

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**

**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра(ы)-разработчик(и)  
*Кафедра теории и методики гимнастики*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МОДУЛЯ**

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ БАЗОВЫМ ВИДАМ СПОРТА**

Направление подготовки:

*44.03.01 «Педагогическое образование»*

Направленность (профиль) образовательной программы:

*«Физическая культура»*

квалификация (степень):

*Бакалавр*

Красноярск 2017

**(оборотная сторона титульного листа)**

Рабочая программа модуля составлена в соответствии с ФГОС ВО 44.03.01 «Педагогическое образование» утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.12.2015 г. № 1426

Профессиональным стандартом «Педагог» утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н

Рабочая программа модуля «Теория и методика обучения базовым видам спорта» составлена доц.Ветровой И.В., Люлиной Н.В..ст. преподавателем Тарапатиным С.В...  
(должность и ФИО преподавателя(ей))

Рабочая программа модуля обсуждена и одобрена на заседании кафедры-разработчика

\_\_\_\_\_  
протокол № \_\_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(ф.и.о., подпись)

Рабочая программа модуля обсуждена и одобрена на заседании выпускающей кафедры

\_\_\_\_\_  
протокол № \_\_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(ф.и.о., подпись)

РПМ одобрена на заседании НМС факультета/института \_\_\_\_\_  
(указать наименование совета и направление)

протокол № \_\_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Председатель НМС \_\_\_\_\_  
(ф.и.о., подпись)

## 1. Общая характеристика (аннотация) модуля

1.1. Цель модуля: формирование системы научно-практических знаний, умений и компетенций в области преподавания базовых видов спорта и реализация их в своей профессиональной деятельности.

1.2. Задачи освоения модуля.

Рабочая программа дисциплины «Теория и методика обучения базовым видам спорта» для подготовки обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Физическая культура» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавр), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.12.2015 г. № 1426 (зарегистрировано в Минюсте России 11.01.2016 г. № 40536), профессиональным стандартом «Педагог», утверждённого приказом Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н (зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550).

Трудовые функции: Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Профессиональные задачи в соответствии с трудовыми функциями:

- Формирование теоретических знаний и практического опыта, необходимого в проведении гимнастики и подвижных игр;
- Развитие способностей к действиям, необходимым в повседневной практической деятельности, а также в других видах спорта;
- Совершенствование двигательные качества и содействовать повышению возможностей функциональных систем организма, влияющих на выполнение двигательной деятельности;
- Формирование умения экономно и целесообразно выполнять двигательные действия;
- Развитие способностей анализировать, сопоставлять, обобщать и делать выводы по проведению базовых видов спорта.

1.3. Общая трудоемкость модуля – 11 зачетных единиц.

1.4. Вид(ы) профессиональной деятельности (согласно ФГОС ВО): Педагогический вид деятельности

## **2. Планируемые результаты освоения модуля**

### 2.1. Общекультурные и общепрофессиональные компетенции<sup>1</sup>

Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения
ОК 6	Способность к самоорганизации и самообразованию	<b>Знает</b> <b>3.1.</b> основы практической самоорганизации рабочего времени педагога; <b>3.2.</b> теоретические основы физического воспитания и спорта, <b>3.3.</b> систему физического воспитания в Российской Федерации, направленное формирование личности в процессе физического воспитания, <b>3.4.</b> средства и методы физического воспитания, общеметодические и специфические принципы физического воспитания, <b>3.5.</b> основы теории и методики обучения двигательным действиям, теоретико-практические основы развития физических качеств <b>Умеет</b> <b>У.1.</b> осваивать методы самообразования, приемы сбора, анализа, систематизации и обобщения информации, использования знаний в практической деятельности; <b>У.2.</b> применять на практике знания в области физической культуры; <b>У.3.</b> разрабатывать учебные планы и программы конкретных занятий; <b>У.4.</b> проводить профилактику травматизма, оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим в процессе занятий; <b>У.5.</b> реализовать систему отбора и спортивной ориентации в избранном виде спорта с использованием современных методик по определению антропометрических, физических и психологических параметров индивида

<sup>1</sup> При выделении в качестве результатов по модулю, указываются в соответствии с учебным планом ОПОП

		<p><b>Владеет</b>  <b>В.1.</b> традиционными и современными технологиями профессиональной деятельности  <b>В.2.</b> актуальными для избранного вида спорта технологиями педагогического контроля и коррекции, средствами и методами управления состоянием человека;  <b>В.3.</b> методами и средствами сбора</p>
ОПК-1	<p>Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</p>	<p><b>Знать</b>  <b>З.1.</b> сущность, социальную значимость профессиональной деятельности в сфере физической культуры.  <b>З.2.</b> основные положения дидактики, теории и методики физической культуры, применимые в обучении базовым видам спорта</p>
		<p><b>Уметь</b>  <b>У.1.</b> технически правильно осуществлять двигательные действия из различных видов спорта, использовать их в условиях физкультурно-спортивной деятельности и организации собственного досуга.</p>
		<p><b>Владеть</b>  <b>В.1.</b> техническими элементами базовых видов спорта, а также приемами объяснения и демонстрации основных и вспомогательных элементов.</p>
ОПК-2	<p>Способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.</p>	<p><b>Знать:</b>  <b>З.1.</b> формы построения занятий в физическом воспитании, планирование и контроль, особенности физического воспитания различного контингента населения (дошкольники, школьники, студенты, основной период трудовой деятельности, пожилой и старший возраст),  <b>З.2.</b> методологию организации и проведения работы по разработке и внедрению индивидуальных программ оздоровления и развития, в том числе при наличии особых образовательных потребностей обучающихся.</p>

		<p><b>Уметь:</b></p> <p><b>У.1.</b> применять на практике основные учения в области физической культуры; разрабатывать учебные планы и программы конкретных занятий;</p> <p><b>У.2.</b> Проводить профилактику травматизма, оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим в процессе занятий;</p> <p><b>У.3.</b> Реализовать систему отбора и спортивной ориентации в избранном виде спорта с использованием современных методик по определению антропометрических, физических и психологических параметров индивида.</p> <p><b>У.4.</b> использовать современные методики регулирования и контроля функционального состояния организма обучающихся при совершенствовании физических кондиций в процессе физкультурно-спортивной деятельности</p> <p><b>Владеть:</b></p> <p><b>В.1.</b> актуальными для избранного вида спорта технологиями педагогического контроля и коррекции, средствами и методами управления состоянием человека;</p> <p><b>В.2.</b> методами наблюдения, контроля за физическим развитием и физической подготовленностью, техникой выполнения двигательных действий.</p>
--	--	--

## 2.2. Профессиональные и дополнительные профессиональные компетенции<sup>2</sup>

Трудовое действие согласно профессиональному стандарту	Код компетенции	Формулировка компетенции	Индикаторы достижения
Трудовая функция			

<sup>2</sup> также

<p>Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования Общепедагогическая функция. Обучение</p>	<p>ПК-1</p>	<p>Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p><b>Знает</b> <b>З.1.</b> Преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке <b>З.2.</b> Пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения</p> <p><b>Умеет</b> <b>У.1.</b>Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья</p>
--	-------------	---	---

			<p><b>Владеет</b>  <b>В.1.</b> формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.</p>
<p>Определение на основе анализа учебной деятельности обучающегося оптимальных (в том или ином предметном образовательном контексте) способов его обучения и развития  В/03.6  Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования</p>	ПК- 2	Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<p>Знает  <b>З.1.</b> Основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимых для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач (педагогика, психология, возрастная физиология; школьная гигиена; методика преподавания предмета)</p> <p>Умеет  <b>У.1.</b> Проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения</p>

			Владеет <b>В.1.</b> технологиями диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения
--	--	--	--

**3. Структура модуля<sup>3</sup>**

«Теория и методика обучения базовым видам спорта»\_  
(наименование модуля)

(общая трудоемкость модуля 11 з.е.)

№	Название дисциплин, практик	Экзамен	Зачет	Курсовая работа	Трудоемкость (з.е.)	Всего часов	Аудиторных часов				Самост-я работа часов	Семестры, в которых реализуется дисциплина, практика
							Всего	Лекций	Практических работ	Лабораторных работ		
1	Раздел 1. Гимнастика	36			8	288	116	26	-	90	136	2,3,4,5.6
2	Раздел 2. Подвижные игры	36			3	108	38	2		36	34	1
	ИТОГО	72			11	396	154	28		126	170	

Форма промежуточной аттестации по модулю – зачет, экзамен, курсовая работа

<sup>3</sup> В соответствии с учебным планом ОПОП

#### **4. Методы обучения и способы оценки результатов освоения модуля**

«Теория и методика обучения базовым видам спорта»

Наименование дисциплины/практики, входящих в модуль	Код компетенции относящийся к данной дисциплине/практике	Технология реализации содержания дисциплины (практики) <sup>4</sup>	Оценочные средства
Раздел 1. Гимнастика	ОК-6 способность к самоорганизации и самообразованию	применение новых информационных технологий для самостоятельного пополнения знаний	Сообщение (презентация), реферат
	ОПК-1 Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	анализ производственных ситуаций	Опрос по теме
	ОПК-2 Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.	«погружение» в профессиональную деятельность	Индивидуальная разработка, конспекты уроков
Раздел 2. Подвижные игры	ОК-6 способность к самоорганизации и самообразованию	применение новых информационных технологий для самостоятельного пополнения знаний	Сообщение (презентация), реферат

<sup>4</sup> Ключевые технологии, направленные на достижение результатов (например, деловая игра для компетенции ПК – 6 Готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса)

	ОПК-1 Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	анализ производственных ситуаций	Опрос по теме
	ОПК-2 Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.	«погружение» в профессиональную деятельность	Индивидуальная разработка, конспекты уроков
<b>Промежуточная аттестация по модулю</b>	Экзамен		

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра(ы)-разработчик(и)  
*Кафедра теории и методики гимнастики*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Гимнастика**

Направление подготовки:

*44.03.01 «Педагогическое образование»*

Направленность (профиль) образовательной программы:

*«Физическая культура»*

квалификация (степень):

*Бакалавр*

Красноярск 2017

## ***Пояснительная записка***

### ***Место дисциплины в структуре образовательной программы***

Рабочая программа дисциплины «Гимнастика» для подготовки обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Физическая культура» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавр), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.12.2015 г. № 1426 (зарегистрировано в Минюсте России 11.01.2016 г. № 40536), профессиональным стандартом «Педагог», утверждённого приказом Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н (зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550).

Дисциплина «Гимнастика» входит в модуль «Теория и методика обучения базовым видам спорта» вариативной части учебного плана подготовки бакалавров и изучается с 1-6 семестр, на первом, втором и третьем курсах. Код дисциплины в учебном плане – Б1.В.05.01.

### ***Трудоёмкость дисциплины***

На дисциплину выделяется 288 часов (8 З.Е.), в том числе 116 часов на аудиторные занятия, 136 часа на самостоятельную работу, 36 часов на контроль, форма контроля – экзамен.

### ***Контроль результатов освоения дисциплины***

Текущий контроль успеваемости осуществляется путём оценки результатов выполнения заданий, практических, самостоятельных работ, посещения занятий.

Итоговый контроль по дисциплине осуществляется в форме экзамена, на котором оценивается работа, выполняемая в течение семестра.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонд оценочных средств».

### ***Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины:***

- современное традиционное обучение (лекционно-семинарская система);
- интерактивные технологии (дискуссия);
- технология проектного обучения (кейс-метод);
- проблемное обучение.



<b>Раздел 2. Основы техники выполнения элементов на гимнастических снарядах и методика проведения подготовительной части урока</b>	<b>172</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>18</b>	<b>-</b>	<b>52</b>	
<b>Тема 7.</b> Методика проведения подготовительной части урока		2		4		8	Конспектирование, устный опрос
<b>Тема 8.</b> Методика обучения элементов на гимнастических снарядах						8	Анализ техники выполнения, конспектирование методики обучения элементам
<b>Тема 9.</b> Проведение подготовительной части урока: проведение ОРУ различными способами				2		4	Конспект
<b>Тема 10.</b> Учебная комбинация на вольных упражнениях				2		4	Выполнение комбинации конспектирование методики обучения элементам
<b>Тема 11.</b> Учебная комбинация на коне-махах; бревне				2		6	Выполнение комбинации конспектирование методики обучения элементам
<b>Тема 12.</b> Учебная комбинация на кольцах				2		6	Выполнение комбинации конспектирование методики обучения элементам
<b>Тема 13.</b> Техника выполнения опорного прыжка				2		4	Выполнение оп. прыжка конспектирование

					методики обучения элементам
<b>Тема 14.</b> Учебная комбинация на параллельных и разновысоких брусьях			2	6	Выполнение комбинации конспектирование методики обучения элементам
<b>Тема 15.</b> Учебная комбинация на перекладине			2	6	Выполнение комбинации конспектирование методики обучения элементам
<b>Раздел 3. Школьный урок</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	
<b>Тема 15.</b> Методика проведения школьного урока		<b>2</b>		4	Доклад с презентацией по заданной теме, изучение школьной программы
<b>Тема 16.</b> Методика проведения школьного урока в младшем школьном возрасте			4	2	Конспект, проведение урока
<b>Тема 17.</b> Методика проведения школьного урока в среднем школьном возрасте			4	2	Конспект, проведение урока
<b>Тема 18.</b> Методика проведения школьного урока в старшем школьном возрасте			4	2	Конспект, проведение урока
<b>Тема 19.</b> Педагогические наблюдения			4	2	Проведение анализа урока, пульсометрии и хронометража
<b>Тема 20.</b> Нормативы СФП			2	4	Тестирование

<b>Раздел 4. Основы техники и методика обучения элементов на гимнастических снарядах</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	
<b>Тема 21.</b> Учебная комбинация на вольных упражнениях			6	4	Выполнение комбинации конспектирование методики обучения элементам
<b>Тема 22.</b> Учебная комбинация на коне-махах; бревне			6	4	Выполнение комбинации конспектирование методики обучения элементам
<b>Тема 23.</b> Учебная комбинация на кольцах			6	4	Выполнение комбинации конспектирование методики обучения элементам
<b>Тема 24.</b> Формы организации занятий гимнастикой во внеучебное (внеклассное) время		2		4	Доклад с презентацией по заданной теме,
<b>Раздел 5. Основы техники и методика обучения элементов на гимнастических снарядах</b>	<b>108</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	
<b>Тема 25.</b> Техника выполнения опорного прыжка			6	4	Выполнение комбинации конспектирование методики обучения элементам
<b>Тема 26.</b> Учебная комбинация на параллельных и разновысоких брусьях			6	4	Выполнение комбинации конспектирование методики обучения элементам
<b>Тема 27.</b> Учебная комбинация на перекладине			6	4	Выполнение комбинации конспектирование методики обучения

<b>Тема 28.</b> Приемы страховки и помощи	2	4	элементам Конспектирование, устный опрос
<b>Тема 29.</b> Основы техники гимнастических упражнений.	4	6	Конспектирование, устный опрос
<b>Тема 30</b> Основы обучения гимнастическим упражнениям	4	6	Конспектирование, устный опрос
<b>Тема 31.</b> Организация и проведение соревнований по гимнастике в школе	2	4	Доклад с презентацией по заданной теме,
<b>Тема 32.</b> Планирование учебной работы по гимнастике в школе, виды планирования.	2	4	Доклад с презентацией по заданной теме,
<b>Экзамен</b>			

## Методические разработки кафедры (учебные пособия, методические указания)

Самостоятельная работа проводится в соответствии с тематическим планом. Студенты получают задание самостоятельно изучить соответствующие темы учебной дисциплины и представить реферативный обзор литературы. Остальные студенты усваивают содержание данной темы без написания реферата. На аудиторных занятиях каждый из студентов выступает с кратким сообщением по заданной теме. Остальные студенты принимают активное участие в обсуждении темы. Контроль качества усвоения учебного материала по теме проводится в письменной форме с применением системы тестовых заданий.

Самостоятельная работа студентов осуществляется как во внеаудиторное время, так и в ходе занятий по дисциплине и включает в себя следующие формы:

- 1) Освоение лекционного и теоретического материала по изучаемым проблемам.
- 2) Работа с текстами: монографиями, учебниками, хрестоматиями, научными статьями.
- 3) Подготовка докладов и сообщений по теме.

Система текущего контроля включает:

- 1) Контроль посещения на занятиях и полнота лекционного материала.
- 2) Контроль выполнения студентами заданий для самостоятельной работы.
- 3) Контроль знаний, усвоенных в данном курсе производится в форме контрольных работ, контрольных вопросов, выполнения техники легкоатлетических упражнений на практических занятиях.

Для контроля самостоятельной работы студентов могут быть использованы разнообразные формы, методы и технологии контроля.

Формы: тестирование, практические задания, мини-сочинения, дискуссионные вопросы, защита творческих работ, рефераты, круглый стол, контрольные работы.

Методы контроля: семинарские занятия по всему учебному материалу, коллоквиумы по темам «Педагогическая культура специалиста по ФКиС» и «Спорт как специфическая среда жизнедеятельности и формирования личности», деловая игра «Личность учителя ФК - пример для подражания», практические работы по всем изучаемым темам, собеседования, итоговый зачет;

Технологии контроля: ситуативная, рейтинговая оценка, самооценка.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов осуществляется в пределах времени, указанного в учебных планах на аудиторные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов и проходит в письменной, устной или смешанной форме, с представлением конкретного продукта творческой деятельности студента. Результаты контроля самостоятельной работы студентов учитываются при осуществлении итогового контроля по дисциплине.

Общепедагогическими критериями оценки результатов организованной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала в аспекте компетенций;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованность и четкость изложения ответа;

- оформление отчетного материала в соответствии с требованиями;
- творческий подход к выполнению самостоятельной работы;

Контрольная работа представляет реферативный обзор современной учебной и учебно-методической литературы по выбранной теме. В работе должен быть осуществлен сравнительный теоретический анализ знаний по рассматриваемой теме, имеющийся в учебниках, учебных и учебно-методических пособиях с последующим обобщающим заключением по каждому разделу работы. Объем работы – не менее 15 страниц.

Выбор темы осуществляется студентом самостоятельно. Студенту разрешается контрольную работу по дисциплине связать с курсовой работой.

### **Структура контрольной работы:**

- 1) план;
- 2) теоретический обзор учебно-методической литературы;
- 3) заключение;
- 4) список литературы.

План отражает структурные основные элементы (разделы работы), которые в своей совокупности раскрывают содержание темы контрольной работы.

В теоретическом обзоре подробно раскрываются основные положения по каждому разделу работы, представленные в анализируемых литературных источниках, выделяются общие моменты, имеющиеся противоречия и то особенное, что имеется в том или ином литературном источнике. В работе должен быть осуществлен реферативный обзор не менее 10 литературных источников, при этом в тексте должны обязательно содержаться ссылки на эти источники. Текст, заимствованный из литературных источников, должен быть представлен в форме цитирования, заключен в кавычки с указанием номера (ов) страниц, на которых он содержится в соответствующем литературном источнике.

В заключении отражаются основные результаты теоретического анализа последовательно по каждому разделу.

Список литературы составляется в соответствии с требованиями ГОСТа.

Требования к оформлению: Работа должна быть набрана в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт 14, поля сверху и снизу – 2,5 см, справа – 1,5 см, слева – 3 см, интервал – полуторный.

### **Методические указания по написанию рефератов**

Цель реферата - проверка знаний студентов по основным разделам курса.

Новые технологии обучения, основанные на применении компьютеров, мультимедиа, аудиовизуальных материалов и т.д., позволяют значительно активизировать процесс овладения информацией, вовлекать студентов в работу по ее обработке, способствуют более глубокому освоению изученного материала. И все же основным, наиболее эффективным методом обучения была и остается работа с книгой. К сожалению, опыт показывает, что студенты, как правило, не умеют ориентироваться в сложной и многообразной литературе по гуманитарным наукам, самостоятельно извлекать нужную информацию и правильно оформлять ее. Это ведет к противоречию с постоянно возрастающими требованиями к учебному процессу.

1. Работа с книгой

В самостоятельной работе студентам приходится использовать литературу различных видов. Преподаватель помогает студентам в выработке навыков самостоятельного подбора необходимой литературы. При изучении гуманитарных дисциплин у студентов должно выработаться рационально-критический подход к изучаемым книгам и статьям. Он включает понимание того, что со временем ряд информационных и теоретических материалов устаревает, требует критического отношения. С другой стороны, каждый текущий вопрос имеет свою историю, которую тоже полезно знать. Слова, сказанные десять или сто лет еще могут иметь важное значение.

Чтобы глубоко понять содержание книги, нужно уметь рационально ее читать. Предварительный просмотр книги позволит решить вопрос, стоит ли ее читать, (предварительный просмотр включает ознакомление с титульным листом книги, аннотацией, предисловием, оглавлением).

Совет здесь прост: оглавление продумывается как задание по воссозданию теста, при этом свои мысли необходимо фиксировать на бумаге. Развивается концептуальное мышление, умение мыслить образно и свободно.

При ознакомлении с оглавлением необходимо выделить главы, разделы, параграфы, представляющие для вас интерес, бегло их просмотреть, найти места, относящиеся к теме (абзацы, страницы, параграфы), и познакомиться с ними в общих чертах.

Следующий этап работы с книгой - прочтение выделенных мест в быстром темпе. Цель быстрого чтения - определить, что ценного в каждой части, к какому вопросу доклада или реферата имеет отношение информация и что с ней делать, как применить, чем дополнить.

К отличительным элементам книги относятся сведения об авторе и заглавие книги, ее типе или жанре, сведения об ответственности (редакторах, организациях, участвовавших в подготовке издания т.д.), выходные данные, аннотации. Эти сведения, расположенные обычно на титульном листе и его обороте, помогают составить предварительное мнение о книге. Глубже понять содержание книги позволяют вступительная статья, послесловие, комментарии, списки литературы.

Предисловие знакомит с событиями эпохи, другими трудами автора, а также содержит справочно-информационный материал. При чтении книги, снабженной комментариями и примечаниями, не следует пренебрегать и этими элементами аппарата.

Многие научные книги и статьи имеют в своем аппарате списки литературы, которые повышают информационную ценность издания и дают читателям возможность подобрать дополнительную литературу по данной тематике.

Если издание включает большое число материалов, ориентироваться в них помогают специальные указатели.

Научно-справочный аппарат, при умелом его использовании, способствует более глубокому усвоению содержанию книги.

Отдельный этап изучения книги - ведение записи прочитанного. Существует несколько форм ведения записей - план (простой и развернутый), выписки, тезисы, аннотации, резюме, конспект.

План, являясь наиболее краткой формой записи прочитанного, представляет собой перечень вопросов, рассматриваемых в книге или статье. Планом, особенно развернутым, удобно пользоваться при подготовке текста собственного выступления или статьи на какую-либо тему. Каждый пункт плана раскрывает одну из сторон избранной темы, а все пункты в совокупности охватывают ее целиком.

Более сложной и совершенной формой записей являются тезисы - сжатое изложение основных положений текста в форме утверждения или отрицания. Тезисы составляются после предварительного знакомства с текстом, при повторном прочтении. Они служат для сохранения информации в памяти и являются основой для дискуссии.

Аннотация - краткое изложение содержания - дает общее представление о книге, брошюре, статье. Резюме кратко характеризует выводы, главные итоги произведения.

### **Реферирование литературы**

Для всестороннего знакомства с литературой по избранной теме существенное значение имеет подготовка реферата. Реферат, понимаемый как изложение в письменной форме содержание книги, статьи, научной работы, создает возможность комплексно использовать приобретенные навыки работы с книгой, развивает самостоятельность мышления, умение анализировать явления действительности. Рефератом называют также доклады или письменные исследования на определенную тему, включающие критический обзор источников. В отличие от конспекта реферат требует несравненно большей творческой активности, самостоятельности в обобщении изученной литературы.

Рекомендуемый объем реферата - 20-25 страниц машинописного текста.

Академическая структура исследования такова:

1. Введение.
2. Глава 1. § 1, § 2.
3. Глава 2. § 1, §2.
4. Заключение.
5. Список использованной литературы.
6. Оглавление.

Названия работ, глав и параграфов не должны совпадать, название работы не должно быть громоздким (по возможности - от 3 до 5 слов).

Тему реферата предпочтительнее выбирать знакомую по ранее прочитанной литературе и представляющую интерес.

Важный этап работы над рефератом - отбор литературы. Затем составляется конкретный план, который согласуется с преподавателем. Завершающий этап - написание реферата на основе изучения и предварительной систематизации всех источников, повторного изучения собранного материала.

Схема подготовки реферата такова: чтение исходного текста - его анализ – выбор информативных фрагментов, их обобщение - создание нового текста (реферата), на последнем этапе производится синтезирование выделенной информации и завершается оформление текста реферата. Изложение должно быть цельным и логичным. Рассмотрение каждого пункта плана целесообразно завершать обобщением.

## **Содержание основных разделов и тем дисциплины**

### **. Раздел 1. Гимнастика как спортивно- педагогическая дисциплина**

#### **Тема 1. Исторический обзор развития гимнастики**

- Происхождение гимнастики и основные закономерности ее развития.
- Гимнастика у древних народов, в Средние века и в дореволюционной России.
- Введение гимнастики в школьные программы в государствах Западной Европы и в дореволюционной России.

#### **Тема 2. Гимнастическая терминология**

- Требования предъявляемые к терминологии.
- Терминология и правила записи общеразвивающих, вольных упражнений и упражнений на гимнастических снарядах.
- Словарь основных гимнастических терминов.

#### **Тема 3. Предупреждение травматизма на занятиях гимнастикой**

- Травмы и причины их возникновения.
- Страховка и помощь как мера предупреждения травматизма и метод обучения.
- Особенности страховки и помощи при выполнении упражнений на гимнастических снарядах и вольных упражнениях.

#### **Тема 4. Разработка и проведение комплекса общеразвивающих упражнений без предметов, с предметами**

- Правила и формы записи ОРУ, проводимых поточным, поточно-проходным способом и в движении..
- Правила и формы записи ОРУ, проводимых в кругу, в колоннах, в шеренгах, в парах, в тройках..
- Правила и формы записи ОРУ, проводимых на снарядах. (скамейка, стенка) и с предметами.
- Правила и формы записи ОРУ, проводимых игровым и круговым способом.

#### **Тема 5. Учебная комбинация из акробатических элементов**

#### **Тема 6. Сдача нормативов по ОФП**

##### **Юноши:**

- Сгибание разгибание рук в упоре лежа с „хлопком”;
- Подтягивания в висе на перекладине;
- Поднимание ног в висе на гимнастической стенке;
- Сгибание разгибание рук в упоре на брусьях;
- Сгибание-разгибание туловища в тазобедренном суставе лежа на спине.

##### **Девушки:**

- Сгибание разгибание рук в упоре лежа;
- Сгибание-разгибание туловища в тазобедренном суставе лежа на спине;
- Подтягивания в висе стоя на нижней жерди;

- Шпагаты (3 шпагата);
- „Мост” из положения лежа на спине.

## **Раздел 2. Основы техники выполнения элементов на гимнастических снарядах и методика проведения подготовительной части урока**

### **Тема 7. Методика проведения подготовительной части урока**

1. Задачи, решаемые в подготовительной части урока.
2. Содержание подготовительной части урока.
3. Способы проведения подготовительной части урока.

### **Тема 8. Методика обучения элементов на гимнастических снарядах**

- Методы обучения элементам.
- Принципы обучения элементам на снарядах.
- Приемы страховки и помощи при обучении элементам на гимнастических снарядах.

### **Тема 9. Проведение подготовительной части урока: проведение ОРУ различными способами**

- Проведение ОРУ фронтальным способом (раздельным);
- Проведение ОРУ поточным способом;
- Проведение ОРУ поточно-проходным способом;
- Проведение ОРУ в кругу;
- Проведение ОРУ в колоннах, в шеренгах;
- Проведение ОРУ в парах, в тройках;
- Проведение ОРУ на снарядах (скамейка, стенка);
- Проведение ОРУ с предметами;
- Проведение ОРУ игровым способом;
- Проведение ОРУ по станциям (круговой способ).
- 

### **Тема 10. Учебная комбинация на вольных упражнениях**

### **Тема 11. Учебная комбинация на коне-махах; бревне**

### **Тема 12. Учебная комбинация на кольцах**

### **Тема 13. Техника выполнения опорного прыжка**

### **Тема 14. Учебная комбинация на параллельных и разновысоких брусьях**

### **Тема 15. Учебная комбинация на перекладине**

## **Раздел 3. Школьный урок**

- **Тема 15.** Методика проведения школьного урока
- Содержание школьной программы для младшего школьного возраста.
- Особенности проведения школьного урока.

- Способы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями
- Обучение организации и проведению соревнований

**Тема 16.** Методика проведения школьного урока в младшем школьном возрасте

- Проведение подготовительной части урока;
- Проведение основной части урока;
- Проведение заключительной части урока.

**Тема 17.** Методика проведения школьного урока в среднем школьном возрасте

- Проведение подготовительной части урока;
- Проведение основной части урока;
- Проведение заключительной части урока.

**Тема 18.** Методика проведения школьного урока в старшем школьном возрасте

- Проведение подготовительной части урока;
- Проведение основной части урока;
- Проведение заключительной части урока.

**Тема 19.** Педагогические наблюдения

- Составление протокола хронометрии;
- Составление протокола пульсометрии;
- Проведение педагогического анализа урока.

**Тема 20.** Нормативы СФП

Девушки

- Стойка на голове (в/у);
- Подъем переворотом толчком одной, махом другой, в упор на в/ж (брусья);
- Приседания на правой левой вперед (бревно);
- Упор углом (параллельные брусья);
- Шпагаты (3 вида).

Юноши

- Стойка на руках (в/у);
- Подъем переворотом (перекладина);
- Силой согнувшись, стойка на плечах и опускание в упор углом (брусья);
- Упор углом (кольца);
- Канат (без помощи ног).

**Раздел 4. Основы техники и методика обучения элементов на гимнастических снарядах**

**Тема 21.** Учебная комбинация на вольных упражнениях

**Тема 22.** Учебная комбинация на коне-махах; бревне

**Тема 23.** Учебная комбинация на кольцах

**Тема 24.** Формы организации занятий гимнастикой во внеучебное (внеклассное) время

**Раздел 5. Основы техники и методика обучения элементов на гимнастических снарядах**

**Тема 25.** Техника выполнения опорного прыжка

**Тема 26.** Учебная комбинация на параллельных и разновысоких брусьях

**Тема 27.** Учебная комбинация на перекладине

**Тема 28.** Приемы страховки и помощи

- Различия применения приемов страховки и помощи на данных снарядах..
- Применение разнообразных вспомогательных снарядов и технических средств обучения.

**Тема 29.** Основы техники гимнастических упражнений

- Техника гимнастических упражнений общие закономерности, лежащие в ее основе.
- Статические упражнения.
- Динамические упражнения.
- Вращательные движения.
- Хлестовые движения.
- Силовые и маховые упражнения.
- Последовательность анализа техники гимнастических упражнений.

**Тема 30** Основы обучения гимнастическим упражнениям

- Методологическая и теоретическая основа процесса обучения.
- Индивидуальный и личностный подход к обучению гимнастическим упражнениям.
- Научность обучения и его воспитательное значение.
- Содержание научных и практических знаний в гимнастике.
- Умения и навыки в гимнастике.
- Специфические особенности методики формирования двигательных навыков в гимнастике.
- Диалектическая взаимосвязь знаний, умений, навыков и способностей гимнастов.
- Обучение гимнастическим упражнениям.

**Тема 31.** Организация и проведение соревнований по гимнастике в школе

- Положение о соревнованиях.
- Права и обязанности участников соревнований, представителей команд и тренеров.
- Состав судейской коллегии. Права и обязанности судей.
- Оценка упражнений. Классификация ошибок и их учет в оценке.
- Классификация трудности гимнастических элементов.
- Содержание классификационных программ по спортивной гимнастике.

**Тема 32.** Планирование учебной работы по гимнастике в школе, виды планирования.

- Значение и задачи планирования учебной работы по гимнастике в школе.
- Виды планирования.
- Основные документы планирования.
- Учет учебной работы, его значение и задачи.
- Особенности планирования учебного материала по гимнастике в школе.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура) Наименование программы/ профиля	Количество зачетных единиц
<b>Гимнастика</b>	<b>Бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование</b> Название программы: <i>Физическая культура</i>	<b>8</b>
<b>Смежные дисциплины по учебному плану</b>		
Предшествующие: «Теория и методика обучения базовым видам спорта»		
Последующие: «Теория и методика обучения базовым видам спорта»		

Входной КОНТРОЛЬ (проверка «остаточных» знаний по ранее изученным смежным дисциплинам)			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Гестирование	<b>0</b>	<b>5</b>
<b>Итого</b>		<b>0</b>	<b>5</b>

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1 Гимнастика как спортивно- педагогическая дисциплина			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Гестирование	1	2
	Выполнение акробатических элементов	3	5
	Письменная работа в рабочей тетради	2	3
	Доклад с презентацией	3	5
	Конспект ОРУ	2	3
Промежуточный рейтинг-контроль	Контрольная неделя	1	2
<b>Итого</b>		<b>12</b>	<b>20</b>

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2 Основы техники выполнения элементов на гимнастических снарядах и методика проведения подготовительной части урока			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Конспекты лекций	1	2
	Анализ техники выполнения элементов	3	5
	Выполнение учебных комбинаций	3	5
	Конспект подготовительной части урока	2	3
	Конспектирование методики обучения элементам	2	3

Промежуточный рейтинг-контроль	Контрольная неделя - тестирование	1	2
Итого		12	20

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 3 Школьный урок			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Конспекты лекций	1	2
	Доклад с презентацией по заданной теме, изучение школьной программы	3	5
	Проведение анализа урока, пульсометрии и хронометража	2	3
	Конспект, проведение урока	3	5
	Гестирование	2	3
Промежуточный рейтинг-контроль	Контрольная неделя Устный опрос	1	2
Итого		12	20

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 4,5 Основы техники и методика обучения элементов на гимнастических снарядах			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Доклад с презентацией по заданной теме	1	2
	Конспектирование, устный опрос	2	3
	Выполнение комбинации конспектирование методики обучения элементам	3	5
	Индивидуальное задание	3	5
	Выполнение задания в рабочей тетради	2	3
Промежуточный рейтинг-контроль	Гестирование	1	2
Итого		12	20

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 25 %	
		min	max

	Экзамен	10	15
Итого		10	15

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
БР №1 Тема №2	Индивидуальное задание	3	5
БР №2 Тема №7	Индивидуальное задание	3	5
БР №3 Тема №15,19	Индивидуальное задание	3	5
БР №4,5 Тема №28	Индивидуальное задание	3	5
Итого		12	20
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		60	100

\*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

#### Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
<b>60 – 75</b>	<b>3 (удовлетворительно)</b>
<b>76– 86</b>	<b>4 (хорошо)</b>
<b>87 – 100</b>	<b>5 (отлично)</b>

\*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений обучающегося для определения оценки кратно 100 баллов.

## КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Гимнастика»

Для обучающихся образовательной программы  
«Педагогическое образование», бакалавр, 44.03.01, профиль «Физическая культура»

(направление и уровень подготовки, шифр, профиль)

**по очной форме обучения**

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ	Наличие, место (кол. экз.)	Потребность
<b>Обязательная литература</b>			
1.	Петров П.К. Методика преподавания гимнастики в школе: Учеб. Для высш. Учеб. Заведений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003г. – 448с.	Библ.- 3экз	20
2.	Гимнастика: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений; Под ред. М.Л.Журавина, М.К.Меньшикова. – М.: Изд.центр «академия», 2001	60 книг – библ 6 книг – у.м.каб	
3.	Попов Е.Г. Общеразвивающие упражнения в гимнастике. М.: Терра-Спорт, 2003. 72 с.	Библ. – 10экз.	20
4.	Шлыков В.П. Обучающие программы для освоения акробатических упражнений основной гимнастики. Екатеринбург: УГТУ-УПИ 2005.	Библ. -6экз.+3экз.мк	15
<b>Дополнительная литература</b>			
1.	И.В. Ветрова. Гимнастика с методикой преподавания в адаптивной физической культуре. Учебное пособие . Красноярск, 2014	1экз. библ. 1экз. преп.	10
2.	Туревский И.М. Самостоятельная работа студентов факультетов физической культуры по дисциплинам предметной подготовки. – М.: Академия, 2003.	Библ.- 3экз	10
3.	Н.В. Борисова. Роль гимнастических упражнений в формировании правильной осанки на уроках ФК. – Красноярск, 2001.	1 книга – у. м каб 1 книга - кафедра	5
4.	И.В. Суворова. Обучение основным гимнастическим элементам на брусках разной высоты. – Красноярск, 2000.	1 книга – у. м. каб	5
5.	И.В. Ветрова. Обучение маховым элементам на кольцах. – Красноярск, 2004.	1 книга – у.м.каб	5
6.	Программа: Содержание и методы работы со спортивно-оздоровительными группами и группами начальной гимнастической подготовки. – Красноярск: РИО КГПУ, 2000.	Библ.- 3экз. ИМЦФФК – 3э	5
<b>Интернет-ресурсы:</b>			

1.	Сайт создан на основе материалов журнала «Спорт в школе»	<a href="http://spo.1september.ru/urok">http://spo.1september.ru/urok</a>	
2.	Интернет: Internet Explorer; Opera		
3.	ЭБС «Университетская библиотека online»		
4.	электронная библиотека eLIBRARY	<a href="http://library.ru">http://library.ru</a>	
5.	<a href="http://lib.sportedu.ru">http://lib.sportedu.ru</a>		
6.	<a href="http://www.nlr.ru">http://www.nlr.ru</a> – Российская государственная библиотека		
7.	<a href="http://www.rubicon.com/">http:// www.rubicon.com/</a> - Рубикон – крупнейший энциклопедический ресурс Интернета		
8.	<a href="http://orel.rsl.ru">http:// orel.rsl.ru</a> - Центральная отраслевая библиотека по физической культуре и спорту		
9.	<a href="http://catalog.iot.ru">catalog.iot.ru</a> – каталог образовательных ресурсов сети Интернет		
10.	<a href="http://www.yandex.ru">www.yandex.ru</a> ; <a href="http://www.rambler.ru">www.rambler.ru</a> ; <a href="http://www.google.ru">www.google.ru</a>		
11.	<a href="http://www.lib.sportedu.ru/Press/ТРФК/">http://www.lib.sportedu.ru/Press/ТРФК/</a>		
12.	<a href="http://lesgift.spb.ru">http://lesgift.spb.ru</a>		
	<b>Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы</b>		
1.	Туревский И.М. Самостоятельная работа студентов факультетов физической культуры по дисциплинам предметной подготовки. – М.: Академия, 2003.	10 книг – у. м. каб.	10
2.	И. В. Ветрова, Д.А. Морозов. Методика обучения и техника выполнения гимнастических упражнений школьной программы: Методическая разработка для студентов ФФКиС педагогических университетов; – Красноярск: РИО КГПУ, 2003.	1 книга - кафедра	10
3.	Н.В. Борисова. Роль гимнастических упражнений в формировании правильной осанки на уроках ФК. – Красноярск, 2001.	1 – кафедра 1 – у.м.каб.	10
4.	В.А. Шевчук, Е.Ю. Розин. Содержание и методы работы со спортивно-оздоровительными группами и группами начальной гимнастической подготовки. – Красноярск, 2000.	1 книга – кафедра 1 – у.м.каб.	10
5.	Профессиональная образовательная программа подготовки студентов дневного отделения ФФК. Выпуск 12. – Красноярск: РИО КГПУ, 2001.	1 – у.м.каб.	10

ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся  
по дисциплине «ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ БАЗОВЫМ ВИДАМ СПОРТА:  
ГИМНАСТИКА»

Направление подготовки:  
«Педагогическое образование»

Профиль:  
«Физическая культура»

Квалификация:

44.03.01 Бакалавр

Составители: \_Ветрова И.В., Люлина Н.В., Тарапатин С.В., Шевчук Ю.В.

### **Назначение фонда оценочных средств**

Целью создания ФОС по дисциплине «Теория и методика обучения базовым видам спорта: гимнастика» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

ФОС по дисциплине решает задачи:

1. изучение влияния видов гимнастики на формирование личности занимающихся;
2. изучение практики применения гимнастики как части общей системы физического воспитания;
3. обобщение системы знаний, умений и навыков, связанных с методикой преподавания гимнастики и умение самостоятельно оперировать полученными знаниями, умениями и навыками в профессиональной деятельности.
4. отбор и обоснование использования средств и методов из других видов спорта в практике гимнастики.

ФОС разработан на основании нормативных документов:

1. федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 – «Педагогическое образование»
2. образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 – «Педагогическое образование»
3. Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П.Астафьева» и его филиалах.

### **Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины:**

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

- готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);
- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета (ПК-4);

Этапы формирования и оценивания компетенций

<b>Компетенция</b>	<b>Этап формирования компетенции</b>	<b>Дисциплины, участвующие в формировании компетенции</b>	<b>Тип контроля</b>	<b>Оценочное средство/ КИМы</b>
<b>ОК-8</b>	Ориентировочный	Базовые и новые физкультурно-спортивные виды деятельности с методикой преподавания: гимнастика	Текущий контроль успеваемости	реферат
	Когнитивный	Педагогика высшей школы, в части «познакомить»	Текущий контроль успеваемости	Конспекты по методике проведения гимнастических упражнений
	Праксиологический	Педагогическая практика	Промежуточная аттестация	тест
	Рефлексивно-оценочный	Базовые и новые физкультурно-спортивные виды деятельности с методикой преподавания: гимнастика	Промежуточная аттестация	Сдача практических тестов
<b>ПК-2</b>	Ориентировочный	Базовые и новые физкультурно-спортивные виды деятельности с методикой преподавания: гимнастика	Текущий контроль успеваемости	реферат
	Когнитивный	Педагогика высшей школы, в части «познакомить»	Текущий контроль успеваемости	Конспекты по методике проведения гимнастических упражнений
	Праксиологический	Педагогическая практика	Промежуточная аттестация	тест

	Рефлексивно-оценочный	Базовые и новые физкультурно-спортивные виды деятельности с методикой преподавания: гимнастика	Промежуточная аттестация	Сдача практических тестов
<b>ПК-4</b>	Ориентировочный	Базовые и новые физкультурно-спортивные виды деятельности с методикой преподавания: гимнастика	Текущий контроль успеваемости	реферат
	Когнитивный	Педагогика высшей школы, в части «познакомить»	Текущий контроль успеваемости	конспекты
	Праксиологический	Педагогическая практика	Промежуточная аттестация	тест
	Рефлексивно-оценочный	Базовые и новые физкультурно-спортивные виды деятельности с методикой преподавания: гимнастика	Промежуточная аттестация	Сдача практических тестов

#### **Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации**

Фонд оценочных средств включает: тест, вопросы к экзамену

Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций

Оценочное средство: тест, Ветрова И.В., Люлина Н.В., Тарапатин С.В., Шевчук Ю.В.

#### **Критерии оценивания по оценочному средству тест**

Компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично/зачтено	(73-86 баллов) хорошо/зачтено	(60-72 баллов) удовлетворительно/зачтено
готовностью поддерживать уровень	Способен выполнять комплексы общеразвивающих	Владеет необходимыми тестами для	Владеет основами формирования двигательных

<p>физической подготовки, обеспечивающей полноценную деятельность (ОК-8);</p>	<p>упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности; Владеет навыками повышения своей физической подготовленности, совершенствования спортивного мастерства</p>	<p>определения уровня физической и функциональной подготовленности  Владеет навыками повышения своей физической подготовленности, совершенствования спортивного мастерства</p>	<p>действий и развития физических качеств; Владеет знаниями по основам теории и методики физического воспитания, используя специальную литературу</p>
<p>способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</p>	<p>Способен выполнять комплексы общеразвивающих упражнений с учетом состояния здоровья и физической подготовленности; планировать деятельность субъектов обучения — обучающего и обучаемых по использованию базовых и новых физкультурно-спортивных средств в решении задач физического воспитания и спортивной тренировки</p>	<p>владеть средствами и методами формирования здорового стиля жизни на основе потребности в физической активности и регулярном применении физических упражнений, гигиенических и природных факторов с целью оздоровления и физического совершенствования обучаемых</p>	<p>Владеет основами формирования двигательных действий и развития физических качеств;  Владеет знаниями по основам теории и методики физического воспитания, используя специальную литературу</p>
<p>способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	<p>Владеет способами ориентирования в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);  Владеет способами профессионального самопознания и саморазвития</p>	<p>Способен оперировать основными категориями психологических, педагогических и гимнастических знаний.</p>	<p>Умеет определять причины ошибок в процессе освоения обучаемыми двигательных действий и развития физических качеств и находить методику их устранения. Уметь применять навыки научно-методической деятельности для решения конкретных задач, возникающих в процессе проведения физкультурно-спортивных занятий</p>

средствами преподаваемого предмета (ПК-4)			
умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь ( ОК-6)	Способен участвовать в обсуждении методических и педагогических проблем, аргументировано и последовательно излагать и отстаивать свою точку зрения	Способен подготовить выступление (устное или письменное) на научно-методическом семинаре или конференции по определенной проблеме.	Способен участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях; корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания. Способен грамотно выражать собственные мысли при осуществлении общения на профессиональные темы; владеет профессиональной терминологией.

Оценочное средство: вопросы к экзамену Шевчук В.А, Шевчук Ю.В.Ветрова И.В., Люлина Н.В.

### Критерии оценивания по оценочному средству вопросы к экзамену

Компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично	(73-86 баллов) хорошо	(60-72 баллов) удовлетворительно
способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);	полно раскрыто содержание материала в объеме программы; четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; верно, использованы научные термины; доказательно использованы выводы и примеры; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные	раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; ответ самостоятельный; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения,	усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательств выводы и обобщения из наблюдений или допущены ошибки

	знания.	небольшие неточности при использовании научных терминов или выводах и обобщениях из наблюдений и примеров.	при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определений понятий.
способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета (ПК-4)	<p>Владеет способами ориентирования в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);</p> <p>Владеет способами профессионального самопознания и саморазвития</p>	Способен оперировать основными категориями психологических, педагогических и гимнастических знаний	Находит различия между психическими процессами, психическими состояниями и психическими свойствами личности.

#### 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1 Фонды оценочных средств включают: сообщение на занятии (реферат), оформление конспекта по методике проведения гимнастических упражнений, выполнение гимнастических упражнений.

4.2.1 Реферат, научный обзор, аналитический конспект - критерии оценки (10 баллов)

##### Поиск и анализ информации:

- Отбор актуальных и валидных источников по теме в печатных и Интернет изданиях 1 балл

1. Изложение основной темы, идеи, концепции в выбранных источниках по теме 1 балл
2. Сравнение различных профессиональных точек зрения, представленные в различных источниках по теме 1 балл

##### Адекватность структуры и содержания текста реферата:

- План и структура в соответствие с задачей реферирования 1 балл
- Отношение и профессиональное мнение к теме, идеям, концепциям в рассматриваемых в реферате источниках 1 балл
- Промежуточные и итоговые выводы и заключения по теме 1 балл

##### Профессиональное изложения текста:

- Владение современной профессиональной письменной лексикой 1 балл
- Грамотное письменное формулирование своих и чужие идеи по теме 1 балл
- Корректное цитирование источников в тексте и в сноках 1 балл
- Составление библиографических списков источников по теме в соответствие с ГОСТ 1 балл.

<b>Критерии оценки</b>	<b>Количество баллов</b>
Степень раскрытия сущности проблемы	6 баллов
Соблюдение требований к оформлению	3 балла
Грамотность	1 балл
Максимальный балл	10 баллов

4.2.2 Оформление конспекта по методике проведения гимнастических упражнений (10 баллов)

- Поиск и анализ информации:

- Потбор актуальных источников по теме в печатных и Интернет изданиях- 1 балл
- 3. Изложение основных задач, методов и способов проведения упражнений - 2 балл

Адекватность структуры и содержания текста конспекта:

- План и структура в соответствии с формой конспекта- 2 балла

Профессиональное изложения текста:

- Владение современной профессиональной письменной лексикой -1 балл
- Грамотное письменное формулирование своих и чужих идей по теме -1 балл
- Корректное цитирование источников в тексте и в сносках- 1 балл
- Владение гимнастической терминологией -2балла

4.2.3.Методика проведения и выполнение гимнастических упражнений.

- Владение современной терминологией
- Владение методикой проведения
- Правильность выполнения комбинации в целом
- Точность исполнения техники каждого элемента

## **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств**

### **Основная литература**

1. Петров П.К. Методика преподавания гимнастики в школе: Учеб. Для высш. Учеб. Заведений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС,2003г. – 448с.
2. Гимнастика: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений; Под ред. М.Л. Журавина, М.К.Меньшикова. – М.: Изд.центр «академия», 2001
3. Попов Е.Г. Общеразвивающие упражнения в гимнастике. М.: Терра-Спорт, 2003. 72 с.
4. Шлыков В.П. Обучающие программы для освоения акробатических упражнений основной гимнастики. Екатеринбург: УГТУ-УПИ 2005.

### **Дополнительная литература**

1. И.В. Ветрова. Гимнастика с методикой преподавания в адаптивной физической культуре. Учебное пособие. Красноярск, 2014
2. Туревский И.М. Самостоятельная работа студентов факультетов физической культуры по дисциплинам предметной подготовки. – М.: Академия, 2003.
3. Н.В. Борисова. Роль гимнастических упражнений в формировании правильной осанки на уроках ФК. – Красноярск, 2001.
4. Бергер Г.И. Конспекты уроков для учителя физкультуры 5-9 кл. (Спорт.игры, лыжная подготовка, подвижные игры). – М.: Владос, 2002.

5. Туревский И.М. Самостоятельная работа студентов факультетов физической культуры по дисциплинам предметной подготовки. – М.: Академия, 2003.
6. И.В. Ветрова. Обучение маховым элементам на кольцах. – Красноярск, 2004.
7. И.В. Суворова. Обучение основным гимнастическим элементам на брусьях разной высоты. – Красноярск, 2000.
8. И В. Ветрова, Д.А. Морозов. Методика обучения и техника выполнения гимнастических упражнений школьной программы: Методическая разработка для студентов ФФКиС педагогических университетов; – Красноярск: РИО КГПУ, 2003.
9. Н.В. Борисова. Роль гимнастических упражнений в формировании правильной осанки на уроках ФК. – Красноярск, 2001.
10. Л.К. Сидоров. Основы спортивной подготовки КГПУ. Педагогическая практика студентов факультета ФК. – Красноярск: РИО КГПУ, 2003.
11. Программа: Содержание и методы работы со спортивно-оздоровительными группами и группами начальной гимнастической подготовки. – Красноярск: РИО КГПУ, 2000.
12. Жуков М.Н. Подвижные игры. – М.: Академия, 2002.
13. В.А. Шевчук, Е.Ю. Розин. Содержание и методы работы со спортивно-оздоровительными группами и группами начальной гимнастической подготовки. – Красноярск, 2000.
14. Профессиональная образовательная программа подготовки студентов дневного отделения ФФК. Выпуск 12. – Красноярск: РИО КГПУ, 2001.
15. Спортивные праздники и развлечения, подвижные игры и игровые упражнения для детей в условиях летнего отдыха / ГОУ ВПО «Кемеровский государственный университет»; сост. Е.В. Козырева, Д. В. Смышляев, Р.С. Жуков. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 2008. – 58 с.
16. Козырева Е.В. «Методика преподавания дисциплины «Спортивные и подвижные игры». Часть I: Подвижные игры - Кемерово: Кузбассвузиздат, 2014. – 87 с.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Интернет: Internet Explorer; Opera
2. ЭБС «Университетская библиотека online»
3. электронная библиотека eLIBRARY

#### **Информационные справочные системы**

1. <http://library.ru>
2. <http://lib.sportedu.ru>
3. <http://www.nlr.ru> – Российская государственная библиотека
4. [http:// www.rubicon.com/](http://www.rubicon.com/) - Рубикон – крупнейший энциклопедический ресурс Интернета
5. [http:// orel.rsl.ru](http://orel.rsl.ru) - Центральная отраслевая библиотека по физической культуре и спорту
6. [catalog.iot.ru](http://catalog.iot.ru) – каталог образовательных ресурсов сети Интернет
7. [www.yandex.ru](http://www.yandex.ru); [www.rambler.ru](http://www.rambler.ru); [www.google.ru](http://www.google.ru)
8. <http://www.lib.sportedu.ru/Press/TPFK/>
9. <http://www.iglib.ru>
10. <http://lesgaft.spb.ru>

## 6. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

### ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ БАЗОВЫМ ВИДАМ СПОРТА: ГИМНАСТИКА»

1. Страховка и помощь при занятиях с детьми младшего и среднего школьного возраста.
2. Характерные методические особенности гимнастики.
2. Терминологическая форма записи гимнастических упражнений.
3. Особенности применения гимнастической терминологии при занятиях со школьниками.
4. Приемы страховки основных упражнений на гимнастических снарядах, опорных прыжках и акробатических упражнениях из школьной программы 5 – 11 классов.
5. Методика проведения подготовительной части урока в зависимости от задач основной части.
6. Методика проведения основной части и заключительной части урока.
7. Плотность урока и приемы его регулирования.
8. Педагогическая и физиологическая оценка основных групп гимнастических упражнений.
9. Методика обучения упражнениям в равновесии.
10. Методика обучения опорным прыжкам.
11. Методика обучения соскокам в висах и упорах.
12. значение занятий гимнастикой в режиме учебного дня (формы и методика обучения).
13. Техника выполнения силовых и статических упражнений (методика обучения).
14. Техника выполнения маховых упражнений.
15. Развитие специальных физических качеств на уроках гимнастики.
16. Методика развития силы на уроках физической культуры в различных возрастных группах.
17. Методика развития прыгучести.
18. Методика развития гибкости.
19. Методика развития координации и ловкости.
20. методика развития вестибулярной устойчивости.
21. методика развития осанки у детей младшего школьного возраста.
22. Воспитание морально – волевых качеств средствами гимнастики.
23. Применение основных групп гимнастических упражнений в подготовке: баскетбола, лыжника, борца – вольника, боксера, борца – дзюдоиста, пловца, легкоатлета.
24. Специфические особенности гимнастических упражнений. Роль анализаторских систем в формировании двигательного навыка.
25. Методика изучения (оценки) уровня и динамики развития двигательных и психических особенностей у юных гимнастов.
26. гимнастические выступления и праздники как форма специальной активности школьников.
27. Влияние алкоголя на психомоторные функции человека, его координацию.
28. Экспериментальные исследования:  
а) сравнительный анализ становления функции равновесия у младших школьников, выполняющих и не выполняющих специальные домашние задания; б) тоже, силы; в) тоже, гибкости; г) тоже, координации.
29. Влияние занятий с различной моторной плотностью на динамику физической подготовленности:

- а) младших школьников;
  - б) среднего школьного возраста;
  - в) старшего школьного возраста. (2 класса для сравнения).
30. Изучение и развитие координации движений (быстроты в действиях, силы различных групп мышц, гибкости и подвижности в суставах, прыгучести, специальной «гимнастической выносливости», памяти на движения, устойчивости внимания, способности распределять и переключать внимание при овладении гимнастическими упражнениями, эмоциональной устойчивости при овладении сложными упражнениями, способности ориентироваться в пространстве при изменении положения тела во время исполнения упражнений, решительности и смелости и других волевых качеств, дисциплины и организованности) у школьников, юных гимнастов в процессе занятий гимнастикой.
  31. Исследование значения отдельных двигательных и психических способностей в овладении гимнастическими упражнениями.
  32. Исследование взаимосвязи между отдельными двигательными способностями и их влияние на спортивно-технический результат гимнастов.
  33. Разработка методики развития отдельных двигательных способностей в процессе обучения гимнастическим упражнениям.
  34. Разработка методов индивидуального и личностного подхода при развитии двигательных способностей в процессе занятий гимнастикой.
  35. Исследование структуры способностей, необходимых для овладения отдельными гимнастическими упражнениями и многоборьем в целом.
  36. Исследование эффективности педагогического контроля, за состоянием занимающихся в процессе учебно-тренировочных занятий.
  37. Развитие решительности и смелости при обучении гимнастическим упражнениям.
  38. Анализ техники отдельного гимнастического упражнения или ряда упражнений одной структурной группы.
  39. Разработка методики обучения отдельным гимнастическим упражнениям.
  40. Совершенствование методики проведения учебных занятий по гимнастике в общеобразовательной школе (с включением собственного педагогического опыта).
  41. Применение нестандартного гимнастического оборудования на уроках гимнастики в общеобразовательной школе.
  42. Анализ современной методики подготовки гимнастов на различных этапах становления спортивного мастерства.
  43. Особенности организации и проведения внеклассной работы по гимнастике в общеобразовательной школе.
  44. Подготовка и проведение массовых гимнастических праздников в различных учебных заведениях и в период летнего отдыха.
  45. Исследование влияния отдельных двигательных способностей на овладение трудовыми профессиями в процессе занятий гимнастикой.
  46. Методика проведения занятий по гимнастике в дошкольных учреждениях.
  47. Организация занятий по гимнастике в дошкольных учреждениях.
  48. Система отбора для занятий гимнастикой.
  49. Характеристика спортивно-прикладных видов гимнастических упражнений и их влияние на подготовку спортсменов в различных видах спорта.
  50. Влияние развития отдельных двигательных (психомоторных) способностей на спортивно-технический результат гимнастов.
  51. Современные тенденции развития гимнастики.
  52. Влияние отдельных видов прикладной гимнастики на развитие профессиональных и двигательных способностей.
  53. Предупреждение травматизма на занятиях по гимнастике.
  54. Совершенствование конструкции гимнастического оборудования - основа

повышения спортивного мастерства гимнастов.

55. Организация и проведение соревнований по спортивной гимнастике в общеобразовательной школе, вузе, коллективе физкультуры и т.д.

56. Педагогический анализ программ по гимнастике.

57. Анализ материала по гимнастике в программах по физической культуре общеобразовательной школы.

58. Анализ современного состояния развития гимнастики (по материалам спортивных соревнований различного уровня).

59. Влияние акробатической подготовленности гимнастов на успешность овладения упражнениями в отдельных видах гимнастического многоборья и многоборья в целом.

60. Влияние хореографической подготовки гимнастов на успешность овладения упражнениями в отдельных видах многоборья и в многоборье в целом.

61. Исследование взаимосвязи координации движений с отдельными показателями умственных способностей.

62. Гимнастика на Олимпийских играх, Чемпионатах мира и Европы, Играх доброй воли (исторический обзор).

63. Особенности физического развития юных гимнастов.

64. Возрастная динамика развития двигательных способностей у занимающихся гимнастикой.

65. Возрастная динамика развития отдельных морфологических признаков у юных гимнастов.

66. Методика педагогического контроля за физическим состоянием юных гимнастов в процессе возрастного развития и повышения спортивного мастерства.

67. Исследование работоспособности у юных гимнастов.

68. Методика ориентации и отбора детей в ДЮСШ на отделение спортивной (и других видов) гимнастики.

69. Особенности проведения уроков по гимнастике в различных классах общеобразовательной школы.

70. Методы повышения двигательной плотности занятий по гимнастике с учащимися различных возрастных групп.

71. Применение нетрадиционных средств гимнастики при проведении подготовительной (основной, заключительной) частей урока.

72. Организация и проведение массовых гимнастических соревнований.

73. Социологический портрет сильнейших гимнастов мира.

74. Анализ правил соревнований, классификационных программ по гимнастике (исторический обзор).

75. Информационное обеспечение соревнований по гимнастике.

76. История развития гимнастики (различные периоды).

77. Гимнастика в системе подготовки учителя физической культуры.

78. Музыкальное обеспечение урока гимнастики.

### **ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

#### **«ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ БАЗОВЫМ ВИДАМ СПОРТА: ГИМНАСТИКА»**

---

1. История спортивной гимнастики
2. Методика проведения перестроений (в две шеренги, в три шеренги )
3. Спортивная гимнастика в дореволюционной России
4. Методика проведения передвижений (противоходом, по диагонали, змейкой, по кругу)
5. Развитие спортивной гимнастики в СССР

6. Методика проведения упражнений в движении
7. Гимнастическая терминология и её значение
8. Запись и методика проведения ОРУ фронтальным способом
9. Требования, предъявляемые к терминологии
10. Запись и методика проведения ОРУ с предметами
11. Способы образования терминов
12. Запись и методика проведения ОРУ с гимнастической скамейкой
13. Правила применения терминов
14. Запись и методика проведения ОРУ в парах
15. Правила сокращения терминов
16. Показ положений и движений туловища
17. Термины общеразвивающих и общих упражнений
18. Показ положений и движений рук
19. Место, задачи и содержание гимнастики в школьных программах по физическому воспитанию
20. Показ положений и движений ног
21. Урок гимнастики в школе
22. Показ исходных положений в ОРУ (стойки, седы,)
23. Подготовительная часть урока в школе
24. Показ исходных положений в ОРУ (выпады, наклоны)
25. Основная часть урока в школе
26. Показ исходных положений в ОРУ (приседы, равновесие)
27. Заключительная часть урока в школе
28. Показ исходных положений в ОРУ (упоры)
29. Методы обучения упражнений в школе
30. Цели и задачи курса «Музыкально-ритмическое воспитание»
31. Основные требования и методические указания к проведению урока по гимнастике
32. Связь физических упражнений с мелодией
33. Физическая нагрузка на уроке
34. Определение понятий: ритм, такт, темп, фраза
35. Регулирование физической нагрузки на уроке
36. Музыкальное сопровождение на уроках гимнастики
37. Общая и моторная плотность урока
38. Основные акробатические элементы на уроке гимнастики (перечислить)
39. Подготовка учителя к уроку
40. Содержание урока по гимнастике в младших классах
41. Точки гимнастического зала
42. Содержание урока по гимнастике в средних классах
43. Перечислить и показать основные шаги в музыкальной ритмике
44. Содержание урока по гимнастике в старших классах
45. Перечислить и показать виды гимнастического многоборья
46. ОФП на занятиях по гимнастике – понятие, значение, показ.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**

**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра(ы)-разработчик(и)  
*Кафедра теории и методики гимнастики*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Подвижные игры**

Направление подготовки:

*44.03.01 «Педагогическое образование»*

Направленность (профиль) образовательной программы:

*«Физическая культура»*

квалификация (степень):

*Бакалавр*

Красноярск 2017

## ***Пояснительная записка***

### ***Место дисциплины в структуре образовательной программы***

Рабочая программа дисциплины «Подвижные игры» для подготовки обучающихся по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Физическая культура» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавр), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.12.2015 г. № 1426 (зарегистрировано в Минюсте России 11.01.2016 г. № 40536), профессиональным стандартом «Педагог», утверждённого приказом Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н (зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550).

Дисциплина «Подвижные игры» входит в модуль «Теория и методика обучения базовым видам спорта» вариативной части учебного плана подготовки бакалавров и изучается на 1 семестре, на первом курсе. Код дисциплины в учебном плане – Б1.В.04.03.07.

### ***Трудоёмкость дисциплины***

На дисциплину выделяется 108 часа (3 З.Е.), в том числе 38 часа на аудиторные занятия, 34 часа на самостоятельную работу, форма контроля – зачет.

### ***Контроль результатов освоения дисциплины***

Текущий контроль успеваемости осуществляется путём оценки результатов выполнения заданий, практических, самостоятельных работ, посещения занятий.

Итоговый контроль по дисциплине осуществляется в форме зачета, на котором оценивается работа, выполняемая в течение семестра.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонд оценочных средств».

### ***Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины:***

- современное традиционное обучение (лекционно-семинарская система);
- интерактивные технологии (дискуссия);
- технология проектного обучения (кейс-метод);
- проблемное обучение.

## Технологическая карта обучения дисциплине

### Подвижные игры

(наименование дисциплины)

### студентов ООП

#### 44.03.01 Педагогическое образование программа бакалавриата «Физическая культура»

(направление и уровень подготовки, шифр, профиль)

#### по очной форме обучения

(укажите форму обучения)

(общая трудоёмкость 3 з.е.)

Модули. Наименование разделов и тем	Всего час. (з.е.)	Аудиторных часов				Внеауди- торных часов	Формы и методы контроля
		всего	лекций	семинаров	Лаб/п контроль		
<b>Раздел 1. Подвижные игры и методика преподавания</b>	<b>108</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>34</b>	
<b>Тема 1.</b> Основные понятия об игре.		1				8	Конспектирование,
<b>Тема 2.</b> Организация и методика проведения подвижных игр		1		16		8	Устный опрос
<b>Тема 3.</b> Проведение подвижных игр на уроке физической культуры в школе.				16		8	Карточки по подвижным играм Конспект
<b>Тема 4</b> Сдача тестов				4		10	Тестирование.

## Методические разработки кафедры (учебные пособия, методические указания)

Самостоятельная работа проводится в соответствии с тематическим планом. Студенты получают задание самостоятельно изучить соответствующие темы учебной дисциплины и представить реферативный обзор литературы. Остальные студенты усваивают содержание данной темы без написания реферата. На аудиторных занятиях каждый из студентов выступает с кратким сообщением по заданной теме. Остальные студенты принимают активное участие в обсуждении темы. Контроль качества усвоения учебного материала по теме проводится в письменной форме с применением системы тестовых заданий.

Самостоятельная работа студентов осуществляется как во внеаудиторное время, так и в ходе занятий по дисциплине и включает в себя следующие формы:

- 1) Освоение лекционного и теоретического материала по изучаемым проблемам.
- 2) Работа с текстами: монографиями, учебниками, хрестоматиями, научными статьями.
- 3) Подготовка докладов и сообщений по теме.

Система текущего контроля включает:

- 1) Контроль посещения на занятиях и полнота лекционного материала.
- 2) Контроль выполнения студентами заданий для самостоятельной работы.
- 3) Контроль знаний, усвоенных в данном курсе производится в форме контрольных работ, контрольных вопросов, выполнения техники легкоатлетических упражнений на практических занятиях.

Для контроля самостоятельной работы студентов могут быть использованы разнообразные формы, методы и технологии контроля.

Формы: тестирование, практические задания, мини-сочинения, дискуссионные вопросы, защита творческих работ, рефераты, круглый стол, контрольные работы.

Методы контроля: семинарские занятия по всему учебному материалу, коллоквиумы по темам «Педагогическая культура специалиста по ФКиС» и «Спорт как специфическая среда жизнедеятельности и формирования личности», деловая игра «Личность учителя ФК - пример для подражания», практические работы по всем изучаемым темам, собеседования, итоговый зачет;

Технологии контроля: ситуативная, рейтинговая оценка, самооценка.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов осуществляется в пределах времени, указанного в учебных планах на аудиторные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов и проходит в письменной, устной или смешанной форме, с представлением конкретного продукта творческой деятельности студента. Результаты контроля самостоятельной работы студентов учитываются при осуществлении итогового контроля по дисциплине.

Общепедагогическими критериями оценки результатов организованной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала в аспекте компетенций;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованность и четкость изложения ответа;

- оформление отчетного материала в соответствии с требованиями;
- творческий подход к выполнению самостоятельной работы;

Контрольная работа представляет реферативный обзор современной учебной и учебно-методической литературы по выбранной теме. В работе должен быть осуществлен сравнительный теоретический анализ знаний по рассматриваемой теме, имеющийся в учебниках, учебных и учебно-методических пособиях с последующим обобщающим заключением по каждому разделу работы. Объем работы – не менее 15 страниц.

Выбор темы осуществляется студентом самостоятельно. Студенту разрешается контрольную работу по дисциплине связать с курсовой работой.

### **Структура контрольной работы:**

- 1) план;
- 2) теоретический обзор учебно-методической литературы;
- 3) заключение;
- 4) список литературы.

План отражает структурные основные элементы (разделы работы), которые в своей совокупности раскрывают содержание темы контрольной работы.

В теоретическом обзоре подробно раскрываются основные положения по каждому разделу работы, представленные в анализируемых литературных источниках, выделяются общие моменты, имеющиеся противоречия и то особенное, что имеется в том или ином литературном источнике. В работе должен быть осуществлен реферативный обзор не менее 10 литературных источников, при этом в тексте должны обязательно содержаться ссылки на эти источники. Текст, заимствованный из литературных источников, должен быть представлен в форме цитирования, заключен в кавычки с указанием номера (ов) страниц, на которых он содержится в соответствующем литературном источнике.

В заключении отражаются основные результаты теоретического анализа последовательно по каждому разделу.

Список литературы составляется в соответствии с требованиями ГОСТа.

Требования к оформлению: Работа должна быть набрана в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт 14, поля сверху и снизу – 2,5 см, справа – 1,5 см, слева – 3 см, интервал – полуторный.

### **Методические указания по написанию рефератов**

Цель реферата - проверка знаний студентов по основным разделам курса.

Новые технологии обучения, основанные на применении компьютеров, мультимедиа, аудиовизуальных материалов и т.д., позволяют значительно активизировать процесс овладения информацией, вовлекать студентов в работу по ее обработке, способствуют более глубокому освоению изученного материала. И все же основным, наиболее эффективным методом обучения была и остается работа с книгой. К сожалению, опыт показывает, что студенты, как правило, не умеют ориентироваться в сложной и многообразной литературе по гуманитарным наукам, самостоятельно извлекать нужную информацию и правильно оформлять ее. Это ведет к противоречию с постоянно возрастающими требованиями к учебному процессу.

1. Работа с книгой

В самостоятельной работе студентам приходится использовать литературу различных видов. Преподаватель помогает студентам в выработке навыков самостоятельного подбора необходимой литературы. При изучении гуманитарных дисциплин у студентов должно выработаться рационально-критический подход к изучаемым книгам и статьям. Он включает понимание того, что со временем ряд информационных и теоретических материалов устаревает, требует критического отношения. С другой стороны, каждый текущий вопрос имеет свою историю, которую тоже полезно знать. Слова, сказанные десять или сто лет еще могут иметь важное значение.

Чтобы глубоко понять содержание книги, нужно уметь рационально ее читать. Предварительный просмотр книги позволит решить вопрос, стоит ли ее читать, (предварительный просмотр включает ознакомление с титульным листом книги, аннотацией, предисловием, оглавлением).

Совет здесь прост: оглавление продумывается как задание по воссозданию теста, при этом свои мысли необходимо фиксировать на бумаге. Развивается концептуальное мышление, умение мыслить образно и свободно.

При ознакомлении с оглавлением необходимо выделить главы, разделы, параграфы, представляющие для вас интерес, бегло их просмотреть, найти места, относящиеся к теме (абзацы, страницы, параграфы), и познакомиться с ними в общих чертах.

Следующий этап работы с книгой - прочтение выделенных мест в быстром темпе. Цель быстрого чтения - определить, что ценного в каждой части, к какому вопросу доклада или реферата имеет отношение информация и что с ней делать, как применить, чем дополнить.

К отличительным элементам книги относятся сведения об авторе и заглавие книги, ее типе или жанре, сведения об ответственности (редакторах, организациях, участвовавших в подготовке издания т.д.), выходные данные, аннотации. Эти сведения, расположенные обычно на титульном листе и его обороте, помогают составить предварительное мнение о книге. Глубже понять содержание книги позволяют вступительная статья, послесловие, комментарии, списки литературы.

Предисловие знакомит с событиями эпохи, другими трудами автора, а также содержит справочно-информационный материал. При чтении книги, снабженной комментариями и примечаниями, не следует пренебрегать и этими элементами аппарата.

Многие научные книги и статьи имеют в своем аппарате списки литературы, которые повышают информационную ценность издания и дают читателям возможность подобрать дополнительную литературу по данной тематике.

Если издание включает большое число материалов, ориентироваться в них помогают специальные указатели.

Научно-справочный аппарат, при умелом его использовании, способствует более глубокому усвоению содержанию книги.

Отдельный этап изучения книги - ведение записи прочитанного. Существует несколько форм ведения записей - план (простой и развернутый), выписки, тезисы, аннотации, резюме, конспект.

План, являясь наиболее краткой формой записи прочитанного, представляет собой перечень вопросов, рассматриваемых в книге или статье. Планом, особенно развернутым, удобно пользоваться при подготовке текста собственного выступления или статьи на какую-либо тему. Каждый пункт плана раскрывает одну из сторон избранной темы, а все пункты в совокупности охватывают ее целиком.

Более сложной и совершенной формой записей являются тезисы - сжатое изложение основных положений текста в форме утверждения или отрицания. Тезисы составляются после предварительного знакомства с текстом, при повторном прочтении. Они служат для сохранения информации в памяти и являются основой для дискуссии.

Аннотация - краткое изложение содержания - дает общее представление о книге, брошюре, статье. Резюме кратко характеризует выводы, главные итоги произведения.

### **Реферирование литературы**

Для всестороннего знакомства с литературой по избранной теме существенное значение имеет подготовка реферата. Реферат, понимаемый как изложение в письменной форме содержание книги, статьи, научной работы, создает возможность комплексно использовать приобретенные навыки работы с книгой, развивает самостоятельность мышления, умение анализировать явления действительности. Рефератом называют также доклады или письменные исследования на определенную тему, включающие критический обзор источников. В отличие от конспекта реферат требует несравненно большей творческой активности, самостоятельности в обобщении изученной литературы.

Рекомендуемый объем реферата - 20-25 страниц машинописного текста.

Академическая структура исследования такова:

1. Введение.
2. Глава 1. § 1, § 2.
3. Глава 2. § 1, §2.
4. Заключение.
5. Список использованной литературы.
6. Оглавление.

Названия работ, глав и параграфов не должны совпадать, название работы не должно быть громоздким (по возможности - от 3 до 5 слов).

Тему реферата предпочтительнее выбирать знакомую по ранее прочитанной литературе и представляющую интерес.

Важный этап работы над рефератом - отбор литературы. Затем составляется конкретный план, который согласуется с преподавателем. Завершающий этап - написание реферата на основе изучения и предварительной систематизации всех источников, повторного изучения собранного материала.

Схема подготовки реферата такова: чтение исходного текста - его анализ – выбор информативных фрагментов, их обобщение - создание нового текста (реферата), на последнем этапе производится синтезирование выделенной информации и завершается оформление текста реферата. Изложение должно быть цельным и логичным. Рассмотрение каждого пункта плана целесообразно завершать обобщением.

## Содержание основных разделов и тем дисциплины

### Раздел 1. Подвижные игры и методика преподавания

#### Тема 1. Основные понятия об игре.

- Определение понятия игры (примерное).
- Отличия игры от труда. Материалистическое понимание происхождения и развития игры.
- Классификация подвижных игр (различные схемы классификации).
- Отличие подвижных игр от спортивных.
- Примерная схема педагогического анализа подвижной игры.
- Педагогическая характеристика игр детей на различных ступенях обучения и воспитания.

#### Тема 2. Организация и методика проведения подвижных игр

- Анализ игрового материала школьной программы по физическому воспитанию
- Подготовка места для проведения занятий, разметка площадки. Подготовка инвентаря и пособий к игре.
- Организация действий играющих и развитие творческой инициативы. Судейство подвижных игр.

#### Тема 3. Проведение подвижных игр на уроке физической культуры в школе.

- Содержание, организация и методика проведения подвижных игр уроках физической культуры
- Особенности организации и методики проведения подвижных игр в малокомплектной школе.
- Приемы регулирования нагрузки в подвижных играх. Продолжительность игры для учащихся различного возраста.

#### Тема 4 Сдача тестов

- умение выполнять прыжки на скакалке и во вращающийся обруч,
- умение выполнять вращение обруча за 30 сек,
- «многоскоки» - 8 повторяющихся прыжков толчком 2-мя ногами,
- метание малого теннисного мяча в цель с 10м, из 5 попыток,
- челночный бег 10х10.
- младшего, среднего и старшего возраста.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА**  
**ДИСЦИПЛИНЫ «Теория и методика обучения базовым видам спорта:**  
**ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»**  
**(1курс, 1 семестр)**

Наименование дисциплины (курса)	Уровень образования (бакалавриат)	Статус дисциплины в рабочем учебном плане	Количество зачётных единиц (кредитов)
<b>Подвижные игры</b>	<b>Бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование</b>  Название программы: <b><i>Физическая культура</i></b>	Б1.В.04.03.07.	2
Смежные дисциплины по учебному плану			
Предшествующие: школьный курс на уроках физической культуры			
Последующие: «теория и методика обучения базовым видам спорта: гимнастика»			
<b>БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1 (теоретический курс)</b>			
		Количество баллов 40%	
		min	max
Текущая работа	1. Конспект подготовительной части урока	6	10
	2. Задание № 1 в рабочей тетради	6	5
	3. Задание № 2 в рабочей тетради	3	10
	4. Задание № 3 в рабочей тетради	3	10
	5. Задание № 4 в рабочей тетради	6	5
<b>ИТОГО:</b>		<b>24</b>	<b>40</b>
<b>БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2 (практический курс)</b>			
		Количество баллов 40%	
		min	max
Текущая работа	1. Посещение практических занятий	6	10
	2. Проведение подготовительной части занятия	6	10
	3. Проведение игр по карточкам	6	10
	4. Сдача обязательных практических тестов	6	10

<b>ИТОГО:</b>		<b>24</b>	<b>40</b>
<b>ИТОГОВЫЙ МОДУЛЬ</b>			
		Количество баллов 20%	
		min	max
	1. Зачет	12	20
<b>ИТОГО:</b>		<b>12</b>	<b>20</b>
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ</b>			
Базовый модуль, тема	Форма работы	Количество баллов +10%	
		min	max
Базовый модуль № 1	Изготовление карточек (дополнительно)	3	5
Базовый модуль № 2	Проведение игр	3	5
	Итого:	6	10
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учёта дополнительного модуля)		<b>60</b>	<b>100</b>



## **КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Подвижные игры»**

**Для обучающихся образовательной программы**

**«Педагогическое образование (с двумя профилями)», бакалавр, 44.03.05, профиль «Физическая культура и безопасность жизнедеятельности»**

---

(направление и уровень подготовки, шифр, профиль)

**по очной форме обучения**

№ п/п	Наименование	Наличие, место (кол. экз.)	Потребность
<b>Обязательная литература</b>			
	Жуков МН. Подвижные игры. Учебник для пед, вузов, М.2004	Инф. метод, центр ИФКСиЗ - 7, библ.-10	20
	Железняк Ю.Д. «Спортивные игры», учебник, М.,Академия,2009г	Библ. – 10экз.	20
	Конева Е.В. «Спортивные игры: правила, техника, тактика»,М.,2008г	Библ. – 6 экз.+3экз.мк	15
	В.М.Видякин Спортивные праздники и мероприятия в школе. Спортивные и подвижные игры.изд.Учитель, 2007г	1	10
	Подвижные игры. Практический материал. Учеб. пособие, М., ТВ Т Дивизион, 2005	ИМЦ ИФКСиЗ -1 экз. библ.- 2экз.	30
	Портнов Ю.М. «Баскетбол», учебник для вузов, М., 2008г	Библ.- 3экз	20
7.	Цымбалова Л.Н. Подвижные игры для детей, М., ИКЦ «Март», Ростов на Дону, 2004	ИМЦ ИФКСиЗ - 6 экз.	10
8.	А.А. Данилков, Н.С. Данилкова Игры на каждый день с тинейджерами. Изд.Новосибирск Сиб.унив., 2006г	1	10
<b>Дополнительная литература</b>			
1.	Кофман Л.Б. «Настольная книга учителя ф.к.»,Фис,2005г		10
2.	Евсеев Ю.И. «Физическая культура»,Ростов н/д, Феникс, 2009г		10
3.	Программа по физической культуре для общеобразовательных школ 2014-2015 г.в.		10
<b>Интернет-ресурсы:</b>			

ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся  
по дисциплине «**Теория и методика обучения базовым видам спорта: подвижные  
игры**»

### **Назначение фонда оценочных средств**

1. Целью создания ФОС по дисциплине «Теория и методика обучения базовым видам спорта: подвижные игры» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

2. ФОС по дисциплине решает задачи:

5. изучение влияния игр на формирование личности занимающихся;

6. изучение практики применения подвижных игр, как части общей системы физического воспитания;

7. обобщение техники, тактики, методик, применяемых в отдельных играх, с целью переноса на другие виды спортивной деятельности;

8. отбор и обоснование использования средств и методов из других видов спорта в практике подвижных игр.

3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

4. федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 – «Педагогическое образование(с двумя профилями)»

5. образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 – «Педагогическое образование(с двумя профилями)»

6. Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П.Астафьева» и его филиалах.

**2. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины:**

1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

- готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);

- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);

- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания; (ОПК-6)

2. Этапы формирования и оценивания компетенций
- 3.

Компетенция	Этап формирования компетенции	Дисциплины, участвующие в формировании компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/ КИМы
ОК-8	Ориентировочный	«Теория и методика обучения базовым видам спорта: подвижные игры»	Текущий контроль успеваемости	учебные карточки по подвижным играм
	Когнитивный	Педагогика высшей школы, в части «познакомить»	Текущий контроль успеваемости	рабочая тетрадь
	Праксиологический	Педагогическая практика	Промежуточная аттестация	тест
	Рефлексивно-оценочный	«Теория и методика обучения базовым видам спорта: подвижные игры»	Промежуточная аттестация	Сдача практических тестов
ПК-2	Ориентировочный	«Теория и методика обучения базовым видам спорта: подвижные игры»	Текущий контроль успеваемости	учебные карточки по подвижным играм
	Когнитивный	Педагогика высшей школы, в части «познакомить»	Текущий контроль успеваемости	рабочая тетрадь
	Праксиологический	Педагогическая практика	Промежуточная аттестация	тест
	Рефлексивно-оценочный	«Теория и методика обучения базовым видам спорта: подвижные игры»	Промежуточная аттестация	Сдача практических тестов
ОПК-6	Ориентировочный	«Теория и методика обучения базовым видам спорта: подвижные игры»	Текущий контроль успеваемости	реферат

	Когнитивный	Педагогика высшей школы, в части «познакомить»	Текущий контроль успеваемости	Конспекты по методике проведения комплексов упражнений
	Праксиологический	Педагогическая практика	Промежуточная аттестация	тест
	Рефлексивно-оценочный	«Теория и методика обучения базовым видам спорта: подвижные игры»	Промежуточная аттестация	Сдача практических тестов

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

1. Фонд оценочных средств включает (тест)
2. Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций
  1. Оценочное средство: тест, Люлина Н.В., Ветрова И.В.

Критерии оценивания по оценочному средству тест

Компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично/зачтено	(73-86 баллов) хорошо/зачтено	(60-72 баллов) удовлетворительно/зачтено
готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающих полноценную деятельность (ОК-8);	Способен выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности; Владеет навыками повышения своей физической подготовленности, совершенствования спортивного	Владеет необходимыми тестами для определения уровня физической и функциональной подготовленности  Владеет навыками повышения своей физической подготовленности, совершенствования спортивного мастерства	Владеет основами формирования двигательных действий и развития физических качеств;  Владеет знаниями по основам теории и методики физического воспитания, используя специальную литературу

<p>способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; ; (ПК-1);</p>	<p>мастерства</p> <p>Способен определить характер целей и задач обучения на различных этапах обучения; анализировать учебные программы и их методическое содержание при формулировании целей обучения предмету; сравнить существующие программные требования на разных ступенях обучения в различных образовательных учреждениях.</p>	<p>Способен соотносить конечные цели и задачи обучения с программными требованиями и конкретными условиями на различных этапах обучения; спланировать содержание обучения в соответствии с требованиями нормативных документов, пользуясь программными материалами.</p>	<p>Способен спроектировать элективный курс, представить его содержание и комплекс решаемых целей и задач в рамках изучения темы; спланировать курс в зависимости от уровня обученности, подобрать соответствующие учебные материалы и задания к ним с учетом реальных возможностей и потребностей обучаемых</p>
<p>способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания; (ОПК-6)</p>	<p>Владеет способами ориентирования в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);</p> <p>Владеет способами профессионального самопознания и саморазвития</p>	<p>Умеет проводить сравнительный анализ научно-методической литературы в соответствии с учебной задачей; способен систематизировать прочитанную литературу в виде реферата, доклада</p>	<p>Способен организовать научное исследование в соответствии с самостоятельно выделенной методической проблемой; способен представить результаты работы в виде курсовой (дипломной) работы.</p>

#### 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

1. Фонды оценочных средств включают: учебные карточки по подвижным играм, задания в рабочей тетради.

1. Критерии оценивания заданий в рабочей тетради см. в технологической карте рейтинга в рабочей программе дисциплины «Теория и методика обучения базовым видам спорта: подвижные игры»

Реферат, научный обзор, аналитический конспект - критерии оценки (10 баллов)

##### Поиск и анализ информации:

- Отбор актуальных и валидных источников по теме в печатных и Интернет изданиях - 1 балл

4. Изложение основной темы, идеи, концепции в выбранных источниках по теме -1 балл

5. Сравнение различных профессиональных точек зрения, представленные в различных источниках по теме -1 балл

Адекватность структуры и содержания текста реферата:

- План и структура в соответствии с задачей реферирования - 1 балл
- Отношение и профессиональное мнение к теме, идеям, концепциям в рассматриваемых в реферате источниках - 1 балл
- Промежуточные и итоговые выводы и заключения по теме -1 балл

Профессиональное изложения текста:

- Владение современной профессиональной письменной лексикой - 1 балл
- Грамотное письменное формулирование своих и чужие идеи по теме - 1 балл
- Корректное цитирование источников в тексте и в сносках -1 балл
- Составление библиографических списков источников по теме в соответствии с ГОСТ- 1 балл.

<b>Критерии оценки</b>	<b>Количество баллов</b>
Степень раскрытия сущности проблемы	6 баллов
Соблюдение требований к оформлению	3 балла
Грамотность	1 балл
Максимальный балл	10 баллов

**5. Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств**

Основная литература

- Жуков МН. Подвижные игры. Учебник для пед, вузов, М.2004
- Спортивные игры: Техника, тактика обучения: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / Ю.Д. Железняк, Ю.М. Портнов, В.П. Савин, А.В. Лексаков; Под ред. Ю.Д. Железняка, Ю.М. Портнова, - М.: Издательский центр «Академия», 2008. –520 С.
- Спортивные игры. Совершенствование спортивного мастерства [Текст] : учебник / [Ю. Д. Железняк [и др.]]; под ред. Ю. Д. Железняка [и др.]. - 3- е изд., стер. - М.: Академия, 2008. - 400 с.
- Портнов Ю.М. «Баскетбол»,учебник для вузов, М., 2008
- Конева Е.В. «Спортивные игры: правила, техника, тактика», М.,2008
- Железняк Ю.Д. «120 уроков по волейболу», М, ФиС,2005
- Подвижные игры. Практический материал. Учеб. пособие, М., ТВ Т Дивизион, 2005
- Цымбалова Л.Н. Подвижные игры для детей, М., ИКЦ «Март», Ростов на Дону, 2004
- В.М.Видякин Спортивные праздники и мероприятия в школе. Спортивные и подвижные игры.изд. Учитель, 2007

Дополнительная литература

1. Евсеев Ю.И. «Физическая культура», Ростов н/д, Феникс, 2009
2. Спортивные праздники и развлечения, подвижные игры и игровые упражнения для детей в условиях летнего отдыха / ГОУ ВПО «Кемеровский государственный университет»; сост. Е.В. Козырева, Д. В. Смышляев, Р.С. Жуков. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 2008. – 58 с.
3. Козырева Е.В., «Методика преподавания дисциплины «Спортивные и подвижные игры». Часть I: Подвижные игры - Кемерово: Кузбассвуиздат, 2014. – 87 с.

4. Кофман Л.Б. «Настольная книга учителя физической культуры», ФиС, 2005
5. А.А. Данилков, Н.С. Данилкова Игры на каждый день с тинейджерами. Изд.Новосибирск Сиб.унив., 2006
6. 101 упражнение для юных футболистов (7-11 лет) М. Кук, М., «Астрель», 2008
7. Программа по физической культуре для общеобразовательных школ 2014-2015

Интернет-ресурсы:

1. <http://spo.1september.ru/urok> - сайт создан на основе материалов журнала «Спорт в школе»
2. <http://www.volley.ru> - сайт федерации волейбола России
3. <http://www.basket.ru> - сайт федерации баскетбола России
4. <http://www.rfs.ru> - сайт федерации футбола России
5. <http://lib.sportedu.ru> - библиотека информации по физической культуре и спорту

**6. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)**

**БАНК КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ И ВОПРОСОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:**

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ БАЗОВЫМ ВИДАМ СПОРТА:**

**ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Необходимо набрать на оценку «5» - 22-28 баллов, «4» - 16-21, «3» - 12-15. Менее 12 баллов - «2».

**1. Игровая деятельность присуща:**

- А) животным
- Б) человеку
- В) человекообразным обезьянам

**2. В игре вся деятельность регулируется:**

- А) инстинктами
- Б) рефлексам
- В) сознанием

**3. Содержание игр изменяется:**

- А) в зависимости от экономики страны
- Б) с ростом и развитием ребёнка
- В) с отношением ребёнка к игре

**4. Начальные элементы игровой деятельности появляются у ребёнка:**

- А) с 6 недель
- Б) с 6 месяцев
- В) с 6 лет

**5. Что отсутствует в некомандных играх?:**

- А) коллективность цели
- Б) решение частных задач
- В) индивидуализм

**6. Кто первым дал обоснование игр как средства физического воспитания?:**

- А) Макаренко А.С.
- Б) Лесгафт П.Ф.
- В) Чернышевский Н.Г.

**7. Для учащихся 1-2 классов не доступны игры:**

- А) имитационные
- Б) игры сюжетного характера
- В) со сложными движениями и взаимоотношениями

**8. Учащихся 3-4 классов привлекают игры:**

- А) с соревнованием между отдельными участниками

Б) между игровыми коллективами

В) творческие

**9. Содержание сложной игры объясняется педагогом:**

А) сразу

Б) в 2этапа

В) в 3этапа

**10. Обучение детей подвижным играм целесообразно начинать:**

А) с командных игр

Б) с переходных игр

В) с некомандных игр

**11. Что влияет на выбор игры?:**

А) инвентарь

Б) место проведения

В) контингент

**12. От чего зависит ход игры?:**

А) от подготовки места игры

Б) от подготовки инвентаря

В) от организации играющих

**13. Объяснять игру необходимо:**

А) по этапам

Б) в том построении, из которого будет она начинаться

В) в процессе самой игры

**14. Определение результата игры должно быть:**

А) наглядным +

Б) поощрительным +

В) с учётом правильно выполненных действий

**15. В какой момент необходимо заканчивать игру:**

А) видя утомление учащихся

Б) потеря интереса к игре

В) когда достигнуты цели, поставленные перед игрой

**16. В подготовительной части урока целесообразно проводить игры:**

А) по закреплению изучаемого материала

Б) на развитие внимания

В) для снижения нагрузки

**17. В основной части урока игры проводят:**

А) в конце основной части

Б) в начале основной части

В) в середине основной части

**18. Новые игры разучиваются:**

А) в начале 1четверти

Б) в конце 1, во 2 и 3 четвертях

В) в начале 3 и 4 четвертях

**19. Игры на переменах организует и проводит:**

А) учитель физкультуры

Б) организатор внеклассной воспитательной работы

В) организатор внеклассной воспитательной работы совместно с активом школы и

учителем по физкультуре

**20. Игры на переменах должны:**

А) носить остроконфликтный характер

Б) вызывать большой игровой азарт

В) быть просты по сюжету и занимательны

**21. Игры в группах продлённого дня организует и проводит:**

- А) учитель физкультуры
- Б) воспитатель или учитель начальных классов
- В) организатор внеклассной воспитательной работы и актив школы

**22. На утренниках для младших школьников преобладают игры:**

- А) хороводного характера
- Б) образно-подражательного характера
- В) комические эстафеты

**23. Спортивные секции в школах организуются в зависимости:**

- А) от постановления администрации
- Б) от специализации учителя и традиций школы
- В) от программы по физической культуре.

## КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ ПО ПОДВИЖНЫМ ИГРАМ

№ п/п	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	РЕЗУЛЬТАТ					
		ЮНОШИ			ДЕВУШКИ		
		5	4	3	5	4	3
1.	Прыжки на скакалке попеременно левой, правой без проскоков 1 мин. (в сек. и кол-во раз)	60"	50"	100 раз	60"	50"	100 раз
2.	Челночный бег 10х10 с касанием линии рукой (в сек.)	24.5	25.0	25.2	27.8	28.0	28.2
3.	Вращение обруча на туловище (в сек.)	40	30	25	40	30	25
4.	Прыжки на 2-х ногах через вращающийся обруч (кол-во раз)	60	57	50	60	57	50
5.	«Многоскоки» - 8 повторяющихся один за другим прыжков, толчком 2-мя ногами с места (кол-во метров)	20	19	18	18	17	16
6.	Метание малого мяча в цель с 10 метров, 5 попыток (кол-во попаданий)	3	2	1	3	2	1
7.	Прыжки на скакалке на 2-х ногах: на скорость за 30сек либо за 1 мин	90	87	85	80	78	75
		150	148	140	140	138	130

## **ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Теория и методика обучения базовым видам спорта: Подвижные игры»**

1. История возникновения и развития подвижных игр.
2. Роль игры в формировании личности ребёнка.
3. Особенности организации и методики проведения подвижных игр в младших классах.
4. Подвижные игры в 4 – 9 классах, организация и методика проведения.
5. Подвижные игры в старших классах, организация и методика проведения.
6. Особенности организации и методики проведения подвижных игр во внеурочное время.
7. Организация и проведение соревнований по подвижным играм.
8. Особенности организации и методики проведения подвижных игр на открытом воздухе (зимой на снегу, летом на воде).
9. Руководство подвижными играми.
10. Особенности проведения подвижных игр на воде.
11. Особенности проведения подвижных игр зимой на снегу.
12. Особенности проведения подвижных игр на переменах.
13. Особенности проведения подвижных игр на местности.
14. Подвижные игры в школьном уроке физкультуры.
15. Соревнования по подвижным играм, особенности их проведения.
16. Значение игр для развития личности ребёнка.
17. Виды подвижных игр, классификация.
18. Особенности методики проведения подвижных игр с учениками 1-3 классов.
19. Особенности методики проведения подвижных игр с учениками 4-6 классов.
20. Особенности методики проведения подвижных игр с учениками 7-9 классов.
21. Особенности методики проведения подвижных игр с учениками 10-11 классов.
22. Организация соревнований по подвижным играм в летних оздоровительных лагерях.
23. Подвижные игры с элементами силовой борьбы, характеристика и значение.
24. Подвижные игры с элементами лёгкой атлетики, характеристика и значение.
25. Подвижные игры с элементами баскетбола, характеристика и значение.
26. Подвижные игры с элементами волейбола, характеристика и значение.
27. Подвижные игры с элементами футбола, характеристика и значение.
28. Национальные игры, характеристика и значение.
29. Подвижные игры на воде, характеристика и значение.
30. Подвижные игры в зимних видах спорта, характеристика и значение.
31. Характеристика подвижных игр как средства физического воспитания.
32. Игры народов мира, характеристика и значение.

### **ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

## **«Теория и методика обучения базовым видам спорта: Подвижные игры»**

- Влияние игровой деятельности на организм занимающихся.
- Возрастные характеристики играющих.
- Возраст и игровые интересы детей.
- Воспитательное значение подвижных игр.
- Выбор игры.
- Группировка подвижных игр по признакам ведущего двигательного действия.
- Дозировка нагрузки при проведении подвижных игр.
- Игры подготовительные к баскетболу, волейболу, футболу, гандболу их значение и методика проведения.
- Игры с прыжками их значение и методика проведения.
- Игры с бегом на скорость, метаниями, преодолением препятствий, их значение и методика проведения.
- Игры с поочерёдным участием игроков, их разновидности, методика проведения.
- Классификация подвижных игр.
- Карточка задания, её информативность.
- Место подвижных игр в системе образования.
- Методика проведения подвижных игр.
- Методика проведения подвижных игр в младшем, среднем и старшем школьном возрасте
- Формы организации подвижных игр в школе.
- Характеристика, возникновение и эволюция игровой деятельности.
- Организация играющих, руководство игрой, объяснение, подведение итогов.
- Образовательное значение подвижных игр.
- Организация и проведение соревнований по подвижным играм.
- Оздоровительное значение подвижных игр.
- Педагогическое значение подвижных игр.
- Переходные к командным играм, характеристика и методика проведения.
- Планирование подвижных игр в школе.
- Подготовка инвентаря, места для игры, разметка площадки.
- Подвижные игры как средство воспитания силы, быстроты, гибкости, выносливости, ловкости.
- Подвижные игры на школьном празднике.
- Подвижные игры в занятиях спортом.
- Приёмы регулирования нагрузки.
- Спортивные игры, классификация и значение.
- Требования к рассказу и порядок объяснения игры.
- Урок как основная форма организации занятий подвижными играми в школе.
- Формы организации подвижных игр в школе.
- Характеристика, возникновение и эволюция игровой деятельности.
- Модель взаимосвязи между учителем и учащимися.
- Некомандные игры, характеристика и методика проведения.
- Основные понятия об игре и игровой деятельности.
- Образовательное значение подвижных игр.

- Организация и проведение соревнований по подвижным играм.
- Оздоровительное значение подвижных игр.
- Педагогическое значение подвижных игр.
- Переходные к командным играм, характеристика и методика проведения.
- Планирование подвижных игр в школе.
- Подготовка инвентаря, места для игры, разметка площадки.
- Подвижные игры как средство воспитания силы, быстроты, гибкости, выносливости, ловкости.
- Подвижные игры на школьном празднике.
- Подвижные игры в занятиях спортом.
- Приёмы регулирования нагрузки.
- Спортивные игры, классификация и значение.
- Требования к рассказу и порядок объяснения игры.
- Урок как основная форма организации занятий подвижными играми в школе.
- Формы организации подвижных игр в школе.
- Характеристика, возникновение и эволюция игровой деятельности.
- Организация играющих, руководство игрой, объяснение, подведение итогов.
- Образовательное значение подвижных игр.
- Организация и проведение соревнований по подвижным играм.
- Оздоровительное значение подвижных игр.
- Педагогическое значение подвижных игр.
- Переходные к командным играм, характеристика и методика проведения.
- Планирование подвижных игр в школе.
- Подготовка инвентаря, места для игры, разметка площадки.
- Подвижные игры как средство воспитания силы, быстроты, гибкости, выносливости, ловкости.
- Подвижные игры на школьном празднике.
- Подвижные игры в занятиях спортом.
- Приёмы регулирования нагрузки.
- Спортивные игры, классификация и значение.
- Требования к рассказу и порядок объяснения игры.
- Урок как основная форма организации занятий подвижными играми в школе.
- Формы организации подвижных игр в школе.
- Характеристика, возникновение и эволюция игровой деятельности.

### Лист внесения изменений

Период внесения изменений	Вносимые изменения	Обсуждено и одобрено на заседании кафедры- разработчика	Обсуждено и одобрено на заседании выпускающей кафедры	Утверждено на НМС
По итогам 20__ - 20__ учебного года	1. 2.	протокол №__ от «__»__20__ г.	протокол №__ от «__»__20__ г.	протокол №__ от «__»__20__ г.
По итогам 20__ - 20__ учебного года	1. 2.	протокол №__ от «__»__20__ г.	протокол №__ от «__»__20__ г.	протокол №__ от «__»__20__ г.
По итогам 20__ - 20__ учебного года	1. 2.	протокол №__ от «__»__20__ г.	протокол №__ от «__»__20__ г.	протокол №__ от «__»__20__ г.



