. С. А. Смирнов. - 8-е изд., стер. - М.: Academia, 2008. - 512 с.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	АУЛ 41
4.Рожков М.И., Байбородова Л.В. Теория и методика воспитания. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М., 2004.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	50 экз. библиотека КГПУ
5.Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. Учебник. – М., 2004.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	50 экз. библиотека КГПУ
6.Подласый И.П. Педагогика, 2000.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	15 экз. библиотека КГПУ
Основная литература		
Модуль II		
1.Виненко В. Г. Общие основы педагогики: учебное пособие/ В. Г. Виненко. - М.: Дашков и К, 2010. - 300 с.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	ЧЗ(1), АНЛ(2), ФлЖ(2), АУЛ(10)

2.Князева В. В.Педагогика: словарь научных терминов/ В. В. Князева. - М.: Вузовская книга, 2009. - 872 с.: ил.. - ISBN 978-5-9502-0322-0: 1092.00, 1092, р.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	АНЛ(1), ЧЗ(1), ОБИМФИ(1), ОБИФ(1)
3.Сластенин В. А.Педагогика: учебник для студентов высших учебных заведений/ В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. - 9-е изд., стер.. - М.: Издательский центр "Академия", 2008. - 576 с.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	Эл. Вариант АУЛ(119); АНЛ (3)
4.Педагогика: теории, системы, технологии: учебник/ ред. С. А. Смирнов. - 8-е изд., стер. - М.: Academia, 2008. - 512 с.		АУЛ(41)
5.Шилова М.И.Социализация и воспитание личности школьника в педагогическом процессе:: Учебное пособие / М.И. Шилова. - 2-е изд. перераб. и доп.. - Красноярск: РИО КГПУ, 2002. - 218 с.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	АНЛ(3), ОБИФ(50), ОБИМФИ(45), АУЛ(143), ЧЗ(1)
Дополнительная литература Модуль №1		
1Борытко Н. М.Методология и методы психолого-педагогических исследований: учебное пособие/ Н. М. Борытко, А. В. Моложавенко, И. А. Соловцова ; ред. Н. М. Борытко. - М.: Академия, 2008. - 320 с.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	ЧЗ(1), АНЛ(3), АУЛ(21)
2Викторук Е. Н. Философия науки: история, методология, этика: учебное пособие для аспирантов и соискателей/ Е. Н. Викторук, А. С. Черняева. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2015. - 120 с.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	ЧЗ(1)
3Ильина, Н. Ф.Методология и методика научных исследований: учебно-методическое пособие/ Н. Ф. Ильина. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2012. - 100 с.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	ЧЗ(1), АНЛ(3), ОБИМФИ(5), ОБИФ(2)
4Краевский, В. В.Методология педагогики: новый этап: учебное пособие для студентов	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	ОБИФ(1), ЧЗ(1), АНЛ(3), имрц иппиуо(5)

высших учебных заведений/ В. Краевский, Е. В. Бережнова. - М.: Академия, 2006. - 400 с.		
Дополнительная литература Модуль №2		
1Виневская А. В.Метод кейсов в педагогике: практикум для учителей и студентов/ А. В. Виневская. - Ростов н/Д: Феникс, 2015. - 141 с.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	ЧЗ(1), АНЛ(1), АУЛ(2)
2Кейв М. А.Инновационные процессы в профильном образовании: учебное пособие/ М. А. Кейв, Н. В. Власова. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2015. - 168 с.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	ЧЗ(1), АНЛ(2), ОБИМФИ(22)
3.Коржуев А. В. Педагогика в зеркале исследовательского поиска: На перекрестке мнений: научное издание/ А. В. Коржуев, А. С. Соколова. - М.: Ленанд, 2014. - 216 с.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	АНЛ(1)
4Смирнова А. В.Теория и практика подготовки будущего педагога к взаимодействию с семьей: учебное пособие/ А. В. Смирнова. - Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2015. - 160 с.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	ЧЗ(1), АНЛ(2), АУЛ(17)
Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы		
1Беляева О.Л., Уфимцева Л.П. Организационно-педагогические условия реализации федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушенным слухом) // Вестник КГПУ им. В.П.Астафьева. - 2015.-№ 3.- С.16-20.		Сайт КГПУ «Вестник КГПУ»
2Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать. – М., 1991		Эл. Вариант
Вульф В.З., Иванов В.Д. Основы педагогики в лекциях, ситуациях, первоисточниках: Учебное пособие. – М., 1997.	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	5 экз. библиотека КГПУ
3.В.А. Ковалевский, О.А. Карлова Направления развития доступности качественного		Сайт КГПУ «Вестник КГПУ»

обучения и воспитания детей красоярского края //Вестник КГПУ им.В.П.Астафьева.- 1014.№2.С.6-18.		
О.А. Козырева. Инклюзивное образование: от теоретической модели к практике реализации. //Вестник КГПУ им.В.П.Астафьева.-2015. № 2.- С.16-20.		Сайт КГПУ «Вестник КГПУ»
4.Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса: Соч. – М., 1987. – Т.1	НБ КГПУ им. В.П. Астафьева	5 экз. библиотека КГПУ
5.Фурьева Т.В., Фурьев Е.А. Инклюзивная высшая школа за рубежом // Вестник КГПУ им. В.П.Астафьева.-2015.№4. – С.78-83.		Сайт КГПУ «Вестник КГПУ
Информационные справочные системы		
Университетская библиотека online	Педагогика: учебник для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей: учебник / под ред. П.И. Пидкасистого. - 5-е изд., допол. и перераб. - М. : Педагогическое общество России, 2008. - 580 с. - ISBN 978-5-93134-371-6 ; URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93280	из сети КГПУ
	В.Е. Пешкова. Ч. 4. Теория обучения (дидактика). М., 2015 232 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3914-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=344725	

**3.3.2. Карта материально-технической базы дисциплины
«Педагогика»**

для обучающихся образовательной программы
бакалавриата,

Направление подготовки: 37.03.01 Психология

Направленность (профиль) образовательной программы:

(заочная форма обучения)

Аудитория	Оборудование
Лекционные аудитории	
№201, 202, 203,204 и др.	Проектор, ноутбук
Аудитории для практических занятий	
№202, 203,204 и др.	Проектор, ноутбук

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в учебной программе
на 2017 / 2018 учебный год

В учебную программу вносятся следующие изменения:

- обновлен титульный лист РПД и ФОС по РПД: указана направленность (профиль) образовательной программы бакалавриата в соответствии с Приказом от 01 марта 2017 № 92 (п) «Об утверждении порядка организации образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в КГПУ им. В.П. Астафьева»;
- обновлена формулировка экзаменационных вопросов в практико-ориентированном формате;
- добавлены учебные издания из Университетской библиотеки on line.

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры «27» июня 2017 г.

Внесенные изменения утверждаю

Зав.кафедрой социальной психологии,
к.п.с.н., доцент

О.В. Груздева

Директор ИППО,
к.п.н., доцент

Н.А. Старосветская