


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П.Астафьева)

Институт/факультет Исторический факультет
(полное наименование института/факультета)
Кафедра Музеологии и культурного наследия
(полное наименование кафедры)
Направление 44.03.05 «Педагогическое образование», профиль
«История и иностранный язык»

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой Музеологии и культурного наследия
(полное наименование кафедры)

А.С. Вдовин
(подпись) (И.О. Фамилия)
« 09 » июня 2017 г.

Выпускная квалификационная работа

**Развитие концепции воспитания и ее современное состояние в свете новых
государственных требований в образовании**


Выполнил студент группы 50
(номер группы)

Р.А. Прядко

(И.О.Фамилия) _____
(подпись, дата)
Форма обучения Очная

Научный руководитель:
Г. Ю. Ионычев,
ст. преподаватель

(ученая степень, должность,
И.О.Фамилия)

 09.06.17
(подпись, дата)

Дата защиты 20.06.2017 г.
Оценка _____

Красноярск
2017

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Обзор и характеристика воспитательных педагогических технологий	7
1.1. Воспитательные системы и развитие педагогической мысли ученых о воспитании в истории западной и российской педагогики	7
1.2. Теоретические основы воспитательных технологий	17
1.3. Современные воспитательные педагогические технологии	20
1.4. Важнейшие принципы технологии коллективного воспитания А. С. Макаренко.....	25
Глава 2. Анализ современных уставных документов в образовании	33
2.1. Воспитательная работа по ФГОС.	33
2.2. Анализ профессионального стандарта педагога.....	48
2.3. Воспитательные мероприятия и анализ их проведения.....	57
Заключение	62
Список использованных источников и литературы.....	63
Приложения.....	69

Введение

Одним из главных условий развития общества является воспитание граждан правового, демократического государства, способных к социализации, обладающих высокой нравственностью, проявляющих национальную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов. Воспитание – это процесс целенаправленного, систематического формирования личности в целях подготовки её к активному участию в общественной, производственной и культурной жизни. Каждая эпоха вносит свои концептуальные новшества в понятие воспитания, то есть, содержание, и методы его хронологически меняются, так как изменяется общество, культура, жизнь. Но цель всегда одна: воспитать всесторонне развитую личность, в рамках достигнутого прогресса, которая смогла бы существовать в определенной исторической обстановке.

Современная образовательная политика нашей страны, в условиях модернизации системы образования, вызовы современного общества выдвигают перед педагогами новые профессиональные задачи, которые определены в новом ФГОС. Одним из приоритетных направлений является такая функция современной школы как воспитание.

Этот приоритет должен быть реализован в первую очередь на уроке и внеклассных мероприятиях. Изучение предметов должно быть направлено на формирование духовно-нравственных качеств и патриотических чувств учащихся, формирование патриотизма и гражданской ответственности, развитие национального самосознания и толерантности, укрепление понимания общечеловеческих ценностей, умения общаться в условиях многонациональности.

Конечно, воспитательные возможности урока, в первую очередь, обусловлены спецификой учебного предмета. В этом контексте уроки

истории обладают рядом преимуществ в воспитании подлинного патриота своей страны, личности, осознающего большое значение накопленного человечеством культурно-исторического опыта.

Актуальностью данной работы будет то, как возможна реализация ФГОС в связи с новыми требованиями в образовании к функции воспитания в школе.

Степень изученности. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества. В данной работе рассматривается реализация концепции воспитания по ФГОС, который вступил в силу только в 2010 году, поэтому, данная тема мало изучена. На данный момент существует не так много литературы, как же правильно реализовывать концепцию воспитания в рамках ФГОС.

Объектом выступает реализация функции воспитания по ФГОС.

Предметом – концепция воспитания и ее применение в современных условиях в школе.

Цель: выявление возможностей применения концепции воспитания соответствующей критериям ФГОС.

В связи с выделенной целью необходимо решить следующие задачи:

1. Провести анализ современных уставных документов в образовании.
2. Проанализировать современные воспитательные технологии и изучить тематическую психолого-педагогическую литературу.
3. Разработать урочные и внеурочные мероприятия с использованием современных требований

Источниковая база. При написании данной работы, были использованы нормативно-правовые акты и психолого-педагогическая литература по воспитанию.

Из нормативных актов – ФГОС, утвержденный Министерством образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года и профессиональный стандарт педагога утвержденный приказом Минтруда РФ от 18 октября 2013 года.

Библиографический обзор.

В данной работе использовались библиография зарубежных и отечественных авторов по теме педагогики и воспитания. Из отечественных авторов хотелось бы упомянуть А.С.Макаренко и его идею коллективного воспитания, которую он описывает в книге «О воспитании» а так же книгу Аннисинова.Н.В «Нравственность и здоровье», Иванов.И.П. «Коллективное творческое воспитание». Из зарубежных авторов были взяты труды Дильтей В. «Описательная психология», Дюркгейм Д. Э. «Воспитание и социология», Холт Д. «Причины детских неудач», а так же труды Ж.Ж.Руссо и И.Г. Песталотии.

Структура работы.

Дипломная работа состоит из двух глав.

В первой главе: «Обзор и характеристика воспитательных педагогических технологий» рассматриваются воспитательные системы и истории западной и российской педагогике. Так же в данной главе мы рассматриваем теоретические основы воспитательных технологий и современные воспитательные технологии.

Глава 2: «Анализ современных уставных документов в образовании» данная глава получилась более практической. В этой главе мы рассмотрели современные уставные документы для получения четкой картины концепции воспитания и задач которые выдвигает государство перед современным педагогом. Важность этой главы характеризуется необходимостью учителя правильно реализовывать концепцию воспитания в рамках государственных стандартов.

Далее, следуя полученным выводам нами были разработаны урочные и внеурочные мероприятия отвечающие критериям государственных стандартов и проведен их анализ. Сами разработки мероприятий представлены в приложении.

Глава 1. Обзор и характеристика воспитательных педагогических технологий.

1.1. Воспитательные системы и развитие педагогической мысли ученых о воспитании в истории западной и российской педагогики.

Самые древние системы воспитания, описанные в ряде источников, были созданы в Спарте и Афинах. Про воспитание в эти времена говорится очень много. В древнейших государствах, сменивших архаичные союзы племен, воспитание и обучение осуществлялись преимущественно в семье. В эпоху, переходную от общинно-родового строя к рабовладельческому, в древних цивилизациях Востока сохранялись и видоизменялись прежние традиции семейного воспитания. Воспитание все более отрывалось от непосредственных интересов и потребностей детей, и постепенно превращалось в подготовку к взрослой жизни. Это, с одной стороны, привело к тому, что усилилась оппозиция детей миру взрослых, а, с другой стороны – к тому, что воспитание стало принимать более жесткий, авторитарный характер.[52, с. 54] Но нам бы хотелось отметить особенности современной системы воспитания.

Эпоха нового времени отмечена творчеством педагогов, вошедших в ряд классиков науки о воспитании и образовании. В их числе следует, прежде всего, назвать И. Г. Песталоцци, И. Ф Гербарта, Ф. В. А. Фрёбеля.[52, с. 34]

Важнейшим средством воспитания и развития человека, по Песталоцци, является труд, который развивает не только физические силы, но и ум, а также формирует нравственность. У человека, который трудится, создается убеждение об огромном значении труда в жизни общества, оно является важнейшей силой, связывающей людей в крепкий общественный союз.

Песталоцци развивал идею саморазвития сил, заложенных в каждом человеке, идею о том, что каждой способности человека присуще стремление выйти из состояния безжизненности и стать развитой силой. «Глаз, — говорил Песталоцци, — хочет смотреть, ухо — слышать, нога — ходить и рука — хватать. Но также и сердце хочет верить и любить. Ум хочет мыслить». [27, с.124] Это стремление человека к физической и духовной деятельности вложено в него, как полагал Песталоцци, от рождения самим творцом, и воспитание должно помочь ему осуществиться.

В то же время, Фридрих Фрёбель (1782 — 1852) в своих педагогических воззрениях исходил из всеобщности законов бытия: "Во всем присутствует, действует и царит вечный закон... и во внешнем мире, в природе, и во внутреннем мире, духе..." Назначение человека, по Фрёбелю, — включиться в осеяемый этим законом "божественный порядок", развивать "свою сущность" и "свое божественное начало". Внутренний мир человека в процессе воспитания диалектически переливается во внешний. Воспитание и обучение предлагалось организовать в виде единой системы педагогических учреждений для всех возрастов.

В основном педагогическом сочинении Фрёбеля "Воспитание человека" (1826) подчеркнуто, что человек по своей сути — творец. Воспитание предназначено для выявления и развития в человеке соответствующих творческих задатков. Фрёбель сформулировал несколько законов воспитания: самораскрытие божественного начала в человеке, поступательное развитие человека и закон природосообразного воспитания. В своем развитии, полагал Фрёбель, ребенок творчески повторяет исторические этапы генезиса человеческого сознания. Основой педагогической системы Фрёбеля является теория игры.[49, с. 167-179]

Данная точка зрения просматривается и в работах Иоганна Фридриха Гербарта (1746- 1841). Он видел в педагогике как науке в первую очередь методологический инструментарий. Вследствие этого он стремился к

выявлению "тезисов и основоположений" и фундаментальных условий результативности учебно-воспитательного процесса. Гербарт отвергал крайности как эмпирической, так и философской педагогики, представители которых исходили из фактов либо из философии. Соответственно он настаивал на суверенности педагогической науки: "Было бы лучше, если педагогика как можно точнее сама разработала свои собственные понятия и больше поощряла самостоятельное мышление, чтобы стать центром отдельной области мышления и не быть на задворках других наук". [11, с. 69]

По Гербарту, воспитание должно создавать гармонию между волеизъявлением и выработкой многосторонних интересов. Пути достижения такой гармонии — управление, обучение и нравственное воспитание. Гербартианская дидактика охватывает проблематику обучения в узком смысле слова и вопросы воспитания: "Обучение без нравственного воспитания есть средство без цели, а нравственное образование.. без обучения есть цель, лишенная средств" Гербарту принадлежит капитальная разработка идеи воспитывающего обучения, основную задачу которого он видел в развитии всестороннего интереса. Интерес определен как интеллектуальная самодеятельность, вызванная обучением и приводящая к формированию у детей "собственных свободных душевных состояний".

В первой половине XX в. в зарубежной педагогике прослеживаются две основные парадигмы. Одна из них — педагогический традиционализм — продолжение прежней педагогической мысли. Другая — новое воспитание, или реформаторская педагогика, — определенная альтернатива такой традиции. Э. Дюркгейм, В. Дильтей, Э. Шпрангер главным источником педагогической науки и практики считали социально-историческое знание.

Например, Эмиль Дюркгейм (1858—1917) считал, что процесс воспитания — это прежде всего приобщение каждого члена общества к "коллективным представлениям" своего времени. Для достижения целей воспитания, считал Дюркгейм, педагогу следует, избегая мелочной опеки,

глушить присущую ребенку неустойчивость интересов, умело дозировать свое влияние. В свете этого рассматривались, например, наказания. Педагогу отводилась роль бесстрастного, отрешенного от личных эмоций исполнителя общественной воли: "Избыток хладнокровия, как, впрочем, и горячности, дает не лучшие результаты. Пусть при наказании уйдет пристрастность. Ребенок должен сознавать, что за проступки надо платить во имя безликого закона".[19, с. 45]

Особый интерес представляет Вильгельм Дильтей (1883 — 1911), который также особо подчеркивал социальную природу процесса воспитания. В работе "Основы гуманитарных наук" он трактовал педагогический процесс как познание тотальных "духовных связей", приобщение к "жизни" — основе и содержанию всего сущего. Дильтей выдвинул концепцию "переживания" как явления, присущего лишь человеку с его эмоциональной жизнью.[16, с. 79] Он предлагал начинать учебно-воспитательный процесс с организации эмоционального переживания окружающей действительности.

Следует также отметить Эдварда Шпрангера (1882 — 1963), который размышлял о проблеме выбора человеком места на социальной лестнице и о воспитании как подготовке к этому месту, утверждал, что в воспитании следует ориентироваться на различные типы личности. Шпрангер предложил шесть вариантов типологии человека: экономический (со склонностями к хозяйственной деятельности), теоретический (стремящийся к научной деятельности), эстетический (с тягой к искусству), социальный (ярко выраженный альтруист), политический (рвущийся к власти) и религиозный. [52, с. 145] Иными словами, психологические и ценностные установки личности, лежащие в основе указанной типологии, — главный критерий при определении путей воспитания, считал Шпрангер.

Заметным представителем философской доктрины воспитания был французский ученый и писатель Ж.-П. Сартр (1905 — 1980) — один из

лидеров экзистенциалистской педагогики. Он исповедовал идеал одухотворенного, мыслящего человека. Формирование человека связывалось, прежде всего, со свободным сознательным выбором им цели. Сартр оценивал влияние внешних факторов на "экзистенцию" ребенка как крайне незначительное и наиболее эффективным считал самовоспитание ("человек есть лишь то, что сам из себя делает").[52, с. 167]

Другой крупный теоретик воспитания — Ален (Эмиль Шартье) (1868 —1951) — был знатоком и поклонником античной и классической западной философии XIX в. Вслед за Гегелем Ален предлагал учитывать в воспитании прежде всего процесс взросления личности. Ведущими факторами воспитания определялись окружающий мир и деятельность самой личности. Воспитание трактовалось как переход личности из состояния детства в положение хозяина собственной судьбы ("самоосвобождение"). Почти все проступки ребенка и подростка увязывались со стремлением "вырваться из детства". [15, с.152]Ален выдвинул концепцию строгого воспитания. Согласно этой концепции, школьник должен сознавать, что всякий результат зависит от его собственных усилий. Ален осуждал жесткое наказание. Наказывая ребенка, педагог должен дать понять, что действует не от своего имени, а как "посол взрослых" с их ценностями и нормами.

В первой половине XX в. в философии воспитания получила распространение идея воспитания как духовно-исторической рекапитуляции (В. Дильтей — Германия, Ф. Бюиссон (1841 — 1932) — Франция и др.). Идея понималась как повторение в индивидуальном развитии каждого человека истории культурно-психологической эволюции человечества в целом.

В начале XX в. новая теоретическая база деятельности школы была выработана так называемой реформаторской педагогикой (новым воспитанием). Реформаторская педагогика отличалась негативным отношением к прежней теории и практике воспитания, углубленным интересом к личности ребенка, новыми решениями проблем воспитания.

Яркие представители такого направления были: Г. Кершенштейнер, Дж. Дьюи, В. Лай, которые выступали против традиционной педагогики. Антитрадиционалисты искали пути формирования личности на протяжении всего периода детства.[41, с. 91-92]

Развитие истории западной педагогики проходило поэтапно, и в каждом периоде были свои особенности. В это же время формировались современные воспитательные технологии и в России.

История педагогической мысли в России начинается с древних славян. Древние славяне, как и все народы, жившие в условиях общинного строя, воспитывали подрастающее поколение, готовя детей к жизни в общине. Им передавали навыки земледельческого, а позже и ремесленного труда. Прививая детям смелость, выносливость, отцы учили их навыкам военного дела. Сказки, былины прививали детям любовь к труду, воспитывали у них любовь к родине, доброе отношение к людям и природе, ненависть к угнетателям. Великий русский педагог К. Д. Ушинский говорил о сказках: “это,— первые и блестящие попытки русской народной педагогики, и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа” .[46, с. 37]

Но мы хотим перейти к новому времени. Начнем с того, как стала развиваться наша страна. В начале XVIII в. происходило быстрое развитие Русского государства. В 1701 г. в Москве в Сухаревой башне была открыта школа математических и навигационных наук. В ней изучали арифметику, алгебру, геометрию, тригонометрию и, кроме того, специальные науки: навигацию — для специалистов морского дела, фортификацию, необходимую военным инженерам, астрономию, географию и землемерие.

Огромное значение для развития в России науки и просвещения имела деятельность гениального русского ученого Михаила Васильевича Ломоносова (1711—1765). В 1745 г. он был назначен профессором химии Петербургской Академии наук, а позже избран академиком. Ломоносовым

было написано несколько замечательных для своего времени учебников: грамматики, риторики, физики. Особенно большое значение имела его “Российская грамматика”. Ломоносов составил учебные планы гимназии и университета при Академии наук, разрабатывал принципы и методы обучения в них.

В 1764 г. Бецкой представил Екатерине II доклад об общей реорганизации в России дела воспитания детей, который впоследствии получил силу закона и был опубликован под названием “Генеральное учреждение о воспитании обоюбого пола юношества”. В докладе говорилось о необходимости воспитать в России “новую породу людей — образованных дворян, способных гуманно обращаться с крестьянами и справедливо управлять государством, и разночинцев — “третий чин людей”, способных развивать промышленность, торговлю, ремесло. Для этого необходимо, считал Бецкой, организовать закрытые воспитательно-образовательные учреждения, в которых дети с пяти-шестилетнего возраста должны пребывать в течение 10—12 лет. «Утверждать сердце юношей в похвальных склонностях, возбуждать в них охоту к трудолюбию, и чтобы страшились праздности; научить их пристойному поведению, учтивости, соболезнованию о бедных, несчастливых; обучать их домостроительству..., особливо же вкоренять в них... склонность к опрятности и чистоте».[33, с. 86]

Например, Александр Николаевич Радищев (1749—1802) придавал большое значение правильно поставленному воспитанию. Целью воспитания Радищев считал формирование человека-гражданина, способного бороться за счастье своего народа и с ненавистью относящегося к его притеснителям. Критикуя русских (Бецкой) и западноевропейских педагогов (Руссо и др.), которые выступали в это время с требованием изолировать детей от окружающей жизни, революционер Радищев подчеркивал: “Человек рожден для общежития... Да, человеки не разыдутся, как звери” [38, с.124]. Он говорил, что удаление детей от реальной жизни способствует воспитанию

индивидуалистов, людей, думающих только о своих личных интересах, не способных участвовать в переустройстве общества, быть идейными борцами.

Такой ученый как Виссарион Григорьевич Белинский (1811—1848) диалектически подошел к решению вопроса о значении и сущности процесса воспитания, о взаимоотношении развития ребенка и его воспитания. Он указывал, что каждый ребенок с рождения имеет индивидуальные задатки и склонности, которые могут развиваться илиглохнуть в зависимости от внешних обстоятельств и воспитания: “Каждый человек есть индивидуальная личность, которая может делаться и хуже и лучше—только по-своему, индивидуально”. “... Душа младенца — дерево в зерне, человек в возможности!”. Белинский рекомендовал с ранних лет воспитывать у детей эстетическое чувство: “В детях с самых ранних лет должно развивать чувство изящного, как один из первейших элементов человечности”. [2, с.262]

Анализируя воспитательную деятельность новых учебных заведений в России конца XIX —начала XX века мы можем выделить две тенденции в процессе становления воспитательной системы в новых школах России конца XIX—начала XX вв. Первая тенденция заключается в том, что создаются школы нового типа, основанные на отечественной гуманистической традиции, где приоритет отдавался воспитанию и школа понималась, прежде всего как воспитательная система. Вторая тенденция проявилась в том, что создаются учебные заведения, основанные на опыте зарубежных «новых школ», в которых при организации жизнедеятельности учащихся доминировала воспитательная направленность.

В конце XIX—начале XX вв. в России появились учебные заведения нового типа. Передовой педагогический опыт воспитания в «новых школах» использовали в 20-е годы советские педагоги С.Т. Шацкий, П.П. Блонский, В.Н. Сорока-Росинский, А.С. Макаренко, которые, взяв гуманистические идеи о воспитании в «новых школах», выдвинули совершенно иную цель - «воспитание нового человека - строителя социального общества». [2, с. 176]

Исследуя опыт С.Т. Шацкого, можно говорить о трех созданных им в разные периоды жизни воспитательных системах. Стержнем воспитательной системы С.Т. Шацкого являлось взаимодействие школы и среды. Трудовая, умственная, эстетическая, социальная деятельности выступали средствами организации жизни детей. Они все были связаны между собой, но системообразующим элементом был труд. Природная и социальная среда рассматривались как фактор развития ребенка. По мере накопления опыта С.Т. Шацкий все более осознает роль социальных и природных факторов в воспитательном процессе, что приводит к изменению цели. Принципиально по-новому формируется цель созданной уже после революции. Согласно его концепции, необходимо не только учитывать и использовать в воспитании окружающую среду, но и непременно включать детей в ее преобразование на основе знаний, полученных в школе. На последнем этапе деятельности С.Т. Шацким большое внимание стало уделяться участию школы в преобразовании общественных отношений. [4, с.204]

Цель воспитания С.Т. Шацкий определяет следующим образом: сформировать нового человека, активно участвующего в колхозном строительстве. На первый план выдвигается общественно-полезная деятельность, направленная на создание колхозов, участие детей в посевной кампании, агитацию родителей вступать в колхоз, участие детей в ремонте обобщественной техники.

Талантливый ученый-педагог А.С. Макаренко создал и исследовал воспитательную систему, условием и результатом которой являлась целостная личность человека социалистического типа, которому присущи гражданственность, коллективизм, общественная и трудовая активность, дисциплинированность, ответственность, целенаправленность. Он считал, что формирование таких сторон целостной личности будущего гражданина, которые составляют «заказ общества», должно всегда ощущаться воспитательной организацией и каждым воспитателем в отдельности,

составлять основной фон педагогической работы . Главными принципами педагогической системы А.С. Макаренко являются оптимизм и принцип социального гуманизма, основу которого составляет глубокая вера в творческие силы человека, в большие его возможности. Коллектив А.С. Макаренко сделал центром своего анализа в теории и ядром своей воспитательной системы на практике. [37, с.179] В работах А.С. Макаренко раскрываются наиболее важные проблемы воспитывающего коллектива: организация, общее движение коллектива и его законы, общий тон и стиль работы, система режима и дисциплины, эстетика коллектива, связь коллектива с другими коллективами, преемственность поколений в коллективе, педагогика параллельного действия.

Российская педагогика, как и западная, развивалась довольно интенсивно. Таким образом, в развитии педагогической системы выделяются различные этапы становления воспитательных технологий. Мы можем сказать, что ведущие позиции коллективного воспитания возникают только в отечественной педагогике. На западе коллективному воспитанию уделялось не так много внимания.

Анализируя различные воспитательные технологии, мы приходим к выводу, что у них одна единая теоретическая основа. Поэтому необходимо рассмотреть не только этапы, но и само содержание воспитательной технологии.

1.2. Теоретические основы воспитательных технологий.

Воспитание – процесс комплексный. Существует философия воспитания, социология воспитания, психология воспитания. В педагогическом плане воспитание – это процесс формирования и непрерывного совершенствования воспитанности личности – одного из важнейших педагогических и социально значимых свойств.[5, с. 44] Мы согласны с Гриценко Л.И., что сущность воспитания – в приобретении и развитии характеристик воспитанности:

- цивилизованных социально ориентированных отношений к жизни, обществу, людям, труду и соответствующего поведения;
- активности в самоформировании для полной реализации себя в жизни и самоутверждении при безусловном соблюдении норм морали и права;
- гражданственности, любви к Родине, трудолюбию, гуманизме, демократизме, культурном отношении к природе, семье, здоровью и таком же удовлетворении своих потребностей.

Он утверждает, что подлинно воспитан не тот, кто знает, как вести себя, и умеет это делать, а тот, кто вести себя иначе не может. Целью воспитания и выступает формирование такой воспитанности, а задачами – формирование ее компонентов. Последнее определяет существование в системе воспитания взаимосвязанного комплекса видов воспитания: патриотического, гражданского, нравственного, гуманистического, демократического, экономического, трудового, экологического, эстетического, семейного, физического, в духе здорового образа жизни.[13, с. 56-63]

По мнению Капустина Н.П., воспитанность – интегральный продукт стихийных и целенаправленных педагогических воздействий. Педагогика исследует последние и разрабатывает пути превращения стихийных в регулируемые и оптимально совершенствуемые. Сложные и ответственные

задачи воспитания могут быть решены только в единстве с образованием, воспитанием и развитием личности.

Воспитанность коллектива формируется различными методами, под которыми понимается совокупность средств и приемов однородного педагогического воздействия на воспитывающихся в целях достижения определенного педагогического результата.

Немаловажную роль играют средства воспитания – все то, с помощью чего осуществляется воздействие: слова, факты, примеры, документы, фотографии, действия и пр.

Приемы воспитания – частные способы (операции) использования методов и средств.

Существует немало методов воспитания и классификаций, например, по А.П. Подласому, Ф. Харламову, Н.Е. Щурковой, которые раскрывают систему и предназначение этих методов.

В основу нашей работы мы рассматриваем методы воздействия на сознание, к которым относятся: разъяснение, словесное убеждение, убеждение на опыте, пример. К методам воспитания привычек поведения принадлежат: следование примеру, участие в совместной работе, упражнение в правильном поступке, помощь в совершении поступков, требование, принуждение. Есть группа методов стимулирования должного поведения: соперничество, состязание, поддержка, показ перспектив, одобрение, поощрение, осуждение, критика, наказание.[8, с. 112]

Каждому методу свойственны свои методические приемы. Так, к приемам метода убеждения относятся: аргументация, сравнение, аналогия, опора на опыт и знания, демонстрация примера, убеждение фактом, цифрами, статистическими данными, ссылка на опыт других, обращение к чувству собственного достоинства, совести, порядочности, самолюбию и др.

Мы согласны с Газманом О.С., что успех применения методов зависит от условий, авторитетности применяющего их, а также его

целеустремленности, педагогической грамотности, а главное – личного примера: личной добросовестности, порядочности, культурности, человечности, справедливости, поведения, общения, отношения к людям, решения вопросов и др.[8, с. 142]

Ученый Сороки-Росинский утверждает, что убеждая кого-то, приучая, поощряя, одобряя, требуя и т.п., родитель, учитель, преподаватель, старший по возрасту, руководитель не всегда поступает как педагог, даже применяя метод, называемый педагогическим. Его еще надо превратить в действительно педагогический. Это происходит тогда, когда применяющий его:

- отчетливо осознает воспитательный результат, который должен быть в данной ситуации достигнут,

- активизирует в своем сознании педагогическую установку на достижение именно этого результата,

- размышляет об индивидуальных особенностях человека, его психическом состоянии, о предупреждении промахов и возможных негативных реакции,

- не сбивается с педагогической позиции при фактическом применении метода.[53, с. 72]

Достижение целей воспитания предполагает осуществление особым образом организованной педагогической деятельности, направленной на развитие личностной сферы воспитуемых. Длительное время эта проблема разрабатывалась в рамках соответствующих методик. Однако в последние годы в педагогической литературе все большее отражение находят разработки не столько методической стороны воспитательного процесса, сколько технологии его осуществления. Мы остановимся на некоторых из них.

1.3. Современные педагогические технологии.

История мировой культуры сформировала множество педагогических технологий, но мы рассмотрим только некоторые из них.

На наш взгляд одной из наиболее интересных является технология коллективного творческого воспитания И. П. Иванова.

Технология коллективного творческого воспитания (другие названия: педагогика общей заботы, коммунарская методика, методика коллективных творческих дел) была разработана и внедрена И.П. Ивановым и его сподвижниками.

Организация творческого воспитания - это организация определённого образа жизнедеятельности коллектива, охватывающая все практические дела, отношения, общение, самостоятельные способы организации всех начинаний.

В любом воспитательном мероприятии выполняются четыре психологически необходимых этапа деятельности: целеполагание. Планирование, реализация цели, анализ результатов.

Коллективное творческое дело – КТД – коллективный поиск, планирование и творческая реализация поставленной цели. Коллективное – потому, что это товарищеское, межличностное общение воспитателей и воспитанников. Творческое – потому, что его надо делать не по шаблону, а по – новому, лучше чем было. [19, с. 148]

Следующей важной технологией является технология совместного творческого воспитания.

Технология совместного творческого воспитания – технология социализирующего воспитания, её основная цель – развитие общественного сознания личности. Она применяется в работе с группой

от 5 до 30 человек, которые разбиваются на группы, где и начинается проектирование любого дела.

Также нас интересует технология индивидуального рефлексивного самовоспитания (О.С.Анисимов, П.Г.Щедровицкий). Индивидуализированное воспитание предполагает развитие или коррекцию индивидуального сознания через механизм саморегуляции. Основная задача применения рефлексивной технологии – обеспечение помощи воспитаннику, поддержки в трудной работе по самостроительству. [1, с. 142]

В качестве основной формы технологии индивидуального рефлексивного самовоспитания предлагается ситуационный классный час (Н.П. Капустин).

Технология проведения ситуационного классного часа включает в себе следующие компоненты:

- осознание каждым участником цели предстоящего обсуждения;
- наличие необходимой информации по обсуждаемой проблеме для её дальнейшего анализа;
- внутренняя фиксация «Я – позиции» по обсуждаемому вопросу;
- определение причины «Я – позиции» в обозначенной ситуации;
- внутреннее сравнение « Я – позиции» и общественно значимой нормы;
- рефлексия всего события;
- свободный выбор нормы поведения как реальный результат работы над собой;

-обеспечение педагогической поддержки тем воспитанникам, которые проявили готовность привести в соответствие «Я – позицию» социальными нормами;

-мониторинг изменений отношения школьников к обсуждаемому процессу.[23, с. 221]

Другая интересная технология - это технология индивидуальной педагогической поддержки в воспитании (О.С.Газман).

Основная функция педагогической поддержки выражается в помощи ученику в становлении его как личности, признании его уникальности, раскрытии и поддержке его актуальных и потенциальных возможностей, создании условий для их максимальной реализации.[8, с. 77]

Не потеряла свою актуальность технология гуманного коллективного воспитания В.А.Сухомлинского, главная цель которой -нравственно – воспитанный мыслитель, любящий Родину и свободу. А конечная цель воспитания: умный, добрый, честный, порядочный человек. Подцели: воспитание гуманистических отношений, чувства красоты. Человечности, сострадания, уважения к родителям.[44, с. 176]

Мы также считаем, что технологии воспитания на основе системного подхода (Л.И. Новикова, В.А. Караковский, Н.Л Селиванова) актуальна в современной практике.

Целевые ориентации (подсистема целей)

-Формирование личности – главная цель школы.

-Сверхцель – всесторонне и гармонически развитая личность.

-Развитие социальной активности.

-Формирование ответственности, гражданского самосознания.

-Развитие творческих способностей детей.

-Превращение школы в большую воспитательную систему.

-Формирование целостной научно обоснованной картины.

-Создание доброжелательных отношений педагогического коллектива, учеников и родителей.

-Приобщение детей к общечеловеческим ценностям: Земля, Отечество, Семья, Труд, Знания, Культура, Мир, Человек.[24, с. 72-80]

Данная технология представляет практическое применение системного подхода и развитие идей А.С.Макаренко, «коммунарской методики» И.П.Иванова и педагогики сотрудничества.

В современной школе применяются различные воспитательные технологии. Например, по определению Л.И.Новиковой, современная школьная воспитательная система (технология) – это единство взаимосвязанных элементов: а) целей, то есть совокупности тех идей, ради которых она создаётся; б) субъекта, организующего деятельность по реализации намеченных целей; в) деятельности и в недействительном общении, в отношениях, интегрирующих субъект в некую целостность (коллектив); г) среды системы, освоенной названным субъектом и д) управления, обеспечивающего интеграцию перечисленных компонентов в целостную систему.[41, с. 397]

Любая воспитательная технология конкретного учреждения представляет комплекс моделей, интегрированных на основе локальных условий.Л.И.Новикова выделяет четыре уровня образовательно – воспитательных целей современной школы: 1) цели государственной образовательной политики; 2) региональные социально – воспитательные

цели; 3) цели развития данной школы; 4) цели как планируемые результаты развития личности школьника.

Цели воспитания как планируемые результаты развития личности школьника отражаются в моделях личности выпускников конкретного образовательного учреждения.

Каждый тип образовательного учреждения имеют свою концепцию и программу воспитания с учётом многих объективных и субъективных факторов. В каждой школе составляются авторские программы. Программы исходят из принятых коллективом моделей личности выпускников.

Мы перечислили некоторые воспитательные технологии и во всех представленных педагогических технологиях особо отмечается роль коммуникативных навыков, как в развитии личности, так и самого коллектива. В истории педагогики насчитывается огромное количество различных воспитательных технологий. Также можно выявить тенденцию важности коллектива во многих представленных воспитательных педагогических технологиях. Поэтому в следующем параграфе мы рассмотрим важнейшие принципы технологии коллективного воспитания по А.С. Макаренко, так как считаем, что его теория как нельзя лучше отражает идеи коллективного воспитания и способствует развитию коммуникативных навыков.

1.4. **Важнейшие принципы педагогической теории и практики А.С. Макаренко.**

Центром педагогической теории А.С. Макаренко является его учение о коллективе. Макаренко ввел термин «коллектив» в профессионально-педагогическую практику, понимая под ним определенную организацию детей. «Коллектив должен быть первой целью нашего воспитания, должен обладать совершенно определенными качествами». [36, Т. 3, с. 157]

Эти качества он определил так: коллектив объединяет людей во имя общей цели, в общем труде и в организации этого труда. Общие и частные цели не должны противостоять друг другу. Каждое действие отдельного ученика, каждая его удача или неудача должны расцениваться, как неудачи на общем фоне, как удача в общем деле. Поэтому мы считаем, что важнейшие навыки, такие как коммуникативные, развиваются непосредственно в коллективе.

Через коллектив каждый его член входит в общество, отсюда вытекает идея дисциплины, понятия долга и чести, гармонии личных интересов.

Коллектив — это не толпа, а социальный организм, «целеустремленный комплекс личностей», он обладает органами самоуправления, уполномоченными представлять интересы коллектива и общества. Благодаря опыту коллективной жизни у ребят развиваются управленческие умения, каждый учится распоряжаться и подчиняться большинству, товарищ учится подчиняться товарищу и быть его руководителем одновременно, вырабатывают ответственность и согласованность в действиях. Отдельный член коллектива должен чувствовать свою зависимость от коллектива, быть предан его интересам и дорожить ими.

Коллектив способствует воспитанию энергичных и активных членов общества, способных найти верные нравственные критерии для своих поступков и потребовать от других поведения в соответствии с такими критериями, - это было убеждением А.С. Макаренко и оно осуществлялось в руководимых им детских учреждениях.

В своем развитии коллектив, по его мнению, проходит три стадии:

На первой стадии коллектива еще нет, а педагог в это время выполняет роль диктатора, выступая с требованиями к воспитанникам. На второй — возникает актив-группа наиболее деятельных воспитанников, поддерживающих начинания педагога и его требования к воспитанникам. А на третьей складываются органы самоуправления, коллектив становится способным решать самые разнообразные учебные, хозяйственные, культурные и другие вопросы, требования идут к отдельному воспитаннику от всего коллектива

«Под активом понимаются все воспитанники, хорошо относящиеся к учреждению и его задачам, принимающие участие в работе органов самоуправления, в работе управления производством, в клубной и культурной работе.»[26, с. 173]

Мы согласны с А.С. Макаренко, что нужно стремиться к тому, чтобы большинство членов коллектива составляло актив, особенно важно привлечь к работе наиболее деятельных ребят как можно быстрее, в начальный период организации коллектива. Актив — опора педагога, благодаря ему требования педагога передаются членам коллектива, становясь требованиями самих ребят. Члены актива могут занимать определенные должности, не может быть никаких материальных привилегий и поблажек, необходимо предъявлять к активу повышенные требования.

Коллектив живет в постоянном движении. Если коллектив достиг поставленной цели, а новых перспектив перед собой не поставил, наступает самоуспокоение, нет больше стремлений, воодушевляющих участников коллектива, нет будущего. Коллектив всегда должен жить напряжённой жизнью. А.С. Макаренко сформулировал закон движения. Его источником он считал завтрашнюю радость, к которой стремятся воспитанники. Он рекомендовал начинать с постановки интересных, привлекательных для детей перспектив.

Он считает, что перспективы могут быть близкими, средними и дальними. При этом важно, чтобы они были общими, нужна гармония личных и общих перспектив.

Близкая перспектива особенно важна для детей младшего возраста и на первых стадиях развития коллектива: это кино, концерты, вечера, прогулки, экскурсии и др. Всякая, даже небольшая радость делает коллектив более дружным и бодрым. Средняя перспектива — это радостное коллективное событие, несколько отодвинутое во времени: праздники, юбилейные даты, летний отдых, окончание и начало учебного года и др. Это событие требует долгой подготовки и обсуждения. Далекая перспектива — это будущее учреждения. «Коллектив есть расширенная семья, и для каждого члена будущая судьба учреждения никогда не может быть безразличной.» [37, с.114]

Развитие детского коллектива, по Макаренко, должно происходить постоянно; оно должно направляться педагогическим коллективом, который творчески ищет наиболее эффективные пути для его движения вперед.

«Может быть, главное отличие нашей воспитательной системы от буржуазной в том, что у нас детский коллектив обязательно должен расти и богатеть, впереди видеть лучший завтрашний день и стремиться к нему в

радостном общем напряжении, в настойчивой веселой мечте.»[36, Т.3, с. 158]

Важным путем сплочения коллектива является накопление положительных традиций. Традиции - это такие устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи, желания воспитанников. Традиции помогают вырабатывать общие нормы поведения, развивают коллективные переживания. Ничто так не скрепляет коллектив, как традиция, утверждал А.С. Макаренко. В руководимых им воспитательных учреждениях культивировались и бережно сохранялись яркие, красочные традиции, которые объединяли коллектив коммунаров. Интересные традиции сложились во многих школах: последний звонок, праздничные дни рождения школы, спортивные праздники. Традиции закрепляют все ценное в опыте коллектива, создавая в то же время его самобытность. «Традиции украшают жизнь ребят».

Детский коллектив по мнению А.С. Макаренко должен обладать следующими признаками:

1)мажор — основное качество жизни. «Постоянная бодрость, никаких сумрачных лиц, никаких кислых выражений, постоянная готовность к действию, радужное настроение, именно мажорное, веселое, бодрое настроение, но вовсе не истеричность».

2)ощущение собственного достоинства и гордости за свой коллектив

3)защищенность каждого в коллективе

4)внешняя красота и эстетика

5)присутствие игры в жизни коллектива

Для формирования коммуникативных умений эти признаки играют огромную роль: они являются основополагающей базой для создания и развития коллектива.

Организация воспитательного процесса у Макаренко — это организация формирования коллектива, который станет объектом и субъектом воспитательного воздействия. Воспитательная работа — прежде всего организация, т.е. способность организовать жизнедеятельность детей. Уважение в работе руководителя должно сочетаться с требовательностью.

Макаренко отмечает, что ведущие отношения в коллективе — деловые и трудовые. Трудовая деятельность является основной. Труд сам по себе не воспитывает, а воспитывает его смысл.

Самоуправление в коллективе имело демократический характер. Каждый член коллектива имел право голоса, свободно высказывал свое мнение. «Общее собрание членов коммуны было действительно реальным правящим органом.» На общем собрании избирались органы самоуправления: совет командиров, санкомиссия, хозкомиссия; эти органы работали по плану и регулярно.

Вся многообразная деятельность воспитанников была слаженной и четко организованной благодаря самоуправлению.[35, с. 89-104]

Исходя из анализа педагогических трудов А.С. Макаренко, можно выделить:

1) Концепция перспективных линий (ребенок должен понимать, зачем живет...) «Воспитать человека - значит воспитать у него перспективные пути, по которым располагается его завтрашняя радость».

2) Главный инструмент воспитания — коллектив “Только создав единый коллектив, можно разбудить в детском сознании могущественную

силу общественного мнения как регулирующего и дисциплинирующего воспитательного фактора”, - писал Макаренко

3) Включение детей в совместную деятельность

4) Принцип оптимистической веры в ребенка

“Хорошее в человеке приходится проектировать, и педагог это обязан делать”

5) Принцип доверия

6) Принцип сочетания высочайших требований и уважения

«Как можно больше уважения к человеку и как можно больше требовательности к нему».

7) Принцип параллельного воздействия (одновременное воздействие педагога на личность и на коллектив) Макаренко считал, что воздействовать на отдельную личность можно, действуя на коллектив, членом которого является эта личность. В этом принципе реализуется требование коллектива - “один за всех и все за одного”. “Принцип параллельного действия” не исключает, однако, применения “принципа индивидуального действия” - прямого, непосредственного воздействия педагога на отдельного воспитанника

8) Идея разновозрастных отрядов

9) Использование соревнования и игры в жизни детей. В детском возрасте игра имеет большое значение, и ребенок, писал Макаренко, должен играть, “надо не только дать ему время поиграть, но надо пропитать этой игрой всю его жизнь”.

«Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет».

10) Включение коллектива в систему широких социальных связей.

“Настоящая педагогика - это та, которая повторяет педагогику всего общества”. [25, с. 167-169, с.199-206]

Макаренко был уверен, что его педагогические идеи и практические выводы не являются частными, специфическими для детей особого контингента. Он установил, «что никаких особых методов по отношению к беспризорным употреблять не нужно» Поэтому его технология может распространяться на все категории детей.

Таковы в основных чертах представления А.С. Макаренко о коллективе и воспитании в нем. Он считал, что не может быть абсолютной, единственно верной теории. Его открытия были рождены самой жизнью, подкреплены практикой и совершались в совместной деятельности педагога с воспитанниками.

Исходя из этого, мы не можем не отметить важность коллектива и формирования коммуникативных умений через него. Технология А.С. Макаренко указывает именно на то, что их нужно формировать в коллективе. Эта теория работает на современные задачи школы. Главная задача современной школы – развитие школьника, причём не только развитие его мышления, а, в первую очередь, целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию уже в обществе, в коллективе. Необходимо создать условия для того, чтобы каждый учащийся мог полностью реализовать себя, свои индивидуальные возможности. Чтобы создать эти условия нужно, чтобы воспитательный процесс обновлялся.

Выводы по главе

В развитии педагогической системы выделяются различные этапы становления воспитательных технологий. Говоря о тенденциях развития воспитательной мысли, можно сделать выводы, что в истории западной теорий коллективного воспитания не развивалась. В то время как в России этому уделялось большое внимание.

Делая анализ различных воспитательных технологий, мы приходим к выводу, что у них одна единая теоретическая основа. Поэтому мы рассмотрели не только этапы, но и само содержание воспитательной технологии.

В истории педагогики насчитывается огромное количество различных воспитательных технологий.

Глава 2. Анализ современных уставных документов в образовании.

2.1. Воспитательная работа по ФГОС.

Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны.

Ценности личности формируются в семье, неформальных сообществах, трудовых, армейских и других коллективах, в сфере массовой информации, искусства, отдыха и т. д. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере общего образования, где развитие и воспитание обеспечено всем укладом школьной жизни.

Новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества.

Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника. Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства.

В 2007 — 2008 гг. в посланиях Президента России Федеральному Собранию Российской Федерации было подчёркнуто, что духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности — это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в

стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории. Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом для экономических и политических отношений».

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является методологической основой разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Концепция представляет собой ценностно-нормативную основу взаимодействия общеобразовательных учреждений с другими субъектами социализации — семьёй, общественными организациями, религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, средствами массовой информации. Целью этого взаимодействия является совместное обеспечение условий для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Концепция определяет:

- характер современного национального воспитательного идеала;
- цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодёжи;
- систему базовых национальных ценностей, на основе которых возможна духовно-нравственная консолидация многонационального народа Российской Федерации;
- основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Концепция формулирует социальный заказ современной общеобразовательной школе как определённую систему общих педагогических требований, соответствие которым обеспечит эффективное участие образования в решении важнейших общенациональных задач.

Социальный заказ образованию устанавливается в следующей системе фундаментальных социальных и педагогических понятий: нация, национальное государство, национальное самосознание (идентичность), формирование национальной идентичности, патриотизм, гражданское общество, многообразие культур и народов, межэтнический мир и согласие, социализация, развитие, воспитание, национальный воспитательный идеал, базовые национальные ценности, духовно-нравственное развитие личности, духовно-нравственное воспитание личности гражданина России.

Во все времена узкий прагматизм, увлечённость сиюминутным, преходящим в ущерб вечному, непреходящему пагубны для дела воспитания. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

утверждается целесообразность воспитательной деятельности только с опорой на национальный воспитательный идеал. Современный национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации — задаёт вертикальное измерение всем педагогическим и общественным усилиям на ниве воспитания, скрепляет прошлое, настоящее и будущее российской школы.

Концепция определяет цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания.

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

В сфере личностного развития воспитание обучающихся должно обеспечить:

- готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению;
- готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- формирование морали как осознанной личностью необходимости определённого поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;

- принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;
- способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата;
- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
- осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью и духовной безопасности личности, умение им противодействовать;
- свободолюбие как способность к сознательному личностному, профессиональному, гражданскому и иному самоопределению и развитию в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьёй, обществом, Россией, будущими поколениями;
- укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество перед прошлыми, настоящими и будущими поколениями.

В сфере общественных отношений духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должно обеспечить:

осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;

- готовность граждан солидарно противостоять внешним и внутренним вызовам;
- развитость чувства патриотизма и гражданской солидарности;

- заботу о благосостоянии многонационального народа Российской Федерации, поддержание межэтнического мира и согласия;
- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;
- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- бережное отношение к жизни человека, забота о продолжении рода;
- законопослушность и сознательно поддерживаемый гражданами правопорядок;
- духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

В сфере государственных отношений духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должно содействовать:

- укреплению и совершенствованию демократического федеративного правового государства с республиканской формой правления;
- повышению доверия к государственным институтам со стороны граждан и общественных организаций;
- повышению эффективности усилий государства, направленных на модернизацию страны; укреплению национальной безопасности.

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребёнком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте.

Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека.

Следующая ступень развития гражданина России — это осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, республики. Через семью, родственников, друзей, природную среду и социальное окружение наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «малая Родина», «Отечество», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

Более высокой ступенью духовно-нравственного развития гражданина России является принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации. Российскую идентичность и культуру можно сравнить со стволом могучего дерева, корни которого образуют культуры многонационального народа России. Важным этапом развития гражданского самосознания является укоренённость в этнокультурных традициях, к которым человек принадлежит по факту своего происхождения и начальной социализации.

Ступень российской гражданской идентичности — это высшая ступень процесса духовно-нравственного развития личности россиянина, его гражданского, патриотического воспитания. Россиянином становится человек, осваивающий культурные богатства своей страны и многонационального народа Российской Федерации, осознающий их значимость, особенности, единство и солидарность в судьбе России.

Важным свойством духовно-нравственного развития гражданина России является открытость миру, диалогичность с другими национальными культурами.

Программы духовно-нравственного развития и воспитания школьников, разрабатываемые и реализуемые общеобразовательными учреждениями совместно с другими субъектами социализации, должны обеспечивать полноценную и последовательную идентификацию обучающегося с семьёй, культурно-региональным сообществом, многонациональным народом Российской Федерации, открытым для диалога с мировым сообществом

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях.

Базовые национальные ценности производны от национальной жизни России во всей её исторической и культурной полноте, этническом многообразии. В сфере национальной жизни можно выделить источники нравственности и человечности, т. е. те области общественных отношений, деятельности и сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать своё сознание, жизнь, саму систему общественных отношений.

Традиционными источниками нравственности являются: Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество.

Соответственно традиционным источникам нравственности определяются и базовые национальные ценности, каждая из которых раскрывается в системе нравственных ценностей (представлений):

- патриотизм — любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность — свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность — служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья — любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
- наука — ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа — эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество — мир во всём мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Система базовых национальных ценностей лежит в основе представления о единой нации и готовности основных социальных сил к гражданской консолидации на основе общих ценностей и социальных

смыслов в решении общенациональных задач, среди которых воспитание детей и молодёжи.

В пояснительной записке к Примерной программе духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования указывается, что в соответствии с требованиями Стандарта, Концепция и Примерная программа являются ориентиром для формирования всех разделов основной образовательной программы начального общего образования.

Примерная программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является также концептуальной и методической основой для разработки и реализации образовательным учреждением собственной программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса. В этой программе должны быть конкретизированы ценности, задачи, содержание, планируемые результаты, а также формы воспитания и социализации младших школьников, способы взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования, традиционными религиозными и другими общественными организациями, развития ученического самоуправления, участия обучающихся в деятельности детско-юношеских движений и объединений, спортивных и творческих клубов.

Собственная программа образовательного учреждения должна содержать теоретические положения и методические рекомендации по формированию целостной образовательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития младшего школьника, иначе определяемого как уклад школьной жизни.

Примерная программа духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников содержит шесть разделов.

Первые два — «Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования» и «Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников» в основном воспроизводят соответствующие разделы Концепции, ориентируя их содержание на начальную общеобразовательную школу.

В третьем разделе Программы на основе базовых национальных ценностей и источников нравственности, зафиксированных Концепцией, обозначены основные направления воспитания и социализации младших школьников:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

При этом подчёркивается взаимодополнительный характер этих направлений, возможность субъекту воспитания устанавливать приоритет

того или иного направления и невозможность игнорировать, ущемлять любое из них.

Образовательное учреждение может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития и воспитания, выделяя его для конкретных условий осуществления образовательного процесса как ведущее. Однако в качестве важнейшей цели образования остаётся духовно-нравственное развитие личности в контексте становления её гражданственности.

Согласно Программе, деятельность школы как института воспитания должна быть направлена на формирование морально-нравственного, личностно развивающего, социально открытого уклада школьной жизни. Уклад возникает тогда, когда все виды и уровни деятельности ребёнка в школе пронизаны общими для детско-взрослого сообщества ценностями, нормами, установками.

Для организации и полноценного функционирования такого образовательного процесса требуются согласованные усилия многих социальных субъектов: школы, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных организаций и общественных объединений, включая и детско-юношеские движения и организации.

Ведущая, содержательно определяющая роль в создании социально-открытого уклада школьной жизни принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы.

Это имеет прямые следствия для организации школьного воспитания:

- воспитание в школе должно идти только через совместную деятельность взрослых и детей, детей друг с другом, в которой единственно возможно принятие (а не просто узнавание) детьми ценностей;

- воспитание должно продвигать ребёнка от вопроса к вопросу, от смысла к смыслу, от понимания к пониманию. Эволюция знаний, переживаний, опыта воспитанника обеспечивается постоянным преобразованием и наращиванием содержания и форм, способов и средств, которыми располагает воспитатель;

- школьное воспитание не может поддаваться моральному релятивизму, даже если он распространён в социальной среде;

- воспитание принципиально не может быть локализовано или сведено к какому-то одному виду образовательной деятельности, но должно охватывать и пронизывать собой все виды: учебную (в границах разных образовательных дисциплин), учебно-трудовую, художественную, коммуникативную, спортивную, досуговую деятельность и др.;

- в объективной ситуации полисубъектности воспитания и социализации деятельность различных социальных институтов (семьи, СМИ, общественных и религиозных организаций, молодёжных сообществ и т. д.) должна быть согласована, и школе принадлежит ведущая роль в этом согласовании.

Перечисленные подходы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни младшего школьника множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так

и из настоящего, в том числе получаемые при общении младших школьников с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку.

Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами активно противодействует тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Учитель через уклад школьной жизни вводит ребёнка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребёнок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке — совесть, его нравственное самосознание.

В Программе подчёркивается особое значение центрации деятельности педагога и школы на достижении воспитательного результата. Такая центрация развивает педагогическую культуру воспитания, повышает общественный вес и эффективность школы.

Примерные результаты являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательных учреждений в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательных учреждений) и в форме мониторинговых исследований.

Выделены и обоснованы три уровня воспитательных результатов: первый — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни; второй — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества; третий — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Таким образом воспитательная система - это сложный и длительный процесс, так как происходящие изменения в жизни общества, образовательной организации, класса, обучающегося требуют постоянного внесения корректив в первоначально созданную модель.

Внедрение ФГОС является важнейшим, структурообразующим компонентом общенационального пространства духовно-нравственного развития личности гражданина России, средоточием не только интеллектуальной, но также гражданской, духовной, культурной жизни школьника. Воспитание гражданина, укрепление его интереса к жизни, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться один из важнейших приоритетов государственной политики Российской Федерации в сфере образования.

2.2. Анализ профессионального стандарта педагога.

Педагог – ключевая фигура реформирования образования. «В деле обучения и воспитания, во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя. В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать своим ученикам, становится умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности успешного профессионала в полной мере относятся и к педагогу. Обретение этих ценных качеств невозможно без расширения пространства педагогического творчества. Труд педагога должен быть избавлен от мелочной регламентации, освобожден от тотального контроля. Существующие громоздкие квалификационные характеристики и должностные инструкции, сковывающие инициативу учителя, обременяющие его формальными требованиями (например, предписывающими составлять образовательные программы) и дополнительными функциональными обязанностями, отвлекающими от непосредственной работы с детьми, не отвечают духу времени. Профессиональный стандарт педагога, пришел на смену морально устаревшим документам, до сих пор регламентирующим его деятельность, призван, прежде всего, раскрепостить педагога, дать новый импульс его развитию. Мы считаем, что в нашей работе данный документ является одним из ключевых потому что он так же регламентирует воспитательную работу в современных условиях. Наша задача проанализировать содержание данного нормативного документа и выделить важные аспекты в воспитании современных школьников.

Профессиональный стандарт педагога – это документ, в котором учтены все требования к личности и профессиональной компетентности преподавателей. Теперь квалификационный уровень педагога будет присваиваться в соответствии с этим нормативным актом. Также он должен учитываться при приеме учителя на работу и при составлении его должностной инструкции.

В документе для учителей детально прописаны все знания и умения, которыми они должны обладать, а также конкретизированы трудовые действия в зависимости от направленности работы (воспитатель в дошкольном учреждении, учитель начальных классов, учитель-предметник и т. д.).

Данный документ, содержащий совокупность личностных и профессиональных компетенций учителя. На основе этого нормативного акта будет проводиться аттестация педагогов с присвоением квалификационной категории. Профстандарт детализирует конкретные знания и умения, которыми нужно владеть педагогическому работнику, а также подробно описывает его трудовые действия. Они разделены по модулям, соответствующим различным предметным областям.

За основу профстандарта взята система педагогической деятельности, включающая обучение, воспитание и развитие. Нас же в рамках нашего исследования интересует функция воспитания.

Воспитательная деятельность по профстандарту делится на четыре составляющие. Такие как : трудовые действия, необходимые умения, необходимые знания, а так же требования профессиональной этики.

Трудовые действия учителя должны включать в себя такие функции как:

1. Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды

2. Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности

3. Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера

4. Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации

5. Проектирование и реализация воспитательных программ

6. Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)

7. Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)

8. Помощь и поддержка в организации деятельности ученических органов самоуправления

9. Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации

10. Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни

11. Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде

12. Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка

Необходимые умения:

1. Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей
2. Общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их
3. Создавать в учебных группах (классе, кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников
4. Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность
5. Анализировать реальное состояние дел в учебной группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу
6. Защищать достоинство и интересы обучающихся, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях
7. Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися
8. Владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.
9. Сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач

Необходимые знания:

1. Основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования
2. История, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества

3. Основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях

4. Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики

5. Научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки

6. Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий

7. Нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций)

Требования профессиональной этики:

1. Соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики

Таким образом согласно профстандарту педагог должен разрабатывать и реализовывать рабочие программы по предмету. Педагог должен четко представлять динамику развития особенно метапредметных результатов, четко понимать какие УУД формируются на смежных уровнях образования. При разработке рабочих программ педагог сталкивается с трудностями определения видов деятельности обучающихся на каждом уроке, так как вид учебно-познавательной деятельности - многоуровневая конструкция и мы не всегда ориентируемся в этом. Вторая значительная трудность педагога

состоит в том, что для осуществления КОД необходимо определить предметный результат в виде умений и знаний на базовом и повышенном уровне для каждой теме.

Помимо формирования УУД педагог должен создавать условия для развития ИКТ – компетенций обучающихся. Содержание этой работы не подменяет содержание предмета «Информатика» Речь идет о том, чтобы на своем предмете создать условия по использованию ИКТ-навыков. Предметы филологической направленности имеют потенциал для развития навыков работы с текстовыми редакторами, технология и математика – навыков моделирования, биология и физика – навыков работы в виртуальной лаборатории и т.д. Чтобы решать общую задачу по развитию ИКТ-компетентности, педагог должен сам иметь такую компетенцию и ориентироваться в содержании междисциплинарной программы по формированию ИКТ-компетентности на уровне общего образования (программа входит в ООП учреждения).

Для осуществления обязательных трудовых действий педагог должен также обладать умениям осуществлять КОД (тестирование), формами организации внеурочной деятельности, проектирования, формами образовательной деятельности, отличными от урока.

Педагог должен освоить дифференцированный подход на основе учета особых образовательных потребностей обучающихся (в обучении одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья, обучение иноязычных детей).

К традиционно востребованным в педагогической деятельности знаниям возрастных особенностей, дидактики обучения, осуществления деятельностного подхода, добавляются знания о нарушениях личностного развития, основ психодидактики, особенностей поликультурного образования, закономерностях поведения в социальных сетях.

Воспитательная деятельность педагога должна осуществляться по программам воспитания и социализации, входящим в ООП учреждения. По-прежнему актуальны трудовые действия, связанные с помощью семье в воспитании ребенка, по поддержке ученического самоуправления, регулирования поведения школьников. Особую актуальность приобретают навыки проектирования образовательных событий несколько отличающихся по технологии реализации от привычных классных мероприятия. Это интерактивное действие, развивающее управленческие, организационные навыки у участников.

Педагог должен обладать умением профессионально общаться с детьми, управлять учебными группами, анализировать, сотрудничать защищать ребенка. Мы считаем, что новым требованием к умениям педагога можно считать умение организовывать детско-родительские общности. Для осуществления воспитательной деятельности педагог должен владеть знаниями о возрастных особенностях детей, механизмах социализации, знать законы и закономерности реализации воспитательных систем.

Воспитатель принимает участие в разработке ООП учреждения в соответствии с требованиями ФГОС, в создании безопасной развивающей среды. Осуществляет планирование и реализацию воспитательной работы, мониторинг реализации воспитательных программ. Организует развивающую деятельность в разнообразии видов. Обеспечивает психологическую готовность ребенка к школьному обучению.

Перед учителем начальных классов стоят задачи формирования УУД, социальной позиции умения учиться младшего школьника, объективно оценивать результаты освоения образовательных программ, обеспечивать баланс предметного и метапредметного содержания. Учитель начальных классов проектирует образовательный процесс, учитывая ситуацию развития в 1 классе, обеспечивая профилактику адаптации к новым требованиям

школьного образования при переходе на уровень основного общего образования.

Ключевым в перечне обязательных трудовых действий учителя, реализующего программы основного и среднего общего образования, является трудовое действие по формированию общекультурных компетенций. Общекультурные компетенции – это умения познавать мир, социальные умения, умение выражать эмоции и чувства, способность к критике и самокритике. Эти умения складываются на основе знания научных достижений, представлений о художественных, социальных ценностях общества и ОПЫТА действия. Эти компетенции обуславливают способность ориентироваться в мире и создавать в нем новое. Развитие этих компетенций продолжается в учреждениях профессионального образования и являются основой профессиональной мобильности.

Формирование общекультурных компетенций возможно через применение СОТ (ИКТ, ЦОР), проблемное обучение, дискуссионные формы работы, организацию самостоятельного учебного исследования, использование современных систем оценивания. Учитель должен реализовывать специальные языковые программы, развивать навыки общения обучающихся в поликультурной среде, использовать иноязычные источники информации. Организовывать олимпиады, конференции, другие формы внеурочной интеллектуальной деятельности по предмету.

Красной линией по стандарту проходит требование реализации индивидуализированного подхода. На уровне основного и среднего общего образования учитель разрабатывает и реализует ИОМ для обучающихся через ИУП, индивидуальные программы, в том числе по ускоренным курсам. Планирует специализированный образовательный процесс для детей с особыми образовательными потребностями (одаренные дети, дети с ОВЗ).

В этой ситуации, учителю наряду со знанием общеучебных дисциплин, важно иметь знания поликультурного, дифференцированного обучения, развивающего обучения, технологий компетентностного подхода, знание теории и методики управления образовательными системами, знание УМК.

На уровне основного и среднего общего образования учитель разрабатывает и реализует ИОМ для обучающихся через ИУП, индивидуальные программы, в том числе по ускоренным курсам. Планирует специализированный образовательный процесс для детей с особыми образовательными потребностями (одаренные дети, дети с ОВЗ).

В этой ситуации, учителю наряду со знанием общеучебных дисциплин, важно иметь знания поликультурного, дифференцированного обучения, развивающего обучения, технологий компетентностного подхода, знание теории и методики управления образовательными системами, знание УМК.

Меняется мир, изменяются дети, что, в свою очередь, выдвигает новые требования к квалификации педагога. Но от педагога нельзя требовать то, чему его никто никогда не учил. Следовательно, введение нового профессионального стандарта педагога должно неизбежно повлечь за собой изменение стандартов его подготовки и переподготовки в высшей школе и в центрах повышения квалификации.

Расширяя границы свободы педагога, профессиональный стандарт одновременно повышает его ответственность за результаты своего труда, предъявляя требования к его квалификации, предлагая критерии ее оценки.

Таким образом Профессиональный стандарт педагога регулирует функцию воспитания в общеобразовательных учреждениях. Мы считаем что в 2017 году данный документ является основополагающим в деятельности

учителя. Данный документ регламентирует деятельность учителя тем самым облегчая и структурируя концепцию воспитания в свете федерального государственного образовательного стандарта.

2.4. Воспитательные мероприятия и анализ их проведения.

На своих мероприятиях большое внимание уделяли реализации воспитательных задач и для себя определили ряд направлений в этой работе.. Так, формированию патриотизма способствуют мероприятия, в ходе которых ученики знакомятся с освободительной, справедливой борьбой русского народа против завоевателей. Ребята не только знакомятся с историческими событиями разных эпох, но и осмысливают вклад знаменитых людей в защиту своей родины.

Большое значение для воспитания школьников имеет изучение исторических деятелей различных эпох и времен с древности до современности. Изучение жизни, деятельности, мыслей, творческого наследия исторических личностей, которые оставили значительный след в истории своей страны, своего народа, является основой для воспитания ценностных ориентиров современных школьников.

При изучении событий, связанных с жизнью и деятельностью неоднозначных исторических персонажей, таких как: Наполеон Бонапарт, Чингисхан, Петр I, Александр Македонский, О. фон Бисмарк и др., важно учить своих учеников извлекать уроки из прошлого, определять положительные и отрицательные последствия их деятельности, акцентируя внимание на то, что человек должен думать и прогнозировать последствия своих поступков и действий. С этой целью необходимо организовывать дискуссионные площадки, которые позволяют ученикам осмыслить и оценить роль личности в истории, высказать свое суждение и отношение к ним. Тем самым способствую созданию условий для воспитания активной

жизненной позиции учеников, инициативности, готовности к принятию самостоятельных решений.

Таким образом, содержательный компонент мероприятий по всемирной истории и истории России имеет широкую палитру для создания содержательной воспитательной ситуации на уроке. И реализация этого направления воспитательной работы зависит от тех требований, которое выдвигает современное общество перед учителем и образовательным процессом в целом, а также ценностных ориентиров самого педагога.

Использование воспитательных возможностей организации образовательного процесса и урока в частности является следующим важным направлением в реализации воспитательного аспекта.

В первую очередь, мы старались всячески способствовать воспитанию интереса к учению, к процессу познания. В данном случае мы использовали различные методики активных форм организации учебной деятельности, которые способствуют поддержанию интереса к учению и активизации познавательной деятельности учащихся.

Новой важной составляющей современного урока, является внедрение в практику учителя такого понятия как метапознание или «обучение тому, как учиться». Это направление отражает способность учеников к отслеживанию, оцениванию, контролю и преобразованию своего процесса обучения. Это не только процесс развития, но и воспитания, т.к. происходит личностное формирование ученика через его самосознание, самовоспитание, самооценку, что составляет процесс его саморегуляции.

Каждое мероприятие является средой, где происходит воспитание культуры общения. Ученики учатся слушать и слышать не только учителя, но и друг друга, научаются налаживать диалог с другими и посредством него не только общаться, но и обучаться. Важным элементом работы в группе является готовность к сотрудничеству, терпимость, умение преодолеть разногласия и личную неприязнь. Эти качества, воспитанные в школе,

способствуют в дальнейшем к толерантному восприятию мира и человека, признания инакомыслия, осознание границ своей свободы и прав другого человека, готовность договариваться у учащихся.

Реализация воспитательных задач – это длительный и кропотливый процесс, и постановка таких задач целесообразна на серию мероприятий или раздел. Если прежде приоритет всегда отдавался образовательным целям, то сегодня на первый план выступают воспитательные и развивающие цели, тем самым в содержании образования усиливается морально-нравственный аспект.

Мероприятия с уклоном истории обладают важным потенциалом влиять на воспитание очень многих качеств личности учеников. Воспитательный аспект должен предусматривать и использование содержания учебного материала, и оптимальный выбор технологий обучения, и продуманность форм организации познавательной деятельности. Всё это во взаимодействии способствует формированию и развитию патриотических, нравственных, трудовых, эстетических и других качеств личности школьника, что в свою очередь направлено на решение тех задач, которые перед нами выдвигает современная образовательная стратегия государства.

Условия, количество и периодичность занятий:

Всего проводилось 5 воспитательных мероприятий. Занятия проводились в классе, либо в актовом зале. Количество участников - 30 детей. Возраст -12-13 лет. В процессе учебной практики нам был доверен 7 класс и все мероприятия и уроки были оформлены и проведены согласно программе школы, пожеланиям классного руководителя и учителей предметников по истории и английскому языку.

Каждое из занятий оформлено в виде урока или внеурочного мероприятия по типу классного часа. Каждое мероприятие было логично выстроено т.е. включало приветствие, разминку, а так же основную часть и

самоанализ. Основной целью наших мероприятий было определить возможность реализации концепции воспитания в свете новых государственных стандартов и ее главных принципов. На наш взгляд концепция воспитания которую предлагает федеральный государственный образовательный стандарт как ни что иное подходит для современных школьников. Данный стандарт вместил в себя все лучшие знания которые были представлены нами в первой главе. Одной из главных задач современной российской школы является воспитание порядочного гражданина своей страны и достойного человека в мировом обществе. Цели федерального стандарта направлены именно на эти факторы в воспитании школьников.

Если рассматривать сами мероприятия то главными воспитательными целями были : воспитание у подростков чувства патриотизма и любви к своей родине, воспитание самостоятельности и ответственности ,а так же любви к историческому прошлому своей страны, воспитание таких черт характера как, взаимопомощь и сотрудничество; воспитание любви к здоровому образу жизни, способствовать нравственно-патриотическому воспитанию школьников, развитие чувства толерантности к окружающим.

Также использовалась обратная связь с классным руководителем. По его отзывам, данные мероприятия несомненно оказали позитивное влияние на учащихся, появилась положительная тенденция в развитии взаимоотношений учащихся в классных коллективах.

Вывод по главе

На сегодняшний день существует проблема обновления воспитательного процесса. Школам, зачастую, сложно выбрать правильное и точное направление в воспитательной работе. Это происходит не только из-за огромного выбора различных методик, но и незнания и непонимания требований современного мира и общества.

В настоящее время государство решает эту пробелу по средствам внедрения новых уставных документов в образовании, которые регламентируют воспитательный процесс в общеобразовательных учреждениях. Мы предложили рассмотреть концепцию воспитания которую регулирует федеральный государственный образовательный стандарт и профессиональный стандарт педагога и изучить возможность реализации ее в современных школах. В данном исследовании были проанализированы уставные документы и составлена программа внеклассных мероприятий по истории и иностранному языку. В своих мероприятиях мы ставили цель составить их таким образом, чтобы они отражали современную концепцию воспитания и были направлены на решение ее задач. ФГОС отмечает необходимость использования внеурочной деятельности для воспитания школьников. В частности, здесь говорится о необходимости обеспечения духовно-нравственного развития обучающихся. Исходя из практики хочется отметить, что воспитание которые предлагает современному учителю ФГОС ясно отражает все его задачи и функции и дает светлый взгляд на такую непростую задачу учителя как воспитание, а так выполняет государственную политику в сфере воспитания.

Заключение

Мы изучили психолого-педагогическую литературу по теме исследования, раскрыли содержание понятия «ФГОС» и «Профстандарт». Проанализировав современную концепцию воспитания в рамках новых уставных документов. Мы предложили способ использования ее в современной практике. Мы предполагаем, что современную концепцию воспитания возможно применить в школьной практике. Воспитательные мероприятия на основе ФГОС является важнейшим, структурообразующим компонентом общенационального пространства духовно-нравственного развития личности гражданина России, средоточием не только интеллектуальной, но также гражданской, духовной, культурной жизни школьника. Воспитание гражданина, укрепление его интереса к жизни, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться один из важнейших приоритетов государственной политики Российской Федерации в сфере образования.

По результату проведения серии мероприятий мы считаем что программа воспитания по ФГОС отвечает всем современным тенденциям воспитания для школьников и задачам государства которые как раз определены в современной концепции.

В результате можно констатировать, что такие мероприятия способствуют повышению уровня воспитательного процесса и влияют на сплочение коллектива и повышению уровня воспитанности. Таким образом, гипотеза нашего исследования и цель нашего исследования была достигнута. Применение концепции воспитания федерального государственного стандарта возможно в современных условиях.

Список использованных источников и литературы

Документы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт от 22 января 2015 года N ДЛ-1/05вн
2. Профессиональный стандарт педагога от 18» октября 2013 г. № 544н

Литература

1. Анисимова Н.В. Нравственность и здоровье / Классный руководитель. -1999.-№6.-С. 30.
2. Белинский В.Г. О воспитании детей. Хрестоматия по истории педагогики - М., 1971.- С.261-272.
3. Березников А. Обратная связь в групповой работе с подростками // Журнал практического психолога. – 1999, №3.
4. Бершадская Д.С. Педагогическая деятельность и взгляды С.Т.Шацкого. Учебно-методическое пособие для студентов заочных отделений педагогических институтов. М., «Просвещение», 1973
5. Блонский П.П. Избранные педагогические и социологические сочинения. Т. 1.-М., 1979.-С. 39-85.
6. Букатов В.М. Я иду на урок: Хрестоматия игровых приемов обучения: Кн. для учителя. М., 2002. - 220 с.2.4
7. Воскресенская Н. М. Образование и многообразии культур // Педагогика. — 2000. — № 2. — С. 105—107.
8. Газман О.С. Воспитание: цели, средства, перспективы / Новое педагогическое мышление. М.: Просвещение, 1989. -С. 41-46.

9. Галузинский В.М., Масленникова Н.П. Самовоспитание и самообразование школьников - К, 1969
10. Гарднер Р. Девочкам и мальчикам о хорошем и плохом поведении / Пер. с англ. Е.В. Романовой. - СПб.: Издательство «Каллиста», Рекламно-Издательский центр «Тринадцатая нота», 2004. - 208 с.
11. Гербарт И. Ф. Психология / Пер. А. Нечаева. СПб., 1895.
12. Гончарова Ю. В ритме научного поиска: методическая работа: технологии дифференцированного обучения / Ю. Гончарова // Учитель. - 1999. - № 2. - С. 59-60
13. Гриценко Л.И. Реализация личной направленности воспитания в гуманном детском сообществе. // Материалы международного макаренковского семинара «А.С. Макаренко и мировая педагогика», 2004. – С.42-44.
14. Джурицкий А. Н. Сравнительная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. - М. : Издательский центр «Академия», 1998. - 176 с.
15. Джурицкий А. Н. Зарубежная школа: история и современность. Гл. II. М., 1992.
16. Дильтей В. Описательная психология [Пер. с нем.]/ В. Дильтей. -2-е изд. -СПб.: Алетейя, 1996. -153,[2] с.
17. Донцов А. И. Проблемы групповой сплоченности / А. И. Донцов. - Москва : МГУ, 1979. - 128 с. - Библиогр.: с. 120-127.
18. Дюркгейм Д. Э., Воспитание и социология, 1922
19. Иванов И.П. Коллективное творческое воспитание / Семья и школа. 1989.-№8.

20. Иллич, И. Освобождение от школ / Иллич, И. // Нар.образование. - 2007. - № 5.- С.63-70. - С. 2007
21. Ильин Г. От педагогической парадигмы к образовательной / Г. Ильин // Высшее образование в России. - 2000. - № 1. - С. 64-69
22. История педагогики и образования / Под ред. А.И. Пискунова. - М., 2003
23. Капустин Н.П. Управление воспитательным процессом в современной школе // Организация воспитывающей деятельности в школе. М., 1994.
24. Караковский В.А. Стать человеком. Общечеловеческие ценности - основа целостного учебно-воспитательного процесса. М.: МП Новая школа, 1993. -80 с.
25. Кваша Б.Ф. Воспитательная педагогика А.С. Макарова. // Материалы международного макаренковского семинара «А.С. Макаренко и мировая педагогика», 2004. – С.17-21.
26. Козлов И. Ф. Педагогическая система А. С. Макаренко. М.: Просвещение, 1987 г. 159 с.
27. Коменский Я.А., Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталоцци И.Г. Педагогическое наследие. М., 1987.
28. Коротов В.М. Развитие воспитательных функций коллектива. - М., 1994.
29. Коротов В.М. Принципы и методы гуманистического воспитания: (В свете трудовой подготовки школьников) // Шк. и пр-во. — 1998. № 3. - С. 2-11.

30. Корсунов В. И., Балицкая И. В. Актуальные вопросы образования в США. — Ю.-Сахалинск, 2000.
31. Крупская Н.К. О воспитании и обучении: Сборник избранных педагогических произведений / Составили: Н. А. Константинов и Н. А. Зиневич. — М.: Учпедгиз, 1946. — 317 с.: портр.
32. Лисина М.И. Проблема онтогенеза общения М. - Педагогика, 1986
33. Ломоносов М. В. О воспитании и образовании : [Сборник] / сост. Т. С. Буторина; Акад. пед. наук СССР. — М.: Педагогика, 1991. — 339,
34. Лысенкова С. Н. Когда легко учиться : из опыта работы учителя нач. кл. шк. № 587 Москвы / С. Н. Лысенкова. - Москва : Педагогика, 1985. - 175 с. - (Педагогический поиск: опыт, проблемы, находки).
35. Макаренко А. С. Книга для родителей. — Pubmix.com, 2012. — С. 161. — 284 с
36. Макаренко А. С. Педагогические сочинения в 8-ми томах. — М.: Педагогика, 1983—1986. — Т. 1-8.
37. Макаренко А.С. О воспитании /Сост. Хелемендик В.С.- М., 1998. – С.64.
38. Макогоненко Г.П. «А.Н. РАДИЩЕВ» «Просвещение» Москва — Ленинград 1965 г. стр. 123—130.
39. Матросов В.Л., Слостенин В.А. Проектирование содержания высшего педагогического образования: гуманистическая парадигма // Изв. Рос. акад. образования. 1999. - № 1. - С. 22-29.1.2
40. Педагогика. Учеб. пособие для студ.пед.вузов и пед.колледжей / Под ред. П.И.Пидкасистого. – М.: Пед.общество России, 1998

41. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. И. Пидкасистого. - М.: "Педагогическое общество России", 2000. - 640 стр. 1.2
42. Пинчук Ю. Коллектив начинается с меня / Ю. Пинчук // Начальная школа : метод. журн. для учителей нач. шк. - 2011. - N 17. - С. 44-46
43. Подласый И.П. / Педагогика: Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений. - М.: "Просвещение", 1996. - 432 стр. 1.2
44. Сухомлинский В.А. Мудрая власть коллектива. (Методика воспитания коллектива)/ Перевод с украинского Н. Дангуловой. М.: Молодая гвардия, 1975. - 238 с.
45. Уварова С. В. Планирование воспитательной работы по направлениям / С. В. Уварова // Классный руководитель. - 2011. - N 2. - С. 55-64.
46. Ушинский К.Д. О нравственном элементе в русском воспитании: Избр. пед. соч. М.: Педагогика, 1968. -387 с.
47. Федорова И. Игра против агрессии/ И. Федорова // Классное руководство и воспитание школьников : клас. метод. журн. для клас. рук. - 2011. - N 7. - С. 8-9
48. Фопель К. Энергия паузы. Психологические игры и упражнения: Практическое пособие/Пер с нем. - 4-е изд. - М.: Генезис, 2006. - 240 с.
49. Фребель Ф. Будем жить для наших детей Екб.: 2005г.
50. Фролов А.А. А.С. Макаренко в СССР, России и мире: Историография освоения и разработки его наследия (1939-2005 гг., критический анализ). — Нижний Новгород: Изд-во Волго-Вятской академии государственной службы, 2006

51. Холт Д. Причины детских неудач / Холт Д. - Санкт-Петербург : Кристалл, 1996. - 445 с.
52. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. Разд. IV . М., 1981.
53. Числова С. Н. Принципы организации педагогического процесса в школе В. Н. Сороки-Росинского // Школа: история и современность. 2006. Вып. 2.
54. Шилова М.П. Изучение воспитанности школьников - М, 1982
55. Шилова, М.И. Проблема ценностей и цели воспитания [Текст] / М.И. Шилова. - Москва, - 2001.-329с.
56. Эльконинова Л.И. О предметности детской игры [Текст] / Л. И. Эльконинова // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 14, Психология. - 2000. - № 2. - С. 50-66

Приложения

Приложение 1

Внеклассное мероприятие

по истории России КВН «Пётр Великий» 7 класс

Цели:

1. Обобщение и закрепление в игровой форме знаний учащихся об исторической вехе царствования Петра Великого.
2. Воспитание у подростков чувства патриотизма, гордости за героическое прошлое нашей Родины.

Подготовительный этап:

1. Учащимся 7 класса заранее даётся домашнее задание:
 - сформировать две команды, выбрать капитанов, придумать название, эмблему, приветствие;
 - составить кроссворд;
 - приготовить вопросы соперникам;
 - отдельным учащимся приготовить сообщения по символике Российского государства.
2. Оформление помещения:

Портрет Петра Великого, плакаты с символикой Российского государства начала XVIII века.

Ход мероприятия:

Звучит гимн Российской Федерации.

Сообщения учащихся о государственных символах России. (Герб, флаг, гимн).

Ведущий (на фоне музыки):

- Каждый человек, любящий Родину, должен знать её историю. Сегодня мы с вами откроем книгу Истории Государства Российского на главе: «Пётр Первый». Зорко следить и оценивать ответы игроков будет «Сенат» (жюри).

Называются имена членов жюри, это могут быть учителя, гости из родителей, старшеклассники и др.

А теперь я попрошу команды занять свои места и представить себя.

1. Представление команд – 1 тур:

Идет представление команд: звучат названия (например – «Потешный полк», «Ботик»), девиз команд, приветствия соперникам.

Жюри оценивает соответствие названия команд их девизу, оригинальность, творчество при составлении эмблемы, максимальная оценка за первый тур – 3 балла.

2. Второй тур – игра «Счастливый случай»

Ведущий.

Каждой команде поочередно будут заданы вопросы, отвечать сразу, практически без подготовки, за каждый правильный ответ – один балл.

Вопросы:

1. Рост Петра Первого равнялся.....(2м 4 см)
2. Часть света, в которую Пётр I «прорубил окно». (Европа)

3. Призывник в регулярную армию Петра Первого. (Рекрут)
4. Город- рай, основанный Петром как северная столица. (Санкт- Петербург)
5. Когда на Руси отмечали Новый год до Петра Первого? (1 сентября)
6. Сколькими ремёслами владел Пётр Великий? (Четырнадцатью)
7. Что запрещалось делать необразованным дворянам в петровскую эпоху? (Жениться)
8. Когда Пётр I стал императором? (После победы в Северной войне)
9. «Шведское озеро»- что это? (Балтийское море)
10. Что при Петре Первом ожидало тех, кто носил бороду, имел печь с трубой, погреб и т.д. (Налоги)
11. Имя сестры-регента Петра I. (Софья)
12. Сколько лет длилась Северная война. (21 год)
13. Дата Полтавской битвы. (27 июня 1709 г.)
14. Сподвижник и друг Петра I. (А. Меншиков)
15. Под каким именем Царь России выехал за границу в составе «Великого посольства». (Пётр Михайлов)
16. Первая печатная газета. («Ведомости»)
17. Первый русский музей. (Кунсткамера)
18. Какое событие Пётр I назвал «матерью полтавской баталии»? (Битву со шведами под д. Лесной)
19. Какова судьба царевича Алексея Петровича? (Умер в тюрьме 26 июня 1718 г. Сразу после объявления ему смертного приговора)

20. Назовите имя русского механика, который изобрёл и построил ряд токарных станков (токарный, винторезный и токарно-копировальный). (Андрей Константинович Нартов)

«Сенат» называет результаты первых двух игр.

3. Игра «Брейн-ринг»

Команды обмениваются приготовленными дома кроссвордами. Время разгадывания ограничивается. За каждое верно отгаданное слово можно получить 1 балл.

Пока команды выполняют задание, болельщикам предлагается дать пояснение следующим понятиям: «абсолютизм», «регулярная армия», «подушная подать», валюта», «меркантилизм», «протекционизм», «брандер», «приписные крестьяне», «мануфактура», «регентство» и др.

Для убедительности при проверке «Сенат» может пользоваться различными словарями.

4. Игра «Что? Где? Когда?»

Ведущий.

С командами играет Министерство образования и науки Российской Федерации.

Внимание на экран!

Демонстрируется кинофрагмент «Создание регулярной армии» или подобный ему другой кинофильм.

Задание: перечислить петровские преобразования. Команда, давшая более количество правильных ответов, побеждает.

«Сенат» называет результаты последних двух игр.

5. Игра «Историческая дуэль»

Капитанам предлагается «выстрелить» друг в друга заранее подготовленными вопросами

6. Игра «Устами младенца»

Ведущий.

Сегодня к нам в гости пришли младшие школьники. Догадайтесь, о чём идёт речь?

Кто из игроков первым догадается, о чём идет речь, поднимайте руку. За правильный ответ – 1 балл, если ответ дан неверно, то ход переходит к другой команде. Они дослушивают задание до конца и дают правильный ответ.

1-й ученик (читает задание):

- Общественные собрания, которые проводились в зимнее время поочередно у знатных лиц. Хозяин предоставлял гостям комнаты (приходить можно было без приглашения), свечи (собирались с 5 до 10 часов вечера), игры (шашки, шахматы).

На этих собраниях могли присутствовать женщины, что являлось большим нововведением. Перед посещением собраний каждый обязан был чистить зубы порошком мела. (Ассамблеи).

2-й ученик (читает задание):

- Эта книга пользовалась большим успехом у состоятельных горожан и молодых дворян, где шла речь о правилах поведения в обществе. Осуждались те, кто «чавкает, аки свинья» за столом или «перстом в носу чистит». Вместе с тем говорилось о том, как «смирять и унижать» своих «рабов», т.е. крепостных и слуг. («Юности честное зерцало»)

3-й ученик (читает задание):

- Сначала это был аптекарский огород (с научными, учебными и практическими целями),

где сажали лекарственные травы, необходимые для медицины. В будущем это стал

(Ботанический сад)

4-й ученик (читает задание):

- При Петре I его нельзя было получить без службы даже детям знатных особ. Дослужившись. Отличившись в бою, выходцы из любых сословий имели право стать дворянами.

Его присваивали согласно «Табели о рангах». (Чин).

7. Игра «Пантомима»

Участники команд должны показать при помощи жестов и мимики исторические сюжеты:

- создание регулярной армии (полки «нового строя»);

- введение европейских обычаев (бритьё бород, обрезание платьев)

«Сенат» называет результаты последних двух игр.

8. Игра «Исторические пятнашки»

На доске появляется квадрат с клеточками, в которых записаны даты.

Учащимся даётся задание восстановить даты в хронологическом порядке. Показывая указкой на дату в квадрате, необходимо назвать событие, о котором идёт речь:

1672 – рождение Петра I

1682 – провозглашение Петра I царём

1700 – начало Северной войны

1703 – издание первой печатной газеты «Ведомости» и т.д.

Выигрывает та команда, представитель которой более точно укажет на все даты за меньшее количество времени.

Игра способствует формированию практических навыков по уяснению хронологической последовательности исторических событий, развивает внимание и память.

«Сенат» подводит итог последнего тура, итог всей игры.

9. Награждение команды-победительницы и наиболее активных игроков.

Интеллектуальный марафон

«Спорт»

Предварительная подготовка: подготовка к мероприятию начинается за месяц до проведения. В подготовке и проведение мероприятия должны принять участие как можно больше учеников школы. Задача учителя - заинтересовать учеников.

Ученики получают следующие задания:

- оформить кабинет плакатами о спорте на английском языке;
- нарисовать эмблему Года спорта и здорового образа жизни;
- подготовить творческие мини- проекты: “My favorite sportsmen”, “Our favorite sport team”
- подготовить выставку с фотографиями и краткими биографическими данными о спортсменах и спортивных командах;
- выпустить стенгазету “Do you know.....? (Интересные факты о возникновении видов спорта) (Материал из Интернета);
- подготовить музыкальные паузы (ученики младших классов разучивают песню “The Mulberry Bush” и физкультминутки);
- подготовить проект - презентацию своей команды (группа поддержки);

Игра проходит в два тура. В первом туре участвуют все ученики 7- 8 классов, объединённые в команды по два ученика.

Задание для первого отборочного тура:

1. Представить проект новой спортивной игры и защитить проектную работу.

Цели:

1. Обобщить изученный материал по теме «Спорт»;
2. Развитие навыков восприятия на слух, говорения, развитие логического мышления учащихся и познавательного интереса, развитие навыков самостоятельной работы и работы в группах.
3. Воспитание таких черт характера, как взаимопомощь и сотрудничество; воспитание любви к здоровому образу жизни.
4. Развитие интереса учащихся к изучению английского языка.

Оборудование: картинки по теме «Спорт», таблички с номерами от одного до шести, звёздочки, кубики с английскими буквами, магнитофон, аудиокассета, проектные работы учеников, стенгазета и плакаты о спорте, презентация в Power Point, проектор, выставка мини- проектов о спорте;

Правила игры: В игре принимают участие 6 команд (прошедшие первый отборочный тур) по 2 ученика.

Выполняя различные задания, участники игры получают звёздочки. В финал выходят две команды. Победителем становится команда, которая наберет больше всех очков- звёздочек. Объявляется конкурс на самого активного болельщика.

Ход мероприятия

- Good morning, dear children and guests! We are glad to see you. Today we shall play. Our topic is "Sport". Let's begin. Please, boys and girls, come here! We hope you'll learn a lot of new things. We'll try to make the competition merry and interesting. You must know the rules. They are very easy. You may sing with out participants, you may help them with your answers; you may support your team by clapping. Let's invite the teams ... Let's introduce to our judges.

It's high time to begin our competition.

Под музыку и аплодисменты болельщиков, участники занимают свои места, болельщики выбирают жюри в составе 2- 3 человек (Членами жюри могут быть старшеклассники или учителя английского языка)

Учитель приветствует учеников и сообщает им правила игры.

В начале игры учитель проводит разминку в форме вопросов и ответов. Учитель задаёт вопросы на английском языке о видах спорта, о любимом виде спорта, о правилах игры и т. д. Наиболее активные участники игры получают звёздочки, а болельщики поощрительные призы.

What is your favorite kind of sport?

Do you go in for sports?

Do you like football?

What summer kinds of sport are popular in Russia?

Do you like to skate?

Where were the Olympic games held in Russian?

What is your favorite football team?

Which sports do you like (dislike)?

Which sports are typical for Russia (Great Britain)?

Where did the Olympic Games begin?

How often are the Olympic Games held?

1 тур. Визитная карточка.

Участвуют члены группы поддержки. Презентацию в качестве домашнего задания каждая команда готовит заранее. Презентация включает в себя: название команды, девиз, рассказ о спортивных увлечениях команды и т. д.) Время: 2 минуты.

2 тур.

Командам предлагаются карточки с названиями видов спорта (по одной для каждой команды) и даётся задание: описать этот вид спорта. (1-2 минута на подготовку)

Музыкальная пауза.

Ученики начальных классов под музыку исполняют физкультминутку.

If you are happy.....

If you are happy and you know it clap your hands (2 times)

If you are happy and you know it

And you really want to show it (2 times)

Clap your hands!

- Step your feet
- Wink one eye
- Touch your nose (head, ear, etc.)
- Shake your hands
- Jump so high Etc.

3 тур. Пойми меня.

- Well. The next task for you. I want you to listen to my short stories. I'll describe different sports games. You can see the numbers of the games on the blackboard and you will use the cards with the numbers on your desks.

Запись на слайде:

1. Chess
2. Baseball
3. Cricket
4. Football
5. Soccer.
6. Basketball.

1. It is a game between two teams and is played on a field with a bat and a small white ball. Each team consists of nine players. The game has nine innings. The teams take turns playing in the field and batting the ball.

(Baseball)

2. This game is played on a court with a large orange ball. There are five players on each team. Each team moves the ball across the court by bouncing it. The players can also throw, or pass the ball to each other. They try to shoot the ball into the basket.

(Basketball)

3. It is a game of two players. Each of them starts with sixteen different playing pieces to move on a board. The aim is to move your pieces so that your opponent's king will be taken.

(Chess)

4. It is a field game between two teams, played with a white round ball. The goalkeeper is the only one who can touch the ball with his hands. The other players are only allowed to kick the ball past the goalkeeper into the goal.

(Soccer)

5. It is sometimes called an English national game. It is known that people played it in England as early as 1550. It is a very long game. International matches last for 5 days. Girls and women play this game too.

(Cricket)

6. It is a game played between two teams of eleven players. Players kick a ball around a field trying to score a goal. The team with the most points wins. This game is very popular in our country and all over the world.

(Football).

3 *тур Брейн – ринг*

Учитель задаёт вопросы, отвечает команда, которая первая поднимет руку.

Answer the questions.

1. What game is played between 2 teams of eleven players?

(football)

2. What game is played with a small white round ball and a bat?

(baseball)

3. What game is played on a court with a large orange ball?

(basketball)

4. What game was first played in England in 1872 and first championship at Wimbledon was in 1877?

(tennis)

5. This game is played by 2 teams of 6 players each on an ice field?

(ice hockey)

6. What game is played by 2 players on a board? The aim of the game is to move pieces so that your opponent's king will be taken.

(chess)

7. What is the most popular sport in the USA?

(football)

5 тур.

-Will you look at the blackboard, please? Please, read the words on the blackboard all together. You'll have to think and then write down as many sentences as you can on the topic "Sport". let's begin. I'll give you 2 minutes.

В течение 2 минут ученики пишут на листочках бумаги предложения с данными словами. Затем ученики зачитывают свои предложения по очереди. Ученики, составившие меньшее количество предложений, выбывают из игры.

Слова на доске: play, football, stadium, like, players, teams, sport, win, lost.

Музыкальная пауза.

Группа поддержки (ученики младших классов) исполняет песню на английском

The Mulberry Bush.

1. Here we go round the mulberry bush.
The mulberry bush, the mulberry bush,
Here we go round the mulberry bush,
On a Sunday morning.

2. This is the way we wash our hands,
We wash our hands, we wash our hands,
This is the way we wash our hands
On a Monday morning.

3. This is the way we wash our face,
We wash our face, we wash our face,
This is the way we wash our face

On a Tuesday morning.

4. This is the way we brush our hair,
We brush our hair, brush our hair,
This is the way we brush our hair

On a Wednesday morning.

5. This is the way we clean our teeth,
We clean our teeth, we clean our teeth,
This is the way we clean our teeth

On a Thursday morning.

6. This is the way we clean our room,
We clean our room, we clean our room,
This is the way we clean our room,

On a Friday morning.

7. This is the way we meet our guests.
We meet our guests, we meet our guests,
This is the way we meet our guests

On a Saturday morning.

Жюри называет 2 команды, которые проходят в финал.

6 тур. Мастер класс от финалистов.

Ученики должны провести физкультминутку с болельщиками.

Ученикам даётся 3- 4 минуты, чтобы они с помощью болельщиков показал физкультминутку.

Hands on the head,	Up, down, up, down,
Hands on the hips,	Which is the way
Hands on the table,	to London town?
Hands like this.	Where? Where?
Hands on the shoulders,	Up in the air,
Hands up and down,	Close your eyes-
Hands behind the head	And you are there!
And sit down !	

7 тур

Учитель демонстрирует фотографии известных спортсменов (слайд № 2 и № 3) Ученики должны узнать и составить рассказ о них. Чей рассказ интереснее? 2- 4 минуты на подготовку.

(Учитель знакомит учеников с выставкой проектных работ. Определяется самый удачный проект)

В завершение игры команда- победитель получает право выступить с речью (желательно на английском языке) в течение 1-2 минут.

Учитель организует награждение победителей. Подарки должны получить все команды в различных номинациях: «Самая дружная

команда», «Самая находчивая команда» и т. д. Ребятам вручаются памятные призы- книги на английском языке.

- Now it's time to finish our work. It is interesting to know who is the winner. Let's clap our hands.

Will you stand up, please? Have a nice time! Thank you very much. Good bye!

Образец работы

MY FAVOURITE SPORTSMAN

My favourite sportsman is Pele. He is one of the famous sportsmen in the world. Having played 21 years he had 1363 matches and kicked at 1281 goals. Pele won three world championships. His real name is Adson Arustis du Nasimentu. When he appeared at the stadium everyone knew that he would win.

Nowadays he doesn't play; he is the minister of sport of Brazil. Pele opened sport clubs for poor children. He wrote a book "I am Pele" and many illiterate people began to study because they wanted to read the book of their favourite sportsman. Pele was recognized the best sportsman of the 20th century by the Olympic Committee.

Материалы для стенгазеты "Do you know....."

FOOTBALL

Everyone is sure that football was originated in England. But Greeks say that they have at least four kinds of ball for similar games. In 2650 B.C. there was a game like football in Japan. But the ball wasn't passed on the ground. Some people say that football was brought to England from Rome. But the mother of modern football is really England; and it has its birthday on the 26th of October, 1863

when all the rules were discussed. Nobody could touch the ball, but the goalkeeper after 1871.

BASKETBALL

There are several versions of basketball's origin. According to the most known, basketball was introduced by American college teacher James Naithsmith. It is said to happen unexpectedly. His students (it was a sport training college) needed different and interesting exercises. So once they saw the following situation: their teacher placed fruit basket on the walls at the opposite ends of the room and threw a ball used for football into the basket. When he managed to hit it, he took out the ball and went on.

James Naithsmith organized a nine-men team each of which tried to throw the ball into the other team's basket and keep that team from throwing the ball into their basket.

So in 1891 basketball appeared in Springfield College. The name was given to the game by one of Naithsmith's friends.

Years passed, many rules changed but the game remained. And in 1936 basketball teams began to take part in the Olympic Games.

VOLLEY-BALL

Volley-ball was invented by William Morgan, a teacher of college as well. It happened in 1895. Naithsmith had baskets at hand, and Morgan took a net used for tennis, placed it two metres high above the playground and asked his students to throw the ball into the other part of the playground behind the net. The game wasn't popular. Only at the beginning of the 20th century European countries admitted volley-ball.

In 1907 the first competition was held in Czechoslovakia. Beginning from 1964 volley-ball became Olympic kind of sport.

TENNIS

It appeared in Paris. First balls were returned by palm, but in the middle of the 15th century rackets were made. In 1875 Englishmen worked out rules. Firstly it was called lawn tennis because it was played on lawns. Beginning from 1877 in London suburb- Wimbledon – Wimbledon championship takes place. They are not official but they are very popular. Tennis took part in the Olympic Games but after 1924 it stopped its history in Olympiad. It became a member of the Olympic family again only in 1980-s.

TABLE TENNIS

We know the history of lawn tennis, but we can play it only when the weather is fine. So the real fans decided to change everything, they made “a small version” of lawn tennis: the rackets became smaller, so did the balls. Tables appeared instead of lawns.

The history of ping-pong began at the end of the 19th century in England. The first official competitions were in England in 1900.

HOCKEY

In 1866 soldiers of England were in Canada. They saw a beautiful lake and decided to play a game like hockey. But instead of puck they used an empty can.

In 1875 Canadian students showed several matches. They hadn't a can already. They took half a rubber ball. But only in 1879 the first rules were formulated.

Внеклассное мероприятие по истории: « КВН: КЛУБ ВЕСЕЛЫХ и НАХОДЧИВЫХ» 7 класс

Тема: «Виват история!».

Цели:1. Обобщение и закрепление в игровой форме знаний учащихся об историческом

периоде «Образование единого русского государства. Московская Русь.XVI-XVIIIвв»

2. Развитие индивидуальных познавательных способностей и наклонностей учащихся в области истории.

3. Воспитание у подростков чувства патриотизма, гордость за героическое прошлое страны, повышение общей культуры средствами учебного предмета.

Задачи: 1. Научить самостоятельно работать с историческими источниками, дополнительной литературой, подбирать материал по теме.

2. Развивать умения работать в команде, высказывать и защищать свою точку зрения, быстро и кратко давать ответ на поставленный вопрос.

3. Вовлечь слабоуспевающих учащихся в творческую деятельность, воспитать у них веру в свои силы.

4. Привлечь к подготовке и проведению внеклассного мероприятия родителей.

Оборудование: карта «Образование и расширение Российского государства. XIV-XVIвв»,

компьютерная презентация «Московская Русь в XIV-XVIвв », таблицы по истории(портреты Ивана Грозного, Дмитрия Донского, Ивана III; иллюстрации картин «Утро на Куликовом поле», «Стояние на Угре», «Московский кремль при Дмитрие Донском»), исторические кроссворды, рисунки учащихся.

Подготовительный этап:

1. Учащимся заранее дается домашнее задание
 - придумать название команды, девиз, приветствие, эмблему;
 - подготовить вопросы соперникам;
2. Индивидуальные и общекомандные консультации по теме игры.
3. Оформление аудитории.

Ход игры:

Звучит музыка из юмористической игры «КВН»

Учитель: Добрый день, ребята и уважаемые взрослые. Каждый человек, любящий Родину, должен знать ее историю. Сегодня в Клубе Веселых и Находчивых мы совершим увлекательное путешествие. Тема нашего занятия « Виват история!» Перед вами представители 2 команд: команда «Знатоки» и команда «Следопыты». А активную помощь в подведении итогов нашего интеллектуального состязания нам окажет наше компетентное жюри. Идет представление жюри. *А так же ведущая ...*

Прошу поаплодировать нашим сегодняшним «судьям», гостям. *(звучит музыка из юмористической игры КВН).*

Ведущий: Я вижу, что вы уже готовы начать наше сегодняшнее интеллектуальное состязание. Мы непременно начинаем! И для начала давайте займемся приветствием. Команды, представьтесь, пожалуйста!

I. Конкурс «Приветствие».

(участники игры представляют свою команду: девиз, приветствие соперникам, эмблему, конкурс оценивается в 4 балла).

Команда «Знатоки»,

Мы команда «Знатоки»,

Нам сдаваться не с руки.

Проиграем – не заплачем,

Но желаем всем удачи.

Команда «Следопыты»,
Все дороги нам открыты.
Пусть мы спорим и играем,
Но успеха всем желаем.

Ведущий: Отлично! Приветствие команд окончено. И теперь нас ждет первый конкурс – разминка.

II. Конкурс «Разминка».

(команды задают друг другу по 3 подготовленных вопроса, за каждый правильный ответ- 1 балл, если нет ответа, то отвечают представители другой команды или болельщики).

(подведение итогов первых двух конкурсов).

Ведущий: Это интересно. История в поговорках и пословицах.

- В чем смысл поговорки «по Сеньке и шапка»?

Во время правления Ивана Грозного бояре красовались друг перед другом высокими меховыми шапками. Считалось: чем выше шапка, тем более знатный род. Простые же люди не имели права, да и не по средствам им было носить такие роскошные шапки. Отсюда и поговорка «по Сеньке и шапка».

Учитель: III. Конкурс «Вопросы от...».

Презентация за каждый правильный ответ 1 балл

Для участия в следующем конкурсе от каждой команды приглашается по два человека от команды *на доске портреты известных людей, необходимо написать чем прославился каждый из этих людей каждый выбирает по одному портрету.*

IV. Конкурс «Кто есть кто? ».

Иван Петрович Кулибин

Михаил Михайлович Щербатов
Иван Иванович Бецкой
Федор Фёдорович Ушаков
Григорий Александрович Потёмкин
Андрей Матвеевич Матвеев
Василий Васильевич Голицин

Ведущий: Это интересно. История в поговорках и пословицах.

-Что означает выражение «Кричать во всю Ивановскую?».

В память об отце Иване Великом, царь Василий возвел в Кремле колокольню Ивана Великого. Согласно указу царя, она должна вечно оставаться самым высоким строением Москвы (81 метр). На площади перед колокольней в те времена оглашали царские указы, которые кричать надо громко, чтобы все слышали. Отсюда и пошло выражение «Кричать во всю Ивановскую».

V. Учитель : следующий конкурс **«Какие события произошли в эти годы?»** участвуют по два человека от команды, которые получают карточки с заданием и отвечают

(1606 – 1607 Восстание И. И. Болотникова

26 октября 1612 Освобождение Москвы

8 января 1654 Переяславская Рада

1755 Основание Московского университета

1783 Присоединение к России Крыма

1799 Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова

VI.

Учитель

А сейчас Конкурс **«Расположи по порядку».** Необходимо на время расположить портреты императоров по порядку их правления, начиная с самого раннего приглашаются по два участника от команды

Анна Иоановна

Пётр I

Елизавета Петровна

Павел I

Петр II

Екатерина I

Ведущий: Дорогие ребята – участники команд, а давайте проверим, правильно ли вы выбрали своих капитанов. Конкурс капитанов! Капитаны прошу выйти к доске.

за 1 минуту капитан каждой команды должен ответить на большее число вопросов

VII. Конкурс капитанов «Бегущие минутки».

(за каждый правильный ответ – 1 балл)

А сейчас предоставляется право зрителям задать вопросы командам

Учитель VIII. Конкурс « Игра со зрителями» (оценивается в 2 б)

Зрители задают вопросы. Любая команда на них отвечает .

Ведущий: Ну а теперь время творческого конкурса

IX. Конкурс «Домашнее задание»

Игрокам предлагается за короткое время нарисовать на правителях дружеские шаржи на фоне исторической эпохи и «защитить» свои творения.

А также разыграть сцену из жизни этого человека

(оценивается в 4 балла)

Ведущий: Игра с болельщиками. Конкурс «Анаграммы».

-Переставьте буквы таким образом, чтобы получились известные исторические имена, названия).

М Е Р К Л Ь – *Кремль*

ИРЧИНИГ - *Чигирин*

ЕНИЕОЛЧПО - *Ополчение*

ЯЛГЛИКЕО - *Коллегия*

Выступление команд

Слово жюри подведение итогов

Учитель: Вот и выявлены наши сегодняшние победители. Поздравляю с победой! Спасибо за внимание и активную работу.

Рефлексия

1. Верите ли Вы, что первый школьный звонок был водяным?

(Да. Его изобретателем считают древнегреческого философа Платона, жившего за четыреста лет до нашей эры. Придуманый Платоном прибор состоял из двух сосудов. В верхний наливалась вода, откуда она понемногу вытекала в нижний, вытесняя оттуда воздух, который по специальной трубке устремлялся к флейте, и она начинала звучать. Таким образом Платон созывал своих учеников на занятия.)

2. Верите ли Вы, что у некоторых африканских племен до сих пор сохранился обычай породнения прическами?

(Да. Этот обычай заключается в том, что под музыку и пение пять или шесть родственников сбривают наголо волосы, укладывают их в специальный кувшин, заливают составом из глины, песка и воды и тщательно перемешивают. Полученную массу делят и в виде плоских маленьких блинов кладут на макушку как символ родства и дружбы. Иногда эти глиняные нашлепки передают из поколения в поколение. Если в семье умирает отец — глава семьи, то его глиняную шапочку со сбритыми волосами по наследству получает старший сын — продолжатель рода.)

3. Верите ли Вы, что в XIX в. были изобретены специальные чернила для слепых?

(Да. В прошлом веке великий изобретатель Эдисон придумал такие чернила. Стоило ими написать текст и подождать минуту, как бумага в тех местах, где были начертаны буквы, твердела и поднималась, образуя рельеф.)

4. Верите ли Вы, что самый большой в мире глобус был изготовлен для Московского планетария и весил 5 тонн?

(Нет. Так как в действительности самый большой в мире глобус был изготовлен для Парижской выставки 1899 г. и его вес составлял почти 10 тонн. Этот глобус вращался вокруг своей оси со скоростью, соответствующей скорости вращения Земли. На нем были нанесены рельеф земной коры, границы стран, морские пути, железные дороги, маршруты известных путешественников и даже обозначены залежи полезных ископаемых.)

5. Верите ли Вы, что любой житель западногерманского города Филинген может позвонить Юлию Цезарю?

(Да. Дело в том, что в этом городе за плату можно поместить в телефонную книгу номер практически любого человека. Этим часто пользуются шутники, внося в справочник имена и фамилии известных исторических деятелей. В частности, если открыть данную книгу на соответствующей букве, то можно прочитать следующее: "Юлий Цезарь, профессия — тиран, телефон 8-4536".)

6. Верите ли Вы, что индейцы Антильских островов рыбную ловлю называют охотой, потому что охотятся они с помощью одних рыб за другими, а гончих рыб спускают в воду, привязывая к их хвостам бечевки?

(Да. Именно такое наблюдал и впоследствии описал Христофор Колумб. Вот окончание его рассказа: "Рыбы же эти величиной с угря, и пасть у них очень широкая с множеством присосков, как у каракатиц... Когда их бросают в воду, они сразу же присасываются к любой рыбе и не отпускают ее, и оторвать этих рыб от своей жертвы можно, только вытащив их из воды, а будучи в воде они выпускают добычу только мертвые. Рыбы эти очень легкие, и как только одна из них присосется к своей добыче, тянут за

бечевку, привязанную к ее хвосту, и вытаскивают на поверхность, отбирая здесь у нее добычу".)

7. Верите ли Вы, что экипаж второй экспедиции Христофора Колумба был принудительно набран из каторжников и уголовных преступников, так как обыкновенные матросы не соглашались принять участие в опасном плавании?

(Нет. На самом деле подобная история произошла не со второй, а с первой экспедицией Колумба. После же ее триумфального завершения желающих отправиться с Колумбом в новое путешествие было хоть отбавляй.)

8. Верите ли Вы, что в XV в. у рыцарей большой популярностью пользовались соревнования по прыжкам через стол и на стену?

(Да. Эти состязания развивали у рыцарей чувство равновесия и ловкость, которые были необходимы им для успешного несения службы. Как гласит одна из надписей в коридоре королевского дворца в Мюнхене, наибольший успех в прыжках на стену сопутствовал баварскому князю Кристофу (1449—1493), который вырвал гвоздь, забитый на высоте 3,4 метра.)

9. Верите ли Вы в то, что в то время, когда в Бирме еще правили короли, их полный титул звучал следующим образом: "Король королей, которому послушны все остальные

Внеклассное мероприятие по истории России для учащихся 7 класса

«Поле чудес».

Цель. Содействие развития интереса к предмету.

Задачи:

-зарепление знаний школьников об изученных страницах древней истории своего Отечества в нестандартной форме;

-развитие и коррекция познавательных процессов;

-формирование коммуникативных навыков общения, умения работать в коллективе;

-воспитание самостоятельности, ответственности, чувства гордости к историческому прошлому Родины.

Оборудование:

Мультимедийное оборудование, компьютер, презентация, плакат с названием игры, эпиграфом.

Правила игры.

Игра проводится по аналогу одноимённой телевизионной игры. Возможно варьирование правил и вместо троек игроков работать сразу со всеми на индивидуальной основе.

Перечень вопросов:

1. Жилище славян
2. Религия восточных славян
3. Изображение языческих богов
4. Восточные соседи славян

1. Кто является основателем династии русских князей и древнерусского государства?
2. Княжеское войско
3. Воин, отличившийся силой, умением, смелостью
4. Сбор дани на Руси
5. Во время полюдья это племя восточных славян разгромило дружину князя Игоря (сам князь жестоко убит).
6. Имя князя, создавшего первый свод законов?
7. Кто из киевских князей получил прозвище “Окаянный”?
8. Кто из киевских князей получил прозвище “Вещий”?
9. Имя князя, по преданию умершего от укуса змеи, выползшей из черепа его коня?
10. Какие киевские князья были первыми причислены к лику святых?
11. Имя князя в 988 г. крестившего Русь?
12. Торговый человек
13. Княгиня, принявшая христианство ещё до крещения Руси. Первая русская святая
14. Первая столица
15. Древней Руси
16. Князь, при котором образовалась Киевская Русь
17. Какой город князь Олег назвал «Мать городов русских»
18. Первый русский летописец
19. Зависимый от хозяина человек, раб
20. Особо укреплённая часть города, обнесённая стенами и башнями
21. Князь Юрий Долгорукий основал город
22. Монголо-татарское племя
23. Монголо-татарское иго началось с нашествия на Русь хана по имени..
24. Причина быстрого завоевания Киевской Руси монголо-татарами

25. Власть Золотой орды над Русью.
26. Ханская грамота на право княжения
27. Ханский наместник
28. Столица золотой орды
29. Конный воин в железных доспехах
30. Противники русского войска в Невской битве 1240 г
31. Одна из причин победы князя Александра над шведами в Невской битве.
32. Битва между дружиной Александра Невского и немецкими рыцарями названа
33. Создателями славянской азбуки являются Кирилл и
34. Богатырь, сразившийся с татарским Челубеем перед началом Куликовской битвы
35. Имя князя, которого за победу над монголо-татарами на Куликовом поле прозвали Донским

Подведение итогов.

Историческая игра «Знатоки истории»

Цель: углубить и расширить знания по истории России; развитие творческих, интеллектуальных и коммуникативных способностей воспитание чувства гордости и уважения к прошлому своей страны. Команды выбирают по очереди область знаний и цену вопроса в соответствии с таблицей раунда. Учитель зачитывает вопрос. После 5 -10 с обдумывания ученики дают ответ. За правильный ответ команда получает баллы в соответствии с ценой вопроса, при неправильном - столько же баллов снимается. Если команда, выбравшая вопрос, затрудняется с ответом, то отвечает та команда, которая первой подняла руку.

Если ответа нет, его дает учитель. В конце игры звучит музыкальная пауза, подводятся итоги.

Женщины в истории	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0
Полководцы	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0
Русская старина	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0
Ратное дело	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0

Первый раздел “Женщины в истории ”

1. **10** Она была одной из самых богатых и родовитых женщин России, но в 1671 году была арестована за «неприятие новой веры». Ей посвящена одна из картин В.И. Сурикова

(Боярыня Морозова)

2. **20** В 1784 г. она стала первым директором Российской академии наук

(Екатерина Дашкова)

3. **30** Именно эта третья жена Ивана Грозного стала прообразом героини фильма Л. Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию».

(Марфа Собакина)

4. **40** В крещении эта правительница получила имя Елена.

(княгиня Ольга)

5. **50** Какая императрица в девичестве носила имя Максимилиана-Вильгельмина-Августа-София-Мария?

(императрица Мария Федоровна)

Второй раздел “Полководцы ”

1. **10** Кто возглавил русское войско во время Куликовской битвы?

(Дмитрий Иванович Донской)

2. **20** Какой чин имел Федор Федорович Ушаков, в то время, когда он командовал Черноморским флотом?

(контр-адмирал)

3. 30 Кому принадлежат слова: «Там где пройдет олень, там пройдет и русский солдат, а там, где не пройдет олень, все равно пройдет русский солдат»

(А.В.Суворову)

4. 40 Эпитафия на его могиле гласит: "Он был смоленский щит, в Париже - меч России."

(М.И.Кутузов)

5. 50 Он начал военную службу в 13 лет урядником. За заслуги в войне 1812 года получил графский титул. Хотя он имел только начальное образование, Оксфордский университет вручил ему почетный диплом доктора наук.

(М.И.Платов)

Третий раздел "Русская старина»

1. 10 Как в древнерусском суде называли свидетеля, который все видел своими глазами?

(Видок)

2. 20 Кого на Руси называли гостем?

(купцов)

3. 30 Каким именем называли в дореволюционной Москве всех дешевых извозчиков?

(Ванька)

4. 40 Как в древнерусском счете называлось «бесконечное число» (иначе говоря 100 миллионов)

(колода)

5. 50 Татарское слово «ям» или «место остановки» в России означало станцию, на которой меняли лошадей? На какое слово в XVIII в. заменили «ямы»?

(почта)

Четвертый раздел «Ратное дело»

1. **10.** Изображение какого сказочного существа присутствовало на знаменах драгунских полков?

(дракон)

2. **20** Назовите воинское звание Екатерины II?

(полковник)

3. **30** Подразделение кубанских казаков носило прозвище «черноморские пластуны». Отсюда пошел этот всем известный армейский термин. Какой?

(ползать по пластунски)

4. **40** О чем говорится в этой русской загадке: «Не велик Матвей, а далеко плюет»

(ружье)

5. **50** В комплект для гусарского мундира их входило 30 круглых и 60 полукруглых. Комплект выдавался на 20 лет. Приходилось беречь. О чем идет речь?

(пуговицы)