

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии детства

Туктарова Валерия Наильевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

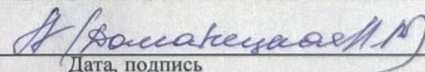
ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЬМИ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ
ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Профиль «Психология и педагогика дошкольного образования»

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой д.м.н., профессор Ковалевский В.А. /

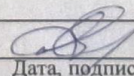
17.05.16



Дата, подпись

Руководитель: к.п.н., доцент кафедры педагогики
детства Яценко И. А.

18.05.2016

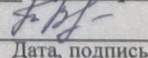


Дата, подпись

Дата защиты 28.06.2016

Обучающийся Туктарова В. Н.

18.05.2016г.



Дата, подпись

Оценка _____

Красноярск
2016

Оглавление

Введение	
Глава 1. Теоретическое обоснование проблемы развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста	7
1.1. Самостоятельность как личностное качество ребенка.....	7
1.2. Возрастные характеристики самостоятельной деятельности в старшем дошкольном возрасте	14
1.3 Средства развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.....	21
Глава 2. Экспериментальное изучение особенностей проявления самостоятельности детей старшего дошкольного возраста	25
2.1 Организация и проведение констатирующего эксперимента	25
2.2 Методические рекомендации для педагогов, направленные на развитие самостоятельности детей старшего дошкольного возраста	33
Заключение	39
Библиографический список.....	41

Введение

Актуальность проблемы формирования самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста бесспорна, т.к. знания, умения, убеждения, духовность нельзя передать от воспитателя к ребенку, прибегая только к словам. В ФГОС ДО самостоятельная деятельность детей выделена менее ярко, чем совместная деятельность взрослых и детей. Тем не менее, в целевых ориентирах самостоятельность, способность выбирать себе род занятий является первостепенным. Необходимость формирования и развития самостоятельности диктуется потребностями общества в людях нестандартных, умеющих мыслить творчески, совершать открытия на благо человечества. А решение этого вопроса находит свое отражение в процессе развития самостоятельности, который позволяет человеку ставить новые проблемы, находить новые решения.

Стандарт гласит, что одним из условий социального развития детей является: поддержка индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Развитие самостоятельности – важный показатель готовности ребенка старшего дошкольного возраста к школе, особенно, эмоционально-волевой. У ребенка 6-7 лет формируется умение действовать произвольно, регулируя и подчиняя свое поведение достижению определенной цели, которую ставят перед ним взрослый, коллектив детей, а затем и он сам. К концу дошкольного возраста ребенок сам ставит перед собой цель, совершает

определенные последовательные действия для ее достижения, доводит начатое дело до конца.

Что же такое в общем «самостоятельность»?

1. Это умение не поддаваться влиянию различных факторов, действовать на основе своих взглядов и убеждений.

2. Это общая характеристика регуляции (управление) личностью своей деятельности, отношений и поведения.

3. Это постепенно развивающееся качество, высокая степень которого характеризуется стремлением к решению задач деятельности без помощи со стороны других людей, умением поставить цель деятельности, осуществить элементарное планирование, реализовать задуманное и получить результат, адекватный поставленной цели, а так же способствовать к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач.

Самостоятельность не означает полной свободы действия и поступков, она всегда заключена в рамки принятых в обществе норм, то есть на каждую потребность должно быть правило. Мы, взрослые, живем по правилам, для детей они также существуют (то что взял – клади на место; не кричать и не бегать в группе; не мешать другим; складывать аккуратно одежду в шкафчике, здороваться со всеми, кто приходит в группу и т.д.).

Педагог А.А. Люблинская утверждает, что самостоятельность не возникает вдруг, она развивается с самого раннего детства на основе укрепляющихся простейших навыков и привычек. Научные исследования свидетельствуют о том, что в условиях оптимального воспитания и обучения дети 6-7 лет могут достичь определенного уровня развития самостоятельности в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, познавательно – исследовательской, продуктивной (рисование, лепка, художественный труд), трудовой, музыкальной. Таким образом, данные виды деятельности могут и должны стать самостоятельными.

Цель исследования – изучение особенностей проявления самостоятельности детьми старшего дошкольного возраста в условиях ДОО.

Объект исследования - процесс развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования - особенности проявления самостоятельности детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО.

Задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста
2. Раскрыть понятие «самостоятельность детей старшего дошкольного возраста».
3. Подобрать диагностические методики и выявить уровень развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.
4. Охарактеризовать особенности проявления самостоятельности детьми старшего дошкольного возраста.
5. Разработать методические рекомендации для педагогов дошкольной образовательной организации по развитию самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования - предполагаем, что проявление детьми старшего дошкольного возраста самостоятельности характеризуется рядом особенностей, обусловленных организацией развивающей предметно-пространственной среды в группе дошкольной образовательной организации.

Для решения поставленных задач в работе использовались следующие методы исследования:

теоретические – анализ психолого-педагогической и методической литературы; обобщение, классификация;
эмпирические – наблюдение; констатирующий эксперимент;
методы обработки результатов – качественный и количественный анализ результатов исследования.

Исследование проводилось на базе МБДОУ г. Красноярска. В исследовании приняли участие 30 детей старшего дошкольного возраста.

Глава 1. Теоретическое обоснование проблемы развития самостоятельности детей старшего дошкольного возраста

1.1. Самостоятельность как личностное качество ребенка

Проблема самостоятельности в обучении имеет свою историю, как в плане теоретической разработки, так и в практической реализации. Подробное освещение этого вопроса сделано в работах Л. П. Аристовой, Б.П. Есипова, П.И. Пидкасистого и других. Анализируя психолого-педагогические исследования последних десятилетий, можно предположить, что представление о самостоятельности эволюционирует в соответствии с расширением понимания обучающегося как субъекта процесса обучения в отечественной педагогике. Самостоятельность рассматривается в дидактическом плане как форма организации обучения, как качество процесса познания и, наконец, как качество личности.

В общепринятом значении самостоятельность — это независимость, способность и стремление человека совершать действия или поступки без помощи других. Самостоятельность – не абстрактная характеристика личности вообще, а характеристика соотношения с личностью. Многие педагоги понимают под самостоятельностью:

- способность устанавливать основание для тех или иных поступков, выбор поведения;
- способность обособлять свои позиции;
- способность к независимой реализации структурных блоков деятельности;
- планирование, регулирование и анализ своей деятельности без помощи других;
- соотносить свои стремления и возможности, адекватно оценивать процесс своей деятельности.

В психолого-педагогической литературе даются различные определения самостоятельности.

По мнению С. Л. Рубинштейна, самостоятельность является результатом большой внутренней работы человека, его способности ставить не только отдельные цели, задачи, но и определять направление своей деятельности [4].

Академик И.С. Кон расширяет данное определение, характеризуя самостоятельность как свойство личности, предполагающее, во-первых, независимость, способность самому, без подсказки извне, принимать и проводить в жизнь важные решения; во-вторых, ответственность, готовность отвечать за последствия своих поступков и, в-третьих, убеждение в том, что такое поведение реально, социально возможно и морально правильно [4].

Психолог Леонтьев А.Н. понимает самостоятельность, как обобщенный компонент отношения личности к выполнению своих обязанностей, к процессу деятельности, ее результату, направленный на независимость, автономию.

Доктор педагогических наук П.И. Пидкасистый в своих работах определяет самостоятельность, как любую организованную учителем активную деятельность учащихся, направленную на выполнение дидактической цели. Этот процесс подразумевает поиск знаний, их осмысление, закрепление, формирование и развитие умений и навыков, обобщение и систематизацию знаний [4].

Педагог Степанов С.С. указывает, что самостоятельность – это интегральное выражение многих эмоциональных и интеллектуальных свойств личности, направленности и воли [4].

Наличие разнообразных точек зрения свидетельствует о многогранности данного феномена, который, видимо, включает в себя все перечисленные характеристики и выступает как интегральное свойство личности в разных ее проявлениях и функциях.

С учетом мотивационного, содержательно-операционного и волевого компонентов самостоятельности как качества личности Н. Ежковой

определены следующие критерии уровней самостоятельности в обучении [15]:

- степень сформированности знаний и умений (их глубина, комплексность, гибкость, взаимосвязь в процессе осуществления деятельности, перенос);

- содержание и устойчивость мотивации (проявление ситуативных или устойчивых мотивов, комплекс мотивов, их общественная направленность, связь с жизненными планами обучающихся);

- отношение обучающихся к учебной и познавательной деятельности, ее нравственные основы (проявление интеллектуальной и практической инициативы, активности, ответственности, самоконтроля, взаимоконтроля, сотрудничества).

В соответствии с этими критериями И. Кононова и Н. Ежкова называют три уровня самостоятельности: подражательно-пассивный (низкий), активно-поисковый (средний) и интенсивно-творческий (высокий) [15].

В представлении Н. А. Половниковой последовательно сменяют друг друга три уровня познавательной самостоятельности: копирующая, выборочно-воспроизводящая и творческая [25]. Педагог Л. П. Качалова в своем исследовании определила четыре уровня самостоятельности, соотносимые с названными выше [13]:

- исполнительская самостоятельность;
- самостоятельность действий в обычных ситуациях;
- самостоятельность действий в нетипичных ситуациях;
- творческая самостоятельность.

Таким образом, разные исследователи прослеживают один и тот же путь формирования самостоятельности: от пассивной исполнительности к интенсивному творчеству.

Самостоятельность следует считать базовой чертой личности для таких ее качеств, как творческая активность, инициативность. В современной

дидактике под самостоятельностью как важным личностным качеством понимают систему навыков сознательной самоорганизации. Под самостоятельностью учения понимается достижение личностью такого уровня саморегуляции учебной и других форм деятельности и отношений в процессе усвоения знаний, который обеспечивает развитие черт характера и убеждений.

В основе самостоятельности мышления и действия лежит самосознание личности, сложное психическое образование, представляющее собой единство трех сторон — когнитивной, эмоциональной и регуляторной. Степень самостоятельности определяется уровнем развития самосознания, который, в свою очередь, зависит от целого ряда причин. Важнейшее значение имеют возрастные особенности психики обучающегося, обеспечивающие тот уровень интеллекта, восприятия мира и себя в нем, на базе которого формируется самостоятельность как интегративное качество личности.

Раскрывая сущность самостоятельности, разные авторы рассматривают зависимость ее формирования от определенного вида деятельности, от отношения ребенка к этой деятельности, от возраста детей. До сих пор не существует единого определения понятия «самостоятельность», что лежит в его основе и в каком виде самостоятельность обнаруживает себя и какое поведение можно считать самостоятельным. Одни исследователи (А. А. Люблинская, Л. А. Порембская, Ф. И. Изотова и др.) определяют самостоятельность как способность ребенка проявлять некоторую независимость от взрослых в узкой сфере его практической деятельности, в пределах его небольших возможностей [23].

Другие (А. Т. Ковалев, Ю. Н. Дмитриева) рассматривают самостоятельность как составную часть деятельности, характеризующуюся тем, что ребенок не просто воспроизводит данный педагогом образец, но и вносит в свою работу что-то новое, оригинальное (З. А. Михайлова, О. В. Зимонина). Ребенку ставится внешняя задача, предлагается условие и те вопросы, на которые следует ответить, а уже непосредственные действия ребенка сводятся лишь к поиску ответа.

При этом важен не только сам ответ, сколько пути и способы его нахождения, т.е. это своего рода самостоятельность в поиске, которая диктуется заинтересованностью ребенка [23].

Ряд авторов, признавая самостоятельность стержневым качеством личности, рассматривают ее как потребность и умение самостоятельно мыслить, как способность ориентироваться в новой ситуации, самому выделять вопрос, задачу и находить пути решения, справляясь с решением без посторонней помощи (Л. А. Понаморева, В. А. Сыркина). Такой подход к определению самостоятельности подразумевает более высокий уровень развития ребенка.

Многие исследователи (Г. Н. Година, А. А. Люблинская, Л. А. Поремская, Г. А. Цукерман и другие) подчеркивают, что характер детской самостоятельности меняется: вначале она выражается в умении действовать в обычных условиях, в элементарных привычках поведения. Затем проявляется в умении действовать в новых, но сходных с обычными условиями. И, наконец, приобретает характер инициативы, ребенок не нуждается в напоминании, указаниях.

Люблинская А. А. придавала большое значение развитию инициативы, возможности гибкой перестройки привычных для ребенка действий. Но в то же время она считает необходимым ограничение инициативы определенными рамками требований, которые составляют основу необходимых привычек. Инициатива проявляется в поисках действий, которые отвечали бы конкретным условиям. Развитие самостоятельности и инициативы требует, как считали Г. Н. Година, Л. А. Поремская, воспитания привычек и упражнений в гибком и разнообразном применении привычных способов действий. Это возможно делать в меняющихся условиях [18].

В исследованиях Г. Н. Годиной доказано, что благодаря продуманной методике уже в младшем дошкольном возрасте можно достигнуть того, что небольшие трудовые задания (например, накрыть на стол) выполняются детьми самостоятельно, легко, без помощи взрослого. Дети начинают проявлять целеустремленность, и даже элементы инициативы. Но все эти черты еще неустойчивы и контроль взрослых продолжает оставаться необходимым, но он все

чаще направлен на результат работы и связан с ее оценкой, одобрением исполнителей [11].

В старшем дошкольном возрасте, как показывают исследования Т.А. Власовой, О.В. Зимониной, Л.А. Поремской, самостоятельность детей проявляется в умении прилагать усилия, преодолевать трудности, доводить начатую работу до конца. Дети начинают помогать друг другу, опекают тех, кто не умеет работать, учат их. Выявлено, что самостоятельность возрастает, если задание представляет для ребенка интерес. При этом один и тот же ребенок может быть беспомощным и неуверенным, если задание и деятельность не увлекает его [26].

Старшие дошкольники редко обращаются к взрослым за помощью в привычных делах, но они стремятся все делать самостоятельно, при этом нуждаясь в совете, контроле, иначе качество выполнения задания может снизиться (Т.А. Власова, О.В. Зимонина).

Педагоги Токаева Т.Э., Полтавцева Н.В. под самостоятельностью понимают – приготовиться, выполнить, оценить результат, установить связь «цель-результат» – вот их основные факторы, определяющие самостоятельность. Самостоятельность – постоянно развивающееся качество, и имеет свое содержание.

Попытка расширить и обобщить, понятие самостоятельности, сделано А. Т. Ковалевым. В его исследовании указывается, что самостоятельность есть качество личности, которое, с одной стороны, постоянно складывается, систематизируется и генерируется, как стержневое свойство личности, а с другой стороны, как черта личности носит многоплановый динамический характер.

Педагог Лесгафт П.Ф.: «Вообще ребенку доставляется большое удовольствие, если он сам заметил и выяснил в себе какое-то явление, и если его рассуждение оказалось действительно верным, точно так же доставляет ему наибольшее удовольствие то, что он сделал сам и достиг без указания других».

Таким образом, самостоятельность многогранное понятие, определяемое разными педагогами и психологами. В своей работе под

понятием самостоятельность будем понимать определение, данное педагогами Токаевой Т.Э., Полтавцевой Н.В. Самостоятельность характеризуется подготовленем, выполнением, оценкой результата, установкой связи «цель-результат».

1.2. Возрастные характеристики самостоятельной деятельности в старшем дошкольном возрасте

Дошкольный возраст - это возраст, в котором начинает складываться личность ребенка. Завершается данный период в возрасте 6-8 лет, в среднем около 7 лет. В этом периоде ускоряются темпы социализации, начинается осознание «социального Я» и формирование индивидуально-типологических социальных ролей (социотипов). Последнее протекает в тесной связи с дальнейшим формированием ментальной стратегии на основе социальных взаимодействий ребенка, участия его в коллективной деятельности (игровой, затем учебной) [3].

Отделение ребенка от взрослого к концу раннего возраста создает предпосылки для создания новой социальной ситуации развития. Впервые ребенок выходит за пределы своего семейного мира и устанавливает отношения с миром взрослых людей. Идеальной формой, с которой ребенок начинает взаимодействовать, становится мир социальных отношений, существующих в мире взрослых людей. Идеальная форма, как считал Л. С. Выготский, - это та часть объективной действительности (более высокая, чем уровень, на котором находится ребенок), с которой он вступает в непосредственное взаимодействие; это та сфера, в которую ребенок пытается войти [10]. В дошкольном возрасте этой идеальной формой становится мир взрослых людей. По словам Д. Б. Эльконина, здесь дошкольный возраст вращается как вокруг своего центра вокруг взрослого человека, его функций, его задач. Взрослый здесь выступает в обобщенной форме, как носитель общественных функций в системе общественных отношений (взрослый - папа, доктор, шофер и т.п.). В тоже время ребенок не в состоянии реально участвовать в жизни взрослых. Данное противоречие разрешается в игре, как в ведущей деятельности. Это единственная деятельность, которая позволяет смоделировать жизнь взрослых и действовать в ней [30].

Ведущей деятельностью дошкольного возраста является игра. Игра - форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления предметных действий, в предметах науки и культуры [16].

За четыре года (от 2 до 6 лет) происходит не только развитие психических процессов, но и изменяется содержание самой игры. На первых этапах игровая деятельность ребенка в основном носит характер никак не связанного с конкретной ситуацией подражания действиям взрослого человека, т. е. основным содержанием игры является манипулирование предметами мира взрослых людей. Позднее же игровая деятельность ребенка все больше получает социальную направленность: ребенок приобретает опыт социального поведения, пытаясь в игре «примерить» на себя ту или иную социальную роль. Предметом игровой деятельности является взрослый человек как носитель определенных общественных функций, вступающий в определенные отношения с другими людьми, использующий в своей деятельности определенные правила [21].

Главное изменение в поведении состоит в том, что желания ребенка отходят на второй план, и на первый план выходит четкое выполнение правил игры.

В старшем дошкольном возрасте происходят прогрессивные изменения во всех сферах, начиная от совершенствования психофизиологических функций и кончая возникновением сложных личностных новообразований [10, 30]:

1. Возникновение первого схематичного абриса цельного детского мировоззрения. Ребенок не может жить в беспорядке. Все, что видит, ребенок пытается привести в порядок, увидеть закономерные отношения, в которые укладывается такой непостоянный окружающий мир. Ж. Пиаже показал, что у ребенка в дошкольном возрасте складывается артифаклистское мировоззрение все, что окружает ребенка, в том числе

и явления природы - результат деятельности людей. Такое мировоззрение увязывается со всей структурой дошкольного возраста, в центре которого находится человек.

2. Возникновение первичных этических инстанций. Эти этические инстанции растут рядом с эстетическими «... Красивое не может быть плохим».

3. Возникновение соподчинения мотивов. По образному выражению А. Н. Леонтьева, в конце дошкольного детства у ребенка завязываются первые «узлы» личности в процессе межличностных отношений, что связано с возникновением иерархии мотивов. В этом возрасте уже можно наблюдать преобладание обдуманных действий над импульсивными. Преодоление непосредственных желаний определяется не только ожиданием награды или наказания со стороны взрослого, но и высказанным обещанием самого ребенка (принцип «данного слова»). Благодаря этому формируются такие качества личности, как настойчивость и умение преодолевать трудности; возникает также чувство долга по отношению к другим людям [19].

4. Возникновение произвольного поведения. Произвольное поведение - это поведение, опосредованное определенным представлением. Д. Б. Эльконин отмечал, что в дошкольном возрасте ориентирующее поведение образ сначала существует в конкретной наглядной форме, но затем он становится все более и более обобщенным, выступающим в форме правила, или нормы. На основе формирования произвольного поведения у ребенка, по Д. Б. Эльконину, появляется стремление управлять собой и своими поступками [30].

5. Возникновение личного сознания - возникновение сознания своего ограниченного места в системе отношений со взрослыми. Стремление к осуществлению общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности.

В старшем дошкольном возрасте на первый план выступают задачи интеллектуально-познавательного развития детей, и осуществляется специальная подготовка к обучению в школе.

Самостоятельность не является врожденной чертой, она формируется по мере взросления ребенка и на каждом возрастном этапе имеет свои особенности.

В возрасте 5-6 лет происходит формирование личности ребенка, которое проявляется в самовыражении, самоуважении, личностном росте.

Задачи данного возраста:

- учить детей правильно оценивать свои силы и возможности, осознанно и самостоятельно пользоваться определенным объемом знаний и умений;

- учить помогать взрослым, поддерживать порядок в группе, самостоятельно раскладывать материалы для занятий;

- учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за объектами природы;

- продолжать развивать творчество и инициативу, самостоятельность и ответственность;

- продолжать развивать устойчивость, распределение, переключаемость, внимание;

- развивать фонематический слух, интонационную выразительность речи, звуковую сторону речи;

- развивать воображение, активизировать его;

- воспитывать привычку к здоровому образу жизни;

- воспитывать красоту, выразительность и грациозность движений;

- воспитывать уважительное отношение к окружающим;

- систематизировать знания о труде людей в разное время года.

Рассматривая генезис развития самостоятельности на протяжении дошкольного возраста, можно выделить следующие этапы:

Этап (2 - 3 года). На границе раннего и дошкольного возраста старый тип отношений с взрослыми - совместная деятельность - начинает ограничивать свободу ребенка, мешать проявлению его самостоятельности (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, В. В. Кондратова). Первые проявления самостоятельности наблюдаются в период так называемого «бунтарского» возраста, когда овладение движениями и способами действий создают возможность произвольной регуляции своего поведения и деятельности. Один из главных признаков самостоятельности - безудержная инициативность в намерениях, т. е. возникновение способности самостоятельно планировать свои действия. Инициатива и планирование - вот первые элементы в формировании самостоятельности. Успех этого этапа во многом зависит от взрослого. Ведь инициатива ребенка намного опережает его возможности самостоятельно ее реализовать. В этот период возникают предпосылки развития личности, появляются тенденции к самостоятельной деятельности по осуществлению своих желаний. Чтобы тенденция к самостоятельности получила дальнейшее развитие, необходимы существенные изменения в характере взаимоотношений ребенка с окружающими людьми. Задача взрослого на этом этапе - максимальное уважение и поддержка намерений ребенка и обязательная практическая помощь. Правильное поведение взрослого постепенно формирует следующий этап в становлении самостоятельности - действия настойчивые, целеустремленные, подчиненные достижению цели.

Как показывает исследование Г. Н. Годиной, в формировании самостоятельности у детей двух - четырех лет педагогический процесс должен быть направлен на установление такой формы отношений, когда взрослый будет выделен в качестве объекта для подражания, ориентирующего действия и поступки детей. Смысл воспитательных действий взрослого - дать возможность ребенку испытать чувство удовлетворения от самостоятельно задуманного и осуществленного дела [11].

Этап (3-4 года). Под самостоятельностью детей 3-х лет понимается относительно устойчивое психическое состояние, тесно связанное с предметным содержанием деятельности, в которой оно возникает. Становление самостоятельности в предметной деятельности - своевременное и полноценное - обеспечивает успешное психическое развитие дошкольника. Ребенка толкает к действию внешняя ситуация. Лучшим стимулом для ребенка, осваивающего окружающий мир, для развития его дальнейшей активности является успех в деятельности на основе волевого усилия. Момент осознания значимости своей самостоятельной деятельности для окружающих и для самого себя, собственно, и делает ребенка самостоятельным, ориентированным на самостоятельное исполнение всех или большинства действий.

Этап (4-5 лет). Ребенок уже может по собственному побуждению ставить перед собой знакомые задачи и решать их известным ему способом в несколько измененных условиях. Самостоятельность ребенка на этом этапе более устойчива, хотя продолжает оставаться ситуативной, зависимой от состояния здоровья, эмоционального настроения.

Этап (5-6 лет). У старших дошкольников самостоятельность становится достаточно устойчивой, разнообразной. Дети проявляют больше инициативы и творчества в самостоятельной деятельности. Самостоятельность старших дошкольников проявляется в выполнении различных обязанностей и поручений. В основе развития самостоятельности у старших дошкольников целый комплекс психологических изменений.

Это и усвоение ребенком норм общежития, и развитие умения сравнивать действия сверстников со своими собственными и с требованиями, предъявляемыми взрослыми к его поведению, деятельности. Постепенное овладение логикой взаимосвязи явлений подводит ребенка к построению элементарного практического мировоззрения, формирует доступные самостоятельные рассуждения, умозаключения, обобщения фактов. Немаловажное значение для развития самостоятельности у детей 5-7 лет

имеют такие педагогические воздействия, которые ставят ребенка в условия выбора формы поведения, способа деятельности, самостоятельного выполнения задания, обязанностей.

Возрастное деление на этапы достаточно условно, необязательно, что ребенок 4-5 лет будет относиться к 3 этапу. Во многом это деление на этапы зависит от уровня умственного развития ребенка и от руководства взрослого.

Таким образом, самостоятельность детей старшего дошкольного возраста влияет на развитие личности ребенка в целом. Самостоятельность формируется как нравственно-волевое качество. У детей 6-7 лет, она связана с воспитанием способности, управлять своим поведением, проявлять полезную инициативу, настойчивость в достижении цели и результата деятельности. Она предполагает умение руководствоваться в действиях нравственными представлениями о правилах поведения (не подавлять инициативу менее самостоятельных сверстников, учитывать их интересы, проявлять взаимопомощь, делиться с товарищами своими знаниями, научить тому, что умеешь сам).

1.3 Средства развития самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста

При организации самостоятельной деятельности детей должно учитываться: возрастные особенности, индивидуальные особенности детей, блочное (комплексно-тематическое) планирование, развивающая предметно-пространственная среда группы.

Предметный мир детства — среда развития всех специфических видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда – это совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие ребенка в детском саду, на состояние его физического и психического здоровья, на успешность его дальнейшего образования, а также на деятельность всех участников образовательного процесса в дошкольном учреждении. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

-Трансформируемой, содержательно-насыщенной, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Если мы говорим о насыщенности среды, то предполагаем наличие в группе центров активности (игровой, познавательно-исследовательский, творческой, двигательной и т.д.)

Трансформируемость среды предполагает возможность ее изменения в зависимости от интересов и желания детей.

Полифункциональность среды предполагает возможность разнообразного использования предметов, атрибутов, природного материала.

Вариативность среды предполагает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и др)., обеспечивающих свободный выбор детей; сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих активность детей.

Доступность и безопасность - известные понятия для характеристики среды, не нуждающиеся в расшифровке.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет старшим дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Свободная деятельность детей в развивающих центрах помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога.

Центры могут быть разграничены (полки, напольное покрытие, коробки, мольберты, столы и возвышения можно использовать для разграничения пространства), но вместе с тем, 1/3 пространства группы свободна для организации игр и деятельности большого количества детей.

Мебель и оборудование расставлены таким образом, чтобы обеспечивать свободное и безопасное передвижение детей (не должно, быть, слишком, много, открытого, пространства, которое бы провоцировало детей бегать с опасностью для других детей). Например:

- «тихие» и «шумные» центры достаточно разнесены, чтобы дети не мешали друг другу (уровень шума влияет на желание передвигаться, уровень тревожности и творческие возможности детей); оформление «уголка уединения» необходимо для отдыха ребенку;

- материалы, которые стимулируют познавательную и речевую деятельность, детей включены во все центры;

- материалы, которые позволяют ребенку разворачивать самостоятельную деятельность представлены в достаточном количестве;
- центры допускают как индивидуальные занятия детей, так и объединения детей в малые и большие группы;
- центры предназначены как для самостоятельной, совместной деятельности детей и взрослых, так и для проведения некоторых видов занятий;
- для чтения, прослушивания музыки, отдыха есть достаточно мягких «посадочных мест» (подушки, обтянутые пенопластовые матрасы, кресла, пуфики и пр.);
- в помещении достаточно столов и стульев, чтобы все дети могли одновременно разместиться за ними (желательно, чтобы, столы были небольшие и стояли бы в разных местах группы);
- помещение группы организовано так, чтобы воспитатели могли одновременно наблюдать за тем, что происходит в большинстве центров;
- все материалы, а так же детские рисунки и поделки развешаны на уровне глаз ребенка.

Воспитание гармоничной, всесторонне развитой личности – одна из главных государственных задач, на выполнение которой нацелены вопросы совершенствования системы народного образования, методов воспитания и обучения. Перед образовательными учреждениями поставлены задачи создания благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

Модернизация содержания образовательного процесса, введение инноваций в технологии воспитания и обучения предусматривает его вариативность, обеспечивающую переход на личностно-ориентированное

взаимодействие педагога с детьми, индивидуализацию педагогического процесса.

Задача педагогических работников в ДОО состоит в умении моделировать социокультурную предметно-пространственную развивающую среду, которая бы позволила ребёнку проявлять творческие способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательные-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе. Образовательная среда дошкольного учреждения – это совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие ребёнка в дошкольном учреждении, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования, а также взаимодействие все участников образовательного процесса в ДОО.

Особенности развития ребёнка-дошкольника делают средством его образования окружающий предметный мир. Предметно-пространственная развивающая среда в ДОО включает всё, что доступно восприятию ребёнка и использованию им в практической деятельности. Среда должна быть наполнена содержанием достижений в знаниях, открытиях, умениях, которые многие дети уже освоили и начинают создавать багаж для следующей ступени развития; тем содержанием, которое для некоторых детей ещё остаётся загадкой и временно недостижимо.

Глава 2. Экспериментальное изучение особенностей проявления самостоятельности детей старшего дошкольного возраста

2.1 Организация и проведение констатирующего эксперимента

Для подтверждения выдвинутой нами гипотезы был проведен констатирующий эксперимент. Эксперимент проводился на базе МБДОУ г. Красноярска. В исследовании приняли участие 30 детей старшего дошкольного возраста.

Целью констатирующего эксперимента являлось выявление при помощи диагностических методик наличного уровня развития самостоятельности и зависимости этого уровня от предметно-пространственной среды.

Для решения задач констатирующего эксперимента были использованы следующие методики:

1. Наблюдение за самостоятельной деятельностью С.В. Бабенко, С.Р. Гилязовой, З.Ф. Прибытовой.
2. Изучение особенностей организации предметно-пространственной среды И.А. Яценко.

Наблюдение за самостоятельной деятельностью

Для исследования применялись критерии наблюдения за самостоятельной деятельностью, выделенные Бабенко С.В., Гилязовой С.Р., Прибытовой З.Ф.

Авторами выделены следующие уровни развития самостоятельности дошкольников:

Высокий уровень. (5-6 проявлений). Планирует разные виды умственной деятельности, например наблюдение для получения информации; самостоятельно получает информацию из наблюдений, рассказов и пр., развернуто отражает в речи впечатления, выводы; самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской

деятельности, уверен, четко соблюдает необходимую последовательность действий.

Средний уровень (3-4 проявления). Самостоятельно, последовательно действует в повседневной жизни и привычной обстановке; в ситуации постановки новой задачи, или в том случае, когда процесс достижения результата недостаточно ясен и неочевиден, уровень самостоятельности снижается.

Низкий уровень (0-2 проявления). Систематически самостоятельность не проявляет; действуя сам, может нарушать требуемую последовательность действий; при самостоятельном выполнении качество результата деятельности снижается. Несамостоятелен, зависим от взрослого, требование взрослого действовать самостоятельно может вызвать скрытый или открытый протест, негативные переживания.

0 – не проявлял активность в той или иной деятельности, 1 - проявлял.

Результаты изучения проявлений самостоятельности детьми старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе №1

Таблица 1

Ф.И.О ребенка	Планирует организацию деятельности	Самостоятельно действует в разных видах деятельности				Добивается результата в самостоятельной деятельности	Уровень развития самостоятельности
		Бытовая	Познавательная	Игровая	Трудовая		
Катя Р.	0	1	1	1	0	0	ср
Наташа Р.	0	0	0	0	0	0	н
Оля К.	0	0	0	0	0	0	н
Ира А.	0	0	0	0	0	0	н
Максим	0	0	0	0	0	0	н

М.							
Олег Т.	0	0	0	0	0	0	н
Оля Т.	0	0	0	0	0	0	н
Костя М.	0	0	0	0	0	0	н
Ира О.	0	1	0	0	0	0	н
Никита И.	1	1	1	1	0	1	в
Таня Т.	0	0	0	0	0	0	н
Лера А.	0	0	0	0	0	0	н
Рената Б.	1	0	0	0	0	0	н
Сергей И.	0	0	0	0	0	0	н
Андрей .	1	1	1	1	1	1	в

Результаты изучения проявлений самостоятельности детьми старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе №2

Таблица 2

Ф.И.О ребенка	Планирует организацию деятельности	Самостоятельно действует в разных видах деятельности				Добивается результата в самостоятельной деятельности	Уровень развития самостоятельности
		Бытовая	Познавательная	Игровая	Трудовая		
Миша О.	0	0	0	0	0	0	н
Никита О.	0	1	1	1	1	0	ср
Миша В.	0	0	1	1	0	1	ср
Оля А.	1	0	1	0	1	0	ср
Катя Б.	1	1	1	0	0	0	ср
Игорь К.	0	0	0	0	0	1	н
Настя П.	0	0	0	0	0	0	н

Виталий И.	1	1	1	1	1	1	в
Маша Ш.	1	0	1	1	1	1	в
Аня Т.	1	1	1	1	0	0	ср
Кирилл О.	1	1	1	0	1	0	ср
Олег А.	1	1	1	1	1	0	в
Таня Т.	1	1	1	1	1	0	в
Наташа Г.	1	1	1	1	1	0	в
Ярослав К.	0	1	0	1	0	0	н

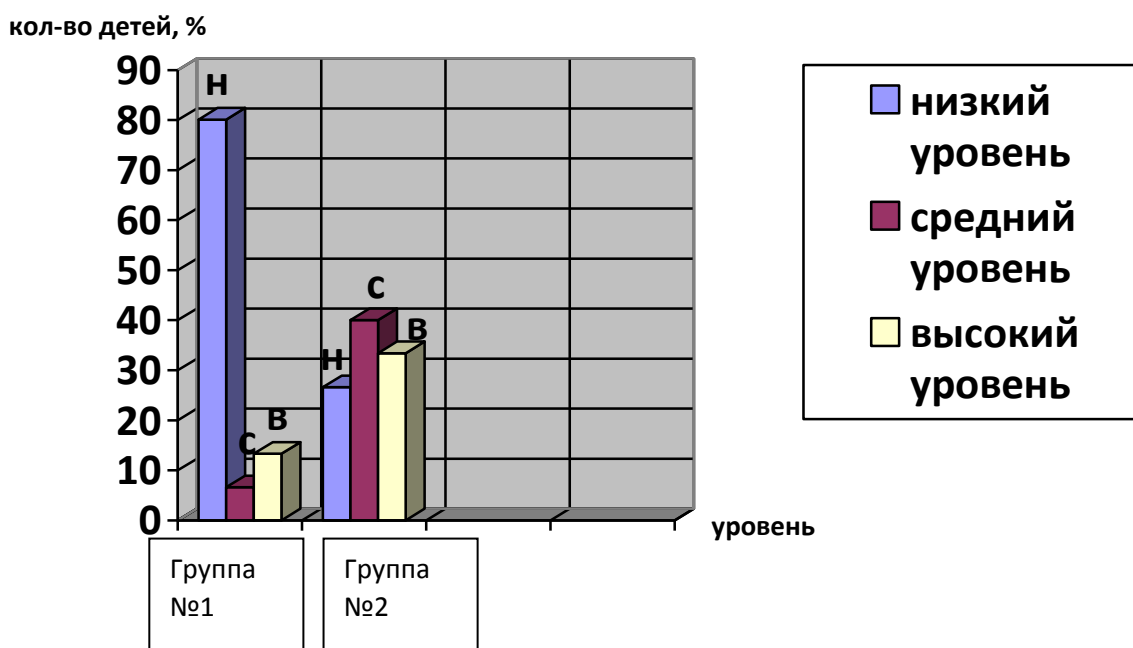


Рис.1 Результаты проявлений самостоятельности детьми старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе №1 и №2

Качественный анализ

В экспериментальной группе №1 большинство детей систематически самостоятельность не проявляют. Нарушают требуемую последовательность действий, при самостоятельном выполнении качество результата снижается.

В экспериментальной группе № 2 большинство детей самостоятельно, последовательно действует в повседневной жизни и привычной обстановке. В ситуации постановки новой задачи, или в том случае, когда процесс достижения результата недостаточно ясен и неочевиден, уровень самостоятельности снижается. 5 детей могут планировать разные виды деятельности.

Результаты изучения особенностей организации предметно-пространственной среды экспериментальной группы №1

Таблица3

№	Анализируемые признаки	«+»
1	В группе имеется свободное пространство для проявления двигательной активности детей (лазания, прыжков, танцев и пр.)	
2	Большая часть пространства группы доступна детям	
3	Оформление пространства группы побуждает к разнообразной деятельности	+
4	Функциональные зоны размещены и оборудованы таким образом, что несколько детей могут вместе осуществлять свои игровые идеи (к функциональным относятся зоны для чтения, конструирования, игры в куклы, уголок для рисования или занятия музыкой, мягкий уголок, уголок природы, уголок для экспериментирования)	
5	В группе имеется не менее трех хорошо оборудованных игровых зон (вода рядом с уголком для рисования; соответствующие полки для кубиков и настольных игр)	
6	Дети могут самостоятельно переставлять подвижную мебель в соответствии с оговоренными правилами;	
7	Для игрушек, дидактических игр и др. материалов выделенное определенное место на полках, в ящиках, контейнерах.	+
8	Материалы и оборудование доступны ребенку для обозрения: ящики и контейнеры с материалами промаркированы картинками либо прозрачные, полки открытые и т.д.	+
9	Материалы находятся в свободном доступе для детей (взять или достать их можно, не прибегая к помощи взрослого)	
10	В группе имеется специальное место, в котором один или двое детей без помех со стороны остальных смогли бы уединиться (возможность для уединения может быть создана благодаря отделению от других	

	зон деятельности (мебелью, книжными полками, шкафами). Примером может быть также небольшой картонный домик с вырезанными окнами и оснащённый внутри мягкой мебелью)	
11	Группа оформлена предметами/материалами, соответствующими возрасту находящихся в ней детей (например, фотографии детей, детские рифмовки, цифры и буквы для более старших детей, оформление, соответствующее времени года)	+
12	Большая часть оформления тесно связана с актуальной деятельностью детей (рисунки и поделки, приуроченные к определённому событию, фотографии недавних событий)	+
13	Большая часть оформления расположена на уровне глаз ребёнка	

Результаты изучения особенностей организации предметно-пространственной среды экспериментальной группы №2

Таблица 4

№	Анализируемые признаки	«+»
1	В группе имеется свободное пространство для проявления двигательной активности детей (лазания, прыжков, танцев и пр.)	+
2	Большая часть пространства группы доступна детям	+
3	Оформление пространства группы побуждает к разнообразной деятельности	+
4	Функциональные зоны размещены и оборудованы таким образом, что несколько детей могут вместе осуществлять свои игровые идеи (к функциональным относятся зоны для чтения, конструирования, игры в куклы, уголок для рисования или занятия музыкой, мягкий уголок, уголок природы, уголок для экспериментирования)	+
5	В группе имеется не менее трех хорошо оборудованных игровых зон (вода рядом с уголком для рисования; соответствующие полки для кубиков и настольных игр)	+
6	Дети могут самостоятельно переставлять подвижную мебель в соответствии с оговоренными правилами	+
7	Для игрушек, дидактических игр и др. материалов выделенное определенное место на полках, в ящиках, контейнерах.	+
8	Материалы и оборудование доступны ребенку для обозрения: ящики и контейнеры с материалами промаркированы картинками либо прозрачные, полки открытые и т.д.	+

9	Материалы находятся в свободном доступе для детей (взять или достать их можно, не прибегая к помощи взрослого)	+
10	В группе имеется специальное место, в котором один или двое детей без помех со стороны остальных смогли бы уединиться (возможность для уединения может быть создана благодаря отделению от других зон деятельности (мебелью, книжными полками, шкафами). Примером может быть также небольшой картонный домик с вырезанными окнами и оснащённый внутри мягкой мебелью)	+
11	Группа оформлена предметами/материалами, соответствующими возрасту находящихся в ней детей (например, фотографии детей, детские рифмовки, цифры и буквы для более старших детей, оформление, соответствующее времени года)	+
12	Большая часть оформления тесно связана с актуальной деятельностью детей (рисунки и поделки, приуроченные к определённому событию, фотографии недавних событий)	+
13	Большая часть оформления расположена на уровне глаз ребёнка	+

Качественный анализ

В экспериментальной группе № 1 не было свободного пространства для двигательной активности, детям доступна лишь малая часть пространства группы. Материалы для игровой и познавательной деятельности находятся в недоступном для детей месте, нужно регулярно прибегать к помощи взрослого. Воспитатель не объяснял различные возможности использования помещения. В экспериментальной группе №2 дети могут самостоятельно переставлять подвижную мебель в соответствии с оговоренными правилами, воспитатель показывает детям, где найти те или иные материалы для пользования. Воспитатель обращает внимание детей на характеристику, свойства материалов, договаривается о правилах использования помещения. Группа оформлена предметами/материалами, соответствующими возрасту детей (например, фотографии детей, детские рифмовки, цифры и буквы для более старших детей, оформление, соответствующее времени года).

Анализ результатов констатирующего эксперимента

В ходе исследования была выявлена зависимость уровня развития самостоятельности от оборудования предметно-пространственной среды. В экспериментальной группе № 1 наблюдались отрицательные показатели оборудования предметно-пространственной среды. Не было свободного пространства для двигательной активности, детям доступна лишь малая часть пространства группы. Материалы для игровой и познавательной деятельности находятся в недоступном для детей месте, нужно регулярно прибегать к помощи взрослого. Результаты наблюдения нам показали, что в экспериментальной группе №1 преобладает низкий уровень проявления самостоятельности. В экспериментальной группе №2 наблюдались положительные показатели оборудования предметно-пространственной среды. Большая часть оформления группы расположена на уровне глаз ребёнка. В группе имеется не менее трех хорошо оборудованных игровых зон (вода рядом с уголком для рисования; соответствующие полки для кубиков и настольных игр). В экспериментальной группе № 2 большинство детей самостоятельно, последовательно действует в повседневной жизни и привычной обстановке. В экспериментальной группе №2 преобладает средний и высокий уровень проявления самостоятельности. Таким образом, делаем вывод, что особенностью проявления самостоятельности является зависимость этого проявления от оборудования предметно-пространственной. Чем свободнее, доступнее среда, тем выше уровень проявления самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста.

2.2 Методические рекомендации для педагогов, направленные на развитие самостоятельности детей старшего дошкольного возраста

С опорой на данные констатирующего эксперимента были разработаны методические рекомендации для педагогов, направленные на развитие самостоятельности детей старшего дошкольного возраста. Они включают в себя деятельность воспитателя по организации предметно-пространственной среды в группе детского сада, а также комплекс занятий рисованием в свободное от основных занятий время.

Рекомендации педагогу

- воспитатель рассказывает детям о различных возможностях использования помещения;
- воспитатель рассказывает детям о различных возможностях использования материалов;
- воспитатель показывает детям, где эти материалы находятся;
- воспитатель показывает детям, как они могут взять или достать эти материалы;
- воспитатель объясняет детям, что можно делать с материалами;
- воспитатель обращает внимание детей на характеристику, свойства материалов;
- воспитатель договаривается с детьми о правилах использования помещения группы;
- воспитатель договаривается с детьми о правилах использования материалов и игрушек;
- при оформлении помещений воспитатель ориентируется на идеи и предложения детей;
- если воспитатель изменяет оформление группы, он говорит об этом с детьми и объясняет, для чего это нужно;
- воспитатель активно поддерживает детей, если они хотят изменить пространственную среду группы;

- воспитатель использует информацию, полученную в результате наблюдений за характером использования, степенью привлекательности пространств и материалов для детей при планировании деятельности по оформлению пространства группы.

Данные рекомендации помогут педагогу оборудовать пространство согласно интересам детей, их потребностям, что будет стимулировать проявление самостоятельности.

Рисование является деятельностью, которая невозможна без правильно оборудованной предметно-пространственной среды. Для формирования самостоятельности, в детских рисунках старшего дошкольного возраста, применимы следующие задачи: углубить знания детей об условиях жизни, способах передвижения животных, птиц, развивать наблюдательность и образное восприятие мира; развивать воображение – учить создавать воображаемые ситуации для воображаемых образов; формировать эстетические чувства на основе восприятия прекрасного, воспитывать способность к сопереживанию изображаемым образам; формировать желание переносить в изобразительный материал увиденные предметы окружающего мира; познакомить с положением предметов в пространстве и способами и способом изображения пространственных отношений; учить определять пропорции предмета, т.е. целесообразность и гармонию расположения его частей; учить использовать свет для передачи реалистической окраски предметов, своего отношения к изображаемому; формировать изобразительную технику, умения и навыки; знакомить со свойствами изобразительных материалов и инструментов: краска, гуашь и акварель, карандаши простые, цветные, угольные, кисти, бумага белая, цветная, тонированная [13].

На каждый квартал планируется занятия, из которых можно посвятить рисованию по образцам, рисованию по замыслу, когда дети самостоятельно выбирают силуэт предмета, фигурку, элементы орнамента, его композицию и

цветосочетания, пользуясь своими рисунками с предыдущих занятий как эскизами, составляют новую композицию и расписывают предметы.

Первое занятие отводят знакомству детей и с несколькими образцами, а также зарисовке отдельных элементов, рисованию с натуры, рисованию по замыслу детей. Подобная же серия, планируется на второй квартал. При этом элементы их должны быть доступны детям по технике рисования.

В старшем дошкольном возрасте дети могут освоить еще более трудные методы и техники:

- рисование песком;
- рисование мыльными пузырями;
- рисование мятой бумагой;
- кляксография с трубочкой;
- монотипия пейзажная;
- печать по трафарету;
- монотипия предметная;
- кляксография обычная;
- пластилинография.

Каждая из этих техник - это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя самостоятельнее.

Таблица 5

Месяц	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь	Путешествие в золотистый лес	Познакомить с чудесным свойством цвета преобразовать окружающий мир, с теплыми и холодными цветами.
Сентябрь	Осенние разноцветные листья (<i>печатание листьями</i>)	Познакомить с техникой печатания листьями. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях или тампоном при печати.
Сентябрь	Осенние превращение леса	Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя нетрадиционные изобразительные техники. Развивать чувство композиции. Совершенствовать умение работать в различных техниках.
Октябрь	Дерево колдуньи (<i>рисование</i>) +	Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее. Воспитывать

	<i>апликация)</i>	самостоятельность в создании образа.
Октябрь	Морские рыбки (нетрадиционное рисование + аппликация)	Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ рыбки разными способами, добиваться самостоятельного образа. Закреплять умение пользоваться ножницами, трафаретами, клеем. Развивать аккуратность.
Октябрь	Как прекрасен этот мир (рисование + апликация)	Развивать воображение, творчество, учить передавать образ природы в рисунках, использовать различные способы.
Октябрь	Морское животное(рисование ладонками)	Развивать у детей чувство цвета, умение выполнять рисунок не только кистью, но и руками, пальцами. Развивать эстетическое восприятие.
Ноябрь	Волшебный лес (рисование + апликация)	Вызвать интерес к сказочному образу, развивать воображение. Учить наклеивать персонажей вырезанных из журналов.
Ноябрь	Невиданный зверь	Развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения сказочного образа.
Ноябрь	Веселый лужок	Развивать у детей воображение, интерес к результатам рисования, понимать рисунок, как средство передачи впечатлений.
Ноябрь	Зимняя сказка (рисование пальцами, печать по трафарету)	Упражнять в печати по трафарету. Закреплять умение рисовать деревья сангиной, рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции.
Ноябрь	Снегири на ветке (метод тычка)	Формировать у детей обобщенное представление о птицах. Пробуждать интерес детей к известным птицам. Расширять знания о перелетных птицах. Учить рисовать снегирей, используя метод тычка.
Декабрь	Сказочная птица (экспериментирование с материалами)	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках. Познакомить с райскими птицами.
Декабрь	Народные сказки (пятно, штрих, линия)	Продолжать учить использовать самостоятельные средства графики (пятно, штрих, линия). Учить продумывать расположение рисунка на листе. Закреплять умение пользоваться такими материалами как гуашь.
Декабрь	Бабочки (рисование + апликация)	Учить создавать самостоятельный образ не только с помощью красок и кисти, но и с помощью аппликации.
Декабрь	Превращение снежинки	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение и творчество.
Декабрь	Подарок для бабушки	Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках. Развивать чувство композиции и ритма.
Январь	Космический коллаж (рисование + апликация)	Развивать чувство прекрасного, желание создавать что-то нетрадиционное. Вызывать эмоциональное отношение к образу. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.

Январь	Мой маленький друг (техника тычка)	Учить рисовать собак, расширять знания о домашних животных. Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство самостоятельности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.
Январь	Зимний лес	Учить изображать цветущие деревья, строение дерева. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту.
Январь	Техника «Фроттаж» «Зимняя картина»	Знакомство детей с техникой затираания Развивать эстетическое восприятие
Февраль	Техника «Влажным по влажному» «Цветы»	Познакомить детей с новой для них техникой Упражнять детей в рисовании красками
Февраль	Техника процарапывания «Аквариум»	Познакомить детей с техникой процарапывания Упражнять детей в рисовании восковыми мелками
Февраль	Техника восковой вытяжки «Яркие лучи»	Познакомить детей с техникой восковой вытяжки Развитие воображения
Февраль	Рисование пальчиками и ладошками «Жар-птица»	Продолжить знакомить детей с данной техникой Развивать чувство удовлетворения от создания рисунков
Март	Штриховка восковыми мелками «Мыльные пузыри»	Знакомство детей с еще одной техникой Развивать образное представление, воображение
Март	Техника процарапывания «Весенний пейзаж»	Учить воплощать задуманный замысел Развитие воображения
Март	Техника проступания «Зеленая елочка»	Совершенствовать умение работать в данной технике Учить воплощать задуманный замысел
Март	«Лебеди»	Учить рисовать лебедя, используя знакомые элементы: круг, овал, линию Совершенствовать технические приемы рисования карандашом
Март	Тайнопись «Снежинки»	Упражнять детей в рисовании восковыми мелками Развитие воображения
Апрель	«Животные жарких стран»	Познакомить детей с изображениями животных жарких стран, способами их рисования простым карандашом
Апрель	Рисование пальчиками «Красивые бабочки»	Совершенствовать умение работать в данной технике Учить передавать симметричный узор на крыльях бабочки Развивать творческое воображение
Апрель	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей рисовать акварелью, используя при этом трафарет и губку Учить воплощать задуманный замысел
Апрель	«Домашние птицы»	Упражнять детей в рисовании простым и цветными карандашами Развивать умение сочетать в рисунке разные цвета
Май	Рисование пальчиками «Смешные рожицы»	Совершенствовать умение работать в данной технике Развивать воображение

Май	Точечное рисование «Мимозы маме к празднику»	Упражнять детей в рисовании красками, используя ватные палочки Развивать чувство ритма, цвета
Май	«Нюхотки»	Развивать у детей умение создавать композицию из цветов Развивать чувство ритма, цвета Совершенствовать технические приемы рисования кистью
Май	Рисование пальчиками «Шмели над лугом»	Закреплять знания детей о полезных насекомых Совершенствовать умение рисовать собственными пальчиками и кончиком кисти
Май	«Яблоневая ветка в цвету»	Закреплять навыки работы с печаткой, умение работать концом кисти Совершенствовать композиционные умения

Заключение

Самостоятельность как свойство личности предполагает, во-первых, независимость, способность самому принимать и проводить в жизнь важные решения, во-вторых, ответственность, готовность отвечать за последствия своих поступков, и, в-третьих, убеждение в том, что такое поведение реально, социально возможно и морально правильно. Независимость и решительность характера в сочетании с социальной безответственностью приводят к самодурству, капризному и неуправляемому индивидуалистическому произволу. Развитое чувство личной ответственности, накладываясь на нерешительность, лишает человека способности действовать, обрекая на постоянные колебания и мучительное чувство вины за неделанное.

Развивающая среда, обеспечивающая личностно-ориентированное взаимодействие детей и взрослых предоставляет возможность педагогу более гибко и динамично включить ребенка в активную целенаправленную и разнообразную деятельность в атмосфере доброжелательности и благополучия, знать и умело использовать его индивидуально-личностные особенности; анализировать содержание субъектного опыта детей, активизируя его в процессе самостоятельной деятельности, поощрять инициативу, творчество.

Проведенное исследование подтверждает гипотезу о том, что : проявление детьми старшего дошкольного возраста самостоятельности, характеризуется рядом особенностей, обусловленных организацией развивающей предметно-пространственной среды в группе дошкольной образовательной организации.

Исследованием доказано, что основой развития самостоятельности является интеллектуальное, волевое, эмоциональное развитие детей в различных видах деятельности (занятия, игра, труд), позволяющая, в конечном итоге, сформировать у детей старшего дошкольного возраста умения ставить цель, планировать деятельность, проявлять творчество в ней.

Уровень формирования самостоятельности у детей 5-7 лет, как подтверждают наши исследования, зависит от степени реализации педагогических условий, предусматривающих: включение детей в разноплановую педагогически целесообразно организованную деятельность, позволяющую развивать инициативу и творчество их; насыщение учебно-воспитательного процесса активизирующими средствами, методами, формами и приемами; включенность воспитателей в реальную педагогическую деятельность по формированию самостоятельности у детей.

Просвещение родителей с целью формирования у них осознанного подхода к формированию самостоятельности у старших дошкольников существенно повлияла на уровень формирования самостоятельности у детей 6-7 лет.

Результаты проведенного исследования свидетельствуют о том, что цель исследования достигнута, подтверждены основные положения гипотезы, в полном объеме решены поставленные задачи.

Библиографический список

1. Абузярова Л. Предметно - развивающая среда ДОУ // Ребёнок в детском саду. - 2004. - №6. - С.30-32.
2. Акимова Г.Е., Федорова Е.В., Яковлева В.Н. Психологические особенности развития детей от 2 до 7 лет. – СПб.: Речь, 2002. - 245 с.
3. Божович Л.И. Проблемы формирования личности: избранные психологические труды. - М.: НПО «Модэк», 2008. – 350 с.
4. Болотина Л.Р., Комарова Т.С., Баранов С.П. Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студентов средн. пед. учебн. заведений. – М.: Академия, 1998. – 359с.
5. Борисова О.Ф. Самостоятельность как база формирования социальных компетенций дошкольника // Детский сад от А до Я. - 2008. - №1. – С.124-132.
6. Буре Р.С., Островская Л.Ф. Воспитатель и дети: Учебное пособие для воспитателей дошкольных учреждений, студентов педагогических колледжей и вузов, родителей и дошкольников. - 3-е изд., перераб., доп. - М.: Издательство «Ювета», 2011. - 176с.
7. Венгер А.Л. Психическое развитие ребенка в процессе совместной деятельности // Вопросы психологии. - 2011. - №3. - С.17-26.
8. Волженина Т. Воспитание самостоятельности: советы родителям детей всех возрастов // Журнал «Виноград». - 2010. - №37. – С.20-23.
9. Воспитываем дошкольников самостоятельными: Сборник статей - Российский гос. пед. университет им Герцена, СПб.: Детство-ПРЕСС, 2000. - 192с.
10. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. Собр.соч.: В 6 т., т.4, - М.: Академия, 2012. - 433 с.

11. Гуськова Т.В. Можно ли воспитать ребёнка самостоятельным? // Детский сад. – 2011. - №8. - С.65-69.
12. Камерина Н. Деловое построение развивающей среды // Детский сад. - 2013. - №2. – С.5.
13. Качалова Л.П. Педагогические условия воспитания интеллектуальных мотивов учения студентов педагогического вуза: Дис. канд. пед. наук.— Екатеринбург, 1995.— 185 с.
14. Кон, И. С. Психология самостоятельности // Педагогика здоровья. – 1992. - №3. – С.26-27.
15. Кононова И., Ежкова Н. Подготовка детей к самостоятельной деятельности // Дошкольное воспитание. – 1991. - № 6. – С.11-14
16. Короткова Н.А. Сюжетная игра старших дошкольников // Ребенок в детском саду. - 2006. - №4. – С.34-39.
17. Кравцова Е.Е. Психологические новообразования дошкольного возраста // Вопросы психологии. - 2006. - №6. - С.64-72.
18. Кузнецова С. Обновление предметно-развивающей среды // Ребёнок в детском саду. - 2007. - №3. – С.58-65.
19. Леонтьев А. Н. Избранные психологические произведения: В 2-х т. Т. I — М.: Академия, 2010. - 392 с.
20. Менчинская Н.А. Проблемы обучения, воспитания и психического развития ребенка: избранные психологические труды. - М.: МОДЭК, 2004. - 511 с.
21. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ. вузов. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 456 с.

22. Образовательная среда и организация самостоятельной деятельности старшего дошкольного возраста: методические рекомендации / под ред. О.В.Дыбиной. - М.: Центр педагогического образования, 2008г. – 320с.
23. Осницкий А.К. Психология самостоятельности. – М.: Издательский центр «Эль-Фа», 1996. - 156 с.
24. Пидкасистый, П. И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении: Теорет.-эксперим. исслед. – М.: Педагогика, 1980. – 240с.
25. Половникова Н.А. О теоретических основах воспитания познавательной самостоятельности школьников в обучении. - Казань: Татарское книжное издательство, 1988. - 204 с.
26. Психология дошкольника: Хрестоматия: Учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Сост. Г.А. Урунтаева. - М.: Академия, 2010. - 408 с.
27. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. - СПб.: Питер, 2010. - 196 с.
28. Степанов С. С. Психологический словарь для родителей. - М.: Академия, 1996. - 160с.
29. Теплюк С. Истоки самостоятельности дошкольника // Дошкольное воспитание. - 2011. - №7. - С.67-71.
30. Эльконин Б.Д. Психология развития. - М.: Academia, 2013. – 141 с.
31. Юсупова Г. Воспитание самостоятельности у детей // Дошкольное воспитание. - 2012. - №8. - С.28-29.