

РЕЦЕНЗИЯ

на магистерскую диссертацию

Манченковой Елены Олеговны

«Методика использования анимационных возможностей компьютерной среды Живая математика при обучении геометрии в 8 классе»

Появившиеся в конце двадцатого века так называемые системы динамической геометрии приносят в преподавание математики движение или анимацию. Возможности компьютерной анимации образуют новую динамическую составляющую современной дидактики школьного математического образования. Разработке методики использования анимационных возможностей среды Живая математика при обучении геометрии в 8 классе и посвящено рецензируемое магистерское исследование.

Магистерская диссертация Е.О. Манченковой состоит из введения, двух глав, заключения, приложения, списка литературы. Во введении обоснована актуальность исследования, сформулированы проблема и гипотеза исследования, представлены объект и предмет исследования, а также цели и задачи исследования.

В первой теоретической главе кратко изложена история развития идеи применения геометрических преобразований в качестве математической основы создания и использования динамики и анимации при обучении геометрии. Рассмотрены конструктивные и анимационные возможности среды Живая математика. Заключительный третий параграф является, на наш взгляд, центральным в первой главе. В этом параграфе к известным восьми общедидактическим принципам обучения математике в школе добавлены ещё семь дидактических положений (принципов), составляющих основу авторской методики обучения геометрии в 8 классе на основе использования анимационных возможностей среды Живая математика. Перечислим авторские принципы анимационно-геометрического обучения геометрии в