

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)
Филологический факультет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки
44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Название программы
**РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА
В ПОЛИКУЛЬТУРОЙ СРЕДЕ**

Квалификация
АКАДЕМИЧЕСКИЙ МАГИСТР

Красноярск 2016

Рабочая программа практики составлена проф. Осетровой Е.В.

Рабочая программа практики обсуждена на заседании кафедры-разработчика –
кафедры современного русского языка и методики

протокол № 11
от «08» июня 2016 г.

Заведующий кафедрой _____  _____ Н.Н. Бебриш

Одобрено научно-методическим советом филологического факультета
(направление подготовки – 44.04.01. «Педагогическое образование»)

протокол № 10
от «16» июня 2016 г.

Председатель НМС _____  _____ И.В. Ревенко

I

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Место практики в структуре образовательной программы

Рабочая программа практики (РПП) поясняет порядок подготовки, проведения и основные аспекты содержания научно-педагогической практики магистранта, обучающегося по основной образовательной программе (ООП) «Русский язык и литература в поликультурной среде» (направление «44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)») в Красноярском государственном педагогическом университете им. В.П. Астафьева. Рабочая программа практики разработана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 – Педагогическое образование (уровень магистратуры) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 21 ноября 2014 г. № 1505),
- Стандарта рабочей программы практики по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в КГПУ им. В.П. Астафьева (Приказ КГПУ им. В.П. Астафьева от 29 января 2016 № 29 (п)).

Научно-педагогическая практика согласно учебному плану, утвержденному в Красноярском государственном педагогическом университете им. В.П. Астафьева, входит в блок «Производственная практика» (индекс Б2.П.2) и проводится на 1 курсе, во 2–м семестре.

2. Трудоемкость практики

- 12 зачетных единиц,
- 432 часа,
- 8 недель

3. Цель практики

Приобретение обучающимся опыта самостоятельной научно-педагогической деятельности, развитие соответствующих умений и навыков и в связи с этим – закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и формирование профессиональных компетенций в предметной области «русский язык и литература в поликультурной среде».

4. Содержание практики и перечень планируемых результатов

Содержание практики состоит в приобретении научно-педагогического опыта в области преподавания дисциплин филологического цикла иностранным учащимся. Более конкретно содержание научно-педагогической работы студента-практиканта определяется рамками и задачами учебных программ и учебного процесса на Отделении обучения и стажировки иностранных студентов (филологический факультет КГПУ им. В.П. Астафьева).

Этапы практики:

1. Входной / подготовительный этап (организация практики)
2. Проектный этап (углубление и систематизация научно-педагогической подготовки)
3. Апробационный этап («активная» практика – овладение технологией научно-педагогической деятельности, приобретение и совершенствование практических навыков выполнения научно-педагогической работы в соответствии с требованиями к уровню подготовки магистра)
4. Итоговый этап (подготовка отчета по практике)
5. Дополнительный этап.

«Планируемые результаты прохождения практики»

| Задачи практики | Планируемые результаты практики (дескрипторы) | Код результата (компетенция) |
|---|--|---|
| <p><i>в области научно-исследовательской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере науки и образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач в области русского языка как иностранного / как неродного (РКИ/ РКН) и филологических дисциплин на данной базе; • проведение и анализ результатов научного исследования в сфере науки и области образования с использованием современных научных методов и технологий; <p><i>в области проектной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • проектирование образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся; • проектирование содержания учебных дисциплин (модулей), форм и методов контроля и контрольно-измерительных материалов; • проектирование образовательных сред, обеспечивающих качество образовательного процесса; • проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры, в том числе в области РКИ / РКН | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • современное состояние научно-педагогической работы на Отделении обучения и стажировки иностранных студентов; • профессиональные и образовательные потребности и возможности педагогов и маршруты индивидуального методического сопровождения в области русского языка как иностранного (РКИ / РКН) и филологических дисциплин на данной базе | <p>Готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач (ОПК-2)</p> <p>Способность руководить исследовательской работой обучающихся (ПК-3)</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p><i>в области педагогической деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • изучение возможностей, потребностей и достижений обучающихся образовательных учреждений высшего образования с признаками поликультурной среды; • организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области РКИ / РКН и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям; • организация взаимодействия с коллегами, родителями, социальными партнерами, в том числе с иностранными; • осуществление профессионального самообразования и личностного роста | <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • исследовать, проектировать, организовать и оценить профессиональное сопровождение педагогов-филологов, специализирующихся на преподавании русского языка как иностранного и русского языка как неродного (РКИ / РКН), с использованием инновационных технологий; • организовать взаимодействие с коллегами и социальными партнерами, в том числе с иностранными, • организовать поиск новых социальных партнеров при решении актуальных научно-педагогических задач; • использовать имеющиеся возможности образовательной и социальной среды и проектировать новые среды, в том числе информационные, для обеспечения профессионального сопровождения педагогов-филологов, работающих с многонациональным коллективом учащихся | |
|---|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методами проектирования компонентов образовательного процесса в области РКИ / РКН и филологических дисциплин на данной базе; • механизмами проведения экспертизы отдельных элементов методической системы соответствующего обучения; • методикой организации и проведения научно-педагогической практики; • методами апробации различных систем диагностики качества образования; • навыками реализации инновационных образовательных технологий | |
|--|---|--|

5. Контроль результатов

Отчетность по практике включает

- формы текущего контроля успеваемости – аннотацию и/или рецензию на методическую работу (рабочую программу учебной дисциплины, учебное пособие и т.п.); план-конспект учебных (лекционных и/или семинарских) занятий, методическую модель обучения учебной дисциплины, проект рабочей программы учебной дисциплины, отчет по практике; материалы для практических работ, задания, тесты и т.д.
- форму итогового контроля – зачет.

II МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИКИ

Научно-педагогическая практика направлена на овладение магистрантами набором профессиональных компетенций в соответствии с требованиями к данному образовательному уровню. Магистранты проходят научно-педагогическую практику на кафедре современного русского языка и методики преподавания, а также на Отделении обучения и стажировки иностранных студентов (филологический факультет КГПУ им. В.П. Астафьева).

Научно-педагогическая практика проводится в соответствии с индивидуальной программой, составленной магистрантом совместно с руководителем практики, а также в соответствии с образовательной программой магистерского уровня подготовки в целом, которые обеспечивают базу, создают условия для приобретения магистрантом собственного опыта, для выработки соответствующего профессионального мышления и мировоззрения.

Руководство научно-педагогической практикой осуществляется ответственным по практике по согласованию с руководителем магистерской программы. Контроль прохождения практики магистрантами осуществляется руководителем практики.

Практика оценивается на основе отчета, составляемого магистрантом, который должен включать описание проделанной работы.

Отчет по практике включает следующие разделы:

- титульный лист
- общая часть с указанием целей и задач, вырабатываемых компетенций
- индивидуальный график практики с указанием направления, форм работы, сроков и форм отчетности.

Содержание отчета должно соответствовать индивидуальному плану научно-педагогической практики.

При составлении отчета следует придерживаться следующих общих требований:

- четкость и логическая последовательность изложения материала;
- аргументированность;
- краткость и точность формулировок, исключающих возможность неоднозначного толкования;
- конкретность изложения результатов работы.

В качестве приложения к отчету должны быть представлены планы и конспекты учебных занятий, а также план образовательного мероприятия; в качестве дополнения могут быть приложены и другие методические материалы: презентации, раздаточный материал и пр. (прилагаются к отчету).

Качество содержания и изложения отчета о научно-педагогической практике оценивается руководителем практики, который при необходимости консультируется с руководителем магистерской программы.

Оценка по научно-педагогической практике (зачет) заносится в экзаменационную ведомость и зачетную книжку, приравнивается к оценкам (зачетам) по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости магистрантов.

Магистранты, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на практику вторично в свободное от учебы время или проходят практику в индивидуальном порядке.

Магистранты, не выполнившие без уважительной причины требования программы практики или получившие неудовлетворительную оценку, отчисляются из университета как имеющие академическую задолженность.

Научно-педагогическая практика магистрантов может проходить в следующих формах:

1. аннотация и/или рецензия на методическую работу (рабочую программу учебной дисциплины, учебное пособие и т.п.);
2. план-конспект учебных (лекционных и/или семинарских) занятий;
3. методическая модель обучения учебной дисциплине;
4. проект рабочей программы учебной дисциплины;
5. материалы для практических работ, задания, тесты и т.д.
6. другие формы работ, определенные руководителем практики.

III
МОНИТОРИНГ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ПРАКТИКИ

| | | |
|--|--|----------------------------|
| Вид, тип, способ проведения, наименование практики | Направление подготовки и уровень образования (бакалавриат, магистратура) Название программы/профиля | Количество зачетных единиц |
| Научно-педагогическая практика | 44.04.01 Педагогическое образование Квалификация: академический магистр Русский язык и литература в поликультурной среде | 12 зач. единицы |

| ВХОДНОЙ РАЗДЕЛ | | | |
|----------------|--|----------------------|----------|
| Содержание | Форма работы/показатели | Количество баллов 5% | |
| | | min | max |
| Текущая работа | Установочная консультация | 2 | 3 |
| | Введение в работу Отделения обучения и стажировки иностранных студентов (ООиСИС) | 2 | 3 |
| Итого | | 4 | 6 |

| БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ №1 – ПРОЕКТИВНЫЙ | | | |
|---------------------------------|--|-------------------|-----------|
| Содержание | Форма работы | Количество баллов | |
| | | min | max |
| Текущая работа | Изучение современных научных и научно-методических достижений, а также инновационных образовательных технологий и оценка их результатов применительно к целям и задачам научно-педагогической практики | 3 | 6 |
| | Комплексный анализ методической документации, учебных планов, программ учебных дисциплин – как научно-педагогического опыта ООиСИС | 3 | 6 |
| | Проектирование рабочей программы одной из учебных дисциплин (ее разделов) | 7 | 10 |
| | Разработка методической модели обучения одной из дисциплин | 7 | 10 |
| Итого | | 20 | 32 |

| БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2 – АПРОБАЦИОННЫЙ | | | |
|------------------------------------|---|-----------|-----------|
| Текущая работа | Подготовка и проведение лекции (лекций) по темам, определенным руководителем практики и соответствующим направлению научных интересов магистранта | 8 | 13 |
| | Подготовка и проведение семинарских занятий по темам, определенным руководителем практики и соответствующим направлению научных интересов магистранта | 7 | 12 |
| | Проверка и рецензирование научных работ учащихся | 5 | 7 |
| Итого | | 20 | 32 |

| ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ | | | |
|-----------------|---|-------------------|-----------|
| | Форма работы | Количество баллов | |
| | | min | max |
| Текущая работа | Итоговый анализ проделанной работы; создание отчета о прохождении практики; зачет | 16 | 30 |
| Итого | | 16 | 30 |

| Общее количество баллов по дисциплине | min | max |
|---|-----------|------------|
| (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля) | 60 | 100 |

| ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | | |
|-----------------------|---|-------------------|-----------|
| | Форма работы | Количество баллов | |
| | | min | max |
| Текущая работа | Организация и проведение педагогического эксперимента | 8 | 15 |
| Итого | | 8 | 15 |

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки

| Общее количество набранных баллов | Академическая оценка |
|-----------------------------------|----------------------|
| До 60 баллов | Не зачтено |
| От 60 до 100 баллов | Зачтено |

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Филологический факультет

Кафедра-разработчик – кафедра современного русского языка и методики

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
современного русского языка
и методики
Протокол № 11
от «08» июня 2016 г.

Заведующий кафедрой
Н.Н. Бебриш



ОДОБРЕНО
научно-методическим советом филологического
факультета
(направление подготовки – 44.04.01.
«Педагогическое образование»)
Протокол № 10
от «16» июня 2016 г.

Председатель НМС
И.В. Ревенко



**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки
44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Название программы
**РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА
В ПОЛИКУЛЬТУРОЙ СРЕДЕ**

Квалификация
АКАДЕМИЧЕСКИЙ МАГИСТР

Составитель: докт. филол. н., проф. Е.В. Осетрова

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС научно-педагогической практики является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной образовательной программы и рабочей программы практики.

1.2. ФОС научно-педагогической практики решает следующие **задачи**:

- контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и формирования компетенций, определенных в образовательных стандартах по соответствующему направлению подготовки по данному виду практики;
- оценка достижений обучающихся в процессе прохождения практики с определением положительных / отрицательных результатов и планирование предупреждающих / корректирующих мероприятий – контроль и управление достижением целей реализации основной образовательной программы через набор общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс университета;
- совершенствование самоподготовки и самоконтроля обучающихся.

1.3. ФОС разработан **на основании**

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 – Педагогическое образование (уровень магистратуры) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 21 ноября 2014 г. № 1505),
- Стандарта рабочей программы практики по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в КГПУ им. В.П. Астафьева (Приказ КГПУ им. В.П. Астафьева от 29 января 2016 № 29 (п)).
- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах (Приказ КГПУ им. В.П. Астафьева от 30 декабря 2015 г. № 498 (п)).

2. Компетенции

с указанием этапов их формирования в процессе прохождения практики

2.1. Перечень компетенций

ОПК-2 –

Готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач

ПК-3 –

Способность руководить исследовательской работой обучающихся

2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

| Компетенция | Этап формирования компетенции | Дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции | Тип контроля | Оценочное средство/ КИМы | |
|---|-------------------------------|--|-------------------------------|--------------------------|--|
| | | | | Номер | Форма |
| ОПК-2 – Готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач | ориентировочный | Современные проблемы науки и образования. Инновационные процессы в образовании | Текущий контроль успеваемости | 7.1 | Обсуждение; аннотация работ научно-педагогической тематики |
| | когнитивный | Научно-педагогическая практика. Этнолингвистика и лингвокультурология. Функциональная грамматика русского языка. Филологические аспекты теории коммуникации. История лингвистических учений | Текущий контроль успеваемости | 7.2; 7.3 | Проект рабочей программы одной из учебных дисциплин (ее разделов); методическая модель обучения одной из дисциплин; рецензия |
| | практикологический | Научно-педагогич. практика. Технологии обучения литературе в поликультурной среде. Технологии обучения русскому языку в полиэтнической среде. Методика преподавания русского языка как неродного. Индивидуальное сопровождение развития двуязычного школьника. Обучение русскому языку как неродному: основы психолингвистики | Текущий контроль успеваемости | 7.4 | Планы / конспекты / тексты лекций или семинарских занятий |
| | рефлексивно-оценочный | Научно-педагогическая практика | Промежуточная аттестация | 6.1 | Отчет |

| | | | | | |
|---|--------------------------------|---|-------------------------------------|-----|--|
| ПК-3 – Способность руководить исследователь- ской работой обучающихся | ориентиро- вочный | Методология и методы научного исследования | Текущий контроль успеваемости | 7.5 | Обсуждение |
| | когнитив- ный | Научно-педагогическая практика | Текущий контроль успеваемости | 7.5 | Анализ проблемати- ки научной работы учащегося |
| | праксиоло- гический | Научно-педагогическая практика | Текущий контроль успеваемости | 7.5 | Рецензия на научную работу учащегося |
| | рефлексив- но- оценочный | Научно-педагогическая практика | Промежуточн ая аттестация | 6.1 | Отчет |

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Оценочным средством для промежуточной аттестации является отчет по практике; в результате оценивания которого обучающемуся выставляется зачет. Критериями оценивания по оценочным средствам являются а) реализация обучающимся всех направлений практики, предусмотренных в ее рамках, б) качество и содержание исполнения форм работ, предусмотренных в рамках практики, в) полнота и грамотность заполнения отчета по практике.

| Формируемые компетенции | Высокий уровень сформированности компетенций | Продвинутый уровень сформированности компетенций | Базовый уровень сформированности компетенций |
|---|--|--|---|
| | (87 - 100 баллов) отлично/зачтено | (73 - 86 баллов) хорошо/зачтено | (60 - 72 баллов)* удовлетворительно /зачтено |
| ОПК-2 – Готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональ- ных задач | Обучающийся инициативно и творчески использует знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач | Обучающийся успешно использует знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач | Обучающийся в целом правильно использует знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач, допуская единичные недочеты |
| ПК-3 – Способность руководить исследователь- ской работой обучающихся | Обучающийся на высоком уровне способен руководить исследовательской работой учащихся | Обучающийся способен результативно руководить и взаимодействовать с учащимся в процессе его исследовательской работы | Обучающийся способен руководить научно- исследовательской работой учащегося, испытывая отдельные трудности в процессе взаимодействия |

*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонд оценочных средств включает

- аннотацию работ научно-педагогической тематики
- проект рабочей программы одной из учебных дисциплин (ее разделов)
- методическую модель обучения одной из учебных дисциплин
- план / конспект / текст лекции или семинарского занятия по определенным темам;
- рецензию научной работы учащегося;
- в качестве дополнения могут быть приложены другие методические материалы: презентации, раздаточный материал и пр. (прилагаются к отчету).

4.2.

Критерии оценивания по оценочному средству – **аннотация** работы научно-педагогической тематики

| Критерии оценивания | Максимальное количество баллов (вклад в рейтинг) |
|---|--|
| Соблюдение научного стиля при оформлении конспекта научного текста | 1 |
| Соблюдение правил оформления аннотации научного текста | 1 |
| Самостоятельность при создании аннотации научного текста | 2 |
| Содержательное соответствие аннотации оригинальному научному тексту-первооснове | 2 |
| Максимальный балл | 6 |

Критерии оценивания по оценочному средству – **проект рабочей программы** одной из учебных дисциплин (ее разделов)

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|--|-------------------------------------|
| Использование знаний в предметной области «русский язык литература в поликультурной среде» | 3 |
| Учет инновационных образовательных технологий | 4 |
| Самостоятельность при создании проекта рабочей программы учебной дисциплины (ее разделов) | 4 |
| Соблюдение правил оформления проекта рабочей программы учебной дисциплины (ее разделов) | 1 |
| Максимальный балл | 12 |

Критерии оценивания по оценочному средству – **методическая модель** обучения одной из учебных дисциплин

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|--|-------------------------------------|
| Использование знаний в предметной области «русский язык литература в поликультурной среде» | 3 |
| Учет инновационных образовательных технологий | 4 |
| Самостоятельность при создании проекта методической модели | 4 |
| Соблюдение правил оформления методической модели | 1 |
| Максимальный балл | 12 |

Критерии оценивания по оценочному средству – **план / конспект / текст** лекции или семинарского занятия

| Критерии оценивания | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|---|--|
| Использование знаний в предметной области «русский язык и литература в поликультурной среде» | 1 |
| Соблюдение правил оформления плана / конспекта / текста лекции или семинарского занятия | 1 |
| Самостоятельность при создании плана / конспекта / текста лекции или семинарского занятия | 2 |
| Содержательное соответствие плана / конспекта / текста лекции или семинарского занятия теме занятия | 2 |
| Использование интерактивных методов обучения | 1 |
| Максимальный балл | 7 |

Критерии оценивания по оценочному средству – **рецензия** научной работы учащегося

| Критерии оценивания | Максимальное количество баллов (вклад в рейтинг) |
|--|---|
| Соблюдение научного стиля при оформлении рецензии | 1 |
| Соблюдение правил оформления рецензии | 1 |
| Самостоятельность при создании рецензии | 2 |
| Содержательное соответствие рецензии оригинальному научному тексту-первооснове | 2 |
| Максимальный балл | 6 |

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств

Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств включает литературу, электронно-библиотечные ресурсы и другие материалы, в частности,

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 – Педагогическое образование (уровень магистратуры) (Приказ Мин-ва образования и науки РФ от 21 нояб. 2014 г. № 1505),
- Стандарт рабочей программы практики по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в КГПУ им. В.П. Астафьева (Приказ КГПУ им. В.П. Астафьева от 29 января 2016 № 29 (п)).
- Положение о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах (Приказ КГПУ им. В.П. Астафьева от 30 декабря 2015 г. № 498 (п)).
- Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» <http://biblioclub.ru>
- Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>

6. Оценочные средства для промежуточной аттестации

6.1. Отчет по научно-педагогической практике (шаблон)

(Титульный лист отчета – оформляется на отдельном листе)

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»

Филологический факультет
Кафедра современного русского языка и методики

Отчет по научно-педагогической практике *(xx.xx.xxx – xx.xx.xxxx)*

по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование»,

магистерская программа
«Русский язык и литература в поликультурной среде»

Петровой Е.В.,
магистранта 1 курса
филологического факультета

Цели и задачи практики

Цель:

- Приобретение обучающимся опыта самостоятельной научно-педагогической деятельности, развитие соответствующих умений и навыков и в связи с этим – закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и формирование профессиональных компетенций в предметной области «русский язык и литература в поликультурной среде».

Задачи:

в области научно-исследовательской деятельности:

- анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере науки и образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач в области русского языка как иностранного / как неродного (РКИ/ РКН) и филологических дисциплин на данной базе;
- проведение и анализ результатов научного исследования в сфере науки и области образования с использованием современных научных методов и технологий;

в области проектной деятельности:

- проектирование образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- проектирование содержания учебных дисциплин (модулей), форм и методов контроля и контрольно-измерительных материалов;
- проектирование образовательных сред, обеспечивающих качество образовательного процесса;
- проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры, в том числе в области РКИ / РКН;

в области педагогической деятельности:

- изучение возможностей, потребностей и достижений обучающихся образовательных учреждений высшего образования с признаками поликультурной среды;
- организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области РКИ / РКН и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;
- организация взаимодействия с коллегами, родителями, социальными партнерами, в том числе с иностранными;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста

Компетенции, формируемые в процессе практики

ОПК-2 –

Готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач

ПК-3 –

Способность руководить исследовательской работой обучающихся

Индивидуальный график практики

| № | Направление | Формы работ | Даты | Формы отчетности |
|----|---|---|--------------------------|---|
| 1. | Ознакомление с тематикой и содержанием научных и методических работ | Изучение современных научных и научно-методических достижений, а также инновационных образовательных технологий и оценка их результатов применительно к целям и задачам научно-педагогической практики; Комплексный анализ методической документации, учебных планов, программ учебных дисциплин – как научно-педагогического опыта ООиСИС | xx.xx.– xx.xx. 201... | Аннотация работ научно-педагогической тематики |
| 2. | Формирование научно-педагогического сопровождения в рамках выбранного учебного курса, в частности, отбор методических принципов и разработка методической модели обучения | Проектирование рабочей программы учебной дисциплины (либо нескольких ее разделов) «...»; Разработка методической модели обучения в рамках учебной дисциплины «...» по следующим темам: 1) «...», 2) «...», 3) «...» | xx.xx.– xx.xx. 201... | Проект рабочей программы Методическая модель обучения в электронной / печатной форме |
| 3. | Практическая реализация рабочей программы и методической модели учебной дисциплины | Подготовка и проведение лекции (лекций) по теме «...»; Подготовка и проведение семинарских занятий по темам: 1) «...», 2) «...», 3) «...»; Проверка и рецензирование научных работ учащихся | xx.xx.– xx.xx. 201... | План / конспект / текст лекции План / конспект / текст семинарского занятия Рецензия научной работы учащегося |
| 4. | Систематизация и обобщение полученного научно-педагогического опыта. | Содержательный анализ использованной методической модели и проведенных занятий по учебной дисциплине с участием преподавателя, ведущего курс «...»; Экспертиза положительных итогов практики и выявленных проблем | xx.xx.– xx.xx. 201... | Краткая экспертиза использованной методической модели и проведенных занятий Подписанный текст отчета по практике |

Подпись

/ Петрова Е.В./

Дата: xx.xx.201...

(Примечание:

Количество и темы лекционных и семинарских занятий определяется руководителем практики).

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

7.1. Аннотация работы научно-педагогической тематики (пояснение и образец)

Аннотация, являясь вторичным жанром письменной научной речи, представляет собой краткую характеристику монографии, учебного пособия статьи, сборника и т.п.

Аннотация включает сжатую содержательную характеристику первичного научного текста: цель, проблемы исследования.

В аннотации указывается, кому адресовано научное произведение, а также может содержаться структура первичного текста.

(Аннотация на работу:

Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке: Учебное пособие. М.: «Логос», 2001. – 304 с.)

В учебном пособии Н.С. Валгиной «Активные процессы в современном русском языке: Учебное пособие» (М.: «Логос», 2001. – 304 с.) впервые дана целостная концепция активных процессов в русском языке, основанная на исследовании устной и письменной речи в различных сферах жизни общества. Освещены активные процессы в русском языке конца XX в. - в произношении и ударении, в лексике и фразеологии, в словообразовании и морфологии, в синтаксисе и пунктуации. Языковые изменения рассмотрены с учетом внутренних источников развития языка на фоне исторических преобразований в жизни общества. Широко представлена языковая вариантность в её отношении к литературной норме. Особое внимание уделено лексике средств массовой информации как наиболее очевидному источнику изменений в словарном составе русского языка.

Для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлениям и специальностям «Филология». «Лингвистика». «Журналистика», «Книжное дело», «Издательское дело и редактирование». Представляет интерес для языковедов, философов, культурологов, работников печати, литературоведов, учителей и преподавателей, а также широкого круга читателей.

7.2. Проект рабочей программы учебной дисциплины (образец)

ПРОЕКТ
рабочей программы дисциплины
Методика преподавания русского языка как неродного

| | |
|------------------------|---|
| Направление подготовки | <i>44.04.01. Педагогическое образование</i> |
| Программа | <i>Русский язык и литература в поликультурной среде</i> |

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 час.).

Цель дисциплины

Цели изучения дисциплины – систематизация и интеграция приобретенных знаний по циклу лингвистических, культурно-образовательных и психолого-педагогических дисциплин; ориентация их на применение в преподавании русского языка как неродного в полиэтнической аудитории; ознакомление с современными идеями и положениями теории обучения иноязычному общению; развитие методического мышления как базы профессионально-педагогических умений преподавателя русского языка в полиэтнической аудитории.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика преподавания русского языка как неродного» входит в число обязательных дисциплин вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

Основные разделы содержания

1. Методика преподавания русского языка как неродного как терминсфера категорий и понятий. Коммуникативность как основополагающая категория методики иноязычного общения.
2. Методика обучения русской практической фонетике.
3. Методика обучения лексическим средствам языка.
4. Методика обучения грамматике. Речевая деятельность в системе обучения языку.
5. Обучение говорению.
6. Обучение аудированию.
7. Обучение письму и письменной речи.

Планируемые результаты освоения

- ОПК-1. Готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности.
- ОПК-2. Готовность использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач.

Составитель: канд. филол. наук, доцент кафедры
современного русского языка и методики

А.М. Ковалева

7.3. Методическая модель обучения учебной дисциплине (предметные разделы и варианты тем для разработки методической модели)

*Методика преподавания РКИ (русского языка как иностранного)
и РКН (русского языка как неродного)*

1. Методы научных исследований в методике РКИ и РКН. Эффективность различных методов исследования и особенности их использования.
2. Система обучения русскому языку как иностранному и ее компоненты.
3. Коммуникативно-деятельностный подход и его реализация на занятиях по русскому языку.
4. Принципы обучения РКИ и РКН. Виды методических принципов и способы их реализации в учебном процессе.
5. Коммуникативная компетенция в структуре содержания обучения.
6. Методы обучения РКИ и РКН и их классификация. Современные интенсивные методы обучения и приемы их использования на занятиях по РКИ и РКН.
7. Особенности использования разных средств обучения РКИ и РКН в зависимости от этапа и профиля обучения.
8. Современные технологии обучения: классификации и возможности использования на разных этапах обучения.
9. Организационные формы обучения РКИ и РКН. Урок русского языка как организационная единица обучения.
10. Учебники русского языка как средство обучения. Виды современных учебников.
11. Система упражнений по обучению РКИ и РКН. Виды упражнений, предназначенных для формирования речевых навыков и умений.
12. Контроль в обучении языку. Тестирование как форма контроля. Достоинства и недостатки тестирования как способа определения достигнутого уровня владения языком.
13. Основные этапы развития российской методики преподавания РКИ и РКН.
14. Лингвистические основы преподавания РКИ и РКН.
15. Невербальные средства общения и их использование на занятиях.
16. Психологические основы преподавания РКИ и РКН.
17. Дидактические основы преподавания РКИ и РКН.

Фонетика в системе обучения РКИ и РКН

1. Трудности русской фонетики для иностранных учащихся. Приемы постановки звуков.
2. Аудирование как цель и средство обучения языку. Трудности аудирования и способы их преодоления в практике РКИ и РКН. Контроль при обучении аудированию.
3. Говорение как вид речевой деятельности. Трудности овладения иноязычным говорением и их преодоление на занятии.
4. Система упражнений по обучению говорению.
5. Требования к аудиотексту как средству обучения аудированию.
6. Приемы обучения аудированию.
7. Применение технических средств при обучении аудированию.
8. Система упражнений по обучению аудированию.
9. Приемы контроля уровня аудирования на разных этапах обучения.

Лексика в системе обучения РКИ и РКН

1. Трудности лексической системы русского языка для иноязычных учащихся.
2. Этапы работы над лексикой.

Грамматика в системе обучения РКИ и РКН

1. Трудности грамматической системы русского языка для иноязычных учащихся.
2. Приемы формирования грамматических навыков.
3. Этапы работы над грамматическим материалом.
4. Виды грамматических упражнений.

Текст как средство обучения РКИ и РКН

1. Методика работы с учебными и аутентичными текстами.
2. Этапы работы над учебным текстом. Контроль умений в разных видах чтения. Приемы обучения технике чтения. Виды чтения.
3. Приемы обучения разным видам чтения.
4. Письмо и письменная речь как цель и средство обучения языку.
5. Трудности графической системы русского языка для иноязычных учащихся.
6. Приемы обучения письму.
7. Обучение письменной речи. Способы овладения разными видами письменной речи на занятиях.
8. Контроль письменной речи на разных этапах обучения.
9. Профессиограмма преподавателя русского языка. Профессиональная компетенция учителя и ее составляющие.

Речевое общение в системе обучения РКИ и РКН

1. Виды и способы общения. Особенности организации речевого общения на уроке. Ролевые игры как прием обучения речевому общению.
2. Речевая деятельность как процесс речевого общения. Виды речевой деятельности. Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности на разных этапах общения.
3. Особенности обучения диалогической и монологической речи.
4. Приемы контроля уровня говорения на разных этапах обучения.

Лингвострановедение

1. Содержание занятий по лингвострановедению.
2. Речевой этикет на занятии по русскому языку. Приемы ознакомления учащихся с правилами речевого этикета.
3. Лингвострановедческая теория слова.
4. Классификация и способы ознакомления учащихся с безэквивалентной и фоновой лексикой на занятиях по РКИ и РКН.
5. Цели и задачи обучения русскому языку в поликультурной среде.
6. Стратегическая цель обучения, направленная на формирование вторичной языковой личности.

7.4.

А) План / конспект / текст лекции (методические рекомендации для разработки)

Лекция – одна из эффективных и оптимальных форм преподавания учебных дисциплин, способ получения основ знаний по предмету. Поэтому частной задачей научно-педагогической практики является освоение данной формы передачи учебно-научной информации.

Если лекция хорошо усвоена в результате творческого общения лектора с аудиторией, она активизирует научное и содержательное мышление учащихся.

Требования к лекции

В основе качества лекции лежат следующие критерии:

- научность и информативность преподавания, обеспечивающие современный научный уровень освоения предмета;
- доказательность и аргументированность, наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, фактов, документов и научных доказательств;
- четкая структура и логика раскрытия излагаемых вопросов; их методическая обработка – подчеркивание выводов, главных мыслей и положений, повторение их в различных формулировках;
- активизация мышления слушателей, постановка вопросов для размышления;
- изложение с использованием доступного и ясного языка, разъяснение вновь вводимых терминов и названий; использование аудиовизуальных технических средств.
- нравственность и эмоциональность формы изложения.

Структура лекции

Хотя по характеру излагаемого материала и содержанию лекции могут существенно различаться даже в рамках одного учебного курса, их неизменной основой является план лекции, которому следует преподаватель в учебной аудитории.

План в виде узловых вопросов темы желательно изложить студентам в начале лекции.

При раскрытии темы можно применять индуктивный метод – на основе отдельных фактов подводить к общему утверждению. Можно использовать и метод дедукции, когда началом рассуждений (посылками) являются аксиомы, постулаты или просто гипотезы, имеющие характер общих утверждений, а завершением – следствие из посылок. Если посылки дедукции истинны, то истинны и ее следствия.

В конце лекции необходимо подвести итог.

Виды лекций

Жанр лекции имеет несколько разновидностей: вводная; текущая; проблемная; обзорно-повторительная.

1) *Вводная лекция* – знакомит студентов с целью и назначением курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин. В ней дается краткий обзор курса (веи развития данной науки, имена известных ученых), ставятся научные проблемы, выдвигаются гипотезы, намечаются перспективы развития науки и ее вклад в практику.

Во вводной лекции важно связать теоретический материал с практикой будущей работы выпускников. Далее целесообразно рассказать об общей методике работы над курсом, дать характеристику учебника и учебных пособий, познакомить слушателей с обязательным списком литературы, рассказать о формах промежуточного и итогового контроля.

Подобное введение помогает студентам получить общее представление о предмете, ориентирует их на систематическую работу над конспектами и литературой.

2) *Текущая лекция* – читается по отдельным темам предмета. В рамках такой лекции обязательным является четкая систематизация материала и его логичное изложение. Представление материала сопровождается иллюстрациями определений, терминов и пояснений к ним.

В конце лекции, а также ее отдельных разделов должны быть сделаны обобщения и сформулированы выводы.

3) *Проблемная лекция* – является разновидностью активных форм обучения.

В отличие от информационной лекции, на которой студентам вводится и объясняется готовая информация, подлежащая запоминанию, на проблемной лекции новое знание вводится как неизвестное, которое необходимо «открыть».

Задача преподавателя – создав проблемную ситуацию, побудить студентов к поискам решения проблемы, шаг за шагом подводя их к искомой цели. Для этого новый теоретический материал представляется в форме проблемной задачи.

В ее условия имеются противоречия, которые необходимо обнаружить и разрешить. В ходе их разрешения и в итоге – как результат – студенты приобретают в сотрудничестве с преподавателем новое нужное знание.

4) *Обзорно-повторительная лекция* – читается в конце раздела или курса, исключая детализацию и второстепенный материал.

Оценка качества лекции

Качество лекции оценивается по следующим узловым критериям: лекторские данные, методика чтения лекции, руководство работой студентов, результативность лекции.

Рассмотрим подробнее каждый из них.

Лекторские данные оценивают по знанию предмета, эмоциональности, качествам голоса и дикции, ораторскому мастерству, умению установить и поддерживать контакт, культуре речи, внешнему виду.

Методика чтения лекции требует четкой структуры лекционного текста и логики изложения.

О важности плана для успешного чтения лекции и требованиях к ней уже говорилось выше. Здесь особо отметим важность применения лектором опорных материалов: текста, конспекта, ключевых тезисов; если лектор обладает исключительной памятью и большим опытом чтения данного учебного курса, он может обходиться и без опорных материалов.

Отметим здесь же и важность конспектирования материала, которое помогает студентам лучше усвоить материал лекции.

Преподаватель должен помнить о средствах, помогающих конспектированию. Это – акцентированное изложение материала лекции, т.е. выделение темпом, голосом, интонацией, повторением наиболее важной, существенной информации; использование пауз, записи на доске, демонстрации иллюстративного материала, строгое соблюдение регламента занятий.

Полезно обучить студентов методике конспектирования, правильному графическому расположению и оформлению записи – выделению абзацев, подчеркиванию главного, ключевых слов, заключению выводов в рамки, использованию разноцветных маркеров

Руководство работой студентов требует контроля за конспектированием материала. Эффективному конспектированию помогают умеренный темп изложения материала, повторы, паузы, использование графиков и схем. В ходе лекции, после ее завершения или на семинарских и практических занятиях преподаватель может просматривать конспекты.

Для поддержания внимания полезно использовать риторические вопросы, шутки, и др. ораторские приемы.

Если преподаватель нацелен на диалог с аудиторией, он разрешает задавать вопросы, оговаривая время и форму вопросов.

Результативность лекции – оценивается по ее информационной ценности, воспитательному аспекту и достижению дидактических целей.

Б) План-конспект семинарского занятия (образец)

Тема: «Травелог как речевой жанр»

Дисциплина: лингвострановедение

Тема учебного занятия: Травелог как речевой жанр

Продолжительность занятия: 90 мин (45 мин + 45 мин)

Деятельностная цель: развить навыки чтения и говорения на русском языке у иностранных учащихся.

Образовательная цель: расширить знания о жанрах художественной литературы, познакомить с жанром травелога и его особенностями.

| Этап урока | Действия магистранта-преподавателя | Действия учащихся | Типы деятельности |
|---|---|--|---|
| 1. Орг.момент (2 мин) | Приветствие | Готовность к уроку | Регулятивная |
| 2. Актуализация знаний (15 мин) | - Что такое художественная литература? - Приведите примеры художественных текстов? - Прочитайте текст и попробуйте определить его жанр (текст С. Павлюка «Нью-Йорк на два часа») [см. приложение] | Отвечают на вопросы, просматривают текст, определяют содержание текста и его принадлежность к определенному жанру | Познавательная |
| 3. Постановка цели, мотивация (5 мин) | - Какие сложности у вас возникли? - Какова цель сегодняшнего занятия? - Где вам могут пригодиться эти знания? | Отвечают на вопросы, формулируют цель (<i>узнать в каком жанре написан данный текст, определить особенности этого жанра</i>) | Регулятивная |
| 4. Введение нового знания (30 мин) | - Жанр, с которым вы сегодня познакомитесь, появился недавно и сегодня активно развивается. Называется этот жанр «Травелог» [<i>на слайде: возможен вариант произношения как тр'эвелог – от английского «travelogue» – повествование о путешествии</i>]. - Как вы думаете, какова цель данного жанра? Работа в группах: - Перед вами травелоги разных авторов, ваша задача определить, для чего авторы создали этот текст. | Слушают рассказ преподавателя Выдвигают версии о цели данного жанра Читают травелоги, определяют цель | Регулятивная Познавательная Коммуникативная |
| Первичное закрепление (5 мин) | - Итак, мы пришли к выводу, что цель травелога – просветить читателя, сообщить ему достоверную и | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>Самост. работа с проверкой по эталону.</p> <p>Самоанализ и самоконтроль (15 мин)</p> <p>Включение нового знания в систему знаний и повторение (15 мин)</p> | <p>информацию о мире, об интересном месте или достопримечательности, которые посетил автор.</p> <p>- Каждый жанр имеет свои признаки, попробуйте найти эти признаки. Для этого я предлагаю вам работать по схеме [на слайде: 1. представьте автора данного травелога, кто он? 2. Для кого написан данный травелог? Можно ли это понять? 3. Попробуйте определить композицию данного травелога. 4. Какими языковыми средствами пользуется автор? Лексические (существительные, глаголы, прилагательные и т.д) и синтаксические (вопросительные или восклицательные предложения, повторы, однородные ряды и т.д)]</p> <p>- А теперь сравните свои результаты со слайдом [см. приложение].</p> <p>- Давайте вернемся к вашим текстам и выполним их анализ. План анализа у вас на столе [см. приложение].</p> <p>- Что вам уже известно?</p> <p>- Давайте, проверим, что у вас получилось.</p> | <p>Анализируют текст по схеме, сверяют свои результаты с образцом</p> <p>Выполняют комплексный анализ текста, оглашают результаты</p> | <p>Познавательная</p> <p>Познавательная Коммуникативная</p> |
| <p>Рефлексия. Итог урока (3 мин)</p> | <p>- Какие трудности у вас возникли на занятии?</p> <p>- Интересен ли для вас данный жанр? Чем?</p> <p>- Спасибо за работу, жду вас на следующем занятии.</p> | <p>Отвечают на вопрос, прощаются</p> | <p>Регулятивная</p> |

Приложение 1
к занятию «Травелог как речевой жанр»

Нью-Йорк на два часа (автор – Семен Павлюк)

За пять дней до Рождества в Нью-Йорке +8 и совсем нет снега. Но повсюду стоят елки.

Буквально пару дней назад с умным видом объяснял другу, что это была бы порочная практика – оказаться где-то по щелчку пальца. Путешествие надо заработать, выстрадать, сделать, дойти. Должно быть ожидание, должен быть крестный ход трансокеанского

перелета. Только тогда можно в полной мере насладиться заслуженной победой и прочувствовать важность момента.

Оказалось, что я не прав. Точнее наполовину неправ. Новые места и дороги действительно требуют заучивания священных текстов путеводителя.

А вот старое доброе любимое место этого не требует. Наоборот, оно как старый знакомый, с которым не общался полгода, а тут решил завалиться в гости. И вот тут действительно уместен щелчок пальца.

Щелк – и в Ист-Виллидж. Щелк – и в Гайд-парке. Щелк – и на Невском. Щелк – и в Гамла-Стане. И, главное, пару часов вполне хватит. Просто прогуляться по любимым улицам, кивнуть знакомым вывескам, проинспектировать новые кофейни. И домой.

Понятно, что ради такого маршрута выходного дня через континент, а то и за океан не полетишь. А вот щелкнуть пальцем и поднять себе настроение – это было бы здорово.

Такой вот щелчок пальцем удалось совершить сегодня. Полет в Центральную Америку прошел через Нью-Йорк. А длинная стыковка и смена аэропорта сделала эту встречу неизбежной.

Но что такое все эти восьмичасовые ожидания и трехчасовые трансферы, если можно увидеть расстилающееся перед самолетом световое полотно острова Манхеттен. Самый длинный в мире подиум, по которому дефилирует столица мира.

Любимый город – это когда включаешься в него сразу. Объясняешь в метро чернокожим ребятам, на какой станции выйти, чтобы попасть в район Челси. Не сбиваешься с шага на переходах между ветками и не забываешь отличить экспресс от локального поезда. Моментально строишь в голове небольшой маршрут по Мидтауну, чтобы оценить рождественскую подсветку достопримечательностей. Выходишь из подземки точно напротив кофейни «Фика».

А потом надо просто идти и глупо улыбаться окружающей обстановке. Мерцающие светофоры на каждом перекрестке (автоматически подстраиваешь шаг, чтобы как можно меньше на них стоять). Вырывающиеся из коллекторов клубы пара (летом они незаметны, а сейчас неотъемлемы). Витрины одна ярче другой. Рождественские декорации. И, конечно, люди.

Идущий навстречу бизнесмен в пальто и с портфелем на ходу показывает большой палец: «Крутой рюкзак, а давно такой хочу купить». На углу саксофонист джазово аранжирует Jingle Bells. Идет парень с лазерным мечом на плече. Рядом – его товарищ в костюме Чубакки, но с рюкзаком за спиной. Очередной безумец что-то кричит одним ему видимым духам. Полицейский что-то объясняет туристам. Парень на скейтборде стремительно лавирует сквозь толпу. Продавец с шуршанием опускает жалюзи на закрытое на ночь кафе.

Есть в этом что-то от новогодней ревизии. Убедиться, что в Екатеринбурге на центральной площади строят ледяной городок. Проконтролировать, что в Москву наконец-то пришли морозы, а перед станциями метро установили елки. Проинспектировать иллюминацию и рождественское настроение Мидтауна. И с чувством выполненного долга улететь в тропики.

Правда, сначала надо еще долететь.

Был рад видеть тебя, Нью-Йорк. Город, от которого вряд ли когда-нибудь устану.

Приложение 2 к занятию «Травелог как речевой жанр»

Признаки травелога

1. Автор – человек, побывавший в путешествии.
2. Травелог написан для широкой аудитории (нет конкретного адресата)
3. Композиция: заголовок – вступление – основная часть – заключение (или пожелание)

4. Лексические средства эпитет, метафора, фразеологизмы, неологизмы, сравнение. Синтаксические вопросительные, восклицательные предложения, однородные ряды, умолчание.

Приложение 3 к занятию «Травелог как речевой жанр»

План комплексного анализа текста

1. Какова тема и главная мысль текста? Каковы частные темы?
2. Назовите ключевые слова текста. Подберите или придумайте эпиграф к тексту.
3. Какова роль существительных прилагательных, глаголов, наречий и других частей речи?
4. Можно ли назвать этот текст художественным?
5. Какова композиция текста?
6. Прочитайте текст и его фрагменты, соблюдая правильные паузы, логические ударения, повышение и понижение голоса, темп речи, интонацию.
7. Какими предложениями пользуется автор – простыми или сложными? Чем это объясняется? Какие знаки препинания он употребляет?
8. Приведите примеры сравнения, метафоры, повтора и пр. образных средств. Каково их значение?

7.5. Рецензия на научную работу учащегося (образец)

РЕЦЕНЗИЯ

докт. филол. наук Осетровой Елены Валерьевны
на научную работу (статью, доклад и т.п.)
Можаровой Анны Алексеевны
на тему «Речевой жанр травелога»
КГПУ им. В.П. Астафьева
филологический факультет
кафедра современного русского языка и методики,
направление: 440301 «Педагогическое образование»
профиль «русский язык»

| № | Параметры оценивания | высокая | средняя | слабая | отсутствует |
|--|--|---------|--|--------|-------------|
| 1. | Четкость, логичность структуры работы и изложения материала | + | | | |
| 2. | Знакомство с основными источниками по теме | + | | | |
| 3. | Способность к самостоятельному анализу, выводам и обобщениям | + | | | |
| 4. | Степень вхождения в проблематику, владение методологией исследования | + | | | |
| 5. | Достоверность результатов исследования | + | | | |
| 6. | Филологическая эрудированность и научный стиль изложения | + | | | |
| 7. | Количество и качество анализа языкового материала | + | | | |
| 8. | Глубина раскрытия темы | | + | | |
| 9. | Личный вклад в раскрытие темы | + | | | |
| 10. | Ответственность в отношении к работе | + | | | |
| Комментарии | | | | | |
| <p>Работа Анны Алексеевны Можаровой посвящена чрезвычайно интересному феномену современной словесности – травелог, история которого уходит корнями в толщ веков, а настоящее развивается на виртуальной платформе социальных сетей, интернет-форумов и блогов.</p> <p>Поскольку интернет-травелоги с лингвистических и, в общем, филологических позиций практически не исследованы, перед автором ВКР стояла сложная задача научного качества – не только определить методологическую основу анализа (1 раздел), но и выбрать лингвистическую методику, адекватную самому объекту (2 раздел). С этим, совершенно очевидно, автор справился успешно, применив в качестве базы теорию и практику современной речеведческой лингвистики. Более того, оказалось, что травелог имеет высокий методический потенциал для развития у школьников навыков письменной речи и творческих языковых способностей, что демонстрирует содержание 3 главы.</p> <p>Как полноценные научные достижения следует квалифицировать 1) определение самого жанра травелога, в том числе с позиций его целеполагания (с. 18, 23), 2) реконструкцию содержательной структуры интернет-жанра (с. 29–30), наконец, 3) типологию авторов травелога (авторы-любители, журналисты, писатели), установки и социальный статус которых повлияют на итоговый текст «рассказа-впечатления о путешествии» (с. 26).</p> <p>Не могу, кроме того, не отметить высокую степень самостоятельности, ответственности, исследовательской и методической инициативы Анны Алексеевны, учитывая то обстоятельство, что всего за несколько месяцев ею был собран, обработан и достойно представлен объемный и сложный лингвистический материал.</p> <p>Считаю, что заявленные цель и задачи выполнены автором работы в полном объеме. И одновременно солидаризируюсь с автором в том, что тема травелога имеет хорошие перспективы дальнейшей разработки.</p> | | | | | |
| Рекомендация рецензента | | | Рекомендую допустить автора работы к участию в конференции «Молодежь и наука XXI века» | | |

Докт. филол. наук, доцент, проф. каф. современного русского языка и методики
КГПУ им. В.П. Астафьева

Осетрова Елена Валерьевна

10 июня 2016 г.

ЖУРНАЛ РЕЙТИНГ КОНТРОЛЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Семестр __ 1 __ 2016-2017 учебного года

Форма обучения очная

Филологический факультет

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Программа: Русский язык и литература в поликультурной среде

Квалификация: академический магистр

Общее количество зачетных единиц _____ 12 з.е. _____

Научно-педагогическая практика

Фамилия, имя, отчество преподавателя _____

| № п/п | ФИО обучающегося | Общая сумма баллов | Входной /подготовит. раздел | Проект-ивный раздел | Апробацион-ный раздел | Ито-говый раздел | Допол-нитель-ный раздел |
|-------|------------------|--------------------|-----------------------------|---------------------|-----------------------|------------------|-------------------------|
| 1. | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | |
| 3. | ... | | | | | | |

Преподаватель _____ / _____
подпись расшифровка подписи

АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ И ПЕРЕЧЕНЬ КОРРЕКТИРУЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ

Анализ результатов прохождения научно-педагогической практики осуществляется на основе данных текущего и итогового контроля не реже, чем 1 раз в год. В соответствии с проведенным анализом и при необходимости в документы РПП вносятся изменения.

Перечень рекомендаций и корректирующих мероприятий по оптимизации содержания РПП формируется в результате взаимодействия между преподавателями, студентами и заказчиками.

По итогам проведенного анализа заполняется форма «Лист внесения изменений», шаблон которой представлен ниже.

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе научно-педагогической практики на 201__ / _____ учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

- 1.
2. ...

Рабочая программа практики пересмотрена и одобрена на заседании кафедры современного русского языка и методики

"__" ____ 201...г., протокол № _____

Внесенные изменения утверждаю

Заведующий кафедрой _____ Н.Н. Бебриш

Декан факультета _____

"__" ____ 201__ г.

Т.Н. Садырина

V
УЧЕБНЫЕ РЕСУРСЫ

КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРАКТИКИ
(включая электронные ресурсы)
для обучающихся по образовательной программе
«Русский язык и литература в поликультурной среде»

44.04.01 Педагогическое образование
(квалификация – академический магистр, очная форма обучения)

| №/п | Наименование | Наличие место/ (кол-во экз.) | Потребность | Примечания |
|-----|--|---|-------------|------------|
| | Основная литература | | | |
| 1 | Громкова М.Т. Педагогика высшей школы. М.: Юнити-Дана, 2015. 446 с.; режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=search_red | ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (Доступ с сайта КГПУ им. В.П. Астафьева; страница «Научная библиотека») | 1 | |
| 2 | Котюрова М.П., Баженова Е.А. Культура научной речи. Текст и его редактирование. М.: Флинта, 2016. 280 с.; режим доступа: https://e.lanbook.com/book/84360#authors | ЭБС «Издательство “Лань”» (Доступ с сайта КГПУ им. В.П. Астафьева; страница «Научная библиотека») | 1 | |
| 3 | Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы. Учебное пособие. М.: Логос, 2012. 448 с. ; режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=119459&sr=1 | ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» | 1 | |

| | | | | |
|----------------------------------|--|---|---|--|
| | | (Доступ с сайта КГПУ им. В.П. Астафьева; страница «Научная библиотека») | | |
| 4 | Татур Ю.Г. Высшее образование: методология и опыт проектирования. Учебно-методическое пособие. М.: Логос, 2006. 130 с.; режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=84742&sr=1 | ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (Доступ с сайта КГПУ им. В.П. Астафьева; страница «Научная библиотека») | 1 | |
| 5 | Алефиренко Н.Ф. Современные проблемы науки о языке: Учебное пособие. М.: Флинта, 2014. 416 с. режим доступа: https://e.lanbook.com/book/51802#authors | ЭБС «Издательство «Лань»» (Доступ с сайта КГПУ им. В.П. Астафьева; страница «Научная библиотека») | 1 | |
| 6 | Арнольд И.В. Основы научных исследований в лингвистике : учебное пособие. М.: ЛИБРОКОМ, 2011. 144 с. режим доступа: http://library.kspu.ru/index.php | «Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева» (Доступ с сайта КГПУ им. В.П. Астафьева; страница «Научная библиотека») | 1 | |
| Дополнительная литература | | | | |
| 1 | Компьютерные технологии обучения русскому языку и культуре речи в школе и вузе: монография Под редакцией: Ларских З.П. Елец: Елецкий государственный университет им И.А. Бунина , 2010. 197 с.; режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=344696&sr=1 | ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (Доступ с сайта КГПУ им. В.П. Астафьева; страница «Научная библиотека») | 1 | |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| 2 | Язык, культура, менталитет: проблемы изучения в иностранной аудитории: сборник научных статей / РГПУ им. А.И. Герцена, М., 2013; режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=search_red | ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (Доступ с сайта КГПУ им. В.П. Астафьева; страница «Научная библиотека») | 1 | |
| 3 | Кочетунова Н. А. Телекоммуникационные проекты в обучении иностранному языку: учебное пособие / НГТУ. Новосибирск, 2010; режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=search_red | ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» (Доступ с сайта КГПУ им. В.П. Астафьева; страница «Научная библиотека») | 1 | |
| Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы | | | | |
| 1 | Барбашова Е.Н. Русский язык как иностранный: учебно-методическое пособие [Электронный ресурс] / Электрон. дан. / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2015. 79 с.; режим доступа: http://elib.kspu.ru/document/13059 | ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева (Доступ с сайта КГПУ им. В.П. Астафьева; страница «Электронная библиотечная система») | 1 | |
| Ресурсы сети Интернет | | | | |
| 1 | Научная Электронная Библиотека (eLIBRARY) - авторизация по IP-адресам КГПУ им. В. П. Астафьева | http://elibrary.ru | | |
| 2 | Научная электронная библиотека «Киберленинка» | http://cyberleninka.ru/ | | |
| Информационные справочные системы | | | | |
| 1 | Федеральный портал "Российское образование" | http://www.edu.ru/ | | |
| | Грамота ру | http://gramota.ru/ | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 2 | | | | |
| 3 | Русский филологический портал | http://www.philology.ru | | |
| 4 | Языкознание – портал теоретической и прикладной лингвистики | http://yazykoznanie.ru | | |
| 5 | Культура письменной речи | http://www.grammar.ru/ | | |
| 6 | Русские словари. Служба русского языка | http:// www.slovari.ru/lang/ru/ | | |
| 7 | Словари и энциклопедии на Академике | http://dic.academic.ru/ | | |

КАРТА БАЗ ПРАКТИКИ

Научно-педагогическая практика
для обучающихся по образовательной программе
«Русский язык и литература в поликультурной среде»

44.04.01 Педагогическое образование
(квалификация – академический магистр, очная форма обучения)

| № п/п | Вид практики | Место проведения практики |
|-------|--------------------------------|---|
| 1. | Научно-педагогическая практика | Отделение обучения и стажировки иностранных студентов (филологический факультет КГПУ им. В.П. Астафьева) |
| 2. | Научно-педагогическая практика | Кафедра современного русского языка и методики (филологический факультет КГПУ им. В.П. Астафьева) |

Выбор мест прохождения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом состояния здоровья обучающихся и требований по доступности.

