

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра русского языка и методики его преподавания

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Преподавание предметной области «Филология»

Направление подготовки магистра
44.04.01 Педагогическое образование

Квалификация: магистр

Программа подготовки: академическая магистратура

Форма обучения: заочная

Срок обучения: 2 г 6 м

Красноярск, 2016

Рабочая программа дисциплины «Преподавание предметной области «Филология»» составлена канд. пед. наук, доцентом кафедры русского языка и методики его преподавания В.В. Зориной.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания

Протокол № 1 от «13» сентября 2016 года

Заведующий кафедрой _____

(подпись)

Г.С. Спиридонова

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол № 2 от «8» ноября 2016 года

Председатель _____

(подпись)

Ю.Р. Юденко

Пояснительная записка

Дисциплина «Преподавание предметной области «Филология» разработана согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень магистратуры, программа подготовки: академическая магистратура) и профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Дисциплина относится к дисциплинам вариативной части учебного плана, изучается на 1 курсе во время 1 и 2 сессий, индекс дисциплины в учебном плане – Б1.В.06.01

Трудоемкость дисциплины (общий объем времени, отведенного на изучение дисциплины) составляет 3 з.е. или 108 часов, из них 4 часа лекционных занятий, 18 часов практических занятий и 77 часов самостоятельной работы для **магистров заочной** формы обучения. На контроль отводится 9 часов.

Цели освоения дисциплины: сформировать базовые знания будущих педагогов начальной школы в преподавании учебных предметов образовательной области «Филология»: русского языка и литературного чтения с учетом требований нового ФГОС начального образования.

Планируемые результаты обучения. В результате изучения дисциплины магистрант должен обладать следующими компетенциями.

Таблица 1

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
1. Совершенствование системы знаний о теоретических основах начального языкового и литературного образования.	Знать: -теоретические положения методики преподавания предметной области «Филология»; Уметь: разбираться в содержании и требованиях современных программ по русскому языку для начальной школы; Владеть: теоретическими основами преподавания предметной области «Филология»	ОПК – 2 готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач ПК-12 готовность к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области

<p>2. Совершенствование практических умений и навыков, необходимых для инновационного обучения младших школьников русскому языку и литературному чтению.</p>	<p>Знать: инновационные подходы к обучению младших школьников русскому языку и литературному чтению.</p> <p>Уметь: самостоятельно подбирать и правильно использовать современные инновационные технологии обучения младших школьников русскому языку и литературному чтению.</p> <p>Владеть: умением разрабатывать уроки русского языка и литературного чтения с применением современных инновационных технологий .</p>	<p>ПК – 1 способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам</p> <p>ПК – 3 способностью руководить исследовательской работой обучающихся</p>
--	---	---

Контроль результатов освоения дисциплины

Текущий контроль успеваемости осуществляется путём оценки результатов выполнения заданий практических, самостоятельных работ, посещения занятий.

Итоговый контроль по дисциплине (промежуточная аттестация) осуществляется в форме экзамена(вопросы к экзамену).

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины:

1. Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).
2. Педагогические технологии (активные методы обучения):
 - а) игровые технологии;
 - б) технология проектного обучения;
 - в) интерактивные технологии (дискуссия, социально-психологический тренинг);
 - г) технологии индивидуализации обучения; д) коллективный способ обучения.

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

ВВЕДЕНИЕ

Современная начальная школа предполагает применений инновационных технологий в обучении. Филологическое образование младших школьников является составной частью общего начального образования, оно включает познание языка как формы общественного самосознания, а также освоение культуры слова и формирование эстетического и художественного вкуса. Как следствие актуальной становится подготовка будущего педагога начального образования к филологическому образованию детей.

В настоящее время существенно изменилось обучение в школе русскому (родному) языку, в частности, усилилась личностно развивающая функция языка, все более четко выраженной становится коммуникативно-речевая направленность, реализация языкового образования и речевого развития школьника сливаются в единый процесс.

Языковое образование школьника – это процесс и результат познавательной деятельности, направленной на овладение языком и речью, на саморазвитие и становление ученика как личности. Знания и умения по языку и речеведению составляют для учащихся фундамент, на котором происходит овладение речевыми умениями.

Реализовать программу языкового образования, включающего языковой, речевой, личностно развивающий аспекты, воспитание школьника как языковой личности может только квалифицированный учитель начальных классов, владеющий инновационными технологиями обучения.

При изучении курса «Преподавание предметной области «Филология» студенты знакомятся с научными основами преподавания филологических дисциплин в начальной школе, с инновационными подходами в области обучения грамоте, языкового образования, совершенствования речевой деятельности учащихся. На практических занятиях магистры учатся самостоятельно подбирать и правильно использовать современные инновационные технологии обучения младших школьников русскому языку и литературному чтению; разрабатывают уроки русского языка и литературного чтения с применением современных инновационных технологий.

Данная дисциплина содержит следующие разделы:

Раздел 1. «Русский язык» как модуль предметной области «Филология»

Изучение тем данного модуля предполагает знакомство с инновационными подходами к обучению грамоте в современной начальной школе, инновационными подходами к языковому развитию младших школьников, инновационными подходами к совершенствованию речевой деятельности младших школьников.

Раздел 2. «Литературное чтение» как модуль предметной области «Филология»

Изучение тем данного модуля предполагает знакомство с инновационными подходами к построению уроков литературного чтения, современными методами и приемами формирования ученика-читателя в начальной школе.

Основные задачи изучения дисциплины:

1. Совершенствование системы знаний о теоретических основах начального языкового и литературного образования.
2. Совершенствование практических умений и навыков, необходимых для инновационного обучения младших школьников русскому языку и литературному чтению.

Условием эффективного усвоения содержания дисциплины является обязательное сочетание лекционных занятий с практическими занятиями, на которых формируются общекультурные и профессиональные компетенции будущих педагогов. При изучении курса используются различные виды интерактивных занятий: проблемные лекции с вовлечением магистрантов в учебный процесс, активизирующие полученные знания из ранее изученных ими разделов; семинарские занятия с использованием информационных и интерактивных технологий; практические занятия с разработкой проектов фрагментов занятий, которые в дальнейшем реализуют сами студенты.

Данная дисциплина изучается на первом курсе во время 1 и 2 сессий. На него отводится 108 часов, из них 4 часа лекционных занятий, 18 часов практических занятий и 77 часов самостоятельной работы для магистров заочной формы обучения. На контроль отводится 9 часов. Завершается изучение курса экзаменом.

Лист согласования рабочей программы дисциплины с другими дисциплинами образовательной программы на 201_____ / _____ учебный год

Наименование дисциплин, изучение которых опирается на данную дисциплину	Кафедра	Предложения об изменениях в дидактических единицах, временной последовательности изучения и т.д.	Принятое решение (протокол №, дата) кафедрой, разработавшей программу
Научно-исследовательская практика	ПиПНО	-	
Научно-педагогическая практика	ПиПНО		
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ПиПНО		
Традиционные и инновационные подходы к анализу литературного произведения	РЯиМП		
Инновационные технологии в начальном образовании	ПиПНО		

Технологическая карта обучения дисциплине

Для студентов образовательной программы
Преподавание предметной области «Филология»
Направление подготовки: 44.04.01. Педагогическое образование

Программа подготовки: академическая магистратура квалификация – магистр
Заочная форма обучения Срок обучения – 2г 6м

(общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Аудиторных часов				Внеаудиторных часов	Формы и методы контроля
		Всего	лекций	семинаров	лабор-х работ		

Раздел 1.«Русский язык» как модуль предметной области «Филология»							
Тема 1. инновационными подходами к обучению грамоте в современной начальной школе	20	4		4		16	Подготовка сообщения, проектирование урока
Тема 2.. Инновационные подходы к языковому развитию младших школьников	20	6	2	4		14	Подготовка сообщения, проектирование урока
Тема 3. Инновационные подходы к совершенствованию речевой деятельности младших школьников	20	4		4		16	Подготовка сообщения, проектирование урока
Раздел 2. «Литературное чтение» как модуль предметной области «Филология»							
Тема 1. Инновационные подходы к построению уроков литературного чтения	20	4		4		16	Подготовка сообщения, проектирование урока
Тема 2. Формирование ученика-читателя в современной начальной школе	19	4	2	2		15	Подготовка сообщения, проектирование урока

СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО КУРСА ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1.«Русский язык» как модуль предметной области «Филология»

Данный раздел предполагает изучение основ строения системы русского языка, знакомство с современными концепциями начального языкового образования; изучение потенциала овладения младшими школьниками русским языком и условия его реализации в обучении; изучение теории языка в современной начальной школе; знание проблем речевого развития в современной начальной школе.

Изучение тем данного модуля предполагает знакомство с инновационными подходами к обучению грамоте в современной начальной школе, инновационными подходами к языковому развитию младших школьников, инновационными подходами к совершенствованию речевой деятельности младших школьников.

Кроме того, магистрантам предлагается изучить научные основы совершенствования речевой деятельности: речь как деятельность, ее виды; речевые ситуации, структура речевого действия; осваивается алгоритм развития общеречевых умений, их формирование у детей; дается представление о формировании понятия о тексте, его признаках, видах, понятиях «тема» и «основная мысль», структура текста; предлагаются методические приемы работы. Здесь же магистранты рассматривают жанры письменных работ учащихся, применяют методику работы над их речевыми ошибками.

Раздел 2. «Литературное чтение» как модуль предметной области «Филология»

Второй раздел раскрывает сущность и методику литературного образования и литературного развития детей; знакомит с понятием читательской деятельности, читательской компетентности; раскрывает психологические особенности восприятия художественной литературы младшими школьниками, уровни восприятия ими художественного произведения. Здесь же осваивается алгоритм анализа художественного произведения, анализа и работы с текстом, принципы организации анализа и методы литературного чтения. В данном разделе предусмотрено изучение научных основ методики работы над художественным произведением, видов и приемов анализа, осваиваются аналитические умения; изучается методика работы над произведениями различных жанров, над научно-познавательным текстом, технология организации продуктивного текста.

**Карта литературного обеспечения дисциплины
(включая электронные ресурсы)**

**Для студентов образовательной программы
Преподавание предметной области «Филология»
Направление подготовки: 44.04.01. Педагогическое образование**

Программа подготовки: академическая магистратура квалификация – магистр
заочная форма обучения Срок обучения – 2г 6м

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/ точек доступа
Основная литература		
Львов М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.	Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	
Методика обучения русскому языку и литературному чтению/под ред Т.И. Зиновьевой.-м.Издательство ЮРАЙТ, 2016.	Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	
Методика обучения литературе в начальной школе [Текст] : учеб. для студентов вузов / М. П. Воюшина [и др.] ; под ред. М. П. Воюшиной, 2010.	Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	
Методика обучения литературному чтению/под ред.М.П. Воюшиной. М.: Издательский центр «Академия», 2013.г.	Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	
Дополнительная литература		
Львов М.Р. Методика развития речи младших школьников. М., Просвещение. 2010г.	Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	
Зиновьева Т.И. Звуковая сторона речи и произносительная культура // Начальная школа.-2014 ,№ 7	Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края	
Бондаренко А.А. Живая фонетика в начальной школе. // Начальная школа. 2015г. №7.	Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	
Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников [Текст] : пособие для студентов / под ред. Т. Г. Рамзаева, 2003.- 170 с.	Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	
Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы		
В.В.Зорина. Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников:учебная программа.- Красноярск, 2010.-28с.	Библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева	

Ресурсы сети Интернет		
Корепина Л. Ф. Развитие речи младших школьников.	http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/120/22120/5347?p_page=4	
Сайт «Библиотека»	http://www.twirpx.com/files/pedagogics/methodics/elementary/ruslang/	
Электронные учебные издания (Издательский центр «Академия»)	http://www.academia-moscow.ru/	
Информационные справочные системы		
Википедия	https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B3%D0%BB%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0	

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в учебной программе на 201__ / _____ учебный год

В учебную программу вносятся следующие изменения:

- 1.
- 2.
- 3.

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры " " 201 г., протокол №

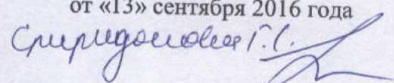
Внесенные изменения утверждаю

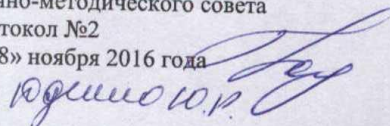
Заведующий кафедрой _____

Декан факультета (директор института) " " 201 г.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**

Факультет начальных классов
Кафедра русского языка и методики его преподавания

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
протокол № 1
от «13» сентября 2016 года


ОДОБРЕНО
на заседании
научно-методического совета
Протокол №2
от «8» ноября 2016 года


ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине
Преподавание предметной области «Филология»
Направление подготовки 44.04.01 Психолого-педагогическое образование»
Квалификация: академическая магистратура

Составитель: канд. пед.н., доцент В.В.Зорина

1. Назначение фонда оценочных средств

- 1.1 **Целью** создания ФОС дисциплины «Преподавание предметной области «Филология» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.
- 1.2 ФОС по дисциплине решает **задачу** системного представления вопросов и заданий, с помощью которых можно оценить, насколько сформированы у выпускников требуемые компетенции, а также задачу представления системы оценивания ответов на вопросы и выполнение заданий.
- 1.3 ФОС разработан на основании нормативных **документов**:
- федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.04.01 «Преподавание предметной области «Филология», программа подготовки: академическая магистратура; квалификация: магистр;
 - образовательной программы высшего образования по данному направлению подготовки,
 - Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации успеваемости обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины «Преподавание предметной области «Филология»:

ОПК – 2 готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач;

ПК-12 готовность к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области;

ПК – 1 способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам;

ПК – 3 способностью руководить исследовательской работой обучающихся.

2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

Компетенция	Этап	Дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции	Тип контроля	Оценочное средство	
				номер	форма
ОПК – 2 готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач;	ориентировочный	Современные проблемы науки и образования научно-педагогическая практика	текущий контроль	1	Сообщение(доклад) по теме занятия
	когнитивный	Современные проблемы науки и образования научно-педагогическая практика	текущий контроль	2	Сообщение(доклад) по теме занятия
	практикологический	Современные проблемы науки и образования научно-педагогическая практика	текущий контроль	3	Сообщение (доклад) по теме занятия, конспект урока
	Рефлексивно-оценочный	Современные проблемы науки и образования научно-педагогическая практика	промежуточная аттестация	4	Контрольные вопросы, экзамен
ПК-12 готовность к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного методического опыта в профессиональной области;	ориентировочный	Научно-исследовательский семинар, современные проблемы функционирования русского языка	текущий контроль	1	Сообщение (доклад) по теме занятия
	когнитивный	Научно-исследовательский семинар, современные проблемы функционирования русского языка	текущий контроль	2	Сообщение (доклад) по теме занятия
	практикологический	Методика обучения русскому языку и литературному чтению, педагогическая практика	текущий контроль	3	Сообщение (доклад) по теме занятия , Конспект урока
	Рефлексивно-оценочный	Научно-исследовательский семинар, современные проблемы функционирования русского языка	промежуточная аттестация	4	Контрольные вопросы, экзамен
ПК – 1 способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	Ориентировочный	Научно-педагогическая практика, методология и методы научного исследования	текущий контроль	1	Сообщение (доклад) по теме занятия
	Когнитивный	Научно-педагогическая практика, методология и методы научного исследования	текущий контроль	2	Сообщение (доклад) по теме занятия
	Практикологический	Научно-педагогическая практика, методология и методы научного исследования	текущий контроль	3	Сообщение (доклад) по теме занятия, конспект урока
	Рефлексивно-оценочный	Научно-педагогическая практика, методология и методы научного исследования	промежуточная аттестация	4	Контрольные вопросы, экзамен
ПК – 3 способностью руководить исследовательской работой обучающихся.	ориентировочный	Научно-педагогическая практика, методология и методы научного исследования	текущий контроль	1	Сообщение(доклад) по теме занятия
	когнитивный	Научно-педагогическая практика, методология и методы научного исследования, педагогическая практика	текущий контроль	2	Сообщение(доклад) по теме занятия
	практикологический	Научно-педагогическая практика, методология и методы научного исследования	текущий контроль	3	Сообщение (доклад) по теме занятия, конспект урока

	рефлексивно-оценочный	Научно-педагогическая практика, методология и методы научного исследования	промежуточная аттестация	4	Контрольные вопросы, экзамен
--	-----------------------	--	--------------------------	---	------------------------------

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: *экзамен, контрольные вопросы.*

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство «экзамен». Разработчик: доцент, к.пед. н., доцент В.В.Зорина

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов) удовлетворительно/зачтено
ОПК -2, ПК-12, ПК-1, ПК-3 - рефлексивно-оценочный этап	Обучающийся логично, полно, связно, с привлечением специальной терминологии, отвечает на вопрос зачета	Обучающийся логично, полно, связно, с привлечением специальной терминологии, но с небольшими неточностями, отвечает на вопрос зачета	Обучающийся нелогично, с грубыми ошибками, отвечает на вопрос зачета

*Менее 60 баллов - компетенция не сформирована.

3.2.2. Оценочное средство «контрольные вопросы». Разработчик: доцент, к.пед. н., доцент В.В.Зорина

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов) удовлетворительно/зачтено
ОПК -2, ПК-12, ПК-1, ПК-3 - рефлексивно-оценочный этап	Обучающийся логично, полно, связно, с привлечением специальной терминологии, отвечает на вопрос зачета	Обучающийся логично, полно, связно, с привлечением специальной терминологии, но с небольшими неточностями, отвечает на вопрос зачета	Обучающийся нелогично, с грубыми ошибками, отвечает на вопрос зачета

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонды оценочных средств включают: сообщение (доклад) по теме занятия, подготовка презентации сообщения (доклада), проект урока.

4.2.1. Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга в рабочей программе дисциплины «Преподавание предметной области «Филология»».

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Подготовка презентации сообщения (доклада)	40
Сообщение (доклад) по теме занятия	20
Конспект урока	40
максимальный балл	100

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств

1. Азарова Р.Н., Золотарева Н.М. Разработка паспорта компетенции: Методические рекомендации для организаторов проектных работ и профессорско-преподавательских коллективов вузов. Первая редакция. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, Координационный совет учебно-методических объединений и научно-методических советов высшей школы, 2010. – 52 с.

2. Положение о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах, Приказ № 498 (п) от 30.12.2015 г.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (программа подготовки: академическая магистратура; квалификация- магистр).

6. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

6.1.Экзамен.

Вопросы к экзамену

1.Методика обучения русскому языку как педагогическая наука: ее предмет, задачи, методы исследования. Основные вехи развития методики в России. Содержание обучения в образовательной области «Филология» по новому ФГОС начального общего образования.

2.Научные (лингвистические и психологические) основы методики обучения грамоте. Современный звуковой аналитико-синтетический метод и его реализация в букварях (азбуках).

3.Задачи, структура и методика проведения уроков чтения в добукварный, букварный и послебукварный периоды обучения грамоте (на примере любого букваря или азбуки).

4.Обучение первоначальному письму: методика формирования каллиграфического и графического навыков, грамматико-орфографическая пропедевтика на уроках письма.

5. Начальное литературное образование и литературное развитие младших школьников. Читательская деятельность младшего школьника. Обучение смысловому чтению как универсальному учебному действию.

6.Процесс работы над художественным произведением в начальных классах (основные этапы, задачи, методические приемы). Урок литературного чтения. Организация разных видов анализа на уроке.

7.Основные принципы и особенности анализа художественного произведения. Виды и приемы анализа (стилистический анализ, анализ развития действия, анализ художественных образов).

8.Научные основы методики чтения и анализа художественных произведений разных жанров (сказка, басня, стихотворение).

9.Творческая деятельность учащихся на основе литературных произведений (иллюстрирование, драматизация, творческие пересказы и др.). Методика организации детского литературного творчества.

10.Формирование навыка чтения (правильности, беглости, сознательности, выразительности) как средства квалифицированной читательской деятельности.

11.Анализ разных УМК по литературному чтению в начальной школе: а) чтение в УМК Л.В. Занкова; б) чтение в УМК «Школа 2100»; в) чтение в УМК «Начальная школа 21 века» и др. (на выбор).

12.Закономерность формирования читательской самостоятельности младших школьников. Методика проведения различных занятий внеклассного чтения по обучению детей работе с детской книгой.

- 13.Методика развития устной речи на уроках литературного чтения: организация обучения словарной работе, пересказам.
- 14.Понятие языкового образования и речевого развития младших школьников. Формирование универсальных учебных действий в курсе русского языка. Учебник «Русский язык» как основное средство обучения (на примере любого УМК).
- 15.Современные требования к уроку русского языка. Типы и структура уроков русского языка.
- 16.Методика формирования языковых понятий у младших школьников. Урок введения нового понятия. Методические условия формирования понятий.
- 17.Система изучения морфемного состава слова в начальных классах.
- 18.Система изучения имен существительных в начальных классах.
- 19.Система изучения имен прилагательных в начальных классах.
- 20.Методика изучения элементов синтаксиса и пунктуации в начальной школе. Синтаксические упражнения в начальной школе.
- 21.Система изучения глаголов в начальных классах.
- 22.Методика формирования орфографического навыка правописания корневых орфограмм (безударные гласные, парные звонкие-глухие, произносимые согласные).
- 23.Из истории методики начального обучения русскому языку (на выбор: любой из разделов методики).
- 24.Научные основы и методика формирования орфографического навыка. Орфографическое действие. Методика работы над орфографическим правилом.
- 25.Система упражнений по формированию орфографического навыка. Методика работы по предупреждению и исправлению орфографических ошибок. Методика проведения урока работы над ошибками.
- 26.Методика формирования орфографического навыка правописания безударных окончаний разных частей речи (имени существительного, имени прилагательного, глагола).
- 27.Научные основы совершенствования речевой деятельности: речевая деятельность, общеречевые умения, основные направления работы с текстом на уроках русского языка, работа над культурой речи.
- 28.Изложение как вид речевой деятельности. Типовая структура урока написания изложения. Методика проведения различных видов изложений.
- 29.Сочинения, их роль и значение. Классификация сочинений. Методика обучения сочинениям по наблюдениям, сочинениям по картине.
- 30.Особенности обучения русскому языку в разных УМК начальной школы (на выбор): задачи, содержание, особенности учебника, педагогические технологии (методы, приемы обучения).

6.2 Контрольные вопросы.

6.2.1. Контрольные вопросы к разделу «Литературное чтение» как модуль предметной области «Филология»

Тема 1. Психологические основы восприятия произведений художественной литературы.

- 1.1. Какие сферы восприятия литературно-художественного произведения принято выделять?
1. 2. Что такое воссоздающее воображение?
1. 3. Какое воображение называют творческим?
1. 4. Какие уровни осмысления художественной формы выделяют в методике? Охарактеризуйте каждый.
1. 5. Какие уровни осмысления содержания принято выделять в методике? Охарактеризуйте каждый.
1. 6. Какие способы выявления восприятия существуют? Систематизируйте их и охарактеризуйте каждый.
1. 7. Что такое анкета, выявляющая особенности работы читательского восприятия? По каким правилам она строится?

Тема 2. Младший школьник как читатель

2. 1. Раскройте содержание понятия «наивно-реалистическое восприятие художественного произведения».
2. 2. Назовите сильные стороны наивно-реалистического восприятия.
2. 3. Назовите недостатки наивно-реалистического восприятия, требующие преодоления посредством обучения.
2. 4. Каковы читательские предпочтения младших школьников?
2. 5. Какие уровни восприятия литературно-художественного произведения выделила М.П. Воюшина?
2. 6. Раскройте особенности восприятия литературного произведения, свойственные младшему школьнику, находящемуся на каждом из выделенных М.П. Воюшиной уровне восприятия.
2. 7. Охарактеризуйте общие закономерности эмоционального восприятия литературы младшими школьниками.
2. 8. Охарактеризуйте общие закономерности работы воображения младших школьников при чтении литературных произведений.

Тема 3. Литературное развитие младших школьников

3. 1. Что может способствовать читательской эволюции, а что – мешать ей?
3. 2. Раскройте понятия «образование», «развитие».
3. 3. В чем состоит специфика литературного образования?
3. 4. Зачем изучать литературу в школе вообще и в начальной школе в частности?
3. 5. Раскройте специфику литературного развития как возрастного процесса.
3. 6. Одинаково ли будет восприятие одного и того же литературного произведения учениками разного возраста. Почему?
3. 7. Раскройте специфику литературного развития как учебного процесса. Как может сказываться на восприятии литературного произведения процесс обучения?
3. 8. Может ли быть так: пятиклассник глубже и полноценнее воспринимает стихотворение Лермонтова «Парус», чем семиклассник? При каких условиях это может произойти?
3. 9. Раскройте каждый из трех элементов процесса литературного развития.
3. 10. Какие подходы к выделению критериев ЛР существуют? Раскройте каждый из них.
3. 11. Каковы отличительные признаки первого этапа литературного развития?
3. 12. Чья позиция в определении целей ЛО на начальном этапе вам ближе, почему?
3. 13. Почему учитель должен знать основные закономерности процесса ЛР?

Тема 4. Особенности литературного образования младших школьников.

4. 1. Что такое композиция литературного произведения? Перечислите ее основные компоненты, приводя примеры.
4. 2. Что такое фабула литературного произведения?
4. 3. Что такое сюжет литературного произведения?
4. 4. Как соотносятся между собой фабула и сюжет?
4. 5. Назовите элементы фабулы и приведите примеры из литературных произведений.

4. 6. Назовите компоненты сюжета.
4. 7. Что такое конфликт в литературном произведении? Как связан конфликт с литературным родом произведения?
4. 8. В чем специфика композиции лирического стихотворения? Назовите ее основные компоненты.
4. 9. В чем состоит специфика школьного анализа композиции произведения?
4. 10. В каких видах деятельности реализуется школьный композиционный анализ текста?
4. 11. Назовите условия, при которых целесообразно составлять план произведения.
4. 12. Каких знаний и умений требует работа по составлению плана?
4. 13. Какие виды планов используются в начальной школе, с какой целью?
4. 14. Каких знаний и умений требует от школьников анализ композиции произведения?

Тема 5. Особенности анализа художественного произведения.

5. 1. Что такое художественный образ?
5. 2. Какое содержание вкладывается в термины «герой», «персонаж», «действующее лицо»? Чем они отличаются друг от друга, в чем вы видите сходство между ними? Какой термин целесообразно использовать в начальной школе, почему?
5. 3. Раскройте понятие «характер персонажа».
5. 4. Назовите условия, которые определяют выбор приема анализа образов персонажей?
5. 5. Назовите условия, обеспечивающие полноценное читательское восприятие образа героя.
5. 6. Раскройте сущность приема анализа литературных образов?
5. 7. Какие учебные задачи позволяет решить прием анализа образов персонажей и других образов произведения? Какие умения формируются в процессе анализа художественного образа?

6.2.2. Контрольные вопросы к разделу «Русский язык» как модуль предметной области «Филология».

1. 1. Назовите цель, задачи, ценностные ориентиры содержания учебного предмета «
2. Русский язык»
3. Охарактеризуйте основные понятия из области морфемики.
4. Раскройте содержание курса «Состав слова» в начальной школе и охарактеризуйте формируемые умения.
5. Назовите трудности младших школьников в морфемном анализе слова и их причины.
6. Приведите примеры заданий при изучении морфемного состава слова.
7. Словообразовательный анализ в начальной школе
8. Раскройте основные понятия, определяющие методику начального усвоения морфологии.
9. Раскройте содержание курса «Морфология» в начальной школе и охарактеризуйте формируемые умения.
10. Расскажите о формировании у младших школьников способа анализа морфологических свойств слова.
11. Укажите трудные случаи изучения грамматической категории «число».
12. Укажите трудные случаи изучения грамматической категории «род».
13. Укажите трудные случаи изучения грамматической категории «падеж».
14. 7. Укажите трудные случаи изучения грамматической категории «время».
15. Укажите трудные случаи изучения грамматической категории «лицо»..
16. Раскройте содержание курса «Синтаксис» в начальной школе и охарактеризуйте формируемые умения.
17. 4. Приведите примеры заданий при изучении синтаксических единиц.
18. 2. Раскройте методы обучения орфографии.
19. Этапы подготовки и проведения урока русского языка.
20. Требования к современному уроку русского языка.

6.3. Сообщение (доклад) по теме занятия

Темы сообщений (докладов)

1. Развитие языковой интуиции у детей младшего школьного возраста.
2. Новые подходы к изучению частей речи в начальной школе.
3. Возможности компьютера на уроках русского языка и литературного чтения.
4. Литературное краеведение в начальной школе.
5. Обучение младших школьников работе со словарями.
6. Современные типологии уроков литературного чтения.
7. Предшкольное обучение грамоте.
8. Рече-языковая готовность к школьному обучению.
9. Трудности младших школьников в морфемном анализе слова и их причины.
10. Типы заданий при изучении морфемного состава слова.
11. Словообразовательный анализ в начальной школе.
12. . Типы заданий при изучении синтаксических единиц.
13. Формирование лексикографической культуры младших школьников
14. Формирование универсальных учебных действий на уроках русского языка
15. Осмысление содержания произведения младшим школьником.
16. Уровни восприятия художественной литературы младшими школьниками
17. Круг чтения и принципы его отбора.
18. Анализ вариативных программ по литературному чтению.

6.4. Подготовка презентации сообщения (доклада).

Презентация соответствует теме доклада (см п.6.2).

6.5. Конспект урока

Обучающиеся разрабатывают конспекты уроков русского языка и литературного чтения в начальной школе.

