

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное**  
**учреждение высшего образования**  
**Красноярский государственный педагогический**  
**университет им. В. П. Астафьева**  
**Факультет филологический**  
  
Кафедра общего языкознания

**ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ**  
**СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Направление подготовки:  
44.03.01 - «Педагогическое образование»  
профиль «Русский язык»

КРАСНОЯРСК 2016

УМКД составлен к. филол. наук, доцентом А. А. Барилловской, к. филол. наук,  
доцентом Кипчатовой А. В. Обсужден на заседании кафедры общего  
языкознания *Протокол № 7*  
«9» *марта* 2016 г.

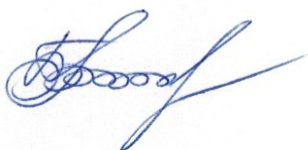
Заведующий кафедрой



Мамаева Т. В.

Одобрено научно-методическим советом специальности «Русский язык и литература»  
*Протокол № 7*  
«16» *марта* 2016 г.

Председатель НМСС



## СОДЕРЖАНИЕ

**Пояснительная записка**

**Технологическая карта обучения дисциплине**

**Содержание основных разделов и тем дисциплины**

**Методические рекомендации для студентов**

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Фонд оценочных средств по дисциплине**

**Оценочные средства**

**КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Старославянский язык – учебная дисциплина историко-лингвистического цикла, изучаемая студентами филологического факультета университета.

Курс старославянского языка играет важную роль в лингвистической и филологической подготовке учителя-русиста. Курс имеет три целевые установки, дополняющие друг друга.

Во-первых, в курсе старославянского языка сообщается о современных славянских народах и их языковом родстве. Определяется место этой дисциплины среди других языков славянской семьи, его роль в истории русского литературного языка.

Во-вторых, курс является введением в историю славянских языков и ряда курсов современного русского языка. Особое внимание уделяется действию закона открытого слога и слогового сингармонизма (монофтонгизация дифтонгов, упрощение групп согласных, возникновение носовых, воздействие [\*j] на все согласные и т. д.) Знание курса старославянского языка помогает понять языковые законы всех славянских языков, в том числе языка восточных славян – фонетический и грамматический строй, лексический состав, словообразование.

Таким образом, знание старославянского языка помогает учителю-словеснику правильно объяснить многие фонетические, грамматические факты в современном литературном языке, в языке русской классической литературы.

Особое внимание в курсе обращается на фонетические и морфологические процессы, которые объясняют явления современного русского языка.

Одной из важнейших задач курса является воспитательная работа со студентами. Материал для этой работы дают такие темы, как самобытность и высокий уровень культуры славян, межславянские связи, влияние старославянского языка на русский литературный язык и др.

По учебному плану на лекции отводится 40 часов учебного времени, на практические занятия – 20 часов.

В лекционный курс входят только основные (узловые) вопросы программы. Явления частного характера (образование и склонение форм сравнительной степени, спряжение нетематических глаголов, наречия, счетные слова и т. п.) изучаются на практических занятиях. Синтаксические явления рассматриваются во время чтения и анализа текстов.

Содержание программы по старославянскому языку отражает федеральный и вузовский компоненты.

Федеральный компонент предусмотрен Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования. В его состав входят следующие вопросы: основные этапы функционирования и развития языка; графическая система; фонетический строй и грамматика; историко-культурный комментарий текста; роль исторической грамматики в истории современных языков.

Целью освоения дисциплины является формирование языковой компетенции бакалавра, которая является одной из базовых для формирования личностных и профессиональных компетенций педагога.

Вузовский компонент представлен темами, необходимыми для изучения истории русского литературного языка, с которыми теснейшим образом связан курс исторической грамматики.

РПД дисциплины «Старославянский язык» для бакалавров очной формы обучения программа состоит из следующих элементов:

1. **Рабочей программы дисциплины**, включающей в себя основное её содержание, технологическую карту, карту литературного обеспечения.
2. **Методических рекомендаций для студентов**, которые содержат советы и разъяснения, позволяющие студенту оптимальным образом организовать процесс изучения дисциплины.
3. **Фонда оценочных средств** представленного вопросами к экзамену, который является итоговым контролем

освоения студентом компетенций в области истории русского языка.

### **Лист внесения изменений**

Дополнения и изменения в рабочей программе на 2015 / 2016 учебный год — нет.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры \_\_\_\_\_ 2016 г.

1.

2.

Внесенные изменения утверждаю

Заведующий кафедрой

Т.В. Мамаева

Председатель НМСС

\_\_\_\_\_ 2016 г.

## **Раздел 1. Характеристики, структура и содержание учебной дисциплины**

### **2. Цели и задачи дисциплины**

Предлагаемая программа курса, традиционно читаемого под наименованием «Старославянский язык», в целом традиционна и по своему содержанию. Как это было всегда, фактическое наполнение курса шире его названия, поскольку включает также описание фактов праславянского языка, а отчасти и позднего индоевропейского.

Однако значительно отличается от ранее существовавших программ порядок изложения материала. Современное состояние славистики уже позволяет изложить историю праславянского и старославянского языков таким образом, чтобы были прояснены, по крайней мере, во всём существенном, историческая последовательность и причинно-следственные связи тех явлений, которые до сих пор преподносились в форме исторического комментария к тому или иному разделу описания старославянского языка. Отсюда хронологический, перспективный, а не ретроспективный способ преподнесения материала и, соответственно, построения программы. Это представляется весьма важным для воспитания у студента исторического подхода к языку, если говорить не просто о декларировании, а о повседневном воспитании такого подхода.

Некоторые особенности программы связаны не с этой принципиальной установкой, а с более

практическими причинами. Так, изложение вопросов глагольной морфологии прежде именной представляется рациональным из чисто методических соображений: при чтении старославянских текстов на практических занятиях глагольные формы вызывают гораздо больше трудностей перевода, поскольку система современного русского глагола гораздо дальше отошла от древних славянских систем, чем это случилось в сфере именных частей речи.

Программа курса рассчитана на 96 часов. На экзамене предлагается два теоретических вопроса и текст для разбора. При этом особое значение придаётся итогам проводимых на практических занятиях контрольных работ.

## **1.2. Требования к знаниям и умениям студента по дисциплине «Старославянский язык»**

Студент должен:

- овладеть основными понятиями науки о старославянском языке в их системных связях;
- представлять путь развития всех славянских языков (в том числе русского); понять, какое влияние старославянский язык оказал на развитие русского литературного языка;
- иметь представление об исходной фонологической системе праславянского языка и фонетических процессах праславянской эпохи;
- овладеть знаниями о звуковой системе старославянского языка; различать языковые закономерности, типичные явления в системе старославянского языка; понимать суть активизаций принципа восходящей звучности и закона слогового сингармонизма;
- представлять структуру старославянской лексики, способы ее формирования;
- знать лексико-грамматические разряды слова, их основные грамматические категории, происхождение форм различных частей речи;
- уметь соотносить языковые явления старославянского языка с современным состоянием русского языка и его историей.



### 1.3. Перечень компетенций, формируемых при изучении дисциплины (с указанием кодов):

ОК-4 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ПК-3 – способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

ОПК-1 готов признавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.

1.4. Знания, умения, навыки, осваиваемые обучающимися при изучении дисциплины.

- Студенты должны иметь отчетливое представление об особенностях истории русского языка как научного направления, основных концепциях и их вкладе в разработку лингвистических проблем.
- Студенты должны уметь сопоставлять исторический анализ языковых явлений с современным русским языком и данными русских народных говоров.
- Студенты должны овладеть навыками этимологического анализа в рамках основных концепций данного направления.

## 1.5 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Дисциплина «Старославянский язык» занимает важное место в филологической подготовке учителя-словесника.

Старославянский язык представляет начальный курс изучения старославянского языка, который сыграл огромную роль в развитии русского литературного языка как сложного взаимодействия живого русского языка и церковнославянских элементов, генетически связанных со старославянским языком.

И с этой точки зрения курс «Старославянский язык» имеет в качестве учебной перспективы изучение истории русского литературного языка.

Вопросы лексики и словообразования из-за ограниченного количества учебных часов предлагаются для изучения на спецсеминарах и спецкурсах.

Важно заострить внимание студентов на разграничении понятий «старославянский язык», «праславянский язык», «церковнославянский язык», «древнерусский язык».

Необходимо наполнить реальным содержанием ряд терминов и понятий: «буква гласного», «буква согласного», «фонема», «позиционный вариант фонемы», «дифтонг», «дифтонгическое сочетание», «внутрислоговой сингармонизм», «закон открытого слога», «монофтонгизация дифтонгов» и др.

Важно акцентировать внимание студентов на сущности двух законов – открытого слога и внутрислогового сингармонизма как ведущих тенденций, обусловивших коренную перестройку фонетической системы праславянского языка.

Необходимо показать происхождение двух типов флексий настоящего времени глагола (т. е. 1, 2 спряжений) традиционно упускаемое из вида и относящееся к праславянской эпохе.

Следует уделять внимание фонетической транскрипции при изучении фонетической системы исторической грамматики.

Очень важно осуществлять постоянную, органическую связь с древнерусским и современным русским языком, вести процесс обучения с опережающей тенденцией

(так, изучая позиции редуцированных, студенты должны видеть последствия падения этих звуков).

#### **Методические указания для студентов**

Предстоит освоить один из важнейших предметов историко - лингвистического цикла – старославянский язык и показать свои знания на экзамене.

Для освоения курса необходимо (прежде всего) ознакомиться с самим понятием *старославянский язык*. Это 1) язык древнейших дошедших до нас славянских памятников X-XI вв., 2) (мертвый) литературный язык, созданный для нужд церкви (втор.пол.IX – XI вв.), 3) первая фиксация славянской речи, 4) некоторая филологически обработанная, наддиалектная модель, отражающая структуру языка древних славян.

Затем студентам необходимо научиться производить реконструкции праславянских форм на основе старославянского материала. *Фонетическая* часть курса строится с учетом последовательности происходивших процессов, это хронологический, перспективный способ преподнесения материала.

Для получения зачета по данной части курса необходимо отчитаться, выполнив а) индивидуальное задание по праславянской фонетике (устно),

б) самостоятельную работу (письменно),

в) контрольную работу (Дементьев А.А., Сборник задач и упражнений по старославянскому языку (1975), упр. 174) (письменно).

При рассмотрении старославянской *морфологии* наибольшее внимание уделяется изучению глагольных форм, т.к. их многообразие создает препятствия в понимании текстов. Система именных частей речи менее затруднительна для изучения и освоения, поэтому рассматривается кратко, а часть тем выносится для самостоятельного изучения. Студентам важно научиться выделять два уровня морфологических явлений:

1) соответствующие системе праславянского языка, 2) отражающие изменения этой системы (представленные в старославянских текстах).

Навыки освоения данного раздела курса проверяются зачетной контрольной работой: у каждого студента свой вариант.

Также необходимо научиться *читать* и *переводить* старославянские тексты. Для оценки приобретенных навыков предлагается для каждого студента свой текст. Это внеаудиторный вид учебной деятельности, который оценивается и входит в систему допуска к экзамену.

На экзамене предлагается 1) два теоретических вопроса, 2) пять слов для комментария (перевод праславянской формы в старославянскую), 3) текст для чтения и перевода, при этом необходимо дать морфологический анализ каждого слова.

## **1.6. Структура и содержание учебной дисциплины**

### **. Содержание разделов дисциплины**

#### **Тема 1. В в е д е н и е. Основы славянской письменности (2 ч. + 2 ч.)**

**1.Содержание и задачи курса.** Значение термина *общеславянский язык*. Расхождения в трактовке термина *старославянский язык*. Дискуссия о народно-разговорной базе старославянского языка. Кирилло-мефодиевский и древнецерковнославянский этапы в истории старославянского языка. Старославянский и древнеболгарский. Изводы древнецерковнославянского языка. Формирование, *церковнославянского языка* современной православной церкви.

#### **Тема 2. Фонетический строй старославянского языка (18 ч.+16 ч.)**

**1.Система фонем позднего индоевропейского языка и её изменения в раннюю праславянскую эпоху (2 ч. + 2 ч.).**

**Происхождение славянских звонких взрывных:** вопрос об индоевропейских придыхательных и смычных. Начало преобразования исходной системы согласных.

Формирование двух рядов сонантов.

**Фонетические чередования в раннем праславянском.** Количественные и качественные чередования гласных. Чередования дифтонгов.

**Завершение преобразования исходной системы согласных и начало развёртывания новых сонантов и фрикативных.** Формирование двух рядов сонантов. Совпадение лабиализованных с нелабиализованными. Начало формирования новых фрикативных: Происхождение звука [x]. Совпадение среднеязычных с переднеязычными [s], [z]. Отсутствие перехода нового [s] в [x]. Фонологизация звуков [x] и [z] как следствие этих явлений.

### **3. Продолжение формирования новой системы согласных: появление аффрикат и новых фрикативных (2 ч. + 2 ч.)**

**Первая палатализация** заднеязычных в праславянском как начало действия тенденции к слоговому сингармонизму. Расширение долгих гласных среднего подъёма и ослабление роли лабиализации в системе вокализма. Появление фрикативных звуков [v], [j] как позиционных аллофонов кратких <u>, <i>.

**Ранние изменения в области праславянской просодии.** Распад слоговых сонантов и его следствия; появление интонации на кратких слогах. Совпадение конечных носовых в <n> как начало изменений конечных элементов закрытого слога. Система фонем к концу ранней праславянской эпохи.

### **4. Начало действия тенденции к открытости слога как первый этап поздней праславянской эпохи (2ч. + 2 ч.).**

Отпадение конечных согласных и сонантов и этапы этого процесса: бесследное исчезновение конечных на раннем этапе процесса; возместительная долгота на месте исчезнувшего согласного или сонанта; совмещение возместительной долготы с сужением предшествующего гласного.

**Монофтонгизация дифтонгов на неслоговые [i<sub>ɔ</sub>], [u<sub>ɔ</sub>].** Сокращение слоговой части и ассимиляция в дифтонгах перед согласными и на конце слов как продолжение тенденции к открытости слога. Особенности ассимиляции в дифтонгах на [u<sub>ɔ</sub>] и на [i<sub>ɔ</sub>]. Формирование новой фонемы <u: > и фонологизация [v] и [j].

**Следствия монофтонгизации дифтонгов в области гласных (1 час).** Увеличение числа верхних и нижних гласных в системе и переход их части в средний подъём Перестройка количественных различий гласных в качественные и дефонологизация долготы.

### **5. Вторая и третья палатализации заднеязычных в праславянском (2 ч. + 2 ч.).**

**Вторая палатализация.** Её связь с монофтонгизацией дифтонгов и тенденцией к слоговому сингармонизму. Диалектные различия праславянского языка в осуществлении второй палатализации и их следы в живых славянских языках.

**Третья палатализация заднеязычных.** Расширение тенденции к групповому сингармонизму: переход от слогового сингармонизма к межслоговому. Морфологическая аналогия в развитии третьей палатализации. Фонологизация мягких свистящих. Диалектные различия в осуществлении третьей палатализации.

### **6. Изменения в группах согласных как следствие смещения слоговых границ (2 ч.+ 2 ч.).**

**Перестройка сочетаний согласных с последующим губным, переднеязычным и заднеязычным согласным**

Ассимиляция полная и частичная, прогрессивная и регрессивная. Диссимиляция в группах [tt], [dd]. Диалектные различия в группах [tl], [dl] и непоследовательность ассимиляции в некоторых группах как следствие двух путей открытия слога при стечениях согласных.

**Перестройка сочетаний согласных с последующим среднеязычным [j] и появление новых мягких фонем.** Полная прогрессивная ассимиляция в сочетаниях шипящих с [j]. Полная прогрессивно-регрессивная ассимиляция в сочетаниях переднеязычных: изменения [rj], [lj], [nj]; [sj], [zj]; [stj], [zdj]. Частичная прогрессивная ассимиляция в сочетаниях губных с [j]. Полная прогрессивно-регрессивная ассимиляция в сочетаниях [tj], [dj]. Изменение групп [kt], [gt]. Диалектные различия в этом процессе. Причина фонологизации новых мягких, возникших из йотовых групп.

### **7. Монофтонгизация дифтонгических сочетаний на носовые сонанты (2 ч. +1 ч.).**

Появление носовых гласных фонем. Особенности судьбы носовых сонантов в конце слова.

**Усиление тенденция к групповому (слоговому) сингармонизму.** Переход непередних гласных в передние после мягких.

**Изменения в просодической системе поздней праславянской эпохи.** Новый акут и новый циркумфлекс. Появление восходящей интонации на кратких слогах и окончательная утрата связи

интонации с долготой. Дальнейшее усиление связи интонации с ударением: утрата интонационных различий в безударном слоге.

#### **8. Монофтонгизация дифтонгических сочетаний на плавные (2 ч. + 1 ч.)**

Диалектные различия в судьбе сочетаний [tort], [tolt], [tert], [telt]: неполногласие и полногласие. Особенности развития начальных сочетаний [ort], [olt] и диалектные различия в их судьбе при нисходящей интонации. Развитие сочетаний [tʁrt], [tʁlt], [tʁrt], [tʁlt] и диалектные различия в этом процессе.

**Структура слога в эпоху позднего праславянского и распада славянской языковой общности.** Превращение тенденции к открытости слога в закон открытого слога. Судьба тенденции к групповому сингармонизму в разных славянских наречиях. Проявления регрессивной межслоговой ассимиляции. Непоследовательность этого процесса.

#### **9. Падение редуцированных в старославянском языке (2 ч. + 2 ч.).**

**Падение редуцированных.** Его предпосылки и хронология. Двойное изменение редуцированных. Позиции дефонологизации и позиции вокализации редуцированных. Особенности изменения редуцированных в соседстве с плавными. Вопрос о «напряжённых» редуцированных и особенности их изменений в начальном слоге и во флексиях. Отражение падения редуцированных в письменных памятниках.

**Следствия падения редуцированных.** Прекращение действия закона открытого слога и изменение слоговой структуры слов. Появление новых стечений согласных и начало ассимилятивных процессов в них.

#### **10. Фонетические процессы в старославянском, не связанные с падением редуцированных (1 ч. + 1 ч.).**

Утрата затвора в <Z' >. Отверждение согласных, возникших в результате палатализаций заднеязычных. Отражение этих явлений в орфографии. Вопрос о неначальных сочетаниях с предшествующими губными в некоторых старославянских памятниках. Выпадение <j> в интервокальном положении и стяжение гласных.

#### **11. Фонетическая система старославянского языка (1 ч. + 1 ч.).**

Гласные, согласные, сонанты, просодические характеристики.

Фонетические чередования. Непозиционные и позиционные чередования фонем. Ряды чередований гласных.

#### **Тема 3. Грамматика старославянского языка (20 ч.+22 ч.)**

#### **12. Основные черты грамматического строя индоевропейского языка и их наследие в праславянском (2 ч.+ 2 ч.).**

Преобразование активного строя предложения в номинативный на базе образования падежной системы. Части речи в раннем праславянском.

Грамматические категории праславянского глагола и их рефлексии в старославянском.

Судьба видов, состав и значение временных форм, состав наклонений, вопрос о залоге. Две основы праславянского глагола и глагольные классы. Первичные и вторичные окончания.

#### **13. Происхождение форм настоящего времени. Аорист (2 ч. +4 ч.).**

Спряжение тематических и нетематических глаголов в **настоящем времени** в старославянском языке.

**Аорист.** Простая нетематическая и сигматическая формы аориста (в её первоначальном и унифицированном варианте). Сигматическая тематическая (новосигматическая) форма аориста. Причины её возникновения и парадигма спряжения.

#### **14. Имперфект. Выражение будущего времени. Неличные формы глагола (2ч.+2 ч.).**

Происхождение форм *имперфекта* и их система в старославянском. Изменение форм имперфекта в результате стяжения гласных и под влиянием аористных форм. Способы выражения будущего времени в старославянском.

**Выражение будущего времени.** Способы выражения будущего времени в старославянском.

#### **15. Причастие с суффиксом -l. Перфект. Плюсquamперфект (2 ч. + 2ч.).**

Роль причастия на -l и сложные времена старославянского глагола: *перфект*, *плюсquamперфект*, будущее время II.

#### **16. Сослагательное наклонение. Повелительное наклонение. Неличные формы глагола Инфинитив, супин и причастие с суффиксом -1 (2 ч. +2 ч.).**

Образование форм сослагательного и повелительного наклонений в старославянском глаголе. Парадигмы глагола в этих наклонениях.

Происхождение инфинитива и супина, особенности управления при них.

#### **17. Именные формы глагола: причастие (2 ч. + 2ч.)**

*Действительные причастия старославянского языка.* Происхождение и образование нечленных и членных форм.

*Страдательные причастия старославянского языка.* Происхождение и образование нечленных и членных форм.

#### **18. Имя существительное. Система именного склонения (2 ч.+ 1ч.).**

Переразложение именных основ и начало процесса унификации склонений.

*Склонение имён с основой на -(j)a:*. Состав имён, склоняемых по этому образцу. Твёрдая и мягкая разновидности.

*Склонение имён с основой на -(j)o.* Состав имён, склоняемых по этому образцу. Твёрдая и мягкая разновидности.

*Склонение имён с основой на -\*й.* Состав имён, склоняемых по этому типу в праславянском и старославянском.

*Склонение имён с основой на -\*i.* Состав имён, склоняемых по этому образцу в праславянском и старославянском.

#### **19.Склонение имён с основой на согласные и сонанты. Склонение имён с основой на –\*ŷ (2 ч.+1 ч.).**

Состав имён, склоняемых по этому образцу, и особенности их форм.

Смещение типов склонения.

#### **20. Склонение местоименных слов в праславянском и старославянском языке. Прилагательные старославянского языка (2 ч.+4 ч.).**

Основные разряды *местоименных слов* и их формы. Переразложение местоименных основ.

*Прилагательные* старославянского языка. Происхождение и склонение членных форм.

#### **Тема 4. Синтаксис старославянского языка (2ч.+2 ч.)**

**Простое предложения в старославянском.** Подлежащее. Сказуемое. Роль причастий в предложении. Дательный самостоятельный. Определение и особенности его выражения (нечленные формы, дательный принадлежности). Дополнение и двойные падежи. Обстоятельство и дательный самостоятельный.

**Сложное предложение в старославянском языке.** Бессоюзные, сложносочинённые и сложноподчинённые конструкции.

#### **Тема 5. Лексика старославянского языка (2 ч.+2 ч.)**

**Основные пласты старославянской лексики с точки зрения её происхождения.** Основные семантические группы исконной (индоевропейской и праславянской) лексики.

**Источники и лексико-семантические группы заимствований в старославянском языке.** Лексические заимствования и кальки. Заимствования из старославянского в другие славянские языки.

**Фразеология и идиоматика старославянского языка.** Выражения, являвшиеся фразеологизмами в старославянских текстах, и выражения, ставшие фразеологизмами впоследствии. Идиоматика старославянских текстов.

**Словообразование в старославянском языке.** Морфемное словообразование: суффиксальные, префиксальные, конфиксальные производные. Сложение.

## **РАБОЧАЯ МОДУЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Входной модуль**

### **БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ I**

#### **Лекция № 1.**

Предмет и задачи курса «Старославянский язык». История славянских азбук.

#### **Лекция № 2.**

Система гласных фонем старославянского языка.

### **Лекция № 3**

Система согласных фонем старославянского языка.

## **БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ II**

### **Лекция № 4.**

Звуки старославянского языка в сравнительно-историческом освещении.

### **Лекция № 5.**

Закон открытого слога. Принцип восходящей звучности. Особенности слогораздела в старославянском языке.

### **Лекция № 6**

Монофтонгизация дифтонгов.

### **Лекция № 7.**

История носовых. История сочетаний гласных с плавными.

### **Лекция № 8-9**

Закон слогового сингармонизма. Палатализации задненебных согласных.

### **Лекция № 10**

История изменений согласных и их сочетаний под воздействием j

## **БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 3**

### **Лекция № 1.**

Характеристика общих категорий и частей речи в старославянском языке.

### **Лекция № 2-4**

Имя существительное. Типы склонений.

### **Лекция № 5-6**

История местоимения и имени прилагательного в старославянском языке.

## **БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 4**

### **Лекция № 7-9**

Глагол. История видо-временных отношений.

### **Лекция № 10**

Основные особенности лексики старославянского языка.

## **ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ**

### **БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ I**

Практическое занятие № 1.

Тема: Система гласных и согласных фонем древнерусского языка.

## БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ II

Практическое занятие № 2.

Тема: Вторичное смягчение полумягких согласных.

Практическое занятие № 3.

Тема: Падение редуцированных как главный фонетический процесс древнерусского языка

Практическое занятие № 4-5

Тема: Изменения в системе гласных и согласных и перестройка фонологической системы в целом, возникшие как следствие утраты редуцированных гласных.

## БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 3

Практическое занятие № 1-2.

Тема: Имя существительное.

Практическое занятие № 3.

Тема: История местоимения и прилагательного в русском языке.

Практическое занятие № 4-5.

Тема: Глагол.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ «СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК»

(наименование)

44. 03.01 педагогическое образование «Русский язык»

заочной формы обучения

| Модуль | Трудоемкость      |         | № №<br>разд<br>ела,<br>тем<br>ы | Лекционный курс                 |      | Занятия (номера) |                                      | Индивидуаль<br>ные занятия |      | Самостоятельная работа    |
|--------|-------------------|---------|---------------------------------|---------------------------------|------|------------------|--------------------------------------|----------------------------|------|---------------------------|
|        | В<br>кредит<br>ах | В часах |                                 | Вопросы, изучаемые на<br>лекции | Часы | семинарские      | Лабора<br>торно-<br>практи<br>ческие | Содер<br>жание             | Часы |                           |
|        |                   |         |                                 |                                 |      |                  |                                      |                            |      | Содержание (или номера за |

для студентов образовательной профессиональной программы



|        |  |  |   |  |  |  |  |  |
|--------|--|--|---|--|--|--|--|--|
| БМ № 1 |  |  | <p><b>Лекция № 1.</b><br/>Предмет и задачи курса «Старославянский язык».</p> <p><b>Лекция № 2.</b><br/>Система гласных фонем старославянского языка.</p> <p><b>Лекция № 3</b><br/>Система согласных фонем старославянского языка.</p> | <p>Практическое занятие № 1.<br/>Тема:<br/>Система гласных и согласных фонем старославянского языка.</p> |  |  |  | <p>Групповая работа (проект)<br/>Доклад<br/>Разработка презентации доклада<br/>Составление дополнительной библиографии</p> |
| БМ 2   |  |  |   | <p>Практическое занятие № 2.<br/>Тема:<br/>Вторичное смягчение полумягких согласных.</p>                 |  |  |  | <p>Групповая работа (проект)<br/>Доклад<br/>Разработка презентации доклада<br/>Составление дополнительной библиографии</p> |

|  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p><b>Лекция № 4.</b><br/>Вторичное смягчение полумягких согласных.</p> <p><b>Лекция № 5.</b><br/>Процесс падения редуцированных</p> <p><b>Лекция № 6.</b><br/>Изменения в системе согласных и перестройка фонологической системы в целом, возникшие как следствие утраты редуцированных гласных.</p> <p><b>Лекция № 7.</b><br/>Изменения в системе вокализма, возникшие как следствие утраты редуцированных.</p> <p><b>Лекция № 8.</b><br/>Изменения в фонетико-морфологической структуре русского языка, явившиеся следствием утраты редуцированных.</p> <p><b>Лекция № 9.</b><br/>Переход Е в О как следствие падения редуцированных.</p> <p><b>Лекция № 10</b><br/>Отверждение шипящих и переход КЫ, ГЫ, ХЫ в КИ, ГИ, ХИ.</p> |  |  |  |  |  |  | <p>Практическое занятие № 3.<br/>Тема:<br/>Изменения в системе гласных и согласных и перестройка фонологической системы в целом, возникшие как следствие утраты редуцированных гласных.</p> | <p>Групповая работа (проект)<br/>Доклад<br/>Разработка презентации доклада<br/>Составление дополнительной библиографии</p> |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|

|             |  |  |   |  |   |  |  |  |  |
|-------------|--|--|---|--|---|--|--|--|--|
| БМ № 3      |  |  | <p><b>Лекция № 1.</b><br/>Характеристика общих категорий и частей речи в старославянском языке.</p> <p><b>Лекция № 2-4</b><br/>Имя существительное. Типы склонений. Унификация типов склонения.</p> <p><b>Лекция № 5-6</b><br/>История местоимения и имени прилагательного в старославянском языке.</p> |  | <p>Практическое занятие № 4.<br/>Тема: Имя существительное.</p> <p>Практическое занятие № 5.<br/>Тема: История местоимения и прилагательного в старославянском языке.</p> |  |  |  | <p>Разработка презентации доклада</p> <p>Подбор дополнительной литературы</p> <p>Анализ текстов древнерусской письменности</p> <p>Чтение и анализ текстов письменности</p> |
| БМ № 4      |  |  | <p><b>Лекция № 7-9</b><br/>Глагол. История видо-временных отношений.</p> <p><b>Лекция № 10</b><br/>Основные характеристики синтаксической системы старославянского языка.</p>   |  | <p>Практическое занятие № 6 – 7.<br/>Тема: Глагол.</p>  |  |  |  |  |
| Всего часов |  |  | 40  |  | 20  |  |  |  |  |

**КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ  
СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК**

(наименование)

для студентов образовательной профессиональной программы  
**44. 03. 01 педагогическое образование «Русский язык»**

(наименование, шифр)

**по заочной**

**форме**

| № п/п                    | Наименование   | Наличие место/ (кол-во экз.) | Потребность |
|--------------------------|--|------------------------------|-------------|
| <b>Базовый модуль №1</b> |  |                              |             |
| 1.                       | Хабургаев Г. А. Старославянский язык: Учеб. для студентов пед. ин-тов. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Просвещение, 1986.<br>Черных П. Я. Очерк русской исторической лексикологии. Древнерусский период. М., 1956. | Библиотека КГПУ              |             |

|                                      |   |                    |  |
|--------------------------------------|---|--------------------|--|
| 2.                                   | Иванов В. В. Историческая грамматика русского языка. М., 1990.  | Библиотека<br>КГПУ |  |
| 3.                                   | Иванов В. В. Историческая фонология русского языка. М., 1968.   |                    |  |
| 4.                                   | Иванов В. В. Краткий очерк исторической фонетики русского языка. М., 1968.  |                    |  |
| 5.                                   | Колесов В. В. Историческая фонетика русского языка. М., 1980.   |                    |  |
| 6.                                   | Павлович А. И. Историческая грамматика русского языка. Ч. 1. Введение и фонетика. М., 1977.   |                    |  |
|                                      | КАМЧАТНОВ<br>КОЛЕСОВ  |                    |  |
| <b>Базовый модуль №2</b>             |   |                    |  |
| 1.                                   | Хабургаев Г. А. Старославянский язык: Учеб. для студентов пед. ин-тов. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Просвещение, 1986.   | Библиотека<br>КГПУ |  |
| 2.                                   | Горшков А. И. Старославянский язык. 2-е изд., испр. и доп. М., 1974.  | Библиотека<br>КГПУ |  |
| 3.                                   | Борковский В. В. Историческая грамматика русского языка. М., 1965.  |                    |  |
| 4.                                   | Горшкова К. В., Хабургаев Г. А. Историческая грамматика русского языка. М., 1981.   |                    |  |
| 5.                                   | Бернштейн С. Б. Очерк сравнительной грамматики славянских языков. Чередование. Именные основы. М., 1974.  |                    |  |
| 6.                                   | Марков В. М. Историческая грамматика русского языка. Именное склонение. М., 1974.   |                    |  |
| 7.                                   | Шмелёв Д. Н. Архаические формы в современном русском языке. М., 1960.   |                    |  |
|                                      | Павлович А. И. Историческая грамматика русского языка. Ч. 2. Морфология. М., 1979.  |                    |  |
| <b>Сборники упражнений и текстов</b> |   |                    |  |
| <b>Базовый модуль №1</b>             |   |                    |  |
| 1.                                   | Василенко И. А. Историческая грамматика русского языка: Сборник упражнений. М., 1984.   | Библиотека<br>КГПУ |  |
| 2.                                   | Сборник упражнений по истории русского языка: Учебное пособие для студентов пед. институтов / Е. Н. Иваницкая, Т. Н. Кандаурова, З. Н. Литвина, А. Н. Стеценко. М., 1986. | Библиотека<br>КГПУ |  |
| <b>Базовый модуль №2</b>             |   |                    |  |
| 1.                                   | Василенко И. А. Историческая грамматика русского языка: Сборник упражнений. М., 1984.   | Библиотека<br>КГПУ |  |
| 2.                                   | Сборник упражнений по истории русского языка: Учебное пособие для студентов пед. институтов / Е. Н. Иваницкая, Т. Н. Кандаурова, З. Н. Литвина, А. Н. Стеценко. М., 1986. | Библиотека<br>КГПУ |  |
| <b>Словари</b>                       |   |                    |  |
| 1.                                   | Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. Т.1-4. – М., 1969- 1973.  | Библиотека<br>КГПУ |  |
| 2.                                   | Этимологический словарь славянских языков (Праславянский лексический фонд) / Под ред. О.Н.Трубачева. Вып.1-26. – М., 1974-1999 (продолжающееся издание).                  | Библиотека<br>КГПУ |  |
| 3.                                   | Преображенский А. Г. Этимологический словарь русского языка. Т.Т. М., 1910 – 1914 гг.   |                    |  |
| 4.                                   | Словарь русского языка XI – XVII вв. Вып. 1 и след. М., 1975 г.   |                    |  |
| 5.                                   | Срезневский И. И. Материалы для словаря древнерусского языка. Т.Т. ! – 3. М., 1958 г.   |                    |  |

(укажите форму обучения)

## КАРТА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА ПО ДИСЦИПЛИНЕ СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК

(наименование)

для студентов образовательной профессиональной программы

**44. 03. 01 педагогическое образование «Русский язык»**

(наименование, шифр)

**по заочной форме**

| Номер раздела, темы | Самостоятельная работа студентов |                    |                    | Формы контроля                        |
|---------------------|----------------------------------|--------------------|--------------------|---------------------------------------|
|                     | Содержание работы, формы работы  | Сроки выполнения   | Общая трудоемкость |                                       |
| № 1 - 4             | Групповая работа (проект)        | Сентябрь – октябрь |                    | Чтение доклада, оценивание проекта    |
|                     | Доклад                           | - // -             |                    | - // -                                |
|                     | Разработка презентации доклада   | - // -             |                    | Демонстрация и оценивание презентации |

|         |   |                  |  |                                       |
|---------|---|------------------|--|---------------------------------------|
|         | Составление дополнительной библиографии   | - // -           |  | Проверка конспекта                    |
|         | Индивидуальное домашнее задание           | -//-             |  | Проверка конспекта                    |
|         | Письменная работа (аудиторная)            | - // -           |  | Проверка и анализ аудиторной работы   |
| № 5 - 7 | Разработка презентации доклада            | Ноябрь - декабрь |  | Демонстрация и оценивание презентации |
|         | Подбор дополнительной литературы          | - // -           |  | Проверка конспекта преподавателем     |
|         | Анализ текстов древнерусской письменности | - // -           |  | Проверка письменного варианта анализа |
|         | Выполнение итогового теста                |                  |  | Анализ и оценивание результатов.      |

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

| Наименование дисциплины/курса  | Уровень/ступень образования (бакалавриат, магистратура) | Статус дисциплины в рабочем учебном плане (А, В, С) | Количество зачетных единиц/кредитов |
|--|---|---|-------------------------------------|
| Историческая грамматика русского языка   | Бакалавриат   |   | 3                                   |
| <b>Смежные дисциплины по учебному плану</b>  |   |   |                                     |
| Предшествующие: Древнерусская литература   |   |   |                                     |
| Последующие: история русского литературного языка, дисциплины специализации «Русская словесность», историческая грамматика |   |   |                                     |

**ВХОДНОЙ МОДУЛЬ**

(проверка «остаточных» знаний по ранее изученным смежным дисциплинам)

|              | Форма работы* | Количество баллов |           |
|--------------|---------------|-------------------|-----------|
|              |               | min               | max       |
|              | Тестирование  | <b>0</b>          | <b>0</b>  |
| <b>Итого</b> |               | <b>0</b>          | <b>10</b> |

**БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1**

|                                | Форма работы*                          | Количество баллов 23 % |           |
|--------------------------------|--|------------------------|-----------|
|                                |  | min                    | max       |
| Текущая работа                 | Групповая работа (проект)              |                        | <b>1</b>  |
|                                | Доклад                                 |                        | <b>3</b>  |
|                                | Разработка презентации доклада         |                        | <b>2</b>  |
|                                | Составление библиографии               |                        | <b>2</b>  |
|                                | Составление тестов и вопросов-суждений |                        | <b>3</b>  |
|                                | Индивидуальное домашнее задание        |                        | <b>3</b>  |
|                                | Письменная работа (аудиторная)         |                        | <b>2</b>  |
| Промежуточный рейтинг-контроль | Тестирование                           |                        | <b>5</b>  |
| <b>Итого</b>                   |  | <b>10</b>              | <b>20</b> |

**БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2**

|                                | Форма работы*                          | Количество баллов 15 % |           |
|--------------------------------|--|------------------------|-----------|
|                                |  | min                    | max       |
| Текущая работа                 | Групповая работа (проект)              |                        | <b>3</b>  |
|                                | Доклад                                 |                        | <b>2</b>  |
|                                | Составление тестов и вопросов-суждений |                        | <b>2</b>  |
|                                | Индивидуальное домашнее задание        |                        | <b>3</b>  |
| Промежуточный рейтинг-контроль | Тестирование                           |                        | <b>10</b> |
| <b>Итого</b>                   |  | <b>15</b>              | <b>20</b> |

**БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 3**

|                | Форма работы*    | Количество баллов 15 % |          |
|----------------|------------------|------------------------|----------|
|                |                  | min                    | max      |
| Текущая работа | Групповая работа |                        | <b>3</b> |

|                                |  |                        |           |
|--------------------------------|--|------------------------|-----------|
|                                | (проект)                               |                        |           |
|                                | Доклад                                 |                        | <b>2</b>  |
|                                | Составление тестов и вопросов-суждений |                        | <b>2</b>  |
|                                | Индивидуальное домашнее задание        |                        | <b>3</b>  |
| Промежуточный рейтинг-контроль | Тестирование                           |                        | <b>10</b> |
| Итого                          |  | <b>15</b>              | <b>20</b> |
| <b>Итоговый модуль</b>         |  |                        |           |
| Содержание                     | Форма работы*                          | Количество баллов 20 % |           |
|                                |  | min                    | max       |
|                                | Тестирование                           | <b>10</b>              | <b>20</b> |
| Итого                          |  | <b>10</b>              | <b>20</b> |

|                                |  |                        |           |
|--------------------------------|--|------------------------|-----------|
| <b>БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 4</b>      |  |                        |           |
|                                | Форма работы*                          | Количество баллов 15 % |           |
|                                |  | min                    | max       |
| Текущая работа                 | Групповая работа (проект)              |                        | <b>3</b>  |
|                                | Доклад                                 |                        | <b>2</b>  |
|                                | Составление тестов и вопросов-суждений |                        | <b>2</b>  |
|                                | Индивидуальное домашнее задание        |                        | <b>3</b>  |
| Промежуточный рейтинг-контроль | Тестирование                           |                        | <b>10</b> |
| Итого                          |  | <b>15</b>              | <b>20</b> |

|  |                                  |                   |            |
|--|----------------------------------|-------------------|------------|
| <b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ</b>   |                                  |                   |            |
| Базовый модуль/<br>Тема  | Форма работы*                    | Количество баллов |            |
|  |                                  | min               | max        |
| БМ №1 Тема № 2   | Составление библиографии по теме |                   | <b>2</b>   |
|  | Тестирование                     |                   | <b>5</b>   |
| БМ № 2 Тема № 4  | Доклад                           |                   | <b>3</b>   |
| Итого  |                                  | <b>0</b>          | <b>10</b>  |
| Общее количество баллов по дисциплине<br>(по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля) |                                  | min               | max        |
|  |                                  | <b>60</b>         | <b>100</b> |

\*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

ФИО преподавателя: к. ф. н., доцент Бариловская А. А., к. ф. н., доцент Кипчатова А. В.

Утверждено на заседании кафедры « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 200\_\_ г. Протокол № \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой Мамаева Т. В.

## **ЛИТЕРАТУРА ПО КУРСУ «Старославянский язык».**

### **Учебники и учебные пособия.**

**Основные (методический кабинет — ауд. 3-28, Краевая научная библиотека, библиотека КГПУ им. В. П. Астафьева)**

1. Иванова Т.А. Историческая грамматика древнерусского языка. – М., 1997.
2. Камчатнов А.М. Историческая грамматика. Курс лекций. – М., 1998.
3. Хабургаев Г.А. Старославянский язык. – М., 1986.
4. Рабочая тетрадь по исторической грамматике Красноярск, 2008 г. Якубайлик Г. А., Бариловская А. А. (**ресурсная база кафедры**).
5. Кипчатова А. В. Сборник упражнений по старославянскому языку. Красноярск, 2011 г.
6. УМКД по дисциплине «Старославянский язык» (**ресурсная база кафедры**).

**Дополнительные (методический кабинет — ауд. 3-28, Краевая научная библиотека, библиотека КГПУ им. В. П. Астафьева)**

1. Беседина-Невзорова В.П. Старославянский язык. – Харьков, 1962.
2. Бурдин С.М., Врядий А.А., Миронник Е.М. Старославянский язык. – Ташкент, 1966.
3. Горшков А.И. Старославянский язык. – М., 1974.
4. Гурьева Г.И. Историческая грамматика. – Тарту, 1971.
5. Елкина Н.М. Старославянский язык. – М., 1960.
6. Кривчик В.Ф., Можейко Н.С. Старославянский язык. – Минск, 1970.
7. Матвеева-Исаева Л.В. Лекции по старославянскому языку. – Л., 1958.
8. Никифоров С.Д. Старославянский язык. – М., 1955.
9. Новикова А.С. Старославянский язык. Фундаментальный курс. – М., 1993.
10. Самсонов Н.Г., Самсонова Л.И. Старославянский язык. – Якутск, 1995.
12. Селищев А.М. Старославянский язык. – Ч.1. – М., 1951. – Ч.2. – М., 1952.
13. Скупский Б.П. Старославянский язык. – Ч.1, 1965. Ч.2. 1966. – Махачкала.
14. Супрун Е.А. Старославянский язык. – Минск, 1991.
15. Танская Е.П. Методическое пособие по старославянскому языку (для студентов-заочников). – Красноярск, 1960.
16. Тихонова Р.И. Старославянский язык. – М., Самара, 1993.

**Сборники упражнений и текстов (методический кабинет — ауд. 3-28, Краевая научная библиотека, библиотека КГПУ им. В. П. Астафьева)**

1. Бондалетов В.Д., Самсонов В.Г. Старославянский язык. Сборник упражнений. – М., 2000.
2. Горшкова О.В., Хмелевская Т.А. Сборники упражнений по



старославянскому языку. – М., 1985.

3. Стеценко А.Н. Хрестоматия по старославянскому языку. – М., 1984.

**Словари (методический кабинет — ауд. 3-28, Краевая научная библиотека, библиотека КГПУ им. В. П. Астафьева)**

1. Полный церковнославянский словарь (со внесением в него важнейших древнерусских слов и выражений) / Сост. протоирей Г. Дьяченко. – М., 1993.

2. Старославянский словарь (по рукописям 10-11 веков) / Под ред. Р.М.Цейтлин, Р.Вечерки и Э.Благовой. – М., 1999.

3. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. Т.1-4. – М., 1969-1973.

4. Черных П.Я. Историко-этимологический словарь русского языка. – Т. 1-2. – М., 1999.

5. Шанский Н.М. и др. Краткий этимологический словарь русского языка. – М., 1961.

6. Этимологический словарь славянских языков (Праславянский лексический фонд) / Под ред. О.Н.Трубачева. Вып.1-26. – М., 1974-1999 (продолжающееся издание).

**Научная литература**

**1. Книги**

**Обязательные**

1. Актуальные проблемы изучения и преподавания старославянского языка. – М., 1984.

2. Бернштейн С.Б. Константин-Философ и Мефодий. Начальные главы из истории славянской письменности. – М., 1961.

3. Бунина И.К. Система времен старославянского глагола. – М., 1959.

4. Кузнецов П.С. Очерки по морфологии праславянского языка. – М., 1961.

5. Львов А.С. Очерки по лексике памятников старославянской письменности. – М., 1966.

6. Мейе А. Общеславянский язык. – М., 1951.

7. Супрун А.Е. Старославянские числительные. – Фрунзе, 1966.

8. Хабургаев Г.А. Становление русского языка. – М., 1980, гл.2. (С. 37-69).

9.Цейтлин Р.М. Лексика старославянского языка. Опыт анализа мотивированных слов по данным древнеболгарских рукописей 10-11 веков. – М., 1977.

**Дополнительные**

1. Адливанкин С.Ю. Краткий очерк истории праславянской фонетики. – Пермь, 1973.

2. Арефьев П.Г., Кузнецов В. Азбука церковнославянского языка. – М., 1995.

3. Бернштейн С.Б. Очерк сравнительной грамматики славянских языков. – М., 1961.

4. Билярский П. Судьбы церковного языка. – СПб., 1848.

5. Бирнбаум Х. Праславянский язык: достижения и проблемы его реконструкции. – М., 1987.

6. Вайан А. Руководство по старославянскому языку. – М., 1952.

7. Ван-Вейк Н. История старославянского языка. – М., 1957.

8. Варбот Ж. Праславянская морфология, словообразование и этимология. – М., 1984.

9. Верещагин Е.М. Из истории возникновения первого литературного языка славян. Переводческая деятельность Кирилла и Мефодия. – М., 1971.
10. Гадолина М.А. История форм личных и возвратных местоимений в славянских языках. – М., 1963.
11. Глагол старославянского языка. – Кишинев, 1969.
12. Григорович В.В. Статьи, касающиеся древнего славянского языка. – Казань, 1852.
13. Гриневиц Г.С. Праславянская письменность: результаты дешифровки. – М., 1983.
14. Добровский Й. Грамматика языка словенского. – Ч.1. СПб., 1833.
15. Зиновьев А.В. Тайнопись кириллицы. Разгадка логико-математической системы славянской азбуки. – Владимир, 1991.
16. Изотов А.И. Старославянский и церковнославянский языки в средней школе. – М., 1992.
17. Именное склонение в славянских языках 11-14 веков. – М., 1974.
18. Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуке. – М., 1963.
19. Климовская Г.И. Историческая фонетика старославянского языка. – Томск, 1974.
20. Кондрашов Н.А. Славянские языки. – М., 1962.
21. Лавров П.А. Материалы по истории возникновения древнейшей славянской письменности. – Л., 1930.
22. Лескин А. Грамматика старославянского языка. – М., 1890.
23. Миклошич Ф. Учение о звуках древнеславянского (церковнославянского языка). – Киев, 1865.
24. Нахтингал Р. Славянские языки. – М., 1963.
25. Попов М.Б. Введение в старославянский язык. – СПб., 1997.
26. Романович П.П. Фонетика русского и древнецерковнославянского языка. – СПб., 1885.
27. Русинов Н.Д. Основы лингвистического славяноведения. – М., 1978.
28. Сказания о начале славянской письменности. – М., 1981.
29. Соболевский А.И. Фонетика (Древний церковнославянский язык). – СПб.
30. Творительный падеж в славянских языках. – М., 1958.
31. Толстой Н.И. История и структура славянских литературных языков. – М., 1988.
32. Топоров В.И. Локатив в славянских языках. – М., 1968.
33. Хабургаев Г.А. Первые столетия славянской письменной культуры: Истоки древнерусской книжности. – М., 1994.
34. Ходова К.И. Падежи с предлогами в старославянском языке. – М., 1971.
35. Ходова К.И. Система падежей в старославянском языке. – М., 1963.
36. Ходова К.И. Простое предложение в старославянском языке. – М., 1980.
37. Чекман В.Н. Исследования по исторической фонетике праславянского языка. – Минск, 1974.
38. Церковнославянская азбука. – М., 1998

## 2. Статьи

### Обязательные

1. Живов В.М. О церковно-славянском языке // Русская словесность. – 1993. – № 2. – С. 31-36.

2. Толстой Н.И. Значения кратких и полных прилагательных в старославянском языке // Вопросы славянского языкознания. – Вып.2. – М., 1957.
3. Хабургаев Г.А. Старославянский – церковнославянский – русский литературный // История русского языка в древнейший период (Вопросы русского языкознания, вып. 5). – М., 1984. – С. 5-35.
4. Шанский Н.М. Роль старославянского языка в развитии русского языка // Русский язык в школе. – 1994. – № 4. – С.40-45.

#### Дополнительные

1. Андреев В.Д. Славянская письменность и ее исторические судьбы // Вестник Санкт-Петербургского университета. Сер. 2. История, языкознание, литературоведение. – 1994. – Вып.4. – С. 37-45.
2. Беляев С.Д. Славянские задненебные после падения редуцированных // Вопросы языкознания. – 1993. – № 6. – С. 64-77.
3. Бородич В.В. К вопросу о видовых отношениях старославянского глагола // Ученые записки института славяноведения. – Т.9. – М., 1954.
4. Бородич В.В. О категории определенности-неопределенности в старославянском языке // Славянская филология. – Вып. 5. – М., 1963.
5. Гавранек Б. Время и вид глагола в старославянском языке // Вопросы глагольного вида. – М., 1962.
6. Галинская Е.А. О хронологии некоторых изменений в системе вокализма праславянского языка // Исследования по славянскому историческому языкознанию. – М., 1993. – С. 35-46.
7. Гриневич Г. Самая древняя на земле. (Изучение праславянской письменности) // Наука и религия. -1994. – № 10. – С. 46-49.
8. Дзиффер Д. Заметка о рукописной традиции “Сказания о письменах” черноризца Храбра (хиландарский список №481) // Славяноведение. – 1995. – С. 71-75.
9. Ефимова В.С. Лексика со значением речи в старославянском языке // Славяноведение. – 1996. - № 1. – С.18-30.
10. Живов В.М. Проблема формирования русской редакции церковнославянского языка на начальном этапе // Вопросы языкознания. - 1987. – № 1. – С. 46-66.
11. Запольская Н.Н. “Общеславянский” литературный язык модели Ю. Крижанича (17в.) и М. Моряра (19в.) // Славяноведение. – 1996. – № 1. – С. 83-94.
12. Камчатнов А. Сакральный славянский язык в церкви и в культуре // Богослужебный язык русской церкви. История. Попытки реформации. – Издание Сретенского монастыря, 1999 – С. 227-232.
13. Карпенко Л.В. Семиотика глаголицы // Славяноведение. – 1996. – № 6. –С. 61-78.
14. Кравецкий А.Г. Дискуссия о церковнославянском языке (1917-1943) // Славяноведение. – 1993. – № 5. – С.116-135.
15. Кравецкий А.Г. К изучению текста богослужебных книг // Вопросы языкознания. – 1991. – № 5. – С. 72-84.
16. Крысько В.Б. Маргиналии к “Старославянскому словарю” // Вопросы языкознания. – 1996. - № 5. – С.20-38.

17. Львов А.С. Иноязычные влияния в лексике памятников старославянской письменности (тюркизмы) // Старославянское языкознание. 7 международный съезд славистов. – М., 1973.
18. Львов А.С. Праславянский строй старославянской лексики // Вопросы языкознания. – 1976. – № 2.
19. Лыжова Л.К. Праздник славянской письменности и культуры // Русский язык в школе. – 1995. – № 2. – С. 65-71.
20. Молдован А.М. Лексический аспект в истории церковнославянского языка // Вопросы языкознания. – 1997. – № 3. – С. 63-75.
21. Попова З.Д. К вопросу о греческом влиянии на падежную и предложно-падежную систему старославянского и древнерусского языков // Вопросы языкознания. – 1976. – № 2.
22. Правдин А.В. Дательный приглагольный в старославянском и древнерусском языках // Ученые записки института славяноведения. – Т. 13. – М., 1959.
23. Правдин А.В. Аблативные значения родительного падежа в старославянском языке // Краткие сообщения института языкознания. – Вып.25. – М., 1958.
24. Русинов Н.Д. К истории праславянских сочетаний *og, ol, eg, el* между согласными // Человек и его язык. – Нижний Новгород, 1997. – С. 109-116.
25. Саблина Н.П. Церковнославянский язык в 20 веке // Москва. – 1994. – № 9. – С. 198-199.
26. Савельева А.В. Сакральный смысл славянской азбуки // Север. – 1993. – № 9. – С. 152-158.
27. Сушкова А.И. Генезис славянского имперфекта. Гипотезы и проблемы // Вестник Московского университета. – Сер. 9, филология. – 1993. – № 6. – С. 50-53.
28. Темчин С.Ю. Неоднородность текста Ассеманиева евангелия: употребление юса малого йотированного // Вестник Московского университета. – Сер. 9, Филология. – 1995. – № 3. – С. 69-76.
29. Темчин С.Ю. Установление направления правки в церковнославянском тексте: формы имперфекта в Остромировом евангелии // Вопросы русского языкознания. – Вып. 42. – М., 1997. – С. 49-63.
30. Филкова П.Д. Церковнославянский литературный язык // Вопросы современного состояния и исторического развития систем русского и болгарского языков. – М., 1994. – С. 195-209.
31. Фортунатов Ф.Ф. Сравнительная морфология индоевропейских языков // Избранные труды. – Т.2. – М., 1957. – С. 331-352, 361-426.
32. Цейтлин Р.М. Характеристика лексических и словообразовательных средств старославянского языка (их семантика и стилистические функции) // Славянское языкознание. 7 международный съезд славистов. – М., 1973.
33. Шевелева М.Н. Новые данные церковнославянских рукописей о рефлексах сочетания редуцированных с плавными и развитие второго полногласия // Вопросы языкознания. – 1995. – № 4. – С. 78-93.

## ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

### Занятие 1. ВВЕДЕНИЕ.

- а) В какую семью языков входят славянские языки? Назовите языки данной семьи.
- б) Перечислите славянские языки. Какие группы славянских языков выделяются в современной лингвистической литературе? Назовите основания классификации.
- в) Какое место занимает старославянский язык в кругу славянских языков? Какова его роль в процессе формирования ряда литературных языков? Перечислите эти языки.
- г) Дайте определение следующим понятиям: «праиндоевропейский язык» («общеиндоевропейский язык»), «праславянский язык» («общеславянский язык»), «старославянский язык».
- д) Какие еще термины употребляются для обозначения языка древних славянских переводов?
2. а) Как соотносятся понятия «общеславянский язык» и «старославянский язык»?
- б) Какова языковая основа старославянской письменности?
3. Назовите памятники старославянского языка:
  - а) глаголические памятники, их основные языковые особенности, временные, территориальные характеристики.
  - б) кириллические памятники, их основные языковые особенности, временные и территориальные характеристики.
4. «Старославянский язык» как научная дисциплина. Ее предмет и задачи.
5. В каких местах, кем и когда созданы славянские азбуки? Какую роль играли славянские просветители Константин (Кирилл) и Мефодий в истории славянского письма?
6. Назовите славянские азбуки. Какая из азбук древнее? Какую из азбук создал Кирилл?
7. Охарактеризуйте древние славянские азбуки.
8. Прочитайте изложение *вводной темы* в одном из приведенных ниже учебников:  
Хабургаев Г.А. Старославянский язык. М., 1986. С. 4-44.  
Иванова Т.А. Старославянский язык. М., 1997. С.5-40.  
Кривчик В.Ф., Можейко Н.С. Старославянский язык. Минск, 1974. С.3-34.

### ОСНОВНОЙ КУРС. ФОНЕТИКА.

#### Занятие 2.

#### ДРЕВНЕЙШИЕ ЗВУКОВЫЕ ПРОЦЕССЫ

1. Назовите древнейшие общеславянские фонетические закономерности
  - а) в развитии праславянского вокализма, б) в развитии праславянского консонантизма.
2. Определите следующие понятия: "закон идеального слога", "закон открытого слога", "принцип восходящей звучности", "тенденция к слоговому сингармонизму".
3. Укажите дифференциальные признаки общеславянских гласных.
4. Назовите виды чередований гласных в общеславянском языке. Определите понятие "переход количественных изменений в качественные".
5. Перечислите общеславянские дифтонги и результаты их изменения.
6. Укажите общеславянские дифтонгические сочетания. Назовите условия образования носовых гласных.
7. Рассмотрите систему согласных индоевропейского языка и назовите согласные, отсутствующие в старославянском языке.
8. Охарактеризуйте отдельные согласные общеславянского языка:

[j], [v], [ch], [šʹ], [žʹ], [šʹtʹ], [žʹdʹ] [čʹ], [cʹ], [dʹzʹ], [r̥], [ʀ].

Объясните их происхождение.

9. Объясните условия I, II, III палатализаций.
10. Перечислите результаты изменений сочетаний согласных с [i] неслогов.
11. Назовите основные виды упрощений групп согласных.
12. Укажите чередования согласных звуков, виды этих чередований.
13. Объясните основные процессы конца слова, в общеславянском языке.
14. Прокомментируйте происхождение сочетаний РА, РѢ, ЛА, ЛѢ :  
**ПРАВДА, КРѢПОКЪ, СЛАБЪ, СЛѢДЪ, РАЛО, ЛАКОМЪ, ЛАКЪТЪ, РАВЪНЪ, МЛѢКО, ВЛАСЪ, ГРАДЪ, ДРѢВО.**
15. Объясните изменения в словах: \* **kapnċti** > **kanċti**, \* **svċtnċti** > **svċnċti**, \* **vertmen** > **vrċme**, \* **dadmь** > **damь**, \* **grċbsь** > **grċsь**, \* **rċksь** > **rċchь**, \* **tepti** > **teti**, \* **penktis** > **peċь**, \* **tisknċti** > **tisnċti**, \* **obvolstь** > **oblastь**.

### Занятие 3.

#### ГЛАСНЫЕ СТАРОСЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА.

1. Рассмотрите систему гласных старославянского языка. Назовите их дифференциальные признаки.
2. Назовите а) гласные переднего и непереднего образования, б) гласные чистые и носовые, в) полного и неполного образования.
3. Перечислите гласные а) монофтонгического происхождения, б) дифтонгического происхождения, в) монофтонгического и дифтонгического происхождения.
4. Опишите артикуляцию гласных звуков в следующих словах: **ПРИСТѢШИ, (КЪ) НѢМОУ, ОУСЪРИ, ПАКЫ, КЛАТВОѢ, РѢША.**
5. Какие согласные (твердые, мягкие и полумягкие) находились перед гласными а) переднего ряда: **СЪВѢТЬ, СТАРЦИ, ПРИѢША, ХОДАШТЬ**, непереднего ряда: **НАРОДЫ, НА ГОРѢ, ВИДѢВЪШЕ.**
6. Укажите ряды чередований гласных старославянского языка. Объясните их происхождение.
7. Найдите корень слова и определите, к какому ряду относится в этом корне чередование гласных: **ЗЪРѢТИ - НАЗИРАТИ - ПОЗОРЪ - ЗАР, РѢКѢ - ПРОРОКЪ - ПРѢРѢКАТИ - РЪЦИ - НАРИЦАТИ, ЗЪВАТИ - ЗОВѢ - ПРИЗЫВАТИ, ГОДЪ - ЖЪДАТИ - ОЖИДАТИ, ГОРѢТИ - ЖАРЪ, ДЪЖТИ-ДЪМѢ, КРЫТИ - КРОВЬ - СОКРЪВЕНЪ НАЧАТИ - КОНЬЦЪ - ПОЧЪНѢ - ПОЧИНАТИ, ЗВОНЪ - ЗВѢКЪ.**
8. Употребление гласных в начале слова. Укажите гласные, которые а) могли употребляться в начале слова, б) не могли употребляться в начале слова в старославянском языке.

### Занятие 4.

#### СОГЛАСНЫЕ СТАРОСЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА

1. Назовите согласные, отсутствующие в индоевропейском языке и представленные в старославянском языке.
2. Объясните следующие преобразования согласных:

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| А) * sphoina<br>↓<br><b>Рѣна (ПѢНА)</b>   | * dhūmōs<br>↓<br><b>дымь (ДЫМЪ)</b>  | * menthont<br>↓<br><b>męto (МѢТѢ)</b>  | * dǵho<br>↓<br><b>дълъгъ (ДЛЪГЪ)</b>       |
| Б) * gnōti<br>↓<br><b>Znati (ЗНАТИ)</b>   | * gentis<br>↓<br><b>zęty (ЗѢТЪ)</b>  | * gʷr̥nōm<br>↓<br><b>zъrno (ЗРЪНО)</b> | * kʷrd̥kō<br>↓<br><b>sr̥dyce (СРЪДЬЦЕ)</b> |
| В) * chorbъгъ<br>↓<br><b>chrabъгъ (ХРАБРЪ)</b><br>* r̥ksъ<br>↓<br><b>Ręchъ (РѢХЪ)</b> | * s̥akhā<br>↓<br><b>socha (СОХА)</b><br>* znāsōn<br>↓<br><b>znachъ (ЗНАХЪ)</b> | * musā<br>↓<br><b>mucha (МОУХА)</b>    | * r̥ochъ<br><br><b>prachъ (ПРАХЪ)</b>      |

3. Укажите, какие согласные были в старославянском языке : а) только твердыми, б) только мягкими.
4. В сочетании с гласными какого образования твердые согласные приобретают полумягкость? Как в транскрипции обозначается полумягкость согласных?
4. Заполните таблицу, приведите примеры.

| Твердые фонемы | Мягкие фонемы | Твердые фонемы, имеющие позиционную Полумягкость | Фонемы, имеющие позиц. полумягкость и мягкие пары |
|----------------|---------------|--|---|
|                |               |  |   |

6. Определите твердые, полумягкие и мягкие согласные: **ОСА-ОСѢ-МОУСѢ, ЗАКОНЪ-ЗѢЛО-НОЗѢ, НОГА-НѢГА-КОНЪ.**
7. Определите качество согласных **К, Г, Х** (по твердости-мягкости) : **ГЫБѢЛЬ, КЫИ, ХЫШТНИКЪ, ГѢОНА, КИТЬ, АРХИРѢИ.**

8. Почему происходит палатализация? Дайте определение понятию "палатализация". Какие виды и типы палатализации знаете? Назовите их.
9. Объясните изменения, укажите условия палатализации :  
 \* *sluchěti* > *slyš'ati* (СЛЫШАТИ), \* *krikěti* > *krič'ati* (КРИЧАТИ), \* *gěrōs* > *ž'arъ* (ЖАРЪ), \* *vьlkoj* > *vьlc'i* (ВЛЫЦИ), \* *ronkaj* > *roc'ě* (РЖЦ'Ѣ), \* *musikā* > *myš'ьc'a* (МЫШЬЦА), \* *pfenningōs* > *penęz'ь* (ПѢНАЗЬ), \* *gōbigōs* > *gobъz'ь* (ГОБЪЗЬ).
10. Прокомментируйте чередования в словах:  
 БОГЪ - БОЖЬСКЪ - БОЗѢ, РѢКЖ - РѢЧѢ - РЬЦИ,  
 ДОУХЪ - ДОУША - ДОУСИ, ТОРОКЪ - ОТРОЧА.
11. Объясните условия отсутствия палатализации в следующих словах:  
 МАГЪКЪ, ДВЪРЪНИКЪ, ТИХЪ, МЫГЛА, ДВИГЪЖТИ (ср. ДВИЗАТИ), КЛИКЪЖТИ (ср. КЛИЦАТИ).
12. Прокомментируйте измерения в словах:  
 \* *kvoitъ* > *květъ* > *c'v'ětъ* (ЦВѢТЬ), \* *gvoizda* > *gvězda* > *z'v'ězda* (ЗВѢЗДА), \* *vьlchvoj* > *vьlchvi* > *vьls'vi* (ВЛЪСВИ).
13. Объясните чередования в словах :  
 ВЪЗАТИ - ВЪЖИЖ, РѢЗАТИ - РѢЖИЖ, ПИСАТИ - ПИШЖ,  
 НОСИТИ - НОШЖ, КАПАТИ - КАПЛЖ, ВОПИТИ - ВОПЛЬ,  
 КОУПИТИ - КОУПЛИЖ, СОУХЪ - СОУША, КЛИКАТИ - КЛИЧЬ,  
 ЛЪГАТИ - ЛЪЖА, ВОДИТИ - ВОЖДЬ, ПЛАТЬ - ПЛАШТЬ,  
 СВѢТИТИ - СВѢШТА.

### Занятие 5.

#### СЛОГОВЫЕ ПЛАВНЫЕ

- К каким праславянским сочетаниям восходят слоговые плавные старославянского языка? В каких современных славянских языках сохранились слоговые плавные?
- Как в старославянской графике обозначались слоговые плавные? Какова роль Ъ, Ь при Р и Л при обозначении слоговых плавных (РЪ, РЬ, ЛЪ, ЛЬ)?
- Объясните, почему в старославянских памятниках наблюдаются следующие варианты написания одного и того же слова со слоговыми плавными: ГРЪТАНЬ-ГРЪТАНЬ, ЧРЪВ -ЧРЪВЬ, ВЛЪКЪ-ВЛЪКЪ.
- Определите, в каких словах имелись слоговые плавные, а в каких - слоговые редуцированные: БРЪВЬ, ВЛЪНА, ГЛЪТЪКЪ, ГРЪМЪ, ДЛЪГЪ, ВРЪБА, ГРЪДЬ, ПЛЪТЬ, ДРЪЗАТИ, ДРЪВА, КРЪСТИТИ, ОКРЪСТЬ, ПЛЪВАТИ, СЛЪНЬЦѢ, СРЪДЦѢ.
- Определите понятие "вторичные слоговые плавные"?

#### МОРФОЛОГИЯ

#### Занятие 6.

#### ГЛАГОЛ: Основные категории, классы глаголов.

Что изучает морфология? Перечислите части речи старославянского языка: основные и служебные.

Ответить на следующие вопросы:

а) Какие грамматические категории характерны для старославянских глаголов?

б) От каких основ образовывались все формы старославянского глагола? Как находится основа инфинитива и основа наст. времени?

По какому признаку делились старославянские глаголы на спряжения?

Что такое «тематические глаголы» и «нетематические глаголы»?

4. Дать определение понятию «класс глагола». Указать возможные классификации.

5. Определить основы глаголов: МОШТИ, РЕШТИ, ИТИ, ВЕСТИ, ПЛЕСТИ, ЗЪВАТИ, ПИСАТИ, МАТИ, ТОНЪЖТИ, ДРЪЖАТИ ИМАТИ.

6. Указать класс глаголов, используя следующие шаги:

I. Определить, входит в число атематических глаголов (БЫТИ, ДАТИ, таСТИ, ВѢДѢТИ, ИМѢТИ)

II. Если не входит в разряд нетематических глаголов, то определите тематическую гласную (поставить в форму 2 л.ед.ч., отбросить окончание ШИ) :

II. найти конечный гласный основы

Ѣ (I, II, III класс)

I (IV класс)  
НОСИ -ШИ

III. найти конечный согласный основы

ј (III класс)

N (I, II класс)

а) не ј, не N  
(I, III класс)

|                   |                          |                           |
|-------------------|--------------------------|---------------------------|
| <b>ЧИТАК-ШИ</b>   | а) в суффиксе (II класс) | б) по форме 1 л. ед. ч.   |
| <b>КЫС-N-Є-ШИ</b> |                          |                           |
|                   | <b>б) в корне</b>        |                           |
|                   | <b>ЖЫН-Є-ШИ</b>          | <b>тв. согл. МОГ-ж,</b>   |
|                   | <b>МЫН-є-ШИ</b>          | <b>ИД-ж</b>               |
|                   | (I класс)                | (I класс)                 |
|                   |                          | <b>мягк. согл. МАЖ-ж,</b> |
|                   |                          | <b>ПЛАЧ-ж</b>             |
|                   |                          | (III класс)               |

Упр. 334 (Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по старославянскому языку. М.: Просвещение, 1975): определить класс глаголов (образовав формы 1 л. ед. ч. и 2 л. ед. ч.).

**ЖЪДАТИ, МѦТИ, ВЛѦШТИ, ГАСНѦТИ, ТЪКАТИ, ЗЪВАТИ, ДЪРАТИ, ГЪНАТИ, ПЛѦСТИ, СЪПАТИ, РѦЗАТИ, ДВИГНѦТИ, ДОУНѦТИ, ДАРОВАТИ, ПИРАВАТИ, ВРАЧѦВАТИ, ѦСТИ, МеСТИ, ЦВИСТИ, РеШТИ, МеТАТИ, ДѦЛАТИ, БЪРАТИ, СЛАБѦТИ, ЧИТАТИ, СТАРѦТИ, ПЪСАТИ, ВѦЗАТИ, ПЛАКАТИ, КЫСНѦТИ, ВѦНѦТИ, ТЪКНѦТИ, ГЪНѦТИ, НАЧАТИ, ПОМѦНѦТИ, КРЫТИ, ЛИТИ, ШИТИ, ГРѦТИ, КАПАТИ, СЪПАТИ, ДРѦМАТИ, ИМЕНОВАТИ, РАДОВАТИ, ВИСѦТИ, ГОРѦТИ, ДЫШАТИ, ХОДИТИ, НОСИТИ, ВОЗИТИ, ВЛАЧИТИ, РАБОТАТИ, ИМАТИ, ДАТИ, ВѦДѦТИ, ПРОСИТИ, ВОДИТИ, СЛЫШАТИ, РЪПЪТАТИ, МЖЧИТИ, КРИЧАТИ, ИГРАТИ, ХОУДѦТИ, ОТЪВѦШТАТИ, ТАТИ, ДАТИ, ВОКВАТИ, ЧАТИ, КАТИ, ДѦТИ, ПОУСТѦТИ.**

### Занятие 7.

#### ГЛАГОЛ: Временная система

Какова система наклонений старославянского языка?

Как образовывались формы н.вр. тематических глаголов? Объясните происхождение окончаний 1 л. ед. ч., 2 л. ед. ч., 3 л. ед. ч., 3 л. мн. ч..

Как образовывались формы настоящего времени у нетематических глаголов?

С чем связано наличие в старославянском языке четырех форм прошедшего времени?

5. Что обозначает аорист? Что обозначает имперфект? Как переводятся данные простые формы пр.вр. на русский язык?

6. Как образуется простой аорист?

7. Как образуется сигматический аорист?

8. От чего зависит выбор того или иного суффикса при образовании форм имперфекта?

9. Как образовывались в старославянском языке формы перфекта? Образуйте формы перфекта от глаголов **РеШТИ**.

10. Как образовывались формы плюсквамперфекта? Образуйте все возможные формы плюсквамперфекта от глагола **РеШТИ**.

11. Чем объясняется наличие в старославянском языке трех будущих времен? Как образуются формы будущего времени? Образуйте возможные формы будущего времени от глагола **РеШТИ**.

12. Как образуется повелительное наклонение от тематических глаголов? Каково происхождение Н и Ѧ в окончаниях повелительного наклонения I, II, III классов? Почему у глаголов I и II классов в окончании встречаются Н и Ѧ, а у глаголов III и IV классов – только Н?

13. Образуйте формы повелительного наклонения от глагола **РеШТИ**.

14. Как образуется повелительное наклонение от нетематических глаголов? Как объясняется возникновение ЖД в формах 2-3 л. ед. ч.?

15. Как образовывались формы условного наклонения?

16. Образуйте формы условного наклонения от глагола **РеШТИ**?

17. Выполните упр. 389: определить грамматическую форму у следующих глаголов. (Дементьев А.А. Сборник задач и упражнений по старославянскому языку. М.: Просвещение, 1975).

**«СМЪ ЧИТАЛЬ, БѦХЪ ЧИТАЛЬ, БѦАХЪ ЧИТАЛА, БЫХЪ ЧИТАЛЬ, СЖТЬ ЧИТАЛИ, «СВѦ ЧИТАЛЬ, СЖТЬ ЧИТАЛЫ, БѦШѦ ЧИТАЛА, БѦШѦ ЧИТАЛИ, БѦШѦ ЧИТАЛЫ, БѦАХѦ ЧИТАЛЫ, БЫХОМЪ ЧИТАЛИ, «СИ ЧИТАЛА, «СТЕ ЧИТАЛИ, БЫСТЕ ЧИТАЛИ, БЫ ЧИТАЛА, БѦАХОМЪ ЧИТАЛИ, ЖИВѦАШЕ, ЖИВѦАХѦ, ВЪЗРАШТѦ СѦ, ПОХОЖДѦ, НеСѦВѦ, НеСеВѦ, ЗНАЕТЕ, ЗНАИТЕ, ИДЕТЕ, ИДѦТЕ, ВеЗеТА, ИДѦМЪ, ИДЕМЪ, ВѦСИ, ДАСТЪ, ВѦМЪ, ѦСИ, ВѦВѦ, ВѦСТЪ, ДАСТЕ, ВѦСТЕ, ХОДИТЬ, ХОДАТЬ, ХОДИТИ, РеКОХЪ, РешТКОСТЕ, ИДЕ, ИТИ, ВЪНИТИ, ИДОСТЕ, ИДОХОВѦ, ИДОШѦ, СЪХОЖДАШЕ, СЪХОЖДААХѦ, СЪХОЖДААХОМЪ, СЪХОЖДААШЕТЕ.**

### Занятие 8.

#### ГЛАГОЛ: Склоняемые и несклоняемые формы

1. Что обозначает инфинитив, супин? Почему эти формы относятся к несклоняемым (неизменяемым)? Что объединяет эти формы и чем они отличаются друг от друга.



2. Какую синтаксическую роль выполняет супин в предложении?

3. Образуйте форму супина от глаголов **ЗНАТИ, БИТИ, ПАСТИ, МОШТИ, ПЕШТИ, СТРЕШТИ, ЛОВИТИ.**

4. Почему причастия называются именной формой глагола?

5. При образовании какой формы причастия участвует а) основа инфинитива, б) основа настоящего времени?

6. Дайте исторический комментарий возникновению суффиксов действительных причастий наст.вр. – **ЖШТ и -ЛШТ.**

7. Как с исторической точки зрения объяснить возникновение суффиксов действительных причастий пр.вр. – **ЪШ- и – ВЪШ- .**

8. Как изменяются краткие причастия?

9. Как образуются и изменяются полные причастия?

10. Определите, от какой глагольной основы образованы приведенные ниже причастия. Для каждого причастия привести соответствующий инфинитив и указать форму: **ВЕДЫ, СЖШТА, АДЕНЬ, ПИѦ, ПѦТЪ, ВѦДЖШТИ, ПИѦ, ХОДѦ, КОУПЛЕНЬ, БЫВЪ, РОЖДЪ, ЗНАВЪША.**

### **Занятие 9.**

#### **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ: Грамматические категории**

1. Какими грамматическими категориями характеризовалось в старославянском языке имя существительное?

2. Сколько грамматических родов имело имя существительное в старославянском языке? Определите род приведенных ниже имен существительных: **ДЪШТИ, РАЛО, ВРАГЪ, МЫСЛЬ, ДАНЬ, ВРАНЪ, ВОДА, ЗЛАТО, ВРАБИИ, НЕБО, МЛЪНИИ, ЗАРА, ОВЪЦѦ, ЛОЖЕ.**

3. Приведите примеры слов общего рода.

4. Сколько чисел имели существительные в старославянском языке? Какие из приведенных существительных употреблялись только в ед.ч. и какие – только во мн.ч.: **НОЗДРИ, ВѦРА, ВРАТА, САЖДА, ѦСЛИ, ВОЛА.**

5. В чем своеобразие двойственного числа? Когда и с каким значением употреблялось дв.ч. в старославянском языке?

6. Сколько было основных типов склонения в старославянском языке?

Приведите примеры на каждый тип.

7. Когда и с каким значением употреблялась звательная форма? Образуйте зв.ф. от следующих существительных: **РАБЪ, ВРАЧЪ, БОГЪ,**

**ЖЕНА, БОГЫНИ, ГОСТЬ, КОНЪ, ЗАТЬ, ТЪШТА, ЗЕМЛЯ.**

Определите род, число, падеж, тип и вариант склонения:

**ОБЪМА РЖКАМА КЪГО ИМЪША ЗА ОБЪ ПОЛЪ РИЗЪНЪИ** (Супр. рук). **И СЪ НИМЪ ИДЪАХОМЪ ОУЧЕНИЦИ ЕГО. И НАРОДЪ МНОГЪ** (Асс.ев.). **ПЕТРЪ ЖЕ ВЪНЪ СЪДЪАШЕ НА ДВОРЪ. И ПРИСТЪПИ КЪ НЕМОУ КДИНА РАБЫНИ** (Остр.ев.). **ПРИДЖ НА ОНЪ ПОЛЪ МОРЪ ВЪ СТРАНЪ ГАДАРИНСКЪ** (Мар. ев).

### **Занятие 10.**

#### **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ. МЕСТОИМЕНИЕ**

1. На какие группы в старославянском языке делились имена прилагательные по грамматическому значению и форме?

2. Как изменялись краткие прилагательные?

3. Просклоняйте **ЗЕМЛЯ ДОБРА, ЛИЦЕ СТАРО, РАБЪ КРѦПОКЪ.**

4. Как образовались полные прилагательные? Почему их называют местоименными? Привести примеры.

5. Образовать ср.ст. (краткую и полную) всех родов и чисел от: **ТИХЪ, СТАРЪ, НОВЪ, ХОУДЪ, БОГАТЪ, МНОГЪ, МАЛЪ, ВЕЛИКЪ, ЗОЛЬ.**

4. Какие разряды местоимений по значению и грамматическим показателям представлены в старославянском языке? Приведите примеры.

5. На какие две большие группы делились все старославянские местоимения по характеру их склонения и синтаксической роли?

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования**

**«Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева»**

**Филологический университет**

**Кафедра-разработчик кафедра русского языка и методики его преподавания**

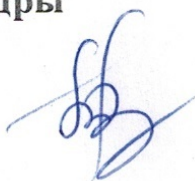
**УТВЕРЖДЕНО**

на заседании кафедры

Протокол № 7

от «9» 2016 г.

*мурта*



**ОДОБРЕНО**

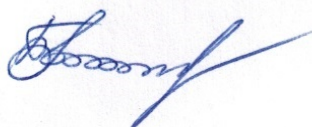
на заседании научно-методического

совета направления подготовки

Протокол № 7

от «16» *мурта*

2016 г.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

**СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК**

44.03.01 Педагогическое образование

Профили: «Русский язык и литература»,

«Русский язык и иностранный язык»

квалификация – бакалавр

**Очная/заочная форма обучения**

Составитель: Барилловская А. А., доцент, Кипчатова А. В., доцент

## **1. Назначение фонда оценочных средств**

**1.1 Целью** создания ФОС дисциплины «Общее языкознание» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

### **1.2 Фос по дисциплине решает задачи:**

- контроль и управление процессом приобретения бакалаврами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общекультурных и общепрофессиональных компетенций выпускников;
  - обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс университета;
  - совершенствование самоподготовки и самоконтроля обучающихся.

ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Русский язык и иностранный язык квалификация: академический бакалавриат;

- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль Русский язык и иностранный язык квалификация академический бакалавриат;

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

## **2. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы**

**ОК-4** - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

**ПК-3** – способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

**ОПК-1** готов сознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.

В ходе экзамена по дисциплине «Старославянский язык» проверяется сформированность у выпускника следующих компетенций:

| Квалификация | Компетенции  | Форма оценочного средства |  |
|--------------|--|---------------------------|--|
|              |  | экзамен                   |  |
| Бакалавр     | способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4) | Вопросы № 1-54            |  |
|              | ОПК-1 готов сознать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.                                    | Вопросы № 1-54            |  |
|              | ПК-3 – способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;                                    | Вопросы № 1-54            |  |

### Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций

| Компетенции  | Высокий уровень (отлично)<br>87-100 баллов   | Продвинутый уровень (хорошо)<br>73-86 баллов   | Базовый уровень (удовлетворительно)<br>60-72 баллов  |
|--|--|--|--|
| (ОК-4)<br>способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и | Систематизирует, устанавливает различия методов и технологий коммуникации устной и письменной форм на государственном и иностранном языках. Выделяет особенности норм общения в устной и | Характеризует, дает определения методам и технологиям коммуникации в устной и письменной формах на государственном и иностранном языках. | Перечисляет методы и технологии коммуникации устной и письменной форм на государственном и иностранном языках, воспроизводит нормы общения в устной и письменной официальной деловой и научной |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| межкультурного взаимодействия   | письменной официальной деловой и научной коммуникации. Приводит примеры терминологических соответствий в иностранном и русском языках   | Характеризует нормы общения в устной и письменной официальной деловой и научной коммуникации  | коммуникации   |
| (ОПК-1)<br>1 готов<br>сознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности. | Обучающийся определяет место и роль профессиональной этики в деловом и межличностном общении; способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания с привлечением разностороннего материала. | Обучающийся готов к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания, не нарушает нормы делового и межличностного общения.  | Обучающийся испытывает трудность при подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания, нарушает нормы делового и межличностного общения. |
| (ПК-3)<br>– способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;        | Способен самостоятельно реализовывать программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов на высоком уровне   | Готов реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов с использованием грамотной профессиональной речи в рамках программного материала. | Испытывает затруднения в реализации образовательные программы по учебным предметам, нарушает правила профессиональной речевой культуры и этики                                 |

### 3.3. Шкала итоговой оценки

Ответ студента на экзамене оценивается оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» в соответствии со следующими критериями:

**«Отлично»:** Обучающийся демонстрирует в области компетенций ОК-4, ОПК-1 высокий или продвинутый уровень, в области ПК-3 – высокий уровень.

**«Хорошо»:** Обучающийся демонстрирует в области компетенций ОК-4, продвинутый уровень или базовый уровень, ОПК-1 продвинутый уровень, ПК-3 продвинутый уровень.

**«Удовлетворительно»:** Обучающийся демонстрирует в области компетенции ОК-4, О продвинутый уровень или базовый уровень, ОПК-1 базовый уровень, ПК-3 базовый уровень.

**«Неудовлетворительно»:** » Обучающийся не демонстрирует базового уровня в области компетенций ОК-4, ОПК-1, ПК-3.

### Этапы формирования и оценивания компетенций

| Компетенция   | Этапы формирования компетенции   | Дисциплины, практики участвующие в формировании компетенции | Тип контроля                  | КИМы  |                                  |
|---|--|---|-------------------------------|-------|----------------------------------|
|   |  |   |                               | номер | форма                            |
| ОПК-1 – готов сознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.   | ориентировочный  | Преыдушие дисциплины  |                               | 2     | собеседование                    |
|   | когнитивный  | Преыдушие дисциплины  |                               | 3     | обсуждение                       |
|   | праксиологический  |   |                               | 4     | проверка проекта                 |
|   | рефлексивно-оценочный  | Текущие дисциплины  |                               | 1     | зачет                            |
| ОК-4 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, (ПК-3) – способность решать задачи воспитания и духовно- | Ориентировочный<br>Когнитивный<br>Праксиологический<br>рефлексивно-оценочный |   | Текущий контроль успеваемости | 1, 2  | Письменная работа, проект, зачет |

|   |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
| нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|

### Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

**Фонды оценочных средств включают: письменная работа, презентация, проект.**

Критерии оценивания по оценочному средству 2-письменной работе

| Критерии оценивания   | Количество баллов (вклад в рейтинг) |
|---|-------------------------------------|
| Кратко изложены полученные результаты теоретического анализа определенной учебной (учебно-исследовательской) темы | 3                                   |
| Суть исследуемой проблемы раскрыта  | 3                                   |
| Обучающийся приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на проблему                              | 4                                   |
| Максимальный балл   | 10                                  |

Критерии оценивания по оценочному средству 3 - презентация

| Критерии оценивания                          | Количество баллов |
|--|-------------------|
| Соответствие требованиям презентации         | 3                 |
| Адекватное количество фото и видеоматериалов | 2                 |
| Глубина анализа источников                   | 3                 |
| Соответствие источников исследуемой проблеме | 2                 |
| Максимальный балл                            | 10                |

Критерии оценивания по оценочному средству 4 – проект

| Критерии оценивания  | Количество баллов |
|--|-------------------|
| Обоснованность цели и задач проекта  | 2                 |
| Правильность представленного предметного содержания                                    | 5                 |
| Самостоятельное конструирование знаний в процессе решения практических задач и проблем | 6                 |



|  |    |
|--|----|
| Ориентация в информационном пространстве                   | 2  |
| Использование навыков практического и творческого мышления | 2  |
| Оригинальность проекта                                     | 3  |
| Максимальный балл  | 15 |

**ВОПРОСЫ**  
по курсу  
**«СТАРОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК»**

1. Содержание и задачи курса «Старославянский язык».
2. Основные этапы истории изучения славянских языков.
3. Источники по истории старославянского языка.
4. Система фонем позднего индоевропейского языка и ее изменения в раннюю праславянскую эпоху
5. Фонетические чередования в раннем праславянском языке.
6. Завершение свертывания исходной системы согласных и начало развертывания новых сонантов и фрикативных.
7. Продолжение развертывания новой системы согласных: появление аффрикат и новых фрикативных.
8. Ранние изменения в области праславянской просодии.
9. Начало действия тенденции к открытости слога как первый этап поздней праславянской эпохи.
10. Монофтонгизация дифтонгов на неслоговые (\*i), (\*u).
11. Вторая палатализация заднеязычных в праславянском языке.
12. Третья палатализация заднеязычных.
13. Следствия монофтонгизации дифтонгов в области гласных.
14. Изменения в группах согласных как следствие смещения слоговых границ. Перестройка сочетания с последующим губным, переднеязычным и заднеязычным согласным.
15. Перестройка сочетаний согласных с последующим среднеязычным (\*j) и появление новых мягких фонем.
16. Монофтонгизация дифтонгических сочетаний.
17. Монофтонгизация дифтонгических сочетаний.
18. Изменения в просодической системе поздней праславянской эпохи.
19. Монофтонгизация дифтонгизация дифтонгических сочетаний на плавные.
20. Структура слога в эпоху позднего праславянского и распада славянской языковой общности.
21. Проблема происхождения двух славянских азбук и соотношения между ними.

22. Фонетическая система старославянского языка.
23. Фонетические чередования в старославянском языке.
24. Падение редуцированных в старославянском языке.
25. Следствия падения редуцированных.
26. Фонетические процессы в старославянском языке, не связанные с падением редуцированных.
27. Основные черты грамматического строя индоевропейского языка и их наследие в праславянском языке
28. Грамматические категории праславянского глагола и их рефлексы в старославянском языке.
29. Происхождение форм презенса и переразложение глагольных основ в праславянском языке.
30. Выражение будущего времени.
31. Аорист. Форма простого аориста.
32. Сигматическая тематическая (новосигматическая) форма аориста.
33. Имперфект.
34. Перфект. Плюсquamперфект.
35. Инфинитив, супин и причастие с суффиксом –l.
36. Действительные причастия старославянского языка.
37. Страдательные причастия старославянского языка.
38. Праславянская система именного склонения.
39. Склонение имен с основой на –\*(j)ā.
40. Склонение имен с основой на –\*(j)ǫ.
41. Склонение имен с основой на –\*ǫ.
42. Склонение имен с основой на –\*ī.
43. Склонение имен с основой на согласные и сонанты.
44. Склонение имен с основой на –\*ū.
45. Склонение местоименных слов в праславянском и старославянском языках.
46. Прилагательные старославянского языка.
47. Слова числового значений в старославянском языке.
48. Наречия старославянского языка.
49. Служебные слова в старославянском языке.
50. Основные пласты старославянской лексики с точки зрения ее происхождения.
51. Фразеологические единицы старославянских текстов. Классификация с точки зрения происхождения. Библиизмы.
52. Словообразование в старославянском языке.
53. Особенности синтаксиса простого предложения в старославянском языке. Двойные падежи.
54. Особенности синтаксиса сложного предложения в старославянском языке.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

### **ПРОВЕРОЧНАЯ РАБОТА ПО ПРАСЛАВЯНСКОЙ ФОНЕТИКЕ**

#### **Вариант № 1**

|           |          |
|-----------|----------|
| * ausōs   | * g'nōti |
| * kailōs  | * gērūs  |
| * plēdmen | * kātūs  |

#### **Вариант № 2**

|           |          |
|-----------|----------|
| * sausъ   | * bōrdā  |
| * geimā   | * gъrdъ  |
| * mongiōs | * pustjq |

\* vōdjōs      \* olņji      \* ūdrā      \* ōgnīs

### Вариант 3

\* uoinīkōs      \* vertēnō  
\* plākjōs      \* kāmon  
\* sādja      \* kārja  
\* udā      \* mētti

### Вариант 4

\* gēndjā      \* zōltō  
\* uertmen      \* vьlkōns  
\* sausjōs      \* leubjQ  
\* līkon      \* chōdjQ

### Вариант 5

\* kemstōs      \* mētti  
\* māter      \* zēmja  
\* mēdūs      \* ulja  
\* vьchъ      \* dādmbъ

### Вариант 6

\* penktūs      \* olkomъ  
\* poiti      \* mūsljēnijē  
\* drugoi      \* ēdhāti  
\* dūmōs      \* vēdlъ

### Вариант 7

\* dūskīkā      \* ormō  
\* lъgja      \* kōnjōs  
\* tьstja      \* vūzljubjēnъ  
\* sūnūs      \* bōdsōn

### Вариант 8

\* nōktīs      \* olņji  
\* breusōm      \* pōljōs  
\* kēturēs      \* vīrsūs  
\* ūrъ      \* ōbvōlkō

### Вариант 9

\* mōgti      \* ordlō  
\* ātikōs      \* ēdūs  
\* ōdīti      \* būti  
\* gēgson      \* plētti

### Вариант 10

\* kvētъ      \* olkъtъ  
\* mēdjā      \* gōstīs  
\* mōgsōn      \* ūpīti  
\* mentīs      \* vētti

### Вариант 11

\* gvoiddā      \* porsōs  
\* kōstīs      \* burja  
\* vļkōi      \* rēksōn  
\* udā      \* gēnā

### Вариант 12

\* dolnīs      \* tuchjā  
\* rьgvōs      \* ulja  
\* chōdintjon      \* vēdjъ  
\* vьlchvoi      \* svēkrūs

### Вариант 13

\* lugja      \* orvнъ  
\* dādjъ      \* dūmūs  
\* mōgoitē      \* dьrgъ  
\* leubōs      \* doiti

### Вариант 14

\* orāti      \* vōzion  
\* rudā      \* stōrgja  
\* sēmens      \* ēdjъ  
\* āksīs      \* mōgois

### Вариант 15

\* krontiom      \* orbъ  
\* mōgoitē      \* sūpnōs  
\* gēnā      \* bīti  
\* rūdjōs      \* lukjōs

### Вариант 16

\* sādja      \* orvнъ  
\* plōdōs      \* snaigōs  
\* ulīkā      \* pointīs  
\* pītūkjā      \* kārja

### Вариант 17

\* vōzion      \* orstъ  
\* dōmūs      \* vīdūā  
\* krīkēti      \* taurōs  
\* kōrōbjōs      \* pīti

### Вариант 18

\* plātion      \* leubjQ  
\* ūpīti      \* olkъtъ  
\* māzjQ      \* ākūnōs  
\* kēdīti      \* grībūs

### Вариант 19

\* lukjōs      \* dēlōs  
\* gansīs      \* bjudōs  
\* brusdjQ      \* dōlbtō  
\* kendō      \* ōpsā

### Вариант 20

\* rūdjōs      \* vīrsūs  
\* pītūkja      \* sūpāti  
\* lōvjQ      \* slābōs  
\* mьrkāti      \* īmens

### Вариант 21

### Вариант 22

|             |          |           |          |
|-------------|----------|-----------|----------|
| * tūsentjā  | * oldjā  | * drugē   | * berzā  |
| * nōgai     | * groudā | * chōdjǫ  | * grēbjā |
| * lъgja     | * bōrjǫ  | * smoisōs | * pontīs |
| * nakīnoitē | * krъstъ | * nōsiom  | * dvōrōs |

### Вариант 23

|           |            |
|-----------|------------|
| * ōkī     | * gōlsъ    |
| * sēkjā   | * kōrābjōs |
| * suchjъ  | * grēbsъ   |
| * rustiom | * pōlīgā   |

### Вариант 24

|          |            |
|----------|------------|
| * duchjā | * vōrtā    |
| * tans   | * gōlombīs |
| * bōgē   | * zvōnōs   |
| * dūō    | * tēpti    |

### Вариант 25

|           |           |
|-----------|-----------|
| * ēzǫ     | * sōldъ   |
| * prōsiom | * pādōm   |
| * blusā   | * zvonkōs |
| * bēgois  | * kouāti  |

### Вариант 26

|           |           |
|-----------|-----------|
| * louksnā | * geilō   |
| * rъrstъ  | * stērgti |
| * gentīs  | * bjudōs  |
| * tjudjъ  | * orkā    |

## КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

(Упр. № 174, Дементьев А. А. Сборник задач и упражнений по старославянскому языку М., 1975.)  
Выясните, какие старославянские слова восходят к ниже приведенным праславянским словам:

|          |              |            |           |              |
|----------|--------------|------------|-----------|--------------|
| * duchjā | * nōzjъ      | * rēzjǫ    | * mъstjǫ  | * klādti     |
| * nōsjā  | * svētjā     | * rēkti    | * pēkti   | * stērgti    |
| * vēdti  | * vēdlъ      | * plētлъ   | * zvonkъ  | * zvenkāti   |
| * klādlъ | * u-gōstjēnъ | * vōldtis  | * sōldtis | * zēmja      |
| * kārjā  | * kōzjā      | * vęzjǫ    | * ōbrētлъ | * mysljēnъje |
| * vēdtis | * ōbvītati   | * ōbvīdā   | * dyhēti  | * gendjā     |
| * mlkēti | * sluchēti   | * strāhъnъ | * slugīti |              |
| * vъrjъ  | * īskjǫ      | * krikēti  | * mētti   |              |

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Перевести из праславянской формы в старославянскую и указать процесс:  
(\* nakinti → nač'ęti (\*in → ę), \*zōltō → zlōto → zlato (\*ōl → lō → la))

|           |             |
|-----------|-------------|
| * kouāti  | * bjudō     |
| * slouō   | * lōvjǫ     |
| * poiti   | * kārjā     |
| * vīrsūs  | * zēmja     |
| * mōlīsōn | * burjā     |
| * rēksōn  | * kōnjōs    |
| * mousā   | * vōljā     |
| * mūsōs   | * ōbrētti   |
| * ōrbōs   | * klādti    |
| * ōrdlōs  | * vedлъ     |
| * ōrmō    | * brēdlъ    |
| * kēdōs   | * ōbvōlkōn  |
| * gēbā    | * kapnǫti   |
| * lъgja   | * blъsknǫti |
| * plakjǫ  | * plēdmen   |
| * suchjā  | * dadmъ     |
| * mazjǫ   | * vērtmen   |
| * leudī   | * kēditi    |
| * rēkti   | * nādъmti   |
| * nōktī   | * srujā     |
| * mōgti   | * sēsgrā    |

- \* stērgti
- \* tьstjā
- \* īskjϩ
- \* pīgvōzdjϩ

- \* g'nōti
- \* mṛtvъ
- \* vļkъ
- \* k'rd -īkōs