

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Кафедра педагогики и психологии начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Психология и педагогика способностей

Направление подготовки: *44.03.05 Педагогическое образование*
Профиль/программа подготовки: *Начальное образование и русский язык*
квалификация (степень): бакалавр

Очная форма обучения
Срок обучения – 5 лет

Красноярск, 2016

Рабочая программа дисциплины «Психология и педагогика способностей»
составлена доцентом кафедры педагогики и психологии начального образования
Маковец Людмила Анатольевна

(должность и ФИО преподавателя)

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры

Педагогики и психологии начального образования

протокол № 4 от «11» мая 2016 г.

Заведующий кафедрой
(ф.и.о., подпись)



Н.А. Мосина

Одобрено учебно-методическим советом

НМСС «Педагогика и методика начального образования»

(указать наименование совета и направление)

« 27 » мая 2016 г.

Председатель



Е.В.Гордиенко

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Психология способностей» разработана согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями) уровень бакалавриата, программа подготовки: академический бакалавриат) и и профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Дисциплина относится к дисциплинам вариативной части учебного плана, изучается на 4 курсе 8 семестре, индекс дисциплины в учебном Б1.В.ДВ.09.01

Трудоемкость дисциплины (общий объем времени, отведенного на изучение дисциплины) составляет 4 з.е. или 144 часа, из них 14 часов лекционных занятий, 24 часов семинарско-практических занятий и 70 часов самостоятельной работы для бакалавров очной формы обучения.

Цели освоения дисциплины: познакомить студентов с различными научными подходами к проблеме развития способностей, научить анализировать способности, освоить методы развития и диагностики способностей, сформировать осознанное отношение к выстраиванию траектории своего личного и профессионального развития, а также к проектированию индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся

Планируемые результаты обучения. В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими компетенциями.

Таблица 1

Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
1.Познакомить студентов с различными научными подходами	Знать: -категории и понятия психологии способностей; -основные теории способностей.	ПК-7 – способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности; ПК-9 - способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся.
	Уметь ориентироваться в основных теоретических концепциях в отечественной и зарубежной науке.	
	Владеть навыками: - анализа теоретических подходов к изучению способностей. - изложения в форме устного или письменного сообщения	

	или доклада основных положений, содержащихся в учебно-методической или специальной научной литературе, а также интерпретации результатов, представленных в сообщении или докладе.	
1. Научить анализировать способности и их проявления. Освоить методы развития и диагностики способностей.	Знать: -основные методы исследования разных видов способностей. -различные точки зрения на способности. -особенности проявления способностей у разных возрастных групп	ПК-7 – способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности; ПК-9 - способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся.
	Уметь применять на практике: -основные методы исследования способностей, правильно ставить исследовательскую задачу; - полученные знания.	
	Владеть навыками: -анализа теоретических подходов к изучению способностей; -изложения в форме устного или письменного сообщения или доклада основных положений, содержащихся в учебно-методической или специальной научной литературе, а также интерпретации результатов, представленных в сообщении или докладе.	
2. Формировать профессиональную компетентность студентов. Формировать осознанное отношение к выстраиванию траектории своего личного и профессионального	Знать: -различные точки зрения на проблему развития способностей. -закономерности и приемы развития способностей. -способы самоорганизации и самообразования -методы проектирования своего личностного и профессионального	ПК-7 – способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности; ПК-9 - способностью проектировать индивидуальные

<p>роста, а также к проектированию индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся</p>	<p>развития.</p>	<p>образовательные маршруты обучающихся.</p>
	<p>Уметь: -применять на практике полученные знания - использовать методы самоорганизации, проектирования образовательных маршрутов в своей индивидуальной и профессиональной деятельности</p>	
	<p>Владеть навыками: построения учебных ситуаций, благоприятных для развития личности и способностей ребенка</p> <p>-</p>	

Контроль результатов освоения дисциплины. В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как подготовка к семинарским занятиям, презентаций по выбранной проблеме, представление индивидуальных проектных работ (письменные работы). Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации». Итоговая форма контроля – экзамен.

Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины:

1. Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская- зачетная система).
2. Педагогические технологии (активные методы обучения):
 - а) игровые технологии;
 - б) технология проектного обучения;
 - в) интерактивные технологии (дискуссия, социально-психологический тренинг).

3.1 Организационно-методические документы
Технологическая карта обучения дисциплине
Психология способностей
Для студентов образовательной программы
Направления подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование
Профиль/программа подготовки: Начального образования и русский язык/
академический бакалавриат
Квалификация (степень): бакалавр

Модули. Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторных часов				Внеауд часов	Содержание внеаудиторной работы	Формы и методы контроля
		всего	лекции	семинаров				
Модуль 1. Введение в психологию способностей								
Тема 1. История исследований и развитие проблематики психологии способностей. Тема 2. Теории способностей	14	4	2	2	-	10	1. Подготовка к семинару. 2. Конспект материалов из хрестоматии	Работа на занятии, выполнение творческих заданий, конспектирование, составление таблиц, опрос на занятии,
Тема 3 Интеллект в структуре психики. Тема 4 Структура общих	12	2	-	2		10	1. Подготовка к семинару. 2. Конспект материалов из хрестоматии	

интеллектуальных способностей.								тестирование
Модуль №2. Психология творческих способностей								
Тема 5. Психологические механизмы творческой деятельности.	14	4	2	2		10	1. Подготовка к семинару. 2. Конспект материалов из хрестоматии.	1. Работа на занятии. 2. Тестирование 3. Терминологический диктант
Тема 6 Основные направления исследования творческих способностей	12	2	-	2	-	10	1. Подготовка к семинару. 2. Конспектирование материалов	Выполнение творческих заданий, составление таблиц,
Тема 7 Развитие творчества на разных ступенях образования.	14	4	2	2	-	10	1. Подготовка к семинару.	

Тема 8 Детская одаренность в истории психолого-педагогической литературы.	12	2	-	2		10	1. Подготовка к семинару. 2.Выполнение мини исследования	опрос на занятии, тестирование
Тема 9. Особенности развития одаренных детей. Тема 10. Организационно-педагогические основы обучения одаренных детей.	14	4	2	2	-	10	1. Подготовка к семинару. 2.Конспектирование материалов из хрестоматии 3.Составление программы для одаренных детей	
Тема 11. Педагогические способности и их структура. Тема 12.Условия формирования и развития педагогических способностей.	16	6	2	4	-	10	1. Подготовка к семинару. 2.Разработка творческого задания	
Итого	108	28	10	18	-	80		

3.1.2. Содержание основных разделов и тем дисциплины

Дисциплина «Психология и педагогика способностей» обеспечивает формирование у студентов системы психолого-педагогических установок относительно их будущей деятельности, способствует дальнейшему формированию профессиональной культуры студентов; осуществляет подготовку к ведению педагогической деятельности.

Дисциплина удовлетворяет требованиям заказчиков выпускников университета по данной образовательной программе в их готовности к преподаванию на уровне начального профессионального образования и профильной школы.

Материал, полученный студентами при изучении дисциплины «Психология и педагогика способностей», может использоваться при написании курсовых и дипломных работ, также возможно его использование в ходе преддипломной практики.

Содержание разделов и тем лекционного курса

ВВЕДЕНИЕ

Целью данного курса как учебного предмета является вооружение будущих педагогов-психологов и учителей основными принципами организации и проведения обучения и воспитания одаренных и талантливых детей на основе общих теоретических положений психологии с учетом современных условий.

Теоретическая значимость этого курса заключается в том, что он позволяет раскрыть природу и психологический механизм творчества, психологические структуры одаренности и способностей.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО КУРСА ДИСЦИПЛИНЫ

Базовый модуль №1

I. ВВЕДЕНИЕ В психологию способностей.

Тема 1: История исследований и развитие проблематики психологии способностей.

Проблемы общих способностей (интеллект, обучаемость, креативность). О направлениях и задачах научной разработки проблемы способностей.

Психологическая структура способностей

Тема 2. ТЕОРИИ СПОСОБНОСТЕЙ

Теории личности и представления об интеллекте. Исследования обыденных представлений о способностях. Психосемантическая модель репрезентации способностей в сознании. Исследование психосемантической репрезентации общих умственных способностей.

Тема 3. ИНТЕЛЛЕКТ В СТРУКТУРЕ ПСИХИКИИ.

Основные психологические направления, изучающие интеллектуальные способности. Природа интеллектуальных способностей. Умственное развитие школьников: критерии и нормативы Развитие умственных способностей младших школьников.

Тема 4. Структура общих интеллектуальных способностей.

Структура интеллектуальных способностей, уровни интеллектуальных способностей
Развитие интеллектуальных способностей
Факторы интеллектуального развития (генетические, функции окружающей среды)
Диагностика интеллектуальных способностей

МОДУЛЬ №2

Тема 5. Психологические механизмы творческой деятельности.

Психология творчества. Творчество и деятельность. Проблема способности к творчеству. Психологические особенности творческой личности. Концепция редукции творчества к интеллекту. Интеллектуальная активность как проблема творчества. Психологические проблемы самореализации творческой личности.

Рекомендуемая литература:

1. *Пономарев Я. А.* Психология творчества // Тенденции развития психологической науки. М.: Наука, 1988. С. 21-25..

Тема 6. Основные направления исследования творческих способностей

Креативность и ее диагностика. Концепция креативности Дж. Гилфорда и Э. П. Торренса. Концепция М. Воллаха и Н. Когана. Концепция С. Медника. «Теория инвестирования» Р. Стернберга. Подход В. Н. Дружинина и Н. В. Хазратовой.

Тема 7. Детская одаренность в истории психолого-педагогической литературы

Одаренность как проблема генотипической и средовой детерминации. Концепции одаренности. Проблема соотношения общей и специальной одаренности. Характеристика видов одаренности. Творческая одаренность.

Тема 8. Особенности развития одаренных детей. Организационно-педагогические основы обучения одаренных детей

Формы проявления одаренности

Особенности развития познавательной сферы.

Особенности психосоциального развития .

Формы организации учебной деятельности (классно-урочная, коллективная, лаборатория, индивидуальный способ организации). Формы организации учебной деятельности в сфере дополнительного образования (экспресс-исследования, учебные турниры)

Тема 9. Педагогические способности, их структура. Условия формирования и развития педагогических способностей.

Профессионально значимые качества (черты) личности учителя. Общие педагогические способности. Специальные педагогические способности. Некоторые вопросы индивидуального стиля деятельности учителя. Анализ дидактических способностей учителей начальных классов и студентов педагогического института. Структура и психологические условия формирования и развития педагогических способностей

Семинарские занятия.

Планы семинарских занятий

Тема 1. **Общая характеристика способностей.**

Проблемы психологии способностей

Понятие «способностей». Классификация способностей. Первые теории способностей. Френология. Концепции способностей Ф. Галлея и Ф. Гальтона. Близнецовый метод в исследовании способностей. Роль способностей воспитания в развитии способностей. Концепция способностей К.А. Гельвеция. Биосоциальная природа способностей человека. Соотношение способностей и успешности обучения. Уровни развития способностей и индивидуальные различия. Врожденные задатки и генотип. Развитие задатков как социально обусловленный процесс. Потенциальные и актуальные способности. Соотношение общих и специальных способностей.

Тема 2. Развитие способностей.

Основные этапы развития способностей. Роль игры в формировании способностей. Особенности семейного воспитания и развитие способностей. Условия макросреды и развитие способностей.

ТЕМА 3. Интеллектуальные (общие) способности.

Факторные модели интеллектуальных способностей (Ч. Спирмена, Терстауна, Дж. Гилфорда, Р. Кэттела)

Интеллектуальные способности в структуре психики (психофизиология интеллектуальных способностей, личность и интеллектуальные способности).

Развитие умственных способностей младших школьников.

Тема 3. Диагностика интеллектуальных способностей.

Прогрессивные матрицы Равенна, тест Векслер, тесты структуры интеллектуальных способностей, методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей

Тема 4. Диагностика и развитие творческих способностей.

Творчество, творческая деятельность, творческие способности. Роль воображения (мышления) в творческой деятельности (мотивационного компонента, эмоционального компонента в творческой деятельности ребенка)

Формирование креативности. Обучаемость, креативность и интеллект.

Тема 5. Конструирование специальных занятий по развитию творческих способностей учащихся.

Специфика занятий, их цель, содержательная основа. Структурные элементы занятий: психологическая подготовка, информирующая часть, практическая часть, аналитическая часть. Примеры заданий.

Тема 6. Методы исследования одаренности

Психологические исследования одаренности, метод наблюдения, метод экспертной оценки, анкетирование, тесты

Проблемы психологической диагностики одаренности

Тема 7. Практическая диагностика одаренных детей.

Вербальный тест творческого мышления «необычное использование» (Аверина И.С., Щепланова Е.И.), краткий тест творческого мышления. Фигурная форма (П.Торренс методика экспресс-диагностики интеллектуальных способностей, (МЭДИС — 6-7) (Аверина И.О., Щепланова Е.И.), методика изучения детской креативности как черты

личности ребенка (Овчарова Р.В.), анкета № 1 (Юркевич В.С.), определение интенсивности познавательной потребности, анкета № 2 (Юркевич В.С.), определение уровня познавательной потребности, анкета № 3 (Сизанов А.Н.) для родителей.

Тема 8. Особенности обучения одаренных детей.

1. Обучение одаренных детей
2. Рекомендации психологам, учителям, родителям по выявлению и развитию одаренных детей

Тема 9. Диагностика профессиональной пригодности. Тесты специальных способностей и профконсультация.

Диагностика общих педагогических способностей. Формирование и развитие педагогических способностей. Классификация профессиональной пригодности и классификация профессий по Е.А. Климову. Психгимнастика. Решение конкретных педагогических задач, отработка педагогических приемов

Требования к результатам освоения курса выражаются в формировании и развитии следующих компетенций:

- **ПК-7** – способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности;
- **ПК-9** - способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся;

Студент, изучивший дисциплину, должен:

Знать: основных теоретических положений, касающихся способностей, творчества, одаренности; термины психологии способностей, методы выявления способностей; способы работы в коллективе обучающихся в начальной школе, способствующие развитию их интеллектуального и творческого потенциала; способы самоорганизации и самообразования, а также организации сотрудничества обучающихся, методы проектирования своего личностного и профессионального развития.

Уметь: самостоятельно анализировать научную литературу; использовать полученные знания о методах развития и формирования способностей в индивидуальной и профессиональной деятельности; выявлять способных и талантливых детей; определять уровень развития способностей; использовать методы самоорганизации, проектирования образовательных маршрутов индивидуального и профессионального развития.

Владеть: диагностическим инструментарием выявления способных учащихся и методами развития разных видов способностей.

3.1.3. Методические рекомендации для студентов по освоению дисциплины

Основы теоретических знаний закладываются на лекциях, им принадлежит ведущая роль в учебном процессе.

Лекция (от лат. «lectio» – читаю) – метод трансляции информации и метод обучения; логически стройное, системное, глубокое и ясное изложение учебного материала. К лекции предъявляются следующие требования: научность и информативность (современный научный уровень), доказательность и аргументированность, наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, фактов, обоснований, документов и научных доказательств, постановка проблемных вопросов для размышления, четкая структура и логика раскрытия последовательно излагаемых вопросов, доступный и ясный язык и другое.

Лекции различаются по типам. Вводная лекция дает первое целостное представление об учебном предмете и ориентирует студента в системе работы по данному курсу. Лектор знакомит студентов с назначением и задачами курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин и в системе подготовки специалиста. Дается краткий обзор курса, вехи развития науки и практики, достижения в этой сфере, имена известных ученых, излагаются перспективные направления исследований. На этой лекции высказываются методические и организационные особенности работы в рамках курса, а также дается анализ учебно-методической литературы, рекомендуемой студентами, уточняются сроки и формы отчетности.

Лекция-информация. Ориентирована на изложение и объяснение студентам научной информации, подлежащей осмыслению и запоминанию. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

Обзорная лекция — это систематизация научных знаний на высоком уровне, допускающая большое число ассоциативных связей в процессе осмысления информации, излагаемой при раскрытии внутрисубъектной и межпредметной связи, исключая детализацию и конкретизацию. Как правило, стержень излагаемых теоретических положений составляет научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или крупных его разделов.

Проблемная лекция. На этой лекции новое знание вводится через проблемность вопроса, задачи или ситуации. При этом процесс познания студентов в сотрудничестве и диалоге с преподавателем приближается к исследовательской деятельности. Содержание проблемы раскрывается путем организации поиска ее решения или суммирования и анализа традиционных и современных точек зрения.

Лекция-визуализация представляет собой визуальную форму подачи лекционного материала средствами ТСО или аудиовидеотехники (видео-лекция). Чтение такой лекции сводится к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов (натуральных объектов — людей в их действиях и поступках, в общении и в разговоре; минералов, реактивов, деталей машин; картин, рисунков, фотографий, слайдов; символических, в виде схем, таблиц, графиков, графиков, моделей).

Бинарная лекция — это разновидность чтения лекции в форме диалога двух преподавателей (либо как представителей двух научных школ, либо как ученого и практика, преподавателя и студента).

Лекция с заранее запланированными ошибками рассчитана на стимулирование студентов к постоянному контролю предлагаемой информации (поиск ошибки:

содержательной, методологической, методической, орфографической). В конце лекции проводится диагностика слушателей и разбор сделанных ошибок.

Лекция-конференция проводится как научно-практическое занятие, с заранее поставленной проблемой и системой докладов, длительностью 5-10 минут. Каждое выступление представляет собой логически законченный текст, заранее подготовленный в рамках предложенной преподавателем программы. Совокупность представленных текстов позволит всесторонне осветить проблему. В конце лекции преподаватель подводит итоги самостоятельной работы и выступлений студентов, дополняя или уточняя предложенную информацию, и формулирует основные выводы.

Лекция-консультация может проходить по разным сценариям. Первый вариант осуществляется по типу «вопросы—ответы». Лектор отвечает в течение лекционного времени на вопросы студентов по всем разделу или всему курсу. Второй вариант такой лекции, представляемой по типу «вопросы—ответы— дискуссия», является тройным сочетанием: изложение новой учебной информации лектором, постановка вопросов и организация дискуссии в поиске ответов на поставленные вопросы»

Перед лекцией необходимо прочитывать конспект предыдущей лекции, а после окончания крупного раздела курса рекомендуется проработать его по конспектам и учебникам. Для наиболее важных проблем курса «Культурология» вызывающих наибольшие затруднения, рекомендуется перед каждой лекцией просматривать содержание предстоящей лекции по учебнику с тем, чтобы лучше воспринять материал лекции.

Конспектирование способствует запоминанию только в том случае, если студент понимает излагаемый материал. Рекомендуется в тетради оставлять поля для дополнительных записей, замечаний и пунктов плана. При использовании преподавателем электронных лекций необходимо фиксировать схемы и материалы таблиц, которые заметно помогут при подготовке к практическим занятиям, тестам и зачету.

Семинар (от лат. *seminarium* – рассадник, от *semino* – засеять, породить, распространять) – вид групповых занятий по какой-либо научной, учебной проблеме, обсуждение участниками заранее подготовленных сообщений, докладов и т.д.

Подготовка к семинарским занятиям формирует культуру работы с научными информационными и справочными системами, развивает навыки анализа, оценки, отбора и систематизации информации, формирует навыки подготовки научных докладов и сообщений. Выступление (доклад, сообщение) на семинаре обычно готовят в следующем порядке: выбор темы (вопроса), знакомство с методическими указаниями по данному вопросу, изучение темы по базовому учебнику (учебно-методическому пособию), знакомство с дополнительной рекомендованной литературой (или самостоятельный поиск дополнительных источников), поиск иллюстративных материалов, оформление выступления.

План работы по существу доклада: четко определить границы заданной темы и цели выступления, выделить основные идеи будущего выступления (не более пяти положений), выделить ключевые термины и дать их определение с помощью словарей, справочников, энциклопедий, составить тезисы выступления, установить порядок (последовательность) изложения тезисов в соответствии с научной и смысловой логикой, подготовить текст доклада (сообщения), структурировать его, исключив избыточность и пространность, ориентируясь на краткость, ёмкость,

последовательность приводимой информации; сделать выводы, подобрать иллюстративный материал, проработав не только смысловую, но и эстетическую составляющую, получить консультацию преподавателя (при необходимости), отрепетировать выступление (минимально: трехкратное чтение вслух) с уточнением правил произношения, хронометрировать выступление (продолжительность доклада определяется преподавателем или отмечена в плане семинара).

Структура публичного устного выступления.

Вступление: формулировка темы, ее значение в истории культуры, место в культурологическом знании, степень разработанности в трудах специалистов, актуальность, личные мотивы выбора данной темы, цели и задачи доклада.

Основная часть (раскрытие темы): изложение сведений, доказательств, приведение характеристик, сравнительный и функциональный анализ и т.д.

Заключение в выступлении должно содержать выводы по данной теме, влияние рассматриваемого вопроса на дальнейшее формирование культурологического знания.

Типичные ошибки в докладе: тематические ошибки: «смещение» или «раздувание» темы. Обе ситуации в учебном процессе оцениваются как «тема не раскрыта», и, соответственно, доклад не оценивается; ошибки планирования: нарушение последовательности изложения, перескакивание с одного вопроса на другой, существенно снижающие качество представления темы, влекут за собой снижение оценки до минимума возможных баллов.

Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов **Самостоятельная работа студентов** - это учебная, учебно-исследовательская и общественно-значимая деятельность студентов, направленная на развитие общекультурных и профессиональных компетенций, которая осуществляется без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию. Самостоятельная работа проводится с целью формирования индивидуальной образовательной траектории обучающихся; формирования общих и профессиональных компетенций обучающихся; обобщения, систематизации, закрепления, углубления и расширения полученных знаний и умений студентов; формирования умений поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста; В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная; внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине/модулю выполняется обучающимися на учебных занятиях. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется обучающимся без непосредственного участия преподавателя. Формами аудиторной самостоятельной работы являются активные и интерактивные формы проведения занятий: деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, в том числе углубляющих теоретические знания, «кейс-стади», тренинги и другие формы.

Формами внеаудиторной самостоятельной работы являются: работа с основной и дополнительной литературой, интернет ресурсами, самостоятельное ознакомление с лекционным материалом, подготовка опорных конспектов, поиск информации по теме с последующим ее представлением в аудитории в форме доклада, презентаций, подготовка к выполнению аудиторных контрольных работ, выполнение домашних контрольных работ, выполнение тестовых заданий, подготовка сообщений к выступлению на семинаре, подготовка к зачетам и экзаменам, подготовка выпускной квалификационной работы.

Рекомендации к работе с тестами.

Тестирование - один из наиболее эффективных методов оценки знаний студентов. К достоинствам метода относятся: объективность оценки тестирования, оперативность, быстрота оценки, простота и доступность; пригодность результатов тестирования для компьютерной обработки и использования статистических методов оценки. Тестирование является важнейшим дополнением к традиционной системе контроля уровня обучения.

Во время работы с тестами не спешите и внимательно прочитайте информацию. Отвечайте последовательно на вопросы теста. Если какой либо вопрос вызывает у Вас затруднение, можно вернуться к нему позднее. Используйте при работе с тестами метод исключения - один из видов логического доказательства; состоит в перечислении всех частных случаев какого либо общего положения, за исключением одного, и в доказательстве неприменимости их к требуемому выводу; в результате получается уверенность, что случай, оставшийся после исключения всех других, и есть искомый. Метод исключения есть доказательство косвенное; полная уверенность в справедливости вывода путем исключения получается лишь тогда, когда, во-первых, перечисление всех случаев действительно полное и, во-вторых, когда исключение каждого случая непреложно верно.

Реферирование – это интеллектуальный творческий процесс, включающий осмысление текста, преобразование информации аналитико-синтетическим способом и создание нового (вторичного) текста.

Реферат – адекватное по смыслу изложение содержания первичного текста. Реферат отражает главную информацию, содержащуюся в первоисточнике, новые сведения, существенные данные. По цели (назначению) рефераты можно разделить на три вида: библиографические, учебные, рефераты для научно-популярных журналов. Для студента важно научиться писать учебный реферат.

Учебный реферат представляет собой изложение имеющихся в научной литературе концепций по заданной проблемной теме. Учебные рефераты пишутся для того, чтобы показать, насколько глубоко вы изучили материал, как поняли его.

Учебный реферат – это самостоятельная научно-исследовательская работа, где вы раскрываете суть исследуемой проблемы; приводите различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Реферат должен быть: информативным, отличаться полнотой изложения, объективно передавать содержание первичного текста, корректно оценивать материал, содержащийся в первоисточнике. Структура учебного реферата: введение, основная часть, заключение, список библиографии.

Реферат выполняется на стандартной бумаге формата А4 (210/297). Поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее 20 мм и нижнее – 25 мм; интервал полуторный; шрифт в текстовом редакторе Microsoft Word - Times New Roman Cyr; размер шрифта – 14 (не менее 12), выравнивание по ширине. Стандартный титульный лист студент получает на кафедре.

Содержание начинается со второй страницы, далее должна идти сквозная нумерация. Номер страницы ставится в центре нижней части страницы. Общий объем реферата должен составлять 20-25 страниц (без приложений).

Во введении обосновывается актуальность темы, ее практическая значимость. Содержание должно быть представлено в развернутом виде, из нескольких глав, состоящих из ряда параграфов. Против названий глав и параграфов проставляются номера страниц по тексту. Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами. Допускается не более двух уровней нумерации.

Заголовки, в соответствии с оглавлением реферата, должны быть выделены в тексте жирным шрифтом (названия глав – заглавными буквами, названия параграфов – строчными буквами), выравнивание по центру. Точки в заголовках не ставятся. Каждая глава должна начинаться с новой страницы. Текст параграфа не должен заканчиваться таблицей или рисунком.

Представленные в тексте таблицы желательно размещать на одном листе, без переносов. Таблицы должны иметь сквозную нумерацию. Номер таблицы проставляется вверху слева. Заголовок таблицы помещается с выравниванием по левому краю через тире после ее номера. На каждую таблицу и рисунок необходимы ссылки в тексте «в соответствии с рисунком 5 (таблицей 3)», причем таблица или рисунок должны быть расположены после ссылки.

В заключении излагаются краткие выводы по результатам работы, характеризующие степень решения задач, поставленных во введении. Следует уточнить, в какой степени удалось реализовать цель реферирования, обозначить проблемы, которые не удалось решить в ходе написания реферата. Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита. Каждое приложение имеет свое обозначение.

Подбор литературы осуществляется студентом самостоятельно. Желательно использование материалов, публикуемых в журналах списка ВАК, монографий и других источников. Это обусловлено тем, что в реферате вопросы теории следует увязывать с практикой, анализировать процессы, происходящие как в мировой, так и в российской психолого-педагогической науке.

Перечень используемой литературы должен содержать минимум 15 наименований. Список литературы оформляется в алфавитном порядке в соответствии с требованиями ГОСТ: сначала указываются источники законодательной базы (федеральные, региональные, местные нормативные правовые акты), затем – научные публикации (книги, статьи, авторефераты диссертаций, диссертации). По каждому источнику, в том числе по научным статьям, указывается фамилия и инициалы автора, название, место издания, название издательства, год издания. При использовании страниц Internet их перечень дается в конце списка литературы.

Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Цель самостоятельной работы студентов заключается в глубоком, полном усвоении учебного материала и в развитии навыков самообразования.

Самостоятельная работа студентов обычно складывается из нескольких составляющих:

- работа с текстами: учебниками, аутентичными материалами, историческими первоисточниками, дополнительной литературой, в том числе материалами интернета, а также проработка конспектов лекций;
- написание докладов, рефератов, курсовых и дипломных работ, составление графиков, таблиц, схем;
- участие в работе семинаров, студенческих научных конференций, олимпиад;
- подготовка к зачетам и экзаменам непосредственно перед ними.

Таким образом, самостоятельная работа студентов является необходимым компонентом получения полноценного высшего образования. В учебных планах

всех дисциплин на нее отводится не менее половины учебного времени.

1. Работа с учебником

По каждой дисциплине таких учебников издано значительное количество; они отличаются не только по объему, но и по качеству.

Вы должны понимать, что даже самый объемный учебник является лишь сжатым, концентрированным выражением всего материала, который существует по данной дисциплине. В учебнике, во-первых, приводятся и объясняются основные понятия и факты, причем их интерпретация соответствует общепризнанной или доминирующей точке зрения в науке; во-вторых, обращается внимание на дискуссионные вопросы, что позволит вам изучить проблему по другим источникам и сформировать собственную точку зрения. Нередко в учебниках приводятся мнения и аргументация других ученых по какой-либо проблеме, что призвано содействовать углублению ваших знаний.

Независимо от вида учебника, работа с ним должна происходить в течение всего семестра, а его материал - распределяться равномерно по неделям, в соответствии с темами лекций и семинарских занятий. Неплохой эффект дает чтение учебника не после лекции, а наоборот, перед ней. Студент, уже ознакомленный с темой по учебнику, воспринимает и запоминает основные положения лекции намного легче.

2. Работа с конспектами лекций

При работе с конспектом лекции нужно учитывать ее разновидность. Одни лекции дают ответы на конкретные вопросы темы, другие – лишь выявляют взаимосвязи между явлениями, помогая вам понять глубинные процессы.. Несмотря на наличие разных видов лекций, можно дать несколько общих советов по их конспектированию и дальнейшей работе с записями.

1. Не забывайте, что ваш конспект должен легко восприниматься зрительно (чтобы максимально использовать «зрительную» память), поэтому он должен быть аккуратным. Выделите заголовки, отделите один вопрос от другого, соблюдайте абзацы, подчеркните термины.

2. При прослушивании лекции обращайтесь внимание на интонацию лектора и вводные слова «таким образом», «итак», «необходимо отметить» и т.п., которыми он акцентирует наиболее важные моменты. Не забывайте пометить это при конспектировании.

3. Не пытайтесь записывать каждое слово лектора, иначе потеряете основную нить изложения и начнете писать автоматически, не вникая в смысл. Техника прочтения лекций преподавателем такова, что он повторяет свою мысль два-три раза. Постарайтесь вначале понять ее, а затем записать, используя сокращения.

4. Создайте собственную систему сокращений, аббревиатур и символов, удобную только вам (но не забудьте сделать словарь, иначе существует угроза не расшифровать текст).

5. Конспектируя лекцию, лучше оставлять поля, на которых позднее, при самостоятельной работе с конспектом, можно сделать дополнительные записи, отметить непонятные места.

6. Не забудьте прочитать лекцию перед семинарским занятием по соответствующей теме.

3. Подготовка к семинару

Ценность семинара как формы обучения состоит в следующем:

- вы имеете возможность не просто слушать, но и говорить, что способствует усвоению материала: подготовленное вами выступление, высказанное дополнение или вывод «включают» дополнительные механизмы вашей памяти;
- происходит углубление знаний за счет того, что вопросы рассматриваются на более высоком, методологическом, уровне или через их проблемную постановку;
- немаловажную роль играет обмен знаниями: нередко при подготовке к семинару студентам удается найти исключительно интересные и познавательные сюжеты, что расширяет кругозор всей группы;
- развивается логическое мышление, способность анализировать, сопоставлять, делать выводы;
- на семинаре вы учитесь выступать, дискуссировать, обсуждать, аргументировать, убеждать, что особенно важно для будущих юристов и управленцев;
- имея возможность на занятии говорить, вы учитесь оперировать необходимой в вашей будущей работе терминологией.

Чтобы наиболее рационально и полно использовать все возможности семинара как вида занятия, для подготовки к нему вам также необходимо:

- внимательно прочитать конспект лекции по данной тематике;
- ознакомиться с соответствующим разделом учебника;
- проработать дополнительную литературу и источники;
- выполнить письменные задания, если таковые имеются.

4. Написание контрольной работы, реферата, доклада

Написание реферата (доклада) начинается с определения темы и подбора литературы. Наиболее распространенная проблема у первокурсников – неумение работать с библиотечными фондами. Поэтому вы должны в максимально сжатые сроки научиться самостоятельно подбирать литературу – это залог вашей успешной учебы. В каждой библиотеке, в зале каталогов, находится консультант, который всегда поможет вам сориентироваться в библиотечных фондах и правильно оформить заказ на книгу. Работая в библиотеке, учитывайте следующие факторы:

- если вам необходимо подобрать литературу по конкретной теме, но вы не знаете авторов книг (монографий), используйте предметный каталог;
- если вам известен автор или название книги, вы можете воспользоваться алфавитным каталогом;
- в каждой библиотеке дополнительно существует картотека журнальных статей;
- в настоящее время библиотеки предоставляют платные услуги для составления списка литературы по требуемой тематике, однако откажитесь от соблазна воспользоваться этим, пока не освоите методику поиска литературы самостоятельно;
- не забывайте про ресурсы интернета.

5. Подготовка к контролю знаний (зачету)

Зачёт - это форма проверки выполнения студентами лабораторных, расчётно-графических и курсовых работ, а также знаний и навыков, полученных на практических и семинарских занятиях, в процессе учебной и производственной

практики. Сдача всех зачетов, предусмотренных учебным планом на данный семестр (как правило, не более 6), является обязательным условием для допуска студента к экзаменационной сессии. Зачеты с дифференцированными оценками ставятся за курсовые работы, производственную практику, а также по дисциплинам, перечень которых устанавливается советом вуза (факультета).

Для успешной сдачи зачета рекомендуется соблюдать несколько правил.

1. Подготовка к зачету должна проводиться систематически, в течение всего семестра.

2. Интенсивная подготовка должна начаться не позднее, чем за месяц-полтора до зачета: распределите контрольные вопросы таким образом, чтобы успеть выучить или повторить их полностью до начала сессии.

3. Данные вам 3-4 дня перед зачетом используйте для повторения следующим образом: распределите вопросы на первые 2-3 дня, оставив последний день свободным. Используйте его для повторения курса в целом, чтобы систематизировать материал, а также доучить некоторые вопросы (как показывает опыт, именно этого дня обычно не хватает для полного повторения курса).

В целом данные вам советы по организации самостоятельной работы – это результат многолетнего преподавательского опыта, итог наблюдений и экспериментов. Все советы апробированы на практике, и надеемся, что соблюдение данных рекомендаций поможет вам получить гармоничное образование и стать специалистами в выбранной профессиональной области.

Студенту рекомендуется посещать все лекции и активно участвовать в работе семинарских занятий, когда требуется продемонстрировать знание предмета.

Студент обязан самостоятельно выполнять задания практических занятий, которые обсуждаются и объясняются в случае необходимости уже в присутствии преподавателя.

При подготовке докладов относительно особенностей той или иной концепции рекомендуется осуществлять работу в малых группах, которые представят результаты совместных исследований.

Студенту необходимо быть готовым к тесту промежуточного контроля и экзаменационному занятию, в рамках которых проверяются знания студента по всем разделам дисциплины.

Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

- 1) анализ и обработка результатов преподавания дисциплины и результатов контролей (промежуточного и итогового);
- 2) возможность пересмотра и внесение изменений в учебные, методические и организационные формы и методы преподавания дисциплины;
- 3) рассмотрение возможностей внесения пожеланий заказчиков в содержание и реализацию изучения дисциплины студентами (*портфель заказчика*);
- 4) формирование перечня рекомендаций и корректирующих мероприятий для оптимизации трехстороннего взаимодействия между студентами, преподавателями и потребителями выпускников образовательной профессиональной программы (ОПП);
- 5) рекомендации и мероприятия по совершенствованию преподавания и изучения дисциплины .

КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

(включая мультимедиа и электронные ресурсы)

«ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА СПОСОБНОСТЕЙ»

для бакалавров ООП

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями, Начальное образование и русский язык

Программа подготовки: академический бакалавриат (5 лет обучения),

по очной форме обучения

(общая трудоемкость 4 з.е.)

по очной форме обучения

№ п/п	Наименование	Наличие место/ (кол-во экз.)	Потребность	Примечания
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА			
	Модуль №1			
	РАЗДЕЛ 1. Психология общих способностей			
	Дружинин, В. Н.. Психология общих способностей: учебник/ В. Н. Дружинин. - 3-е изд.. - СПб.: Питер, 2008. - 368 с.	29		всего:2 - АНЛ(1), АУЛ(1); всего:30 - ЧЗ(1), ОБИФ(5), АУЛ(19), ОБИМФИ(3), АНЛ(2)
	Елисеев, О.П. Практикум по психологии личности: практикум/ О.П. Елисеев. - 2-е изд., перераб. и доп.. - СПб.: Питер, 2005. - 509 с.	100		всего:100 - имрц иппиуо(2), АНЛ(2), ОБИФ(10), ОБИМФИ(5), АУЛ(76), ФлЖ(5)
	Модуль №1 РАЗДЕЛ 2. Психология творческих способностей.			
	Дружинин, В. Н.. Психология общих способностей: учебник/ В. Н. Дружинин. - 3-е изд.. - СПб.: Питер, 2008. - 368 с.	29		всего:2 - АНЛ(1), АУЛ(1); всего:30 - ЧЗ(1), ОБИФ(5), АУЛ(19), ОБИМФИ(3), АНЛ(2)
	Хьюсон, Н. И. Общая креатология: авторский перевод с английского дополненный и исправленный/ Н. И. Хьюсон, Р. Т. Хьюсон, М. Г. Янова. - Темпи: Amazing Books, 2008. - 552 с.	2		всего:1 - АНЛ(1)
	Модуль №2 РАЗДЕЛ №3 Особенности развития одаренных детей.			

	Психология одаренности		
	Дружинин, В. Н.. Психология общих способностей: учебник/ В. Н. Дружинин. - 3-е изд.. - СПб.: Питер, 2008. - 368 с.	29	всего:2 - АНЛ(1), АУЛ(1); всего:30 - ЧЗ(1), ОБИФ(5), АУЛ(19), ОБИМФИ(3), АНЛ(2)
	Белова, Е.С.. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: Пособие для воспитателей и родителей/ Е.С. Белова. - 3-е изд.. - М.: Моск. псих.-соц. ин-т: Флинта, 2004. - 144 с.	6	всего:2 - АНЛ(2); всего:6 - АУЛ(6)
	Модуль №2 РАЗДЕЛ №4 Педагогические способности, их структура. Условия формирования и развития педагогических способностей.		
	Дружинин, В. Н.. Психология общих способностей: учебник/ В. Н. Дружинин. - 3-е изд.. - СПб.: Питер, 2008. - 368 с.	29	всего:2 - АНЛ(1), АУЛ(1); всего:30 - ЧЗ(1), ОБИФ(5), АУЛ(19), ОБИМФИ(3), АНЛ(2)
	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА		
	РАЗДЕЛ №1		
	Психология способностей: Программа и методические рекомендации для студ. фак-та нач. классов КГПУ им. В.П. Астафьева, обуч. по спец. "Педагог-психолог"/ Сост. Л.А. Маковец. - Красноярск: РИО КГПУ, 2005. - 80 с.	3	всего:3 - АНЛ(2), ЧЗ(1)
	Рубинштейн, С.А.. Основы общей психологии : монография/ С.А. Рубинштейн. -	30	всего:1 - ОБИФ(1); всего:5 - АУЛ(5); всего:1 - АУЛ(1); всего:132 - ОБИМФИ(10), АНЛ(1), АУЛ(111), ОБИФ(10)
	РАЗДЕЛ №2		
	Богоявленская, Д.Б. Психология творческих способностей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ Д.Б. Богоявленская. - М.: "Академия", 2002. - 320 с.	30	всего:5 - ЧЗ(2), АНЛ(1), КБППД(1), ИМРЦ ИППиУО(1)
	Рождественская, Н.В.. Диагностика актерских способностей: монография/ Н.В. Р Речь, 2005. - 192 с.	10	всего:1 - ЧЗ(1)
	Теплов, Б. М.. Психология музыкальных способностей: монография/ Борис Михайлович Тепло	10	всего:2 - КБППД(1), АНЛ(1)

Психология способностей: Программа и методические рекомендации для студ. фак-та нач. классов КГПУ им. В.П. Астафьева, обуч. по спец. "Педагог-психолог"/ Сост. Л.А. Маковец. - Красноярск: РИО КГПУ, 2005. - 80 с.	3		всего:3 - АНЛ(2), ЧЗ(1)
Хьелл, Ларри А. Теории личности: монография/ Ларри А. Хьелл, Дэниел Дж. Зипитер, 2004. - 607 с.	5		всего:5 - ЧЗ(1), АНЛ(2), обиф(1), ОБИМФИ(1)
РАЗДЕЛ №3			1
Белова, Е.С.. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: Пособие для Е.С. Белова. - 3-е изд.. - М.: Моск. псих.-соц. ин-т: Флинта, 2004. - 144 с.	6		всего:2 - АНЛ(2)
Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей: Учеб. пособие/ Под ред. А.М. Матюшкина. - М.: МПСИ; Воронеж: НПО "МОДЭК", 2004. - 192 с	2		всего:4 - ЧЗ(1), АНЛ(3)
Психология способностей: Программа и методические рекомендации для студ. фак-та нач. классов КГПУ им. В.П. Астафьева, обуч. по спец. "Педагог-психолог"/ Сост. Л.А. Маковец. - Красноярск: РИО КГПУ, 2005. - 80 с.	3		всего:3 - АНЛ(2), ЧЗ(1)
Хьелл, Ларри А. Теории личности: монография/ Ларри А. Хьелл, Дэниел Дж. Зиглер. - 3-е изд. - Спб.: Питер, 2004. - 607 с.	5		всего:5 - ЧЗ(1), АНЛ(2), обиф(1), ОБИМФИ(1)
РАЗДЕЛ №4			
Психология способностей: Программа и методические рекомендации для студ. фак-та нач. классов КГПУ им. В.П. Астафьева, обуч. по спец. "Педагог-психолог"/ Сост. Л.А. Маковец. - Красноярск: РИО КГПУ, 2005. - 80 с.	3		всего:3 - АНЛ(2), ЧЗ(1)

3.2. Компоненты мониторинга учебных достижений студентов

3.2.1. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура) Название программы/ профиля	Количество зачетных единиц
Психология и педагогика способностей	Б1 В ДВ 09.01. Направления подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование, профиль/программа подготовки: начальное образование и русский язык/академический бакалавриат, квалификация (степень): бакалавр	4
Смежные дисциплины по учебному плану		
Предшествующие: педагогика, основы научной деятельности, психология, педагогическое мастерство		
Последующие: Последующие: психология семьи		

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ (проверка «остаточных» знаний по ранее изученным смежным дисциплинам)			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
	Творческое задание	0	5
Итого		0	5

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа	Тестирование	15	15
Промежуточный рейтинг-контроль	Реферат	10	15
Итого		25	30

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущая работа	Тестирование	10	20
Промежуточный рейтинг-контроль	Реферат	10	20
Итого		20	40

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 25 %	
		min	max
	Экзамен	15	25
Итого		15	25

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
Решение профессиональных задач	Активность при изучении дисциплины (составление дополнительной библиографии, разработка проектов, выполнение творческих заданий, письменных работ и др.)	0	10
Итого		0	10
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		60	100

*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
60 - 72	«удовлетворительно»
73 - 86	«хорошо»
87 - 100	«отлично»

*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений студента для определения оценки кратно 100 баллов.

3.2. Компоненты мониторинга учебных достижений студентов

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Наименование дисциплины/курса	Уровень/ступень образования (бакалавриат, магистратура)	Название цикла дисциплины в учебном	Количество зачетных единиц/кредитов
Психология и педагогика способностей	Бакалавр	Б1.В.ДВ.09.01	4
Смежные дисциплины по учебному плану			
Предшествующие: Психология, Педагогика, Философия			
Последующие: Методы активного социально-психологического обучения, Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса, Психология конфликта, Психологическая служба в образовании, Педагогическая практика, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.			

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ			
	Форма работы	Количество баллов 40%	
		min	max
Текущая работа	Работа на семинарских	6	12
	Выполнения мини исследований	16	24
	Терминологический диктант	2	4
Итого		24	40

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2 Социальная психология личности			
	Форма работы*	Количество баллов 40%	
		min	max
Текущая работа	Работа на семинарских	6	12
	Тестирование	3	6
	Коллоквиум	13	18
	Терминологический диктант	2	4
Итого		24	40

ИТОГОВЫЙ МОДУЛЬ			
Содержание	Форма работы	Количество баллов 20%	
		min	max

Тестирование	Решение тестов	6	10
Решение профессиональных задач	Решение профессиональных задач	6	10
Итого:		12	20

7

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ		
Форма работы	Количество баллов	
	mi	ma
1. Написание реферата.	0	7
2. Беседа по монографии	0	5
3. Выполнение задания творческого характера (по согласованию с преподавателем)	0	10
Итого	0	10
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)	mi п 60	ma х 100

Соответствие рейтинговых баллов и академической отметки

Общее количество набранных баллов	Академическая отметка
0 - 59 баллов	«неудовлетворительно»
60-72 балла	«удовлетворительно»
73-86 баллов	«хорошо»
87-100 баллов	«отлично»

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дополнения и изменения в рабочей программе на 2016/17 учебный год
В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. Внесены материалы ФОСов.
2. Изменено количество часов, в связи с изменениями в учебных планах.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры
"11" мая 2016г.

Внесенные изменения утверждаю

Заведующий кафедрой
педагогике и психологии начального образования



Декан



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В. П. Астафьева»**

Факультет начальных классов

Кафедра музыкально-художественного образования

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 4
от «11» мая 2016 г.

ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического
совета специальности (направления
подготовки)
Протокол № 3
от «27» мая 2016 г.,

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

«Психология и педагогика способностей»

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование,
профиль/программа подготовки: Начальное образования и русский язык/
академический бакалавриат,
квалификация (степень): бакалавр

Составитель: к.п.н., доцент Л.А.Маковец

Красноярск, 2016

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС дисциплины «Психология способностей» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине решает **задачу** системного представления вопросов и заданий, с помощью которых можно провести текущий контроль и промежуточную аттестацию обучающихся, а также задачу представления системы оценивания ответов на вопросы и выполнение заданий.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных **документов:**

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (профиль «Начального образование и русский язык»), квалификация «академический бакалавр», образовательной программы высшего образования по данному направлению подготовки, Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

ПК-7 – способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности;

ПК-9 - способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся;

2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

Компетенция	Этап формирования компетенции	Модули/Дисциплины/Практики	Тип контроля	Оценочное средство/ КИМы	
				Номер	Форма
ПК-7 – способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность	Ориентировочный	Модули 1, 2 Психология и педагогика способностей в части «осознает важность применения знаний для организации сотрудничества обучающихся, поддержки активности и инициативности, самостоятельности» Ориентировочная рефлексия.	Текущий контроль		Работа на семинаре занятия
	Когнитивный	Модули 1 и 2 Психология способностей – в части «знаком с особенностями организации сотрудничества обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность»	Текущий контроль Промежуточная аттестация		Работа на семинаре (практические задания) Тестирование
	Праксиологический	Модуль 1 и 2 Психология и педагогика способностей – в части «имеет опыт организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность»	Текущая аттестация Промежуточная аттестация		Работа на семинаре
	Рефлексивно-оценочный	Модуль 2 Психология способностей – в части «объясняет важность применения знаний об организации сотрудничества обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность»	Текущая аттестация Промежуточная аттестация		Экзамен Творческое задание
ПК-9 - способно	Ориентировочный	Модуль 2 Психология и педагогика	Текущий контроль		Рабочая тетрадь

стью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся;		способностей в части «осознает важность применения знаний о способностях для проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся». Ориентировочная рефлексия.			Работа на семинаре занятия
	Когнитивный	Модули 1 и 2 Психология и педагогика способностей – в части «знаком различными подходами, видами способностей, способами для проектирования индивидуальных образовательных маршруты обучающихся»	Текущий контроль Промежуточная аттестация		Работа на семинаре. Выполнение практических заданий Тестирование
	Праксиологический	Модули 1 и 2 Психология и педагогика способностей – в части «имеет опыт применения знаний о развитии способностей в квази-профессиональной деятельности».	Текущая аттестация Промежуточная аттестация		Работа на семинаре
	Рефлексивно-оценочный	Модули 1 и 2 Психология и педагогика способностей – в части «объясняет важность применения знаний для проектирования индивидуальных образовательных маршруты обучающихся».	Текущая аттестация Промежуточная аттестация		Экзамен

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: вопросы к экзамену.

3.2. Оценочные средства.

3.3. Оценочное средство вопросы к экзамену.

Критерии оценивания по оценочному средству 1 – вопросы к экзамену

3.3.3 Критерии оценивания по оценочному средству «Экзамен»

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов) удовлетворительно/ зачтено
ПК-7, ПК-9 - когнитивный этап – рефлексивно-оценочный этап	Обучающийся логично, полно, связно, с привлечением специальной терминологии, отвечает на вопрос экзамена	Обучающийся логично, полно, связно, с привлечением специальной терминологии, но с небольшими неточностями, отвечает на вопрос экзамена	Обучающийся нелогично, с грубыми ошибками, отвечает на вопрос экзамена

Типовые вопросы к экзамену по дисциплине «Психология способностей»

1. История исследований проблематики психологии способностей.
2. Характеристика общих интеллектуальных способностей.
3. Факторные модели интеллекта.
4. Диагностика интеллектуальных способностей
5. Развитие интеллекта в течение жизни.
6. Влияние среды на развитие интеллекта.
7. Природа творческих способностей.
8. Охарактеризовать творческую личность.
9. Понятие «креативность».
10. Основные подходы к развитию творческих способностей.
11. Концепции креативности: Дж. Гилфорд
12. Концепции креативности: Э. Торренс
13. Концепции креативности: С. Медник
14. Концепции креативности: Р. Стренберг
15. Концепция одаренности Б.М. Теплова
16. Концепция творческого процесса А.Н. Леонтьева
17. Формирование креативности и обучаемость.
18. Развитие творчества на разных ступенях образования.
19. Структура общих способностей.
20. Зависимость учебной успеваемости от интеллекта.
21. Связь интеллекта и креативности.
22. Основные современные концепции одаренности.
23. Виды одаренности.
24. Особенности развития одаренных детей (познавательная, эмоциональная сфера, психосоциальное развитие).
25. Диагностика одаренных детей.
26. Педагогические способности.
27. Диагностика творческих способностей в образовательных системах школы, вуза.
28. Инновационные подходы к педагогическим технологиям.

29. Методологические принципы интерактивного, проблемного обучения.
 30. Психолого-педагогические технологии личностно ориентированного образования.

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля

4.1. Фонды оценочных средств

включают: *творческое задание, тест, реферат.*

4.2. Оценочные средства

4.2.1. Оценочное средство «Творческое задание».

Критерии оценивания по оценочному средству «Творческое задание»

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов) удовлетворительно/зачтено
ПК-7, ПК-9 - ориентировочный этап	Творческое задание соответствует следующим критериям: полнота раскрытия темы, логичность, структурированность и связность изложения, грамотное оформление работы	Творческое задание соответствует следующим критериям с небольшими неточностями: полнота раскрытия темы, логичность, структурированность и связность изложения, грамотное оформление работы	Творческое задание характеризуется неполнотой раскрытия темы, связностью изложения, грамотным оформлением работы

* Менее 60 баллов - компетенция не сформирована

4.2.2. Оценочное средство «Тест».

Критерии оценивания по оценочному средству «Тест»

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности	Базовый уровень сформированности компетенций
		(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено
ПК-7, ПК-9 - когнитивный этап	Правильно решено 80-100 % заданий	Правильно решено 79-61 % заданий	Правильно решено 60 % заданий

* Менее 60 баллов - компетенция не сформирована.

4.2.3. Оценочное средство «Реферат».

Критерии оценивания по оценочному средству «Реферат»

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов) удовлетворительно/ зачтено
ПК-7, ПК-9 – праксиологический этап	Реферат информативен, отличается полнотой изложения, объективно передает содержание первичных текстов, корректно оценен материал, содержащийся в первоисточнике, сделаны сноски. Выдержана структура учебного реферата: введение, основная часть, заключение, список библиографии	Реферат информативен, отличается полнотой, объективно передает содержание первичных текстов, материал, содержащийся в первоисточнике оценен с небольшими ошибками, сделаны сноски. Выдержана структура учебного реферата: введение, основная часть, заключение, список библиографии	Реферат не информативен, материал, содержащийся в первоисточнике оценен с ошибками, нет сносок. Нарушена структура учебного реферата: введение, основная часть, заключение. Список библиографии сделан с ошибками, неполон.

* Менее 60 баллов - компетенция не сформирована.

Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

Темы рефератов:

1. Тесты, их виды и возможности применения в изучении интеллектуальных способностей.
2. Роль наследственности и среды в развитии способностей.
3. Особенности творческой деятельности.
4. Дивергентное мышление и его развитие у учащихся.
5. Диагностика и развитие специальных способностей у учащихся.
6. Теоретические вопросы тестирования интеллекта
7. Применение интеллектуальных тестов в зарубежной психологии
8. Изучение креативности в зарубежной психологии

9. Диагностика креативности
10. Проблемы отечественной психодиагностики умственного развития
11. Изучение и диагностика креативности в отечественной психологии
12. Роль игры в формировании способностей.
13. Особенности семейного воспитания и развитие способностей.
14. Мышление как творчество.
15. Пути к творчеству.
16. Способности и одаренность в детские годы.
17. Развитие фантазии детей.
18. Творчество учителя.
19. Творчество как усиление себя.
20. Индивидуальность и творческое мышление.
21. Креативная психопедагогика.
22. Диагностика уровня развития качеств творческого мышления учащихся.
23. Организация диагностической работы в курсе специальных занятий по развитию творческого мышления учащихся.
24. Конструирование специальных занятий по развитию творческих способностей учащихся.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств

1. Азарова Р.Н., Золотарева Н.М. Разработка паспорта компетенции: Методические рекомендации для организаторов проектных работ и профессорско-преподавательских коллективов вузов. Первая редакция. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, Координационный совет учебно-методических объединений и научно-методических советов высшей школы, 2010. – 52 с.
2. Положение о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах, Приказ № 498 (п) от 30.12.2015 г.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки *44.03.02 Психолого-педагогическое образование (уровень бакалавриата)*, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2015 г. № 1457.

Карта материально-технической базы дисциплины

Аудитории	Оборудование
№ 1.2, корп 2 Мира 83	Лекционные аудитории видеопроектор экран компьютер с выходом в Интернет доска электронный банк учебных материалов копии статей из списка дополнительной литературы
Аудитории для практических (семинарских)/лабораторных занятий	
№ 1.2, корп.2 Мира 83	видеопроектор экран компьютер с выходом в Интернет доска электронный банк учебных материалов копии статей из списка дополнительной литературы