

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА

Институт/факультет Исторический факультет
(полное наименование института/факультета)
Кафедра Отечественной истории
(полное наименование кафедры)
Направление 44.03.05 «история и право»
(код ОККО и наименование специальности)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав.кафедрой Отечественной истории
(полное наименование кафедры)
Ценюга И.Н. Ценюга
(подпись) (И.О.Фамилия)
« 27 » июня 2016 г.

Выпускная квалификационная работа

**Педагогического сопровождения процесса воспитания
милосердия у младших подростков на уроках истории.**

Выполнил студент группы 52
(номер группы)
Халиманчук Т.В. 20.06.16 Т.В.Х.
(И.О.Фамилия) (подпись, дата)
Форма обучения очная

Научный руководитель:
Д.п.н. Ценюга С.Н. 27.06.16. [подпись]
(подпись, дата)

Дата защиты 01 07 2016
Оценка _____

Красноярск
2016

Оглавление

Введение	2
Глава I. Воспитание милосердия у младших подростков как педагогическая проблема	8
1.1. Воспитание милосердия как общечеловеческой ценности в педагогической литературе.....	8
1.2. Психолого-педагогические аспекты воспитания милосердия у младших подростков	19
1.3. Особенности педагогического сопровождения воспитания милосердия у младших подростков в учебном процессе.....	26
Глава II. Педагогическое сопровождение процесса воспитания милосердия у младших подростков на уроках истории	31
2.1 Средства педагогического сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков.....	31
2.2. Методы педагогического сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков.....	41
2.3. Организационные формы сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков.....	52
Заключение	62
Библиографический список	66

Введение

Актуальность темы работы обусловлена необходимостью нравственного воспитания школьников, в том числе младших подростков в условиях современного развития общества. На данный момент существует довольно большое количество методик, средств и форм обучения, поэтому возникает необходимость выявления наиболее подходящего педагогического сопровождения для воспитания милосердия. Так же необходимо уделить большое внимание возрасту младших подростков. Современный мир не стоит на месте, происходит постоянное развитие и изменение жизненных ценностей, у людей всё меньше времени на добрые дела и всё чаще в обществе можно наблюдать картину равнодушия и безразличия. Современному младшему подростку бывает трудно включиться в прогресс, происходящий вокруг него и понять, что такое добро и зло, когда следует проявлять сострадание и милосердие. Младшие подростки переживают в своей жизни период, когда вокруг них меняется абсолютно всё, начиная от душевного осознания заканчивая физическими перестроениями. Урок истории несёт в себе ценнейший исторический опыт, который при грамотном преподнесении может помочь ребёнку понять всю сложность и многогранность человеческой жизни. Поэтому возникает необходимость помочь ребёнку разобраться в окружающей действительности, помочь ему найти себя и воспитать нравственно богатого гражданина.

Степень изученности: Тема воспитания милосердия является довольно популярной среди педагогических работ. Например, в дореволюционный период данную тему рассматривали Чернышевский, Н.Г, Розанов В.В, Ильин И.А, Соловьев В.С, Зеньковский В.В. В своих работах авторы знакомят читателя с понятием милосердия, пытаются объяснить, откуда оно берет своё начало, и какую имеет значимость. В советский период Зенькова М.В. Выготский Л.С, Эльконин Д.Б, Давыдов В.В, Гусейнов А.А, Яновская М.Г, Сухомлинский В.А. Богданова О.С., Новикова Л.И. занимались проблемами обучения, строили теоретические и методологические основы обучения, том

числе уделяли внимание нравственному воспитанию в учебном процессе. В постсоветский период Белкин А.С Шукина Г.И Прокофьев А.В,Филозопа А. А, Шутовой В. А, Ощепковой Л.С, А.В.Мудрик, Л.Ф.Спирин, Н.А.Некрасова рассматривают воспитание милосердия как целенаправленно организуемый педагогами-профессионалами процесс, который даёт возможность дает возможность пережить, осознать, проявить состояние милосердия, переживая при этом чувство удовлетворения. Таким образом, практически все авторы подчеркивают историческое значение нравственного качества милосердия и важность его воспитания в людях в социальной, семейной и школьной среде, начиная со школьного возраста.

Данная работа будет интересна с точки зрения практической значимости. Учителя истории в процессе воспитания милосердия у школьников 5-6 классов могут использовать рекомендации, присутствующие в работе. Дипломная работа будет полезна как учителям истории при подготовке учебных мероприятий, так и родителям школьников, желающих больше узнать о развитии своих детей и о том, как с ними лучше общаться в рамках учебного процесса.

Проблема исследования заключается в необходимости поиска педагогических условий, которые будут способствовать эффективному сопровождению процесса воспитания милосердия у младших подростков на уроках истории. Данная проблема не становилась целенаправленной и специальной темой педагогического изучения.

Актуальность темы и её недостаточное раскрытие позволило сформулировать тему исследования: **«Педагогического сопровождения процесса воспитания милосердия у младших подростков на уроках истории»**

Объект исследования: процесс воспитания милосердия младших подростков.

Предмет исследования: педагогическое сопровождение процесса воспитания милосердия младших подростков на уроках истории.

Цель исследования: изучение, обобщение и описание педагогических условий сопровождения процесса воспитания милосердия у младших подростков на уроках истории.

Гипотеза исследования: воспитание милосердия у младших подростков на уроках истории будет эффективным, если:

- будет изучена проблема воспитания милосердия как общечеловеческой ценности в педагогической литературе;

- выявлены психолого-педагогические аспекты воспитания милосердия у младших подростков, определены особенности педагогического сопровождения воспитания милосердия у младших подростков в учебном процессе;

- рассмотрены средства педагогического сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков;

- описаны методы педагогического сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков;

- раскрыты организационные формы сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков.

Реализация цели исследования предполагает решение следующих **задач**:

- 1) Изучить проблему воспитания милосердия в научно-педагогической литературе;

2) Выявить психолого-педагогические предпосылки воспитания милосердия у младших школьников;

3) Охарактеризовать особенности педагогического сопровождения воспитания милосердия у младших подростков в учебном процессе.

4). Обобщить средства педагогического сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков

5). Проанализировать методы педагогического сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков

6). Описать организационные формы сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков

Методологические основы исследования: философские положения о противоречиях как движущей силе развития; системный подход (И.В. Блауберг, Н.В. Кузьмина, Э.Г. Юдин, В.А. Якунин); деятельностный подход к развитию личности (Л.И. Божович, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Петровский); информационный подход (В.Г. Григорьев, Л.Н. Хуторская); полисубъектный (диалогический) подход (М.М. Бахтин, Г.С. Трофимова); сравнительный подход (М.С. Соколова, Е.Н. Кузьмина, М.Л. Родионов).

Теоретическую основу исследования составили научные идеи отечественных психологов о психологических и возрастных особенностях младших подростков, об особенностях общения с ними: Акимовой М.К, Азаровой Т.В, Амонашвили Ш.А, Артюхова И.С, Афанасьевой Е.И, Безруких Д. Б, Битянова М.Р, Васильевой Н.Л, Выготского Л.С, Дереклевой Н.И, Кумаховой Л.М, Савченко М.Ю, Фарбера Д. А, Эльконина М. М; и отечественных педагогов и средствах, методах и формах работы в учебном процессе: Бабайского Ю.К, Вяземский Е.Е, Головина, Т.Н, Гребенюк О.С, Ильин В.В, Казакова Е.И, Квасневский К.А, Кирсанов А.А, Кукушин В.С, Скаткина М. Н,

Смирнова С.А, Стрелова О.Ю, Пидкасистого П.И, Подласый И.П, Рудакова Д. Т, Тихомирова К. М.

Методы исследования: *общетеоретические* – анализ психолого-педагогической, научно-методической и правовой литературы по теме исследования; *эмпирические* - опрос, наблюдение, экспертная оценка; *статистические* – вычисление средних величин результатов опроса на предубежденность сверстников к мигрантам.

Новизна дипломной работы заключается в изучении проблемы воспитания милосердия в научно-педагогической литературе; выявлении психолого-педагогических предпосылок воспитания милосердия у младших школьников; характеристике особенностей педагогического сопровождения воспитания милосердия у младших подростков в учебном процессе ; обобщении средств педагогического сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков; анализе методов педагогического сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков и описании организационных форм сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков

Практическая значимость заключается в возможности использования полученного материала в воспитании милосердия, как в рамках образовательного процесса, так и во внеучебной деятельности.

На защиту выносятся следующие положения:

1. Воспитание милосердия как базовой общечеловеческой ценности, ассоциирующихся с понятиями чести и достоинства, честности и искренности, в научно-педагогической литературе определяется основной целью взаимодействия всех участников педагогических отношений;

2. Учет психолого-педагогических особенностей воспитания милосердия у младших подростков способствует формированию этой базовой общечеловеческой ценности;

3. Особенностью педагогического сопровождения воспитания милосердия у младших подростков в учебном процессе является акцент на умении организовывать себя и грамотно распределять своё время.

4. Для формирования милосердия у младших подростков на уроках истории необходимо применять разнообразные средства педагогического сопровождения, только в этом случае они будут эффективными помощниками для педагога, желающего не просто облегчить свою педагогическую деятельность, но и сделать процесс обучения максимально комфортным, доступным и понятным для учеников.

5. Методы педагогического сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков являются неотъемлемой частью учебного процесса, помогая сделать его разнообразным, интересным и продуктивным. Одни, помогают донести до ученика суть понятия милосердия, вызвать у него эмоции, другие, развивают мыслительную деятельность и т.д.

6. Организационные формы сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков при целенаправленном, четко организованном содержании, постановке целей, выборе методов и средств служат дополнением друг друга и помогают сделать этот процесс продуктивнее.

Структура работы: дипломная работа состоит из введения, 2 глав, выстроенных по проблемно–хронологическому принципу, заключения, библиографического списка.

Глава I. Воспитание милосердия у младших подростков как педагогическая проблема

1.1. Воспитание милосердия как общечеловеческой ценности в педагогической литературе

Представляя собой «важнейшее, если не фундаментальное условие человеческого общежития»¹, явление милосердия имеет продолжительную историю своего существования. Данный факт отображается не только в гуманитарных произведениях, но и довольно подробно описывается в педагогической литературе. Так как милосердие является одной из самых значимых ценностей в духовной жизни человека, можно сделать вывод, что милосердие – один из главных аспектов педагогического воспитания.

Милосердие – сострадательное, доброжелательное, заботливое, любовное отношение к другому человеку; противоположность милосердия – равнодушие, жестокосердие, злонамеренность, враждебность, насилие.² Из определения видно, что милосердие рассматривается исключительно как положительное явление, имеющее главные признаки, такие как, любовь к человечеству и готовность прийти на помощь.

Для наиболее точного понимания, что представляет собой понятие милосердия с точки зрения педагогики, необходимо обратиться к его первоначальному определению и затем рассмотреть непосредственно источники литературы.

Существует достаточно большое количество понятий милосердия. Они либо раскрывают суть, либо показывают значимость милосердия. Многие определения дополняют друг друга. Не смотря на большое количество понятий

1 Кумахова Л.М. Духовно-нравственные аспекты воспитания милосердия у младших школьников/ Проблемы и перспективы развития образования в России, № 25 / 2014.

2 Универсальная научно-популярная энциклопедия «Кругосвет»[Электронный ресурс]/- Режим доступа : <http://www.krugosvet.ru/>.

милосердия, нет одного точного, которое описывает все стороны данного явления, ведь оно несёт в себе очень глубокий смысл.

Милосердие – это готовность помочь кому-нибудь или простить кого-нибудь из сострадания, человеколюбия.³ В данном понятии отражены черты духовной силы, то есть осознание жалости к человеку, что ему нужна помощь, способность простить. Но ведь чтобы быть милосердным человеком одного желания и осознания мало, нужно ещё и действие.

Милосердие в человеке воспитывают не только окружающие, но и сам человек. Одной из важнейших черт является любовь к людям и доброта. В современном мире, проявление милосердия становится особенно актуальным. Люди, вынуждены очень много работать, чтобы прокормить себя и свою семью, идти в ногу со временем, чтобы выжить в социуме. Поэтому совсем не остается времени на благотворительность, хотя многие люди нуждаются в помощи и помочь им кроме самих людей некому. В случае войны, природного бедствия или иных проблем, угрожающих жизни и благополучию человека, проявление сострадания и помощи становится особенно актуальным. Только вместе люди способны сворачивать горы и преодолевать все неприятности. Для того чтобы эта деятельность проходила благополучно и всё получалось, нужна взаимная поддержка, уважение и взаимовыручка. Для этого и необходимы такие черты характера как человеколюбие, сострадание, готовность прийти на помощь, делая это бескорыстно. Иными словами милосердное поведение. Воспитывать в себе милосердие можно начиная с малого, помогать пожилым людям перейти дорогу, помочь маленькой девочке, которая потерялась, выручить товарища в выполнении домашней работы.

Одной из ценностей милосердия является его бескорыстие. Например, человек, занимающийся благотворительностью, должен делать это из побуждений своего доброго сердца, а не ради какой-либо выгоды.

³ Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка/ - М.: Оникс-Лит, 2012. – 1376 с.

Понятие милосердия известно человечеству с давних времён. Если рассматривать понятие милосердия с точки зрения теологии, можно выделить несколько основных особенностей. Основной из основных добродетелей в религиях является милосердие.

Милосердие подразумевает под собой умение прощать грехи, оскорбления, обиды, причиненных ему другими. Отличительной чертой христианской добродетели является совершение ее в тайне.

Это помогает человеку не отвлекаться на ненужные занятия, не поддаваться тщеславию и сделать милосердие совершенным.

Христианская идея милосердия покоится на иудейской традиции⁴. Милосердная любовь у христиан принимает моральное исключительное значение, как одна из трех духовных добродетелей – вера, надежда и милосердие. Милосердие – инициативное чувство и активное действие.⁵ Согласно христианскому учению, когда человек ведёт себя милосердно, он отдаёт себя Богу, и его душа открывается для добра. Когда человек в своих действиях стремится удовлетворить интересы других, а так же старается сделать всё совершенно, милосердие в нём достигает нравственной целостности. Милосердие воплощено в участливом отношении к людям и противоположно, небрежению и беззаботности.⁶ Другими словами, человек приносит себя в жертву, ради другого человека, при этом ущемляет самого себя. Подавая милостыню необходимо заботиться о том, чтобы она подавалась нами с теплотой и любовью, от доброго и искреннего сердца, с охотой, а не с досадой и огорчением на тех, кому мы ее подаем.

4 Льюис К.С. Любовь. Страдание. Надежда/ -М.: Республика. М, 1992. – 430 с.

5 Новый Завет: Евангелие от Луки 10:29-37.

6 Новый Завет: Евангелие от Матфея, 6:24; Послание ап. Павла Римлянам, 9:13,28.

Награда за милосердие отразится прежде всего ни на том, к кому оно было направленно, а на том, кто его совершил. Если человек даёт милостыню, он должен делать это не с горестью и досадой, а с добротой и от чистого сердца.

Каждый христианин желает попасть в рай. Для этого он должен совершать бескорыстные и милостивые поступки. Желание попасть в рай может служить неким стимулом для человека, однако не должно становиться основной причиной проявления милосердия.

Таким образом, милосердие в христианстве играет немаловажную роль, помогая стать частью добродетели и приблизиться к богу.

В исламе милосердие имеет глубокое значение. Сам Коран превозносит всеобщее сострадание и милосердие⁷. Награда за доброту и милосердие была гарантирована пророком Мухаммедом⁸. В Коране приводятся примеры милосердного поведения, например, сострадание к животным, бережное отношение и забота к детям, умение прощать и другие. Пожертвования на различные нужды людей является одной из черт милосердного человека. Приносить жертвования можно на различные добрые дела: строительство мечети, строительство дороги, школы и так далее. Человеку, давшему милостыню, вернётся вознаграждение в несколько сотен раз больше. Если человек делится своими благами жизни (одеждой или едой) он является милостивым. Милосердие в исламе включает в себя внешние проявления человека, например, прощать провинившегося, поддерживать нуждающегося, накормить голодающего, лечить больного, утешать горюющего.

Получается, что в исламе, понятие милосердия имеет глобальное значение и отмечает взаимосвязанность всего сотворенного с человеком и с

7 Стивен Розен. Вегетарианство в мировых религиях/ -М.: Философская Книга, 2008. - 176 с.

8 Коран : Абу Адель, хадис 483.

Творцом. Оно берёт своё начало с Бога и преподносится в дар Богом всем живым созданиям.

Что касается буддизма, то там рассматриваются пять моральных правил, такие как: не лги, не воруй, не прелюбодействуй, не убивай живых существ, не употребляй спиртных напитков. Во многом, социально-этические нормы данной религии схожи с библейскими заповедями.

Большое внимание в ней уделяется добру. Добродетели делятся на три основные категории: тела, речи и сознания⁹. К добродетельным делам относятся нравственную частоту и милосердное отношение к бедным, страждущим, так же обязательно подаяние. В буддистских трактатах получили освещение идеи человеколюбия, милосердия, благотворительности¹⁰. Только понимание этих добродетелей немного индивидуально, чем в других религиях. Например, бедным предлагается осознать смысл из жизни, не ссылаясь при этом на материальные блага, соблюдать моральные нормы поведения и духовно обогащаться, чтобы в следующей жизни переродиться и жить лучше. Так же буддизм говорит, что через дружественность ко всему живому, милосердие и сострадание, сорадование и уравнищенность можно избавиться от страдания и достичь другого берега — истинного блаженства¹¹.

Не смотря на то, что основные религии, имеют различия, начиная с персонифицированных лиц, заканчивая духовными аспектами, всё они предлагают новые концепции сосуществования, основанные на милосердии.

Для наилучшего понимания понятия милосердия, необходимо рассмотреть, как его понимают авторы в своих педагогических работах.

9 Крывелев И.А. История религий: Очерки в двух томах/- М.: Мысль, 1976. – 415 с.

10 Алмазная сутра. Из священного писания буддийского/ Наука и религия. – 1991.- № 8. -47 с.

11 Алмазная сутра. Из священного писания буддийского/ Наука и религия. – 1991.- № 8. -47 с.

Существует немало фундаментальных исследований, гипотез и теорий младшего подросткового возраста, как в зарубежной так и в отечественной литературе.

Британский социолог Стюарт Холл одним из первых отобразил двойственность и парадоксальность характера подростка и выделил основные особенности возраста. Он считал, что сильная активность ребенка может привести к его внутреннему истощению. Говоря о переменчивости характера, он отмечал, что радость сразу может смениться тоской, уверенность в себе перейти в застенчивость и закомплексованность, общение переходит в замкнутость, активность сменяется пассивностью, стремление познавать новое превращается в пассивность и не желание что-либо делать и менять, другими словами это период «бури и натиска» Содержание подросткового периода Ст. Холл описывает как кризис самосознания, преодолев который человек приобретает "чувство индивидуальности"¹². Стюарта Холла называют отцом психологии переходного возраста, так как он первый предложил концепцию, объясняющую данное явление, и очертил круг проблем, связанных с этим возрастом¹³.

Шарлотта Бюлер, специалист по детской психологии рассматривает подростковый возраст, на основе пубертатного периода, то есть периода, когда ребенок становится половозрелым, не смотря на продолжение физического роста. Автор вводит такое понятие, как психическая пубертатность, которое подразумевает под созреванием особых психических явлений, связанных с потребностью в дополнении. Именно в этом жизненном явлении и лежат, по мнению Бюлер, корни тех переживаний, которые характерны для подростковой возраста¹⁴. В подростковом периоде для ребенка характерно внутреннее и внешнее возбуждение, сопровождающее половое созревание, которое

12 Обухова Л. Ф. Детская (возрастная) психология. Учебник/ - М.: Российское педагогическое агентство, 1996. - 374 с.

13 Обухова Л. Ф. Детская (возрастная) психология. Учебник/ - М.: Российское педагогическое агентство, 1996. - 374 с.

наталкивает на сближение с противоположным полом. Так же Бюлер различает физическую пубертатность, которая во многом зависит от того, где живет ребенок, например, в городе или селе, теплом или суровом климате, разных странах.

По мнению Бюлер, психические симптомы переходного возраста начинаются, раньше. Например, подростки несдержанны, много конфликтуют и дерутся, они перестают играть в детские игры и не понимают увлечения старших. Эта фаза является прелюдией к периоду психической пубертатности¹⁵. Бюлер связывает рост культуры с удлинением периода полового созревания, из-за которого возникает много трудностей данного периода.

Согласно научной концепции психолога Жана Пиаже, в подростковом возрасте формируется личность, развивается формальное мышление. Ребенок начинает строить планы на жизнь, осознавать свою роль в этом мире, размышляет как его изменить. По его мнению, чтобы преодолеть все трудности подросткового возраста и перейти во взрослую жизнь, необходима профессиональная работа с подростками.

Л.С. Выготский, изучая особенности младших подростков выделял следующие компоненты созревания:

- органическое;
- половое;
- социальное.

Выготский подчеркивал, что младший подростковый возраст является неустойчивым периодом в жизни ребёнка, которому присуще постоянные

14 Обухова Л. Ф. Детская (возрастная) психология. Учебник/ - М.: Российское педагогическое агентство, 1996. - 374 с.

15 Обухова Л. Ф. Детская (возрастная) психология. Учебник/ - М.: Российское педагогическое агентство, 1996. - 374 с.

изменения то в лучшую, то в худшую сторону. Так же, по его мнению, в этом возрасте формируются новые интересы, а старые становятся слабее или пропадают вообще. Не маловажное внимание Лев Семёнович Выготский уделял такому понятию как фантазия младшего подростка, которая связана с развитием воображения. Он писал о фантазии следующее: « она обращается у него в интимную сферу, которая скрывается обычно от людей, которая становится исключительно субъективной формой мышления, мышления исключительно для себя»¹⁶. Говоря о развитии самосознания, Выготский связывал данный процесс с зависимостью от культурного содержания среды, понимая самосознание как некую другую сторону душевной жизни младшего подростка.

Даниил Борисович Эльконин рассматривая подростковый возраст отмечал, что ему, как и любому возрастному периоду присущи изменения, вытекающие в новообразования. В данный период у ребенка начинаются недопонимания со взрослой аудиторией, конфликты, негативизм, для ребенка важными становятся детские компании, он ищет себя и пытается понять свой внутренний мир.

Советский психолог Лидия Ильинична Божович, рассуждая о подростковом возрасте, описывала процесс, в ходе которого подростки стремятся занять взрослую позицию, для которой не хватает внутренних и внешних возможностей. Связанно это с увеличением интересов и увлечений детей. Подростки начинают хоть и расплывчато, но представлять своё будущее. "В течение этого периода ломаются и перестраиваются все прежние отношения ребенка к миру и к самому себе... и развиваются процессы самосознания и самоопределения, приводящие, в конечном счете, к той жизненной позиции, с которой школьник начинает свою самостоятельную жизнь"¹⁷. Планы, которые подросток строит на жизнь, тесно связаны с его мотивами, которые так же

16 Выготский Л.С. Проблема возраста. Вопросы детской психологии/ Т.4. - М.: Педагогика, 1984. – 268 с.

17 Обухова Л. Ф. Детская (возрастная) психология. Учебник/ - М.: Российское педагогическое агентство, 1996. - 374 с.

формируют мировоззрение. Данные мотивы возникают на основе сознательно поставленных целей и осознании принятого решения. Это по мнению, Божович является главным новообразованием переходного возраста. В данном возрасте происходит усвоение нравственных ценностей, но для этого необходимо участие ребенка в нравственных поступках и ситуациях. Божович считает, что подростковый возраст является самым удачным временем, для воспитания детей. В этот период дети поддаются педагогическому влиянию, что можно использовать для формирования нравственных и других ценностей и убеждений.

В.А. Блюмкин в своих работах отличает семь типов характера человека, в которые входят примерно пятьсот качеств¹⁸. Говоря о милосердии, автор характеризует его как хорошее отношение к человеку и ставит на равное с такими понятиями как чести, морали и совести.

В своих работах, Л.В. Лидак, говоря о процессе развития милосердия у детей, считает, что его источником является непосредственно общение детей со взрослыми. Так же общение является источником моральных ценностей. Таким образом, становление милосердия у детей связано непосредственно с общением со взрослыми и сверстниками, которое так же влияют на характер и личные качества.

В.В. Абраменкова, изучая милосердие и его роль в воспитании, приходит к выводу, что в педагогике данное понятие воспитывается наравне с дружескими взаимоотношениями, которые включают в себя признаки гуманизма, коллективизма и культуру поведения.

Шутова Г.А пишет, что для того, чтобы воспитать в ребёнке милосердие, необходимо, чтобы он чувствовал любовь и заботу прежде всего к себе со стороны взрослых. Если ребёнок воспитывался таким образом, то в будущем он

18 Блюмкин В.А. Мир моральных ценностей/ - М.: Знание, 1981. - 63 с.

тоже будет отражать любовь, из которой разовьётся такое качество, как милосердие. склоняется к тому, что сначала ребёнок должен полюбить своих родных, увидеть, что они о нём заботятся, а потом эта любовь перерастёт в любовь к людям и человечеству в целом. Как говорил Фридрих Ницше, который призывает людей любить дальнего, а не ближнего, так как эта любовь (к дальнему) является источником духовного развития человека, а любовь к ближнему есть дурная любовь к самим себе¹⁹.

В своей диссертационной работе Княжная И.А. рассматривая проблему воспитания милосердия у школьников, говорит о необходимости наличия педагогических условий, которые и будут играть главную роль в воспитании.

Академик Лихачев Д.С. при написании своих работ, уделил большое внимания проблеме формирования милосердия. Автор рассуждает о нравственной и духовной жизни человека, и задаётся вопросом, возможно ли жизнь без неё. Особое внимание уделяется улучшению духовности людей и созданию лучшего мира. По мнению Лихачёва, для достижения жизненных ценностей, нужно быть добрым человеком и нести добро другим. Так же чтобы быть нравственным человеком, необходимо иметь такие качества, как милосердие, сострадание и человеколюбие.

Амонашвили Ш.А в своих сборниках, посвященных воспитанию детей, большое внимание уделяет теме милосердия. В своих работах, автор придаёт важное значение моральным качествам и его талантам, а так же даёт советы, как и с помощью чего воспитывать детей.

В сборнике представлены статьи, объединенные одной темой – приходом в нашу жизнь нового поколения детей, которые несут в себе не только блестящие способности и таланты, а еще и высокие нравственные качества. Автор рассказывает, как их воспитывать и чему учить.

19 Франк С.Л. Фридрих Ницше и этика любви к дальнему/ М.: Мысль, 1990. - 638 с.

Тема милосердия является очень важной для педагогов. В своих публикациях, они не только объясняют, как важно воспитывать милосердие в детях, но и делятся советами, как это лучше сделать.

На основании вышесказанного можно сделать вывод, что милосердие занимает одно из первых мест в воспитании человека. Данное понятие имеет глубокий смысл с давних времён и с течением времени, дополняется некоторыми признаками. Милосердие в сегодняшнем мире входит в число базовых ценностей, ассоциируется с честью и достоинством, честностью и искренностью. Воспитание милосердия, с точки зрения педагогики, является особенно актуальным в наше время, так как в обществе наблюдается снижение уровня нравственности и духовности. Потому необходимо и дальше уделять особое внимание воспитанию такого качества, как милосердие.

1.2. Психолого-педагогические аспекты воспитания милосердия у младших подростков

В основном, младший подростковый возраст рассматривается в пределах физического возраста детей 10 - 12 лет, что составляет возраст учащихся 5 и 6 классов общеобразовательной школы²⁰. Данный период часто называют «полуподростковым», так как ребёнок постепенно переходит к следующему этапу своего развития, то есть подростковому возрасту.

У младшего подростка в связи с происходящими с ним изменениями возникает необходимость «самоутвердиться», ставить перед собой новые задачи и достигать их. Очень часто дети в этом возрасте ставят перед собой непосильные задачи и не могут осуществить задуманное, что в свою очередь приводит к разочарованию во всем и самом себе. В этот момент важна роль родителей, как поддерживающего звена.

В жизни ребёнка наступает период, когда ему необходимо узнать свои способности и познать своё «Я». Очень часто это может быть опасно для ребёнка, ведь мало того, что чувство опасности для жизни в этом возрасте сильно приглушено, так ещё и появляется стимул своего внутреннего познания. Например, ребёнок может прыгать с большой высоты, нырять на большую глубину, вступать в конфликты и драки и так далее.

В младшем подростковом возрасте, в связи с началом полового созревания, возникают новые ощущения и эмоции (влюбленность, тяготение к противоположному полу²¹). Поэтому данная тема становится очень актуальной. Ребёнку становятся интересны взаимоотношения противоположных полов, он

20 Дереклева, Н.И. Справочник классного руководителя/ Н.И. Дереклева, М.Ю.Савченко, И.С.Артюхова; 4-е издание. , перераб и доп. - М.: ВАКО, 2011. - 416 с.

21 Мои дети [Электронный ресурс] : База данных содержит книги и статьи для учителей, включающие в себя психологию, педагогику, методику, форум для учителей – Режим доступа : <http://moideti.ucoz.ru/>.

начинает внимательнее относиться к окружающим, приобретает первый опыт влюблённости. Поэтому часто чувство любви встаёт на первое место в жизни ребёнка.

Основным новообразованием подросткового возраста становится формирующееся к концу этого периода самосознание, понимаемое как социальное сознание, перенесенное внутрь .

На возрастные особенности младших подростков влияют индивидуальные особенности развития. Для более подробного понимания возрастных особенностей младших подростков необходимо учитывать условия их жизни, какое у них воспитание, какой уровень обучения.

Ученики, с пятого класса начинают вступать в подростковый период развития.

Для изучения личности младшего подростка необходимо изучить группировки, в которых он состоит. Рассматривая группировки, необходимо рассмотреть какое место занимает группировка среди других, какую роль в ней играет сам подросток, какие принципы и законы приняты в них. Так же необходимо рассмотреть круг интересов младшего подростка, в какие секции и кружки он ходит, какие книги читает, какую музыку слушает, какое имеет хобби, чем интересуется и так далее.

К началу обучения в 5 классе наблюдается очень пестрая и неоднородная картина по следующим главным моментам: 1) место школы и учения в жизни ребенка — от ответственности и исполнительности в учении до почти безразличного отношения к учению и отметкам; 2) уровень сформированное™ учебной деятельности — от очень высокого уровня с переходом к самостоятельной работе по усвоению учебного материала до почти полного отсутствия умений самостоятельно работать при выполнении учебных заданий; 3) общее развитие — от очень высокого уровня и осведомленности в самых

различных областях до чрезвычайной ограниченности кругозора; 4) интересы — от четко установившихся в области техники, истории, искусства до почти полного отсутствия познавательных.

В жизни младшего подростка наступает момент, когда он начинает себя ощущать полноценным и равноправным участником общества. Многие педагоги называют этот период взрослости. В этом процессе можно выделить две стороны: становление объективной готовности ребенка к жизни в обществе взрослых (объективной взрослости) и субъективной готовности — развитие чувства взрослости и тенденции к взрослости.

Проявление взрослости у школьников может отличаться содержанием и степенью развитости. Например, взрослость младших подростков может отличаться в отношении к взрослым людям. К этому примеру относятся отношения между членами семьи, благополучие в семье, степень поддержки подростка семьёй, представление личного мнения подростка и отстаивание его, участие подростка в семейных делах, как полноценного взрослого человека.

Взрослость школьника выражается в интеллектуальной деятельности и его интересах. Например, младший подросток может самостоятельно изучать необходимую информацию и усваивать её, то есть заниматься самообразованием.

Так же взрослость младшего подростка выражается в отношениях с друзьями и противоположным полом. Подростки перестают играть в детские игры, находят новые развлечения и занятия, начинают проявлять более открыто свою симпатию, в случае влюбленности, получают первый опыт отношений, первую радость и разочарование от них.

Взрослость может выражаться в манере поведения и внешнем виде подростка. Младшие подростки, смотря на взрослых, которым они симпатизируют и на которых хотят походить, меняют и манеру своего

поведения. Они начинают подражать внешнему облику взрослых, меняют свою одежду, причёски, могут поменять походку, манеры общения и поведения, в речи появляются новые слова и выражения, которые и точки зрения школьников, преподносят их как взрослых. Например, девочки начинают внимательнее следить за модой, носить модные аксессуары, разговаривать и ходить женственно, а мальчики уделяют внимание стильной мужской одежде, стараются говорить и вести себя более мужественно. Таким образом, взрослость у младших подростков складывается из нескольких факторов, образующих единое целое и продвигающих их по дальнейшему пути развития.

Одним из условий сформированности чувства взрослости у младших подростков принято считать осознание подростка самого себя взрослым. То есть ребёнок сам хочет, чтобы окружающие считали его взрослым и относились к нему соответствующе. Для достижения этой цели он может вести себя как более сдержанно, разумно и ответственно, так и перестать слушаться, начать грубить, отстаивая свою точку зрения и собственное достоинство. Другим условием сформированности зрелости является желание школьника стать самостоятельным, уменьшить контроль и вмешательство взрослых до минимума. Они хотят самостоятельно планировать свободное время, решать что, как и когда им делать. Если возникает необходимость в помощи, то, как правило, её ищут от своих друзей, а не от взрослых. К последнему условию относят наличие собственной точки зрения и индивидуального поведения. У школьника должны быть свои оценки и взгляды на жизнь, и они не всегда могут совпадать с окружающими. При наличии всех факторов, взаимодополняющих друг друга, можно говорить о сформированном чувстве зрелости у подростков.

На формирование чувства взрослости может повлиять половое созревание, которое начинается у многих младших подростков. В связи с изменениями в своём организме, новыми знаниями о своём теле, появлении общих черт со взрослыми у ребенка развивается данное чувство.

Л.С.Выгодский выдвинул гипотезу о несовпадении трёх точек созревания - полового, общеорганического и социального²². На основании той гипотезы можно сделать вывод, что младший подростковый возраст является противоречивым явлением. Возникновение у ребёнка чувства взрослости является центральным и специфичным новообразованием этого возраста²³.

Именно чувство взрослости пускает в ход энергию детей. Например, они начинают усваивать различные ценности, нормы поведения, нравственные особенности. Дети начинают действовать согласно своих убеждений, которые у них сложились, в результате воспитания и общения с семьёй и сверстниками.

В этом возрасте, в процессе межличностного взаимодействия младших подростков со сверстниками и значимыми взрослыми происходит рефлексивный оборот на себя²⁴. Когда подросток решает задачи, он обращается к собственным качествам, умениям, знаниям, чертам характера. Этот рефлексивный оборот является системообразующим механизмом формирования новообразований младшего подросткового возраста²⁵.

Так же новым явлением в данном возрасте является чувство взрослости. Благодаря этому чувству ребенок может сравнивать себя с окружающими, выбирать нужную модель поведения и установления связей, продумывать и строить своё поведение.

Младшие подростки в основном уравновешены, поэтому в этом возрасте с уважением относятся к старшим. Родители, учителя, другие взрослые для ребенка – это источники помощи, а так же поддержки. Но существует тонкая грань, после которой многое меняется и на первое место в жизни ребёнка

22 Выготский Л.С. Проблема возраста. Вопросы детской психологии/ В 6-ти т.; Т.4. - М.: Педагогика, 1984. - 268с.

23 Выготский Л.С. Проблема возраста. Вопросы детской психологии/ В 6-ти т.; Т.4. - М.: Педагогика, 1984. - 268с.

24 Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды/.— М.: Педагогика, 1989. - 560 с.

25 Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды/. — М.: Педагогика, 1989. - 560 с.

встают отношения с коллективом и место в нём. Как упоминалось ранее, для осознания своей роли и общения, дети объединяются в компании.

В период 10-12 лет ребёнок начинает интересоваться тем, о чём раньше сильно не задумывался. Например, дети начинают проявлять интерес к своему внутреннему миру, оценке самого себя, своего места, роли в мире. Так же школьники начинают интересоваться более подробно фактами прошлых событий, пытаться предположить картину будущего, узнать причины войн, условия существования мира, смысл жизни и смерти, темы социального, политического, экологического плана и так далее. Память опосредована логическими операциями; увеличивается объём памяти, избирательность, точность²⁶. Стоит отметить тот факт, что интересы младших подростков, часто не являются частью школьной программы, что в свою очередь снижает интерес учеников к учёбе.

Восприятие целенаправленно, избирательно. Качественно улучшаются все параметры внимания: объём, устойчивость, интенсивность, переключаемость, произвольность, контролируемость. Память прогрессирует и выполняет логические операции, увеличивается количество информации, которую может запомнить ребёнок. Так же абстрактное рассуждение основывается на умении оперировать различными понятиями, соотносить их и переходить от одной точки зрения к другой.

На основании вышесказанного можно сделать вывод, что для младших подростков присуща личностная неустойчивость, противоречие между нравственными и эмоциональными устоями, нестабильная самооценка, переменчивость настроения и чрезмерное выражение черт характера.

26 Безруких М. М. Методологические подходы к проблеме возрастного развития/ Безруких М.М, Фарбер Д. А/ - М.: Издательский центр Академия, 2003. - 416 с.

Чувство зрелости зависит от осознания взрослым самого себя. Но как упоминаюсь ранее, ребёнку важно мнение окружающих, поэтому чувство зрелости можно считать завершённым если подростка признание окружающие.

1.3. Особенности педагогического сопровождения воспитания милосердия у младших подростков в учебном процессе

Понятие сопровождения известно сточки зрения психологии достаточно продолжительное время, но в последнее время приобрело повышенную популярность.

Сопровождать - значит идти, ехать вместе с кем-либо в качестве спутника или провожатого²⁷. Получается, когда мы сопровождаем ребёнка по его жизненной дороге, мы идём неподалёку от него, бывает, выходим вперёд, чтобы показать эту самую дорогу. В жизненном пути, мы очень чутко относимся к ребёнку, пытаемся понять его желания и возможности, в нужный момент готовы дать совет и поддержать. Одновременно, очень важно не навязывать своё мнение и взгляды на мир. И лишь когда ребенок потеряется или попросит о помощи, мы помогаем ему вновь вернуться на свой путь²⁸.

Педагогическое сопровождение это метод, обеспечивающий создание условий для принятия субъектом развития оптимальных решений в различных ситуациях жизненного выбора.²⁹

При рассмотрении понятия педагогического сопровождения, возникает необходимость рассмотрения его отличий от похожей популярной деятельности педагога, которая осуществляется в образовательном процессе.

Педагогическая поддержка определяется как деятельность преподавателя, направленная на оказание оперативной помощи учащимся в решении их проблем для достижения позитивных результатов в обучении³⁰.

27 Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка/ Ожегов С.И, Шведова Н.Ю/ – М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.

28 Толкачева Н.Р. Школьная психологическая служба-программа психологического сопровождения учащихся, учителей и родителей/ М.: Просвещение, 2013. – 205с.

29 Казакова Е.И. Педагогическое сопровождение. Опыт международного сотрудничества/ СПб.: БукИздат, 1995. — 186 с.

30 Газман О.С. Неклассическое воспитание. От авторитарной педагогики к педагогике свободы/ М.: МИРОС, 2002. — 296 с.

При сравнении понятий, можно выделить их существенное различие. В определении педагогического сопровождения главная роль в принятии того или иного решения принадлежит ученику, а учитель выступает в качестве помощника ориентации этого выбора. «Сопровождаемое развитие» выступает определенной альтернативой методу «направленного развития», основным положением метода педагогического сопровождения развития является вера во внутренние силы субъекта, опора на его потребность самореализации³¹. В качестве главной цели педагогической поддержки можно выделить исключение трудностей, которые мешают ученику в самостоятельном решении проблемы и дальнейшему развитию. Педагогическая поддержка подразумевает под собой прямое участие педагога в оказании помощи ученику, независимо, нуждается он в ней или нет. Педагогическая поддержка занимается типичными для образовательного процесса проблемами³². Противоположную позицию занимает педагогическое сопровождение, которое направленно на создание условий для самостоятельного развития ученика, при этом помощь педагога оказывается только при просьбе ребёнка.

При сравнении принципов педагогического сопровождения и педагогической поддержки, можно выявить существенное отличие, которое, представляет собой, разные методы предоставления помощи ученику. Но существует и сходство в данных понятиях. Оно заключается в оказании помощи ученику и поиску путей решения возникшей проблемы.

На основании вышесказанного, можно сделать вывод, что такие педагогические методы как педагогическое сопровождение и педагогическая поддержка имеют существенные различия, заключающиеся в разных целях, принципах и способах работы. Так же имеются общие черты, которые

31 Казакова Е.И. Теоретические основы развития общеобразовательной школы : системно-ориентированный подход: автореф. дис. на соиск. ученой степ. д-ра. пед. наук / Е. И. Казаков; Рос. гос. пед. ун-т им. А.И.Герцена, - СПб., 1995. - 34 с.

32 Решетников В. Г. Организационно-методическое сопровождение и методическая поддержка деятельности педагогов в условиях модернизации образования/ Омский научный вестник, № 5 (122) / 2013.

подразумевают под собой помощь с стороны педагога в решении проблемы ученика.

С точки зрения педагогики, сопровождение можно рассматривать как системно организованную деятельность, в процессе которой создаются социально-психологические и педагогические условия для успешного обучения и психического развития каждого ребенка в школьной среде³³. То есть сопровождение в школе это конкретная практическая деятельность.

В современном образовании обучение делает уклон на индивидуально-личностное развитие обучающегося, что делает педагогическое сопровождение важным компонентом.

Программа педагогического сопровождения в педагогике рассматривается через последовательную реализацию следующих шагов:

- диагностики сути проблемы;
- информационного поиска методов для ее решения;
- обсуждения вариантов решения проблемы и выбора наиболее целесообразного пути ее решения;
- оказания первичной помощи на этапе реализации плана решения³⁴

Для наилучшего достижения поставленной задачи педагогу стоит тщательно просчитывать свои действия, так как это непосредственно связано с качеством и конечным результатом обучения.

33 Битянова М.Р. Работа психолога в начальной школе/ Битянова М.Р., Азарова Т.В. , Афанасьева Е.И. , Васильева Н.Л. / М.: Совершенство, 1998. — 352 с.

34 Тряпицына А. П. Педагогические основы проектирования образовательных систем нового вида: метод рекомендации / А. П. Тряпицына, В. Е. Радионов, И. А. Бочкарева, Р. У. Богданова, А. В. Мосина, И. С. Батракова, Е. И. Казакова, Е. С. Заир-Бек, И. Г. Абрамова, А. С. Ходаровская ; РГПУ. — СПб.: Образование, 1995. — 170 с.

Педагогу, при начале работы, связанной с сопровождением воспитания милосердия у младших школьников, нужно учитывать возраст учеников и их особенности:

- школьники учатся осознавать услышанный материал и связывать его со своими интересами, способностями, ценностями и потребностями в будущем;

- у учеников формируется самооценка, поэтому при восприятии материала, они учитывают собственные переживания, межличностное общение, результаты своего поведения;

- круг интересов у младших подростков растёт и возникает стремление экспериментировать

- у младших подростков возникает потребность в положительной оценке себя, и проявлении своей внутренней позиции³⁵.

Принятие во внимание возрастных и психологических особенностей младших подростков имеет очень важное значение, так характер и интересы детей данного возраста очень изменчивы, а иногда и противоречивы, потому очень важно чувствовать специфичность учеников, чтобы не потерять их расположение.

Педагогическое сопровождение формирования милосердия у младших подростков в первую очередь должно быть направлено на интересы ученика, а потом уже на задачи учебного процесса. Главная задача состоит в обеспечении дальнейшего развития формирования милосердия у ребёнка.

Педагогическое сопровождение формирования милосердия у младших подростков подразумевает под собой разнovidную и ценную работу педагога.

35 Высоцкая Н.В. Подростки 21 века. Психолого-педагогическая работа в кризисных ситуациях/ – М.: Вако, 2006.- 256 с.

При построении педагогического сопровождения воспитания милосердия младших школьников, нужно учитывать, дети находятся в особенном положении, так как средняя школа для них новая среда. Ученики учатся решать новые задачи, выполняют новые требования, налаживают отношения с новыми педагогами. Одной из главных задач для младшего подростка является выход на новый уровень учебной самоорганизации, умение самому планировать время, которое требуется для выполнения учебной задачи.

Говоря об особенностях педагогического сопровождения, нужно сделать акцент на том, что главная задача, заключается не только в том, чтобы ученик справился с заданием, очень важно, чтобы он его осознал. Так же важной задачей является прогресс ученика, который заключается в умении организовывать себя и грамотно распределять своё время.

На основании упомянутого, можно сделать вывод, что педагогическое сопровождение воспитания милосердия младших подростков – это сложный процесс, в котором взаимодействуют ученик и учитель, в результате чего получается педагогическое явление, которое позволяет развиваться ученику. Педагогическое сопровождение формирования милосердия обеспечивает возможность принятия ребёнком самостоятельных решений и действий.

Глава II. Педагогическое сопровождение процесса воспитания милосердия у младших подростков на уроках истории

2.1. Средства педагогического сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков

Современная школа характеризуется высокими требованиями к уровню подготовки учащихся. Овладение историческими знаниями довольно сложный и трудоемкий процесс. Поэтому, роль учителя как помощника, является одним из важных факторов формирования знаний. Учитель истории, при постановке целей урока должен не только думать об усвоении и закреплении учеником знаний, возможности их применения в дальнейшем, патриотическом воспитании, но и о нравственном воспитании. Формирование милосердия на уроках истории позволяет увидеть это качество в характере исторических деятелей, даёт возможность подражать им, а так же воспитывать в себе отзывчивость и добропорядочность. Для улучшения продуктивности на уроке истории в формировании милосердия у младших подростков, учитель может использовать различные дидактические средства.

Средства обучения – являются составной частью метода обучения. Они обеспечивают реализацию принципа наглядности и содействуют повышению эффективности учебного процесса, дают учащимся материал в форме наблюдений и впечатлений для осуществления учебного познания и мыслительной деятельности на всех этапах обучения³⁶. Средствами обучения в педагогике являются абсолютно все материалы, которыми пользуется педагог при осуществлении учебного процесса³⁷.

36 Кочетов Н.С. Методическое обеспечение уроков. История России/ Волг.: Учитель, 2003г. - 188 с.

37 Бабанский.Ю. Педагогика/ – М.: Просвещение, 1983. – 560 с.

Благодаря средствам обучения происходит ускоренное усвоения учебного материала. Чтобы выбрать нужно средство на уроке истории, учитель должен исходить из поставленных целей и задач, содержания учебного материала и применяемыми им методами.

Если рассматривать в целом, то средства обучения на уроках истории можно разделить на три вида: вербальные, визуальные и технические средства. Все они являются важным элементом в работе учителя и заслуживают внимания.

Первый средство формирования милосердия на уроках истории – вербальное. Оно подразумевает под собой устную речь учителя. Педагог, используя монолог на уроке при формировании милосердия у младших подростков, может воздействовать на учеников интонацией и громкостью своего голоса. Так же для самостоятельного формирования понятия школьниками, можно использовать беседу с элементами дискуссии, в ходе которой ученики выскажут своё мнение, объяснять, как понимают понятие милосердия, выделяют характерные черты с их точки зрения и предложат свои варианты по формированию нравственного качества. Учитель, в ходе беседы может понять, степень понимания учениками понятия и их отношения к нему. Чтобы вербальное общение было полезно ученикам, нужно чтобы педагог обладал речевой культурой, к которой относятся этические и коммуникативные нормы, ведь чтобы объяснить ученикам такое содержательное понятие как милосердие, нужно говорить точно, логично, доступно, выразительно и правильно.

Вербальное общение на уроках истории как средство формирования милосердия у младших подростков имеет существенное значение, как для учителя, так и для учеников. Оно помогает раскрыть понятие милосердия понятно и качественно, создать благоприятную обстановку, подходящий климат

в классе, даёт раскрыться ученикам как личность, помогает отрабатывать навыки публичного выступления.

Визуальное средство обучения содержит в себе принципы наглядности. К нему относятся:

- Естественные предметы и объекты в природной и искусственной среде,
- Карты, схемы, диаграммы, модели, наглядные пособия.
- Диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, видеофильмы³⁸.

Важным достоинством визуального средства обучения является возможность приобретения учащимися представления понятия милосердия, соотношение его с действительностью. Для примера необходимо рассмотреть, какие средства обучения понимает под собой учебно-методический комплекс по истории, который включает в себя: учебно-методическую литературу, наглядные и иные средства обучения по курсу истории. К ним относятся:

- учебные пособия (учебные пособия, хрестоматии, книги для чтения);
- методическая литература (методические пособия, книги, статьи, рекомендации, сборники заданий и задач);
- научная, научно-популярная и художественная литература (монографии, книги для чтения, хрестоматии, художественные произведения);
- наглядные средства обучения (печатные, объемные, экранные и экранно-звуковые). Методические пособия могут быть как подробные поурочные, так и тематические, где даются разработки отдельных тем курса. В

38 Вяземский Е.Е. Методические рекомендации учителю истории. Основы профессионального мастерства/ Вяземский Е.Е. и Стрелова О.Ю. — М.: Владос, 2000г. — 160 с.

поурочных пособиях обычно предлагаются рекомендации проведения вариантов уроков с учетом разного уровня развития учащихся³⁹.

На примере учебника по истории, как средства обучения, можно рассмотреть способ формирования милосердия у младших подростков. Если педагог будет знать, какими функциями обладает учебник, он сможет легко использовать их для достижения целей урока, к которым относиться, в том числе, и воспитание милосердия:

- Информационная функция подразумевает под собой выявление содержания темы, из которой нужно выделить, темы, в которых можно использовать тему милосердия.
- Систематизирующая функция раскрывает ступенчатость изложения материала, что позволяет постепенно знакомить младших подростков с понятием милосердия.
- Обучающая функция помогает ученикам легче усваивать материал и закреплять полученные знания. Это можно использовать для упрощенного понимания школьников, что включает в себя понятие милосердия.
- Воспитательная функция способствует осуществлению воспитательных целей на уроках истории, что является опорой для педагогического процесса, помогая воспитывать нравственные качества у младших подростков.

Учебник по истории состоит из текста, который определяется системой отбора фактов⁴⁰ и включает в себя разделы, главы, параграфы. Педагог, изучив

39 Вигасин А. А. УМК Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс/ А. А. Вигасин, Г. И. Годер, И. С. Свенцицкая. – М.: Учитель, - 2014. – 89 с.

40 Вигасин А. А. УМК Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс/ А. А. Вигасин, Г. И. Годер, И. С. Свенцицкая. – М.: Учитель, - 2014. – 89 с.

учебник, может выделить темы, которые будут особенно полезны, в воспитании милосердия.

Учебник по истории содержит в себе следующие подразделения:

1. основной материал (теоретический и фактический материал),
2. дополнительный материал (справочный),
3. пояснительный материал (примечания, комментарии⁴¹).

В учебнике истории имеются такие компоненты как иллюстрации, документы, вопросы и задания⁴². Используя данные элементы учитель может дать ученикам следующие задания:

- описать явления, происходящие на картине и найти черты милосердного поведения,
- прочитать документ и выявить, прослеживаются ли в тексте компоненты милосердия,
- ответить на вопросы, как можно было поступить, чтобы данное действие можно было назвать милосердным и так далее.

Так же учитель может самостоятельно придумать вопросы, которые помогут ему понять, степень изученности и понимания учеников понятия милосердия.

Учебник по истории является одним из важных средств формирования милосердия у младших подростков, так как содержит в себе большое

41 Зуев Д.Д. Школьный учебник/ М.: Педагогика, 1983. – 240 с.

42 Гудилина С. И. Образовательные технологии XXI века. ОТ'04/ К. М.Тихомирова, Д. Т.Рудакова. М.: Издательство Института содержания и методов обучения Российской Академии образования, 2004. С. 243-267.

количество компонентов, помогающих в достижении поставленных педагогом целей.

Если учитель истории использует визуальные средства, он должен учитывать некоторые тонкости процесса обучения. Например, если учитель использует картинку в качестве примера милосердного поведения, нужно чтобы её содержимое соответствовало возрасту младших подростков; картина должна подходить под нужный случай; если учитель будет делать пояснения, они должны быть чёткими и структурированными; картинка должна быть хорошего качества, чтобы все дети могли её увидеть, и другое.

Если учитель, продумывая цели своего урока, уделяет достойное внимание визуальным средствам, умеет подбирать и работать с ними, он помогает самому себе в задаче, которая заключается в формировании понятия милосердия у младших подростков. При правильном использовании визуальных средств обучения у учеников развивается мыслительная деятельность, построенная на восприятии и представлении, ведь учащиеся около 80% всей получаемой информации, воспринимают зрительно⁴³.

Третий вид – это технические средства или ТСО. Технические средства – это устройства, помогающие учителю обеспечивать учащихся учебной информацией, управлять процессами запоминания, применения и понимания знаний, контролировать результаты обучения⁴⁴.

ТСО помогают педагогу обеспечить учеников необходимой информацией, контролировать процесс усвоения информации, сделать усвоение знаний более доступными и понятными.

Существуют следующие виды ТСО:

43 Головина Т.Н. Эстетическое воспитание в вспомогательной школе / – М.: Просвещение, 1972. – 104 с.

44 Вяземский Е.Е. Методические рекомендации учителю истории. Основы профессионального мастерства/ Вяземский Т.Н, Стрелова О.Ю. - М.: Владос, 2001. - с.165.

- информационные;
- программированного обучения;
- контроля знаний;
- тренажеры;
- комбинированные⁴⁵.

К ним можно отнести: различные виды проекторов, компьютеры, видеомагнитофоны, звуковые носители, интерактивная доска. В наше время идёт постоянное совершенствование техники, и средство ТСО постоянно совершенствуются.

ТСО делятся на три группы:

1. информационные - служат передаче информации от учителя к учащимся (прямая связь);
2. контролирующие - служат определению степени и качества усвоения информации учащимися (обратная связь);
3. обучающие - служат обучению учащихся по определенной программе⁴⁶.

Центральную роль занимают обучающие технические средства, так как они не только предоставляют информацию в нужных частях, но и имеют специальные контрольные вопросы, позволяющие ученику сразу проверить свои знания.

45 Сметанин Д.А. Технические средства обучения и методика их использования / Д.А. Сметанин, К.А. Квасневский, В.В. Ильин и др.; Под общ. ред. К.А. Квасневского. - М., 1984.

46 Смирнова С.А. Педагогика. Педагогические теории, системы, технологии/ 4-е изд., испр. - М.: Академия, 2000. - 512 с.

Новейшие обучающие ТСО - тренажеры и комплексы на базе персональных компьютеров позволяют учащимся работать активно, устанавливая индивидуальную скорость усвоения материала. Возможности компьютеров в обучении огромны. Как средство обучения они могут использоваться в нескольких функциях: для обучения некоторым способам деятельности, особенно практическим; для индивидуализации обучения; для контроля и самоконтроля; как средство, позволяющее моделировать явление и исследовать его изменение в зависимости от условий; для наглядности, организации дидактических игр качественно нового уровня; для организации необходимой информационной среды.

Специфически сложным является вопрос о взаимоотношении технических средств обучения с учителем. И дело тут не только в том, как и какую технику, ТСО надо осваивать. Для этого учителю необходимо учиться разбираться в их устройстве и управлять ими. ТСО, как любой инструмент, расширяет возможности человека (в данном случае в обучении), но требует к себе внимательного и заботливого отношения, специфических знаний и умений. Дело в другом: "помогая" учителю и частично заменяя его, что в значительной части относится к использованию компьютеров в старших классах, ТСО "вытесняет" учителя.

В педагогической литературе достаточно много написано на эту тему. Но полностью вытеснить учителя из школы невозможно (время работы на компьютере учащегося ограничено по медицинским показателям 20-30 мин в день для начальной школы и несколькими часами для старшей). Широкое использование компьютеров в старших классах может привести лишь к изменению характера деятельности учителя на этих уроках, но не к его полному вытеснению.

На уроках истории становится популярным применение обучающих персональных компьютеров. Их используют при необходимости, в зависимости от целей и методов урока.

Современный ПК, снабженный дополнительными устройствами, позволяющими сочетать тексты с графикой, мультипликацией, звуковым (речевым и музыкальным) сопровождением, кино- и видеоизображением, называется мультимедиа⁴⁷.

Для использования компьютера на уроках истории необходимо наличие на нём специальных программ, помогающие ученикам пользоваться данным техническим средством. Для использования компьютера учениками, требуются определённый набор знаний, которые должен предоставить учитель. Чистота использования ТСО влияет на эффективность процесса обучения⁴⁸, то есть использование ТСО должно быть сбалансированным. Если применять технические средства часто, у учеников может потеряться интерес и его использовании, редкое же применение, может помешать целостному восприятию материала.

На разных этапах урока истории эффективность от применения технических средств может быть различной. Для наиболее эффективного результата рекомендуется применять ТСО не более 20 минут, чтобы не потерять внимания учащихся на уроке. Это можно объяснить тем, что ученики при долгом занятии одним видом работы начинают терять интерес, начинают отвлекаться, сокращается продуктивность работы. Поэтому желательно чередовать умственную нагрузку с эмоциональной разрядкой.

47 Пидкасистый П.И. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей/ - М.: Педагогическое общество России, 1998. - 640 с.

48 Пидкасистый П.И. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей/ - М.: Педагогическое общество России, 1998. - 640 с.

Для формирования милосердия на уроках истории с помощью ТСО учитель может устроить показ фильма, после просмотра которого, детям можно предложить написать мини-эссе на тему милосердия. Можно с помощью аудиоаппаратуры включить песню или фрагмент разговора, а потом обсудить, какие признаки милосердия можно выделить. Так же вопросы о милосердии можно включить в программу на персональном компьютере, ответив на которые, школьник получит дополнительные баллы и так далее. Таким образом, при формировании милосердия на уроках истории, технические средства обучения играют важную роль, так как позволяют воспринимать информацию с помощью ощущения и восприятия, максимально интересно и продуктивно организовывать уроки, контролировать и проверять итоги учебной деятельности.

Из вышеперечисленного видно, что имеющиеся средства обучения, применяемые на уроках истории, очень разнообразны. Для формирования милосердия у младших подростков на уроках истории они будут эффективными помощниками для педагога, желающего не просто облегчить свою педагогическую деятельность, а сделать процесс обучения максимально комфортным, доступным и понятным для учеников.

2.2. Методы педагогического сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков

Существуют различные методы обучения, применяемые на уроках истории

Метод обучения — это упорядоченная деятельность педагога и учащихся, направленная на достижение заданной цели обучения⁴⁹.

Методы обучения — это способы организации учебного материала и взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся в процессе обучения⁵⁰.

Получается, метод обучения предоставляет собой совокупность этапов, способы совершения поставленных задач, средства достижения поставленной цели на уроке. Очень часто педагоги разделяют понятие метода, сопоставляя его только с деятельностью учеников, имея в виду методы учения. Подобно этому, понятие метода соотносят только с деятельностью учителя, говоря о методах учения. Рассматривая метод обучения, нужно говорить о взаимодействии педагога и учащихся, их совместном труде.

В структуре методов обучения выделяются прежде всего объективная и субъективная части⁵¹. Под объективной стороной метода понимают дидактические положения, требования законов, правил, принципов, механизмы учебного процесса, компоненты целей обучения. К субъективной стороне относят личностные особенности участников учебного процесса, например

49 Пидкасистый П.И. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей/ - М.: Педагогическое общество России, 1998. - 640 с.

50 Короткова М.В. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях / М.В. Короткова, М.Т. Студенкин. — М.: Владос, 1999. — 192 с.

51 Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов - 100 ответов: учеб. пособие для вузов/ - М.: ВЛАДОС, 2004. - 365 с.

личность учителя, возрастные и индивидуальные особенности учащихся, условия обучения.

Метод обучения предполагает прежде всего цель учителя и его деятельность имеющимися у него средствами. В результате возникает цель ученика и его деятельность имеющимися у него средствами⁵²

Герберт Нойнер и Ю. К. Бабанский понимают под методом обучения «последовательное чередование способов взаимодействия учителя и учащихся, направленное на достижение определенной цели посредством проработки учебного материала» и дополняют, что действия, из которых складывается метод, включают в себя определенные операции⁵³.

Наши выдающиеся ученые Карцов В.Г., Стражев А.И., Вагин А.А., в своих учебниках уделяли большое внимание вопросам методики преподавания истории⁵⁴. Например, методист Карцов, говорил о связи методики преподавания истории и самого предмета⁵⁵. Стражев утверждал, что методика обучения истории – это как историческая, так и педагогическая наука, которая руководствуется диалектическим и историческим материализмом. Вагин считал, что методика имеет педагогическую природу, и своей основой имеет марксистско-ленинскую педагогическую теорию⁵⁶.

В методах обучения выделяют внешнюю и внутреннюю сторону. Внешняя содержит в себе способы действий учителя, а внутренняя правила, которых нужно придерживаться. Получается, что в понятии метода отражаются целостность теории и практики, партнерство деятельности учителя и учащихся.

52 Бабанский Ю. К. Педагогика / Ю. К. Бабанский, Г. Нойнер. М.: Педагогика, 1984.- 550 с.

53 Скаткина М. Н. Дидактика средней школы / - М.: Просвещение, 1982.- 303 с.

54 Шевченко Н.В. Нетрадиционные методы преподавания истории в старшей школе / Журнал Преподавание истории в школе, № 9. 2002г.

55 Карцов В.Г. Очерки методики преподавания истории в VIII-X классах / — Москва, 1955. — 184 с.

56 Вагин А.А. Методика преподавания истории в средней школе / - М.: Просвещение, 1968. 431 с.

Поскольку методы обучения многочисленны и имеют множественную характеристику, то их можно классифицировать по нескольким основаниям⁵⁷:

- источники передачи и характер восприятия информации, то есть система традиционных методов таких как: словесные, наглядные, практические и другие;
- характер совместной деятельности педагога и учащегося, иначе говоря система методов обучения, например, исследовательский, репродуктивный, эвристический и так далее;
- основные компоненты деятельности учителя, которая содержит три группы методов обучения: организации и осуществления учебной деятельности, стимулирования и мотивации учения и контроль и самоконтроль.
- Сочетание внешнего и внутреннего в деятельности педагога и ученика, например, система методов проблемно-развивающего обучения.

Педагогическая наука не стоит на месте и этим объясняется множество точек зрения и понятий, касающихся вопросов методики обучения. Каждый взгляд и понятие содержит определённые черты и признаки методики, которые её характеризуют. Учителю, выбирая нужную ему методику, необходимо отходить не только от поставленных им целей и задач, но и от его предпочтений, выбирая ту методику, с которой ему, как педагогу, будет понятно и удобно работать.

Рассмотрим конкретные методы изучения истории, которые учитель истории может использовать для формирования милосердия у младших подростков на своих уроках.

Монологический метод – это обусловленная принципами обучения система правил подготовки и изложения обучающим учебного материала, с

57 Гребенюк О.С. Общая педагогика: Курс лекций / - Калининград.: Калинингр. ун-т., 1996. - 107 с.

целью объяснения учащимся готовых выводов науки в форме рассказа или школьной лекции, с применением аудиовизуальных средств и формирования у учащихся знаний и умений на уровне их восприятия и понимания⁵⁸. При этом методе, учитель сам в ё контролирует, в ходе лекции или рассказа он объясняет новые понятия и факты, готовые исторические выводы. Ученики при таком методе наблюдают, слушают и запоминают, если выполняются какие-то действия, они должны соответствовать существующему образцу.

У монологического метода есть свои функции. К ним относятся: передача учителем истории готовых фактов, правил и законов, организация педагогом повторения и закрепления изученного материала и повышение качества репродуктивного мышления.

При использовании монологического метода. Учитель должен следовать некоторым правилам. Например:

- сообщая ученикам учебный материал, педагог должен предоставить его определение и объяснить, например, какие характеристики милосердия бывают и как его можно отличить от других нравственных качеств исторической личности;
- показать пример, как можно на примере исторической личности или исторического документа, выявить признаки милосердия;
- контролировать и оценивать знания и умения учеников, с целью выявления степени понимания нужного понятия.

Если учитель истории использует монологический метод, он должен уделять внимание приёмам, которые помогут усилить интерес и возможности

58 Гребенюк О.С. Общая педагогика: Курс лекций / - Калининград.: Калинингр. ун-т., 1996. - 107 с.

младших подростков. Например, используя «синквейн», попросить ребят расписать в пять строк милосердное поведение исторической личности.

Использование монологического метода на уроках истории требует от учителя, прежде всего профессионализма, так как при рассказе, нужно следовать поставленному плану, речь должна быть выразительной и понятной, учебный материал лёгким для устного восприятия. Учитель, формируя понятие милосердия у младших подростков, должен обеспечить научность и достоверность излагаемого исторического материала, для дальнейшей работы с ним. Учитель может с помощью красочной и эмоциональной речи воздействовать на формирование понятия у учеников, но это воздействие не должно влиять на их личное понимание и мнение.

Показательный метод – это обусловленная принципами обучения система регулятивных правил подготовки и объяснения учебного материала путем постановки проблемы и показа способов ее решения или путем показа учащимся образца логики научного исследования, формирование у них способов поисковой деятельности⁵⁹. При использовании показательного метода обучения учитель истории показывает логику решения исторической проблемы каким-либо историками; рассматривает вместе с учениками суть рассуждений и пути поиска истины и показывает примеры решения поставленной проблемы.

Показательный метод выполняет следующие функции: у учеников формируется понятие о способах решения практической проблемы и понимание о творческой деятельности.

К правилам данного метода относятся:

- создание проблемной ситуации, объяснение понятий;

59 Гребенюк О.С. Общая педагогика: Курс лекций / - Калининград.: Калинингр. ун-т., 1996. - 107 с.

- выбор и применение приёмов побуждающего воздействия;
- демонстрация примеров действий;
- по степени усвоения изученного материала осуществляется контроль и даётся оценка.

При использовании показательного метода учитель рассказывая тему, показывает решение имеющейся проблемы, раскрывает способ действий, сопровождаемый демонстрацией опыта. Педагог сам подбирает нужные факты из истории, создает проблемную ситуацию, показывает её решение, обращая внимание на возможные ошибки и успехи. Например, учитель, на примере какого-либо исторического рассказа, выясняет, прослеживаются ли в действиях исторического персонажа признаки милосердного поведения, если да, то какие и в чём, а если нет, то как мог бы он поступить, чтобы его можно было назвать милосердным. Через несколько уроков, ученикам, можно дать аналогичное задание, чтобы проверить не только степень понимания понятия, но и способность к такому роду деятельности.

Диалогический метод – это обусловленная принципами обучения система регулятивных правил подготовки учебного материала и проведения обучающей беседы с целью объяснения учебного материала учителем, усвоения его учащимися; побуждения учащихся к участию в постановке проблем и их решении; активизации их учебной деятельности⁶⁰. Педагог, используя данный метод объясняет новый материал в форме беседы, по ходу задавая вопросы репродуктивного характера или создавая проблемную ситуацию.

Функции диалогического метода: раскрыть новые понятия и способы учебной деятельности, продолжить побуждение учеников к самостоятельной деятельности, формировать речевое общение.

60 Гребенюк О.С. Общая педагогика: Курс лекций / - Калининград.: Калинингр. ун-т., 1996. - 107 с.

К правилам диалогического метода относятся:

- создание проблемной ситуации в ходе беседы;
- вовлечение учеников в формулировку проблемы, формированию предположений и их доказательств;
- контролирование и оценивание активности учащихся в решении учебных задач.

Используя диалогический метод, учитель истории преподносит информацию устно. Он может задавать вопросы учащимся, когда они возникают, по имеющимся у них знаниям, чтобы заинтересовать их. Если задаются новые вопросы, на которые ученики не знают ответы, то учитель должен организовать изучение нужного материала. Например, учитель в ходе объяснения нового материала, может попросить найти отличия милосердного поведения одной исторической личности от жестокого поведения другой. В качестве доказательств, ученикам можно привести примеры из своего жизненного опыта. Диалогический метод можно применить на любом этапе урока, что делает его одним из популярных методов.

Эвристический метод – это обусловленная принципами обучения система регулятивных правил подготовки учебного материала и проведения эвристической беседы с решением познавательных задач⁶¹. При данном методе, учитель организует изучение нового материала в форме эвристической беседы, ставит проблемные вопросы и решает их вместе с учениками.

Функции: ученики самостоятельно усваивают знания и способы действий, развивается творческого мышления, мыслительные навыки, формируются познавательные умения, развивается мотивация учеников.

К правилам эвристического метода относятся:

61 Новикова Л.И. Педагогика воспитания. Избранные педагогические труды/ – М.: ПЭР СЭ 2010 – 336 с.

- на основе эвристической беседы и самостоятельной работы учеников формируются новые знания;

1) формирование новых знаний происходит на основе эвристической беседы и должно сочетаться с самостоятельной работой учащихся (участие в эвристической беседе – задавание учащимися встречных, проблемных вопросов, ответы на проблемные вопросы, решение познавательных задач);

- при создании учителем проблемной ситуации, ученики должны проанализировав её, делать предположения и доказывать их, а так же делать выводы;

- за применение учениками ранее полученных знаний , умение выдвигать гипотезы и доказывать их, овладение новыми способами деятельности на уроке учителем ставится оценка.

Эвристический метод при формировании милосердия на уроках истории, позволяет учащимся наиболее полно реализовать свои возможности творческого саморазвития. Младшие подростки получают мотивацию к обучению, саморазвитию и самовоспитанию. Например, учитель может попросить учеников, продемонстрировать в виде игровой ситуации их видение милосердного поведения в историческом событии. Младшие подростки смогут продемонстрировать свои знания, умения и таланты, мотивировать себя и других развивать в себе нравственные качества⁶².

Исследовательский метод – это обусловленная принципами обучения система регулятивных правил подготовки учебного материала и организации преподавателем самостоятельной работы учащихся по решению проблемных заданий, с целью усвоения ими новых понятий и способов действий и развития у них интеллектуальной и других сфер. Учитель истории занимается

62 Гребенюк О.С. Общая педагогика: Курс лекций / - Калининград.: Калинингр. ун-т., 1996. - 107 с.

организацией работы учащихся по изучению нового материала, разрабатывает с ними цель урока и даёт задания проблемного характера.

Функции исследовательского метода: формируется творческое мышление, ученики самостоятельно усваивают новые знания и способы действий, формируется эмоциональная и мотивационная сфера.

К правилам исследовательского метода относят:

- педагог предоставляет ученикам самостоятельную работу, для решения поставленной учебной проблемы;
- педагог, с целью побуждения учеников к учебной деятельности поискового характера создаёт проблемные ситуации;
- учитель, при контроле и оценивании, ориентируется на умения учеников ставить и решать учебные проблемы, формулировать результаты и доказывать выводы.

При использовании данного метода на уроках истории, учитель может дать ученикам реферат, попросив выяснить, как оценивают милосердное поведение исторической личности историка и дать этому свою оценку.

Алгоритмический метод обучения – это обусловленная принципами обучения система регулятивных правил организации учителем процесса усвоения новых знаний и способов действий (включая усвоение алгоритмов) путем предписаний и показа алгоритмов выполнения заданий⁶³. Педагог проводит устный инструктаж учеников, демонстрирует образец и алгоритм. Функции алгоритмического метода: формирование у учеников умения работать с определёнными правилами и алгоритмами, формирование умения самостоятельно составлять новые алгоритмы деятельности.

63 Белкин, А. С. Возрастная педагогика / А. С. Белкин. - Екатеринбург, 1999. - 272 с.

К правилам алгоритмического метода относят:

- педагог проводит подробный инструктаж по выполнению задания;
- педагог показывает образец практического выполнения задания;
- учащиеся, при выполнении задания придерживаются алгоритма, предложенного учителем;
- учитель осуществляет контроль и оценку в процессе деятельности и по её результатам.

При формировании милосердия на уроке, учитель, используя алгоритмический метод, может использовать технические средства обучения. Сначала педагог расскажет, как пользоваться данной программой и какие задания нужно будет выполнить. Задание по теме милосердия можно включить в список дополнительных вопросов, которые принесут ученику дополнительные баллы. На основе этого метода формируются индивидуальные способности усвоения новых знаний и овладения умениями, а так же у ученика формируется самоконтроль и самомотивация, которые помогут ему в будущем, при решении учебных задач.

Рассмотрев основные методы формирования милосердия у младших подростков, можно сделать вывод, что все они являются неотъемлемой частью учебного процесса, помогая сделать его разнообразным, интересным и продуктивным. Одни методы, помогают донести до ученика саму суть понятия милосердия, вызвать у него какие-либо эмоции. Другие, развивая мыслительную деятельность, помогают самим ученикам, выяснить, что такое милосердие, как его можно узнать, что об это думают другие. В любом случае, для качественного формирования понятия милосердия, необходимо применять все методы обучения, в зависимости от целей и задач урока. Они позволят не потерять интерес учеников к понятию, донести необходимую информацию,

мотивировать их на дальнейшую учебную деятельность, развивать коммуникативные умения и способности учеников.

2.3. Организационные формы сопровождения процесса воспитания милосердия на уроках истории у младших подростков

Педагог, формирующий понятие милосердия у младших подростков, должен выбрать не только средства и методы, но и организационные формы, которые он будет проводить. В современной дидактике организационные формы обучения, включая обязательные и факультативные, классные и домашние занятия, делят на:

- фронтальные,
- групповые,
- индивидуальные⁶⁴.

Форма обучения реализуется как органическое единство целенаправленной организации:

- содержания;
- обучающих средств;
- методов обучения⁶⁵.

Формы обучения имеют следующие функции:

- образовательная. Для ученика создаются благоприятные условия обучения, для овладения новым материалом, умениями и навыками. Так же у ученика формируется мировоззрение, развиваются способности;

64 Кукушин В.С. Теория и методика обучения./ Ростов н/Д.: Феникс, 2005. - 474 с.

65 Кирсанов А.А. Индивидуализация учебной деятельности как педагогическая проблема/ - Казань, Казанск. универ, 1982. -224 с.

- воспитательная. В процессе обучения ученик должен использовать все виды деятельности, например при написании доклада использовать интеллектуальные знания и эмоциональные;

- организационная. Материал и задания, с которыми работают школьники, должен соответствовать возрастным и умственным возможностям учеников;

- психологическая. У учеников должна выработаться привычка работать в одно и тоже время при знакомых условиях. Это способствует психическому раскрепощению школьников и настраивает их на работу;

- содержательная. При использовании педагогом на уроке разных методов обучения, у учеников включается комплекс психических процессов, позволяющий ученикам применять различные формы деятельности;

- интегрирующее – дифференцирующая. При использовании педагогом коллективной и индивидуальной формы работы вместе, появляется коллективная познавательная деятельность. То есть одновременно происходит развитие личности, процесс взаимопомощи и взаимопонимания;

- систематизирующая. Педагог должен разделять учебный материал, структурировать и систематизировать его для каждого занятия;

- стимулирующая. Учебные занятия должны строиться с учетом возрастных особенностей учеников, специфике их психики.

При фронтальной форме работы, работа осуществляется сразу со всем классом, учитель ставит какую-либо задачу, а ученики работают над ней, обсуждают и делают выводы. Фронтальная форма позволяет установить между учителем и классом доверительные отношения, воспитывает осознание коллективизма. К одной из задач фронтальной формы можно отнести

формирование и укрепление классного коллектива. Очень часто в классный коллектив приходят новые ребята, и возникает необходимость в помощи формирования класса как одного целого, поэтому данная форма работы будет очень полезна не только для учебных целей, но и для создания благоприятного микроклимата. При фронтальной форме работы ученики могут высказывать свои предположения, искать ошибки в ответах свои товарищей, спорить с ними, доказывая свою точку зрения. Педагогическая эффективность фронтальной работы во многом зависит от умения учителя держать в поле зрения весь класс и при этом не упускать из виду работу каждого ученика. Ее результативность повышается, если учителю удастся создать атмосферу творческой коллективной работы, поддерживать внимание и активность школьников. Во время такого урока у учеников формируются познавательные интересы и активность. При фронтальном обучении учитель управляет учебно-познавательной деятельностью всего класса, работающего над единой задачей. Он организует сотрудничество учащихся и определяет единый для всех темп работы. Ее результативность повышается, если учителю удастся создать атмосферу творческой коллективной работы, поддерживать внимание и активность школьников. Но у данной формы работы имеются свои минусы. Фронтальная работа не рассчитана на индивидуальные особенности учеников, а в классе имеются ребята с разным уровнем учебных возможностей и темпами работы, поэтому не все школьники могут выдержать такой темп. Для более сильных учеников, фронтальная работа покажется интересной, они смогут показать свои знания, высказать свою точку зрения и в полном объеме осознать новый материал. Совсем другая ситуация может сложиться для более слабых учеников. Они могут что-то не понять, в связи с недостаточным количеством знаний, либо не успеть уловить суть происходящего и побояться переспросить, или просто не желать высказываться перед всеми. Всё это в итоге скажется не очень благоприятно на учебной деятельности ученика и может образоваться пробел в его знаниях. Поэтому кроме фронтальной работы на уроке истории,

необходимо использовать и другие, с целью создания максимально комфортных условий обучения для каждого ученика.

Если педагог решит применить данную форму работы для формирования милосердия, то следует начать с его организации. Например, при изучении нового материала, учитель истории должен создать подходящие учебные условия, настроить связь с классом, заинтересовав и настроив их на работу. Далее педагог ставит проблему, решив которую ученики достигнут цели урока. В ходе фронтальной работы, учитель может создать дополнительную проблемную ситуацию, чтобы не потерять интерес и внимание учеников, например, спросить, можно ли назвать поведение исторических личностей милосердным и объяснит свою точку зрения. Для более содержательной формы работы, учитель истории может применять, например, иллюстративный метод, и давая новую информация, задавать вопросы по картинкам. В завершении урока, педагог задаёт проверочные вопросы и выясняет, как дети поняли новый материал. Работая с данной формой, учителю нужно стараться держать в поле зрения весь класс и обеспечить работу каждого, поддерживать дисциплину. Желательно для такой формы работы это дружественная атмосфера, в которой ученики сотрудничают и доверяют друг другу, ведь формирования нравственного качества, не может протекать в других условиях.

Следующая форма работы – это групповая, которая включает в себя основные виды деятельности учеников. Педагог просит класс поделиться на команды, чтобы решить учебные задачи, предоставленные учителем. В работе над решением проблемы должен участвовать каждый ученик, как сильный, так и слабый. Будет ли работа данной команды иметь успех, зависит прежде всего от самих учеников, а точнее от их умения распределять обязанности в группе. При данной форме младшие подростки учатся работать в малой группе, ставить цели и планы по их выполнению, брать на себя роли лидера и подчинённого, коллективно мыслить, развивать нравственные качества. Последнее, является

важным компонентом, для формирования милосердия. Учитель должен следить за процессами, протекающими в группах и при необходимости помогать.

Групповая форма работы помогает ученикам приобрести новые навыки совместного планирования деятельности, воспитывать ответственность и взаимоуважение, навыки оказания взаимопомощи, развивает нравственные качества. Однако, могут возникнуть трудности, при работе с данной формой. Например, ученикам может не понравиться, состав группы и как в ней организовывается работа. Могут возникнуть трудности при выполнении обязанностей в группе, одни могут делать всю работу, а другие просто наблюдать, соответственно, возникнет проблема в оценивании участников группы.

. Количество человек в группе может быть разным, чаще всего это от двух до шести человек. Групповая работа имеет свои признаки, например:

- класс делится на группы, каждая из которых будет решать учебную задачу;
- у каждой группы должен быть лидер, который должен контролировать процесс;
- у каждой группы должно быть задание, которое должно выполняться всеми участниками группы;
- работу в группе должен выполнять каждый её участник, делая работу более продуктивной;
- при оценивании группы, должен учитываться личный вклад каждого участника;
- состав группы не должен быть всегда одинаковым, каждый раз члены группы должны быть разными.

Различают однородную и дифференцированную групповую работу. При однородной работе, все решают одинаковое задание, а при дифференцированной у каждой группы своё индивидуально задание. После того, как все группы справляются с своими заданиями, начинается всеобщее представление полученных результатов и обсуждение.

Учитель истории, при дифференцированной групповой работе, сначала подготавливает всё необходимое для этого – класс делится на группы, выбираются капитаны, учитель ставит учебные задачи. Далее педагог может одной из групп дать индивидуальное задание – выяснить, если в данном историческом событии признаки милосердия. После этого ученики в группах начинают обсуждение, распределяют, кто, за что будет отвечать и начинают работать. Учитель истории должен наблюдать за работой всех групп и контролировать выполнение заданий. Участники группы тоже должны контролировать свою работу. После того, как все группы закончат, можно начинать взаимное предоставление результатов и дискуссию под руководством педагога. В конце ученики совместно с учителем делают выводы и оценку работы в группах.

Третья форма работы на уроке истории индивидуальная. Данная форма подразумевает под собой организацию работы одного учащегося. При этом учитываются его индивидуальные особенности.

Индивидуальные формы организации выполнения заданий бывают:

- индивидуальными;
- индивидуализированными.

При применении первого вида, ученик самостоятельно выполняет общее для всего класса задание наравне со всеми. При применении второго вида ученик выполняет индивидуальное задание.

Педагоги используют индивидуальную форму организации деятельности учащихся при закреплении пройденного материала, формировании и совершенствовании умений и навыков.

В качестве заданий, применяемых к данной форме, может отнестись работа с учебником, научной литературой, словарями и справочниками, написание сочинений и эссе, рефератов, наблюдения и исследования.

Индивидуальная форма работы, позволяет учителю истории учитывать особенности учеников, формировать опыт познавательной деятельности и самоконтроля, формировать нравственные качества.

При индивидуальной форме работы ученики не должны контактировать друг с другом.

Для успешного выполнения задач и целей урока при индивидуальной работе, у учеников должен быть достаточно высокий уровень самостоятельности. Так же задания должны соответствовать уровню знаний и возможностей каждого ученика.

Учитель, применяя индивидуальную форму работы, может помогать ученику в обучении, учитывая его подготовку и возможности. Для каждого ученика можно подобрать заданий с соответствующим его знаниям уровнем сложности, контролировать процесс их выполнения и оказывать помощь, если возникает такая необходимость.

При умелой организации индивидуальная работа учащихся формирует у них потребность и навыки самообразования⁶⁶. Ученик имеет возможность получить большой объём знаний. Индивидуальная форма работы стимулирует школьников на выполнение задач, для чего производится поиск новых знаний. Полученную информацию он закрепляет, осмысливает и систематизирует. Данная форма работы повышает познавательный уровень школьников.

К минусам данной формы относится ограничение общения учащихся в процессе учебной деятельности. Ученики не работают коллективно, не могут обсудить материал совместно с учителем и классом.

Индивидуальная форма обучения применяется для решения таких дидактических задач как:

1. усвоения новых знаний;
2. формирование и закрепление умений и навыков;
3. овладение исследовательским методом;
4. закрепление новых знаний;
5. обобщение и повторение пройденного материала;
6. контроль⁶⁷.

Индивидуальная форма работы может обеспечить активную учебную деятельность каждого ученика, позволяя ему работать в удобном для него

66 Кропанева Е.М. Теория и методика обучения праву/ Учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф. - пед. ун-та, 2010.- 166 с.

67 Акимова М.К. Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход. - М.: Знание, 1992.- 77с.

темпе. Ученик начинает самообразовываться, так как для выполнения задания ему приходится заниматься самоконтролем.

Педагог, для формирования милосердия у младших подростков может использовать индивидуальный метод обучения. Задания, на выявления милосердного поведения или черт милосердия в исторической личности можно сделать различной сложности, чтобы они соответствовали уровню знаний и способностей ученика. Например, если у школьника лучше получается писать сочинения, то работу ему можно дать в виде мини-эссе, или если ученик любит составлять схемы, попросить сделать это в виде кластера. В любом случае данная форма работы будет полезной для учеников, так как они смогут научиться самостоятельно определять нравственные качества и поступки, а так же сформировать свою точку зрения на данное понятие, ведь это не будет обсуждаться всем классом, и чужие мнения не смогут повлиять на личное восприятия.

Рассмотрев организацию основных форм обучения, можно сделать вывод, что все они решают свои педагогические задачи и служат дополнением друг друга.

При формировании такого важного нравственного качества, как милосердие, роль истории, как предмета очень высока. Изучая историческое прошлое, на примере исторических событий и исторических личностей, современному поколению можно проследить черты милосердного поведения, размышлять, почему люди поступали именно так и к чему это привело. При формировании своего понятия милосердия, ученик может брать пример с какого-либо правителя или герой. Делать это ученик может, как в коллективной, так и в индивидуальной форме. При фронтальной или групповой форме, происходит всеобщее осуждение материала, каждый может продемонстрировать своё отношение к понятию милосердия, задавать вопросы и возможно, повлиять на мнения других, своим эмоциональным или логически

обоснованным выступлением. При индивидуальной форме работы не происходит коллективного обсуждения, и в процессе урока у ученика самостоятельно формируется понятие милосердия, в зависимости от его самоорганизации, видения мира и знания материала.

При всех формах обучения большое значение имеет характер отношений между учениками и учителем. Поэтому, для продуктивной работы и достижения положительных результатов, учителю истории нужно стараться поддерживать благоприятную атмосферу в коллективе.

Заключение

Подводя итог исследованию, был сделан вывод, что младший подростковый возраст, является благоприятный периодом, для воспитания милосердия у детей. Именно в этом возрасте следует целенаправленно обращать внимание на данную проблему. В современной школе каждый учитель вносит свой неоценимый вклад в формирование нравственных норм, ценностей у младших школьников, совершенствуя систему нравственного воспитания. Воспитание милосердия позволяет наиболее успешно развивать такие личностные качества: гуманность, доброта, справедливость, честность, чуткость, сердечность, отзывчивость, способствующих получению положительного эффекта при формировании основ. Чтобы добиться успеха в обучении, воспитании и развитии младших школьников, необходимо своевременно начать формировать нравственность, самостоятельность, инициативность творческого отношения в деятельности. Понятие милосердия известно человечеству с давних времён. Если рассматривать понятие милосердия с точки зрения теологии, можно выделить несколько основных особенностей. Основной из основных добродетелей в религиях является милосердие.

Милосердие – это доброе, сострадательное и заботливое отношение к другим людям, желание и готовность помочь, при этом, не извлекая никакой выгоды.

Милосердие занимает одно из первых мест в воспитании человека. Данное понятие имеет глубокий смысл с давних времён и с течением времени, дополняется некоторыми признаками. Милосердие в сегодняшнем мире входит в число базовых ценностей, ассоциируется с честью и достоинством, честностью и искренностью. Воспитание милосердия, с точки зрения

педагогики, является особенно актуальным в наше время, так как в обществе наблюдается снижение уровня нравственности и духовности. Поэтому необходимо и дальше уделять особое внимание воспитанию такого качества, как милосердие.

При процессе обучения, необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности младших подростков. У младшего подростка в связи с происходящими с ним изменениями возникает необходимость «самоутвердиться», ставить перед собой новые задачи и достигать их. Очень часто дети в этом возрасте ставят перед собой непосильные задачи и не могут осуществить задуманное, что в свою очередь приводит к разочарованию во всем и самом себе. В этот момент важна роль родителей, как поддерживающего звена.

Для младших подростков присуща личностная неустойчивость, противоречие между нравственными и эмоциональными устоями, нестабильная самооценка, переменчивость настроения и чрезмерное выражение черт характера. Чувство зрелости зависит от осознания взрослым самого себя. Но как упоминаюсь ранее, ребёнку важно мнение окружающих, поэтому чувство зрелости можно считать завершённым если подростка признали окружающие.

Говоря об особенностях педагогического сопровождения, нужно сделать акцент на том, что главная задача, заключается не только в том, чтобы ученик справился с заданием, очень важно, чтобы он его осознал. Так же важной задачей является прогресс ученика, который заключается в умении организовывать себя и грамотно распределять своё время.

На основании упомянутого, можно сделать вывод, что педагогическое сопровождение воспитания милосердия младших подростков – это сложный процесс, в котором взаимодействуют ученик и учитель, в результате чего получается педагогическое явление, которое позволяет развиваться ученику.

Педагогическое сопровождение формирования милосердия обеспечивает возможность принятия ребёнком самостоятельных решений и действий.

при формировании милосердия на уроках истории, технические средства обучения играют важную роль, так как позволяют воспринимать информацию с помощью ощущения и восприятия, максимально интересно и продуктивно организовывать уроки, контролировать и проверять итоги учебной деятельности.

Имеющиеся средства обучения, применяемые на уроках истории, очень разнообразны. Для формирования милосердия у младших подростков на уроках истории они будут эффективными помощниками для педагога, желающего не просто облегчить свою педагогическую деятельность, а сделать процесс обучения максимально комфортным, доступным и понятным для учеников.

При формировании такого важного нравственного качества, как милосердие, роль истории, как предмета очень высока. Изучая историческое прошлое, на примере исторических событий и исторических личностей, современному поколению можно прослеживать черты милосердного поведения, размышлять, почему люди поступали именно так и к чему это привело. При формировании своего понятия милосердия, ученик может брать пример с какого-либо правителя или героя. Делать это ученик может, как в коллективной, так и в индивидуальной форме. При фронтальной или групповой форме, происходит всеобщее осуждение материала, каждый может продемонстрировать своё отношение к понятию милосердия, задавать вопросы и возможно, повлиять на мнения других, своим эмоциональным или логически обоснованным выступлением. При индивидуальной форме работы не происходит коллективного обсуждения, и в процессе урока у ученика

самостоятельно формируется понятие милосердия, в зависимости от его самоорганизации, видения мира и знания материала.

При всех формах обучения большое значение имеет характер отношений между учениками и учителем. Поэтому, для продуктивной работы и достижения положительных результатов, учителю истории нужно стараться поддерживать благоприятную атмосферу в коллективе.

Библиографический список

1. Акимова М.К. Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход. - М.: Знание, 1992.- 77с.
2. Алмазная сутра. Из священного писания буддийского/ Наука и религия. – 1991.- № 8. -47 с.
3. Артюхова И.С.; 4-е издание. , перераб и доп. - М.: ВАКО, 2011. - 416 с.
4. Бабайский Ю. К. Педагогика / Ю. К. Бабайский, Г. Нойнер. М.: Педагогика, 1984.- 550 с.
5. Бабанский.Ю. Педагогика/ – М.: Просвещение, 1983. – 560 с.
6. Безруких М. М. Методологические подходы к проблеме возрастного развития/ Безруких М.М
7. Белкин, А. С. Возрастная педагогика / А. С. Белкин. - Екатеринбург, 1999. - 272 с.
8. Битянова М.Р. Работа психолога в начальной школе/ Битянова М.Р, Азарова Т.В. , Афанасьева Е.И. , Васильева Н.Л. / М.: Совершенство, 1998. — 352 с.
9. Блюмкин В.А. Мир моральных ценностей/ - М.: Знание, 1981. - 63 с.

10. Вагин А.А. Методика преподавания истории в средней школе/ - М.: Просвещение, 1968. 431 с.
11. Вигасин А. А. УМК Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс/ А. А. Вигасин, Г. И. Годер, И. С. Свенцицкая. – М.: Учитель, - 2014. – 89 с.
12. Выготский Л.С. Проблема возраста. Вопросы детской психологии/ В 6-ти т.; Т.4. - М.: Педагогика, 1984. - с. 268.
13. Высоцкая Н.В. Подростки 21 века. Психолого-педагогическая работа в кризисных ситуациях/ – М.: Вако, 2006.- 256 с.
14. Вяземский Е.Е. Методические рекомендации учителю истории. Основы профессионального мастерства/ Вяземский Е.Е. и Стрелова О.Ю. — М.: Владос, 2000г. – 160 с.
15. Вяземский Е.Е. Методические рекомендации учителю истории. Основы профессионального мастерства/ Вяземский Т.Н, Стрелова О.Ю. - М.: Владос, 2001. - 165с.
16. Газман О.С. Неклассическое воспитание. От авторитарной педагогики к педагогике свободы/ М.: МИРОС, 2002. — 296 с.
17. Головина Т.Н. Эстетическое воспитание в вспомогательной школе / – М.: Просвещение, 1972. – 104 с.
18. Годер, И. С. Свенцицкая. – М.: Учитель, - 2014. – 89 с.
19. Гребенюк О.С. Общая педагогика: Курс лекций / - Калининград.: Калинингр. ун-т., 1996. - 107 с.

20. Гудилина С. И. Образовательные технологии XXI века. ОТ'04/. К. М.Тихомирова, Д. Т.Рудакова. М.: Издательство Института содержания и методов обучения Российской Академии образования, 2004. С. 243-267.
21. Дереклева, Н.И. Справочник классного руководителя/ Н.И. Дереклева, М.Ю.Савченко, И.С.Артюхова; 4-е издание. , перераб и доп. - М.: ВАКО, 2011. - 416 с.
22. Зуев Д.Д. Школьный учебник/ М.: Педагогика, 1983. – 240 с.
23. Казакова Е.И. Педагогическое сопровождение. Опыт международного сотрудничества/ СПб.: БукИздат, 1995. — 186 с.
24. Казакова Е.И. Теоретические основы развития общеобразовательной школы : системно-ориентированный подход: автореф. дис. на соиск. ученой степ. д-ра. пед. наук / Е. И. школьников/ Проблемы и перспективы развития образования в России, № 25 / 2014.
25. Казаков; Рос. гос. пед. ун-т им. А.И.Герцена, - СПб., 1995. - 34 с.
26. Карцов В.Г. Очерки методики преподавания истории в VIII-X классах / — Москва, 1955. — 184 с.
27. Кирсанов А.А. Индивидуализация учебной деятельности как педагогическая проблема/ - Казань, Казанск. универ, 1982. -224 с.
28. Короткова М.В. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях / М.В. Короткова, М.Т. Студенкин. — М.: Владос, 1999. — 192 с
29. Кочетов Н.С. Методическое обеспечение уроков. История России/ Волг.: Учитель, 2003г. - 188 с.
30. Кропанева Е.М. Теория и методика обучения праву/ Учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф. - пед. ун-та, 2010.- 166 с.

31. Кукушин В.С. Теория и методика обучения./ Ростов н/Д.: Феникс, 2005. - 474 с
32. Кумахова Л.М. Духовно-нравственные аспекты воспитания милосердия у младших школьников/ Проблемы и перспективы развития образования в России, № 25 / 2014.
33. Кривелев И.А. История религий: Очерки в двух томах/- М.: Мысль, 1976. – 415 с.
34. Льюис К.С. Любовь. Страдание. Надежда/ -М.: Республика. М, 1992. – 430 с.
35. Мосина, И. С. Батракова, Е. И. Казакова, Е. С. Заир-Бек, И. Г. Абрамова, А. С. Ходаровская ; РГПУ. — СПб.: Образование, 1995. — 170 с.
36. Новикова Л.И. Педагогика воспитания. Избранные педагогические труды/ – М.: ПЭР СЭ 2010 – 336 с
37. Обухова Л. Ф. Детская (возрастная) психология. Учебник/ - М.: Российское педагогическое агентство, 1996. - 374 с.
38. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка/ - М.: Оникс-Лит, 2012. – 1376 с.
39. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка/ Ожегов С.И., Шведова Н.Ю./ – М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.
40. Пидкасистый П.И. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей/ - М.: Педагогическое общество России, 1998. - 640 с.
41. Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов - 100 ответов: учебное. пособие для вузов/ - М.: ВЛАДОС, 2004. - 365 с.

42. Решетников В. Г. Организационно-методическое сопровождение и методическая поддержка деятельности педагогов в условиях модернизации образования/ Омский научный вестник, № 5 (122) / 2013
43. Рудакова Т.А.. М.: Издательство Института содержания и методов обучения Российской Академии образования, 2004. С. 243-267.
44. Толкачева Н.Р. Школьная психологическая служба-программа психологического сопровождения учащихся, учителей и родителей/ М.: Просвещение, 2013. – 205с.
45. Тряпицына А. П. Педагогические основы проектирования образовательных систем нового вида: метод рекомендации / А. П. Тряпицына, В. Е. Радионов, И. А. Бочкарева, Р. У. Богданова, А. В
46. Скаткина М. Н. Дидактика средней школы / - М.: Просвещение, 1982.- 303 с.
47. Сметании Д.А. Технические средства обучения и методика их использования / Д.А. Сметании, К.А. Квасневский, В.В. Ильин и др.; Под общ. ред. К.А. Квасневского. - М., 1984. – 267с.
48. Смирнова С.А. Педагогика. Педагогические теории, системы, технологии/ 4-е изд., испр. - М.: Академия, 2000. – 512с.
49. Стивен Розен. Вегетарианство в мировых религиях/ -М.: Философская Книга, 2008. - 176 с.
50. Фарбер Д. А/ - М.: Издательский центр Академия, 2003. - 416 с.
51. Франк С.Л. Фридрих Ницше и этика любви к дальнему/ М.: Мысль, 1990. - 638 с.

52. Шевченко Н.В. Нетрадиционные методы преподавания истории в старшей школе / Журнал Преподавание истории в школе, № 9. 2002г.

53. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды/.— М.: Педагогика, 1989. - 560 с.

Электронные ресурсы

1. Закон Божий [Электронный ресурс]. Новый Завет: Евангелие от Луки 10:29-37.- Режим доступа: http://www.zakonbozhiy.ru/Biblia/Novyj_Zavet/evangelie_ot_matfeya/nz-01-06/.

2. Закон Божий [Электронный ресурс]. Новый Завет: Евангелие от Матфея, 6:24; Послание ап. Павла Римлянам, 9:13,28.- Режим доступа: http://www.zakonbozhiy.ru/Biblia/Novyj_Zavet/evangelie_ot_ioanna/nz-04-10/; http://www.zakonbozhiy.ru/Biblia/Novyj_Zavet/poslanie_k_rimlyanam_svyatogo_apostola_pavla/nz-13-09/

3. Коран онлайн [Электронный ресурс]. Абу Адель, хадис 483.- Режим доступа: <http://quran-online.ru/search?search=%D0%BC%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%B8%D0%B5>

4. Мои дети [Электронный ресурс] : База данных содержит книги и статьи для учителей, включающие в себя психологию, педагогику, методику, форум для учителей – Режим доступа : <http://moideti.ucoz.ru/>.

5. Универсальная научно-популярная энциклопедия «Кругосвет»[Электронный ресурс]/- Режим доступа : <http://www.krugosvet.ru/>.

×
