

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ

УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»

ИНСТИТУТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ЗДОРОВЬЯ им. И.С. Ярыгина

КАФЕДРА ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ СПОРТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

По написанию курсовых работ

Направление подготовки:

44.03.01 - «Педагогическое образование», профиль «Физическая культура»

44.03.05 - «Педагогическое образование», профиль «Физическая культура» и
«Безопасность жизнедеятельности»

49.03.01 - «Спортивная тренировка»

Красноярск 2016

Авторы составители:

Старший преподаватель кафедры

Теории и методики спортивных дисциплин

Фадеев Ю.К.

Старший преподаватель кафедры

Теории и методики спортивных дисциплин

Коннов В.М.

Рецензент:

Доцент, к.п.н, и.о. заведующего кафедры

Теории и методики спортивных дисциплин

Стручков В.И.

В данных методических рекомендациях рассмотрены вопросы планирования и выполнения курсовых работ по специальности «Физическая культура и спорт». Раскрыто содержание основных этапов исследовательской деятельности от выбора темы до оформления и защиты работы. Изложены требования, предъявляемые к данному виду работ, основные положения по организации работы студента, порядок взаимодействия с кафедрой и руководителем.

Предназначено для студентов ИФКиС .

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ	5
ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	6
СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ.	10
ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ РАБОТЫ	14
ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ	19
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	21

ВВЕДЕНИЕ

Курсовые работы являются важной формой самостоятельной деятельности студента. Выполнение их позволяет решать следующие задачи обучения в университете:

- углубить, закрепить, и расширить теоретические и практические знания по специальности;
- сформировать у будущего специалиста навыки самостоятельной работы;
- овладеть методикой научного исследования;
- определить степень подготовленности выпускников для самостоятельной работы в сфере физической культуры и спорта

Выполняя курсовую работу студент проводит научное исследование в полном объеме, т.е. получает новые научные факты, выявляет закономерности, позволяющие внести коррективы в практическую работу.

. Успешное выполнение курсовой работы во многом зависит от того, насколько четко студент представляет себе весь процесс научного исследования и предъявляемые к данным работам требования. Речь идет, прежде всего, о теоретическом уровне, содержании, структуре, объеме, форме изложения материала и оформлении. . В методических рекомендациях изложены основные положения по организации работы студента, порядок взаимодействия с кафедрой и научным руководителем, требования, предъявляемые к данному виду работ, раскрыто содержание основных этапов исследовательской деятельности от выбора темы до оформления и защиты.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Курсовая работа один из видов контроля знаний студентов, оценка за курсовую вносится в зачетную книжку наравне с экзаменационными оценками. Иначе говоря, курсовая работа имеет статус экзамена.

Курсовые работы могут быть: теоретическими (реферативными), выполненными на основе анализа и обобщения литературных данных по выбранной теме; эмпирическими, выполненными на основе изучения и обобщения передового опыта педагогов-новаторов в области физической культуры и спорта; конструкторскими, связанными с изобретательской работой студентов и представляющими техническое описание, обоснование и назначение новых конструкций, тренажеров, комплекса наглядных пособий, программ для компьютеров и т.п.; экспериментальными, построенными в соответствии с требованиями по проведению эксперимента в области физической культуры и спорта. Однако следует отметить, что, независимо от типа, каждая курсовая работа должна содержать анализ литературных источников по выбранной теме.

Невзирая на все типологические различия, любая курсовая работа должна иметь оглавление, введение, основную часть, состоящую обычно из нескольких глав (разделов), выводы и список использованной литературы. Примерный объем работы в целом должен составлять ориентировочно 20–30 печатных страниц. Из этого объема около 10% обычно отводится введению, от 5 до 10% – выводам. Работа должна быть сшита в папке-скоросшивателе или переплетена.

Тематику курсовых работ ежегодно пересматривает и утверждает соответствующая кафедра одновременно с утверждением графика их выполнения. Студенту предоставляется право выбора темы курсовой работы.

Написание курсовой работы осуществляется под руководством преподавателя – руководителя работы. Студент совместно с руководителем уточняет круг вопросов, подлежащих изучению и экспериментальной проверке; составляет план исследования; определяет структуру работы; сроки выполнения ее по этапам; определяет необходимую литературу и другие материалы.

Содержание работы следует иллюстрировать схемами, таблицами, диаграммами, графиками, фотографиями, рисунками и т.д. Графическому материалу необходимо давать пояснения по тексту.

Поскольку курсовая работа – это уже самостоятельное научное исследование, ее тема должна быть актуальной с точки зрения современного состояния науки.

Требования к курсовым работам с каждым последующим курсом возрастают. Если на третьем курсе достаточно ограничиться одним методом научного исследования – анализом литературных источников, то на четвертом необходимо показать умение применять и другие методы сбора данных и их обработки. Поэтому самое разумное – с самого начала взяться за одну тему и, последовательно углубляя проблематику, развивать ее на протяжении всех лет учебы с тем, чтобы в итоге написать по ней и дипломную работу. Более того, если позволят объем и качество накопленного материала и если у вас возникнет такое желание, вы можете впоследствии продолжить разработку этой темы в диссертации.

При оценке учитываются содержание работы, ее актуальность, степень самостоятельности, глубина освоения материала, оригинальность выводов и предложений, качество используемого материала, общая культура изложения и правильность оформления.

Готовую курсовую работу сдают на кафедру. Курсовая работа защищается. Вовремя защиты определяют уровень теоретических знаний и практических навыков студента, соответствие работы предъявляемым к ней требованиям.

На защите студент должен кратко изложить содержание работы, дать исчерпывающие ответы на вопросы. Окончательная оценка курсовой работы выставляется по итогам защиты и качеству выполненной работы.

Взаимоотношения студента и научного руководителя.

Данные взаимоотношения должны строиться исходя из того, что курсовая является, прежде всего, видом самостоятельной работы студента. Научный руководитель выполняет в основном консультативные и контрольные функции. Оптимальное взаимодействие складывается в том случае, когда студенту удастся избежать двух крайностей. С одной стороны – слишком частое обращение к руководителю с несущественными вопросами. Обычно такие вопросы возникают из-за того, что студент предварительно не познакомился с основными требованиями и рекомендациями по подготовке и оформлению данного вида работ, которые есть в методическом кабинете или в библиотеке. С другой стороны – большие перерывы между посещениями руководителя. В этом случае студент либо не работает и ему не с чем идти, либо полагается в основном на себя, рискуя допустить серьезные ошибки, которые в дальнейшем исправить уже будет невозможно.

Сотрудничество руководителя и студента может быть эффективным в том случае, если каждый будет выполнять определенные обязанности. В обязанности руководителя входит:

- помощь в подборе необходимой литературы по выбранной теме;
- проведение консультаций, в ходе которых студент может задать вопросы, вызвавшие у него затруднения, показать тот или иной черновой фрагмент текста, обсудить возникшие вопросы.
- чтение представленного чернового варианта работы, целиком или по главам, внесение замечаний и рекомендаций, чтение исправленного в соответствии с рекомендациями текста, контроль за его оформлением и помощь в процессе оформления.

Соответственно и студент имеет определенные обязанности в процессе написания работы. Студент обязан:

- вести систематическую работу с научной литературой в библиотеках;
- поддерживать связь с руководителем;
- по мере написания работы показывать черновой текст руководителю и вносить необходимые исправления и изменения в соответствии с его замечаниями и рекомендациями;
- в назначенный срок явиться на защиту с подготовленным текстом выступления.

Если вы будете придерживаться разработанного графика и добросовестно выполнять свои обязанности, у вас есть все шансы на успешную защиту.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ.

Структура курсовой работы обычно состоит из следующих составных разделов и глав:

- Титульный лист.
- Оглавление.
- Введение.
- Главы основной части.
- Выводы.
- Список литературы.

В зависимости от типа курсовой работы ее структура может несколько варьировать. Например, курсовая работа реферативного типа (теоретическая) строится на основе анализа имеющейся литературы по выбранной теме. Основное требование в этом случае – ее содержательность, глубокие знания литературы, логичность и последовательность изложения, самостоятельность анализа и суждений, а также внешнее оформление. В данном случае анализ литературных источников выступает как самостоятельный метод исследования. Работа такого типа должна иметь титульный лист, оглавление, введение, текст (написанный по главам), выводы, список использованной литературы, приложения (при необходимости).

Титульный лист.

Титульный лист является первой страницей работы. Образец его оформления приведён в приложении.

Оглавление.

После титульного листа помещают оглавление, в котором приводят все структурные части работы («Введение», «Названия глав основной части», «Выводы», «Список литературы», «Приложения»). Печатаются они прописными буквами. Остальные заголовки начинаются с прописной буквы. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страниц в правом столбце оглавления.

Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать или давать их в другой формулировке, последовательности и соподчинённости по сравнению с заголовками в тексте нельзя.

Принципиально важно соблюдать субординацию общей темы работы, названий глав, т.е. тема должна быть шире названий отдельных глав.

Введение

Введение содержит обоснование актуальности выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулировку объекта и предмета исследования, гипотезу. Здесь также указывают используемые методы исследования, сообщают, в чем заключается научная и практическая значимость полученных результатов. Ознакомившись с литературой и определив проблематику работы, студент должен во введении осветить поставленные им вопросы указать, что, по его мнению, требует дополнительного изучения.

Объём введения составляет обычно от 1,5 до трех страниц.

Обзор литературы

Обзор литературы по разрабатываемой теме должен показать основательное знакомство автора со специальной литературой, его умение систематизировать источники, выделять существенное, оценивать ранее сделанное, определять главное в современном состоянии изученности темы. Материалы обзора необходимо систематизировать в определённой логической связи и последовательности, поэтому перечень работ и их критический разбор не обязательно давать только в хронологическом порядке их публикации.

Поскольку курсовая работа посвящается сравнительно узкой теме, то обзор работ следует делать только по вопросам выбранной темы, а не по всей проблеме в целом. Незачем также излагать всё, что стало известно из прочитанного и что имеет лишь косвенное отношение к данной работе.

Изложение материала необходимо проводить не в виде набора фактов и цитат, а давать обоснованный ссылками авторский анализ и интерпретацию предлагаемых подходов и известных фактов, структурировать материал исходя из логики раскрытия проблемы исследования. Из текста должно быть ясно, где используются положения, заимствованные из литературных источников, а где приводятся собственные соображения. Обзор литературы в итоге должен привести к выводу, что данная тема нуждается в дальнейшей разработке.

Данную главу желательно закончить кратким резюме о тех конкретных задачах, которые автор стремится поставить и решить в своей работе.

Все литературные источники, на которые имеются ссылки в литературном обзоре, должны быть включены в список литературы. Количество научных статей, упоминаемых в литературном обзоре, рекомендуется для курсовой работы 20–30, включая работы зарубежных авторов.

Выводы.

Логическим завершением работы являются выводы, их главная цель – подведение итогов проведенной работы. Выводы представляются в виде отдельных конкретных и лаконичных положений, подытоживающих полученные данные. Очень важно проследить, чтобы выводы соответствовали поставленным задачам работы.

В курсовой работе обычно содержится 3 – 5 выводов.

Каждый вывод излагается в пределах абзаца в виде отдельных пунктов, нумеруются они по порядку арабскими цифрами. Объем текста выводов не должен превышать 2 страницы.

Список литературы.

Список литературы составляет одну из существенных частей курсовой работы и отражает самостоятельную творческую работу автора.

Каждый литературный источник, на который сделана ссылка в тексте работы или положение которого цитировалось, должен быть представлен в «Списке литературы» с полным библиографическим описанием. Не допускается помещать в этот список источники, которые не упомянуты в работе.

Источники должны быть упорядочены и пронумерованы (вначале источники на русском языке, а затем все источники на иностранных языках); порядок следования работ в списке литературы – по алфавиту на основании фамилии первого (или единственного) автора, если несколько источников одного автора, то по фамилии следующего соавтора (если есть) или по дате издания.

Литературные источники должны быть представлены таким образом, чтобы можно было найти сам источник и в нем нужную информацию. С этой целью для каждого источника необходимо указать: фамилии и инициалы всех авторов, название работы, / название журнала, его выходные данные (том, номер и др.), // название сборника, фамилии его редакторов или

составителей и его дополнительные выходные данные, для всех источников место, издательство (для неперIODических изданий) и год издания, страницы (если ссылаются на статью, главу в сборнике или на тезисы доклада, то указывают страницы начала и конца статьи, если же ссылаются на всю книгу или монографию целиком, то указывают общий объем страниц).

Приложения.

Приложения – необязательный раздел, но если он есть, то должен быть хорошо структурирован и оформлен. После списка литературы на новой странице сверху пишется прописными буквами слово «Приложения», а затем ниже правом верхнем углу Приложение 1.

Каждое следующее приложение должно начинаться с новой страницы с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение», иметь тематический заголовок и необходимые комментарии (подписи), расшифровывающие аббревиатуры. При наличии в работе более одного приложения их нумеруют арабскими цифрами (без знака №), например: «Приложение 1», «Приложение 2» и т.д. Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста.

В приложения следует включать вспомогательный материал, который в основной части работы загромождает текст.

ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ РАБОТЫ

Весь процесс подготовки курсовой работы условно можно представить в виде следующих этапов:

1. Выбор темы курсовой.
2. Определение объекта и предмета исследования.
3. Определение цели и задач.
4. Разработка гипотезы.
5. Составление плана работы.
6. Работа с литературой.
7. Обработка результатов и написание основных глав.
8. Формулирование выводов.
9. Оформление работы.
10. Защита.

Каждый этап имеет свои задачи, которые решаются часто последовательно, а иногда и одновременно.

Выбор темы курсовой.

Студенты обычно испытывают трудности при выборе темы. Это связано с малым исследовательским опытом, отсутствием опыта практической работы.

Прежде всего следует познакомиться с перечнем тем, которые предлагают кафедры, возможно, некоторые окажутся в сфере ваших интересов.

Предпочтительнее выбирать те темы, в которых студент более компетентен и которые связаны с его практической деятельностью (спортивной, учебной, организационной, преподавательской или тренерской). По тому приложению, какое ее разработка может найти в практике физической культуры и спорта. При выборе темы необходимо четко представлять ее границы. Для правильно избранной темы характерна не обширность поставленных вопросов, а тщательность и глубина разработки.

Итак, для того, чтобы правильно выбрать тему, нужно хорошо понимать, какая из них окажется лично для вас посильной, а для этого необходимо верно оценить свои силы и возможности.

В выборе темы могут помочь преподаватели или друзья, но в любом случае важно, чтобы она была вам по душе. В большинстве случаев хорошо получается только та работа, к которой не испытываешь отвращения.

Определение объекта и предмета исследования.

Объект исследования – это процесс или явление, которые избраны для изучения, содержат проблемную ситуацию и служат источником необходимой для исследователя информации.

Объектом научно-педагогического исследования могут быть процессы (учебно-воспитательный, учебно-организационный, тренировочный, управленческий), развивающиеся в детском саду, школе, ДЮСШ, вузе, физкультурно-оздоровительном комплексе и т.д. Однако объект исследования должен формулироваться не безгранично широко.

Предмет исследования более конкретен и включает только те связи и отношения, которые подлежат непосредственному изучению в данной работе.

Предметом педагогического исследования могут выступать: совершенствование и развитие учебно-воспитательного процесса; формы и методы педагогической деятельности; диагностика учебно-воспитательного процесса; пути, условия, факторы совершенствования обучения, воспитания, тренировки; характер психолого-педагогических требований и взаимодействий между педагогами и учащимися, тренерами и спортсменами, педагогических взаимоотношений.

Из сказанного следует, что объектом выступает то, что исследуется, а предметом – то, что в этом объекте получает научное объяснение. Именно предмет исследования определяет тему исследования. Например: Объект исследования – система физического воспитания студентов, предмет исследования – процесс формирования мотивационно-ценностного отношения студентов к физической культуре, тема исследования – формирование мотивационно-ценностного отношения студентов к физической культуре.

Определение цели и задач.

Исходя из объекта и предмета, можно приступить к определению цели и задач исследования. Цель формулируется кратко и предельно точно, в смысловом отношении выражая то основное, что намеревается сделать исследователь. Целью исследований в рамках курсовых работ может быть методики и средства обучения, тренировки, воспитания качеств личности, развития двигательных способностей, форм и методов физического воспитания в различных структурных подразделениях (детский сад, школа, ДЮСШ и т.д.) и возрастных группах, содержания обучения, путей и средств совершенствования управления учебно-тренировочным и воспитательным процессом и т. д.

Цель конкретизируется и развивается в задачах исследования.

Задач ставится несколько, и каждая из них четкой формулировкой раскрывает ту сторону темы, которая подвергается изучению. Определяя задачи, необходимо учитывать их взаимную связь. Иногда невозможно решить одну задачу, не решив предварительно другую. Каждая поставленная задача должна иметь решение, отраженное в одном или нескольких выводах.

Первая задача, как правило, связана с выявлением, уточнением, углублением, методологическим обоснованием сущности, структуры изучаемого объекта.

Вторая связана с анализом реального состояния предмета исследования.

Задачи должны быть сформулированы четко и лаконично. Как правило, каждая задача формулируется в виде поручения: «Изучить...», «Выявить...», «Установить...», и т.п.

Работа с литературой.

Место данного этапа работы определено условно, поскольку реально работа с литературой начинается в процессе выбора темы и продолжается до конца исследования. Эффективность работы с литературными источниками зависит от знания определенных правил их поиска, соответствующей методики изучения и конспектирования. Многие библиотеки имеют электронные каталоги, существенно облегчающие поиск. Они позволяют по фамилии автора или названию или по ключевым словам найти интересующую вас литературу. Данные о литературном фонде других библиотек нашей страны, а также сведения о зарубежных изданиях можно

получить путем обращения к различным библиографическим пособиям, собранным в справочно-библиографических отделах библиотек. Широкие возможности для поиска литературы по теме исследования открываются при использовании Интернета. С помощью всемирной электронной сети можно воспользоваться электронными ресурсами самых крупных библиотек России и других стран. Приведем адреса некоторых библиотек и журналов:

Библиотеки

1. Отраслевая библиотека по физической культуре и спорту (библиотека Российской государственной академии физической культуры) – Адрес <http://lib.sportedu.ru>
2. Советская электронная библиотека им. В.И.Ленина: <http://www.geocites.com/Athens/Academy/9997>
3. Государственная публичная научно-техническая библиотека России: <http://www.gpnb.ru>
4. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru>
Журналы
5. Теория и практика физической культуры: <http://www.infosport.ru/press/tpfk>
6. Физическая культура: воспитание, образование, тренировка: <http://www.infosport.ru/press/fkvot>

При подборе интересующей литературы надо учитывать год издания.

Анализ научно-методической литературы.

Анализ научно-методической литературы имеет большое значение при подготовке курсовой работы, поскольку любое исследование – это, прежде всего, обобщение уже имеющейся информации. Изучение литературы начинается еще при выборе темы работы и продолжается в процессе ее выполнения. Анализ литературных источников необходим для более четкого представления методологии исследования и определения общих теоретических позиций, а также выявления степени научной разработанности данной проблемы. Всегда важно установить, насколько и как эта проблема освещена в общих научных трудах и специальных работах по данному вопросу. При этом можно узнать, какие стороны уже достаточно хорошо разработаны, по каким вопросам ведутся научные споры, сталкиваются разные научные концепции и идеи, что уже устарело, какие вопросы не решены. Полученный материал является основой для написания курсовой работы.

Оформление работы.

Общие требования.

Текст работы печатают на компьютере на одной стороне стандартного листа формата А4 (210×297 мм) белой бумаги через 1,5 интервала (в текстовом редакторе Word) с полями вокруг текста. Размер левого поля 30 мм, правого – 10 мм, верхнего – 20 мм, нижнего – не менее 20 мм. Каждая страница должна содержать приблизительно 1800 знаков (30 строк по 60 знаков в строке, считая каждый знак препинания и пробел за печатный знак). Данным условиям удовлетворяют широко используемый шрифт: Times New Roman (нормальный, размер 14).

ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Выполненную курсовую работу подписывает студент на титульном листе и сдает руководителю за 10 – 15 дней до защиты. После проверки руководитель дает разрешение на защиту в виде визы на титульном листе. Если работа не соответствует требованиям, научный руководитель возвращает ее студенту на доработку.

Курсовые работы защищают на кафедре перед комиссией, назначаемой заведующим кафедрой, в которую входят руководитель и два, три ведущих преподавателя. Список студентов, допущенных к защите, с указанием места защиты, дня и часа вывешивается заблаговременно. Курсовую работу необходимо защитить до начала зачетной недели. Защита курсовой работы должна показать уровень научно-теоретической подготовленности студента. По содержанию работы можно судить о том, в какой степени студент овладел навыками научного исследования и теоретического обобщения, по защите – насколько самостоятельно мыслит и умеет отстаивать свою точку зрения.

Один из важных этапов подготовки к защите – написание текста доклада, рассчитанного на 5- 8 мин. Доклад может строиться по следующему плану:

1. Краткое обоснование выбора темы: актуальность (теоретическая и практическая значимость).
2. Постановка задач.
3. Методы исследований.
4. Анализ полученных данных.
5. Выводы.

На защиту обычно приглашаются все студенты курса или специализации, которые должны принимать активное участие в обсуждении работы.

Защищенные курсовые работы хранятся на кафедре. Оценка проставляют в экзаменационную ведомость и зачетную книжку. При неудовлетворительной оценке работу возвращают студенту для устранения недостатков с последующей повторной защитой. Неявка на защиту без уважительных причин рассматривается как задолженность. Студенты, не

выполнившие и не защитившие курсовых работ в установленные сроки, к экзаменам не допускаются.

Лучшие курсовые работы студентов рекомендуются на итоговую научную конференцию института.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аулик И.В. Определение физической работоспособности в клинике и спорте. – М: Медицина, 1990.
2. Ашмарин Б.А. Теория и методика педагогических исследований в физическом воспитании: Пособие для студентов, аспирантов и преподавателей ин-тов физ. культуры. – М.: Физкультура и спорт, 1978.
3. Благуш П.К теории тестирования двигательных способностей: Сокр. пер. с чешск. – М., 1982.
4. Волков Ю.Г. Как написать диплом, курсовую работу, реферат. – Ростов н/Д: Феникс, 2001.
5. Гецов Г.Г. Работа с книгой: рациональные приемы. – М., 1994.
6. Годик М.А. Спортивная метрология: Учеб. для ин-тов физ. Культуры. - М., 1988.
7. ГОСТ 7.1-84. Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления. – М.: Изд-во стандартов, 1984.
8. Демидова А.К. Пособие по русскому языку: Научный стиль. Оформление научной работы. – М.: Русский язык, 1991.
9. Зациорский В.М. Основы спортивной метрологии. – М., 1979.