

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛАВА 1. ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ	9
1.1. Психологическая характеристика детей с особыми образовательными возможностями.....	9
1.2. Формы работы с детьми с особыми образовательными возможностями.....	15
1.3. Технологии, используемые в с детьми с особыми образовательными возможностями.....	22
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1	27
ГЛАВА 2. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОСОБЕННОСТЕЙ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	29
2.1. Влияние взаимоотношений со сверстниками на развитие личности ребенка в старшем дошкольном возрасте.....	29
2.2. Структура системы межличностных отношений старших дошкольников в группе сверстников.....	34
2.3. Особенности взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста с детьми с особыми образовательными возможностями	38
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2	41
ГЛАВА 3. ОПЫТНО ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА	42
3.1. Организация и методы исследования	42
3.2. Анализ результатов опытно-экспериментального исследования.....	42

3.3. Комплекс коррекционных мероприятий, направленных на оптимизацию межличностных отношений.....	45
3.4 Анализ контрольного изучения характера взаимоотношений детей в группе, имеющей в своем составе детей с особыми образовательными возможностями.....	46
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 3.....	48
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	49
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	51
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	54

ВВЕДЕНИЕ

Проблема отношений занимает в педагогике и психологии большое место. Фиксация отношений означает реализацию более общего методологического принципа - изучения объектов природы в их связи с окружающей средой. Для человека эта связь становится отношением, поскольку человек дан в этой связи как субъект, как деятель, и, следовательно, в его связи с миром, роли объектов связи строго распределены.

Содержание, уровень этих отношений человека с миром весьма различны: каждый индивид вступает в отношения, но и целые группы также вступают в отношения между собой, и, таким образом, человек оказывается субъектом многочисленных и разнообразных отношений. В этом многообразии необходимо, прежде всего, различать два основных вида отношений: общественные отношения и "психологические" отношения личности [1, с. 75].

Взрослые в лице родителей, воспитателей, учителей, несомненно, играют важнейшую роль в социализации личности ребенка. Однако осознание своей главенствующей позиции в этом процессе довольно долго приводило взрослых к тому, что они не замечали (или не хотели замечать) значимости того формирующего личность социально-психологического воздействия, которое способны оказывать на ребенка его сверстники.

В то же время, результаты последних исследований показали, что больше всего проблем, трудностей и отклонений наблюдается в сфере общения дошкольников - как со взрослым, так и со сверстниками [25, с. 93]. Учитывая значимость общения для всех направлений развития психики и личности детей, данные результаты побуждают обратить особое внимание на состояние коммуникативной сферы дошкольников.

Отношения с другими людьми зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в дошкольном возрасте. Первый опыт таких отношений становится тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности. От того, как сложатся отношения ребёнка в первом в его жизни коллективе – группе детского сада – во многом зависит последующий путь его личностного и социального развития, а значит и его дальнейшая судьба.

Особую важность эта проблема приобретает в настоящее время, когда нравственное и коммуникативное развитие детей вызывает серьёзную тревогу. Действительно, всё чаще взрослые стали сталкиваться с нарушениями в сфере общения, а также с недостаточным развитием нравственно-эмоциональной сферы детей. Это обусловлено чрезмерной “интеллектуализацией” воспитания, “технологизацией” нашей жизни [27].

Ни для кого не секрет, что лучший друг для современного ребёнка – это телевизор или компьютер, а любимое занятие – просмотр мультфильмов или компьютерные игры. Дети стали меньше общаться не только со взрослыми, но и друг с другом. А ведь живое человеческое общение существенно обогащает жизнь детей, раскрашивает яркими красками сферу их ощущений.

Ребёнок, который мало общается со сверстниками и не принимается ими из-за неумения организовать общение, быть интересным окружающим, чувствует себя уязвлённым и отвергнутым, что может привести к эмоциональному неблагополучию: снижению самооценки, возрастанию робости в контактах, замкнутости, формированию тревожности, или наоборот, к чрезмерной агрессивности поведения. Во всех случаях такой ребёнок сосредоточен на своём “Я”, которое замкнуто на своих преимуществах (недостатках) и обособлено от других [1]. Доминирование такого отчуждённого отношения к сверстникам вызывает естественную тревогу, поскольку оно не только затрудняет общение дошкольника со сверстниками, но и в дальнейшем может принести массу всевозможных проблем.

Что же тогда нужно делать взрослым, чтобы помочь ребёнку преодолеть эти опасные тенденции, порождающие различные трудности в

общении, либо демонстративность и агрессивность, либо замкнутость и полную пассивность? Необходимо постоянно побуждать у детей подлинный интерес к окружающим их людям, их потребностям, обучать совместному поиску взаимовыгодных решений в конфликтных ситуациях, поддерживать стремление всё время оставаться в контакте, извлекая опыт из неудачного общения. Все эти навыки и позволят ребёнку управлять своим эмоциональным состоянием, что является условием дружественного и плодотворного общения с окружающими.

Гуманистические преобразования, происходящие во всех сферах нашего общества и российском образовании, актуализируют потребность в переосмыслении сущности процесса воспитания, поиске новых подходов к воспитанию дошкольников, способствующих наиболее полному развитию детей.

Актуальность: Изучение опыта работы воспитателей дошкольных образовательных учреждений показывает, что как у начинающих воспитателей, так и у воспитателей с большим педагогическим стажем вызывают затруднения вопросы организации воспитания дошкольников в изменившихся социокультурных условиях. Анализ практики работы дошкольных образовательных учреждений показывает, что воспитание детей сегодня отстает от реальных потребностей практики воспитания дошкольников и современных требований общества.

Большое значение и актуальность приобретает изучение ребенка в системе его отношений со сверстниками в группе детского сада, так как дошкольный возраст является возрастом первоначального становления личности ребенка [10]. В это время в общении ребенка со сверстниками возникают довольно сложные взаимоотношения, существенным образом влияющее на развитие его личности.

Общение с детьми - необходимое условие психического развития ребенка, оно является условием формирования общественных качеств личности ребенка, проявление и развитие начал коллективных взаимоотношений детей. Поэтому так важно, в условиях необходимости формирования навыков командного стиля деятельности, что является акцентом современной организации труда, воспитывать навыки взаимодействия у ребенка в условиях детской группы. Оптимизация взаимоотношений детей возможна только на основе мониторинга детских отношений в каждой отдельной группе. Вышесказанное позволяет обозначить цель исследования.

Цель: выявить психолого-педагогические условия для обеспечения межличностных отношений детей с особыми образовательными возможностями (ООВ) в группе дошкольной образовательной организации (ДОО).

Задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую, медицинскую по проблеме особенностей межличностных отношений сверстников с детьми с ООВ в группе детского сада.

2. Подобрать диагностические методики и выявить характер межличностных взаимоотношений детей с ООВ со сверстниками в группе ДОО.

3. Выявить необходимые психолого-педагогические условия и разработать практические рекомендации для педагогов, направленные на оптимизацию межличностных взаимоотношений детей с ООВ со сверстниками в группе ДОО.

Объектом исследования являются межличностные отношения детей с ООВ в группе ДОО.

Предметом исследования является определение психолого-педагогических условий для обеспечения отношений детей с ООВ в группе ДОО.

Гипотеза исследования: Предполагается, что реализация необходимых психолого-педагогических условий позволит оптимизировать межличностные взаимоотношения детей с ООВ со сверстниками в группе ДОО. В качестве таких условий рассматриваются:

1. -обеспечение в детском коллективе толерантности к детям с ООВ, через понимание и принятие таких детей в условиях организации совместной деятельности.

2. -обеспечение развития коммуникативных навыков и интереса к взаимодействию со сверстниками у детей ООВ.

Методы исследования:

I. Теоретический: Изучение и анализ психолого-педагогической, методической литературы по данному направлению.

II. Эмпирический

1. Эксперимент.

ГЛАВА 1. ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

1.1 Психологическая характеристика детей с особыми образовательными возможностями.

Понятие «дети с особыми образовательными потребностями» охватывает всех учащихся, чьи образовательные проблемы выходят за границы общепринятой нормы. Общепринятый термин «дети с особыми образовательными возможностями» делает ударение на необходимости обеспечения дополнительной поддержки в обучении детей, которые имеют определенные особенности в развитии.

По классификации, предложенной В.А. Лапшиным и Б.П. Пузановым [11], к основным категориям аномальных детей относятся:

Дети с нарушением слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);

Дети с нарушением зрения (*слепые, слабовидящие*);

Дети с нарушением речи (*логонаты*);

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата;

Дети с умственной отсталостью;

Дети с задержкой психического развития;

Дети с нарушением поведения и общения;

Дети с комплексными нарушениями психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами (*слепоглухонемые, глухие или слепые дети с умственной отсталостью*).

Логичным и обоснованным может быть принято определение, которое дает французский ученый Г. Лефранко: «Особые потребности – это термин, который используется в отношении лиц, чья социальная, физическая или эмоциональная особенность требует специального внимания и услуг, предоставляется возможность расширить свой потенциал». Дети с ограниченными возможностями — это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения

общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. Синонимами данного понятия могут выступать следующие определения таких детей: «*дети с проблемами*», «*дети с особыми нуждами*», «*нетипичные дети*», «*дети с трудностями в обучении*», «*аномальные дети*», «*исключительные дети*». Наличие того или иного дефекта (*недостатка*) не предопределяет неправильного, с точки зрения общества, развития [26].

Таким образом, детьми с ограниченными возможностями здоровья можно считать детей с нарушением психофизического развития, нуждающихся в специальном (*коррекционном*) обучении и воспитании.

В зависимости от характера нарушения одни дефекты могут полностью преодолеваются в процессе развития, обучения и воспитания ребенка, (например, у детей третьей и шестой групп), другие лишь сглаживаться, а некоторые только компенсироваться. Сложность и характер нарушения нормального развития ребенка определяют особенности формирования у него необходимых знаний, умений и навыков, а также различные формы педагогической работы с ним. Один ребенок с отклонениями в развитии может овладеть лишь элементарными общеобразовательными знаниями (*читать по слогам и писать простыми предложениями*), другой — относительно не ограничен в своих возможностях (*например, ребенок с задержкой психического развития или слабослышащий*). Структура дефекта влияет и на практическую деятельность детей. Оценка определенных проявлений своеобразного нетипичного развития — необходимое основание для разработки системы специального обучения и воспитания с опорой на позитивные возможности детей. Источником приспособления детей с ограниченными возможностями к окружающей среде являются сохраненные психофизические функции. Функции нарушенного анализатора заменяются интенсивным использованием функционального потенциала сохраненных систем.

Психическое недоразвитие. Умственно-отсталые дети. Среди форм умственной отсталости олигофрения (F70-F79), или общее психическое недоразвитие (F84.9), встречается наиболее часто. Олигофрения - группа различных по этиологии, патогенезу и клиническим проявлениям патологических состояний, общим признаком которых является наличие врожденного или приобретенного в раннем детстве общего недоразвития психики с преобладанием интеллектуальной недостаточности. Термином «умственная отсталость» в дефектологии обозначается стойко выраженное снижение познавательной деятельности ребенка, возникающее на основе органического поражения центральной нервной системы. Умственная отсталость - это качественные изменения всей психики, всей личности в целом, явившиеся результатом перенесенных органических повреждений центральной нервной системы; такая атипия развития, при которой страдает не только интеллект, но и эмоционально-волевая сфера.

Умственно отсталые меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании. На всех этапах процесса познания у них выявляются элементы недоразвития, вследствие чего эти дети получают неполные, а порой искаженные представления об окружающем. При психическом недоразвитии оказывается нарушенным восприятие, в особенности, обобщенность восприятия, его темп. Таким детям требуется значительно больше времени на запечатление нового материала. Затруднения восприятия усугубляются особенностями мышления: снижением способности в выделении главного при анализе явлений окружающей действительности и в установлении внутренних связей между частями целого. Для умственно отсталых характерны также трудности в восприятии пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем. Значительно позже, чем нормальные дети, умственно отсталые начинают различать цвета, причем особую трудность представляет для них различение оттенков цвета. У умственно отсталых недостаточно сформированы такие операции мышления, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция.

Отличительной чертой мышления умственно отсталых является не критичность, неспособность самостоятельно оценить свою работу. Как правило, они не различают своих неудач, всегда довольны своей работой и собой. Основные процессы памяти: запоминание, сохранение и воспроизведение - у умственно отсталых имеют специфические особенности, поскольку также формируются в условиях аномального развития. Дети лучше запоминают внешние, случайные признаки; внутренние логические связи осознаются и запоминаются с трудом. Позже, чем у нормальных детей, формируется произвольное запоминание. Слабость памяти заключается не только в трудностях получения и сохранения информации, но и в ее воспроизведении. Вследствие непонимания логики событий воспроизведение носит бессистемный, хаотичный характер. Наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала, так как опосредствованная смысловая память малодоступна. У умственно отсталых детей отмечаются трудности и в воспроизведении образов восприятия - представлений. Недифференцированность, фрагментарность и иные нарушения представлений отрицательно влияют на развитие познавательной деятельности. Воображение у умственно отсталых отличается поверхностностью, фрагментарностью, неточностью, схематичностью. Страдает и произвольное, и произвольное внимание, однако преимущественно недоразвита его произвольная сторона, что связано с отсутствием волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей.

Умственная отсталость (F70-F79) проявляется не только в нарушении познавательной деятельности, но и в расстройстве эмоциональной сферы. Чем более выражена умственная отсталость, тем менее дифференцированы эмоции, менее нюансированы переживания, и тем в большей степени эмоциональные переживания отличаются неустойчивостью, поверхностностью, кратковременностью и случайностью.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов являются причиной ряда специфических особенностей личности умственно отсталых, характеризующейся ограниченностью представлений об окружающем мире, примитивностью интересов, элементарностью потребностей и мотивов, сниженной активностью всей деятельности в целом, трудностью формирования взаимоотношений с окружающими людьми.

По глубине дефекта умственная отсталость (олигофрения) традиционно подразделяется на три степени: идиотия (F73), имбецильность (F71) и дебильность (F70).

Идиотия - самая глубокая степень умственной отсталости, при которой практически отсутствует речь. Умственно отсталые в степени идиотии не узнают окружающих; их внимание почти ничем не привлекается, выражение лица бессмысленное. Отмечается резкое снижение всех видов чувствительности. Ходить эти дети начинают поздно, их движения плохо координированы. На чужую мимику и жестикуляцию не реагируют, неопрятны в своих естественных отправлениях, неспособны к самообслуживанию. В ряде случаев в моторике наблюдаются стереотипные движения - маятникообразные раскачивания головой или туловищем из стороны в сторону. При идиотии средней и легкой степени отмечается умение смеяться и плакать, некоторое понимание чужой речи, мимики и жестикуляции. Словарный запас ограничен несколькими десятками слов. Дети-идиоты не обучаются и находятся с согласия родителей в специальных учреждениях (детских домах для глубоко умственно отсталых), а по достижении 18-летнего возраста переходят в специальные интернаты для хронически больных.

Имбецильность (F71) - более легкая по сравнению с идиотией степень умственной отсталости. Дети-имбецилы обладают определенными возможностями к овладению речью, усвоению отдельных несложных трудовых навыков. Словарный запас у них крайне беден. Они понимают

чужую речь, мимику и жестикуляцию в пределах их постоянного обихода. Наличие грубых дефектов памяти, восприятия, мышления, моторики и эмоционально-волевой сферы делает этих детей практически необучаемыми даже во вспомогательной школе. В правовом отношении, как и дети-идиоты, они являются недееспособными, и над ними устанавливается опека родителей или заменяющих их лиц.

Дебильность (F70) - наиболее легкая степень умственной отсталости. Сниженный интеллект и особенности эмоционально-волевой сферы детей-дебиллов не позволяют им овладеть программой общеобразовательной школы. У них нередко отмечаются дефекты речи в виде шепелявости, сигматизма, аграмматизма. Недоразвитие аналитико-синтетической функции высшей нервной деятельности и нарушение фонетического слуха вызывают большие трудности в овладении устной и письменной речью, навыками счета. Дифференцированная моторика развита недостаточно и в сочетании с физической ослабленностью и соматическими нарушениями, а также особенностями эмоционально-волевой сферы, все это значительно ограничивает круг их возможной трудовой деятельности.

Задержанное психическое развитие. Под термином «задержка развития» (F84.9) понимаются синдромы временного отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедленного темпа реализации закодированных в генотипе свойств организма. Являясь следствием временно и мягко действующих факторов (ранней депривации, плохого ухода и т. д.), задержка темпа может иметь обратимый характер. В этиологии задержки психического развития (ЗПР) играют роль конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, органическая недостаточность нервной системы, чаще резидуального (остаточного) характера.

Задержки психического развития церебрального происхождения, при хромосомных нарушениях, внутриутробных поражениях, родовых травмах

встречаются чаще других и представляют наибольшую сложность при отграничении их от умственной отсталости (F70-F79) [27].

В исследованиях Певзнер и Власовой выделены две основные формы задержки психического развития:

1) задержка психического развития, обусловленная психическим и психофизическим инфантилизмом (неосложненным и осложненным недоразвитием познавательной деятельности и речи, где основное место занимает недоразвитие эмоционально-волевой сферы);

2) задержка (возникшая на ранних этапах жизни ребенка), обусловленная длительными астеническими и церебральными состояниями. Задержка психического развития в виде неосложненного психического инфантилизма рассматривается как более благоприятная, чем при церебральных расстройствах [11].

1.2. Формы работы в ДОО с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными возможностями

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ должны определяться методы обучения. При планировании работы использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов нужно решать индивидуально. В тех случаях, когда основная программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, должны составляться индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности,

социально- бытовой ориентации. Для отдельных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, необходимо предусмотреть включение в работу инновационных технологий, оригинальных методик и предметов. Так, например, для детей, имеющих глубокие задержки речи, интеллекта, слуха использовать невербальные средства коммуникации, такие как пиктограммы, система жестов, картинки-символы и др.

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого – педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого–возрастным и индивидуальным особенностям [28].

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Индивидуальная форма организации обучения позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая форма организации обучения (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Фронтальная форма организации обучения. Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

прогулка, которая состоит из:

- наблюдений за природой, окружающей жизнью;

- подвижных игр;

- труда в природе и на участке;

- самостоятельной игровой деятельности;

- экскурсии;

-игры:

-сюжетно-ролевые;

- дидактические игры;

- игры-драматизации;

- спортивные игры;

дежурство детей по столовой, на занятиях:

- труд:

- коллективный;

- хозяйственно-бытовой;

- труд в уголке природы;

- художественный труд;

Развлечения, праздники; экспериментирование; проектная деятельность; чтение художественной литературы; беседы; показ кукольного театра; вечера-досуги;

В ДОУ – выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

предметно-игровая,

трудовая,

спортивная,

продуктивная,
общение,
сюжетно-ролевые и другие игры, которые могут быть источником и средством обучения.

Методы и приемы организации обучения.

В ДООУ используются наглядные и игровые методы в сочетании со словесными методами. Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность в обучении, а специальная организация среды способствует расширению и углублению представлений детей.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является непосредственно образовательная деятельность (НОД). Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной программой ДООУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Работа в детском саду ведется по следующим направлениям:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Физическое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие.

Безусловно, изменение качества образования, обновление содержания дошкольного образования требует содержательной перестройки. Однако успех ожидает того, кто ищет новые подходы, новые интересные формы.

Для успеха инклюзивного образования необходимо создание адекватной возможностям ребенка предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов

детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда и др. [12] (Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева). Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях детского сада общеразвивающего вида является оснащение его специальным оборудованием:

- для детей, имеющих нарушения опорно-двигательной системы, необходимы специальные кресла с подлокотниками, специальные столы, корректоры осанки; следует предусмотреть наличие пандуса;

- для детей, имеющих нарушения зрения, необходимы специальные оптические средства (очки, лупы, линзы и др.); тактильные панели (наборы материалов разной текстуры), которые можно осязать и совершать ими различные манипуляции. В основе гигиенических мероприятий по охране зрения детей лежит рациональное освещение помещения и рабочего места;

- для детей, имеющих нарушения слуха, необходимы слуховые аппараты и другие технические устройства.

Для более эффективной коррекционной работы и наиболее качественного усвоения изучаемого материала используются различные *методы*.

1. Словесные (вопросы, объяснение, беседа, рассказ...).

2. Наглядные (экскурсии, наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем...).

3. Практические (практические упражнения, графические работы...).

При использовании словесных методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР необходимо иметь виду, что вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Объяснение

педагога часто требует повтора. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным.

Дети с задержкой психического развития испытывают трудности в восприятии и переработке вербальной информации, у большинства из них страдает речевое развитие, поэтому словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических.

Наглядные методы особенно широко применяются в коррекционной работе. Например – наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта или явления и специально планируется педагогами. При их применении педагогам следует помнить такие особенности детей, как замедленный темп восприятия, сужение объема восприятия, нарушение точности и концентрации восприятия и внимания. Необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. А также в коррекционной работе необходимо применять принцип полисенсорной основы обучения, то есть с опорой на все органы чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус...). Наглядный метод является очень действенным методом в коррекционной работе, поэтому к нему предъявляются определенные требования. Так, например, иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. Схемы должны быть предельно четкими и доступными пониманию детей [12].

Из общепринятых практических методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР наиболее эффективными являются упражнения и дидактическая игра. Необходимость упражнений обусловлена слабой мыслительной активностью детей данной категории, ослабленной памятью, трудностями восприятия и т. д. Поэтому, с помощью упражнений, многократного выполнения умственного и практического действия достигается овладение определенными знаниями.

Особое место занимает дидактическая игра. Именно в дошкольном возрасте ребенок усваивает знания через игру. «Учить – играя». Такого

принципа придерживаются коррекционные педагоги. Дидактическая игра содержит в себе большие потенциальные возможности активизации процесса обучения.

Исходя из опыта своей работы, мы видим, что применение всех методов в совокупности приводит к наиболее эффективному положительному результату. Например, при изучении темы «Фрукты»

ребенку необходимо наглядно показать фрукт, дать практически его изучить (потрогать, понюхать, попробовать на вкус, найти на ощупь) и словесно рассказать о нем.

В дополнении к традиционным методам воздействия, мы активно используем нетрадиционные формы и методы работы. Они помогают в достижении максимальных возможных успехов и принадлежат к числу эффективных средств коррекции.

1. К таким методам можно отнести фитотерапию. Это лечение с помощью лекарственных растений. Этот метод хорошо зарекомендовал себя при лечении дизартрии, логоневрозе и т. д.

2. Музыкакотерапия – воздействие музыки на ребенка. Кроме общепринятых музыкальных и логоритмических занятий, можно использовать музыку для расслабления перевозбуждения ребенка, при засыпании и просыпании во время дневного сна, при релаксации в промежутках между занятиями и т. д.

3. Хромотерапия – воздействие цвета на организм ребенка. Так, например, синий цвет расслабляет, уменьшает головные боли. Это важно для детей с ЗПР, т. к. многие из них имеют в анамнезе диагноз невролога – ПЭП, ЧМТ, ММД, СДВГ и т. д. Фиолетовый цвет способствует выработке гормонов радости, повышает иммунитет, обладает успокаивающим воздействием при бессоннице, нервных и психических нарушениях. В нашем ДООУ приобретен комплект дидактических пособий В.В. Воскобовича («Фиолетовый лес»), который является игровой технологией интеллектуально-творческого развития детей. С помощью сказочного

пространства, необычных персонажей методических сказок ребенок становится действующим лицом событий и сказочных приключений [7].

4. Пескотерапия – игры с песком. Специалисты психологи утверждают, что песок поглощает негативную энергию, очищает ребенка, стабилизирует его эмоциональное состояние [7].

Таким образом, в коррекционной работе педагогов с детьми с ОВЗ нашего ДОО практически всегда происходит сочетание нескольких методов и приемов работы в целях достижения максимального коррекционно-педагогического эффекта. В специальных коррекционных группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР процесс воспитания проходит в осложненных условиях, поэтому педагоги решают не только общепринятые в системе образования воспитательные задачи, но и обеспечивают удовлетворение особых потребностей в воспитании применительно к каждой категории детей с отклонениями в развитии. Воспитание осуществляется предельно индивидуально, с учетом всех особенностей развития данного ребенка, в процессе сотрудничества самого ребенка, педагогического персонала нашего ДОО и родителей ребенка.

1.3. Технологии, используемые в ДОО с детьми с особыми образовательными возможностями

Педагогический процесс непрерывно обогащается новыми технологиями. Для достижения наилучшего результата, в работе с детьми с ОВЗ в своей работе мы используем такие технологии как:

индивидуальный и дифференцированный подход; игровая технология; информационно-коммуникационная; здоровьесберегающая.

Индивидуальный и дифференцированный подход. При выполнении заданий дети испытывают трудности, педагог должен работать с каждым ребенком и по мере необходимости должна быть оказана помощь в зависимости от возможностей детей. При применении данной технологии,

воспитанников можно разделить (условно) на группы. В зависимости от уровня развития каждой группе предъявляется свой разно уровневый дидактический материал и задания для выполнения, различающиеся по содержанию, объему, методам и приемам выполнения [1].

Например, на занятии по лепке «Мой веселый звонкий мяч» первой группе воспитанников предлагается: отгадать загадку о мяче; разложить мячи, опираясь при выборе на цвет и величину; игра с мячом «Подбрось-поймай»; самостоятельно размять пластилин и раскатать шар вращательными движениями на доске или в руках (по показу), а второй группе воспитанников предлагаются сопряженные действия с воспитателем: игра «Прокати мяч», обследование мяча, раскатывание шара вращательными движениями в руках. Игровая технология. Данный вид технологии включает в себя различные дидактические игры, сюжетно- ролевые игры, настольные игры. Занятия проходят в игровой форме. Для привлечения внимания детей используются сказочные персонажи. Герои участвуют в процессе всей коррекционной работы. Это настраивает детей на выполнение заданий. Также интересен прием «занятие-сказка», который очень нравится детям. Такой вид занятия поднимает настроение, вызывает положительные эмоции, способствует формированию учебной мотивации и побуждает детей к выполнению задания. Например, на протяжении всего занятия, дети «путешествуя» по сказкам выполняли задания данные им героями сказок. Так Колобку дети помогали спрятаться в домике, закрывая окошко такого же цвета, что и домик (закрепляли знание основных цветов); героям сказки «Теремок» дети нарисовали новый теремок; с помощью прищепок сделали ботву для репки (сказка «Репка»); а курочку Рябу (сказка «Курочка Ряба») накормили зернышками, предварительно перебрав и рассортировав фасоль и горох.

Включение игровых ситуаций делает процесс обучения интересным, удерживает внимание. Информационно-коммуникационная технология. Это

технология как неотъемлемая часть совершенствования работы воспитателя в условиях внедрения ФГОС.

Без информационно-компьютерных технологий нельзя представить современное образование. Понимая требования, выдвигаемые современным информационным обществом, на занятиях используются различные виды информационных технологий: презентации, в зависимости от лексических тем используется мультимедиа, просмотр видеоклипов, прослушивание музыки. Большое предпочтение отдается демонстрации тематическим презентациям по лексическим темам. Компьютерную презентацию можно использовать в течение всего занятия, а также на отдельных этапах работы. Наглядный материал для презентаций подбирается дозированно, то есть в том объеме, который необходим для данных детей и на данном занятии. Познавательная направленность заданий, красочные картинки, звуковое сопровождение действий, игровая форма изложения учебного материала и забавные ведущие делают программы интересными, способствуют повышению мотивации к выполнению детьми заданий. Применение информационно коммуникационных технологий в коррекционной работе предоставило возможность сделать следующие выводы: - компьютерные средства обучения становятся необходимыми средствами обучения детей с ОВЗ; - использование ИКТ побуждает ребенка к занятиям, содействует повышению речевой и познавательной активности; способствует коррекции речевых нарушений и развитию высших психических функций; повышается самооценка ребенка [8].
Здоровьесберегающие технологии.

Приоритетной задачей современного коррекционного образования — это сохранение и укрепление здоровья детей с ОВЗ. Главной целью здоровьесберегающих образовательных технологий является формирование у ребенка с ограниченными возможностями здоровья знаний, умений, навыков, необходимых для обеспечения здорового образа жизни, воспитывая при этом культуру здоровья. При выборе здоровьесберегающих технологий

для ребенка с ОВЗ необходимо учитывать программу, реальные условия, а также заболевание каждого конкретного ребенка.

Обучение ребёнка с ОВЗ с использованием здоровьесберегающих технологий имеет немаловажное значение для развития и их реабилитации в обществе [2].

Принципы здоровьесберегающих технологий: Щербатов Н.Г [7].

1. Формирование образовательной среды. Доброжелательная обстановка, индивидуальный подход, настрой на выполнение, одобрение и похвала независимо от результата.

2. Развитие двигательной активности. Объединение способов оздоровления и воспитания позволяет сохранить и, по возможности, укрепить здоровье в специальных учреждениях.

3. Возможность восстановления сил. Во избежание перенагрузки, переутомления необходима частая смена видов деятельности, периоды напряженной работы чередовать с расслаблением.

Здоровьесберегающая технология рассматривается как фактор эффективного образования и как метод формирования, укрепления и сохранения здоровья детей с ОВЗ. Этот вид технологии предполагает проведение во время занятий физминуток, динамических пауз, дыхательной гимнастики, зрительной гимнастики, пальчиковой гимнастики, релаксации. Коррекционные занятия должны быть составлены с учетом частой сменой видов деятельности детей. Каждое занятие должно содержать несколько видов деятельности: дидактические игры или элемент дидактической игры, задания на развитие внимания, выполнение движений по подражанию, практические действия.

Двигательная активность детей с ОВЗ должна быть правильно организована и только в этом случае она сыграет большую роль в развитии и здоровье этих детей. В силу своего заболевания такие дети не всегда самостоятельно включаются в процесс выполнения каких-либо упражнений и заданий, их необходимо увлечь, привлечь тем, что им в данный момент

интересно. Поэтому игры и упражнения необходимо подбирать индивидуально адаптированные, конкретному ребенку или группе детей. Радость и увлеченность соразмерно необходимости растущего организма в движении [6].

Здоровьесберегающая деятельность на занятиях и в течение всего дня осуществляется в следующих формах: Закаливающие процедуры. Одна из важных частей физической культуры, способствует формированию обязательных условий и привычек здорового образа жизни. Умывание и мытьё рук холодной водой. Двигательная разминка. Главной целью является предупредить развитие утомления у детей с ОВЗ, снятие эмоционального напряжения в процессе занятий.

Игровые упражнения для разминки должны быть упрощены по содержанию, с небольшим количеством правил, кратковременны, доступны детям с разным уровнем двигательной активности. Утренняя гимнастика — основа здорового образа жизни.

Утренняя гимнастика — комплекс упражнений для того, чтобы повысить общий тонус и настроение, устранить сонливость и вялость. Утреннюю зарядку необходимо проводить систематически. Она необходима для укрепления здоровья, воспитания воли. Чтобы выполнение зарядки проходило увлекательно, задорно и, соблюдая все принципы, задания для выполнения подбираются с учетом индивидуальных особенностей детей, отличаются доступностью, повторяемостью. Упражнения лучше всего проводить под музыку в игровой форме.

Проведение физкультминуток. Время проведения физминутки определяет педагог во время занятия самостоятельно. Обычно физминутки проводятся при первых признаках утомления детей. Выполнение упражнений сопровождается стихотворным текстом в ритме движений. Проведение физминуток способствуют повышению общего тонуса, моторики, снятию психоэмоционального напряжения, а также улучшают настроение.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

1. Структура дефекта влияет и на практическую деятельность детей и их социализацию в обществе. Оценка определенных проявлений своеобразного нетипичного развития — необходимое основание для разработки системы специального обучения и воспитания с опорой на позитивные возможности детей. Источником приспособления детей с ограниченными возможностями к окружающей среде являются сохраненные психофизические функции. Функции нарушенного анализатора заменяются интенсивным использованием функционального потенциала сохраненных систем.

2. В коррекционной работе педагогов с детьми с ОВЗ нашего ДОУ практически всегда происходит сочетание нескольких методов и приемов работы в целях достижения максимального коррекционно-педагогического эффекта. Воспитание осуществляется предельно индивидуально, с учетом всех особенностей развития данного ребенка, в процессе сотрудничества самого ребенка, педагогического персонала нашего ДОУ и родителей ребенка.

3. Здоровьесберегающая технология рассматривается как фактор эффективного образования и как метод формирования, укрепления и сохранения здоровья детей с ОВЗ. Этот вид технологии предполагает проведение во время занятий физминуток, динамических пауз, дыхательной гимнастики, зрительной гимнастики, пальчиковой гимнастики, релаксации. Коррекционные занятия должны быть составлены с учетом частой сменой видов деятельности детей. Каждое занятие должно содержать несколько видов деятельности: дидактические игры или элемент дидактической игры, задания на развитие внимания, выполнение движений по подражанию, практические действия.

Двигательная активность детей с ОВЗ должна быть правильно организована и только в этом случае она сыграет большую роль в развитии и здоровье этих

детей. В силу своего заболевания такие дети не всегда самостоятельно включаются в процесс выполнения каких-либо упражнений и заданий, их необходимо увлечь, привлечь тем, что им в данный момент интересно.

ГЛАВА 2. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОСОБЕННОСТЕЙ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Влияние взаимоотношений со сверстниками на развитие личности ребенка в старшем дошкольном возрасте

Старший дошкольный возраст (5-ти - 6 лет) характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы.

Характерной особенностью данного возраста является так же развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи.

Сфера межличностных отношений чрезвычайно широка. Она охватывает практически весь диапазон существования человека, от его отношений к большим группам до интимных, диодных отношений. Можно утверждать, что человек, даже будучи в совершенном одиночестве, продолжает опираться в своих действиях и мыслях на имеющиеся у него представления об оценках значимых других. Межличностные отношения проявляются в большом разнообразии сфер человеческого бытия, которые существенно отличаются друг от друга и в которых действуют различные психологические факторы.

Общение имеет огромное значение в формировании человеческой психики, ее развитии и становлении разумного культурного поведения. Через общение с психологически развитыми людьми, благодаря широким возможностям к научениям, человек приобретает все свои высшие познавательные способности и качества. Через активное общение с

развитыми личностями он сам превращается в личность. Межличностное общение формирует человека как личность, дает ему возможность приобрести определенные черты характера, интересы привычки, склонности, усвоить нормы и формы нравственного поведения, определить цели жизни и выбрать средства их реализации [22].

Дети влияют друг на друга в нескольких важных отношениях. Во многих ситуациях они оказывают друг другу эмоциональную поддержку, выступают в роли моделей для подражания, подкрепляют поведение друг друга и поддерживают сложные, требующие богатого воображения игры. Они также создают систему эмоциональных взаимоотношений, которые поощряют (или наоборот, отбивают охоту) вести себя агрессивным способом.

Так исследования, проведенные в 1992 г. показали, что когда перед дошкольниками разыгрывали кукольные спектакли, героями которых оказывались их друзья или просто знакомые, попавшие в беду, дети реагировали по-разному, в зависимости от того, с кем именно случилась беда. На проблемы друг друга они реагировали более бурно, чем на трудности просто знакомого им ребенка, и обнаруживали готовность помочь именно другу.

Дети помогают друг другу осваивать социальные навыки. Например, мальчики, играющие агрессивно, могут поначалу просто подражать героям телепередач, которые они видели, а затем начинают подражать друг другу. Они продолжают реагировать и отвечать на реакции, следуя образу, который поддерживает и постепенно расширяет эту новую игру. Такое взаимодействие иногда называют социальной реципрокностью.

Наблюдая за детьми в яслях, детских садах и центрах, можно заметить, что одни дети популярны среди своих сверстников, а другие нет. Такое положение может сохраняться на протяжении многих лет: детей, которых отвергают сверстники в детском саду, скорее всего, будут отвергать и их одноклассники в начальной школе.

Позже, как считает Тарнер (1987 г.), в подростковом и зрелом возрасте у них весьма вероятно возникновение проблем с социальной адаптацией.

Во многих исследованиях установлено, что популярные дети более склонны к сотрудничеству и просоциальному поведению во время игры со сверстниками. Непопулярные дети либо ведут себя более агрессивно и держатся особняком, либо, будучи "белыми воронами", просто выпадают из типичных занятий сверстников.

Что здесь причина, а что следствие, разобраться нелегко. Начинают ли отвергаемые дети вести себя недружелюбно вследствие того, что их игнорируют, или причиной такого отношения к ним других детей служит их собственное поведение? Один исследователь заснял на видеопленку мальчиков старшей группы детского сада, пытавшихся присоединиться к игре сверстников. Оказалось, что демонстрируемые ими социальные навыки с большой вероятностью предсказывают, какой социальный статус каждый из этих детей будет иметь в первом классе. В этом и в других исследованиях было обнаружено, что популярные дети обладают рядом навыков просоциального поведения:

- владеют разнообразными социальными навыками просоциального поведения;
- постепенно подключаются к групповым занятиям, делая уместные замечания, делаясь информацией, и только потом переходят к активным действиям;
- чувствительны к потребностям и действиям других;
- не навязывают свою волю другим детям;
- соглашаются играть рядом с другими детьми;
- умеют поддерживать дружеские отношения;
- при необходимости приходят на помощь;
- способны поддерживать разговор;
- делятся интересной информацией;
- откликаются на предложения других детей;

- умеют разрешать конфликты, выходя на помощь, сотрудничество.

До сих пор в работе рассматривалось, как дети осваивают отдельные элементы и фрагменты просоциального поведения – научаются сотрудничать и проявлять участие, управлять своими чувствами или вести себя агрессивно. Однако поведение детей носит более комплексный характер. Чтобы сформировать про социальное поведение, соответствующее их полу, семейным и культурным традициям одновременно, дети должны собрать все эти элементы и фрагменты в целостные структуры.

Исследователи расходятся во взглядах на то, как именно происходит такая интеграция моделей просоциального поведения. Большинство соглашается с тем, что дети, взрослея, становятся менее зависимы от правил, ожиданий, поощрений и наказаний, источниками которых являются другие люди, и более способны к самостоятельным суждениям и регулированию своего поведения.

Сторонники когнитивных теорий развития утверждают, что интеграция ребенком моделей социального поведения совпадает с развитием у него понятия себя, вместе с некоторыми социальными понятиями и гендерными схемами. В дальнейшем эти понятия помогают детям выбрать нужную линию поведения в различных социальных ситуациях. Дошкольный период – это как раз то время, когда строятся некоторые из этих базисных понятий.

В течение дошкольного детства дети формируют некие генерализованные отношения к самим себе: например, считают себя "хорошим" или признают себя "копушами" и "неумехами". Многие из этих эмоционально окрашенных представлений появляются очень рано, еще на вербальном уровне. Детей могут сильно тревожить некоторые из таких чувств и представлений, тогда как другие не вызывают у них никакого беспокойства. Кроме того, в эти годы у детей формируется ряд идеалов, и они учатся оценивать себя относительно того, какими – по их представлению – они должны быть. Часто самооценки детей являются прямым отражением отношений к нему окружающих.

Очевидно, эти отношения к себе со временем становятся базисными элементами Я- концепции человека, хотя их трудно выявить в последствии.

Знание о том, какими нас видят другие люди, является важнейшей ступенью в развитии самопознания.

Дошкольники, описывая себя, обычно рассказывают о своих семьях. Эта склонность характеризовать себя через социальные отношения в дошкольном детстве возрастает.

Социальные понятия, нормы и правила, касающиеся детской дружбы, – это та область, в которой в настоящее время ведутся интенсивные исследования. Исследователи считают, что дети, не владеющие навыками просоциального поведения, чаще других оказываются отвергнутыми своими сверстниками. Поскольку такие дети обычно не в состоянии наладить нормальных взаимоотношений со сверстниками, они менее любимы и менее популярны среди них, а значит и более изолированы, причем их социальная изоляция увеличивается со временем [13].

Если отношения со сверстниками существенно влияют на ход социализации детей (по крайней мере, в период среднего детства) и если успешность этих отношений зависит от развития неагрессивных навыков, тогда, вероятно, важно помочь детям развить эти навыки на протяжении дошкольного периода. Такое вмешательство может оказаться особенно важным, поскольку истоки отверженности часто кроются в событиях дошкольного детства и проявляются только со временем.

Развитие общения можно представить, как постепенное накопление человеком культуры общения на основе рефлексии, обратной связи и саморегуляции. Психологически высоко развитый человек отличается от менее развитого не только выраженной потребностью в общении с разнообразными людьми, но также богатым содержанием, множественностью целей и широким выбором средств общения.

2.2. Структура системы межличностных отношений старших дошкольников в группе сверстников

Важное место среди внешних воздействий, влияющих на развитие ребенка, занимает его среда, та общая ситуация в которой он развивается.

Высшие психические функции, согласно Л.С. Выготскому[9], происходят из совместной деятельности, из формы коллективных взаимоотношений и взаимодействий. Психологическая природа человека представляет собой совокупность человеческих отношений, перенесенных внутрь и ставших функциями личности и формами её структуры, - писал Л.С. Выготский. Таким образом, взаимные отношения при распределении деятельности и взаимном обмене способами действий составляют психологическую основу и являются движущей силой развития собственной активности индивида.

Г.А. Цукерман [38] исследовала роль кооперации со сверстниками. Ею были получены экспериментальные данные о том, что дети, работающие в форме совместной работы в группе, в два раза лучше оценивают свои возможности и уровень знаний, то есть у них более успешно формируются рефлексивные действия.

В процессе совместной деятельности дети неминуемо вступают между собой в эмоциональный личный контакт. Внутренней основой личных взаимоотношений между людьми является потребность в общении.

По мере взросления ребенка растет и потребность в общении, которая сама претерпевает с возрастом глубокие изменения. Она удовлетворяется разными детьми неодинаково. Это обусловлено тем, что для каждого человека в группе возникает своя неповторимая ситуация общения, своя микросреда. Каждый член группы занимает особое положение и в системе личных и в системе деловых отношений.

Как происходит становление межличностных отношений в старшем дошкольном возрасте? Известно, что личные отношения воспитанников и отношения "ответственной зависимости" зарождается одновременно уже

впервые дни пребывания в детском саду, поэтому их еще трудно дифференцировать друг от друга. Впервые дни пребывания дети бывают настолько ошеломлены обилием новых впечатлений, что почти совсем не замечают других детей. Задача воспитателя состоит, прежде всего, в том, чтобы познакомить ребят друг с другом, помочь запомнить имена и так далее. Этот процесс длится весь первый месяц, а то и больше.

Характерно, что дошкольники вначале даже как будто избегают непосредственных контактов с другими детьми (если, конечно, среди них нет соседей по дому или семейных знакомых). Этот контакт осуществляется через педагога. Если, например, кто-нибудь из воспитанников забыл принести, в сад свою любимую игрушку, а ему хочется играть, то он не обращается к другим детям с просьбой дать ему другую игрушку, ребенок обычно сидит и молчит, иногда плачет, надеясь, что воспитательница заметит его бедственное положение. Воспитатель, узнав, в чем дело, обращается к детям, с просьбой, поделиться своими игрушками. Ребенок, у которого есть свободная игрушка, не отдает её товарищу сам. Он подает игрушку воспитателю, которая и передает её ребенку. Этот пример, о котором рассказал профессор Н.Ф. Добрынин, свидетельствует о том, что первое время каждый ребенок как бы ""сам по себе"" Позицию воспитанника, которую он, может быть, и не осознает, можно выразить так: "Я и моя воспитательница"[19].

Постепенно воспитатель приучает детей помогать товарищам, учит вступать их в непосредственные контакты друг с другом. В следующий раз она уже не берет сама нужный предмет, а предлагает детям самим поделиться друг с другом. Постепенно дети начинают все больше осознавать себя частью целой группы. Теперь позиция ребенка может быть охарактеризована позицией: "Мы и наша воспитательница". Появляется

гордость за свою группу, стремление украсить ее как можно лучше. Эти первые ростки коллективизма необходимо укреплять и развивать. Очень большое значение уже на первых этапах формирования коллектива имеет создание жизнеспособной его структуры.

Нужно разбивать коллектив на более мелкие единицы и правильно распределять общественные поручения.

В подготовительных группах овладевают такими сложными формами отношений, как совместное выполнение группы одного задания. В этом случае старшие дошкольники приобретают опыт распределения обязанностей между собой, учатся действовать с учетом того, что и как делают их товарищи. Сначала действия членов такой группы согласовывает воспитатель. Затем, когда старшие дошкольники овладевают навыками совместной организационной работы, из их числа выделяется ответственный, который начинает выполнять функции руководителя группы.

Постепенно у детей вырабатывается умение приказывать товарищу и подчиниться ему, привычка уважать других членов колл.

В связи с этим коллективные отношения детей усложняются: возникает группа детей, которая выступает как своеобразное ядро коллектива. Появляется актив. Выделение актива очень сложный и противоречивый процесс. Нужно помнить, что далеко не всегда активный воспитанник выполняет общественные поручения из коллективистских побуждений, из желания действительно принести пользу другим детям. Нередко мотивом бурной деятельности некоторых детей является стремление показать себя, заслужить привилегированное положение среди других детей.

Как упоминалось выше, старший дошкольник – это человек, активно овладевающий навыками общения. В этот период происходит интенсивное установление дружеских отношений. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей является одной из важных задач развития на этом возрастном этапе [16].

Если у ребенка к 5 – 6 летнему возрасту устанавливаются дружеские отношения с кем – либо из сверстников, это значит, что ребенок умеет наладить тесный социальный контакт с ровесниками, поддерживать отношения продолжительное время, это значит также, что общение с ним кому-то важно и интересно.

По данным социометрических исследований отмечено, что для старших дошкольников, обладающих высоким социометрическим статусом, наиболее значимым являются следующие особенности:

- опрятная внешность;
- принадлежность к группе;
- готовность поделиться вещами, сладостями.

Второе место в этом возрасте занимает хорошие успехи на занятиях. Таким образом, старшие дошкольники оценивают своих сверстников, прежде всего по тем качествам, которые легко проявляются внешне. Постепенно, по мере освоения ребенком действительности, у ребенка складывается система личных отношений в группе. Её основу составляют непосредственные эмоциональные отношения, которые преобладают над всеми другими. К концу старшего дошкольного возраста критерии приемлемости несколько меняются. К началу школьной жизни опыт моральных взаимоотношений в коллективе богаче. На этой основе у детей складываются более глубокие и прочные товарищеские и дружеские взаимоотношения, которые начинают играть все более значительную роль в формировании нравственных качеств характера. Дружеские чувства проявляются уже в стремлении быть полезным товарищу, в согласии своих действий и поступков, начинают формироваться более интимные дружеские чувства, которые выражаются в сочувствии, в стремлении поделиться с другом радостями и горестями. Разлады и конфликты, как правило, переживаются детьми, уже серьезно и глубоко. К концу старшего дошкольного возраста при оценке сверстников на первом месте стоит общественная активность, в которой дети уже ценят организаторские способности, а не просто сам факт общественного

поручения, данного воспитателем. В этом возрасте для детей становится значимым и определенными личностными качествами: самостоятельность, уверенность в себе, честность.

Физический облик и его оформление является для старших дошкольников "каркасом", на котором выстраивается образ другого человека[3].

Необходимо отметить, что, как правило, с возрастом у детей повышается полнота и адекватность осознания своего положения в группе сверстников. Но в конце данного возрастного периода, адекватность восприятия своего социального статуса резко снижается: дети, занимающие в группе благополучное положение, склонны его недооценивать, и напротив, имеющие удовлетворительные показатели, как правило, считают свое положение вполне приемлемым. Это свидетельствует о том, что к концу старшего дошкольного возраста происходит качественная своеобразная перестройка, как самих межличностных отношений, так и их осознания. Безусловно, это связано с возникновением в этот период потребности, занять определенное положение в группе сверстников.

2.3. Особенности взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста

Межличностные отношения дошкольников со сверстниками развиваются постепенно. В старшем дошкольном возрасте количество контактов со сверстниками и совместных игр быстро возрастает. С развитием языка у ребенка формируется способность к целеполаганию, а также способность к оценке личностных качеств других людей и чувствительность к ним. Личностные свойства ребенка начинают выступать в качестве существенного фактора, регулирующего взаимоотношения между детьми, а одним из важнейших объектов для оценки становится поступок личности.

Возраст 3-7 лет - это «начальный период образования личности», во время которого «впервые создается набор основных свойств, определяющих статус ребенка в группе» [3].

В связи с этим большое значение, начиная с этого возраста, приобретает оценка личных качества ребенка, а положительные личностные качества становятся одним из мотивов выбора детьми друг друга для

совместной деятельности и общения. Дети создают свой собственный мир, свою собственную субкультуру, в которой, конечно, воспроизводят типичные роли отношения между взрослыми. Но в то же время имеются и специфические области, которые остаются незамеченными взрослыми и тщательно оберегаются от их вторжения, составляя детской «секретный мир» [13].

Дети старше пяти лет объединяются в группы на основе игровой деятельности, которая является ведущим видом деятельности ребенка в этом возрасте. Детские игровые объединения имеют непостоянный состав, который определяется, как правило, содержанием игры. Только 13 % этих детских объединений в старшем дошкольном возрасте постоянны. В 5 лет формируются микрогруппы по 4-6 чел, в основном одного пола и только 8% из них смешанные [22].

Факторами признаниями ребенка среди сверстников в дошкольном возрасте являются:

- его успешность в индивидуальной и совместной деятельности;
- особенности личностного поведения ребенка;
- оценка его успешности взрослыми.

Статус ребенка в игровом объединении оказывает существенное влияние на успешность его индивидуальной деятельности: 62% признаваемых сверстников детей проявляют высокую успешность и 3% - среднюю, в то время как среди непризнаваемых только 35% - среднеуспешные и 52% - с низкой успешностью. Признаваемые ориентируются на результат, непризнаваемые – на процесс, на то, чтобы

выполнить задание как можно лучше. В то же время успешность или неуспешность в деятельности ребенка оказывает влияние и на его личностное поведение. Так, высокая успешность повышает активность ребенка, укрепляет его веру в свои силы, у него появляется желание помочь, одобрить похвалить другого. Низкая успешность вызывает агрессию, отрицательно доминирование (нападки, ругань и т.д.), желание прекратить деятельность, желание добиться похвалы или же обиду, слезы и уход в себя. [10].

Наиболее благополучными обычно оказываются дети, которые преуспевают в какой-либо деятельности, умеют играть и ладить с другими детьми, как правило, веселые и приветливые. Другие дети подчеркивают их красоту, опрятность, послушание. Еще Я.А. Коменский[34] говорил, что «надлежит устраивать упражнения, посредством которых дети усваивали бы привычку делать все, достойное уважения, благоразумно и с энергией.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2

1. При анализе психолого-педагогической литературы было выявлено, что межличностные отношения - это субъективное переживаемое, личностно значимое, эмоционально- когнитивное отражение людьми друг друга в процессе межличностного взаимодействия.

Они возникают и складываются на основе определенных чувств, рождающихся у людей по отношению друг к другу.

2. Межличностные отношения у дошкольников со сверстниками формируются и развиваются постепенно: значение контактов со сверстниками начинает возрастать к старшему дошкольному возрасту. Существенно преобразуется характер взаимодействия со сверстником и, соответственно, процесс познания ровесника: ровесник как таковой, как определенная индивидуальность становится объектом внимания ребенка. У ребенка расширяется представление об умениях и знаниях партнера, появляется интерес к таким сторонам его личности, которые прежде не замечались. Все это способствует выделению устойчивых характеристик сверстника, формированию более целостного его образа.

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте большое значение приобретает оценка личных качеств ребенка, а положительные личностные качества становятся одним из мотивов выбора детьми друг друга для совместной деятельности и общения.

3. Межличностные отношения определяют положение человека в группе. От того как, они складываются, зависит эмоциональное благополучие, удовлетворенность или неудовлетворенность человека в данной общности. От них зависит сплоченность группы, коллектива.

ГЛАВА 3. ОПЫТНО ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА

3.1. Организация и методы исследования

Опытно-экспериментальная работа проводилась в ДОО «Дошколенок» от МБОУ Курагинской общеобразовательной школы № 7. Межличностные отношения изучались в группе детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет. Состав группы 16 детей. Можно выделить некоторые особенности группы:

- новеньких 4 ребенка;
- 4 ребенка являются единственным ребенком в семье и имеют незначительный опыт общения со сверстниками;
- в группе 2 детей с особыми образовательными возможностями.

В первую очередь начнем с диагностики взаимоотношений детей друг с другом. Для этого была использована методика Т.Д. Марцинковской, в которой каждый ребенок «распределяет по двум домам» детей своей группы в зависимости от симпатии (красный дом) или антипатии (черный дом). Описание методики представлено в приложении (Приложение А). Методика позволяет определить статус каждого ребенка в группе и его популярность среди детей.

3.2 Анализ результатов опытно-экспериментального исследования

Выбранная диагностическая методика позволят выявить исходные результаты особенностей межличностных отношений сверстников с детьми с особыми образовательными потребностями в группе детского сада.

Методика.

При изучении характера взаимоотношений в группе были получены первичные сведения, представленные в (Приложении Б) Анализ полученных сведений, в соответствии с указаниями методики, позволил определить

статус каждого ребенка. Результаты проведения диагностики «Два дома» по Т.Д. Марцинковской, представлены в таблице 1.

Таблица 1

Распределение детей группы по статусным категориям (констатирующий этап исследования)

№	Лидеры (звезды)	Принятые	Непринятые	Изолированные
1	Ю.К.	В.А.	К.Ж	
2	Н. П.	А. Ф.	А.М	
3	М. Ф.	Н.А		
4		Ч.И		
5		Е.Б		
6		Д.Ж		
7		В. С.		
8		Н.С		
9		Р.К		
10		Л.Е		
11		С.К		

Лидерами (звездами): М.Ф., Н.П., и Ю.К.- обычно оказываются дети, которые преуспевают в какой-либо деятельности, умеют играть и ладить с другими детьми, как правило, веселые и приветливые. Другие дети подчеркивают их красоту, опрятность, послушание. Дети, имеющие статус "лидера", являются популярными среди детей и могут быть привлекательными для организации совместной деятельности и примером для подражания. Это обстоятельство можно использовать для оптимизации отношений детей в группе, осуществляющей инклюзивное образование. Путем поручения совместных дел, организации общих занятий, соседство по столу и по шкафчикам для одежды можно изменить опыт взаимодействия

неблагополучных по статусным категориям детей. а значит и изменить отношение к этим детям.

Принятые дети : В. С., В. А., Н.А., Ч.И., Е. Б., Д.Ж и А. Ф. Н.С., Р.К., Л. Е., С.К., - Это дети, которые могут принять игру, взять на себя роль, в основном, второстепенную, этих детей выбирали в партнеры за умение рисовать, лепить, за хорошее поведение, за внешние качества: аккуратность, опрятность. В результате наблюдений можно сделать вывод, что «принятые» дети отличаются бесконфликтностью: не дерутся, не ссорятся, делятся игрушками. В этой группе детей много взаимных выборов, сами не пользуются симпатиями в группе и к тому же крайне неуверенны в себе.

Непринятые: А.М.,К.Ж. эти дети играют отдельно от всех детей, их не принимают в общую деятельность. В эту группу вошли дети с особыми образовательными потребностями, с которыми сверстники общаются, только по инициативе воспитателя, но не проявляют самостоятельного желания в общении с ними. И так, как эти дети пришли в эту группу только с начала учебного года, то такое отношение к новеньким детям вполне объяснимо.

Анализируя трудности взаимоотношений детей в группе с детьми с ООВ следует сказать, что эти трудности связаны с особенностями развития детей. Так, у этих детей не развита речь, не сформированы коммуникативные навыки, нет ярко выраженного интереса и желания к совместной деятельности, пассивность в игре и не сформированность игровых навыков, быстрая утомляемость. Вышеперечисленные особенности не позволяют детям с ООВ быть привлекательными для общения с другими детьми. Дети в группе не осознают причины таких особенностей детей с ООВ и игнорируют их в общении. Поэтому следует создать следующие условия для обеспечения полноценного взаимодействия детей с ООВ со сверстниками:

-обеспечение в детском коллективе толерантность к детям с ООВ, через понимание и принятие таких детей в условиях организации совместной деятельности.

- обеспечение развития коммуникативных навыков и интереса к взаимодействию со сверстниками у детей ООВ.

С помощью методики - выяснилось, что больше половины детей из группы респондентов положительно оценивают детский сад и детей в группе, предпочитают совместные игры. Активными при беседе были следующие дети - В. С., М.Ф., Н.П., Н.С., Р.К., Л. Е., С.К., и Ю.К. . На вопросы почему дети выбрали «красный» или «черный» домик отвечали развернуто, не испытывая затруднений в общении. Половина детей в группе давали варианты ответа в виде «не знаю» либо ответ отсутствовал. Это означает что дети полноценно не могут сказать почему оказывают предпочтения тому или иному ребенку.

Таким образом, анализируя полученные данные можно сказать, что дети не принимают детей с особыми образовательными потребностями, что является проблемой их социализации в группе детского сада.

3.3. Комплекс мероприятий по оптимизации взаимоотношений детей в группе, имеющей в своем составе детей с ООВ

Основой для комплекса мероприятий послужило методическое пособие Е. А. Алябьевой «Коррекционно – развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста».

Разработанный комплекс мероприятий проводился в течение 6 месяцев. Представленный в работе комплекс содержит примерное описание 16 занятий (Приложение В). Следует сказать, что занятия проводились 1 раз в неделю по 25 – 30 минут. Некоторые занятия (которые вызвали интерес у детей) проводились повторно, в части занятий модифицировалось содержание или материал. Кроме того, в свободное время организовывались игры: сюжетно -ролевые, подвижные, игры -драматизации на основе содержания образовательной деятельности. Прежде всего в игры включались дети с ООВ, а другие дети в группе по желанию.

В этот комплекс входят такие виды работы:

- развивающие игры;
- игры на интенсивное физическое взаимодействие;
- работа в парах;
- игры – беседы;
- упражнения – этюды

3.4. Анализ контрольного изучения характера взаимоотношений детей в группе, имеющей в своем составе детей с ООВ

После провидения комплекса упражнений была проведена повторная диагностика «Два дома» по Т.Д Марцинковской, с целью выявления результатов работы по установлению межличностного взаимодействия в детском коллективе.

По результатам повторной диагностики «Два домика» видно, что в группу лидеры из группы «Принятые» перешло два ребенка, В.А., А.Ф.. Из групп «Изолированные» и «Непринятые» дети с особыми образовательными потребностями перешли в группу «Принятых». Дети стали больше взаимодействовать с ними на протяжении всего дня. Оказывать помощь в повседневной жизни, так и в образовательной деятельности. Дети успешно принимают их в подвижную игру.

Результаты проведения диагностики «Два дома» по Т.Д. Марцинковской, представлены в (Приложении Б).

Обобщенные результаты представлены в таблице 2.

Таблица 2

Распределение детей группы по статусным категориям (контрольный этап исследования)

№	Лидеры (звезда)	Принятые	Непринятые	Изолированные
1	Ю.К.	Н.А		
2	Н. П.	Ч.И		
3	М. Ф.	Е.Б		
4	В.А	Д.Ж		
5	А.Ф	К.Ж		
6		А.М		
7		В. С.		
8		Н.С		
9		Р.К		
10		Л.Е		
11		С.К		
12				
13				

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 3

Таким образом, по результатам опытно-экспериментального исследования можно сделать следующие выводы:

1. Сравнительный анализ психолого-педагогической литературы и результатов эмпирического исследования дает возможность утверждать, что социализация детей с особыми образовательными потребностями требует руководства со стороны воспитывающих взрослых, так как, с одной стороны, дети не готовы принять особенности этих детей и выстроить конструктивное взаимодействие с ними. С другой стороны, дети с ООВ, в силу своих особенностей, не готовы к активному взаимодействию с детьми группы.

2. Анализ данные эмпирического исследования показал, что дети с особыми образовательными потребностями слабо включены во взаимодействие с другими детьми. Занимают низкие статусные позиции и характеризуются рядом особенностей, препятствующих сотрудничеству. Результаты свидетельствуют о необходимости разработки и реализации комплекса мероприятий по оптимизации детей в группе, имеющей в своем составе детей с ООВ.

3. Комплекс мероприятий, направленных на оптимизацию межличностных отношений в группе позволил совершенствовать характер отношений детей, что отразилось на статусе детей с ООВ. Таким образом, целенаправленная работа по социализации детей с особыми образовательными потребностями позволила разрешить часть задач в организации межличностных отношений в группе.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследования по проблеме социализации детей с особыми образовательными потребностями выявлены проблемы социализации, дано определение понятию " дети с особыми образовательными потребностями ", а так же сделан ряд выводов:

Социализация детей с ограниченными возможностями заключается в интеграции таких детей в общество, чтобы они могли приобрести и усвоить определённые ценности и общепринятые нормы поведения необходимые для жизни в обществе. Одним из условий успешной социализации детей с ограниченными возможностями является подготовка их к самостоятельной жизни, поддержка и оказание им помощи при вступлении во "взрослую жизнь", для чего прежде всего необходимо создать педагогические условия в семье и образовательных учреждениях для социальной адаптации детей;

Основная проблема социализации это отклонения в эмоционально-волевой сфере, нарушении социального взаимодействия, неуверенности в себе, снижении самоорганизованности и целеустремленности, в формировании общепринятых норм поведения;

В процессе социализации ребенок приобретает качества, необходимые для жизни в обществе, усваивает определённые ценности и формы поведения. При этом сам активно участвует в освоении норм социального поведения и межличностных отношений, в приобретении умений и навыков, необходимых для успешной реализации соответствующих социальных ролей и функций.

Основные задачи социализации заключаются в формировании ценностей и общепринятых норм поведения необходимые для жизни в обществе, коммуникативной и социальной компетентности и самый эффективный метод для успешной социализации – игра.

В ходе исследования проведена опытно-экспериментальная работа в ходе исследования. Цель данной наработки состояла в оказании практической помощи детям в социальной адаптации: устранении искажений эмоционального реагирования и стереотипов поведения, реконструкции полноценных контактов ребёнка со сверстниками, а также в определении возможных путей решения поставленных задач.

Опытно-экспериментальная работа подтвердила выводы теоретического анализа.

По полученным результатам и выводам в ходе опытно-экспериментальной работы, можно с уверенностью сказать, что процесс социализации детей с особыми образовательными потребностями в условиях образовательного учреждения будет успешнее, если будут созданы определенные условия для социальной адаптации; если работу по социализации и интеграции в общество строить с учетом психологических особенностей детей.

Таким образом, цели, поставленные в исследовании, достигнуты. Гипотеза, выдвинутая в исходном положении исследования нашла свое подтверждение.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Андреева Г.М. Социальная психология. М., 2003. с. 54
2. Богуславская Н. Е. Веселый этикет: развитие коммуникативных способностей ребенка. Екатеринбург: АРГО 2007. с. 191
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. - М., 2011. 402 с.
4. Велиева С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. СПб., Речь, 2005. с. 207
5. Волошина Л. Н. Воспитание двигательной культуры дошкольников. М.: АРКТИ, 2005.
6. Волкова А.И. Психология общения Ростов н/Д: Феникс, 2007. 446.
7. Воспитание и обучение в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
8. Галигузова, Л.Н. Как помочь наладить общение со сверстниками // Дошкольное воспитание. 2006. № 1. с. 111-113; с. 118-120.
9. Детские подвижные игры народов СССР /Сост. А.В. Кенеман. М.: Просвещение, 2008. с. 239
10. Дубина Л. Развитие у детей коммуникативных способностей. // Дошкольное воспитание, 2005, № 11, с. 3-10.
11. Дьяченко О.М., Бардина Р.И., Булычева А. Педагогическая диагностика по программе "Развитие": Рекомендации и материалы к проведению: Старший дошкольный возраст. М., 2011 с. 111
12. Доронова Т.Н. Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет: метод. руководство по программе «Радуга». М.: Просвещение", 2006.
13. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. М., 2005.
14. Дубина Л. Развитие у детей коммуникативных способностей // Дошкольное воспитание. 2005. №10. с. 26-35.

15. Истратова, О.Н. Психологическое тестирование детей от рождения до 10 лет [Текст]: психологический практикум / О.Н. Истратова. – Ростов н /Д: Феникс, 2008. с. 317: ил.
16. Козлова А.В. « Работа ДОУ с семьей», Москва «творческий центр», 2005 г. (стр.61)
17. Коломинский Я.А. О взаимоотношениях в группе детей //Дошкольное воспитание. 2008. №1.с 167.
18. Котырло В. К. Роль дошкольного воспитания в формировании личности. Киев, 2007.
19. Лаврентьева Т.П. Культура общения дошкольников. Киев, 2005
20. Леонтьев А.А. Психология общения: учебн. пособие для студ. высш. учеб. заведений. 4-е изд. М.: Смысл; Издательский центр «Академия» , 2007. с. 368 .
21. Лисина М.И. Общение детей со взрослыми и сверстниками: общее и различное // Исследования по проблемам возрастной и педагогической психологии / Под ред. М.И. Лисиной. М., 2005
22. Лисина, М.И. Формирование личности ребенка в общении 2-е изд., перераб. и доп.- СПб.: Питер, 2009. с. 276
23. Морено Дж.. Социометрия. Экспериментальный метод и наука об обществе. М., 2005
24. Мудрик А.В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов /Под ред. В.А. Сластенина. - 3-е изд., испр. и доп. М.: Издательский центр «Академия», 2010. с. 200
25. Павленко Т., Рузская А. Почему они конфликтуют? //Дошкольное воспитание. 2008. №1 с.89
26. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А., Стрелкова Л.П. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении // Дошкольное образование в России. М., 2011 № 1 с. 156
27. Петерс В.А. Психология и педагогика. М.: Велби, Проспект, 2005. С.88.

28. Проблемы дошкольной игры: психолого-педагогический аспект/ под ред. Михайленко Н.Я., Подьяккова Н.Н. М., 2011 с. 148
29. Программа воспитания и обучения в детском саду / ред. М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т. С. Комаровой, В. В. Гербовой. М., 2010.
30. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста: психологические исследования / Под ред. А.В. Запорожца, Я.З. Неверович. М., 2006
31. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников. М., 2005.
32. Снегирева Л.А. Игры и упражнения для развития навыков общения у дошкольников: методические рекомендации. Минск, 2005
33. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М.: ВЛАДОС, 2005. с. 287
34. Шипицина Л.М., Защиринская О.В. Азбука общения. С-Пб.: Питер, 2003.
35. Эльконин Д.Б. детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / д.Б. Эльконин ; ред.-сост. Б.Д. Эльконин. – 4-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. с. 384
36. Антонова Т. В. Особенности социального поведения детей в игре //Руководство играми в дошкольных учреждениях / Под ред. М. А. Васильевой. - М.: Педагогика, 2006. с. 250
37. Гербова В.В. «Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду», Москва «Мозайка- Синтез», 2005г. с.251

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Диагностика «Два дома» по Т.Д. Марцинковской.

Цель методики: определить круг значимого общения ребенка, особенности взаимоотношений в группе, выявление симпатий к членам.

Оборудование: Лист бумаги, на котором нарисованы два дома. Один из них – большой красивый, красного цвета, а другой – маленький, черного цвета.

Инструкция: «Посмотри на эти домики. Представь себе, что красный домик принадлежит тебе, в нем много красивых игрушек, и ты можешь пригласить к себе всех, кого захочешь. А в черном домике игрушек совсем нет. Подумай и скажи, кого из ребят своей группы ты пригласил бы к себе, а кого поселил бы в черном домике».

Ход исследования:

В процессе исследования педагог-психолог индивидуально беседует с каждым из детей, а воспитатель решает вопросы дисциплины, то есть “присматривает” за ребятами, которые либо уже выполнили задания методики и освободились, либо ждут своей очереди.

Взрослый записывает, кто, где поселится, затем спрашивает, не хочет ли ребенок поменять кого-нибудь местами, не забыл ли кого-нибудь.

Если воспитательная группа насчитывает 10–15 человек, ребенку предлагают сделать до 3 положительных и отрицательных выбора. Если в группе от 16 до 25 человек – до 5 выборов. В том случае, если ребенок не желает никого выбирать, воспитателю не стоит настаивать на принятии им решения.

Обработка и интерпретация результатов:

Ответы детей заносятся в специальную таблицу (матрицу), в которой фамилии детей расположены по алфавиту. Таким образом, каждому воспитаннику присваивается порядковый номер, который должен быть

одним и тем же при проведении других вариантов социометрического исследования

(Образец бланка социоматрицы прилагается.)

Условные обозначения для социоматрицы:

+ – положительный выбор (ответ на первый вопрос)

– отрицательный выбор (ответ на второй вопрос)

Определение социометрического статуса.

Сумма отрицательных и положительных ответов, полученных каждым ребенком, позволяет выявить его положение в группе (социометрический статус).

Чтобы определить статус ребенка в группе, изначально необходимо вычислить среднюю сумму положительных выборов (ССПВ), которая является своеобразным ориентиром распределения мест в иерархии коллектива:

ССПВ = общая сумма положительных выборов

количество детей в группе

Выделяют следующие типы социометрического статуса:

— “Лидеры” (“звезды”) – дети, получившие в 2 раза больше положительных выборов от средней суммы положительных выборов.

— “Принятые” – дети, получившие среднее и выше среднего значения положительного выбора (до уровня показателя “звезды”).

— “Непринятые ” »– дети, получившие меньше среднего значения положительного выбора

- «Отверженные»- дети получившие минимальное значение положительного выбора.

С помощью этой методики определяются: отношение ребенка к детям группы, представление ребенка о том, нравится ли он сам каждому из детей его группы, каким является каждый ребенок в глазах всех остальных детей. Можно также узнать, какие дети пользуются особой симпатией или

антипатией каждого из сверстников, что именно нравится или не нравится детям друг в друге.

Анализируя протоколы, можно сделать выводы о реальном положении ребенка среди сверстников, выделить наиболее благополучных и наиболее неблагополучных детей, наметить характеристики каждого ребенка, выявить случаи неудачно или неполно сложившихся взаимоотношений для любого ребенка.

Обработка результатов. Интерпретируя результаты теста, следует обратить внимание на то, сколько детей ребенок поместил в красном и черном домиках, в отношении кого из детей группы сделан положительный, а в отношении кого отрицательный выбор. Для каждого ребенка считают число положительных (количество баллов со знаком «+») и отрицательных выборов (количество баллов со знаком «минус») со стороны других детей группы, затем из большего вычитают меньшее и ставят знак большего числа.

+4 и более баллов – «социометрические звезды», это внешне привлекательные, достаточно уверенные в себе дети, которые пользуются авторитетом в группе сверстников, они лидируют в играх, с ними охотно дружат другие дети.

от +1 до +3 баллов (выборов со знаком «минус» нет) – эти дети предпочитают игры и общение с постоянным ограниченным кругом друзей (или одним постоянным другом), при этом с другими детьми они почти не конфликтуют, в своей маленькой группе могут быть лидерами.

от -2 до +2 баллов (сумма складывается из «+» и «минусов») – активные, подвижные, достаточно общительные, но нередко, конфликтные дети, они легко вступают в игру, но также легко ссорятся и отказываются играть, часто обижаются и обижают других, но легко забывают обиды.

0 баллов (выборы со знаком «+» и «минус» отсутствуют) – этих детей просто не замечают, их как бы нет в группе, как правило, это тихие, малоактивные дети, которые играют в одиночестве и не стремятся к

контактам со сверстниками; чаще всего такие результаты получаются в отношении часто болеющих ребят и тех, кто недавно прибыл в группу.

-1 и менее баллов – это дети, которых отвергают сверстники, нередко они внешне мало привлекательны или имеют явно выраженные физические дефекты; нервозны, чрезмерно конфликтны, негативно настроены по отношению к другим детям.

Особое внимание следует обратить на тех детей, которые основную массу сверстников отправляют в черный домик, оставаясь в одиночестве, или окружают себя взрослыми. Как правило, это или очень закрытые, необщительные дети или конфликтные, успевшие поссориться почти со всеми.

Предсказать трудности в общении со сверстниками у таких детей можно с большой вероятностью.

Приложение Б

Таблица № 3

Первичная таблица баллов по методике «Два дома» (констатирующий этап исследования).

№	Кто выбирает	Кого выбирает															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	Ю.К		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	0	0
2	Н.П	+		+	+	-	+	+	+	+	+	+	-	+	+	0	0
3	М.Ф	+	+		+	+	+	-	+	-	+	+	+	+	+	0	0
4	В.А		+	+		-	-	0	0	0	+	0	0	0	0	-	0
5	А.Ф	+	-	+	0		0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0
6	Н.А	+	+	+	+	0		0	0	+	0	0	0	0	0	0	0
7	Ч.И	+	+	-	0	0	0		+	0	+	0	0	+	0	0	-
8	Л.Е	0	+	+	0	0	0	0		0	+	0	0	0	0	-	0
9	С.К	+	+	+	0	0	0	-	0		-	0	0	0	+	0	0
10	Е.Б	+	+	+	-	-	0	+	0	0		0	0	+	-	0	-
11	Д.Ж	+	0	+	0	+	0	0	+	+	-		+	0	0	-	
12	В.С	0	-	+	0	0	+	+	0	0	-	+		0	-	0	0
13	Н.С		+	+	0	+	-	0	0	0	0	-	+		0	-	-
14	Р.К	+	-	+	0	+	+	0	0	0	0	0	0	0		0	0
15	К.Ж	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
16	А.М	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Количество выборов		9	11	12	5	8	7	6	6	5	9	5	5	5	6	3	3
Количество баллов		9	6	11	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	-4	-3
Общая сумма																	16

Таблица №4

Первичная таблица баллов по методике «Два дома» (контрольный этап исследования)

№	Кто выбирает	Кого выбирает															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	Ю.К		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	0	0
2	Н.П	+		+	+	-	+	+	+	+	+	+	-	+	+	0	0
3	М.Ф	+	+		+	+	+	-	+	-	+	+	+	+	+	0	0
4	В.А		+	+		-	-	0	0	0	+	0	0	0	0	-	0
5	А.Ф	+	-	+	0		0	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0
6	Н.А	+	+	+	+	0		0	0	+	0	0	0	0	0	0	0
7	Ч.И	+	+	-	0	0	0		+	0	+	0	0	+	0	0	-
8	Л.Е	0	+	+	0	0	0	0		0	+	0	0	0	0	-	0
9	С.К	+	+	+	0	0	0	-	0		-	0	0	0	+	0	0
10	Е.Б	+	+	+	-	-	0	+	0	0		0	0	+	-	0	-
11	Д.Ж	+	0	+	0	+	0	0	+	+	-		+	0	0	-	
12	В.С	0	-	+	0	0	+	+	0	0	-	+		0	-	0	0
13	Н.С		+	+	0	+	-	0	0	0	0	-	+		0	-	-
14	Р.К	+	-	+	0	+	+	0	0	0	0	0	0	0		0	0
15	К.Ж	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
16	А.М	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Количество выборов		9	11	12	5	8	7	6	6	5	9	5	5	5	6	3	3
Количество баллов		9	6	11	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	-4	-3
Общая сумма																	16

Комплекс мероприятий по оптимизации взаимоотношений детей в группе, имеющей в своем составе детей с ООВ

Разработанный комплекс мероприятий проводился в течение 6 месяцев. Представленный в работе комплекс содержит примерное описание 16 занятий. Следует сказать, что занятия проводились 1 раз в неделю по 25 – 30 минут. Некоторые занятия (которые вызвали интерес у детей) проводились повторно, в части занятий модифицировалось содержание или материал. Кроме того, в свободное время организовывались игры: сюжетно - ролевые, подвижные, игры -драматизации на основе содержания образовательной деятельности. Прежде всего в игры включались дети с ООВ, а другие дети в группе по желанию.

Занятие 1.

1.Ритуал начала занятия «Дружба начинается с улыбки».

Сидящие в кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и молча улыбаются.

2. Упражнение «Как меня зовут».

Дети называют своё имя: краткое, полное, самое любимое. (За основу можно взять беседу «Как можно назвать человека по имени»).

3. Пластический этюд «Солнышко». От ласковых имен стало тепло, как от солнышка. Все мы сейчас станем солнышками и согреем друг друга.

4. Игра «Дотронься до...».

Сегодня мы ближе познакомились друг с другом, узнали любимые имена каждого, согрели друг друга солнечным теплом, а теперь хорошо рассмотрите друг друга, кто во что одет и какого цвета одежда.

Воспитатель предлагает: «Дотронься до... синего!»

Все должны мгновенно сориентироваться, обнаружить у участников в одежде что-то синее и дотронуться до этого предмета.

Цвета периодически меняются, кто не успел – ведущий. Воспитатель следит, чтобы дотрагивались до каждого участника.

4. Ритуал окончания занятия «Круг друзей».

Стоя или сидя в круге, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть по очереди на всех.

Занятие 2.

1. Ритуал начала занятия «Дружба начинается с улыбки».

Сидящие в кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и молча улыбаются.

2. Этюд «Скажи хорошее о друге».

По желанию выбирается ребенок, его сажают в круг, и каждый говорит о том, что ему нравится в этом ребенке. Воспитатель обращает внимание детей на то, чтобы они не повторялись, дает образец. В своих высказываниях дети отмечают внешние и внутренние достоинства ребенка, приводят примеры любых жизненных ситуаций.

На одном занятии выбирают не более двух детей.

3. Игра «Найди друга».

Детей делят на две группы, одной из которых завязывают глаза и дают возможность походить по помещению. Им предлагают подойти и узнать друг друга. Узнать можно с помощью рук, ощупывая волосы, одежду, руки. Затем, когда друг найден, игроки меняются ролями.

4. Игра «Мяч в руки».

Воспитатель по очереди бросает мяч каждому ребенку в кругу, а поймавший должен ответить на вопрос: «Что ты любишь больше всего?» или «Что тебе не нравится больше всего?», или «Чем ты любишь заниматься?», или «Чего ты больше всего боишься?»

5. Ритуал окончания занятия «Круг друзей» .

Стоя или сидя в круге, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть по очереди на всех.

Занятие 3.

1. Ритуал начала занятия «Дружба начинается с улыбки».

Сидящие в кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и молча улыбаются.

2. Беседа «Как можно пожалеть».

Можно ввести игровой персонаж.

Дети, вам всегда бывает весело? Иногда вам бывает плохо, вас кто – то обидел, вы ушиблись и наверно хочется, чтобы вас кто –нибудь пожалел. Так и другому ребёнку или взрослому, когда ему плохо хочется, чтобы его пожалели. Давайте поговорим о том, как можно пожалеть, утешить.

Как вас жалеет мама?

Что можно сказать человеку, чтобы он успокоился?

Что можно сделать?

Как будете себя вести, если у мамы болит голова? Если сестрёнка или братик ушиблись? Если кошка, собака заболели?

Из – за чего человеку может быть плохо?

Во всех случаях вы будете жалеть одинаково?

Даже , если вы спешите, вам весело, то обязательно пожалейте того, кому плохо, больно.

Поступайте так, как хотелось, чтобы поступали с вами.

Делайте добро людям и оно вернётся к вам.

3. Этюды на выражение страдания и печали:

- «Ой-ой, живот болит!» Два медвежонка Тим и Том съели вкусные, но невымытые яблоки. У них разболелись животы. Медвежата жалуются: Ой, ой, живот болит! Ой, ой, меня тошнит! Ой, ой, мы яблок не хотим! Мы хвораем. Том и Тим.

Выразительные движения: брови приподняты, живот втянут, руки прижаты к животу.

Воспитатель предлагает «медвежатам» пожалеть друг друга.

4. Этюд «Я так устал».

Маленький гномик несет на спине большую еловую шишку. Вот он остановился, положил шишку у своих ног и говорит: «Я так устал, я очень устал...»

Выразительные движения: стоит, руки висят вдоль тела, плечи опущены.

Воспитатель предлагает одной группе детей изобразить гномиков, а другой – помочь донести большую шишку, пожалеть. Затем дети меняются местами.

5. Ритуал окончания занятия «Круг друзей».

Стоя или сидя в круге, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть по очереди на всех.

Занятие 4.

1. Ритуал начала занятия «Дружба начинается с улыбки».

Сидящие в кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и молча улыбаются.

2. Игра – беседа «Бездомному всегда плохо».

Вчера на улице мы видели бродячего щенка. У него нет хозяина. Никто его не приласкает, не накормит. В дождь и снег он на улице один.

Жалко тебе? Как ему помочь?

Представь себя на его месте. Почему он очутился на улице? Как ты думаешь, правильно поступают те, кто заводит животных, а потом бросает их на улице? Почему так случается?

Что ты посоветовал бы людям, чтобы в городе не было бездомных животных? Что для них можно сделать? Что должен знать каждый человек, покупая собаку, кошку, попугайчика и других животных?

Где бы ты жил, если бы тебя выгнали из дома?

О чём бы ты мечтал в дождливый, морозный день?

Что бы ты чувствовал, если бы тебя ударили, выгнали из тёплого подъезда на мороз?

Как бы ты поблагодарил человека, который бы накормил тебя?

У тебя есть друзья? Кто они?

Что бы ты чувствовал, сидя на тротуаре, когда мимо проходили бы тысячи людей, и не один не обратил на тебя внимание?

О чём ты думаешь ночью, когда остаёшься один во дворе?

Что ты чувствуешь, когда тебе говорят добрые слова, гладят, играют с тобой? А когда тебя ругают?

Бездомные собаки часто болеют, нападают на людей, поэтому их отлавливают и уничтожают. Это справедливо? Что бы ты сказал об этом людям?

На твоё счастье нашёлся человек, который взял тебя домой, отмыл, накормил, приласкал. О чём ты думал лёжа на мягком коврикe? Что бы ты пожелал собакам у которых нет хозяина?

Давай покормим того щенка, которого мы видели?

Никогда не жалея куска хлеба для бездомных животных, не обижай их, они и так обижены. Расскажи об ответственности, которую несут люди, купившие или взявшие себе животное. Они не игрушки. Они живые.

3. Этюд «Спаси птенца».

Воспитатель говорит о том, что в нашей помощи нуждаются многие животные, предлагает спасти маленького птенца:

- Представь, что у вас в руках маленький беспомощный птенец. Вытяните руки ладонями вверх. А теперь согрейте его, медленно, по одному пальчику сложите ладони, спрячьте в них птенца, подышите на него, согревая своим ровным, спокойным дыханием, приложите ладони к своей груди, дайте птенцу тепло своего сердца и дыхания. А теперь раскройте ладони и вы увидите, что птенец радостно взлетел, улыбнитесь ему и не грустите, он еще прилетит к нам!

4. Ритуал окончания занятия «Круг друзей».

Стоя или сидя в круге, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть по очереди на всех.

Занятие 5.

1. Ритуал начала занятия «Дружба начинается с улыбки».

Сидящие в кругу дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и молча улыбаются.

2. Сказка «Маша и сандалики».

В одном детском садике жили сандалики. Они были очень красивые, мягкие, удобные, розового цвета с белыми бантиками. Как ни странно, но эти сандалики не нравились их хозяйке Маше. Ей всегда хотелось сандалики на липучках, точно такие же как у её подружки Светы. Маше никак не хотелось носить их. И однажды вечером перед выходом на прогулку, она со злостью закинула их под шкафчик.

Обидно стало сандаликам и решили они уйти от Маши куда глаза глядят. Долго ли, коротко ли шли сандалики, вдруг подул сильный ветер и начался дождь. От сырости отклеился и потерялся один бантик. Бедные сандалики промокли и простудились.

Тогда они решили попроситься в другой детский сад. Когда они переходили улицу, на них чуть ни наехала большая грузовая машина. Простуженные и испуганные сандалики добрались до здания детского сада. Как ни стучались они в дверь, никто их так и не услышал.

А тем временем, Машино желание сбылось: мама купила сандалики с липучками. Весь день Маша ходила и хвасталась сандаликами.

Но к вечеру Маша так сильно растёрла ногу сандаликами, что не могла в них сделать больше ни шагу. И тут она вспомнила свои мягкие и удобные сандалики, которые забросила под шкафчик.

- Их нет,- прошептала Маша.

Она никак не могла понять, куда делись сандалики. Она точно помнила, что несколько дней назад забросила их именно сюда. И Маша поняла, что сильно обидела их и что они, наверно, ушли от неё и больше никогда не вернуться, и ещё она подумала о том, что ей придётся носить вот эти сандалики на липучках, которые ей будут натирать ногу.

У Маши выступили слёзы:

-Сандалики, милые, прошу вас, вернитесь. Мне без вас плохо. Я обещаю, что никогда не буду вас обижать.

И только она произнесла эти слова, увидела перед собой свои сандалики.

Вечером она отнесла их домой, аккуратно протёрла тряпочкой, высушила и приклеила к ним красивые беленькие бантики. И они теперь стали, как

новенькие.

3. Беседа по сказке, в которой используются вопросы о чувствах детей по отношению к героям сказки.

После знакомства со сказкой воспитатель предлагает детям ответить на вопросы:

Опишите Машу. Какая она?

Почему сандалики ушли от Маши?

Как ты относишься к своим сандаликам?

Почему сандалики вернулись?

Что Маша сделала с сандаликами, когда они вернулись?

Как бы ты поступил, если бы такая история приключилась с тобой?

4. Этюд «Глаза в глаза».

Воспитатель говорит о том, что нужно быть очень внимательным к окружающим людям. Предлагает поупражняться в понимании выражения лица, глаз друг друга. Дети разбиваются на пары, берутся за руки.

Воспитатель предлагает:

- Глядя только в глаза и чувствуя руки друг друга, попробуйте молча передать разные эмоции: «Я грущу, помоги мне!», «Мне весело, давай поиграем!», «Я хочу с тобой дружить!»

Этюды дети выполняют в парах. Потом дети обсуждают, в какой раз какая эмоция передавалась и воспринималась.

5. Ритуал окончания занятия «Круг друзей».

Стоя или сидя в круге, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть по очереди на всех.

Занятие 6.

1. Ритуал начала занятия «Доброе животное».

Участники встают в круг и берутся за руки. Воспитатель тихим голосом говорит: «Мы одно большое доброе животное. Давайте послушаем как оно дышит!» Все прислушиваются к своему дыханию, дыханию соседей. «А теперь слушаем вместе!»

Вдох- все делают шаг вперёд, выдох- шаг назад. «Так не только дышит животное, так же ровно бьётся его большое доброе сердце. » Стук-шаг вперёд, стук- шаг назад и т.д.

2. Беседа «Как можно понять настроение человека?».

1. У меня сегодня плохое настроение. А у вас?

Всегда у вас бывает хорошее настроение?

Посмотрите на эти фотографии и скажите, чем они отличаются.

2. Почему бывает так грустно?

- Если тебе грустно, как ты себя ведёшь?

- А если у твоего друга, мамы плохое настроение, как ты это заметишь?

- Каким бывает лицо у такого человека?

- Как вы можете поднять настроение?

- Как можно спросить о причине плохого настроения?

- Если человеку просто хочется побыть одному?

- Как вы узнаете, что у человека хорошее настроение? От чего оно бывает?

- Как погода действует на настроение человека?

- Если в доме гости, все весёлые, праздник, а у тебя плохое настроение, будешь ли ты его показывать остальным? Как ты думаешь, их это огорчит?

- Давай возьмёмся за руки и заглянем друг другу в глаза, скажем друг другу ласковые слова. Пусть у всех будет хорошее настроение.

Можно предложить детям фотографии, вырезки из газет, иллюстрации и попросить определить причину. Объяснить детям, как важно уметь определять душевное настроение человека, быть внимательным и предусмотрительным, добрым и наблюдательным. Можно предложить схематическое изображение лиц, изображающих разное настроение. Определить, объяснить почему.

Предложить детям каждый день, когда они здороваются, обязательно посмотреть в глаза другому.

3. Игра «На что похоже настроение?»

Дети по очереди говорят, на какое время года, природное явление, погоду похоже их сегодняшнее настроение. Начать лучше воспитателю воспоминанием «Мое настроение похоже на белое пушистое облачко в спокойном, голубом небе, а твое?» В конце воспитатель обобщает – какое же сегодня у всей группы настроение: грустное, веселое, смешное, злое и т.д.

Надо учитывать, что плохая погода, холод, дождь, хмурое небо, агрессивные элементы свидетельствуют об эмоциональном неблагополучии.

4. Этюд «Нарисуй свое настроение и расскажи, почему оно сегодня такое».

5. Ритуал окончания занятия «Круг друзей».

Стоя или сидя в круге, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть по очереди на всех.

Занятие 7.

1. Ритуал начала занятия «Доброе животное».

Участники встают в круг и берутся за руки. Воспитатель тихим голосом говорит: «Мы одно большое доброе животное. Давайте послушаем как оно дышит!» Все прислушиваются к своему дыханию, дыханию соседей. «А теперь послушаем вместе!» Вдох- все делают шаг вперед, выдох- шаг назад. «Так не только дышит животное, так же ровно бьётся его большое доброе сердце. » Стук-шаг вперед, стук- шаг назад и т.д.

2. Игра – беседа «Представь себе, что ты паучок».

Игра – беседа проводится после наблюдения за местом обитания, особенностями поведения паука.

Воспитатель предлагает ребёнку вспомнить мультфильм про паучка, у которого не было друзей, потому что его боялись и считали некрасивым.

Помнишь, как мы наблюдали за жизнью паучка, а Маша хотела его раздавить. Давай подумаем, почему я ей не разрешила это сделать. Что ты знаешь о паучке?

Давай с тобой поиграем. Представь, что ты маленький паучок. У тебя восемь ножек и ты, ловко перебирая ими, ползёшь по травинкам и даже по ровной стене. А ещё ты умеешь плести паутину. Она у тебя лёгкая, ажурная, воздушная, как кружево. Иногда на неё падают капельки росы и блестят на солнце. Тогда твоя паутинка становится ещё красивее. Твоя паутинка расположена в тихом и уютном месте. Ты можешь раскачиваться на ней, когда дует лёгкий ветерок.

Что ты можешь рассказать о себе, паучок?

С кем из насекомых ты дружишь?

Когда в твою паутину попадают другие насекомые – это хорошо или плохо?

А если бы никто не попадался в твою паутину, что было бы с тобой?

Как ты думаешь, если бы тебя и других паучков не было на Земле, что –нибудь бы изменилось?

Кого ты боишься?

Как ты относишься к тому, что многие люди тебя боятся и не любят?

Что ты чувствуешь, когда твою паутинку смахивают веником?

В каком месте ты будешь плести свою паутинку?

О чём мечтаешь, когда отдыхаешь на ней?

Ты знаешь, что люди бывают красивые и некрасивые. Ты же не будешь обижать и убивать некрасивых людей, они ведь не виноваты в том, что такими родились. Так и живущие на Земле насекомые, бывают красивые и

некрасивые. Мне кажется, что каждый красив по – своему, нужно только внимательно присмотреться. Да и нет на Земле бесполезных животных.

Ты посмотрел на мир глазами паучка. Теперь я думаю, ты никогда не убьёшь и никому не позволишь уничтожать паучков.

3. Игра «Солнечный зайчик».

Воспитатель говорит, что дети-паучки любят солнышко, как детки:

- Представьте себе, что солнечный зайчик заглянул вам в глаза. Закройте их. Зайчик побежал дальше по лицу, нежно погладьте его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке, поглаживайте аккуратно, чтобы не спугнуть, голову, животик, руки, ноги, он забрался за шиворот – погладьте его и там. Солнечный зайчик – не озорник, он любит и ласкает вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним. Вот и появился друг у паучков.

4. Подвижная игра «Паутинка».

Воспитатель говорит, что дети, как паучки, сейчас будут плести паутину – путанку. Дети встают в круг, берутся за руки и, пролезая под руками по очереди не разжимая рук, запутывают паутинку, а затем распутывают ее.

5. Ритуал окончания занятия «Солнечные лучики».

Протянуть руки вперёд и соединить их в центре круга. Тихо так постоять пытаясь почувствовать себя тёплым солнечным лучиком.

Занятие 8.

1. Ритуал начала занятия «Доброе животное».

Участники встают в круг и берутся за руки. Воспитатель тихим голосом говорит: «Мы одно большое доброе животное. Давайте послушаем как оно дышит!» Все прислушиваются к своему дыханию, дыханию соседей. «А теперь послушаем вместе! » Вдох- все делают шаг вперёд, выдох- шаг назад. «Так не только дышит животное, так же ровно бьётся его большое доброе сердце. » Стук-шаг вперёд, стук- шаг назад и т.д.

2. Сказка «Пес Барбос».

Жил был мальчик Вова. Он очень любил играть. У него было много игрушечных друзей. Самым любимым среди них был плюшевый ушастый пёс Барбос. Мальчик целыми днями играл со своими игрушками, но был к сожалению ленивым и не убирал их на место. Они оставались лежать на полу, хотя у каждой игрушки своё место, где они должны были спать ночью.

Однажды в такую ночь псу Барбосу стало очень грустно. Он думал, что Вова наверно не любит его. И он решил уйти из дому и найти нового хозяина. Утром Вова проснулся и не увидел любимого Барбоса.

Почему же он ушёл от меня? Ведь я его очень люблю, - расстроился мальчик, - я его обязательно должен найти.

И он отправился в сказочную страну, где жили все потерянные игрушки.

Вова не знал туда дороги, но шёл прямо и надеялся, что найдёт её. И вот он увидел красивый дом, мальчик не испугался и вошёл в него. Это был дом волшебника, у которого жили потерянные игрушки. Вова спросил не знает ли волшебник, где его пёс Барбос.

- Да, он живёт у меня,- ответил добрый маг.

- А вы не смогли бы вернуть его мне?

- Я верну его тебе, но ты должен пожить у меня и выполнить моё поручение. И если ты поймёшь, почему от тебя ушёл твой пёс, то он вернётся к тебе, а если нет, то его больше не увидишь у себя дома.

Это были последние слова волшебника. Как только он их произнёс, сразу исчез. А поручение мальчику было такое: три дня прожить в доме и каждый день наводить порядок среди игрушек. Вове не очень понравилось предложение волшебника, потому что он был ленив, но ему очень хотелось любимого Барбоса домой, и он согласился. Вова жил у волшебника три дня и очень аккуратно обращался с игрушками, убирал их на место. Каждый день он вспоминал любимого пёсика, которого не было среди игрушек. Вова понял, почему им нравится жить в сказочном царстве – да потому, что их всегда убирают на место, они возвращаются в свои уютные дома, ведь никто

не может жить без дома. Видно и Барбосу у волшебника лучше живётся. И Вова дал слово, что всегда будет убирать игрушки на место, чтобы никто больше не ушёл от него.

Когда пришёл срок в доме появился добрый хозяин.

- Ты хорошо выполнил моё желание и осознал свою ошибку, и за это я выполню твоё желание.

С этими словами перед мальчиком появился любимый пёс. Они друг другу очень обрадовались. В награду за хорошее выполнение его поручения волшебник подарил Вова новую игрушку – заводного зайчика. Мальчик поблагодарил его за подарок. Волшебник произнёс магические слова, и Вова с Барбосом оказались дома.

С тех пор Вова не ленится и убирает игрушки на место. А игрушки ещё больше полюбили своего хозяина за то, что он стал таким внимательным и аккуратным.

3. Беседа по сказке о чувствах и отношении детей к герою.

4. Этюд «Сломанная кукла».

Воспитатель говорит, что иногда игрушки ломаются, но им можно помочь. Предлагает детям изобразить куклу, у которой оборвались веревочки, крепящие голову, шею, руки, тело, ноги. Она вся «разболталась», с ней не хотят играть, предлагает потрясти всеми разломанными частями одновременно.

- А сейчас собирайте, укрепляйте веревочки – медленно, осторожно соединяйте голову и шею, выпрямите их, теперь расправьте плечи и закрепите руки, подышите ровно и глубоко, и на месте будет туловище, ну и выпрямите ноги. Все. Куклу починили сами, теперь она снова красивая, с ней все хотят играть!

5. Ритуал окончания занятия «Солнечные лучики».

Протянуть руки вперёд и соединить их в центре круга. Тихо так постоять пытаясь почувствовать себя тёплым солнечным лучиком.

Занятие 9.

1. Ритуал начала занятия «Доброе животное».

Участники встают в круг и берутся за руки. Воспитатель тихим голосом говорит: «Мы одно большое доброе животное. Давайте послушаем как оно дышит!» Все прислушиваются к своему дыханию, дыханию соседей. «А теперь послушаем вместе! » Вдох- все делают шаг вперёд, выдох- шаг назад. «Так не только дышит животное, так же ровно бьётся его большое доброе сердце. » Стук-шаг вперёд, стук- шаг назад и т.д.

2. Пластический этюд «Солнышко».

От ласковых имен стало тепло, как от солнышка. Все мы сейчас станем солнышками и согреем друг друга.

3. Игра – беседа «Представь себя облачком, плывущим по небу».

Мне так понравилось наблюдать за облаками! Какие они красивые! Когда я за ними наблюдаю, мне кажется, что я попадаю в сказочную страну. Жалко только поговорить с облаками нельзя, Они бы рассказали о своих путешествиях. Давай ты станешь облачком? У тебя белоснежное воздушное платье. Оно меняет свой цвет в зависимости от освещения. Когда светит солнышко, оно становится золотистым, когда заря освещает его, оно становится розовым, а заход солнца окрашивает его даже в красный цвет.

Где ты летало облачко? Что видело интересного? С кем ты познакомилось?

И тебе нравится смотреть сверху?

Что тебя огорчает внизу?

Что бывает, когда ты ссоришься с другими облаками?

Какой формы ты бываешь?

Можно узнать погоду по твоей форме?

В какие игры ты любишь играть? С кем?

Тебе нравится отдыхать на самой высокой горе?

Легко ли тебе дышится над городом? Деревней? Лесом? Морем?

Тебе не мешают самолёты, птицы? Как ты к ним относишься?

Спасибо, облачко. Может мы когда –нибудь прилетим к тебе в гости на самолёте, вертолёте, дельтаплане или волшебном ковре – самолёте.

4. Пение песни «Облака, белогривые лошадки» с имитацией движений.

5. Ритуал окончания занятия «Солнечные лучики».

Протянуть руки вперёд и соединить их в центре круга. Тихо так постоять пытаюсь почувствовать себя тёплым солнечным лучиком.

Занятие 10.

1. Ритуал начала занятия «Доброе животное».

Участники встают в круг и берутся за руки. Воспитатель тихим голосом говорит: «Мы одно большое доброе животное. Давайте послушаем как оно дышит!» Все прислушиваются к своему дыханию, дыханию соседей. «А теперь послушаем вместе! » Вдох- все делают шаг вперёд, выдох- шаг назад. «Так не только дышит животное, так же ровно бьётся его большое доброе сердце. » Стук-шаг вперёд, стук- шаг назад и т.д.

Воспитатель говорит о том, что часто мы излишне волнуемся, не можем сосредоточиться на чем-то, переживаем, тревожимся. Надо научиться помогать себе.

Упражнение «Возьми себя в руки».

Как только вы почувствуете, что забеспокоились, захочется кого-то стукнуть, что-то кинуть. Есть очень простой способ доказать свою силу: обхватите ладонями локти и сильно прижмите руки сильно к груди - это поза выдержанного человека.

Упражнение «Врасти в землю».

Попробуйте сильно- сильно надавить пятками на пол, руки сожмите в кулачки, крепко сцепите зубы. Вы- могучее, крепкое дерево, у которого сильные корни, и никакие ветры вам не страшны. Это поза уверенного человека.

Упражнение «Сбрось усталость».

Встаньте, расставьте широко ноги, нагните тело и свободно опустите руки, расправьте пальцы, склоните голову к груди, приоткройте рот. Слегка

покачайтесь в стороны, вперёд, назад. А сейчас резко потряхните головой, руками, ногами, телом. Вы стряхнули усталость, чуть – чуть осталось, повторите ещё.

Упражнение «Стойкий солдатик».

Когда вы сильно возбуждены и не можете взять себя в руки, встаньте на одну ногу, а другую согните в колене, руки опустите по швам. Вы стойкий оловянный солдатик на посту, честно несёте свою службу.

Оглянитесь по сторонам, заметьте, что вокруг вас делается, кто чем занят, кому надо помочь. А теперь поменяйте ногу и посмотрите пристальнее. Молодцы! Вы настоящие защитники!

Упражнение «Торт».

Воспитатель говорит, что дети очень старались, и поэтому он хочет угостить их тортом.

Одному ребёнку он предлагает лечь на коврик.

- Сейчас мы будем делать торт.

Каждый ребёнок представляет собой одну из составных частей: муку, сахар, молоко, масло и т. д. Воспитатель – повар.

Сначала надо замесить тесто. Нужна мука – «мука» руками посыпает тело лежащего, слегка массируя и поглаживая его.

Нужно молоко - «молоко» разливается руками по телу лежащего, поглаживая его.

Необходим сахар. Он «посыпает» тело лежащего, и немного соли – чуть – чуть. «Соль» нежно прикасается к голове, рукам, ногам.

Повар «замешивает» тесто, хорошенько разминая его.

А теперь тесто кладётся в печь и там поднимается – ровно и спокойно лежит и дышит, все дети, изображающие составляющие тоже дышат, как тесто.

Наконец тесто испеклось. Чтобы торт был красивый надо украсить его цветами. Все участники прикасаясь к «торту» дарят ему свой «цветок», описывая его.

- Торт необыкновенно хорош! Сейчас повар угостит каждого кусочком торта (упражнение должно проходить весело).

3. Ритуал окончания занятия «Солнечные лучики».

Протянуть руки вперёд и соединить их в центре круга. Тихо так постоять пытаюсь почувствовать себя тёплым солнечным лучиком.

Занятие 11.

1. Ритуал начала занятия «Доброе животное».

Участники встают в круг и берутся за руки. Воспитатель тихим голосом говорит: «Мы одно большое доброе животное. Давайте послушаем как оно дышит!» Все прислушиваются к своему дыханию, дыханию соседей. «А теперь послушаем вместе! » Вдох- все делают шаг вперёд, выдох- шаг назад. «Так не только дышит животное, так же ровно бьётся его большое доброе сердце. » Стук-шаг вперёд, стук- шаг назад и т.д.

2. Воспитатель говорит о том, что в прошлый раз дети учились сдерживать себя и расслабляться, а сегодня она научит их снимать усталость, заряжать себя активностью, бодростью.

Упражнение «Заряд бодрости».

Воспитатель предлагает детям сесть свободно, вытянуть руки и приготовить два пальчика: большой и указательный.

- Возьмите ими за кончики ушей – один сверху, другой снизу ушка. Помассируйте свои ушки, приговаривая: «Ушки, ушки слышат всё!» - 10 раз в одну сторону и 10 в другую. Прижимайте слегка. А теперь опустите руки. Стряхните ладошки. Приготовьте указательный палец, вытяните руку и поставьте его между бровей над носом. Помассируйте эту точку 10 раз со словами: «Просыпайся третий глаз!» Сильно нажимать не надо. Стряхните ладошки.

Соберите пальцы рук в горсточку, найдите внизу шеи ямку, положите туда руку и со словами: «Я дышу, дышу, дышу!» - помассируйте ямку 10 раз в одну и 10 раз в другую сторону. Нажимайте не очень сильно. Молодцы! Вы видите, слышите, чувствуете!

Упражнение «Дыши и думай красиво».

Когда вы волнуетесь, попробуйте красиво и спокойно дышать. Закройте глаза, глубоко вдохните и мысленно (про себя) скажите: «Я – лев», - выдохните; вдохните, скажите: «Я – птица», - выдохните, вдохните, скажите: «Я – камень», - выдохните; вдохните, скажите: «Я – цветок», - выдохните; вдохните, скажите: «Я – спокоен», - выдохните. И вы действительно успокоитесь.

Упражнение «Очки».

Воспитатель объясняет, как делать указательными пальцами лёгкие массирующие движения от переносицы под глазами, по шее вниз до впадины внизу шеи(6-10 раз).

Упражнение «Усы».

Воспитатель объясняет, как делать лёгкие массирующие движения двумя указательными пальцами рук от над губной впадины вдоль губ, вниз по шее до впадинки внизу шеи (6 – 10 раз).

Упражнение «Губы».

Указательными и средними пальцами массируйте легко область над губами и под губами(6 – 10 раз).

Упражнение «Бородка».

Щипком пальцев руки массируется легко подбородок(6 – 10 раз).

3. Детям предлагается отдохнуть и поучиться управлять своим телом.

Танцующие встают в круг. Звучит ритмическая музыка. Воспитатель показывает порядок выполнения движений. Сначала нужно совершать движения только головой и шеей в разные стороны, вперед и назад в разном ритме (осторожно!). Затем двигаются только плечи, то вместе, то попеременно, то вперед, то назад, то вверх, то вниз. Далее – движение рук в локтях, затем в кистях. Следующие движения – бедрами, затем коленами.

А теперь надо постепенно прибавлять каждое отработанное движение по порядку: голова, плечи, локти, кисти, бедра, колени, ступни.

В конце упражнения надо стараться двигаться всеми этими частями тела одновременно.

4. Ритуал окончания занятия «Солнечные лучики».

Протянуть руки вперёд и соединить их в центре круга. Тихо так постоять пытаюсь почувствовать себя тёплым солнечным лучиком.

Занятие 12.

1. Ритуал начала занятия «Комплименты».

Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу надо сказать ему несколько добрых слов, за что – то похвалить. Принимающий комплимент говорит: « Спасибо, очень приятно!» Затем он произносит комплимент своему соседу. При затруднении воспитатель может сделать комплимент или сказать что – то «вкусное», «сладкое», «цветочное».

Во время ритуала воспитатель находится в кругу вместе с детьми, показывает пример, подсказывает, подбадривает, настраивает детей.

2. Коллективная работа «Чудо - рисунок».

Воспитатель предлагает детям составить по желанию животное, портрет, человека, город и т.п. Каждый ребенок выкладывает или рисует фрагмент общей картины.

3. Коллективное танцевальное движение.

Воспитатель предлагает превратиться в птиц, бабочек, стрекоз. Звучит спокойная музыка. Танцующие «летают», кружатся, прыгают высоко вверх. Всем легко, весело, радостно.

4. Игра «Поезд» - изменение ритма движения вслед за водящим, ходьба в ногу, изменение направления движения.

5. Ритуал окончания занятия «Круг друзей».

Стоя или сидя на ковре, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть по очереди на всех.

Занятие 13.

1. Ритуал начала занятия «Комплименты».

Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу надо сказать ему несколько добрых слов, за что – то похвалить. Принимающий комплимент говорит: « Спасибо, очень приятно!» Затем он произносит комплимент своему соседу. При затруднении воспитатель может сделать комплимент или сказать что – то «вкусное», «сладкое», «цветочное».

Во время ритуала воспитатель находится в кругу вместе с детьми, показывает пример, подсказывает, подбадривает, настраивает детей.

2. Коллективная работа «Чудо - рисунок».

Воспитатель предлагает детям составить по желанию животное, портрет, человека, город и т.п. Каждый ребенок выкладывает или рисует фрагмент общей картины.

2. Рассказывание сказки «Жадный кармашек»».

На платянице у Алёнки жил – был жадный кармашек. Ему нравилось, когда в него что - то клали, и не нравилось, когда вынимали.

По его мнению Алёнка была совсем не бережливая: то отдаст кому –нибудь свою игрушку, то поделится чем –нибудь вкусненьким. «Лучше бы всё это в кармашек клала», - думал он. Вот и стал девочке нащёптывать: «Ты братишке дала своего зайчика, а он тебе взамен ничего не дал. Подружке конфетку отдала, а она тебе что? Никому ничего не давай, лучше в кармашек прячь!»

Алёнка была хорошей девочкой очень послушной. Вот и послушалась она своего кармашка, и стала делать, как он ей советовал. И стал он толстеть и толстеть, потому что в нём лежало много всяких вещей, но ему всё было мало. Он непременно хотел какие –нибудь необыкновенные сокровища.

А у Алёнкиной мамы были красивые бусы. И вот, когда мамы не было дома, он уговорил девочку достать их, и спрятать в него. Алёнка подошла к шкафу, подставила стул, на него табуретку и залезла на самую верхнюю полку. Достала девочка бусы – большие, длинные, красивые. Но они не захотели помещаться в кармане, он был для них слишком мал.

Кармашек растянулся немного, и несколько бусин вошло в него, потом он растянулся ещё, затрещал и порвался. Из него посыпались бусы, конфеты, яблоко, зайчик и ещё много – много всего.

Алёнка очень расстроилась. И решила больше не слушаться советов жадных кармашков.

А мама пришла домой, отпорол кармашек и на его место пришила красивый шёлковый цветочек.

2. В гости к детям пришла сказка, которая живёт в кармане у каждого ребёнка (воспитатель неожиданно находит у себя в кармане звездочку, блёсточку ...).

3. Беседа «Что такое жадность и кого можно назвать жадным»

4. Упражнение – тренинг «Как бы ты поделил игрушки?»

Каждому ребёнку предлагается 5 красивых игрушек, их надо разделить:

- себе и другу;
- себе и другим детям;
- себе и сестре или брату;

Как ты будешь делить? Как Карабас Барабас или Буратино?

Использование похвалы (положительные и отрицательные герои) предвосхищающей оценки жадным детям.

5. Ритуал окончания занятия «Круг друзей».

Стоя или сидя на ковре, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть по очереди на всех.

Занятие 14.

1. Ритуал начала занятия «Комплименты».

Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу надо сказать ему несколько добрых слов, за что – то похвалить. Принимающий комплимент говорит: « Спасибо, очень приятно!» Затем он произносит комплимент своему соседу. При затруднении воспитатель может сделать комплимент или сказать что – то «вкусное», «сладкое», «цветочное».

Во время ритуала воспитатель находится в кругу вместе с детьми, показывает пример, подсказывает, подбадривает, настраивает детей.

2. Игра «Встреча настроений».

Воспитатель раскладывает две группы карточек с изображением эмоций (пиктограммы) и просит детей представить, как встречаются разные эмоции: та, которая нравится и та, которая неприятна. Воспитатель изображает «хорошую», а ребёнок «плохую», затем меняются группами карточек. Идёт обсуждение, как можно помирить эмоции.

3. Детям предлагается набор фотографий или иллюстраций с изображениями людей с разным настроением. Ребенку нужно выбрать такое изображение, которому соответствует его сегодняшнее настроение, картинку с изображением настроения мамы, папы, друга. Выбор обсуждается.

4. Игра «Тренируем эмоции».

Воспитатель просит детей:

- Нахмуриться, как осенняя туча; рассерженный человек; злая волшебница.

- Улыбнуться, как кот на солнце; само солнце; Буратино; хитрая лиса; радостный ребёнок; будто ты увидел чудо.

- Позлиться, как ребёнок, у которого отняли мороженое; два барана на мосту; человек, которого толкнули.

- Испугаться, как ребёнок, потерявшийся в лесу; заяц, увидевший волка; котёнок на которого лает собака.

- Устать, как папа после работы; человек, поднявший тяжёлый груз; муравей, притащивший большую веточку.

- Отдохнуть, как ребёнок, который много потрудился, но помог маме; лошадь, которая привезла большой груз; мама после работы(выбрать варианты).

6. Ритуал окончания занятия «Круг друзей».

Стоя или сидя на ковре, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть по очереди на всех.

Занятие 15.

1. Ритуал начала занятия «Комплименты».

Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу надо сказать ему несколько добрых слов, за что – то похвалить. Принимающий комплимент говорит: « Спасибо, очень приятно!» Затем он произносит комплимент своему соседу. При затруднении воспитатель может сделать комплимент или сказать что – то «вкусное», «сладкое», «цветочное».

Во время ритуала воспитатель находится в кругу вместе с детьми, показывает пример, подсказывает, подбадривает, настраивает детей.

2. Беседа «Как можно назвать человека по имени».

1. Ребята, сегодня утром я шла в детский садик и видела, как два мальчика о чём - то спорили и называли друг друга некрасиво – Сашка, Мишка. На них было неприятно смотреть. В нашей группе я тоже иногда слышу, как вы грубо называете друг друга.

2. Когда я шла в детский садик, то на скамеечке увидела куклу Катю, она сидела и плакала. Когда я спросила её, почему она плачет, Катя рассказала, что девочки, которые с ней играют, называют её Катькой. А ей нравится, когда её зовут ласково Катенька, Катюша. Как ещё?

3. Ребята, вы знаете, что у каждого из вас есть имя. Этими именами вас называют мама, папа, бабушка, дедушка, другие люди. Каждое имя награждает человека и разными отличительными чертами характера. Например, имя... означает.... Но человека можно называть не только именем, а и любимым ласковым словом (солнышко, зайчик, рыбка, цыплёночек, лапушка). Может быть кого – то из вас тоже называют не вашими именами, а каким – то ласковым словом. Какими словами? А как можно назвать себя? Послушайте, как я буду называть Лену: Лена, Алёна, Алёнушка, Алёнка, Леночка (спросить у детей варианты). Вы знаете, что имена дают, когда человек рождается. Когда он маленький, его зовут ласково и нежно – Оленька, Олюшка (спросить у детей как ещё), а когда человек подрастает его зовут по

– другому - Ольга. Взрослых ещё называют по имени и отчеству. Как имя вашего папы?

Вот какие интересные имена у наших ребят.

4.А как вы обращаетесь друг к другу? Я знаю, что у вас есть прозвища. Мне хочется услышать, почему же вы так называете друг друга.

Как вы называете Диму? Как считает Дима, это плохое или хорошее прозвище? Как думают об этом дети?

Теперь мы знаем, какое имя у наших ребят, как по – другому их называют, как будут называть, когда они станут взрослыми, как их называют друзья сейчас. И будет очень хорошо, если мы будем называть друг друга ласковыми, нежными, добрыми именами.

3. Коллективная работа «Что не сможет один, сделаем вместе» (аппликация, рисунок, конструктор) или письмо заболевшему другу, изготовление маленьких сюрпризов к приходу детей после болезни.

Другу всегда помогу я в беде.

Рядом я буду всегда и везде.

Друга не брошу и не предам.

Даже игрушку свою ему дам (все вместе, крепко держат друг друга за руки).

4.. Ритуал окончания занятия «Круг друзей».

Стоя или сидя на ковре, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть по очереди на всех.

Занятие 16.

1. Ритуал начала занятия «Комплименты».

Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу надо сказать ему несколько добрых слов, за что – то похвалить. Принимающий комплимент говорит: « Спасибо, очень приятно!» Затем он произносит комплимент своему соседу. При затруднении воспитатель может сделать комплимент или сказать что – то «вкусное», «сладкое», «цветочное».

Во время ритуала воспитатель находится в кругу вместе с детьми, показывает пример, подсказывает, подбадривает, настраивает детей.

2. Беседа «Что ты знаешь о своем друге».

Дети, мне сегодня захотелось поговорить о дружбе, ваших друзьях без которых на свете жилось бы грустно.

- А кого можно назвать другом?
 - Почему мы называем друзьями только некоторых людей?
 - Каким бы вы хотели видеть своего друга?
 - Как вы выбираете своих друзей?
 - Что вас привлекает в них больше всего?
 - Где вы знакомитесь с друзьями?
 - Вы хорошо знаете своих друзей?
 - Можете вы сказать. Как повёл бы себя ваш друг, если бы вы попали в беду?
 - Как бы он вам помог? Что бы сделал?
 - А что сделали бы вы для своего друга в этом случае?
 - Представьте, что перед своим днём рождения вы поссорились с другом. Пригласите ли вы друга? Или пригласит ли он вас? Почему? Если не пригласит, что вы сделаете?
- Тебе купили новую игрушку, а у друга такой нет. Как себя вести в этом случае? А как он поступает?
- Ты вышел на улицу (хотя это и неприлично) со сладостями, конфетами. Поделишься ли ты со своим другом? А он поделится с тобой?
 - Если вы гуляли, измазался друг или ты или порвали одежду, знаете, что родители будут ругаться. Пойдёт ли друг виниться с тобой, чтобы тебе одному не попало? А ты?
 - Твой друг заболел. Что ты будешь делать? А как он поступает?
 - Как тебя называет твой друг? А ты его? Есть ли у вас прозвища? Они обидные или нет? Что означают? А как ты ласково зовёшь друга?

- А кроме ребёнка, кто может быть другом ещё? А мама? Папа? А животные?

Берегите своих друзей, дружбу и тогда всем радостно будет жить.

3. Какие песни и стихи вы знаете о дружбе?

4. Пение песни «Вместе весело шагать по просторам» - использование записи.

5. Ритуал окончания занятия «Круг друзей».

Стоя или сидя на ковре, всем взяться за руки, пожать их, посмотреть по очереди на всех.