

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Кафедра педагогики и психологии начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогика Модуль ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ

Направление подготовки:
44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль Изобразительное искусство

квалификация:

БАКАЛАВР

Очная форма обучения

Срок обучения – 4 года

Красноярск, 2016

Рабочая программа дисциплины Педагогика Модуль «Теория и методика воспитания»

составлена _____
доцентом кафедры педагогики и психологии начального образования
Дуда Ириной Викторовной

(должность и ФИО преподавателя)

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры

_____ Педагогики и психологии начального образования _____

протокол № 4 от «11» марта 2016 г.

Заведующий кафедрой
(ф.и.о., подпись)

Мосина

_____ Н.А. Мосина _____

Одобрено учебно-методическим советом

_____ НМСС «Педагогика и методика начального образования» _____

(указать наименование совета и направление)

«10» мар 2016 г.

Председатель
(ф.и.о., подпись)

Горюхино

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Теория и методика воспитания» является одной из базовых при подготовке педагогов. Дисциплина разработана согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата, программа подготовки: академический бакалавриат) и профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части учебного плана, изучается на 2 курсе в 3 семестре, индекс дисциплины в учебном плане – Б1.Б.07.

Трудоемкость дисциплины (общий объем времени, отведенного на изучение дисциплины) составляет в 3 семестре 3 з.е. или 108 часов, из них 18 часов лекционных занятий, 18 часов практических занятий и 36 часов самостоятельной работы для бакалавров очной формы обучения.

Цели освоения дисциплины: сформировать у бакалавров знания о процессе воспитания, его особенностях, способность их анализировать, выбирать оптимальные формы организации воспитательного процесса.

Планируемые результаты обучения. В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими компетенциями.

Таблица 1

Планируемые результаты обучения

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
1. Познакомить студентов с различными педагогическими явлениями и теориями воспитания и обучения.	Знать: - категории и понятия научной педагогики, - принципы организации учебной деятельности учащихся, Уметь ориентироваться в основных дидактических концепциях отечественной и зарубежной педагогики,	способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6) готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)
	Владеть навыками: - критического анализа теоретических подходов к изучению дидактических феноменов, - организации индивидуальной и совместной учебной деятельности обучающихся, основанной на применении	

	развивающих образовательных программ.	
2. Формировать педагогическую компетентность студентов: понимать, интерпретировать и прогнозировать учебную деятельность учащихся, и на этой основе осуществлять эффективное взаимодействие с образовательного процесса по вопросам воспитания, обучения и развития учеников.	Знать: - основные факторы формирования и развития личности как субъекта учебной деятельности, - закономерности и структуру процесса общения, межличностных отношений, уметь выбирать адекватные способы общения и психологического воздействия и реализовывать их в процессе взаимодействия.	Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2) готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6)
	Уметь применять на практике полученные знания об основных закономерностях формирования учебной деятельности, и умения на этой основе осуществлять эффективное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическими работниками, в том числе, с педагогом-психологом.	
	Владеть навыками: - целенаправленного осуществления межличностного педагогического общения.	
3. Развить у студентов педагогические способности, готовность к решению педагогических задач профессиональной деятельности.	Знать: - закономерности и структуру процесса педагогического общения, межличностных отношений, - адекватные способы общения и Эффективного регулирования отношений между обучающимся и различными социальными институтами.	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3)
	Уметь применять на практике полученные знания об основных закономерностях педагогических явлений и феноменов.	
	Владеть навыками: - целенаправленного	

	<p>осуществления межличностного и социального взаимодействия.</p> <p>- регулирования педагогических отношений между обучающимся и различными социальными институтами .</p>	
--	--	--

Контроль результатов освоения дисциплины. В ходе изучения дисциплины используются такие методы текущего контроля успеваемости как выполнение заданий в рабочей тетради, подготовка к семинарским занятиям, презентаций по выбранной проблеме, представление индивидуальных проектных работ (мини-исследование). Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации». Итоговая форма контроля – в экзамен.

Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины:

1. Современное традиционное обучение (лекционно-семинарская-зачетная система).
2. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения):
 - а) игровые технологии;
 - б) технология проектного обучения;
 - в) интерактивные технологии (дискуссия, диспут);
3. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса:
 - а) технологии индивидуализации обучения;
 - б) коллективный способ обучения.

Технологическая карта обучения дисциплине
«Теория и методика воспитания»
 по направлению подготовки: 44.03.01. Педагогическое образование
 Профиль Изобразительное искусство

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Модули. Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторных часов				Внеауди- торных часов	Содержание внеаудиторной работы	Формы контроля
		всего	лекций	семина- ров	лабо- рат. рабо- т			
Базовый модуль 1. Теоретико-методологические основы воспитания. Тема 1. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса	10	4	2	2	-	6	1. Заполнить «Рабочую тетрадь». 2. Составить таблицу, отражающую основные особенности процесса воспитания.	1. Рецензирование заданий для СРМ преподавателем. 2. Терминологический диктант. 3. Тестирование.
Тема 2. Воспитательный процесс.	10	4	2	2	-	6	1. Заполнить тетрадь». Составить конспект основного содержания методов воспитания по предлагаемой схеме. 2. Составить схему, отражающую структуру воспитательного процесса.	1. Рецензирование заданий для СРМ преподавателем. 2. Терминологический диктант. 3. Тестирование.
Базовый модуль 2. Базовые теории и концепции воспитания личности. Тема 1. Личность как объект и субъект воспитания.	10	4	2	2	-	6	1. Выполнить практическое задание по изучению и сравнительному анализу «Личность как субъект воспитания». Заполнить рабочую тетрадь.	1. Рецензирование заданий для СРМ преподавателем. 2. Терминологический диктант. 3. Тестирование.
Тема 2. Современные концепции воспитания	10	4	2	2	-	6	1. Выписать из предлагаемых источников 3-5 современных концепций воспитания и провести сравнительный анализ. различных точек 3. Заполнить рабочую тетрадь.	1. Рецензирование заданий для СРМ преподавателем. 2. Работа на семинаре. 3. Тестирование.
Базовый модуль 3. Взаимодействие субъектов педагогического процесса. Тема 1. Профессионально-педагогическое общение учителя	10	6	2	4	-	4	1. Составить схему и провести сравнительный анализ стилей педагогического общения (воспользоваться классификацией на выбор). 2. Дать	1. Рецензирование заданий для СРМ преподавателем. 2. Работа на семинаре. 3. Терминологический диктант. 4. Тестирование.

							<p>рефлексивную характеристику индивидуальности профессионально-педагогического общения..</p> <p>3. Подготовить подборку примеров из литературных источников на стили ППО.</p> <p>4. Используя примеры реальных жизненных ситуаций или литературных произведений, показать, какие последствия для личности младшего школьника и выстраивания взаимодействия с ним имеет продуктивный и непродуктивный стили ППО.</p> <p>5. Заполнить рабочую тетрадь.</p>	
Тема 2. Методы, формы и средства воспитания.	12	8	4	4	-	4	<p>1. Заполнить рефлексивную таблицу «Методы и приемы воспитания».</p> <p>2. Решить педагогические ситуации.</p> <p>3. Заполнить рабочую тетрадь.</p>	<p>1. Рецензирование преподавателем заданий для СРМ, взаимное рецензирование.</p> <p>2. Тестирование.</p> <p>3. Терминологический диктант.</p>
Тема 3. Коллектив и личность, их взаимодействие в процессе воспитания.	10	6	4	2	-	4	<p>1. Дать характеристику особенностям межличностного взаимодействия в работе педагога.</p> <p>2. Заполнить таблицу «Позитивное и негативное влияние коллектива на личность».</p> <p>3. Заполнить рабочую тетрадь.</p>	<p>1. Рецензирование преподавателем заданий для СРМ, взаимное рецензирование.</p> <p>2. Тестирование.</p> <p>3. Терминологический диктант.</p>

СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение

В рамках изучения дисциплины рассматриваются проблемы воспитания, социализации и развития личности, особенности воспитательного воздействия на младшего школьника, специфика построения возрастосообразного воспитательного процесса в начальной школе.

Дисциплина реализует следующие основные задачи ООП:

- формирование интереса к педагогической науке и практической деятельности в области образования,
- осмысление значения воспитания в практической педагогической деятельности,
- формирование готовности к организации воспитания учащихся с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям учащихся,
- осуществляет подготовку к ведению профессионально-педагогической деятельности на основе выбора адекватных способов общения и педагогического воздействия и реализации их в процессе воспитательного взаимодействия в образовательном процессе.

Дисциплина обеспечивает образовательные интересы личности студента, обучающегося по данной ООП, заключающиеся в:

- 1) приобретении представлений о педагогических феноменах и явлениях;
- 2) развитие способности их анализировать, выбирать оптимальные формы поведения и педагогического воздействия в различных ситуациях;
- 3) повышение профессионально-педагогической компетентности.

Дисциплина удовлетворяет требования заказчиков выпускников университета по данной ООП в их готовности к ведению профессионально-педагогической деятельности на основе выбора адекватных способов педагогического общения и воспитательного воздействия и реализации их в образовательном процессе.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных при освоении таких дисциплин как «Психология», «Философия».

Материал, полученный студентами при изучении дисциплины «Теория и методика воспитания» будет востребован в дисциплинах «Практическая педагогика», «Социальная психология» во время прохождения педагогической практики.

**Лист согласования рабочей программы дисциплины с другими
дисциплинами образовательной программы
на 201__ / _____ учебный год**

Наименование дисциплин, изучение которых опирается на данную дисциплину	Кафедра	Предложения об изменениях в пропорциях материала, порядка изложения и т.д.	Принятое решение (протокол №, дата) кафедрой, разработавшей программу
Социальная психология	ПиПНО	-	
Практическая педагогика	ПиПНО	-	
Педагогическая практика	ПиПНО	-	

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

изучения дисциплины «Теория и методика воспитания» по направлению
подготовки: 44.03.01. Педагогическое образование

Профиль Изобразительное искусство

Программа подготовки: академический бакалавриат
ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

№	Наименование разделов и тем	Количество часов					
		Всего	Из них ауд. занятия	Лекций	Семинар.-практич	Лабор.	Самостоятельная работа
	Базовый модуль № 1	20	8	4	4	-	12
I.	Теоретико-методологические основы воспитания						
1.	Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса	10	4	2	2		6
2.	Воспитательный процесс.	10	4	2	2		6
	Базовый модуль № 2	20	8	4	4	-	12
II.	Базовые теории и концепции воспитания личности.						
1.	Личность как объект и субъект воспитания.	10	4	2	2		6
2.	Современные концепции воспитания	10	4	2	2		6
	Базовый модуль № 3.	32	20	10	10	-	12
III.	Взаимодействие субъектов педагогического процесса.						
1.	Профессионально-педагогическое общение учителя.	10	6	2	4		4
2.	Методы, формы и средства воспитания.	12	8	4	4		4
3.	Коллектив и личность, их взаимодействие в процессе воспитания.	10	6	4	2		4
	ИТОГО:	72	36	18	18	-	36

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1

Теоретико-методологические основы воспитания

Тема 1. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Основные подходы к трактовке понятия «воспитание». Черты воспитания как общественного явления. Социокультурные модели воспитания: традиционная модель воспитания, социально-адаптирующие модели воспитания, педоцентрическая модель воспитания, диалоговая модель воспитания. Сущность воспитания как педагогического явления. Воспитание как средство трансляции культуры и социального опыта, как компонент социализации человека, как управление развитием личности, как развитие отношений воспитанников к окружающему миру. Назначение воспитания, его основные признаки, характерные особенности: целенаправленность, многофакторность, непрерывность, отдаленность результатов воспитания, значимость личностных качеств и особенностей педагога в воспитании. Функции воспитания. Воспитание в структуре целостного педагогического процесса. Воспитание и обучение.

Тема 2. Воспитательный процесс. Сущность, структура. Взаимосвязь компонентов педагогической деятельности, целей и содержания, методов и средств достижения результатов, объектов и субъектов воспитательного процесса. Системы и структуры воспитательного процесса. Общие закономерности процесса воспитания. Содержание процесса воспитания. Принципы воспитания.

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2

Базовые теории и концепции воспитания личности.

Тема 1. Личность как объект и субъект воспитания. Человек как субъект саморазвития и самосовершенствования. Факторы развития личности и их характеристика. Модели воспитания и теории развития: прагматическая, антропологическая, социетарная, гуманистическая, свободного воспитания, технократическая. Поликультурное воспитание.

Тема 2. Современные концепции воспитания. Системно-ролевая концепция воспитания личности ребенка (концепция непедагогики) (Н.М.Таланчук), концепция воспитания ребенка как человека культуры (Е.В.Бондаревская), концепция педагогической поддержки ребенка и процесса его развития (О.С.Газман), концепция воспитания И.М.Ильинского, концепция самовоспитания школьника (Г.К.Селевко).

Воспитательная система школы. Сущность, структура воспитательной системы, принципы деятельности в воспитательной системе школы. Этапы становления, критерии определения уровня сформированности

воспитательной системы школы. Организационно-методические основы построения воспитательной системы школы. Примеры воспитательных систем (воспитательная система В.А.Каракоровского, В.А.Сухомлинского, А.А.Захаренко, Е.А.Ямбурга и др.).

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 3

Взаимодействие субъектов педагогического процесса.

Тема 1. Профессионально-педагогическое общение учителя.

Сущность, основные характеристики взаимодействия. Типы взаимодействия. Пути взаимодействия педагогов и учащихся. Особенности взаимодействия школьников разного возраста. Формы взаимодействия педагогов и родителей.

Профессионально-педагогическое общение учителя: понятие, структура, функции. Этапы профессионально-педагогического общения: моделирование предстоящего общения, организация непосредственного общения в момент изначального взаимодействия, управление общением в процессе деятельности, анализ общения (В.А. Кан-Калик).

Стили профессионально-педагогического общения. Классификации стилей профессионально-педагогического общения. Индивидуальный стиль профессионально-педагогического общения учителя. Проблема развития коммуникативных качеств педагога. Специфика общения школьников разного возраста. Виды общения школьников (А.В. Мудрик).

Методика постановки и техника решения педагогических задач. Понятие педагогической ситуации. Структура педагогических ситуаций. Классификация (В.А. Сластенин, В.С. Безрукова, И.Н. Емельянова) педагогических ситуаций. Своеобразие учебной ситуации (В.С. Ильин, З.И. Васильева). Алгоритм анализа педагогической ситуации.

Сущность понятия педагогическая задача. Характеристика педагогической задачи. Классификация педагогических задач. Этапы решения педагогической задачи с позиции деятельности учителя. Стадии решения педагогической задачи (А.С. Белкин). Алгоритм анализа педагогической задачи. Технология решения педагогических задач от диагностики до оценки результатов. Оценка выбора решения педагогических задач.

Тема 2. Методы, формы и средства воспитания. Методы и приемы воспитания. Выбор методов воспитания. Классификация методов воспитания. Методы формирования сознания личности. Методы организации деятельности. Методы стимулирования. Формы организации воспитания. Понятие формы организации воспитания. Классификация форм организации воспитания. Комплексный подход к организации воспитательных дел. Педагогический анализ воспитательного дела. Формы организации воспитания в русле классификации по видам воспитывающей деятельности:

интеллектуально-познавательной, ценностно-ориентированной, трудовой, художественно-творческой, физкультурно-спортивной, свободного общения, игровой.

Тема 3. Коллектив и личность, их взаимодействие в процессе воспитания. Понятие коллектива. Виды коллективов в школе. Стадии развития коллектива. Методика работы с детским коллективом на разных стадиях его развития. Система перспективных линий в развитии коллектива. Коллектив и личность. Коллектив и неформальные объединения. Педагогическое руководство коллективом. Совместная деятельность школы и семьи по воспитанию учащихся. Воспитание в семье. Правила семейного воспитания. Педагогическая поддержка семьи. Формы работы школы с семьей.

ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Тема 1. Воспитание в структуре целостного педагогического процесса.

Теоретическая часть

1. Понятие воспитательного процесса и его структура.
2. Закономерности и принципы гуманистического воспитания.
3. Человек как предмет воспитания. Движущие силы воспитательного процесса.
4. Психолого-педагогические проблемы воспитания в современных условиях.
5. Сущность разных подходов к воспитанию в отечественной и зарубежной педагогике.

Задания:

Изучить нормативно-правовые документы:

1. Закон РФ «Об образовании» (1992г.). Конвенция о правах ребенка (1989г.).
2. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года.

Список основной литературы:

1. Валицкая А.П. Российское образование: Модернизация и свободное развитие //Педагогика. - 2001. - № 7. - С. 3-7.
2. Закон Российской Федерации «Об образовании».
3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года// Начальная школа. - 2002. - № 4. - С. 4-19.
4. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр «Академия», 2002.
5. Сухомлинский В.А. О воспитании. - М.: Просвещение, 1978. - Разд. 2,3,4.
6. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания: опыт педагогической антропологии. Пед. Соч. В 6т. Сост. С.Ф. Егоров. - М., 1990. - Т.5, с. 528.

Тема 2. Теории педагогического процесса

Теоретическая часть

1. Педагогические теории отечественной педагогики.

2. Зарубежные педагогические теории:
 - основные положения педагогики неопрагматизма;
 - сущность теории неопозитивизма;
 - теория экзистенциализма;
 - неотомизм и его основные положения;
 - теория необихевиоризма.

Список основной литературы

1. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений и слушателей ИПК и ФПК. - 4-е изд., перарб. и доп. - М.: Юрайт – М, 2001.
2. Подласый И.П. Педагогика: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений: В 2-х кн. - М., 2002.
3. Шварцман К.А. Философия и воспитание. - М., 1989.

Тема 3. Компетентный подход к построению педагогического процесса

Теоретическая часть

1. Понятие социальная компетентность педагога.
2. Содержание профессиональной компетентности учителя.
3. Требования к профессиональной компетентности преподавателя.

Список основной литературы

1. Абульханова К.А. Деятельность и психология личности. - М., 1980.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебник для вузов. - М.: Логос, 2002.
3. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. - М., 1990.
4. Маркова А.К. психология труда учителя. - М.: 1993.
5. Слостенин В.А. Филиппенко Н.И. Профессиональная культура учителя. - М.: 1993.

Задания:

1. Оцените действия учителя в данном фрагменте урока. Что бы вы изменили для повышения его эффективности?

Идет урок природоведения... Коля С. отвечает у доски. Все дети внимательно слушают мальчика. Стоит только отвечающему немножко замешкаться, чуть-чуть ошибиться, как тут же взмывает лес рук. Наиболее нетерпеливые даже трясут обеими: очень хочется, чтобы учительница увидела, что они внимательно слушают своего товарища и готовы поправить его сию же минуту. Коля все чаще и чаще допускает шероховатости в ответе, теряется, ошибается.

Вначале учительница сопротивляется желанию детей вмешаться в ответ товарища, но наконец не выдерживает и разрешает самым нетерпеливым исправлять и дополнять ответ. Теперь Коля уже занят не столько своим ответом, сколько реакцией класса. Он все больше и больше запутывается, начинает тянуть слова и вскоре, окончательно расстроенный, замолкает.

– Что же ты, голубчик, так хорошо начал отвечать и вдруг замолчал? Ребята тебе так помогли... Опять недоучил!

2. Проанализируйте оценочные суждения учителя. Какие задачи пытается решить учительница, давая в адрес ученика, получившего неудовлетворительную оценку, положительное оценочное суждение? Будет ли существенной разница в суждениях по поводу отметок сильным и слабым ученикам при условии, что сами отметки одинаковы?

Анализируя контрольную работу, учитель так комментирует оценки:

– Петренко – четыре. Хорошая, как всегда, у тебя работа. Но, к сожалению, в ней

обнаружилась одна грамматическая ошибка. Ошибка, понимаю, случайная, но все-таки ошибка.

– Иванов – тоже четыре. Поздравляю, молодец! Так держать! Кажется, у моряков принято так говорить.

– Золотарев – у тебя в этот раз только семь ошибок. Это в два раза меньше, чем было в предыдущей работе. Сдвиги значительные. Осталось немного – и ты покончишь со своими двойками. Надеюсь, что сегодняшняя будет последней.

Тема 4. Возрастосообразность педагогического процесса

Теоретическая часть

1. Педагогические критерии выделения возрастных периодов.
2. Периодизация детского возраста.
3. Особенности воспитания младших школьников.
4. Преемственность воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Основная литература

1. Амонашвили Ш.А. Здравствуйте дети! - М.: Просвещение, 1990.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология. Учебник для вузов. - М.: Логос, 2002.
3. Подласый И.П. Педагогика: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений: В 2-х кн. - М., 2002.

Задания:

1. Прочитать отрывок из протокола урока математики, подготовиться отвечать на следующие вопросы: Какие особенности мышления мальчика здесь проявились достаточно ярко? Как это необходимо учитывать при выборе методов обучения? Как оценить позицию учительницы в сложившейся ситуации?

...Садитесь, дети! Откройте тетради, решим задачу. Запишите ее условие: «Из пункта А вышел пешеход, из пункта Б ему навстречу выехал мотоциклист. Где они встретятся, если известно, что мотоциклист передвигается со скоростью 70 км в час, пешеход может за час пройти 5 км, а расстояние между пунктами составляет 75 км?»

Ученики прилежно склонились над тетрадями. Один лишь Петр задумчиво смотрит в окно.

– Петя, ты почему не решаешь задачу?

– Я думаю...

– О чем же ты думаешь?

– Я думаю, знает ли пешеход, что он обязательно должен встретиться с мотоциклистом.

– Знает, – сказала учительница. – По условию задачи.

– А может быть, пешеход эту задачу не читал?

– Читал! Эту задачу решают во всех школах.

– А если пешеход в то время, когда в классе эту задачу решали, болел?

– Он не имел права болеть, – терпеливо разъяснила учительница.

– Почему?

– Потому что это задача. Если я дам тебе задание сходить в учительскую и через 5 минут принести мне книгу, где ты будешь через 5 минут?

– В учительской, – ответил Петр. – Вы ведь не сказали, какую книгу вам надо принести...

2. Познакомьтесь с мотивировкой учащихся, опоздавших на первый урок. Проанализируйте каждый ответ. Как вы будете реагировать на каждого из опоздавших в начале урока? Что скажете каждому опоздавшему на урок?

Папа меня кормил, а я есть не хотела.

Часы встали, мама забыла их вчера завести, и мы проспали.

Я вчера забыла напомнить маме, что сегодня физкультура и мне нужна майка.

Утром мам гладила ее, и я опоздала.

Медленно шла в школу, забылась.

Тема 4. Сущность понятия коллектива. Диалектика коллективного и индивидуального в воспитании личности.

Терминологический минимум: коллектив, личность, воспитание, диалектика.

Основные вопросы темы:

1. Детский воспитательный коллектив.
2. Диалектика коллективного и индивидуального в развитии личности. Тема 2.5. Воспитательные функции коллектива. А. С. Макаренко, С. Т. Шацкий, В. А. Сухомлинский о значении коллектива в развитии личности.

Терминологический минимум: коллектив, личность, воспитание.

Основные вопросы темы:

1. Воспитательные функции коллектива.
2. Теория коллектива А. С. Макаренко.
3. Теория коллектива в трудах Шацкого С. Т., Сухомлинского В. А., Крупской Н. К.

Тема 5. Современные концепции коллектива (И. П. Иванов, Л. И. Новикова, Н. Е. Щуркова и др.).

Терминологический минимум: концепция, коллектив, личность, развитие.

Основные вопросы темы:

1. Разработка теории коллектива на современном этапе.
2. Современные концепции коллектива (И. П. Иванов, Л. И. Новикова, Н. Е. Щуркова и др.).
3. Модели развития отношений между личностью и коллективом.

Тема 6. Основные условия развития детского коллектива.

Терминологический минимум: коллектив, личность, детский воспитательный коллектив, развитие, уровни развития коллектива.

Основные вопросы темы:

1. Основные условия развития детского коллектива.
2. Педагогическое руководство воспитательным коллективом.
3. Реализация воспитательных функций коллектива.
4. Требования к организации работы с детским коллективом.

Тема 7. Методика развития детского самоуправления. Коллективное творческое дело в системе воспитания.

Терминологический минимум: коллективное творческое дело (КТД), самоуправления, актив.

Основные вопросы темы:

1. Методика и технология организации развития детского самоуправления в коллективе.
2. Технология коллективного творческого дела.
3. Воспитательные возможности КТД.

Тема 8. Методы воспитания и проблема их классификации (6часов).

Терминологический минимум: воспитание, метод, форма, прием, средство.

Основные вопросы темы:

1. Методы формирования сознания.
2. Методы организации деятельности и опыта проведения.
3. Методы стимулирования.
4. Средства и формы воспитательной работы.
5. Проблема выбора методов и форм воспитания.

Тема 9. Классный руководитель в воспитательной системе школы.

Терминологический минимум: классный руководитель, воспитательный процесс.

Основные вопросы темы:

1. Роль классного руководителя в воспитательном процессе.
2. Вариативность классного руководства.
3. Задачи и функции классного руководства.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ СВОЕЙ УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ ВУЗОВСКОГО ОБУЧЕНИЯ

(ПАМЯТКА СТУДЕНТА) ПРЕДИСЛОВИЕ

Отличительной особенностью обучения в вузе является то, что это, в значительной степени, самообразование. Наряду с лекциями, семинарскими занятиями, основным видом учебной деятельности является самостоятельная работа студента. Самостоятельное изучение рекомендованной литературы и источников, подготовка и защита рефератов, докладов, контрольных и курсовых работ, выполнение творческих заданий являются важной формой усвоения учебного материала. Поэтому приступая к учебе, настраивайте себя на максимально возможную активную мыслительную деятельность на каждом учебном занятии.

Как правило, большинство студентов, придя в вуз, навыками самостоятельной работы не владеют, а приобретают их постепенно в процессе учебы методом «проб и ошибок». Рациональная организация самостоятельной учебной деятельности предполагает выбор и применение к каждому конкретному случаю оптимального варианта выполнения учебных заданий. Всякий, кто желает приобщиться к какому-либо знанию, достигает этого, прежде всего, собственной деятельностью, собственными усилиями, т. е. самостоятельной работой.

В течение лекции, чтобы воспринять, понять и усвоить преподносимый материал, вы не только слушаете и созерцаете, а должны провести известную самостоятельную работу: Осмыслить сказанное преподавателем, записать своими словами, перенести рисунки, схемы в свой конспект; уяснить логику и основные идеи, проблемы и методы их разрешения. Преподаватель читает лекции для всей аудитории, а восприятие ее и усвоение строго индивидуальны, причем, с каждой лекции вы уносите столько, сколько можете.

На семинарах, доля вашей самостоятельной работы увеличивается. Вам приходится самостоятельно готовиться к занятиям, а на занятиях самостоятельно решать задачи, ставить и решать определенные вопросы, выступать, оперировать понятиями и определениями, проводить анализ, формулировать решения. На занятиях в форме деловых и ролевых игр вы работаете практически самостоятельно, играя определенную роль. На этих занятиях в полной мере проявляется не только усвоенный объем знаний, но и темперамент, и характер, и, самое главное, образ мышления, способность к самостоятельной деятельности.

Кроме занятий в аудиториях под руководством преподавателей, вы самостоятельно работаете с учебниками и научной литературой, конспектируете первоисточники, готовитесь к семинарам, выполняете домашние задания различного рода, курсовые, готовите рефераты, ведете научные исследования и т.д. В ходе самостоятельной работы реализуются главные функции обучения – закрепление знаний и переработка их в устойчивые умения и навыки. Одновременно с этим развивается ваше творческое мышление, приобретаются навыки работы с научной литературой и навыки самостоятельного поиска знаний. От степени самостоятельности выполнения всех этих типов работ, от настойчивости каждого из вас в этой самостоятельной работе зависит успех обучения.

Совместно с учебными занятиями под руководством преподавателей хорошо организованная самостоятельная работа обеспечивает вам развитие таких качеств, как организованность, дисциплинированность, активность и целеустремленность, инициатива, настойчивость в достижении поставленной цели, а также приобретение высокой культуры умственного труда, т.е. тех профессиональных качеств, которые необходимы современному специалисту.

Самообучение – один из самых ценных способов познания, когда развивается мышление, формируются ценнейшие качества человеческой личности: интерес к наукам, потребность в духовном обогащении, способность к творчеству, воля. Вместе с тем, самообучение доставляет человеку огромную радость и удовлетворение. Знания и навыки, приобретенные самостоятельно, остаются на всю жизнь.

Учеба в вузе – процесс очень непростой. С первых же дней на студента обрушивается громадный объем информации, которую необходимо усвоить. Нужный материал содержится не только в лекциях (запомнить его – это только малая часть задачи), но и в учебниках, книгах, статьях. Порой возникает необходимость привлекать информационные ресурсы Интернет.

Система вузовского обучения подразумевает значительно большую самостоятельность студентов в планировании и организации своей деятельности. Вчерашнему школьнику сделать это бывает весьма непросто: если в школе ежедневный контроль со стороны учителя заставлял постоянно и систематически готовиться к занятиям, то в вузе вопрос об уровне знаний вплотную встает перед студентом только в период сессии. Такая ситуация оборачивается для некоторых соблазном весь семестр посвящать свободному времяпровождению («когда будет нужно – выучу!»), а когда приходит пора экзаменов, материала, подлежащего усвоению, оказывается так много, что никакая память не способна с ним справиться в оставшийся промежуток времени.

Поэтому студенту следует знать о некоторых важных правилах организации деятельности. *Главное* – стремиться выработать свой индивидуальный стиль учебно-профессиональной деятельности, то есть совсем не обязательно быть «как все» или вообще «копировать» действия каких-то «особо одаренный» и «успевающих» студентов. Успехов в учебе можно достигать самыми разными способами. Само обучение в вузе – это одновременно и своеобразное «экспериментирование» с самим собой, тем более, что главный предмет для любого студента – это он сам как развивающийся, самоизменяющийся и рефлексирующий «субъект учебной деятельности». В дальнейшем опыт формирования своего индивидуального стиля может стать основой формирования в себе индивидуального стиля самой профессиональной деятельности.

ЛЕКЦИЯ

Значение лекции. В деле подготовки специалистов высшей квалификации лекции имеют исключительно важное значение. Оно заключается в том, что лекция дает систематическое изложение изучаемого курса, обладает большой силой воздействия, свойственной живому слову, имеет огромное воспитывающее значение. В ней отражается все то ценное и новое, что имеется в данной науке на сегодняшний день, и то, что еще не нашло своего отражения в учебниках и учебных пособиях; подчеркивается значение учебного предмета, освещаются спорные дискуссионные вопросы учебной дисциплины; выявляются и устанавливаются необходимые связи с жизнью и другими науками; анализируются основные источники данной науки и тем самым вырабатывается у студентов умение самостоятельно ими пользоваться.

Психология обучения показывает, что учебный материал усваивается лучше, если он связан с предыдущими знаниями. Такая связь допускает и более широкий перенос знаний в новые ситуации. Поэтому очень важно приучать себя перед новой лекцией обращаться к просмотру предыдущего материала.

Подготовка к лекции включает также:

Ознакомление с примерным содержанием предстоящей лекции. Сделать это лучше всего в порядке просмотра соответствующей темы программы и контрольных вопросов учебника или учебного пособия.

Выяснение материала, наиболее слабо освещенного в учебнике, путем сопоставления его с соответствующими разделами программы.

Выяснение вопросов на которые следует обратить наибольшее внимание в ходе слушания предстоящей лекции.

определение основных видов труда, которые предстоит выполнить в ходе предстоящей лекции.

Подготовка основных и вспомогательных материалов для работы в ходе слушания лекции (общая тетрадь для конспекта, шариковая ручка, цветные карандаши для записей, чертежные принадлежности и т.п.).

Подготовка к слушанию лекции способствует более результативному и систематическому усвоению ее материала.

Слушание и восприятие лекции. Уметь слушать лекцию с максимальной пользой – одно из необходимых качеств учебного труда. Каждый студент должен научиться этому искусству с тем, чтобы уметь воспринимать содержание лекции творчески, с предельно ясным пониманием. Что должен усвоить студент при слушании лекции? Во-первых, научную сущность ее, во-вторых, научную логику связи теории с жизнью, практикой

обучения, в-третьих, взаимосвязь лекции с другими лекциями и смежными науками, в-четвертых, глубоко осмыслить сформулированные законы и понятия науки, приведенные факты, доказательства, аргументацию выдвигаемых положений.

Слушать лекцию надо внимательно, сосредоточено, стремясь освободиться от всего постороннего. Следует непрерывно следить за ходом мыслей преподавателя. Только тогда этот процесс будет активным, творческим. Особенно важно для студента научиться отбирать наиболее существенный учебный материал, классифицировать его.

Исходя из того, что активное слушание лекций – трудоемкий процесс, перерывы между ними каждый студент должен максимально использовать для отдыха. Следовательно, нужен твердый режим слушания лекций.

Наблюдения показывают, что слушание лекции – это не только внешний активный, напряженный мыслительный процесс, но главным образом внутренний.

Одним из важных условий эффективности усвоения изложенного материала лекции является способность включаться в лекционный процесс. Это зависит от максимальной сосредоточенности и быстрого переключения внимания.

Таким образом вопрос о внимании является одним из важнейших. Добиться устойчивости внимания не всегда легко. Ведь каждая лекция не может быть настолько захватывающей и увлекательной, чтобы внимание было устойчивым «само по себе». Значит, каждому студенту нужно заставлять себя не отвлекаться. С этой целью необходимо студентам проявлять большую силу воли.

Вторым условием правильного, наиболее продуктивного слушания лекции является вопрос о памяти. Известно, что одного внимания при овладении знаниями мало. Память призвана сохранять поступающую от преподавателя информацию во время чтения им лекции, без чего невозможно дальнейшее расширение и углубление представлений об изучаемых предметах и явлениях.

Очень важно студентам учиться умениям соотносить факты и их обоснование, которые излагает преподаватель с тем, что им уже известно. Пытаясь таким путем связать новый учебный материал с прежними знаниями, студент формирует собственную систему знаний, что очень важно для прочности сохранения материала в памяти. Известно и то, что систематизированные знания можно более успешно использовать в самых разных жизненных ситуациях, отличных от тех, в которых они были получены. Достижение устойчивого и распределенного внимания, а также развитие того или иного вида памяти позволяют глубже анализировать материал, изложенный в лекции, проникать в его сущность. вырабатывать оценочные суждения, шире использовать аналитико-систематическую деятельность, творческий подход к усвоению научных знаний. При

восприятию нового материала важно мысленно связать его с ранее изученным, уже известным.

Однако при всей своей важности курс лекций еще не обеспечивает полное и глубокое усвоение изучаемой науки. Достигнуть этого можно лишь при выработке собственного понимания изучаемого предмета, что возможно только в процессе самостоятельной работы не только над конспектом, но главным образом над учебниками и особенно над первоисточниками.

Таким образом, лекция является исходным этапом в овладении научными знаниями. Но этот этап важный и, чтобы максимально его использовать в учебном процессе, необходимо научиться записывать (или конспектировать) лекции.

Установлено, что самостоятельное ведение записей способствует организации внимания студентов во время слушания лекции, более прочному усвоению учебного материала, облегчению работы памяти (освобождение ее от запоминания отдельных учебных фактов, примеров и т. д.), сохранению в виде конспектов учебного материала для будущей самостоятельной работы, восстановлению в памяти прослушанного на лекции, подготовке к экзаменам и зачетам (запись в краткой форме содержит необходимое изложение учебного материала), развитию и укреплению умений и навыков фиксации учебного материала. Что же следует записывать в лекции?

Во-первых, надо избегать подробной записи, даже при владении стенографией. Лекция — устное изложение учебного материала преподавателем, и построена она по законам устной речи и ее восприятия. В устной лекции возможны (и даже необходимы) повторения, которые способствуют запоминанию. В записи же они, конечно, не нужны. Нет необходимости перегружать конспект деталями, которыми преподаватель иллюстрирует основные положения.

Наиболее приемлемым является тезисно-аргументированный характер конспекта, когда записываются только основные положения и минимум подкрепляющих их аргументов. Такой характер ведения записей к тому же облегчает распределение внимания между двумя видами деятельности — восприятием материала и его записью. Кстати, умение распределить внимание очень важно и самое главное, что оно управляемо. Следует отметить и то, что конспект лекции не должен превращаться в единственный источник информации, так как он вдвойне препарированное изложение науки: преподавателем при подготовке к лекции и студентам при ее записи. Напротив, содержание лекции должно подводить студента к самостоятельному обдумыванию материала, к работе с учебной книгой.

Итак, лекции необходимо записывать независимо от того, есть учебник или его нет. Но эта работа очень сложная главным образом потому, что слушать лекцию и конспектировать ее равносильно одновременному выполнению двух дел. Трудность эта усугубляется особенно заметно при отсутствии навыков ведения записей. Их-то и надо вырабатывать с первого дня занятий. Особенно следует обратить внимание на содержание того, что говорил преподаватель и на запись прослушанного. Это, конечно, трудно, вследствие чего некоторые студенты и (чаще всего первокурсники) впадают в уныние, проявляют растерянность. Преодолеть это можно только усилием воли, работой над собой, тренировками.

Умение вести записи лекций — одно из важных условий успешного обучения студентов.

При оформлении конспекта рекомендуется:

цитаты записывать дословно нет необходимости. Достаточно записать на полях ссылку на источник (фамилию и инициалы автора, название книги, год издания, том, страницу) и начальные слова цитаты, оставив место для ее содержания;

записи вести по наиболее удобной схеме. Например, целесообразно оставлять на страницах большие поля, на которых во время домашней работы можно было бы записывать свои замечания, дополнения, цитаты, краткие записи из учебников и книг. Правые (четные) страницы надо оставлять свободными, записи же вести на левых (нечетных) сторонах листа;

для выделения названия темы лекции, вопросов плана, заголовков, основных научных положений желательнее использовать разные чернила и цветные карандаши;

записывать рекомендованную литературу. Делать это лучше на библиографических карточках.

Правила ведения записей:

начинать их с даты занятий, названия темы, целей и плана лекции, рекомендованной литературы;

вести опрятно, содержательно, четко, разборчиво, грамотно;

при раскрытии содержания плана лекции важно научиться выделять и записывать основные научные положения и факты, формулы и правила, выводы и обобщения. Однако не следует перегружать записи отдельными фактами; выделять разделы и подразделы, темы и подтемы;

Последующая работа над лекцией. Работу над конспектом лекции нельзя откладывать на долгое время. Психологи доказали, что забывание материала воспринятого любым способом (слушание устной речи, чтение книги), идет особенно

интенсивно сразу же после восприятия. По данным психологических исследований, установлено, что сразу после лекции студенты запоминают менее половины материала и большую часть его забывают через неделю после первой проверки.

Однако следует иметь в виду, что приступать к работе над конспектом не рекомендуется сразу после лекционных учебных занятий. Объясняется это тем, что к концу рабочего дня значительно снижается активность психических процессов, особенно таких важных, как внимание, восприятие, память и др. Это приводит к медлительности того или иного вида самостоятельного учебного труда, к увеличению числа ошибок.

Работа над конспектом лекции осуществляется по этапам:

повторить изученный материал по конспекту;

непонятные предложения вынести на поля и уточнить;

неоконченные фразы, пропущенные слова и другие недочеты в записях устранить, пользуясь материалами из учебника и других источников;

завершить техническое оформление конспекта, т. е. произвести подчеркивания, выделить главное, наметить разделы и подразделы, вопросы и подвопросы.

СЕМИНАРЫ

Всесторонняя подготовка специалистов – это не только приобретение знаний, но и выработка умений применять знания на практике, в жизни. Особенно важными являются профессиональные умения по специальностям.

Однако специалист был бы беспомощным в отрасли своей деятельности, если бы не знал практики, или, иными словами, не видел путей практического приложения научных знаний, не обладал собственными умениями и навыками.

Целями привития умений и навыков служат семинарские занятия.

Задачами семинарских занятий являются:

расширение, углубление и детализация научных знаний, полученных на лекциях.

Семинарские занятия логически продолжают лекции. Но если на последних закладываются лишь основы научных знаний в обобщенной форме, то на семинарских занятиях эти знания расширяют, углубляют, детализируют;

повышение уровня освоения учебного материала. Пользуясь классификацией уровней обучения, основанной на принципах теории поэтапного формирования умственных действий, можно отметить, что на лекциях учебный материал усваивается только на первом уровне – уровне знакомства, характеризующимся главным образом узнаванием, распознаванием, различием и опознанием. В то же время на семинарских занятиях процесс обучения осуществляется на более высоких уровнях: втором – уровне репродукции, позволяющем воспроизводить информацию на обучаемом объекте; третьем

– уровне умений и навыков, характеризующемся возможностью применять знания на практике для решения задач некоторого класса; четвертом – уровне трансформации, позволяющем переносить знания для решения практических задач в другую область деятельности;

привитие умений и навыков. На семинарах студенты не только знакомятся с методологией и методикой научных исследований в общей форме (это делается на лекциях), но и приобретают соответствующие умения и навыки;

развитие научного мышления и речи студентов. На лекциях студенты слушают логически выдержанную и грамматически правильно оформленную речь преподавателя. На семинарских же занятиях студенты сами непосредственно будут учиться этому мастерству;

проверка и учет знаний. Существующая ныне поточно-лекционная система обучения не обеспечивает постоянной обратной связи. Учет текущей успеваемости с помощью технических средств еще не получил повсеместного распространения. Результаты зачетов и экзаменов не могут повлиять на качество процесса обучения в данной группе или потоке студентов, так как они проводятся в конце семестра или учебного года. В лучшем случае они могут быть использованы только применительно к следующей группе или потоку студентов. Поэтому все формы семинарских занятий – являются важным средством более действенной проверки знаний, оперативной обратной связи, осуществляемой по формуле «студент – преподаватель»;

развитие научного кругозора и общей культуры, формирование педагогического такта и навыков публичного выступления перед коллективом;

воспитание самостоятельности и ответственного отношения к труду;

развитие познавательной активности и привитие навыков самостоятельной работы, особенно с первоисточниками, дополнительной и специальной литературой;

привитие навыков ведения коллективной беседы, участие в творческой дискуссии, умения аргументированно отстаивать свои взгляды, вырабатывать свою жизненную позицию.

Все эти задачи должны быть направлены на осуществление конечной цели образования – всестороннего развития личности будущего специалиста.

Подготовка к занятиям осуществляется по этапам.

Первый из них – предварительное планирование. Выяснив тему предстоящего занятия, изучив содержание плана, ознакомившись с объемом работы, студент составляет ориентировочный план подготовки.

Второй этап – повторение уже имеющихся знаний. После того, как работа спланирована, студент приступает к повторению изучаемой темы сначала по конспекту лекций, а затем по учебнику. С этой целью ему необходимо предварительно прочитать и восстановить в памяти содержание записей конспекта, а после этого с целью уточнения конспекта – текст соответствующего раздела учебника.

Третий этап – углубление знаний по теме. Он состоит в чтении рекомендованной литературы в том порядке, как она указана в плане: вначале основной, затем – дополнительной. При чтении ее полезно делать рабочие записи по каждому пункту плана. В процессе чтения желательно выписывать неясные слова и вопросы. Делать это следует на полях конспектов или отдельных листочках с тем, чтобы в последующей работе над темой уточнить их значение, обращаясь при этом к справочной литературе или консультации преподавателя.

Четвертый этап – заключительный. После повторения учебного материала по конспекту и учебнику, проработки рекомендованной литературы студент переходит к составлению развернутого плана отчета или выступления в соответствии с особенностями. После прочтения плана и его уточнения студент готов к творческому участию в работе семинаров.

Участие студентов на семинаре.

Какова же непосредственная деятельность студентов в процессе проведения семинарских занятий? Во-первых это постоянное стремление каждого студента принимать участие в творческой беседе, так как в процессе ее значительно развивается познавательная активность, формируется самостоятельность в изучении явлений действительности, в формировании мировоззрения и превращения знаний в личные убеждения. Во-вторых, глубокий и всесторонний анализ вопросов, что позволит студентам более серьезно относиться к изучаемому предмету и практическому опыту, а также к работе над первоисточниками и другой рекомендованной литературой. В-третьих, участие в семинарских занятиях путем использования разнообразных форм (устных сообщений, рефератов, докладов и рецензий) значительно расширяет научный кругозор и культуру речи, воспитывает педагогический такт, развивает умения и навыки публичного выступления. В-четвертых, желание участвовать в коллективных формах обсуждения способствует коллективному усвоению знаний, более высокому сознанию общественного долга и трудолюбия.

КОНСУЛЬТАЦИЯ

Любая консультация отличается от аудиторного занятия по расписанию, прежде всего свободой во времени. В процессе консультаций преподаватель вправе использовать неформальное общение в основе которого, как известно диалог. Поэтому именно на консультации во время объяснения с преподавателем студенту предоставляется уникальная возможность получить ответы на разнообразные вопросы и в аспекте изучаемой дисциплины, и личного плана. Консультация может быть индивидуальной или групповой. Однако любая консультация, как и занятие, требует соответствующей подготовки со стороны студента. В противном случае неизбежна потеря времени и преподавателя, и студента. В этой связи рекомендуется: Сформулируйте вопросы, которые возникли при изучении тем, отдельных вопросов, изучаемой дисциплины. Попытайтесь самостоятельно найти ответы на собственные вопросы, зафиксируйте результаты поисков. Смело задавайте вопросы, добивайтесь полной ясности при ответе.

СУЩНОСТЬ ОТДЕЛЬНЫХ ВИДОВ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ

Одни темы курса являются предметом рассмотрения в лекциях и на семинарских занятиях, другие — только в лекциях, третьи — изучаются самостоятельно. Самостоятельная работа студентов предполагает конспектирование, составление выписок, библиографических списков, тезисов, подготовку реферативных выступлений, написание рецензий и аннотаций, решение педагогических задач.

Для того чтобы качество различных видов самостоятельной работы на первом курсе было более высоким, ниже помещены указания к выполнению некоторых из них.

Конспектирование работ по отдельным темам курса

Конспектом называют краткое изложение какого-либо произведения. В дословном переводе с латинского «конспектус» означает «обзор», «изложение». Таким образом, конспект представляет собой обзор прочитанного, в котором дается последовательное описание основного содержания книги или статьи в повествовательной форме. Обязательное требование к записям в форме конспекта — краткость. Они должны содержать прежде всего основные положения и их аргументацию без деталей и мелочей. Выразить мысли автора кратко и точно бывает не так просто. Поэтому при конспектировании следует очень внимательно относиться к формулировкам, к подбору слов и выражений, помня о том, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют несравненно более важное значение, чем в обстоятельном и подробном изложении.

В правильно составленном конспекте выделено самое основное в изучаемом произведении, сосредоточено внимание на наиболее существенном, в кратких четких формулировках обобщены важнейшие теоретические положения. Хороший конспект можно составить только тогда, когда первоисточник полностью прочитан, а его основное

содержание усвоено, когда выявлено соотношение отдельных частей текста и составлен план изучаемого произведения. Основные мысли автора конспектируемой работы должны излагаться не дословно, а своими словами. Это способствует более успешному овладению содержанием текста. При дословном приведении каких-либо положений следует указывать страницы цитируемого текста.

Внешнее оформление конспекта должно отвечать следующим требованиям: указать фамилию и инициалы автора цитируемой работы, название работы, ее выходные данные (место издания, издательство, год), указать конспектируемые страницы; текст писать четко, разборчиво, оставляя большие поля, на которые выносятся пункты плана работы.

Составление выписок (цитат) из работ по отдельным вопросам курса

Выписки — это дословная, точная запись определенного текста книги или статьи. Такие выдержки бывают полезны для ссылок на высказывания авторитетных лиц (ученых, специалистов и т.п.) при необходимости обоснования и подкрепления своих собственных суждений либо для критики содержащихся в литературных источниках положений. В цитате должна быть четко выражена мысль высказавшего ее автора, поэтому нельзя приводить цитаты в виде обрывистых фраз, выхваченных из контекста, так как это может привести к искажению смысла текста. Использование такой формы записи дает возможность выбрать материал на определенную тему. Требования к внешнему оформлению выписок такие же, как и к оформлению конспектов.

Составление тезисов

Тезисы представляют собой кратко сформулированные основные положения текста. В них, как правило, не рассматривается фактический материал, который в тексте приводится для обоснования, доказательства или пояснения высказываемых положений. В тезисах содержание литературного источника излагается в еще более краткой форме, чем в конспекте, и они занимают как бы промежуточное место между конспектом и планом.

Очевидно, что тезисы, как и конспект, могут быть грамотно составлены лишь на основе предварительного изучения текста.

Написание аннотаций и рецензий на статьи

Аннотация — краткая характеристика содержания произведения, которая обычно дается в виде перечня главных вопросов. В аннотации могут быть отмечены и некоторые особенности произведения: время его появления, структура построения, указание на то, кому предназначена данная работа и т.д. и т.п.

Рецензия представляет собой критический анализ какого-либо произведения. В рецензии, как правило, отмечается актуальность работы, раскрывается ее структура, перечисляются основные вопросы, рассматриваемые в данной работе, указывается практическая значимость. Рецензент высказывает свою точку зрения на излагаемую проблему, делает общий вывод о ценности рецензируемой работы, исходя из современных требований.

Составление библиографий по определенным темам курса

Для составления библиографии по темам курса необходимо использовать имеющиеся в библиотеках систематические каталоги, в которых названия произведений расположены по отраслям знания, алфавитные каталоги, в которых карточки на книги расположены в алфавитном порядке фамилий авторов, предметные каталоги, содержащие названия произведений по конкретным проблемам и специальностям, а также различные библиографические справочные издания (указатели по отдельным темам и разделам). Для подбора периодической литературы следует обращаться к указателям статей, опубликованным в течение календарного года, помещаемым в конце последнего номера журнала («Начальная школа», «Педагогика», «Вопросы психологии» и т.д.) за каждый год издания.

Оформляя библиографический список, необходимо все работы располагать в алфавитном порядке следования фамилий их авторов или названий сборников.

При описании каждой работы следует указать фамилию и инициалы автора, название работы, ее выходные данные: место, год издания. В случае описания журнальных статей указывается автор, название статьи, название журнала, в котором помещена статья, год его издания и номер. В описание сборника статей следует включить фамилию его редактора.

Образцы описания литературных источников:

Пидкасистый П.Н., Портнов М.Л. Искусство преподавания. – М., 1998. Познавательные процессы и способности / Под ред. В.Д. Шадрикова. – М., 1990.

Пышкало А.М. Содержание начального образования // Совершенствование содержания образования в школе/Под ред. И.Д. Зверева, М.П. Кашина. - М., 1985.

Сердюкова Н.С. Интеграция учебных занятий в начальной школе//Начальная школа. – 1994. – № 10.

Подготовка реферативных сообщений

Реферат — краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда, литературы по теме.

Различают две разновидности рефератов: передающие содержание одной книги, одного учения или научной проблемы и суммирующие данные нескольких источников по определенной теме.

Руководствуясь составленным списком литературных источников, необходимо приступить к их изучению. Начальный этап работы с литературой — общее знакомство с содержанием книг и статей по теме. Несмотря на то, что студенту должны быть известны основные приемы самостоятельной работы с книгой, следует дать практические советы, повышающие эффективность работы с литературой. Например, предупредить студента о нецелесообразности начинать с детального изучения отдельных источников. Первоначально, с целью представления и оценки современного состояния исследуемой проблемы, надо лишь в общих чертах ознакомиться с содержанием основных литературных источников. Важно знать и порядок изучения литературы: в большинстве случаев начинают со знакомства с работами более общего характера, а затем переходят к источникам, в которых освещаются какие-либо частные проблемы, хотя иногда возможно и исключение из этого правила. Чаще всего изучение литературных и других источников проводится в историко-хронологической последовательности, но порой бывает целесообразно сначала ознакомиться с новейшими публикациями, чтобы иметь возможность более объективно оценить исторический аспект постановки проблемы.

Готовя реферативное сообщение, необходимо продумать не только содержание выступления (теоретический уровень, логичность, актуальность для решения проблем современной школы, убедительность примеров, собственное отношение к рассматриваемой проблеме), но и методику преподнесения его аудитории. Реферативные выступления рассчитаны на 8 – 10 минут и готовятся отдельными студентами.

ЭКЗАМЕН И ЗАЧЕТ

Указания по подготовке к экзамену (зачету)

Экзамен (зачет) предусматривает проверку знаний теоретических основ современной педагогической науки, практических умений и навыков, необходимых для эффективной организации процесса обучения, для решения задач образования, воспитания и развития. Содержание вопросов к экзамену (зачету) охватывает все разделы курса дидактики: теоретические основы процесса обучения (сущность, принципы, методы), урок как дидактическая система, современные технологии образования.

Студент на экзамене (зачете) должен показать знание и понимание программного материала, владение понятиями, умение осмысленно раскрывать существенные признаки педагогических явлений и процессов, прогнозировать пути их развития, связывать теоретические положения с практикой.

При подготовке к экзамену (зачету) необходимо внимательно ознакомиться с содержанием программы, вопросами и рекомендациями по курсу педагогических дисциплин (теория обучения) использовать конспекты лекций, материалы семинарских занятий, учебные пособия, хрестоматии, первоисточники, предусмотренные программой курса.

Материалы надо изучать по темам, делать для себя схемы, таблицы, помогающие осмыслению логических связей курса, обобщению знаний. Нужно определить место каждого экзаменационного вопроса по теме, связь его с другими вопросами темы, продумать план ответа.

На экзамене, взяв билет, необходимо вдумчиво изучить его содержание, составить план ответа или тезисы на первый и второй вопросы. Записей полного текстового материала избегайте. Составляя план, надо обратить внимание на сущность ведущего и соподчиненных понятий, показать дидактическое явление как процесс, вскрыть механизм причинно-следственных связей, показать способы достижения оптимальных результатов образования, обучения, продумать, какими примерами из опыта работы школ подтвердить теоретические положения.

При ответе использовать произведения классиков зарубежной и отечественной педагогики, привлекая материал педагогических произведений, периодической печати.

Ответы на многие вопросы по дидактике требуют использования межпредметных связей с историей, философией, социологией, физиологией, общей и возрастной психологией.

При ответе важно свободно излагать материал, говорить ясно, четко.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТА НА ЭКЗАМЕНЕ

«Отлично» – знание учебного материала в пределах программы, логическое, последовательное изложение вопроса с опорой на разнообразные источники, определение своей позиции в раскрытии различных подходов к рассматриваемой проблеме, показ значения разработки данного теоретического вопроса для педагогической практики; такой уровень выполнения практических заданий (решения педагогических задач), который свидетельствует о том, что анализируемые факты, конструируемые педагогические явления рассматриваются как проявление общих закономерностей, причем каждый из этих фактов оценивается с позиций современной дидактики, указывается возможность разных подходов к решению, отмечаются наиболее рациональные из них.

«Хорошо» – знание учебного материала в пределах программы, раскрытие различных подходов к рассматриваемой проблеме, опора при построении ответа на обязательную литературу, включение соответствующих примеров из педагогической

практики; такое выполнение практических заданий, которое свидетельствует о том, что анализируемые факты, констатируемые педагогические явления рассматриваются как проявление общих закономерностей, раскрытых в дидактике.

«Удовлетворительно» – знание учебного материала в пределах программы на основе изучения какого-либо одного из подходов к рассматриваемой проблеме; умение применять имеющиеся знания при решении практических педагогических задач без должного обобщения представленных в них фактов.

«Неудовлетворительно» – студент не усвоил содержание предмета в объеме, установленном программой, не может объяснить сущность дидактических явлений и феноменов, знания носят отрывочный, фрагментарный характер; не может грамотно использовать научную терминологию, дает нечеткие определения понятий; затрудняется привести примеры, раскрывающие рассматриваемый вопрос.

Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по учебной дисциплине

- 1) анализ и обработка результатов преподавания дисциплины и результатов контролей (промежуточного и итогового);
- 2) возможность пересмотра и внесение изменений в учебные, методические и организационные формы и методы преподавания дисциплины;
- 3) рассмотрение возможностей внесения пожеланий заказчиков в содержание и реализацию изучения дисциплины студентами (*портфель заказчика*);
- 4) формирование перечня рекомендаций и корректирующих мероприятий для оптимизации трехстороннего взаимодействия между студентами, преподавателями и потребителями выпускников образовательной профессиональной программы (ОПП);
- 5) рекомендации и мероприятия по совершенствованию преподавания и изучения дисциплины.

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ*2016/2017*

Дополнения и изменения в рабочей программе на 2015_/16_ учебный год
В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. Включены ФОСЫ.
2. Внесены изменения по количеству часов в связи с изменением учебных планов.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры
"11" май 2016г.

Внесенные изменения утверждаю

Заведующий кафедрой педагогики и психологии начального образования

Юлия ИА Юденич

ДЕКАН/ДИРЕКТОР



Ю.Р.ЮДЕНКО

КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

«Теория и методика воспитания»

по направлению подготовки: 44.03.01. Педагогическое образование

Профиль Изобразительное искусство

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

По очной форме обучения

№ п/п	Наименование	Наличие/место (кол-во экз.)	Потребность	Примечания
МОДУЛЬ № 1				
1.	Азаров Ю. Педагогика любви и свободы. - М: Топикал, 1994.	5 экз. НБ КГПУ КНГБ	80 экз.	–
2.	Амонашвили Ш.А. Педагогическая симфония. - М.: МРЦ, 2002.	10 экз. НБ КГПУ КНГБ	15 экз.	–
3.	Педагогика / Под ред.. С.П. Баранова, В.А. Слостенина. – М., 1986.	100 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	50 экз.	–
4.	Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 2005.	25 экз. ИМРЦ ИППУО КНГБ	25 экз.	Любое издание 1995 – 2005гг.
5.	Сухомлинский В.А. Рождение гражданина // Избр. пед. соч.: В 3 т. М., 1979, Т.2.	5 экз. НБ КГПУ КНГБ	5 экз.	Любое издание 1979 – 2007 гг.
МОДУЛЬ № 2				
1.	Воронов В.В. Технология воспитания: Пособие для преподавателей вузов, студентов учителей. - М.: Школьная пресса, 2000.	5 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	10 экз.	–
2.	Кукушин В.С. Теория и методика воспитательной работы: Учебное пособие. - Ростов-на-Дону: изд. центр «МарТ», 2002	5 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	5 экз.	–
3.	Педагогика / Под ред. Ю.К. Бабанского. – М., 1988.	100 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	30 экз.	–
4.	Педагогика / Под ред. Пидкасистого. – М., 2005.	25 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	25 экз.	Любое издание 1995 – 2005 гг.
5.	Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / Под ред. С.А. Смирнова. – М., 1999.	30 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	25 экз.	–

МОДУЛЬ № 3				
1.	Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. – М., 1996.	8 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	15 экз.	–
2.	Казанский Н.Г., Назарова Т.С. Дидактика // начальные классы. – М., 1978.	3 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО	10 экз.	–
3.	Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат. – М., 2001.	10 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	10 экз.	–
4.	Педагогика / Под ред. С.П. Баранова. – М., 1986.	20 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	80 экз.	–
5.	Подласый И.П. Педагогика. – М., 2005.	100 экз. НБ КГПУ	10 экз.	Любое издание 1995 – 2005 гг.
6.	Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания: опыт педагогической антропологии: Пед. Соч. В 6 т. / Сост С.Ф. Егоров. - М.: 1990. Т.5.	10 экз. НБ КГПУ	5 экз.	Любое издание 1995 – 2005 гг.
6.	Шамова Т.И. и др. Управление образовательными системами. – М., 2002.	5 экз. НБ КГПУ КНГБ	10 экз.	
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА				
МОДУЛЬ № 1				
1.	Канн-Калик В.А., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. – М., 1990.	1 экз. НБ КГПУ КНГБ	2 экз.	Для более глубокой переработки основной литературы
2.	Подласый И.П. Педагогика. – М., 2005.	100 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	50 экз.	Любое издание 1995 – 2005 гг.
3.	Эксперимент в школе: организация и управление / Под ред. М. Поташника. – М., 1996.	3 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	10 экз.	–
МОДУЛЬ № 2				
1.	Батурина Г.И., Кучина Т.Ф. введение в педагогическую профессию. – М., 1999.	12 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	5 экз.	–
2.	Макаренко А.С. Методика	5 экз.	10 экз.	-

	организации воспитательного процесса: Соч. - М., 1987. Т.1.	НБ КГПУ		
3.	Стефановская Т.А. Классный руководитель: функции и основные направления деятельности: Учебное пособие для студ. высш. учеб. Заведений. - М., 2006.	3 экз. НБ КГПУ	5 экз.	Альтернативный вариант замены основной литературы
4.	Щуркова Н.Е. И др. Классное руководство: формирование жизненного опыта учащихся. - М., 2002.	3 экз. НБ КГПУ КНГБ	5 экз.	Доступна в библиотечной системе города
5.	Харламов И.Ф. Педагогика. - М., 2005.	30 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	8 экз.	-
МОДУЛЬ № 3				
1.	Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. - М., 1986.	3 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	5 экз.	-
2.	Занков Л.В. Избранные педагогические труды. - М., 1997.	5 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	5 экз.	-
3.	Интернет в гуманитарном образовании / Под ред. Е.С. Полат. - М., 2000.	12 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	5 экз.	-
4.	Лысенкова С.Н. Когда легко учиться. - М., 1985.	5 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	5 экз.	-
5.	Рябцева С.Л. Дети восьмидесятых. - М., 1989.	2 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	3 экз.	-
6.	Фридман Л.М. Педагогический поиск глазами психолога: Книга для учителя. - М., 1987.	3 экз. НБ КГПУ ИМРЦ ИППУО КНГБ	3 экз.	-

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА
ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

Наименование дисциплины/курса	Уровень/ступень образования (бакалавриат, магистратура)	Название цикла дисциплины в учебном плане	Количество зачетных единиц/кредитов
Теория и методика воспитания	Бакалавр	Цикл дисциплин направления	
Смежные дисциплины по учебному плану			
Предшествующие: Психология, Теория и методика обучения, Философия			
Последующие: Практическая педагогика, Социальная психология, педагогическая практика			

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1			
	Форма работы	Количество баллов 40%	
		min	max
Текущая работа	Работа на практических занятиях	2	4
	Заполнение «Рабочей тетради»	8	12
	Терминологический диктант	2	4
	Итого:	12	20

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2			
	Форма работы	Количество баллов 40%	
		min	max
Текущая работа	Работа на практических занятиях	2	4
	Заполнение «Рабочей тетради»	8	12
	Терминологический диктант	2	4
	Итого:	12	20

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 40%	
		min	max
Текущая работа	Работа на практических занятиях	7	14
	Заполнение «Рабочей тетради»	15	22
	Терминологический диктант	2	4

Итого	24	40
-------	-----------	-----------

Итоговый модуль			
Содержание	Форма работы	Количество баллов 20%	
		min	max
Тестирование	Решение тестовых заданий	6	10
Экзамен	Решение ситуационных задач	6	10
Итого:		12	20

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ			
Форма работы	Количество баллов		
	min	max	
1. Написание реферата.	0	7	
2. Беседа по монографии	0	5	
3. Выполнение задания творческого характера (по согласованию с преподавателем).	0	10	
Итого	0	10	
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)	min 60	max 100	

Соответствие рейтинговых баллов и академической отметки

Общее количество набранных баллов	Академическая отметки
0 - 59 баллов	«неудовлетворительно»
60-72 балла	«удовлетворительно»
73-86 баллов	«хорошо»
87-100 баллов	«отлично»

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**

Институт/факультет Факультет начальных классов

Кафедра-разработчик педагогике и психологии начального образования

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 4
от «11» мая 2016 г.

ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического
совета специальности (направления
подготовки)
Протокол № 3
от «11» мая 2016 г.,

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Педагогика Модуль «Теория и методика воспитания»

Направление подготовки:
44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Изобразительное искусство»

квалификация:

БАКАЛАВР

Очная форма обучения

Срок обучения – 4 годы

Составитель: доцент кафедры ПиПНО И.В. Дуда

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «Теория и методика воспитания» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине/модулю решает **задачи**:

1. Управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и формирования компетенций, определенных в образовательных стандартах по соответствующему направлению подготовки (специальности).
2. Управление процессом достижения реализации образовательных программ, определенных в виде набора компетенций выпускников.
3. Оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины с определением положительных/отрицательных результатов и планирование предупреждающих/корректирующих мероприятий.
4. Обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс.
5. Совершенствование самоподготовки и самоконтроля обучающихся.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных **документов**:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата, программа подготовки: академический бакалавриат);

- образовательной программы академического бакалавриата «Педагогика и психология начального образования»;

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины

2.1. **Перечень компетенций**, формируемых в процессе изучения дисциплины:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6)

- готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)
- способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2)
- готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6)
- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3).

2.2. Этапы формирования и оценивания компетенций

Компетенция	Этап формирования компетенции	Модули/Дисциплины/Практики	Тип контроля	Оценочное средство/КИМы	
				Номер	Форма
<p>способность к самоорганизации и саморазвитию (ОК-6)</p> <p>готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)</p>	Ориентировочный		Текущий контроль	1	Рабочая тетрадь
				2	Работа на семинаре, практическом занятии
	Когнитивный		Текущий контроль	1	Рабочая тетрадь
				2	Работа на семинаре, практическом занятии
	Практиологический		Промежуточная аттестация	2	Тестирование Ситуационные задачи
				2	Работа на семинаре, практическом занятии Ситуационные задачи

	Рефлексивно-оценочный		Текущая аттестация	1. 2	Рабочая тетрадь Работа на семинаре, практическом занятии Рефлексивное эссе
Способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2) готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6)	Ориентировочный		Текущий контроль	1 2	Рабочая тетрадь Работа на семинаре, практическом занятии
	Когнитивный		Текущий контроль	1 2	Рабочая тетрадь Работа на семинаре, практическом занятии Тестирование Ситуационные задачи
	Праксиологический		Текущая аттестация	2	Работа на семинаре, практическом занятии Ситуационные задачи
	Рефлексивно-оценочный		Текущая аттестация	1. 2	Рабочая тетрадь Работа на семинаре, практическом занятии
			Промежуточная аттестация	5	Рефлексивное эссе
способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и	Ориентировочный		Текущий контроль	1 2	Рабочая тетрадь Работа на семинаре, практическом занятии
	Когнитивный		Текущий контроль	1 2	Рабочая тетрадь Работа на семинаре,

внеучебной деятельности (ПК-3)			Промежуточная аттестация		практическом занятии Тестирование Ситуационные задачи
	Праксиологический		Текущая аттестация Промежуточная аттестация	2	Работа на семинаре, практическом занятии Ситуационные задачи
	Рефлексивно-оценочный		Текущая аттестация Промежуточная аттестация	1. 2	Рабочая тетрадь Работа на семинаре, практическом занятии Рефлексивное эссе

3.1. Фонд оценочных средств включает:

1. Итоговый тест по разделам дисциплины «Теория и методика воспитания».
2. Ситуационные педагогические задачи.

3.2. Оценочные средства:

3.2.1. Оценочное средство «Итоговый тест по разделам дисциплины «Теория и методика воспитания» (разработан на основе методических рекомендаций Рощиной Н.Н.

Критерии оценивания по оценочному средству

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично/зачтено	(73-86 баллов) хорошо/зачтено	(60-72 баллов)* удовлетворительно/зачтено
ОК-2, ОПК-1, ОПК-2, ПК-3, ПК-6	Обучающийся обладает полными знаниями всех разделов педагогики, способен решать тестовые задания на применение знаний, решил не менее 80% заданий в каждом и разделов.	Обучающийся обладает достаточными знаниями всех разделов педагогики, способен решать тестовые задания на применение знаний, решил не менее 80% заданий в во всех	Обучающийся обладает знаниями основных положений педагогик и, способен решать тестовые задания на применение знаний, решил не менее 80% заданий как минимум в 4-х разделах из 6-ти.

		разделах, одного.	кроме	
--	--	----------------------	-------	--

Итоговый тест по дисциплине

ВАРИАНТ 1

Задание 1. Выберите группу методов воспитания, являющихся наиболее эффективными при организации деятельности и формировании опыта поведения учащихся:

- 1) лекция, учебная дискуссия, работа с книгой,
- 2) упражнение, приучение, создание воспитывающих ситуаций,
- 3) специальная диагностика, устный опрос, самопроверка.

Задание 2. Выберите группу методов воспитания, являющихся наиболее эффективными при стимулировании и коррекции поведения школьника

- 1) поощрение, наказание,
- 2) пример, игра, педагогическое требование,
- 3) дискуссия, инструктаж, беседа.

Задание 3. Каковы характерные признаки детского коллектива на первой стадии его развития?

- 1) дети недостаточно знают друг друга, не проявляют интереса к деятельности членов коллектива,
- 2) сформировался актив,
- 3) дети сообща решают вопросы жизни и деятельности членов коллектива.

Задание 4. В какую группу включены формы организации воспитания?

- 1) классный час, конкурс рисунков, встреча с ветеранами,
- 2) футбол, факультатив, урок,
- 3) олимпиада, дежурство, кружок.

Задание 5. В какую группу включены ошибочные положения семейного воспитания?

- 1) педагогическая культура родителей, гуманизация отношений,
- 2) задабривание детей, потакание детям во всем,
- 3) участие в совместных делах, педагогический такт родителей.

Задание 6. Для полноценного эмоционального развития ребенка в первую очередь необходимы:

- 1) коллектив,
- 2) материальные условия,
- 3) искренняя и безусловная любовь родителей.

Задание 7. На развитие личности оказывают влияние:

- 1) наследственность, среда, воспитание,
- 2) наследственность, обучение,
- 3) обучение, воспитание, среда.

Задание 8. К какой группе относятся требования, общественное мнение, постановка перспективы?

- 1) методы стимулирования положительного поведения,
- 2) методы формирования общественного сознания,

3) методы организации деятельности детей.

Задание 9. Детский коллектив – это:

- 1) постоянная, стабильная величина,
- 2) развивающиеся, функционирующие связи ребят,
- 3) объединение детей в определенной деятельности.

Задание 10. Каков главный критерий оценки результативности воспитательной деятельности?

- 1) уровень воспитанности детей,
- 2) разнообразие применяемых воспитателем форм и методов воспитания,
- 3) систематическое и последовательное совершенствование личности ребенка.

Задание 11. К какой группе методов воспитания относится пример, диспут, беседа, лекция?

- 1) методы формирования сознания,
- 2) методы формирования положительного поведения,
- 3) методы организации деятельности детей.

Задание 12. Формирование каких качеств является ведущим компонентом содержания самовоспитания?

- 1) эстетических и нравственных качеств,
- 2) нравственных и волевых качеств,
- 3) трудовых и физических качеств.

Задание 13. Найдите неправильный принцип корректировки взглядов детей:

- 1) учитель должен учить детей не перебивать и не обижать друг друга,
- 2) учитель не должен опираться на взгляды детей, ему стоит твердо отстаивать свое мнение,
- 3) учитель должен учить детей уважать мнение другого.

Задание 14. Ответственность за складывающиеся отношения «педагог-родители» ложится:

- 1) на семью,
- 2) на педагогический коллектив,
- 3) на учителя.

Задание 15. При формировании навыков поведения нужно начинать:

- 1) с наблюдений,
- 2) с показа,
- 3) с замечаний.

Задание 16. Разъяснения, беседы, лекции, воспитывающие ситуации, упражнения – это:

- 1) методы,
- 2) формы,
- 3) средства.

Задание 17. «Развитие коллектива» следует понимать:

- 1) как процесс сплачивания хорошо организованного и подготовленного актива,
- 2) процесс развития коллективных отношений детей и педагогических требований,

3) процесс организации коллективных отношений деятельности, процесс формирования изменения отношений, процесс развития и мотивов поведения.

Задание 18. Коллектив:

- 1) это группа людей, объединенная общими целями,
- 2) группа людей, объединенная на основе общественно значимых целей, общих ценностных ориентаций,
- 3) группа людей, объединенная на какой-то непродолжительный промежуток времени общими целями, интересами, общением, не противоречащим общественным нормам.

Задание 19. Умственное воспитание – это:

- 1) целенаправленное, систематическое воздействие на детей с целью подготовки их к школе, к труду,
- 2) целенаправленное воздействие взрослых на умственное развитие детей и воспитание нравственного отношения к окружающему миру,
- 3) целенаправленная деятельность педагога и детей по развитию умственных способностей детей, по формированию культуры умственного труда и овладению системой научных знаний.

Задание 20. Эстетическое развитие – это:

- 1) длительный процесс становления и совершенствования эстетического сознания, отношений к эстетической деятельности,
- 2) формирование эстетических суждений, чувств, восприятий,
- 3) воспитание средствами искусства, направленное на развитие восприятия искусства.

ВАРИАНТ 2

Задание 1. Эстетическое развитие – это:

- 1) длительный процесс становления и совершенствования эстетического сознания, отношений к эстетической деятельности,
- 2) формирование эстетических суждений, чувств, восприятий,
- 3) воспитание средствами искусства, направленное на развитие восприятия искусства.

Задание 2. Умственное воспитание – это:

- 1) целенаправленное, систематическое воздействие на детей с целью подготовки их к школе, к труду,
- 2) целенаправленное воздействие взрослых на умственное развитие детей и воспитание нравственного отношения к окружающему миру,
- 3) целенаправленная деятельность педагога и детей по развитию умственных способностей детей, по формированию культуры умственного труда и овладению системой научных знаний.

Задание 3. Коллектив – это:

- 1) группа людей, объединенная общими целями,
- 2) группа людей, объединенная на основе общественно значимых целей, общих ценностных ориентаций,
- 3) группа людей, объединенная на какой-то непродолжительный промежуток

времени общими целями, интересами, общением, не противоречащим общественным нормам.

Задание 4. «Развитие коллектива» следует понимать:

- 1) как процесс сплачивания хорошо организованного и подготовленного актива,
- 2) процесс развития коллективных отношений детей и педагогических требований,
- 3) процесс организации коллективных отношений деятельности, процесс формирования изменения отношений, процесс развития я мотивов поведения.

Задание 5. Разъяснения, беседы, лекции, воспитывающие ситуации, упражнения – это:

- 1) методы,
- 2) формы,
- 3) средства.

Задание 6. При формировании навыков поведения нужно начинать:

- 1) с наблюдений,
- 2) с показа,
- 3) с замечаний.

Задание 7. Ответственность за складывающиеся отношения « педагог-родители» ложится:

- 1) на семью,
- 2) на педагогический коллектив,
- 3) на учителя.

Задание 8. Найдите неправильный принцип корректировки взглядов детей:

- 1) учитель должен учить детей не перебивать и не обижать друг друга,
- 2) учитель не должен опираться на взгляды детей, ему стоит твердо отстаивать свое мнение,
- 3) учитель должен учить детей уважать мнение другого.

Задание 9. Формирование каких качеств является ведущим компонентом содержания самовоспитания?

- 1) эстетических и нравственных качеств,
- 2) нравственных и волевых качеств,
- 3) трудовых и физических качеств.

Задание 10. К какой группе методов воспитания относятся пример, диспут, беседа, лекция?

- 1) методы формирования сознания,
- 2) методы формирования положительного поведения,
- 3) методы организации деятельности детей.

Задание 11. Каков главный критерий оценки результативности воспитательной деятельности?

- 1) уровень воспитанности детей,
- 2) разнообразие применяемых воспитателем форм и методов воспитания,
- 3) систематическое и последовательное совершенствование личности ребенка.

Задание 12. Детский коллектив – это:

- 1) постоянная, стабильная величина,
- 2) развивающиеся, функционирующие связи ребят,
- 3) объединение детей в определенной деятельности.

Задание 13. К какой группе относятся требования, общественное мнение, постановка перспективы?

- 1) методы стимулирования положительного поведения,
- 2) методы формирования общественного сознания,
- 3) методы организации деятельности детей.

Задание 14. На развитие личности оказывают влияние:

- 1) наследственность, среда, воспитание,
- 2) наследственность, обучение,
- 3) обучение, воспитание, среда.

Задание 15. Для полноценного эмоционального развития ребенка в первую очередь необходимы:

- 1) коллектив,
- 2) материальные условия,
- 3) искренняя и безусловная любовь родителей.

Задание 16. В какую группу включены ошибочные положения семейного воспитания?

- 1) педагогическая культура родителей, гуманизация отношений,
- 2) задабривание детей, потакание детям во всем,
- 3) участие в совместных делах, педагогический такт родителей.

Задание 17. В какую группу включены формы организации воспитания?

- 1) классный час, конкурс рисунков, встреча с ветеранами,
- 2) футбол, факультатив, урок,
- 3) олимпиада, дежурство, кружок.

Задание 18. Каковы характерные признаки детского коллектива на первой стадии его развития?

- 1) дети недостаточно знают друг друга, не проявляют интереса к деятельности членов коллектива,
- 2) сформировался актив,
- 3) дети сообща решают вопросы жизни и деятельности членов коллектива.

Задание 19. Выберите группу методов воспитания, являющихся наиболее эффективными при стимулировании и коррекции поведения школьника

- 1) поощрение, наказание,
- 2) пример, игра, педагогическое требование,
- 3) дискуссия, инструктаж, беседа.

Задание 20. Выберите группу методов воспитания, являющихся наиболее эффективными при организации деятельности и формировании опыта поведения учащихся:

- 1) лекция, учебная дискуссия, работа с книгой,
- 2) упражнение, приучение, создание воспитывающих ситуаций,
- 3) специальная диагностика, устный опрос, самопроверка,

ВАРИАНТ 3

Задание 1. Стиль педагогического общения, при котором педагог единолично определяет цели взаимодействия и субъективно оценивает результаты деятельности ученика называется:

- 1) попустительским,
- 2) авторитарным,
- 3) демократическим.

Задание 2. К признакам ученического коллектива относят:

- 1) общие цели,
- 2) совместную деятельность и общение,
- 3) наличие актива класса.

Задание 3. Каковы формы взаимодействия педагога с родителями школьника?

- 1) родительское собрание,
- 2) совместное проведение праздников,
- 3) индивидуальные консультации.

Задание 4. Главными задачами трудового воспитания являются:

- 1) знание большого числа профессий,
- 2) развитие и подготовка добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности,
- 3) накопление профессионального опыта.

Задание 5. В основе нравственного воспитания лежат:

- 1) мировоззренческие идеи,
- 2) общечеловеческие ценности,
- 3) научные знания.

Задание 6. Стиль педагогического общения, при котором педагог самоустраняется от ответственности за принятие решения, не вмешивается в возникающие конфликты, называется:

- 1) авторитарным,
- 2) либеральным,
- 3) демократическим.

Задание 7. Что такое воспитание?

- 1) Воспитание тождественно образованию. Оно направлено на изучение норм и правил поведения в обществе,
- 2) воспитание предполагает вооружение ребенка нормами и правилами поведения в обществе,
- 3) воспитание – организованный и целенаправленный процесс формирования личности человека в соответствии с потребностями общественно-экономического развития.

Задание 8. В группу методов организации жизнедеятельности учащихся не входят:

- 1) пример,
- 2) педагогическое требование,
- 3) упражнение.

Задание 9. Какие из данных положений являются принципами воспитания?

- 1) учет возрастных и индивидуальных особенностей детей,
- 2) преемственность в воспитании,
- 3) демократизм и гуманизм.

Задание 10. Основные методы педагогического руководства ученическим коллективом:

- 1) метод параллельного действия,
- 2) педагогическое требование,
- 3) совместная деятельность по достижению перспективы.

Задание 11. Функции классного руководителя:

- 1) сплочение детского коллектива,
- 2) осуществление наказания,
- 3) планирование и организация внеклассной воспитательной работы.

Задание 12. Что такое воспитательное занятие с учащимися?

- 1) вид организации и осуществления конкретной деятельности воспитанников,
- 2) инструмент (средство) педагогического воздействия,
- 3) полезное занятие для школьников во внеурочное время.

Задание 13. Ведущее условие успешного развития школьников:

- 1) включение их в разнообразные виды деятельности,
- 2) посещение музеев,
- 3) регулярное выполнение домашних заданий.

Задание 14. Что лежит в основе классификации форм организации воспитания?

- 1) вид воспитывающей деятельности,
- 2) профессионализм воспитателя,
- 3) индивидуальные особенности детей.

Задание 15. К какой группе методов воспитания относится пример?

- 1) методов убеждения,
- 2) методов организации жизнедеятельности школьников,
- 3) методов стимулирования и коррекции.

Задание 16. Фундамент педагогического мастерства – это:

- 1) любовь к детям, профессии, багаж профессиональных знаний, умений и навыков,
- 2) общая высокая культура и эрудиция,
- 3) педагогические способности.

Задание 17. Назовите одну из трудных функций организации работы с родителями учащихся:

- 1) устанавливать отношения сотрудничества,
- 2) пропагандировать педагогические знания,
- 3) приглашать родителей в школу.

Задание 18. Каков главный критерий оценки результативности воспитательной деятельности?

- 1) уровень воспитанности детей,
- 2) разнообразие применяемых педагогом видов и форм деятельности детей,
- 3) систематическое и последовательное совершенствование личности

ребенка.

Задание 19. При формировании навыков надо начинать:

- 1) с наблюдений,
- 2) с показа,
- 3) с замечаний.

Задание 20. Какое из условий является наиболее важным при воспитании коллективизма у детей?

- 1) этические беседы о дружбе,
- 2) дружный коллектив взрослых в школе,
- 3) коллективные игры, занятия, прогулки, совместные переживания и впечатления.

ВАРИАНТ 4

Задание 1. Какое из условий является наиболее важным при воспитании коллективизма у детей?

- 1) этические беседы о дружбе,
- 2) дружный коллектив взрослых в школе,
- 3) коллективные игры, занятия, прогулки, совместные переживания и впечатления.

Задание 2. При формировании навыков надо начинать:

- 1) с наблюдений,
- 2) с показа,
- 3) с замечаний.

Задание 3. Каков главный критерий оценки результативности воспитательной деятельности?

- 1) уровень воспитанности детей,
- 2) разнообразие применяемых педагогом видов и форм деятельности детей,
- 3) систематическое и последовательное совершенствование личности ребенка.

Задание 4. Назовите одну из трудных функций организации работы с родителями учащихся:

- 1) устанавливать отношения сотрудничества,
- 2) пропагандировать педагогические знания,
- 3) приглашать родителей в школу.

Задание 5. Фундамент педагогического мастерства – это:

- 1) любовь к детям, профессии, багаж профессиональных знаний, умений и навыков,
- 2) общая высокая культура и эрудиция,
- 3) педагогические способности.

Задание 6. К какой группе методов воспитания относится пример?

- 1) методов убеждения,
- 2) методов организации жизнедеятельности школьников,
- 3) методов стимулирования и коррекции.

Задание 7. Что лежит в основе классификации форм организации воспитания?

- 1) вид воспитывающей деятельности,
- 2) профессионализм воспитателя,
- 3) индивидуальные особенности детей.

Задание 8. Ведущим условием успешного развития школьников является:

- 1) включение их в разнообразные виды деятельности,
- 2) посещение музеев,
- 3) регулярное выполнение домашних заданий.

Задание 9. Что такое воспитательное занятие с учащимися?

- 1) вид организации и осуществления конкретной деятельности воспитанников,
- 2) инструмент (средство) педагогического воздействия,
- 3) полезное занятие для школьников во внеурочное время.

Задание 10. Функции классного руководителя:

- 1) сплочение детского коллектива,
- 2) осуществление наказания,
- 3) планирование и организация внеклассной воспитательной работы.

Задание 11. Основные методы педагогического руководства ученическим коллективом:

- 1) метод параллельного действия,
- 2) педагогическое требование,
- 3) совместная деятельность по достижению перспективы.

Задание 12. Какие из данных положений являются принципами воспитания?

- 1) учет возрастных и индивидуальных особенностей детей,
- 2) преемственность в воспитании,
- 3) демократизм и гуманизм.

Задание 13. В группу методов организации жизнедеятельности учащихся не входят:

- 1) пример,
- 2) педагогическое требование,
- 3) упражнение.

Задание 14. Что такое воспитание?

- 1) воспитание тождественно образованию. Оно направлено на изучение норм и правил поведения в обществе,
- 2) воспитание предполагает вооружение ребенка нормами и правилами поведения в обществе,
- 3) воспитание – организованный и целенаправленный процесс формирования личности человека в соответствии с потребностями общественно-экономического развития.

Задание 15. Стиль педагогического общения, при котором педагог самоустраняется от ответственности за принятие решения, не вмешивается в возникающие конфликты, называется:

- 1) авторитарным,
- 2) либеральным,
- 3) демократическим.

Задание 16. В основе нравственного воспитания лежат:

- 1) мировоззренческие идеи,
- 2) общечеловеческие ценности,
- 3) научные знания.

Задание 17. Главные задачи трудового воспитания:

- 1) знание большого числа профессий,
- 2) развитие и подготовка добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности,
- 3) накопление профессионального опыта.

Задание 18. Каковы формы взаимодействия педагога с родителями школьника?

- 1) родительское собрание,
- 2) совместное проведение праздников,
- 3) индивидуальные консультации.

Задание 19. К признакам ученического коллектива относят:

- 1) общие цели,
- 2) совместную деятельность и общение,
- 3) наличие актива класса.

Задание 20. Стилль педагогического общения, при котором педагог единолично определяет цели взаимодействия и субъективно оценивает результаты деятельности ученика, называется:

- 1) попустительским,
- 2) авторитарным,
- 3) демократическим.

3.2.2. Оценочное средство «Ситуационные педагогические задачи». Разработчик: доцент, к.пед.н., И.В. Дуда.

Критерии оценивания решения ситуационной педагогической задачи :

Критерии	Показатели
Теоретическая обоснованность и практическая ценность решения 5 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - использование теоретических психологических знаний в интерпретации проблемных практических ситуаций - реализация типового алгоритма решения проблемных ситуаций - отбор и формулировка основных вопросов для анализа проблемных ситуаций - исследовательский характер решения - обоснованность предложений по итогам аналитического разбора ситуации <p><i>Каждый показатель оценивается в 1 балл</i></p>
Соблюдение	- отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических, фактических

требований к оформлению грамотности	к ошибок и - соблюдение требований к оформлению текста <i>Каждый показатель оценивается в 0,5 балла</i>
1 балл	

Анализ конкретных ситуаций.

Метод анализа конкретных ситуаций развивает способность к анализу профессиональных задач. Сталкиваясь с конкретной ситуацией, обучающийся должен определить: есть ли в ней проблема, в чем она состоит, определить своё отношение к ситуации, предложить варианты решения проблемы. Работа оформляется письменно, с последующим представлением на практическом занятии.

Ситуация 1.

Идет урок математики. Несколько обучающихся решили задачу одним способом, другие нашли еще один способ решения задачи. Только учитель знает рациональный способ решения этой задачи, но предлагает обучающимся самостоятельно еще раз преобразовать задачу, он поощряет активно работающих, помогает увидеть ошибки и разобраться в причинах их возникновения. В классе дети спорят о том, как лучше решить задачу. Учитель внимательно слушает ответы обучающихся, выделяет правильные. И только к концу урока – радостный возглас ученика: «Я понял. У меня есть решение!» Какие методы и технологии использует учитель? Как использованные учителем методы соотносятся с системно-деятельностным подходом в обучении?

Ситуация 2.

В начале учебного года учитель истории проводит следующую работу с обучающимися.

В классе организуется дискуссия о том, как повлияет освоенная на уроках информация по истории на дальнейшую жизнь подростков. Задается вопрос: какие общественно-значимые роли может играть "идеальный выпускник" благодаря полученной им подготовке в сфере исторического знания? Отвечая на этот вопрос, можно наметить следующие возможные условные роли, в которых будет выступать "идеальный выпускник"- по истории.

а. Рассказчик-повествователь: тот, кто передает свои познания в области истории и методов исторической науки другим (например, учит других).

б. Архивист-исследователь, тот, кто использует полученные им исторические

знания и усвоенные методы исторической науки в целях дальнейшего изучения истории.

в. Творец истории: тот, кто способен использовать свою историческую подготовку в целях преобразования истории (например, революционер).

г. Исследователь проблем: тот, кто способен использовать свою историческую подготовку для того, чтобы глубже разбираться в проблемах и социальных явлениях сегодняшнего дня.

Названные роли последовательно рассматриваются и оцениваются, — например, под углом зрения следующих вопросов: Как представлены эти роли в жизни общества? Возможны ли другие роли и способы применения полученных знаний?

Какие методы и технологии использует учитель? Как использованные учителем методы соотносятся с системно-деятельностным подходом в обучении?

Ситуация 3.

«Какой упрямый этот Толя Толкачев... Никогда он не слушает объяснение, вечно вертится, разговаривает, отвлекает других. Что с ним делать, как заинтересовать?» Как-то раз после уроков Евгения Павловна остановила Толю в коридоре.

— Хочешь, скажу по секрету, о чем завтра пойдет речь на моем уроке?

На следующий день Толя Толкачев, к удивлению всего класса, поднял руку и, ответив на вопрос учителя, посмотрел по сторонам торжествующе. А на перемене он подошел к Евгении Павловне и, смущаясь, попросил:

— Скажите, а о чем вы будете завтра рассказывать?

Вопросы и задания

1. В чем секрет успеха Толи? Оцените средства достижения подобного успеха.
2. При каких условиях этот успех мальчика может быть закреплен?
3. Можно ли оценить действия учителя как антипедагогические?

Ситуация 4.

Классу предложили помочь в подготовке первого этажа школы к школьному празднику. При этом было выделено четыре основных задания: 1) вымыть пол, 2) аккуратно расставить столы и стулья, 3) стереть пыль с мебели и полить цветы, 4) подготовить и привести в порядок материалы для выставки, разложив все отобранные экспонаты. Расставить мебель нетрудно, но это можно сделать только в последнюю очередь — после окончания уборки. Значит, тем, кто готовит выставку, придется задержаться дольше остальных. Вытереть пыль и полить цветы — самая непродолжительная и легкая работа, а отбор и систематизация материалов для выставки потребуют времени, кропотливости, внимания и вкуса.

Разъяснив все моменты работы, воспитатель кладет на стол четыре листка бумаги (по количеству заданий) и просит класс разделиться на бригады и выбрать вид работы самим. Затем он отвлекается, делая вид, что занят своим делом, и наблюдает за ходом распределения участков работы и за делением на бригады.

Вопросы и задания

3. В чем ценность данного приема организации деятельности?
4. Какие аспекты воспитания решались в данной ситуации?

5. Каково место педагога в ситуации? Проанализируйте его позицию.
6. Для какого возраста подобная форма организации деятельности в коллективе будет

Ситуация 5.

Работая с первым классом, учительница заметила, что у ребят пропадает то одна, то другая вещь. Это вызвало тревогу в классе, зазвучали жалобы, стала развиваться атмосфера подозрительности и недоверия. Учительнице необходимо было пресечь пропажи и найти того, кто присваивает чужое. Она поставила перед собой задачу — используя психологические особенности младшего школьного возраста, создать ситуацию, в которой воришка, соблазненный чужим, прямо или косвенно выдал бы себя. Младший школьник обычно наивен, непосредствен, доверяет словам и указаниям педагога, легко внушаем, а также склонен к самовыявлению сущности именно в совместных делах.

Способ решения. Учительница раздала ученикам по спичке и попросила, чтобы они положили ее на одну ладонь и прикрыли другой ладонью. После этого уверенно и громко сказала, что очень скоро спичка вырастет у того, кто взял чужую ручку. Для проверки она принялась подходить к каждому и просила показать его спичку. Подойдя к Коле, обнаружила, что его спичка сломана.

— Почему у тебя спичка сломана? — спросила учительница.

— Я ее поломал, чтобы она не росла, — ответил мальчик.

Так был выявлен тот, кто брал чужие вещи.

Учительница объяснила малышу, что нельзя без разрешения брать чужое, так как это сразу будет обнаружено. С тех пор вещи в классе перестали пропадать.

Вопросы и задания

1. Выделите в тексте момент, раскрывающий психологический аспект решения педагогической задачи.
2. Как бы вы поступили на месте педагога в подобных обстоятельствах? Предложите свой вариант решения задачи.

Ситуация 6.

В минувшую субботу — а стояла сентябрьская, на удивление располагающая к доброму настроению погода — меня остановил на улице мальчик и просто сказал:

— Дядя, дайте, пожалуйста, 3 рубля...

Я глянул на мальчика и понял, что мальчик сыт, ухожен, одет аккуратно, на лице — здоровый румянец.

— Послушай, а зачем тебе деньги?

— Мороженого захотелось...

Способы решения:

1. Я, признаться, не нашел ничего лучшего, как спросить: «Тебе не стыдно?»
2. Я взглянул на него выразительно и, ничего не сказав, пошел дальше.

Вопросы и задания

1. Какое решение кажется вам более верным?
2. Как бы вы отреагировали на подобные слова мальчика?

3. О чем говорит данная жизненная ситуация?
4. В чем вы видите причины возникновения таких ситуаций?

Ситуация 7.

Идя на урок, педагог видит у кабинета толпу ребят и двоих дерущихся подростков. Педагог попросил всех зайти в кабинет, а драчунов остаться в коридоре. Закрыв двери и оставшись наедине с мальчиками, педагог спрашивает:

— Можете объяснить, почему вы поссорились, из-за чего возникла драка? Мальчики молчат, они угрожающе смотрят друг на друга.

— Это секрет? — серьезно спрашивает педагог. Они кивают головой.

— Тогда сделаем так, даю вам 5 минут — поговорите как мужчина с женщиной, только без кулаков и оскорблений, тихо, мирно выясните свои отношения. И помните, вы должны войти в класс более крепкими друзьями, чем были прежде, покажите всем, как вы можете цивилизованно решать сложные жизненные проблемы.

Вопросы и задания

1. Прав ли учитель? Чем он руководствовался?
2. Согласны ли вы с мнением, что на практике должно реализовываться некое представление о «мужском» и «женском» воспитании?
3. Какое решение приняли бы вы в подобном случае?

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонды оценочных средств включают:

1. Рабочую тетрадь.
2. Критерии оценки работы на семинаре и практическом занятии.

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству «Рабочая тетрадь»:

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Способен анализировать информацию, выделять главное, систематизировать.	8
Способен применять социально-психологические знания в мини-исследовании, проектной деятельности.	10
Способен проводить самоанализ поведения и деятельности в контексте социально-психологических знаний.	12
Способен выполнять рефлекссию собственного процесса обучения по дисциплине.	8
Владеет письменной коммуникацией (грамотность, стиль, логика изложения).	15
Обладает личностными компетенциями (ответственность).	12
Максимальный балл	44

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству:

1. Навыки ведения научной дискуссии, активная позиция в обсуждении докладов.
2. Логика изложения материала, лаконичность выступления.
3. Аргументированное и обоснованное представление основных положений.
4. Построение доклада с учетом особенностей аудитории.
5. Применение информационных технологий с учетом особенностей восприятия аудитории (оформление презентации, читаемость текста, четкость представленных данных).
6. Умение работать в команде, навыки совместной деятельности.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение фондов оценочных средств

1. Азарова Р.Н., Золотарева Н.М. Разработка паспорта компетенции: Методические рекомендации для организаторов проектных работ и профессорско-преподавательских коллективов вузов. Первая редакция. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, Координационный совет учебно-методических объединений и научно-методических советов высшей школы, 2010. – 52 с.
2. Методика оценки уровня квалификации педагогических работников. Под ред. В.Д. Шадрикова, И.В. Кузнецовой. – М. – 2010 – 178 с.
3. Профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями образования) (уровень бакалавриата) от 3 июня 2013 г. № 466.
5. Шкерина Л.В. Измерение и оценивание уровня сформированности профессиональных компетенций студентов – будущих учителей математики: учебное пособие; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2014. – 136 с.

6. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

- 6.1. Оценочное средство «Рабочая тетрадь». Разработчик: доцент, к.пед.н., И.В. Дуда.