

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)
Факультет иностранных языков

Кафедра английской филологии

Направление 44.03.05 - педагогическое образование
профиль - иностранный язык (английский) и иностранный язык
(немецкий)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ
Зав. кафедрой английской филологии
_____ Т.П. Бабак
«24» мая 2016 г.

Выпускная квалификационная работа
**«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ
У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА».**

Выполнил студент группы 54А
Глубокий Г. В.

(подпись дата)

Форма обучения очная

Научный руководитель:
к.п.н. доцент кафедры английской филологии
Смирнова А.В.

(подпись дата)

Дата защиты 27 июня 2016г.
Оценка хорошо

Красноярск 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	6
1.1. Сущность понятия «толерантность».....	6
1.2. Функции, типы и уровни толерантности.....	10
1.3. Психолого-педагогические особенности детей среднего школьного возраста.....	15
1.4. Педагогика толерантности. Формы и методы воспитания толерантности у детей.....	18
ГЛАВА 2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА...	23
2.1. Диагностика исследования уровня сформированности толерантности у детей среднего школьного возраста.....	23
2.2. Комплекс дидактических средств формирования толерантности у детей среднего школьного возраста.....	28
2.3. Влияние дидактических средств на формирование толерантности у детей среднего школьного возраста.....	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	46
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	48

ВВЕДЕНИЕ

Социальная нестабильность последнего десятилетия XX века привела к развитию негативных явлений практически во всех сферах социальных отношений. Не имея ясного представления о всеобщих универсальных ценностях, абсолютных и неизменных, человечество быстро превращается в сообщество, состоящее из индивидов и мелких групп.

Основными признаками деструктивных социальных трансформаций явились: повышение уровня социальной энтропии, возникновение кризисов поведения (девиантное, деликвентное, протестное, депрессии), рост агрессии. Обозначенные проблемы могут и должны решаться в нескольких плоскостях. С одной стороны, это общегосударственные меры политического и социально-экономического характера, а с другой стороны, это меры педагогические, образовательные.

При этом следует учитывать, что Российское общество сложно по своему социально-классовому и национальному составу, своей противоречивостью, повышенной сложностью связей и отношений, особенностями передачи духовных ценностей и моделей конструктивного взаимодействия с миром.

Поэтому постановка проблемы толерантного воспитания в условиях поликультурной России является, по нашему мнению, актуальной и прогрессивной тенденцией, имеющей социокультурную и политическую значимость, поскольку в поликультурных условиях особую важность приобретает задача консолидации общества на основе толерантных ценностей, готовности защиты интересов личности ребенка и общества в целом.

Межкультурному взаимопониманию, примирению нужно учить. Одной из задач, поэтому становится совершенствование содержания, организации толерантного воспитания, изучение природы толерантности, равно как и способов толерантного взаимодействия. Только толерантная личность, способная конструктивно разрешать конфликты, а не избегать их, готова жить

и работать в непрерывно меняющемся современном мире, способна смело разрабатывать собственные стратегии поведения, самостоятельно и творчески мыслить, осуществлять нравственный выбор и нести за него ответственность перед собой и обществом в целом.

Толерантность необходима для реализации прав человека и достижения мира. Конфликты, усугубленные проблемами нищеты, усилили темпы миграции, увеличили число беженцев и мигрантов, ищущих работу в тех странах и регионах, которые некогда были монокультурными. Школьные классы становятся микрокосмом культурного многообразия, и требование взаимопонимания становится объективным источником для формирования толерантности. Для многих школ это обстоятельство стало причиной сложных проблем.

Вышесказанное подтверждает *актуальность* выбранной нами темы: «Педагогические условия воспитания толерантности у детей среднего школьного возраста».

Объектом данного исследования является процесс воспитания толерантного отношения у детей друг к другу.

Предметом являются педагогические условия воспитания толерантности у детей на среднем этапе обучения.

Целью работы является определение и реализация на практике педагогических условий воспитания толерантности у детей среднего школьного возраста.

Для достижения цели были выдвинуты следующие *задачи*:

1. изучить проблемы толерантности в современной педагогике;
2. определить сущность принципа толерантности; ее функции, типы и уровни;
3. выявить психолого-педагогические особенности подростков;
4. провести диагностику уровня сформированности толерантности у учащихся на среднем этапе обучения;
5. разработать комплекс дидактических средств формирования

толерантности у учащихся на среднем этапе обучения.

Методологической базой исследования являются труды таких ученых, как: А. Асмолов, Л. Байбородова, Б. Вульф, Б. Гершунский, Е. Клепцова, О. Кравцов, М. Магура, А. Погодина, М. Рожков, Г. Солдатова, Л. Шайгерова, О. Шарова, О. Щеколдина, Л.В. Скворцов, Д.В. Зиновьев. *Методической базой исследования* являются: теоретические методы: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, сбор информации и обобщение; интерпретационные методы: количественный и качественный анализ полученных результатов; эмпирические методы: анкетирование и беседа.

Структура работы определяется её исследовательскими задачами. Работа состоит из введения, двух глав, заключения и библиографического списка. Во введении обосновывается выбор темы, актуальность исследования и его проблематика, определены цели и задачи. В главе I рассматриваются понятие «толерантность», классификация, функции, типы и уровни толерантности. Проводится анализ психолого-педагогических особенностей у подростков среднего школьного звена, а также исследуются формы и методы воспитания толерантности у подростков. В главе II проводится диагностика уровня сформированности толерантности школьников. Представлен комплекс дидактических разработок направленный на формирование толерантности у подростков. Представлены результаты анкетирования по проблеме толерантности. Заключение содержит выводы по проделанной работе.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 Сущность понятия толерантность

В современном обществе наблюдается обострение этнических, религиозных, экономических, политических и межличностных проблем. Социум стал более агрессивным, конфликтным и жестоким. В современном мире нетерпимость превратилась в одну из глобальных проблем. Разнообразные формы насилия стали "визитной карточкой" нынешнего века. Перед нами встает проблема поиска мирных путей сосуществования. Именно поэтому не так давно начала развиваться теория культуры мира, толерантности и ненасилия.

Во многих культурах значение слова «толерантность» является своеобразным синонимом «терпимости»: лат. - *tolerantia* - терпение; англ. - *tolerance, toleration*, нем. - *toleranz*, фран. - *tolerance*. В «Толковом словаре русского языка» под редакцией Д.Н.Ушакова понятие «толерантность» полностью соответствует значению термина «терпимость». В толковом словаре русского языка В. И. Даля можно обнаружить, что автор отождествляет понятия «толерантность» и «терпимость» на примерах терпимости личных убеждений и терпимости к иной вере. В словаре С.И. Ожегова, так же прослеживается схожесть понятий «толерантность» и «терпимость». Понятие "терпимость" используется в значении «терпимого отношения к кому-нибудь, чему-нибудь, к чужим мнениям, верованиям, поведению». Однако стоит четко разграничивать понятие толерантность и терпение. Если терпение выражается, чаще всего, чувством или действием со стороны личности испытывающая боль, насилие или другие формы негативного воздействия, то толерантность заключается в добровольном принятии, доверии и уважении, которое искренне происходит внутри человека, и которое он готов показать окружающим.

В своих современных проявлениях термин "толерантность" является объектом изучения многих наук, трактуется с разных позиций: политической, философской, социальной, религиозной, биологической, этнической, психологической.[15, с 133]

В политическом плане толерантность рассматривается, как готовность власти допускать инакомыслие в обществе и даже в своих рядах, разрешать в рамках Конституции деятельность оппозиции, способность достойно признать свое поражение в политической борьбе, принимать политический плюрализм как проявление разнообразия в государстве.

В соответствии с Декларацией принципов толерантности, толерантность определяется следующим образом: «ценность и социальная норма гражданского общества, проявляющаяся в праве всех индивидов гражданского общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными конфессиями, политическими, этническими и другими социальными группами, уважении к разнообразию различных мировых культур, цивилизаций и народов, готовности к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям»[7, с 1]

Социальная толерантность – это партнёрское взаимодействия личности с различными социальными группами общества, она направлена на равновесие в обществе, на защиту прав и интересов личности в составе различных социальных групп.

Религиозная терпимость означает признание других религий, при этом значение собственной религии не умаляется.

Биологическая толерантность проявляется с одной стороны как генетически зависимая способность организма быть устойчивым к стрессору, с другой - как основа адаптивности организма.

Под этнической толерантностью понимается способность человека проявлять терпимость к малознакомому образу жизни представителей других

этнических общностей, их поведению, национальным традициям, обычаям, чувствам, мнениям идеям, верованиям. [1, с 21]

С точки зрения философии, толерантность — это мировоззренческая жизненная позиция «за» или «против» принципов, норм, убеждений, вырабатываемая как результат этнического, духовного опыта личности. В «Философском энциклопедическом словаре» понятие «толерантность» определяется как «терпимость киного рода взглядам». Причем терпимость является «признаком уверенности в себе и сознания надежности своих собственных позиций, признаком открытого для всех идейного течения, которое не боится сравнения с другой точкой зрения и не избегает духовной конкуренции» [Философский энциклопедический словарь, 1997].

Однако толерантность совсем не означает безразличие и бездействие по отношению к любым принципам, взглядам и действиям. Ученый-политолог из Оксфорда Джонатан Ролз считает, что «наше общество может подавлять или притеснять неадекватного субъекта лишь с целью самозащиты, когда такой неадекватный субъект показывает нетерпимость, угрожающую общественному порядку» [10, с 16]. Так, например, аморально и непозволительно мириться с расизмом, насилием, унижением достоинства, ущемлением интересов и прав человека. Толерантность - интегрированное качество. Если она сформирована, то и проявляется во всех жизненных ситуациях и по отношению ко всем людям.

В то же время, опыт показывает, что человек может проявлять толерантность по отношению к родственникам, знакомым, но пренебрежительно и нетерпимо относиться к людям с другой верой или национальностью. В связи с этим, можно говорить о социальной, национальной, расовой, толерантности и веротерпимости. Межличностная толерантность проявляется по отношению к конкретному человеку; социальная - к конкретной группе, обществу; национальная - к другой нации; расовая – к другой расе веротерпимость - к другой вере. Безусловно, все эти аспекты должны быть учтены при планировании работы, направленной на

воспитание толерантности у детей.

«Толерантность» часто трактуется как противоположное понятие «национализму». Национализм - это идеология и направление политики, основополагающим принципом которых является тезис о ценности нации как высшей формы общественного единства. Национальный эгоизм это убежденность в правоте собственной культуры, отрицание стандартов другой культуры как ошибочные, низкие, неэстетичные. Национальный эгоизм зачастую является катализатором крупномасштабных конфликтов и войн. На индивидуальном уровне он создает коммуникативные препятствия представителей разных культур и народов.

Термин «национализм», даже в пределах уже данного нами определения, может иметь различную эмоциональную окраску. Националистами часто называют не просто сторонников национально-государственного самоопределения, но тех из них, кто при этом выступает за насильственные способы, проповедуя идеи национального превосходства, нетерпимости к людям других национальностей. Считается, что национализму в таком значении этого слова противоречит патриотизм как «мирная» любовь к своей стране и преданность своему государству. Возможно также расширенное, нейтральное толкование термина: в такой трактовке он применим как к борцам за освобождение от национального гнета, так и к их противникам, цель которых - интеграция, ассимиляция или даже уничтожение «инородцев». Границу между агрессивным национализмом и его более демократичными вариантами провести достаточно сложно, тем более что представители национально-освободительных движений очень часто сами называют себя националистами. [24, с 198]

Как видим из вышеизложенного, в научной литературе отмечается многоплановость понятия "толерантность". Можно выделить целый перечень аспектов данной категории, который позволяет рассматривать толерантность как социальную норму современного общества, в которую входят следующие

компоненты: признание равенства партнеров по взаимодействию; интерес к особенностям друг друга; готовность принять другого таким, какой он есть; отказ от доминирования и насилия; способность к эмпатии, сочувствию, сопереживанию; доверие, умение слышать и выслушивать другого; отказ от преобладания какой-либо одной точки зрения; способность конструктивно разрешать конфликтные ситуации, выражая свои чувства без агрессии и насилия; готовность к пониманию и практическому взаимодействию на основе согласия; признание многообразия человеческой культуры: норм, верований, обычаев, традиций, мировоззренческих позиций, личностных смыслов и ценностей. В нашем понимании толерантность - это ценность и качество личности, которое проявляется в соответствующем, толерантном поведении, в поступках, дающих образцы такого поведения.

Таким образом, понятие толерантности, хотя и схоже по значению с понятием терпения, имеет более яркую активную направленность. Толерантность – это не пассивная, а активная нравственная позиция и психологическая готовность к терпимости во имя взаимопонимания и взаимоуважения между этносами, социальными группами, во имя положительного взаимодействия с людьми иной культуры, расы, пола, религии, класса, социума. Толерантность – качество, присущее сильным и умным, не сомневающимся в своих способностях продвигаться на пути к истине через диалог и разнообразие мнений людям. Основой толерантности является признание права на отличие. Она проявляется в принятии другого человека таким, каков он есть, уважении другой точки зрения, сдержанности к тому, что не разделяешь, понимании и принятии традиций, ценности и культуры представителей другой национальности и веры.

1.2. Функции, типы и уровни толерантности

На сегодняшний день проблема толерантности является наиболее актуальной в нашей многонациональной стране. В связи с этим существует большое количество классификаций толерантности представленных в трудах

В.А. Лекторского, А.Е. Зимбули, Л.В. Скворцова, Д.В. Зиновьева. Мы рассмотрели классификации. В основе уровней толерантности лежат труды И.В. Крутовой. Наибольший интерес представляет классификация функций и типов толерантности Л.В. Скворцова и Д.В. Зиновьева.

Л.В. Скворцовым, Д.В. Зиновьевым выделяются следующие функции толерантности:

1. Мирообеспечивающая

- определяет многомерность среды и разнообразных взглядов;
- обеспечивает гармоничное мирное сосуществование представителей, отличающихся друг от друга по различным признакам;
- служит общественным гарантом неприкосновенности и ненасилия по отношению к различным родам меньшинств и легализует их положение с помощью закона.

2. Регулирующая

- позволяет сдерживать неприязнь в сочетании с отложенной позитивной реакцией, либо заменить ее на позитивную;
- предоставляет конструктивный выход из конфликтных ситуаций;
- ориентирует отношения на соблюдение равноправия, уважения, свободы.

3. Психологическая

- служит основой для нормализации психологической атмосферы в группе, обществе (атмосфера доверия, уважения, признания, поддержки);
- формирует и развивает этническое самосознание;
- обеспечивает этническую и социальную самоидентификацию;
- поддерживает и развивает самооценку личности, группы;
- снижает порог чувствительности к неблагоприятным факторам, фрустрационным ситуациям.

4. Воспитательная

- обеспечивает передачу опыта позитивного социального взаимодействия и опыта человечества в целом;

- является совершенным образцом организации жизнедеятельности в социуме;

- обеспечивает успешную социализацию;

- развивает нравственное понимание, сопереживание, умение лояльно оценивать поступки других.

5. Коммуникативная

- развивает готовность к общению, сотрудничеству и пониманию;

- позволяет установить конструктивное общение с представителями различных групп, иного мировоззрения.

6. Культуросохраняющая

- обеспечивает сохранение и преувеличение культурного опыта группы, этноса, общества.

7. Креативная

- обеспечивает возможность творческого преобразования окружающей действительности;

- создает условия для безопасного проявления дивергентности, творческой активности;

- создает условия для творческого самоутверждения.

8. Фелицитологическая

- позволяет получить счастье от общения с иными представителями и осознание своей индивидуальности, от признания группой и миром в целом.

[27, с. 138-155]

На основе признаков толерантности, выделенных Л.В. Скворцовым [27, с. 138-155], Д.В. Зиновьев выделяет типы толерантности [10, с. 33-35].

Типы и признаки толерантности

Типы общественного сознания	Типы толерантности	Признаки толерантности
-----------------------------	--------------------	------------------------

Мифологическое	«скрытая» толерантность	«толерантность еще не осмыслена концептуально. Общество терпимо относится к специфике философского мышления, поскольку оно еще не ведет к разрушению образов мифического сознания, но в конечном итоге возникает тенденция подавления философии...»
Религиозное	«парадоксальная» толерантность	«В структуре абсолютной веры, монотеизма толерантность невозможна в принципе, поскольку она разрушает абсолютность. Но религиозные войны, основой которых являлась религиозная нетерпимость, в конечном счете, и подготовили легитимизацию толерантности...»
Секулярное	«социокультурная» толерантность	«В секулярном обществе толерантность становится реальностью в результате признания как истинных универсальных нравственных принципов. На данной основе возможно уважение к иному, принятие этнических и национальных особенностей, различий в социальных воззрениях, которые порождаются особенностями условий жизни, профессиональной деятельности, культурных традиций. Толерантность здесь – следствие высокой духовной и нравственной культуры...»

Учитывая, что в основе толерантности лежит активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека, И.В. Крутова выделяет следующие уровни толерантности:

1. Уровень сдерживания негативного реагирования на нравственно значимый фактор исключает насилие. При этом необходимо учитывать, что терпимость является выражением свободной эмпатии, не может порождаться угрозой, мольбой, подражанием. За терпимость ошибочно могут быть приняты: замедленность реакции, нерешительность, неспособность к ценностному различению, упование на автоматизм судьбы, циничное равнодушие[15, с. 49-55].

А.Е. Зимбули выделяет следующие виды терпимости:

– квазитерпимость – виды сдержанности, которые внешне предстают как терпимость, но являются мнимыми, ненастоящими; возможные мотивы подобного поведения – прагматизм, конформизм, самореклама, попустительство, вера в автоматизм событий;

– псевдотерпимость – случаи сознательного введения кого-либо в заблуждение; мотивация – притворство;

– «негативная» терпимость – терпимость, носящая показной характер, а также злонамеренное невмешательство; мотивация – отлаженная месть, злонамеренное воздержание;

– «позитивная» или подлинная терпимость обусловлена такими мотивами, как внимание, понимание, симпатия, помощь, забота об адресате.

2. Уровень готовности к взаимопониманию и понимание Другого на основе общечеловеческих ценностей, а также признание за ним права на существование.

3. Уровень критического диалога и расширение собственного опыта на основе критического осмысления[9, с. 22-28].

Таким образом, рассмотренная нами классификация толерантности помогает нам целиком и полностью понять сущность толерантности и

применить полученную информацию в практической части нашего исследования.

1.3. Психолого-педагогические особенности детей среднего школьного возраста.

Средний школьный возраст, особенно 5–7 классы, является наиболее ответственным для учителей и переломным в развитии подростка. В этот период происходит бурный биологический как количественный, так и качественный рост организма.

В психическом развитии подростков происходят большие изменения. Восприятие носит целенаправленный характер, а наглядность служит в большей степени для понимания не только внешних, но и внутренних процессов. Наблюдательность становится устойчивой чертой личности. В результате учебной деятельности все больше развивается анализирующее восприятие, растет удельный вес восприятия отвлеченного материала, усиливается роль символической наглядности.

Память связывает прошлое субъекта с его настоящим и будущим и является важнейшей, показательной функцией, лежащей в основе развития и обучения. И если в младшем школьном возрасте память механическая, а мышление характеризуется соотношением конкретных предметов и явлений, то память подростка носит переходный характер: от механического запоминания предметов и явлений к абстрактно – логической памяти. Связь памяти с мыслительной деятельностью, с интеллектуальными процессами в подростковом возрасте на переходном этапе онтогенеза, приобретает самостоятельное значение. «Если у ребенка интеллект – это функция памяти, то у подростка память – функция интеллекта», писал Л.С. Выготский. Рассматривая предпосылки дальнейшего развития памяти в подростковом возрасте, Л.С. Выготский писал, что ключ к пониманию этого процесса «надо искать не в тех изменениях, которые происходят в самой памяти, а в тех, которые охватывают отношения памяти с другими функциями».[5,с. 68]

Мышление – это социально обусловленный, неразрывно связанный с речью психический процесс поисков и открытий нового, т.е. процесс

опосредованного и обобщенного отражения действительности в ходе ее анализа и синтеза.

Существует одна особенность мышления подростка, важная для понимания работы его памяти. На этом переходном этапе развития человека мышление представлено двумя формами: конкретным (образным) и абстрактным (вербально-логическим). По мере развития подростка содержание его мыслительной деятельности изменяется в направлении перехода к мышлению в понятиях, которые, в свою очередь, более углубленно и всесторонне отражают взаимосвязи между явлениями действительности.

Эта особенность мышления подростка предъявляет свои требования и к организации процесса усвоения знаний. При подаче учебного материала педагогу следует использовать как конкретно – образные характеристики, логические, абстрактные, понятийные связи и отношения. Причем, использование характеристик, как тех, так и других должно четко соответствовать сложности материала. Вредно как излишне упрощение излагаемого материала, так и его усложнение. «Восход от конкретного к абстрактному, от особенного к общему. Мышление в процессе применения анализа и синтеза и других мыслительных операций вновь возвращается к конкретному, но уже обогащенному знанием общего, знанию многосторонних связей и отношений объектов».[2, с. 21]

Мотивами отношения к учению служит сочетание интереса к учебному процессу с социальной значимостью обучения.

Задача учителя в процессе обучения – сформировать потребность познания учащихся, которая обеспечивает:

1) Заинтересованность учащегося в освоении действий и понятий, через увязывание их, с трудовой мотивацией и мотивацией общения.

2) Обеспечить «проблемное включение» учащегося через стимулирование потребности в ориентировке, в новизне.

3) Поддерживать новизну не только за счет освоения той или иной исполнительской деятельности, но также и контроля, коррекции и оценки. [с

Примером для воспитания служат внешние черты людей – их одежда, должность, положение в обществе, в том числе и учителя. Положение в коллективе утверждается самовыражением, любыми средствами. Подростки характеризуются повышенной возбудимостью нервной системы и повышенной чувствительностью.

Психомоторика неодинаково развита у подростков. Одни малоподвижны, с трудом выполняют практические, познавательные и трудовые операции. Но, возможно у них хорошо развита память и мышление как компенсаторы малоподвижности организма. И, наоборот, другие с трудом воспроизводят изученный материал и решают задачи, тяжело выполняют мыслительные операции и пользуются знаниями, но они оперативно, легко выполняют практические действия на лабораторных и практических занятиях, в процессе трудовой деятельности. Эти особенности тоже учитываются учителем. [20, с. 373]

Психические качества сложнее учитывать, чем состояние здоровья. Но при изучении психических процессов нужно уделять им должное внимание. Например, восприятие, с помощью которого ученики по-разному получают информацию. Одни используют зрительный аппарат, а, следовательно, для них следует использовать средства наглядности: другие внимательно слушают учителя и получают звуковую информацию из его слов: третьи – лучше усваивают материал из учебника: четвертые – если они сами напишут или нарисуют, начертят, выполнят самостоятельную практическую работу.[

Формируя самого себя, свои отношения с миром, подросток ищет и утверждает свою позицию в изменившихся условиях жизни, преодолевает внутренние тревоги, кризисы внешние сложности жизни. Мощные сдвиги происходят во всех областях жизнедеятельности ребенка, не случайно этот возраст называют «переходным». [14, с. 189]

В это время складываются, оформляются устойчивые формы поведения, черты характера и способы эмоционального реагирования,

которые в дальнейшем во многом определяют жизнь взрослого человека, его физическое и психическое здоровье, общественную и личную зрелость.

1.4. Педагогика толерантности. Формы и методы воспитания толерантности у детей.

Крайне важным аспектом педагогики воспитание у молодого поколения толерантности, поскольку утверждение принципов и норм толерантности является необходимым условием взаимопонимания между людьми, взаимодействия, согласия, сплочения и консолидации общества. Среди российских ученых этой проблемой занимались А. Асмолов, Л. Байбородова, Б. Вульф, Б. Гершунский, Е. Клепцова, О. Кравцов, М. Магура, А. Погодина, М. Рожков, Г. Солдатова, Л. Шайгерова, О. Шарова, О. Щеколдина. Психолого-педагогические условия воспитания толерантности подростков и молодежи раскрываются в работах украинских исследователей О. Безкоровайной, И. Беха, И. Костюк, М. Лендел, М. Масютиной, Е. Матиенко, М. Фицулы, О. Швачко. Проявление толерантности, которое созвучно уважению прав человека, не означает терпимого отношения к социальной несправедливости, отказа от своих или уступки чужим убеждениям. Оно означает, что каждый человек имеет право придерживаться своих убеждений и признает такое же право за другими. Кроме того в научной литературе используется термин «интолерантность». Так под интолерантностью понимают проявление нетерпимости в отношении и поведении человека при взаимоотношениях с другими людьми на основе различных признаков.[11, с. 28]

Воспитывать толерантность следует целенаправленно и поэтапно. Формированию толерантности способствует специально организованная деятельность. Педагогика толерантности основывается на терпеливом, внимательном отношении к убеждениям других людей, является одним из средств решения проблем личности и разрешения конфликтных ситуаций. Б. Вульф отмечает, что процесс воспитания толерантности предполагает

целенаправленную организацию положительного опыта толерантности, то есть создание пространства прямого или косвенного взаимодействия с другими по взглядам или поведению людьми, их общностями, другими словами — сосуществования различий. Воспитание толерантной личности — процесс сложный и длительный, осуществляется всей социальной действительностью, окружающей ребенка, обществом, под влиянием взаимоотношений в семье, сложившихся взглядов и отношений ее членов к другим людям и обществу в целом, под влиянием общения со сверстниками и окружающими людьми.[34, с.73]

Самым проблемным возрастом в отношении интолерантного поведения является подростковый. Так выдающиеся психологи Л. Выготский, А. Петровский, Д. Эльконин выделяют подростковый возраст как важный момент социального развития, имеющий особую нагрузку в становлении личности. Система ценностей подростка, основанная на дуализме добра и зла, жестка и бинарна, но именно ее он пытается наложить на окружающий мир. Как указал Н. Барбелко, именно в подростковом возрасте обнаруживается своего рода «зазор» между толерантностью типа «А» и толерантностью типа «Б»: подросток уже не способен к тому типу принятия, которое было характерно для ребенка и еще не способен к тому терпению, которое характерно для взрослого.

Изучением сформированности толерантности у подростков занимаются современные психологи и педагоги: И. Дроздецкая, О. Кравцов, Е. Маркелова, С. Мутерперель. Е. Маркелова утверждает, что подросток не умеет еще контролировать свои эмоциональные порывы, имеет высокий уровень тревожности, это делает его не успешным и не толерантным в общении и социальных контактах. Исследователь О. Кравцов указал, что в период подросткового самосознания и самостановления личности происходит условное деление социальной среды на группы «Чужие» и «Свои». При определенных условиях, учитывая юношеский максимализм, это может служить основой для развития интолерантных черт личности,

поскольку категория «Свои» приобретает однозначно положительных черт, а «Чужие» превращаются в явно негативную категорию, что неизбежно приводит к поиску врага. [19, с.265-266]

Так же проблемным моментом является не только деление на «Чужих» и «Своих», а также использование ненормативной лексики, проявление вербальной агрессии и предубежденности по отношению к другим людям. Так исследователь С. Мутерперель отмечает, что в подростковой среде распространена оскорбительная лексика, унижающая людей другой культуры или религии, негативные стереотипы и предубеждения. В работе с подростками учителя-предметники, школьные психологи и социальные педагоги должны направить воспитательную работу на формирование адекватной самооценки, самостоятельности, социальной активности, ответственности и партнерского взаимодействия на основе взаимного уважения и осознания многогранности мира. [19, 265-266]

Для успешного формирования толерантных качеств в школе необходимо выстраивать целостную систему взаимоотношений и мероприятий, включенную в основной образовательный процесс, жизнь классного коллектива и во внеурочную деятельность учащихся. Современный учащийся должен правильно воспринимать и понимать единство человечества, взаимосвязь и взаимозависимость всех и каждого живущих на планете, понимать и уважать права, обычаи, взгляды и традиции других людей, найти свое место в жизнедеятельности общества, не нанося вреда и не ущемляя права других людей.

В процессе воспитания толерантности педагоги используют следующие формы и методы работы: работа в группах, подгруппах; беседы, лекции; обсуждение; видеолектории. Кроме того в последнее время широкое распространение получило использование технологии интерактивного обучения, а именно использование обучающих тренингов.

Вопросы использования тренинговых форм в развитии толерантности раскрыты в работах Л. Анн, И. Вачкова, Г. Солдатовой, К. Фопеля, Л.

Шайгеровой, О. Шаровой. В процессе тренинга предполагается формирование и закрепление тех навыков и умений, которые соответствуют эффективному позитивному взаимодействию между людьми. Особое внимание уделяется межличностному и групповому взаимодействию: развитию способности к гибкому общению, открытости новому опыту и людям, способности к проявлению уважения, включенности во взаимодействие, умению поддерживать позитивный контекст межличностных отношений. Эти стороны поведения отражают способность общаться в адаптивной, гибкой, дружелюбной манере. [29, с. 42]

Эффективными и увлекательными формами работы с детьми являются игровые (познавательные, соревновательные, конкурсные игры), которые направлены на развитие у подростков сплоченности, чувства толерантности. Также на подростков положительно воздействуют трудовые формы внеурочной работы — совместная работа, любой труд (разные виды работ в школе, разная помощь нуждающимся). Немаловажную роль в формировании толерантных отношений может играть жизнь классного коллектива, организованная в русле толерантности. То, как складываются отношения ребенка в классе, во многом определяет его личностное развитие и социальную адаптацию.

Формирование толерантных отношений в классном коллективе может осуществляться через систему классных мероприятий, правильное распределение ролей и обязанностей в классе и, конечно же, через такие формы проведения классных часов, которые целенаправленно будут вести учащихся к развитию запланированных качеств личности.

Развитие толерантности в процессе организации внеурочной деятельности учащихся рассматривается в работах И. Дроздецкой, Е. Магометовой, Е. Селюковой. Преимуществом данного вида деятельности является то, что здесь ведущими формами взаимодействия участников образовательного процесса могут стать активные групповые формы, требующие сотрудничества, с одной стороны, а с другой — предоставляющие

возможность ребенку раскрыть те свои возможности и качества, которые в рамках урока не всегда бывают востребованы: эмоциональные, художественные качества, взаимовыручку, эмпатию и т. п. Но именно названные качества и ложатся в основу формирования толерантных свойств личности и толерантных отношений учащихся. [18, с. 133]

Одной из наиболее эффективных, познавательных, развивающих и доступных для реализации детьми подросткового возраста является проектная деятельность. Проектная деятельность позволяет подросткам использовать возможности Интернета с созидательной стороны, а не со стороны разжигания национальной розни, травли других народов. Программа проекта предусматривает участие подростков в художественном творчестве, литературных и музыкальных мероприятиях. Формируя толерантные установки и поведение необходимо создавать условия воспитанникам для рефлексии произошедших с ним изменений и анализа складывающихся отношений в коллективе, семье, обществе.

Анализ форм и методов формирования толерантности показал, что в процессе воспитания толерантности педагогами используются игровая и тренинговая формы работы, тематические классные часы и праздники, внеурочная деятельность, в том числе трудовая, благотворительная, проектная деятельность.

ГЛАВА 2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Диагностика исследования уровня сформированности толерантности у детей среднего школьного возраста

Важным условием воспитания терпимого отношения детей к людям являются оперативная диагностика уровня сформированности толерантности посредством анкетирования, результаты которого способствовали выявлению проблемы толерантности в классе, отношения детей к людям отличающихся от них, готовности детей меняться ради сверстников. Результаты данного анкетирования учитывались в процессе разработки комплекса дидактических мер, которые способствовали взаимодействию детей и снижению внимания к национальным, культурным и религиозным отличиям.

Поскольку знания, умения, навыки и эмоционально-личностное отношение обучающихся к образовательному процессу лежат в основе учебно-воспитательной деятельности, компонентами формирования толерантного отношения детей друг к другу являются: когнитивный, деятельностный и аксиологический. При разработке минимально-диагностической программы изучения подготовленности будущего педагога к взаимодействию с семьей были охарактеризованы следующие критерии.

Когнитивный критерий проявляется через такие показатели, как уровень эрудиции в вопросах толерантности, владение знаниями о культуре и традициях иностранных государств, владение информацией о способах и типах межкультурной коммуникации, знание и понимание интолерантного отношения; ознакомление с бытом и праздниками иностранных государств.

Деятельностный критерий выражается в исследовательской, проектировочной, коммуникативной, рефлексивной, игровой и исполнительской деятельности.

Аксиологический критерий рассматривается нами как индивидуальное отношение детей друг к другу в целом и к представителям других культур в

частности, желание взаимодействовать с детьми, осознание важности проявления толерантного отношения к людям.

Для определения результативности учебно-воспитательного процесса нами выделены уровни сформированности толерантного отношения детей к людям.

Высокий уровень характеризуется признанием иных культур, правом на отличный образ жизни; проявлением открытости, инициативы к людям, нуждающимся в помощи; готовностью в полной мере к взаимодействию с представителями другим национальностей, религий, ценностей и взглядов. Они практически не нуждаются в подробном объяснении о важности гуманного отношения к представителям иной культуры, положительно относятся к деятельности направленной на разрешение конфликтов, помощи нуждающимся.

Средний уровень характеризуется недостаточной степенью овладения гуманистическими ценностями; ограниченным проявлением самостоятельности в вопросах совершенствования собственного уровня толерантного отношения к людям, с иным образом жизни, эмоционально-личностное отношение нейтральное, но с положительным потенциалом.

Низкий уровень характеризуется слабой степенью овладения толерантного поведения и отношения к людям иноязычной культуры, другой расы, религии, взглядов; характеризуется сознательным отказом в признании и важности людей с отличным образом жизни, необходима постоянная помощь и поддержка осознании важности и принятии непохожих на них людей. Отношение к культуре и ценностям, отличным от собственных, нейтральное или отрицательное.

Опытно-экспериментальная работа по созданию педагогических условий воспитания толерантности у детей среднего школьного возраста проводилась в школе № 47 г. Красноярска. Исследование было проведено в группе семиклассников, состоящей из 16 человек.

С целью выявления положительного/отрицательного отношения к иностранным школьникам, представителям других наций, желания работать и учиться совместно начало опытно-экспериментальной работы было проведено анкетирование, включавшее когнитивный, деятельностный и аксиологический аспекты:

1. Считаете ли вы, что нужно уступать места пожилым людям и женщинам в общественном транспорте?
 - Безусловно, я еще молодой, могу и постоять, мне не сложно
 - Мы платим одинаковую сумму за проезд, почему я должен стоять?
2. Ты поругался с товарищем....
 - Буду ждать, пока он подойдет первый
 - Приглашу его на разговор, чтобы решить наш конфликт
3. Одноклассник не согласен с тобой, ты...
 - Промолчишь, ведь каждое мнение имеет право на существование
 - Постараешься доказать ему свою правоту
4. Если кто-то поступает с тобой грубо, ты...
 - Отплачу ему той же монетой
 - Кровь за кровь это не мой метод, дам человеку второй шанс
5. Ты видишь человека на улице нуждающегося в твоей помощи, ты...
 - Обязательно помогу, ведь когда-то на его месте может оказаться любой
 - У меня нет времени, кто-нибудь ему обязательно поможет
6. Твой девиз:
 - Один за всех, и все за одного
 - Каждый сам за себя
7. Ты находишь представителей других стран и национальностей
 - Все люди одинаково равны
 - Люди других национальностей мне не очень нравятся
8. Хотел бы ты пожить в другой стране?
 - Конечно, так я смогу узнать много нового и расширить свой кругозор
 - Нет, Россия – это единственная страна, где я бы хотел жить
9. Считаете ли вы, что мужчины и женщины должны иметь одинаковые права и обязанности
 - Конечно, главное, что все мы личности

- Нет, женщина не может руководить над мужчиной
10. Можешь ли ты представить, что у тебя есть друг инвалид?
- Нет, с ним не так интересно проводить время
 - Конечно, друзья познаются в беде
11. Считаешь ли ты представителей мусульманских стран опасными?
- Конечно, постоянные теракты и захваты заложников пугают меня
 - Нет, нет плохих наций, есть плохие люди
12. Готов ли ты меняться ради другого человека?
- Да, все течет, все меняется
 - Нет, никогда не отступаю от своих принципов
13. Находишь ли ты ситуацию в классе напряженной?
- Все мои одноклассники мои друзья, а те с кем мне не удастся близко общаться, мы избегаем конфликтов
 - Наш класс поделен на группы, которые постоянно ссорятся
14. Считаешь ли ты, что вы получаете недостаточно знаний из-за некоторых учеников?
- Да, некоторые одноклассники не учатся сами и мешают остальным
 - Нет, каждый получает знания в зависимости от желаний
15. Нужно ли всех бездомных и попрошаек вылавливать и силой принуждать к работе?
- Да, все должны приносить пользу обществу
 - Нет, каждый выбирает свой путь
16. Я хотел бы стать более терпимым человеком по отношению к другим
- Да, иногда я предвзято отношусь к людям из-за их национальности
 - Нет, я не хочу меняться
17. Хотел бы ты принять участия в акциях помощи сиротам?
- Нет, у меня своих проблем хватает
 - Да, если я кому-то могу помочь, не могу отказать
18. Как ты относишься, к тому, если в твой класс перейдет ученик из ближнего зарубежья?
- Я не против, думаю смогу найти с ним общий язык
 - Я бы не хотел, чтобы в моем классе учились лица нерусской национальности
19. Район, в котором находится твоя школа, является многонациональным по своему составу...

- Для меня это не играет никакой роли
 - Я чувствую дискомфорт в окружении иностранных граждан
20. В школе я часто слышу, как дети говорят на нерусском языке...
- Меня это не устраивает, я думаю, что они обсуждают меня
 - Для меня это не важно и даже интересно послушать, как люди общаются на незнакомом мне языке.

Результаты анкетирования на начало опытно-экспериментальной работы позволяют сделать следующие выводы: толерантное воспитание учащихся в данном классе находится на низком уровне. Было выявлено, что 78% учащихся имеют низкий уровень толерантности. Такие результаты свидетельствуют о высокой интолерантности ученика и наличии у него выраженных интолерантных установок по отношению к окружающему миру и людям. 27% учеников имеют средний уровень. Такие результаты показывают учащихся, для которых характерно сочетание как толерантных, так и интолерантных черт. В одних социальных ситуациях они ведут себя толерантно, в других могут проявлять интолерантность. 15% детей имеют высокий уровень толерантности. Представители этой группы обладают выраженными чертами толерантной личности. В то же время необходимо понимать, что результаты, могут свидетельствовать о размывании у человека "границ толерантности", связанном, к примеру, с психологическим инфантилизмом, тенденциями к попустительству, снисходительности или безразличию.

2.2. Комплекс дидактических средств формирования толерантности у детей среднего школьного возраста

Перед проведением мероприятия, мы ознакомились с сущностью понятия толерантность, ее классификацию. Изучили психолого-педагогические особенности детей среднего школьного возраста. Исследовали формы и методы формирования толерантности у школьников. На основе полученных знаний, пришли к выводу, что воспитание и развитие

толерантной личности наиболее эффективно осуществляется посредством внеклассной и внешкольной воспитательной деятельности.

Внеклассная воспитательная работа – это организация педагогом различных видов деятельности, обеспечивающей необходимые условия для социализации личности во внеучебное время.

Внешкольная воспитательная работа проводится в свободное от учебы, каникулярное время с целью развития интересов и способностей личности, удовлетворения ее потребностей в познании, общении, практической деятельности.

Внеклассная и внешкольная воспитательная работа специфичны по своим целям, задачам, содержанию и методике проведения. Выделяют ряд педагогических принципов ведения внеклассной и внешкольной воспитательной работы:

- добровольности обеспечивается тем, что ученики сами выбирают ту форму занятий, которая их интересует;
- общественной направленности предполагает, что содержание воспитательной работы будет носить общественно значимый характер;
- инициативы и самостоятельности;
- использования игровых форм деятельности;
- учета возрастных и индивидуальных особенностей участников.

К основным методам деятельности во внешкольной и внеклассной воспитательной работе относятся: а) методы информирования (лекции, рассказы, беседы, дискуссии, проведение «круглых столов» и т. п.); б) методы наглядных иллюстраций и демонстраций; в) методы практической деятельности; г) методы стимулирования творческой деятельности (поощрение, создание ситуаций успеха); д) методы контроля за эффективностью воспитания детей (наблюдения, проведение контрольных бесед, анкетных опросов, сочинений по итогам своей деятельности в кружке).

Среди многообразия форм организации внеклассной и внешкольной воспитательной деятельности выделяются: кружки, где дети в основном

получают знания по какому-либо одному предмету и формируют соответствующие умения и навыки; клубные объединения детей по интересам; комплексные формы детских образовательных объединений – студии, мастерские, лаборатории, школы.

В рамках данного исследования была разработана и осуществлена на практике программа «Вокруг света» по развитию толерантного отношения у детей друг к другу. Опытно-экспериментальная работа осуществлялась в течение 2015-2016 учебного года в каникулярное время.

Во время каникул детям было предложено провести свое свободное время в рамках познавательно – развлекательной программы «Неделя толерантности», в ходе которой дети погружаются в атмосферу различных национальностей и знакомятся с культурами разных стран. В ходе данного исследования были использованы традиции и обычаи стран: Армения, Казахстан, Узбекистан, Америка Китай, Россия, Украина. Утром каждого тематического дня учитель встречает учеников в костюме той нации, в исследование культуры которой погружается класс. В классном уголке учитель вывешивает информацию по данной национальности (нравы, обычаи, особенности кухни, национальные костюмы). Можно каждый день вывешивать список имен (характерных данной национальности), которые дети могут по желанию написать на своих бейджиках.

Планирование мероприятий:

Казахские обычаи(Казахи)

В первый день мероприятия детям будут представлена видеозапись с краткой информацией о традициях и обычаях казахского народа, проходят квест «Казахская степь», отвечают на вопросы викторины и пробуют национальные блюда.

Урок начинается с того, что учитель приветствует детей в одежде с элементами казахского народного творчества. Учитель представляет детям ход урока, объясняет причину выбора страны на вступительном уроке. Затем учитель на проекторе включает видеоролик о традициях и обычаях

казахского народа. После просмотра видео ролика детям задается ряд вопросов о том, какие они увидели черты казахского народа, особенности национальной кухни, традиции. Затем учитель рассказывает, что страна выбрана не случайно, так как в классе есть представители Казахстана, а также учитель имеет родственные связи в данной стране. Далее учитель вкратце рассказывает о Казахстане.

Культура любого народа не может существовать без традиций, которых этот народ придерживался на протяжении всего своего существования. Бережное отношение к традициям и неуклонное следование им является достойным примером для подражания. Всеми этими положительными качествами наделен казахский народ, который строго придерживается национальных традиций.

Казахские традиции и обычаи не появились в одночасье на пустом месте. Все они накапливались столетиями, еще с времен возникновения казахского ханства. Некоторые казахские традиции и обряды за такой долгий период времени немного трансформировались под современные и слегка претерпели изменения. Но основная их суть осталась неизменной.

Традиции в казахской семье

Самым основным в жизни каждого казаха является его семья. Каждый уважающий себя человек с детства знает свой род до седьмого колена во всех подробностях. Уважение к старшим людям прививается малышу еще с пеленок – тут недопустимым считается вести спор со старшим человеком, и тем более повыситься на него голос.

Не так давно родители сами выбирали своим детям подходящую партию, и считалось грехом нарушение их воли. Теперь традиции стали более лояльными и будущие супруги сами решают на ком жениться или выходить замуж, но с благословения родителей. Обычай давать калым за невесту остался, также как и то, что невеста должна иметь приданное, но несколько видоизменился – ведь не у многих сейчас в запасе имеется табун лошадей и отара овец.

Раньше, на протяжении длительного времени, невестка в семье не имела никакого права голоса и была практически служанкой своего мужа и его родителей. Сейчас положение очень изменилось. В семье между невесткой и свекрами царит дружественная атмосфера, а свекровь не считает зазорным исполнять все домашние обязанности наравне с ней.

С рождением ребенка молодая мать обретает новый статус. По обычаю первой увидеть и поздравить роженицу может только ее мать. Как и у некоторых славянских народов у казахов тоже есть поверье, что младенец уязвим в первые сорок дней после рождения. В это время посещать молодую маму не разрешается. Многие традиции, связанные с маленькими детьми, перекликаются с нашими – нельзя качать пустую колыбельку, нельзя открыто восхищаться младенцем. Детей разного пола до пятилетнего возраста растят вместе, а после воспитанием мальчика занимаются мужчины, а девочкой женщины. Казахские семейные традиции чтятся очень строго.

Казахские праздники и традиции

Наурыз – самый любимый и ожидаемый праздник в году. Он символизирует наступление весны, обновление всего живого, изобилие и плодородие. Праздник совпадает с днем весеннего равноденствия. Люди одевают национальные одежды и ходят с дарами и подношениями друг к другу в гости. Народные гуляния в этот день повсюду.

Еще один интересный обычай – дастархан, символизирующий гостеприимство. Эта казахская народная традиция известна далеко за пределами страны. В любое время дня и ночи, если в дом постучался человек и попросил помощи, пищи или ночлега, ему не могут отказать. При этом никто не задает лишних вопросов, не расспрашивает гостя о его проблемах.

Дастархан устраивается и по праздникам. Тогда от угощений ломаются столы, а гостям предлагаются самые лучшие блюда. Почетный гость традиционно получает баранью голову, приготовленную определенным образом. Гость делит ее между участниками пиршества в соответствии с рангом каждого.

К традициям и обрядам казахского народа стоит отнести и церемонию чаепития. По-особому заваренный чай, залитый кипятком из самовара, распивают сидя на подушках за низеньким столиком. Чай пьют из широкой пиалы, предлагая первую самому почетному гостю или члену семьи. Традиции казахов – это целая философия, постичь которую можно только прожив с казахами бок о бок не один год.[2]

После этого школьники переходят к *квесту*.

Учитель объясняет, что квест имеет 5 станций, учащиеся делятся на 4 команды, учитель выступает в качестве помощника, помогает при необходимости. 1 станция «Построй юрту» . На данном этапе школьники строят юрты. В качестве вспомогательных материалов используются ткани, трубочки, пластилин, ножницы, клей и фломастеры. Далее дети переходят к следующей станции «Казахский наряд». На столе разложены вырезанная из бумаги кукла и в отдельном конверте находится одежда различных стран и культур для этой куклы. Задача нарядить куклу в традиционную казахскую одежду. 3 станция «Найди тенге» на столе стоит банка с монетами разных государств, задача детей найти казахские тенге и отделить от остальных монет. 4 станция «Тайме Алу» От команды требуется 2 учащихся – наездник и конь. Конь везет на спине своего члена команды и собирает монетки на полу, побеждает команда, которая соберет больше монеток за 1 минуту. 5 станция «Угадай слово» учащимся предлагается игровое поле 10x10, на котором зашифрованы 4 слова, сверху располагается алфавит, а слева числа, школьники должны расшифровать слово, этим словом является одно из национальных блюд Казахстана, которое дети пробуют после квеста во время чаепития. После чаепития для закрепления пройденного материала, учитель предлагает небольшую викторину:

1. Как называется жилище, приспособленное к кочевому быту казахов?
(Юрта)
2. Главное национальное блюдо казахов, которое готовят на любой праздник?
(Бешбармак)

3. Как называется кобылье молоко? (Кумыс)
4. Как называется напиток из верблюжьего молока? (Шубат)
5. Что было основным видом мужской и женской одежды? (Шапан)
6. Как зовут героя казахских народных сказок? (Алдар-Косе)
7. Какого цвета государственный флаг Казахстана (голубого)
8. Как называется столица Казахстана? (Астана)

«Киевская ярмарка»(украинцы) Учитель встречает школьников в костюме, соответствующем тематике дня. Для первичного ознакомления с культурой украинского народа включается видео, где отражены ценности, традиции, праздники характерные для украинцев. После просмотра видео ученики при помощи мозгового штурма называют черты украинского народа. После этого учитель кратко рассказывает об Украине.

Вся жизнь украинцев, как будничная, так и праздничная, пропитана сводом интересных обычаев, которые прошли сквозь века. Украинская молодежь, как правило, с удовольствием перенимает эти традиции, поддерживая духовную преемственность со своими предками. При этом, во всех обычаях ярко прослеживается переплетение языческих и христианских верований, что добавляет обрядам красочности.

Гостям страны, зачастую, предоставляется уникальная возможность окунуться в мир украинской культуры, приняв участие в празднованиях Рождества, Масляной, Пасхи или Ивана Купала, полюбоваться таинственным обрядом венчания, послушать колядки и гаивки, попробовать вкуснейшую обрядовую еду, такую как кутья, паска, и даже присоединиться к увлекательному процессу раскрашивания пасхальных яиц.

Во время *рождественских* праздников в Украине популярна традиция колядования, когда дети ходят от дома к дому, поют рождественские песни и желают хозяевам мира и процветания, «засевая» пол зернами пшеницы или ячменя, что несет в дом благосостояние и счастье. В благодарность хозяева одаривают детей сладостями и монетками, которые приносят удачу на весь год. На сочельник (Святой Вечер) в преддверии Рождества строго

соблюдается традиция подачи 12 постных блюд – по количеству апостолов. На столе, традиционно, кутья, узвар, свежесдобенный хлеб и вареники, в которые хозяйки прячут монетки. Кто монетку найдет – тому и будет сопутствовать удача в новом году. Особо почетное место в доме занимает Дидух, заботливо сохраненный со времен сенокоса, в который вставляют стебли различных злаковых культур, как то овёс, жито, пшеницу, а также мягкое пахучее сено. За столом поют рождественские песни, вспоминают все хорошее, что было в уходящем году, и желают друг другу здоровья и счастья.

Неделя предшествующая Великому Посту совпадала с языческим праздником проводов зимы и встречи весны, поэтому празднование *Масленицы* всегда отличалось особым весельем, поскольку, впереди 7 недель суровых ограничений в еде, помыслах и поступках. Блины, непременный атрибут масленицы, имели ритуальное значение: круглые, румяные, горячие, - они являют собой символ солнца, которое все ярче разгорается, удлиняя дни. В Украине, наряду с блинами, особой популярностью пользуются вареники с творогом. В воскресенье проводятся массовые гуляния и забавы. Кроме того, в этот день принято просить прощения у всех родственников и соседей, чтобы очиститься от всех скверных мыслей.

Пасха – главный православный праздник. В этот день души верующих переполняются светлой радостью, этому содействует и природа, которая сбросила оковы зимнего сна и в гармонии с Вселенской радостью встречают воскресение Христа. В ночь на Пасху не принято спать, с вечера все идут в церковь на всенощную службу. В красивых корзинах несут разнообразные кушанья для освящения, а возвратившись, начинают разговляться. Каким бы ни было кулинарное разнообразие на столе, начинать праздничный обед нужно с пасхального хлеба Паски. В этот день каждый православный христианин приветствует других словами «Христос Воскрес!» и получает в ответ подтверждение этих слов «Воистину Воскрес!».

Древний славянский праздник *Ивана Купала* в честь солнца отмечают в день летнего солнцестояния. Он наполнен обрядами, связанными с водой,

огнем и травами. В этот день смельчаки прыгают через костер, а в полночь ищут цветок папоротника, чтобы получить способность видеть будущее и обрести несметные богатства. Берегини семейного рода и очага плетут венки. Девушки и женщины ранним утром идут в лес или на поле, заговаривают там траву на здоровье своим близким и родным, прыгают с травой через огонь и потом плетут венок из этой травы мужу и себе. Незамужние девушки пускают свои венки по воде: к какому берегу он прибьется – туда девушка и замуж пойдет.

Семья для украинцев имеет огромное значение, именно поэтому свадебные традиции, обряды венчания и крещения соблюдаются с особой тщательностью. *Свадебные церемонии* начинаются с обряда сватания: жених засылает старост, уважаемых пожилых людей, которые просят руки невесты. В случае согласия девушка выносит вышитый рушник, а «гарбуз» - в случае отказа. За несколько дней до свадьбы выпекался традиционный обрядовый хлеб – каравай. В день свадьбы молодой отправляется за молодой, где во дворе с него требуется выкуп. После церковного обряда венчания, праздновать, по традиции, отправляются в дом молодого, а после праздничного обеда молодой расплетают косу и повязывают косынку, в знак того, что она уже замужняя женщина. Гуляния, игры и песни, зачастую, продолжаются и на следующий день.

После ознакомления с украинской культурой начинается *квест «Киев-матушка»*. Ученики делятся на 4 группы для участия в квесте. Квест делится на 5 станций, на каждой из которых, группы учеников должны выполнять различные задания, связанные с культурой и традициями Украины. 1 станция: Рыбки. Данная игра требует совсем немного инвентаря – всего одну веревку, которую нужно привязать к ограждению, дереву или другому неподвижному предмету. Эта веревка и будет «удочкой», на которую ловят «рыбку». Один из игроков выбирается «приманкой», он должен держаться за свободный край веревки и ловить ею «рыбку», то есть других игроков. Остальные участники должны «клюнуть на приманку», то есть коснуться водящего, но не

позволить ему поймать себя. Когда кто-то из игроков пойман, он становится «приманкой», а игра продолжается. Побеждает та команда, которая «наловит» больше всех участников команды соперников. 2 станция: Сплети венок. Для данного этапа понадобятся искусственные цветы. Детям дается 2 минуты, для того, чтобы сплести венок. 3 станция: Построй печку. Для данного этапа школьникам раздается белый картон, цветные карандаши, клей карандаш и ножницы. Дети с помощью данных им инструментов вырезают и склеивают печь, так же после того как печь готова, ученики разукрашивают печь характерными украинскими узорами. 4 станция: Наряди украинца. Детям дается бумажная кукла и конверт с одеждой различных наций. Участники должны за минуту найти костюм, соответствующий тематике дня, и нарядить куклу в данный костюм. 5 станция: Слово-Картинка. Детям дается 2 конверта – в первом конверте находятся 10 слов на украинском языке, во втором 10 картинок. За 2 минуты учащиеся должны соотнести слова с картинками, побеждает команда, у которой получилось больше всего правильных ответов. После квеста все участники приглашаются за стол, где пробуют национальные блюда: пампушки, оладьи и драники. После чаепития для закрепления материала проводится небольшая викторина.

1. Назовите цвета украинского флага.
2. Назовите валюту Украины.
3. Назовите столицу Украины.
4. Назови Украинские традиционные блюда.
5. Назовите Украинские праздники.
6. Назовите известных представителей Украины.

«Армянские сказания»(армяне)

День посвящен армянскому народу, их культуре, быту и традициям. Учитель встречает учеников в одежде с элементами армянского народного творчества, далее преподаватель представляет учеников армянского происхождения. Затем учитель включает видео, где кратко отображены особенности армянского народа: быт, праздники, фольклор, традиционные блюда. Далее каждый ребенок высказывается, что ему показалось наиболее интересным в данном видео, что он нашел схожего с Россией. После этого

учитель рассказывает об Армении, ее столице, государственном флаге, а также интересные факты.

Затем начинается квест «Терендез». Ученики делятся на 4 группы и посещают различные тематические станции для выполнения заданий. 1 станция «Народный костюм». Детям дается бумажная кукла, а также конверт, где находятся национальные костюмы различных наций мира, за минуту ученики должны нарядить куклу в одежду, соответствующей тематике данного дня. 2 станция «Прыгни через огонь» Группа делится на пары и взявшись за руки ученики должны перепрыгнуть через макет огня, сделанный из картона. Та группа, которая быстрее всех это сделает и не расцепит руки, побеждает. Следующая станция «Перетягивание палки». От каждой группы выбирается по 1 участнику. Два игрока садятся на пол друг против друга, упираясь ступнями. В руки они берут палку. При этом одна рука находится в середине палки, другая с краю. По сигналу ученики начинают тянуть друг друга, стараясь поднять соперника на ноги. Выигрывает тот участник, которому удастся поднять противника на ноги. Борьба ведется до двух побед. Выигравший имеет право продолжить игру со следующим игроком. 4 станция «Приготовь виноградный сок» Детям дается виноград, резиновые перчатки и фартуки. За 2 минуты школьники должны руками надавить как можно больше качественного виноградного сока, побеждает команда, которая выдавила больше сока без косточек. 5 станция «Нарисуй очаг» Одному члену команды завязываются глаза, остальным ученикам дается картинка с камином. Дети должны объяснить ученику, что он должен нарисовать, а также направлять его действия своими подсказками.

После того, как все ученики завершили квест, детям предлагается пройти на чаепитие, где они пробуют национальные блюда Армении. Для закрепления пройденного материала ученики играют в викторину.

- 1) Назовите цвета Армянского флага.
- 2) Назовите валюту Армении.
- 3) Назовите столицу Армении.

4) Назови Армянские традиционные блюда.

5) Назовите Армянские праздники.

6) Назовите известных представителей Армении.

«Сделано в Китае»(китайцы)

Учитель встречает учеников и объявляет, что сегодняшний день посвящен Китаю. Для вовлечения учеников в тему урока учитель показывает им ролик с известными представителями Китая с элементами культуры. После просмотра фильма ученикам был задан вопрос и они были поделены на 3 группы. 1м – Каких личностей вы узнали? 2м – Какие блюда китайской национальности вы увидели в фильме и какие вы сами знаете? 3м – какие культурные традиции вы заметили и какие вы сами знаете? А затем в виде мозгового штурма представляются результаты. Далее была представлена презентация, которая помогает преподавателю красочно представить традиции, обычаи и культурные особенности китайского народа.

Далее ученикам было предложено поучаствовать в квесте «Инь-Янь» квест включал в себя 5 станций: 1 станция «2 палочки». На этой станции детям нужно используя традиционные китайские палочки для еды должны перенести с одного стола на другой как можно больше рисовых крупинок за 1 минуту. Станция 2«Иероглифы», детям дается альбомный лист и цветные краски, дети должны срисовать иероглиф, изображенный перед ними, а также придумать и нарисовать свой. Станция 3 «Резиночка». 2 резинки натянуты между стульями на определенной высоте, ученики должны повторить движения на этой резинке, показанной на видео, которое будет транслироваться на проекторе. Станция 4 «Восточные единоборства». Каждая команда выбирает представителя для своей группы. Эти представители должны победить члена противоположной команды в бою подушками на спортивном бревне. Битвы ведутся до двух побед, выигрывает команда, чей представитель остался последним на бревне. Станция 5 «Нарисуй дракона». Члены команды рисуют части дракона на разных листочках, при этом участники не должны знать, что рисует его товарищ. После того, как каждый

член команды нарисовал свою часть, они вырезают ее и соединяют.

За успешное прохождение квеста все учащиеся приглашаются на чайную церемонию в традициях китайского народа.

«Узбекский тандыр»(узбеки) День начитается с того, что учитель всех приветствует и представляет страну сегодняшнего дня – Узбекистан. Далее учитель включает короткое видео, для начального ознакомления с обычаями и традициями Узбекистана. Далее детям задается вопрос: Что полезного и интересного вы узнали из видео? Далее учитель рассказывает об Узбекистане, а также показывает презентацию с достопримечательностями данной страны.

Если от хозяев поступило приглашение на ужин, отказаться будет невежливо.

Приходить лучше с сувенирами и сладостями детям, опаздывать неприлично.

Входя в дом, не надо забывать снимать обувь.

Стоит помнить, что приём гостей для узбеков подобен некой важной театральной церемонии, где все хотят всем максимально угодить. Вежливость в этом процессе требуется от гостя в обязательном порядке.

Наиболее почетные места за столом – те, что расположены подальше от входной двери. Женщинам традиционно не положено садиться за стол к мужчинам, но в городах про такое условие уже мало кто помнит. За столом не восхищаются красивыми женщинами и вообще не обращают на них пристального внимания. Уместно будет спросить о делах и здоровье семьи.

Приступая к трапезе, стоит помнить, что жир в узбекские блюда кладут обильно, поэтому нужно стараться пить побольше зеленого чая, чтобы не возникло проблем пищеварительного характера. Внимательно надо отнестись к горячим лепёшкам, которые кладут на стол. Их нельзя переворачивать и ронять на землю, это очень плохая примета.

Чаепитие узбеков зачастую сопровождается сложными ритуалами. Лучший способ не опростоволоситься – повторять действия за присутствующими.

Здороваются за руку с каждым, даже с незнакомцами (однако, не с женщинами). Одновременно полагается поинтересоваться здоровьем и

подобным. Женщин и тех, кто сидит слишком далеко, принято приветствовать, прикладывая правую руку к сердцу и вежливо кланяясь. В стилях одежды ограничений нет, но приходить в культовые места не стоит в коротком или слишком открытом. А в повседневном гардеробе стоит воздержаться от шорт, особенно если это сельская местность с её более консервативными взглядами.

После этого начинается квест «Махалля»

Квест состоит из 5 станций, каждая из которых отображает ту или иную область узбекского народа. Ученики делятся на 2 группы и проходят станции по кругу. 1 станция «Ковроделие» Детям дается лист А1, который и будет служить ковром, а также цветные карандаши. Дети за 2 минуты должны разукрасить лист бумаги, чтобы он соответствовал духу узбекского народа. Станция 2 «Кураш» Каждая группа предоставляет по одному представителю от своей команды. Представители надевают пояса тканевые пояса и начинают борьбу. Задача вынести или вытолкнуть своего соперника за круг, которым очерчено место схватки. Продолжительность поединка не более 2х минут. Побеждает команда, чей участник останется последним в центре круга. Станция 3 «Сделай тюбетейку» Детям дается 2 минуты для того, чтобы при помощи клея, бумаги, ножниц и цветных карандашей они сделали национальный узбекский головной убор. Станция 4 «Попади в мяч» На одном конце площадки чертится линия метания. Играющие делятся на две равные команды и становятся по 1 человеку (им дается по мячу) за линией метания. Игроки первой команды метают мяч как можно дальше. Игроки второй команды стараются метнуть свой мяч так, чтобы он попал в уже лежащий мяч и откатил бы его подальше. Если это удастся, то игрок из первой команды должен перенести на спине игрока второй команды (который бросил мяч) от линии метания до места, куда откатился мяч. Если второй мяч не попал в первый, то игрок второй команды несет на спине игрока первой команды от линии метания до мяча. Затем команды меняются местами и заданиями. Игра начинается второй раз. Выигрывает команда, игроки которой попали в мяч

соперника большее количество раз. Станция 5 «Найди узбекский сумм» Детям дается банка с монетами различных государств, за 2 минуты ученики должны найти и отделить узбекские монеты от монет других государств.

День посвященный Узбекистану заканчивается чаепитием. Дети могут попробовать различные блюда: лочира, плов, урама, оби-нон, катлама.

«Американские горки»(американцы)

День начинается с видео об американской нации, ее быт, культура и традиции. Далее дети рассказывают, какие факты, по их мнению, им показались самыми неожиданными и интересными. Затем учитель кратко рассказывает об Америке. После этого начинается квест «Товарищи Колумба» Ученики делятся на 2 команды и посещают станции, которые тематически связаны с Америкой. 1 станция «Музыкальная минутка» Детям по очереди включаются композиции различных музыкальных направлений: джаз, рок, кантри, рэп, блюз, рок-н-ролл. Дети должны определить, к какому музыкальному стилю та или иная композиция принадлежит. 2 станция «Хеллоуин» В преддверии Дня всех святых, детям предлагается принять участие и самостоятельно сделать светильник Джека. Детям выдаются канцелярские ножи, свечи и тыква. Через 20 минут дети переходят на следующую станцию «Вышибалы» Команды делятся на водящих и вышибал. Команда вышибал кидает мячики в водящих, в то время как водящие должны уворачиваться от мячей. Игра заканчивается когда водящих не останется. Затем команды меняются местами. Последняя станция данного дня «Раздели мусор» Детям предлагаются бутылки, пакеты, упаковки, лампочки и т.д. Школьники должны разделить мусор по различным группам, как это делается в Америке.

После квеста дети приглашаются на обед. Ученики кушают различные гамбургеры, сэндвичи и панкейки.

«От Волги до Енисея»(русские)

Учитель встречает учеников в русском народном костюме, показывается видео, где рассказываются интересные факты о России, а также

история традиций и праздников. Далее дети рассказывают, что нового они узнали из видео, что показалось им неожиданным и интересным. Затем начинается квест «Многонациональная страна».

Ученики делятся на 2 команды и посещают различные станции, где принимают участие в русских народных забавах. 1 станция «Городки» Детям с помощью биты нужно выбить фигуры, находящиеся за 7 м от них. Побеждает команда, которой понадобилось меньше всего попыток, для того, чтобы сбить все фигуры. 2 станция «Построй избу» Детям дается набор для строительства дома. Набор состоит из балок, брусков, окон, дверей и крыши. Участникам дается 5 минут на строительство дома. 3 станция «Угадай мелодию» Команды садятся за 2 стола, на которых стоят светильники. Ученики слушают музыкальные фрагменты знаменитых русских песен и должны угадать название данной песни. Для того, чтобы ответить на ученики зажигают лампу. Побеждает команда, которая дала больше правильных ответов. 4 станция «Гжель» Каждой команде дается по 5 глиняных чашек, за 10 минут дети, используя краски и кисть, должны раскрасить чашки русскими народными узорами.

День заканчивается традиционным чаепитием. Дети угощаются пряниками, пирогами, ватрушками и оладьями.

В заключении хотелось бы отметить, что учащиеся были довольны проведенной «Неделей толерантности», многие ученики были скептически настроены к данному мероприятию, но после проведения погружения остались довольны и предлагали непосредственную помощь в проведении подобных мероприятий в будущем.

2.3 Влияние дидактических средств на формирование толерантности у детей среднего школьного возраста

После проведенного мероприятия детям был предложен повторный опрос, а также представлена рефлексия в виде анкеты, в котором дети отвечали на вопросы, касающиеся самого мероприятия, ознакомления с

культурами различных национальностей и желание проводить подобные мероприятия во внеучебное время.

1. Понравилось ли вам мероприятие, проведенное во внеурочное время?
 - Да, я узнал много нового и интересного
 - Нет, это была пустая трата времени
2. Готовы ли вы посвящать свое свободное время подобным мероприятиям?
 - Нет, у меня есть дела важнее
 - Да, если, это поможет мне стать лучше
3. Считаете ли вы полученные знания полезными и практичными?
 - Да, я стал терпимее относиться к людям, отличным от меня
 - Нет, я не понял, для чего я потратил столько драгоценного времени
4. Атмосфера в классе стала...
 - Благоприятнее, я увидел своих одноклассников в ином свете
 - Не изменилась, класс так и будет общаться по интересам
5. Данное мероприятие...
 - Мне помогло осознать равенство каждого индивидуума
 - Лишь очередной повод заставить меня ходить в школу
6. Я понял, что...
 - Люди с рождения не выбирают национальность и нельзя их за это судить
 - Люди других национальностей имеют право на существование, но наша страна самая лучшая
7. Работа в команде...
 - Мне понравилась, каждый может привнести вклад для достижения желаемого результата
 - Мне не понравилось, некоторые участники тянули команду вниз
8. Понравился ли вам формат проведения мероприятия?
 - Да, частая смена деятельности никому не дала заскучать, каждый участник проявил себя в разных конкурсах
 - Нет, информативная часть была скучной, а квест не заинтересовал меня
9. Культура и традиции других стран...
 - Помогла мне лучше понять менталитет некоторых учащихся
 - Меня не заинтересовали, главное, что я знаю традиции своей страны

Также в анкете присутствовали вопросы со свободной формой ответа:

- В чем заключался ваш интерес к мероприятию, удовлетворен ли он
- Что понравилось в организации и содержании недели толерантности
- Что не понравилось
- Как улучшить и повысить эффективность данного мероприятия

По итогам данного анкетирования, можно сделать выводы, что проведенное мероприятие повлияло на нравственное воспитание детей и толерантное отношение к окружающим его людям. Было выявлено, что 75% учащихся остались довольными проведенным мероприятием, что знакомство с другими странами положительно повлияло на их мировоззрение. 90% участников высказалось за проведение подобных мероприятий во внеурочное время и даже готовы принимать непосредственное участие в подготовке подобных встреч. 70% учеников признало свою некомпетентность в области межкультурной коммуникации и в связи с этим не имело толерантного отношения к представителям других стран. 85% детей заявило, что работа в команде сплотила их и укрепила отношения среди одноклассников.

Заключение

Как мы уже говорили, современная социокультурная ситуация определила насущную необходимость в формировании толерантности в качестве условия выживаемости человечества в будущем; как ценности социокультурной системы; как нормы гуманных человеческих отношений, как мировоззрения и осознанного ориентира построения взаимоотношений с окружающим миром. Это позволяет рассматривать толерантность как многокомпонентное явление объективной реальности.

Воспитание в духе толерантности, прежде всего, решает задачу раскрытия смысла бытия человека в мире через понимание характера и способов его взаимодействия с этим миром. Процесс образования и воспитания в толерантной среде состоит в осмыслении человеком своего места в мире, в овладении способами взаимодействия с ним. В конечном счете, речь идет о восприятии толерантности как личностно-значимой ценности.

Путь к толерантности – это серьезный эмоциональный, интеллектуальный труд и психическое напряжение, ибо оно возможно только на основе изменения самого себя, своих стереотипов, своего сознания.

В основе педагогической деятельности должен быть живой смысл и живое общение на основе живого слова, живого понятия, что, в свою очередь, важно не само по себе, а как путь не просто к толерантности, пониманию, а путь к толерантному взаимодействию, взаимному пониманию. Если педагог толерантен, он уверен, открыт, недирективен, доброжелателен. Он выступает по отношению к учащемуся в роли наставника.

Глобальное образование призвано воспитывать у учащихся чувство и сознание ответственности за настоящее и будущее мира, в котором они живут. Оно исходит из того, что предрассудки по отношению к чужим культурам (да и к своей собственной) возникают из-за отсутствия у людей знаний о народах и их отношениях, о национальных культурах и традициях.

Перед педагогами стоит задача приобщить учащихся к культурам и традициям различных национальностей, корректировать воздействие на детей социально-этнических факторов и формировать у них чувство и сознание граждан мира.

Предложения, сформулированные нами по воспитанию толерантности, вполне применимы в воспитательном процессе и, на наш взгляд, соответствуют теоретическим закономерностям воспитания толерантности. Воспитание в духе терпимости должно быть направлено на противодействие влиянию, вызывающему чувство страха и отчуждения по отношению к другим. Оно должно способствовать формированию у молодежи навыков независимого мышления, критического осмысления и выработки суждений, основанных на моральных ценностях.

Предлагаемая нами программа «Неделя толерантности» носит примерный, ориентировочный характер и может использоваться в средних образовательных школах с целью формирования толерантности у детей разных национальностей.

Таким образом, поставленная цель достигнута, задачи решены.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г. Толерантность от утопии к реальности. // На пути к толерантному сознанию. – М., 2000. – с. 5 – 7.
2. Асмолов А.Г. Толерантность в общественном сознании России. – М.: ИЭАРАЮ, 2002.
3. Бархота М.П. Мотивы толерантности или идея человеколюбия // Начальная школа.-2003. -№ 1.
4. Бобинова С.В. Воспитание культуры толерантности // Начальная школа. -2004. - № 8.
5. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. – М.: Педагогика-пресс, 1999. – 533 с.
6. Даль В.Толковый словарь живого великорусского языка, 1998
7. Декларация принципов толерантности, 1995
8. Гагагова Л. Уроки толерантности или вражды? // История. - 2003. - № 33.
9. Зимбули А.Е. Почему терпимость и какая терпимость? // Вестник С-Петербургского университета. Сер.б. – 2003. – в.3. (№20) – с. 22 – 28.
- 10.Зиновьев Д.В. Повышение педагогического мастерства будущего педагога на основе формирования социокультурной толерантности. Дисс. канд. пед. наук, Красноярск – 2000.
- 11.Иванченко Г.В. Толерантность при социокультурном разнообразии: психологические аспекты // Электронное приложение к журналу «Ежегодник Российского Психологического Общества». Психология и культура: Материалы 3 съезда РПО (25-28 июня 2003 г.).
- 12.Ильченко Л. Педагогика поликультурности и толерантности // Дошкольное воспитание. - 2004. - №8.
- 13.Кеннет Уэйн Образование и толерантность // Высшее образование в Европе. 1997. №2. Т. XXI
- 14.Комогоров П.Ф. Формирование толерантности в межличностных отношениях студентов высшего учебного заведения. Дисс. канд. пед. наук., Курган. – 2000, – 189 с.

15. Крутова К.В. Формирование у старшеклассников отношения к толерантности как социально значимой ценности в обучении гуманитарным дисциплинам. Дисс. канд. пед. наук. – Волгоград, 2002.
16. Лекторский В.А. О толерантности, плюрализме и критицизме // Вопросы философии, 2002. – №11. – с. 46 – 54.
17. Личность в парадигмах и метафорах: ментальность- коммуникация- толерантность / Под ред. В.И. Кабрина. - Томск: Изд-во Том. Университета. 2002. - 262 с.
18. Магометова Е.В. Толерантность как принцип культуры. Дисс. канд. фил.наук. – Ростов-на-Дону, 2000. – 133 с.
19. Мутерперель С.В. Влияние этнической идентичности подростков на проявление толерантных установок в области межличностных отношений // Психология образования: культурно-исторические и социально-правовые аспекты Материалы III Национальной научно-практической конференции.- М.: 2006. - С. 265 - 266.
20. Огородников И.Т. Педагогика. – М.: Просвещение, 2001. – 373 с.
21. Петровская Л.А. Теоретические и методологические проблемы социально – психологического тренинга. – М., 2005. – 168 с.
22. Петтай И. Взаимная толерантность эстонцев и неэстонцев // Интеграция эстонского общества. Мониторинг 2000. Таллинн, 2000 – с. 6 – 10.
23. Реан А.А., Коломенский Я.Л. Социальная педагогическая психология. – СПб.: Питер, 2007. – 268 с.
24. Рубан Л. С. От конфликта к толерантности. Трудный путь к консенсусу // Безопасность Евразии. – 2006. - N 2. - С. 195-209.
25. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – в 2-х т. – М.: Педагогика, 2000. – 486 с.
26. Словарь иностранных слов и выражений. М., 1998.
27. Скворцов Л.В. Толерантность: иллюзия и средство спасения? // Октябрь, 1997 №3. С. 138-155
28. Смирнова Е.О. Развитие толерантности в раннем и дошкольном детстве // Возрастные особенности формирования толерантности. Труды по социологии образования. Т.8. Вып. 14 / Под ред. В.С.Собкина. - М.: Центр социологии образования РАО, 2003. - 208с.

29. Солдатова Г.У. Межэтническая напряженность. – М.: Смысл, 2006. – 196 с.
30. Толковый словарь русского языка / Под ред. Д. Н. Ушакова. М., 1994.
31. Уолцер М. О терпимости. – М.: Идея-Пресс, 2000. – 130 с.
32. Шадриков В.Д. Деятельности способности. – М.: Логос. 2002. – 320 с.
33. Шалютин С.М. Что такое общечеловеческие ценности // Человек, его ценности и жизненный путь. – Барнаул: изд-во Барнаульского ВВАУЛ, 2000. – с. 46 – 64.
34. Шеламова Г.М. Педагогические условия формирования толерантности учащихся профессионального лицея. Дисс. канд. пед. наук. – М., 2003.