

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
профессионального образования

Красноярский государственный педагогический университет им. В.П.Астафьева
(КГПУ им. В.П.Астафьева)

Факультет Исторический

Выпускающая кафедра Всеобщей Истории

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Тема: **Образ Эфиопии в трудах русских путешественников конца XIX века.**

Направление подготовки 44 04 01 Педагогическое образование

Магистерская программа Социально-историческое образование

Автореферат

Заведующий кафедрой

КИН, доцент И.Н. Ценюга

Руководитель магистерской
программы

Дпн, профессор С.Н. Ценюга

Научный руководитель

ДИН, профессор В.Г. Дацышен

Обучающийся

Д.Е. Астахов

Красноярск 2016

В конце XIX века в российском обществе сложился устойчивый интерес к Эфиопии. Это привело к тому, что Эфиопию, в этот период, посетило большое число русских путешественников. Многие из них, оставили после себя воспоминания о своих путешествиях и о данной стране. Их работы имели ценность первоисточника, для российского общества, сформировавшего для себя притягательный образ Эфиопии. В последнее время снова возрос интерес общественности к данному региону, и к истории становления культурных и дипломатических связей с Эфиопией и другими странами Ближнего Востока. В данной работе освещаются проблемы становления этого устойчивого интереса россиян к Эфиопии, а также формирование положительного образа Эфиопии в трудах русских путешественников.

Ключевые слова: Эфиопия, Абиссиния, Внешняя политика, дипломатия, Русское Императорское Географическое общество, русские путешественники, Российское отделение Красного креста, стереотипы в межкультурных коммуникациях.

Выбранная нами тема, касающаяся вопроса о межнациональных коммуникациях, и проблемы их установления, на примере установления связей России и Эфиопии в конце XIX века, в ходе которого огромную роль играло восприятие Эфиопии российским обществом, в силу устоявшихся стереотипов, актуальна, в силу того что:

1. В последние годы наметилось увеличение государственного интереса к Ближневосточному региону во внешней политике;
2. Пробуждается общественный интерес к данной теме, в связи с появлением «нео-имперских» настроений, вкупе с ностальгией по «былому величию»;
3. В научных работах вопрос восприятия Эфиопии российским обществом, не нашёл достаточного отражения.

Изученность вопроса. Дореволюционные авторы. Тема истории Эфиопии, жизни её народа, была интересна многим дореволюционным авторам, что было отражено в многих трудах, которые, в силу специфики выбранной нами темы, носят, для данной работы характер источников. *Советская историография.* Советские авторы большое внимание уделяли месту Эфиопии в системе международных отношений, в связи с колониальной политикой европейских держав в этом регионе, а также, существовал ряд работ, посвященных русским экспедициям в Африке, в этот период. Основные авторы: Д. Р. Вобликов, И. И. Васин, В. А. Трофимов, Г.В. Цыпкин, А.В.Ягья, М. П. Забродская, М. В. Райт, И. С. Кацнельсон. *Постсоветская историография.* Современные историки большее внимание уделяют проблеме установления дипломатических русско-эфиопских связей, а также месту России в событиях, происходивших на Африканском Роге в конце XIXв. Также появляются работы, касающиеся проблеме восприятия российским обществом Эфиопии, в данный период. Основные авторы: С.А. Агуреев, Н. В. Малыгина, Е. П. Фокина, И. В. Егорышева, М. Дьячкова, А. В. Хренков, Г. В. Григорьева, Е. Г. Етобаева, Ю. М. Кузьмин, Ю.В. Луночкин.

Объект исследования: российские экспедиции в Эфиопию в конце XIX века, в свете международных отношений, по поводу региона Африканского Рога, и общественного мнения в России по поводу Эфиопии.*Предмет исследования:* образ Эфиопии, как совокупность устоявшихся представлений о стране (государстве, власти, религии, обычаях), получивший своё отражение в работах русских путешественников.

Цель исследования: охарактеризовать образ Эфиопии, в работах русских путешественников и определить: как устоявшееся мнение в российском обществе об

Эфиопии повлияло на восприятие страны путешественниками; или же, как русские путешественники, своими работами повлияли на формирование образа Эфиопии в российском обществе.

Задачи:

1. установить предпосылки и определить факторы появления в широких кругах российского общества устойчивого интереса к эфиопскому государству, в середине и второй половине XIX века, а также определить образ Эфиопии, сложившийся в российском обществе до появления там русских путешественников;

2. рассмотреть российские экспедиции в Эфиопию, как последствия появления устойчивого интереса к этой стране в российском обществе, и определить роль, которую сыграл этот интерес в налаживании дружественных дипломатических и культурных связей между странами;

3. проанализировать труды русских путешественников, относящиеся к их деятельности в Эфиопии в конце XIX века, и сопоставить образ Эфиопии, получивший отражение в трудах, с уже существовавшим на тот момент образом страны.

Хронологические рамки: конец 40-х годов XIX в. – 1900 г. Период с появления в районе, непосредственно прилегающего к Эфиопии, первого русского путешественника – Е.П. Ковалевского, до завершения работы первой дипломатической миссии России в Эфиопии.
Географические рамки: Ближний Восток, восточное Средиземноморье, акватория Красного моря, район Африканского Рога, Египет, Судан – территории, которые посещали русские путешественники, и через которые пролегал путь экспедиций из России в Эфиопию.

Источниковая база исследования, включает опубликованные архивные материалы: переписку уполномоченных лиц, распоряжения, меморандумы, доклады, касающиеся данной темы, официальные письма глав государств России и Эфиопии. Помимо этого, были использованы материалы отечественной прессы конца XIX века. Важнейшим источником стали работы современников, посвящённые Эфиопии: путешественников, историков, публицистов. Это работы: Е.Е. Долганева, В. Бучинского, С. Балханова, Ф. Пуцыковича, В.В. Болотова, А. Скальковского, А.К. Булатовича, Л.К. Артамонова, К. Арнольди, К.С. Звягина, П.Н. Краснова, Ф. Кридача и др.

Методологической основой исследования являются принципы научной объективности и историзма. Использовались общенаучные методы: (сочетание анализа и синтеза) и специальный метод (сравнительно-исторический).

Работа состоит из введения, трёх глав, заключения, списка источников и использованной литературы.

Первая глава «Истоки происхождения интереса к Эфиопии в российском обществе» состоит из двух параграфов: «Сведения об Эфиопии в России, до появления там русских путешественников» и «Геополитические интересы России в Эфиопии во второй половине XIX века». В первом параграфе мы приходим к выводу, что первичные знания, об Эфиопии, проникавшие в российское общество, имевшие околорелигиозный характер, оказали сильнейшее влияние на создание образа Эфиопии в глазах россиян, как страны «наших чёрных единоверцев». Во втором параграфе было определено, что после открытия Суэцкого

канала, Россия, ведшая в это время активную политику на Востоке, была заинтересована, как и другие европейские державы, в регионе Африканского Рога. В выводе к первой главе было определено, что симпатии российского общества к Эфиопии, строились на интересах к этой стране: культурных (религиозных), стратегических и экономических.

Вторая глава «Российские экспедиции в северо-восточную Африку в конце XIX в.» состоит из трёх параграфов: «Деятельность “атамана вольных казаков” Н.И. Ашинова. Начало становления прямых связей России и Эфиопии», «Экспедиции В.Ф. Машкова, А.В. Елисеева и Н.С. Леонтьева. Становление культурных и дипломатических русско-эфиопских связей» и «Россия и Итало-Эфиопская война. Деятельность членов первой дипломатической миссии России в Эфиопии». В этой главе мы рассмотрели российские экспедиции в Эфиопию, ход их подготовки и сопровождавшие их события. Мы выяснили, что решающим фактором в налаживании русско-эфиопских контактов, был сложившийся к тому времени интерес к Эфиопии в российском обществе, на чём спекулировал талантливый авантюрист Н. Ашинов, и чем руководствовались В. Машков, Н. Леонтьев и другие путешественники. Также, рассмотрев отношение внешнеполитического ведомства к налаживанию отношений с Эфиопией, мы определили, что решительные шаги в этом направлении были сделаны им только после того, как у России сложились крепкие дружественные связи с Францией. Это соответствовало интересам нашего нового союзника, стремившегося обеспечить в Эфиопии статус-кво, дабы не допустить заметного усиления Италии и Англии в этом регионе. Также это соответствовало чаяниям народа, что вылилось в активную поддержку Эфиопии в, начавшейся в 1894 г., войне с Италией.

Третья глава «Образ Эфиопии в трудах русских путешественников XIX века» состоит из двух параграфов: «Образ народа и религии Эфиопии в трудах русских путешественников» и «Образ Эфиопской армии, власти и императора Эфиопии в трудах русских путешественников». В последней главе нами были проанализированы работы русских путешественников, посетивших Эфиопию в конце XIX в., а также работы современников, посвященные этой стране, и отзывы прессы. Нами было установлено что положительный и привлекательный образ Эфиопии, сложившийся в общественном сознании россиян, еще до появления там русских путешественников, не претерпевал серьёзных изменений и после того, как русские путешественники опубликовывали свои работы. Это происходило в силу того, что образ Эфиопии, этими работами только подкреплялся, и дополнял его, так как путешественники не акцентировали в них внимания на негативных сторонах жизни этой страны, хотя и примечали их.

В заключении мы приходим к выводу, что работы русских путешественников не формировали образ Эфиопии в российском обществе, а только подкрепляли существующий. Это происходило в силу того, что русские путешественники уже отправлялись в Эфиопию со сложившимся образом этой страны, и после, воспринимали её действительность, через призму своих понятий, представлений и сложившихся в российском обществе аналогий. Также мы приходим к выводу, что причиной сложившихся симпатий россиян к эфиопам, были, как раз многочисленные аналогии между Эфиопией и Россией: её историей, культурой, религией, и «противостоянием с Западом». Последнее, в конце XIX века не было чуждо части российского общества. Это, также соотносилось с тем, что у Эфиопии в странах Запада был, по большому счёту, отрицательным, чем разительно отличался от образа сложившегося у российского обывателя. Последнее, также вписывалось в пресловутый

антагонизм России с западной Европой, которая не ценила древней христианской культуры Эфиопии, указывая на отсталость и «дикость» страны «чёрных христиан».

AstakhovD.E.

Master's thesis on the topic:

The image of Ethiopia in the works of Russian travelers of the 19th century.

At the end of the 19th century sustained interest in Ethiopia was formed in Russian society. This led to the fact that a large number of Russian travelers visited Ethiopia during this period. The travelers left behind memories of his travels and of the country. Their works were the primary source of value to the Russian society. So attractive image of Ethiopia was formed in Russia. In recent years, public interest has increased to this region again. Also, the historical science exploring of the formation of cultural and diplomatic ties with Ethiopia and other countries in the Middle East. In this paper, the problem of formation of stable interest of Russians to Ethiopia and the of a positive image of Ethiopia is illuminated in the writings of Russian travelers.

Keywords: Ethiopia, Abyssinia, foreign policy, diplomacy, Imperial Russian Geographical Society, Russian travelers, the Russian branch of the Red Cross, the stereotypes in intercultural communication.