

Содержание

Введение	3
Глава 1 Внеурочная деятельность.....	6
1.1 Принципы организации внеурочной деятельности.....	7
1.2 Требования ФГОС к реализации внеурочной деятельности.....	12
1.3 Значение внеурочной деятельности.....	15
1.4 Возрастные особенности младших подростков (учащихся 5-7 классов).....	18
Глава 2 История проектной технологии.....	24
2.1 Классификация проектов по продолжительности.....	26
2.2 Универсальные учебные навыки в проектной технологии.....	27
2.3 Алгоритм работы в проектной технологии.....	31
2.4 Методические разработки проектов на уроках истории и обществознания.....	33
Заключение.....	38
Список литературы.....	40

Введение

Неумолимо все образование переходит на Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения. Этот переход вносит изменения в учебный процесс. Но с 1990-х гг. в образовательном процессе воспитательная компонента отошла на второй план, а потом и вовсе исчезла. Для решения этой проблемы Правительство Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. утвердило Концепцию дополнительного образования детей, а в след за ней и план мероприятий на 2015 – 2020 гг. от 24 апреля 2015 г. № 725-р.

В 2015 г. во всех школах России начал реализовываться стандарт общего образования в котором сказано о том, что внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательной деятельностью, но ни каких четких рекомендаций, кроме Концепции для её реализации не было до 14 декабря 2015 г.

В декабре 2015 г. Министерство образования и наук Российской Федерации издало письмо «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ», в котором ответило на основные вопросы всех педагогов, коснувшихся внеурочной деятельности.

В настоящее время проблема организации и проведения внеурочной деятельности в образовательном учреждении до сих пор остается актуальной.

Объект исследования – внеурочная деятельность.

Предмет исследования – проектная технология, как форма внеурочной деятельности в общеинтеллектуальном направлении в 5-7 классах.

Цель: выявить возможности проектной технологии во внеурочной деятельности учителя истории и обществознания в 5-7 классах в соответствии с ФГОС.

Задачи:

- Изучить требования ФГОС к реализации внеурочной деятельности;
- Рассмотреть психолого-педагогические особенности детей 5-7 класса;
- Рассмотреть проектную технологию как одну из ведущих деятельностей школьника;
- Выстроить алгоритм работы над проектом школьниками во внеурочной деятельности;
- Создать методические разработки проектной технологии во внеурочной деятельности по истории и обществознанию в 5-7 классе.

Гипотеза: проектная деятельность по истории и обществознанию позволяет развить универсальные учебные действия, и она подходит для реализации общеинтеллектуального направления во внеурочной деятельности.

С принятием ФГОС, в 2010 г. Д.В. Григорьев и П.В. Степанов создали методический конструктор по внеурочной деятельности, в который вложили всю необходимую теорию для учителей, работающих в этом направлении. Дальше их труд публиковался на просторах Internet в виде статей школьных учителей.

В 2015 г. А.В. Енин в своем труде «Внеурочная деятельность: теория и практика» дополнил методический конструктор Д.В. Григорьева, П.В. Степанова практиками внедрения вариативных моделей внеурочной деятельности в виде примерных рабочих программ и методических рекомендаций по их реализации. Однако отдельной литературы по проектной технологии во внеурочной деятельности нет.

Новизна нашей работы заключается в конкретизации шагов реализации внеурочной деятельности учителем истории и обществознания с помощью проектной деятельности; анализа не только методических рекомендаций, но и нормативных документов, среди которых, вышедшее полгода назад письмо

Министерства «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» от 14 декабря 2015 г.

Нами разработаны проекты по истории и обществознанию, которые можно применить на практике во внеурочной работе 5-7 классах, что усиливает практическую значимость нашей работы. Наша работа в большей степени значима для учителей истории и обществознания так как включает и теорию и практику в реализации внеурочной деятельности в их сфере.

Внеурочная деятельность

Внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности, осуществляемой в рамках урока), в которой возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Внеурочная деятельность – это неотъемлемая часть образовательного процесса в школе, которая способствует в полной мере реализации требований федеральных образовательных стандартов общего образования.

Внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации времени учащихся после уроков.

Внеурочная деятельность организуется для учащихся, нуждающихся в том или ином досуге, развивающий его со всех сторон как равноправную личность нашего общества. Если образовательное учреждение правильно организует внеурочную деятельность учащихся, то при выходе получит выпускника в соответствии со всеми требованиями ФГОС, т.к. именно эта деятельность направлена на воспитание свободной и ответственной личности [13].

При правильном подходе во внеурочной деятельности должны создаваться условия для развития личности ребёнка, учитывая его индивидуальные способности, формируя познавательную активность, нравственные черты личности, коммуникативные навыки. Выпускник после школы должен не только, легко адаптироваться в мире взрослых, но и сам выступать как интеллектуальная и гармонично развитая личность. [2]

Отличие деятельности педагогов и детей во внеурочной деятельности от учебной это увлеченность с обеих сторон как со стороны ребенка, так и со

стороны учителя, тем самым быстрее устанавливается благоприятный эмоциональный контакт, создавая среду для развития творчества, интересов, увлечений у каждого ребенка.

Целью внеурочной деятельности является создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций[13].

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) [13].

Несмотря на то что внеурочная деятельность проходит после основных уроков заложенных программой, она все же тесно связана с урочной деятельностью, т.к. должна обеспечить преемственность и взаимосвязь программ внеурочной деятельности и реализуемых УМК.

Внеурочная деятельность должна способствовать расширению образовательного пространства, создать дополнительные условия для развития обучающихся.

1.1. Принципы организации внеурочной деятельности

- Соответствие возрастным особенностям обучающихся (все мы знаем, что у каждого возраста своя ведущая деятельность, и если не считаться с ней, то учащиеся либо не справятся с заданием, либо им будет уже не интересно).
- Интеграция учебной и внеурочной деятельности (программы внеурочной деятельности, не должны отступать от образовательных, они должны друг друга дополнять).
- Опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности (опора на положительный опыт гарантирует успех в любой деятельности, не только в образовательной среде).

- Опора на ценности воспитательной системы образовательного учреждения (внеурочная деятельность в первую очередь введена в образовательную среду для воспитания школьников).
- Опора на программу духовно-нравственного воспитания обучающихся (в воспитательной работе духовно-нравственное развитие прописывается отдельной строкой, оно должно реализовываться именно во внеурочной деятельности).
- Опора на программу формирования культуры здорового и безопасного образа жизни (то же, что в программе духовно-нравственного воспитания).
- Свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка (внеурочная деятельность отличается от образовательного процесса – выбором занятия своего внеурочного времени по интересам ребенка).

Способы организации внеурочной деятельности:

- Реализация программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся (особое место в воспитательной работе отведено духовно-нравственному воспитанию детей, в стандартах сказано, что эта направленность в большей части осуществляется во внеурочной деятельности).
- Реализация образовательных программ, разработанных педагогами образовательного учреждения, в том числе авторизованных программ внеурочной деятельности (внеурочная деятельность – неотъемлемая часть образовательного процесса, поэтому она реализовывается с помощью образовательных и авторских программ).
- Включение ребенка в систему коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы образовательного учреждения по направлениям внеурочной деятельности (внеурочная деятельность введена в образовательные учреждения с целью воспитания коммуникативного, адаптированного ко взрослому миру

ребенка. Достичь эту цель можно, погрузив ребенка в коллективные дела).

- Использование ресурсов учреждений дополнительного образования, культуры, спорта, общественных и других организаций (общекультурное и спортивное направления целесообразней развивать через уже сложенную и отработанную систему дополнительного образования).

Ориентиры в организации внеурочной деятельности образовательном учреждении

- Интересы и склонности обучающихся (внеурочную деятельность ребенок посещает по своим интересам).
- Запросы родителей, законных представителей обучающихся (во внеурочную деятельность, как в дополнительное образование, очень часто родители отправляют своих детей по своему желанию, поэтому ориентироваться в организации внеурочной деятельности необходимо так же и на запросы обучающихся, но и их родителей).
- Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения (образовательное учреждение ориентируется на какое-то одно направление во внеурочной деятельности, его можно оставить приоритетным. Например: спортивная школа олимпийского резерва будет развивать внеурочную деятельность в спортивном направлении).
- Интересы и склонности педагогов (педагог может завлечь детей в деятельность, только когда ему самому это интересно).
- Возможности образовательных учреждений дополнительного образования (очень важно в каких условиях будет проходить внеурочная деятельность, за это и отвечает образовательное учреждение).
- Рекомендации психолога как представителя интересов и потребностей ребенка (для определенной группы учащихся необходимы специальные

кружки, объединения, направленность которых может помочь определить психолог).

Для реализации в образовательном учреждении доступны следующие виды внеурочной деятельности:

- Игровая деятельность;
- Познавательная деятельность;
- Проблемно-ценностное общение;
- Досугово-развлекательная деятельность;
- Художественное творчество;
- Социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность);
- Трудовая деятельность;
- Спортивно-оздоровительная деятельность;
- Туристско-краеведческая деятельность;
- Техническое творчество.

Внеурочная деятельность в образовательном учреждении реализуется через такие формы деятельности: объединения, секции, клубы, экскурсии, круглые столы, конференции, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, различные исследования, общественно полезная деятельность, классные часы, и др.

Свои рабочие программы по внеурочной деятельности могут реализовать как воспитатели разных уровней (классные руководители, старшие вожатые и т.д.), так и учителя специализирующиеся на своем предмете, работающие в образовательном учреждении.[13]

При создании клубов для реализации внеурочной деятельности учитываются интересы и запросы учащихся, их родителей (законных представителей), а так же опыт педагога и материальное обеспечение школы. Но в целом она должна быть направлена на достижение данных результатов:

- Приобретение учащимися социального опыта (коллективные дела);

- Формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям (или негативного к отрицанию базовых ценностей) (духовно-нравственное воспитание);
- Приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (адекватное вхождение в мир взрослых людей). [1]

Содержание образования, определенное внеурочной деятельностью, полностью соответствует требованиям написанных в стандарте. Оно обеспечивает приобщение обучающихся к общекультурным и национально значимым ценностям, формирует систему предметных навыков и личностных качеств. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью общеобразовательного процесса.

К школе, как институту социализации, принадлежит ведущая роль в успешном воспитании и социализации подростка. Конечно, мы все понимаем, что инициатива учиться должна исходить от ребенка, а контролироваться учебный процесс должен ученическим коллективом, школой. Но, к сожалению, в жизни, мы все понимаем, что и мотивация и деятельность исходит от учителя. Чтобы внеурочная деятельность заработала как прописано в федеральном государственном образовательном стандарте и привела именно к тем результатам, для которых она создавалась, учителям необходимо в свою деятельность включать весь дозволенный им арсенал, как материально-технической базы, так и административный ресурс.

Таким образом, внеурочная деятельность это деятельность учащихся вне уроков, которая направлена на всестороннее развитие личности. И не смотря на то, что она проводится после уроков, программы с образовательным учреждением интегрируется для совместного достижения поставленных целей. Для организации внеурочной деятельности необходимо полагаться на ряд принципов: это – возрастные особенности, интересы учащихся и их родителей или законных представителей, реализация программ духовно-нравственного развития и формирование здорового образа жизни.

Использование ресурсов образовательного учреждения и учреждений дополнительного образования детей.

1.2. Требования ФГОС к реализации внеурочной деятельности

Ведущие принципы ФГОС – принципы преемственности и развития. Выпускник основной школы должен уметь учиться, осознавать важность образования и самообразования для жизни и деятельности, быть способным применять полученные знания на практике. Быть социально активным, уважать закон и правопорядок, уметь соотносить свои поступки с нравственными ценностями, осознавать свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством.[3]

К портрету выпускника основной школы добавлены качества характерные его возрастным особенностям, например: осознание им ценности труда, науки и творчества, умение ориентироваться в мире профессий, понимание значения профессиональной деятельности для человека.[3]

Переход на стандарты второго поколения это смена образовательной парадигмы. Теперь учитель должен повысить максимально результаты в образовании каждого ученика индивидуально, а не дать минимум образовательного содержания на весь класс.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от простых школьных уроков, а направленную также на достижение результатов основной образовательной программы.

В ходе внеурочной деятельности обучающийся должен научиться действовать, чувствовать, принимать решения и т.д. Для этого необходимо учитывать опыт ведения самой внеурочной деятельности, в системе дополнительного образования образовательного учреждения, для достижения высоконравственной, интеллектуальной, творческой личности. А также необходимо соблюдать современные требования действующих

нормативно-правовых документов, которые регламентируют деятельность образовательного учреждения.

В условиях введения ФГОС нового поколения каждому образовательному учреждению требуется организовать внеурочную деятельность по следующим направлениям:

- Спортивно-оздоровительное;
- Духовно-нравственное;
- Общекультурное;
- Общеинтеллектуальное,
- Социальное [13].

При этом необходимо помнить, что внеурочная деятельность должна отличаться от классно-урочной системы, поэтому целесообразнее ее проводить в формах нестандартных уроков или в системе дополнительного образования.

Внеурочная деятельность в соответствии с ФГОС включена в основную образовательную программу. Время, отводимое на внеурочную деятельность, образовательное учреждение определяет самостоятельно, исходя из необходимости обеспечить достижение планируемых результатов реализации основной образовательной программы, на основании запросов обучающихся, родителей, материально-технических и других условий.

По сан. минимумам по каждому направлению ребенок должен посетить минимальное количество 2 часа в неделю, получается 10 часов в неделю учащийся должен посещать для равномерного развития личности. В недельном расписании должны быть часы внеурочных занятий и внеурочной деятельности по предмету.

У многих школьных учителей встречается непонимание, чем внеурочная деятельность отличается от дополнительного образования детей, потому что и та и другая системы созданы для развития у учащихся творческих интересов, как в художественной, так и в спортивной деятельности.

В реализации ФГОС нового поколения дополнительное образование детей входит во внеурочную деятельность, а сама деятельность дополнительно в себя включает факультативы по предметам, школьные научные общества, учебные курсы по выбору и т.д. но в целом внеурочная деятельность в рамках ФГОС НОО направлена в первую очередь на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования.

Реализация внеурочной деятельности на основе модели дополнительного образования непосредственно предусмотрена в ФГОС НОО, в котором сказано, что образовательное учреждение в рамках соответствующих государственных (муниципальных) заданий, формируемых учредителем, может использовать возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта.

Во внеурочной деятельности спортивного и общекультурного направления преимущества заключаются в предоставлении широкого выбора на основе уже сложившихся направлений детских объединений по интересам, привлечении к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а так же в практико-ориентированной и деятельностной основе организации образовательного процесса, присущей дополнительному образованию детей. В связи с тем, что эти направления развиваются уже достаточно время у учащихся есть большой выбор, где они себя могут реализовать.[3]

По ФГОС внеурочная деятельность должна осуществляться по пяти направлениям: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное. И теперь в нее входит вся деятельность ученика после уроков, все факультативы, участие в школьных научных обществах, все кружки и секции. В целом для ребенка процесс социализации не поменялся. Единственное отличие для ребенка – обязательное посещение какого или каких либо направлений во внеурочной деятельности.

1.3. Значение внеурочной деятельности

На сегодняшний день практически все педагоги при попытке описать модель выпускника общеобразовательной школы, будут отмечать такие моменты.

Выпускник должен:

- Уметь ставить цели и делать практические шаги к их достижению (научить учиться);
- Делать осознанный выбор и нести за него ответственность (воспитать чувство ответственности);
- Иметь сформированную коммуникативную компетентность, иметь свое мнение и уметь его отстаивать (для успешной личности необходима коммуникативная компетентность);
- Иметь сформированную систему ценностей (духовно-нравственное воспитание);
- Владеть определенным объемом знаний (каждый ученик сам определяет кем он в дальнейшем станет и сколько ему потребуется знаний);
- Стремиться к самосовершенствованию (современное общество требует постоянное саморазвитие для успешного вхождения в него);
- Быть физически и эмоционально здоровым (спортивное воспитание и здоровьесберегающие технологии) и т.д.

Эти задачи и лежат в основе внеурочной деятельности. Но не в той деятельности, которая исходит от взрослого, учителя, руководителя кружка, в которой ученику остается лишь пассивная роль, а деятельности социально значимой, которая помогает ребенку самому ставить перед собой цель, задачи и самоопределяться, реализовывая их. Поэтапное построение воспитательного процесса, начинающееся не с задачи, а с проблемы, поставленной учащимся перед собой, но такое возможно только при освоении педагогом определенной технологии проектирования, которая как

раз и сводится, к созданию педагогом ситуации, в которой ученик будет вынужден самостоятельно выделять проблему, ставить цель, находить пути ее достижения и, что особенно важно, на мой взгляд, взять на себя ответственность за ее реализацию.[13]

Результаты и эффекты внеурочной деятельности учащихся.

Для успеха в организации внеурочной деятельности школьников принципиальное значение имеет умение различить результаты и эффекты этой деятельности.

Результат — это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности. Например, школьник, получив призовое место на исследовательской конференции, не только получил знания по исследуемой теме, научился грамотно излагать свои знания на бумаге (фактический результат), но и приобрёл некое знание о себе и окружающих, пережил и прочувствовал нечто как ценность, приобрёл опыт самостоятельного действия (воспитательный результат).

Эффект – это последствие результата. Например, совершенные действия ученика развили коммуникативные способности, а они в свою очередь способствовали формированию его как личности.

Итак, *воспитательный результат внеурочной деятельности* – непосредственное духовно-нравственное приобретение учащимся благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности — влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности учащегося.[9]

Классификация результатов внеурочной деятельности учащихся.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально

одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

На первом уровне большую роль играет взаимодействие ученика со своими учителями. Ребёнок не только слушает учителя, воспринимает полученную информацию, но и невольно сравнивает ее с самим учителем. Поэтому очень важно учителю на своем примере показывать только положительные качества.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на разных уровнях класса, школьного объединения, школы.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, за пределами дружественной среды школы, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых не может существовать гражданин и гражданское общество.[13]

Для достижения данного уровня школьнику необходимо взаимодействие с социальными субъектами уже за пределами школы, в открытой общественной среде.

Если привести краткую формулировку, то получится следующее.

Уровни результатов внеурочной деятельности учащегося:

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;

2-й уровень - школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень - школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Выделение трёх уровней результатов внеурочной деятельности позволяет:

- разрабатывать образовательные программы внеурочной деятельности с чётким и внятным представлением о результате;
- подбирать такие формы внеурочной деятельности, которые гарантируют достижение результата определённого уровня;
- выстраивать логику перехода от результатов одного уровня к результатам другого;
- диагностировать результативность и эффективность внеурочной деятельности;
- оценивать качество программ внеурочной деятельности. [13]

В связи с тем, что внеурочная деятельность в образовательном учреждении введена с целью социализации личности, то результаты и эффекты целиком и полностью ложатся на цель. Результат – это конкретное приобретение ученика в рамках участия какой-либо внеурочной деятельности. Он делится на три уровня: знание и понимание общественной жизни; ценность общественной жизни; самостоятельное действие в общественной жизни. Эффект – влияние приобретения в ходе процесса развития личности. Это не планируемое явление, а значит его нельзя контролировать.

1.4 Возрастные особенности младших подростков (учащихся 5-7 классов)

Согласно Д. Б. Эльконину подростковый возраст имеет границы от 10 – 11 до 14 – 15 лет (Эльконин Д.Б., 1971). Разумеется, что психологические особенности детей, близких к нижней и к верхней границам этого периода, будут различными. Более того, психологи внутри возраста выделяют своеобразный переходный период от отрочества к юности, приходящийся на 14 – 16 лет. Это время приходится на 7-9 классы, если иметь в виду 11-летнюю общеобразовательную школу.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с предкритической фазой развития ребёнка — переходом к кризису младшего подросткового

возраста (11—13 лет, 5— 7 классы), характеризующемуся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания — представления о том, что он уже не ребёнок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых [27]

Как известно, важнейшим содержанием психического развития подростков становится развитие самосознания, у подростков возникает интерес к своей собственной личности, к выявлению своих возможностей и их оценке. В развитии познания подростком окружающей действительности наступает период, когда объектом относительно глубокого изучения становится человек, его внутренний мир. Интерес к себе, к собственной психической жизни и к качествам своей личности рождает потребность сравнить себя с другими, оценить себя, разобраться в своих чувствах и переживаниях. Так формируется представление подростка о собственной личности.

Еще Лев Семёнович Выготский выдвинул гипотезу о несовпадении трех точек созревания – полового, общеорганического и социального. Это позволяет объяснить основу противоречия подросткового возраста. Появившееся у подростка чувство взрослости является главным и непонятным, в первую очередь для самого хозяина, новообразованием этого возраста. Данное обстоятельство становится главной особенностью личности. Именно оно включает специфическую социальную активность подростков, оно позволяет стать восприимчивым к усвоению норм, ценностей и способов поведения, существующих в мире взрослых и в их отношениях. Именно в подростковом возрасте происходит сознательное усвоение ценностей.[12]

В нравственном плане подросток начинает опираться в своих действиях на те нравственные убеждения, которые он усваивает под влиянием

окружающей среды (семья, сверстники, учителя) в учебно-воспитательном процессе.

В подростковом возрасте школьник может воспринимать предметы и явления через сложную аналитико-синтетическую систему. У него формируется способность самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, делать относительно глубокие выводы и обобщения. Развивается способность к абстрактному мышлению. Для подросткового возраста характерно интенсивное развитие произвольной памяти, возрастание умения логически обрабатывать материал для запоминания. Внимание становится более организованным, все больше выступает его преднамеренный характер.[12]

У школьников 5-7 класса избирательная память, а это значит они запомнят и им будет интересно работать на тех уроках и в тех классных и внеурочных делах, которые их действительно заинтересуют. Нестандартные задания и труднопреодолимые задачи могут победить быструю переключаемость ребенка и дадут возможность длительное время сосредотачиваться на одном деле.

В младшем подростковом возрасте появляется критичность мышления. Теперь школьник не всегда слепо соглашается с учителями, родителями, он стремится как можно чаще заявить о себе, демонстрируя это в возражениях и в спорах. Именно по этому родители младших школьников считают, что их ребенок попал в «дурную» компанию, которая на него плохо влияет.

Несмотря на свое развитие критического мышления, подросток в этом возрасте склонен к подражанию, ему важно общение в коллективе. С окончанием начальных классов и переходом в основную школу для учеников становится очень важным эмоциональный контакт со своими одноклассниками, друзьями по кружкам, спортивным секциям. Поэтому чаще всего мотивация к учебе определяется именно через отношения между одноклассниками

10-12-летний возраст, пограничный между детством и отрочеством, - это пространство и время педагогических действий по организации постепенного плавного перехода от начальной к основной ступени образования. [12]

Ведущая деятельность – интимно-личностное общение в процессе общественно - полезной деятельности и обучения.

Психические новообразования:

- чувство взрослости, стремление к самостоятельности;
- критичность мышления, склонность к рефлексии, формирование самоанализа;
- становление нового уровня самосознания Я – концепции. [27]

Сравнение себя со взрослыми и с более младшими детьми приводит подростка к заключению, что он уже не ребенок, а скорее взрослый. Подросток начинает чувствовать себя взрослым и хочет, чтобы и окружающие признавали его самостоятельность и значимость. Основные психологические потребности подростка — стремление к общению со сверстниками («группированию»), стремление к самостоятельности и независимости, «эмансипации» от взрослых, к признанию своих прав со стороны других людей. [27]

Учебная деятельность сохраняет свою актуальность, но в психологическом отношении отступает на задний план. Основное противоречие подросткового периода — настойчивое стремление ребенка к признанию своей личности взрослыми при отсутствии реальной возможности утвердить себя среди них. [39]

Накопление опыта в разных видах общественно полезной деятельности активизирует потребность 12 —13-летних в признании их прав, во включении в общество на условиях выполнения определенной, значимой роли. Младший подростковый возраст характеризуется возрастанием познавательной активности («пик любознательности» приходится на 11 - 12 лет), расширением познавательных интересов.

В этот период происходят существенные изменения в психике ребенка. У него начинает развиваться теоретическое мышление, так как новые знания, новые представления об окружающем мире изменяют сложившиеся ранее житейские понятия.

На основе развития нового уровня мышления происходит перестройка всех остальных психических процессов, т.е., как заметил Д.Б.Эльконин, «память становится мыслящей, а восприятие думающим». Память внутренне опосредствована логическими операциями; запоминание и воспроизведение приобретают смысловой характер. Увеличивается объем памяти, избирательность и точность мнемической деятельности.

Постепенно перестраиваются процессы мышления — оперирование конкретными представлениями сменяется теоретическим мышлением. Теоретическое дискурсивное (рассуждающее) мышление строится на умении оперировать понятиями, сопоставлять их, переходить в ходе размышления от одного суждения к другому. [39]

Многочисленные исследования показывают, что развитие мышления в понятиях способствует дальнейшему развитию у детей рефлексии - понимания ими своей психической жизни, формирования отношения к самому себе. В результате у ребенка начинают развиваться собственные взгляды, мнение, в том числе понимание значимости образования.

Познавательная сфера по-прежнему развивается как ведущая. Наиболее серьезные требования предъявляются к умственному и речевому развитию учащихся: навыки логических операций с понятиями, систематизация учебных знаний, перенос интеллектуальных навыков, понимание смысла изучаемых понятий, грамотность и содержательность устной речи. К концу младшего школьного возраста у учащихся должны быть сформированы и другие новообразования: произвольность психических процессов, способность к саморегуляции. [19]

Учебная деятельность дополняется другими видами деятельности, и все вместе теперь они влияют на психическое развитие учащихся, учебная

деятельность при этом остается основной и продолжает определять содержание мотивационных сфер личности.

С начала обучения в средней школе расширяется само понятие «учение», так как теперь оно может выходить за пределы класса, школы, может отчасти осуществляться самостоятельно, целенаправленно.

Качественно изменяются требования к мотивации учебной деятельности. Появляется новый вид учебного мотива - мотив самообразования, представленный пока в наиболее простых формах (интерес к дополнительным источникам знаний). [19]

Кроме того, успешное обучение в среднем звене требует более глубоких и содержательных побудительных сил: ориентация на способы получения знаний, интерес к закономерностям и принципам, понимание смысла учения «для себя». Если интерес к учению становится смыслообразующим мотивом у ребенка, его учебная деятельность обеспечивает его успешное психическое развитие.

Мир взрослых жалуется на подростковый возраст и называют его, трудным, но это очень перспективный возраст для педагогов. У детей 11-14 лет возрастает познавательная активность, появляется мотив к саморазвитию. Подростку интересно самому добывать и анализировать информацию. Он способен самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, делать относительно глубокие выводы и обобщения. Но несмотря на все мыслительные изменения, подростку важно общение в коллективе.

История проектной технологии

Основу педагогическому методу проектов заложил Дж. Дьюри (1859-1952), он был американским философом-прагматиком, психологом и педагогом. Но сам разработчик данной технологии, не употреблял слово «проект», как педагогический метод. Но на каждой странице написанной автором можно увидеть его убежденность, что школа, личный опыт ребенка и коллективный опыт человечества неразрывно связаны. Дьюри считал это признаками школы, в которой организация образовательного процесса и будет проектная деятельность.

В начале XX в. проектная технология набирает свою популярность в американских школах. Она хорошо соответствовала духу и укладу жизни того времени предприимчивых и жизнелюбивых жителей Соединенных Штатов Америки. Они называли проектную технологию – «наш метод школьной работы».[29]

В 1910-е гг. профессор Коллингс, являясь организатором продолжительного эксперимента в одной из сельских школ штата Миссури, предложил первую в мире классификацию учебных проектов:

- 1) «проекты игр» - детские занятия. Цель таких занятий – участие в групповой деятельности разных форм (разные игры, танцы, драматизация и т.д.);
- 2) «экскурсионные проекты», предполагают решение проблемы, относящейся к окружающей природе и общественной жизни, через экскурсии;
- 3) «повествовательные проекты» - работая над проектами этой категории дети должны были составить повествование в самой разной форме (устная, письменная, вокальная (пение) художественная (картина) и т.д);
- 4) «конструктивные проекты» цель которых создать конкретный полезный продукт: изготовить кроличью ловушку, приготовить

какао для школьного завтрака, построить сцену для школьного театра и др.

В экспериментальной школе, которая работала во главе с профессором Коллингсом только в проектной технологии, в первый год работы было запланировано, обработано и сделано до конца самими детьми

«экскурсионные проекты» - 58;

«проекты игр» - 54;

«конструктивные проекты» - 92;

«повествовательные проекты» - 396.

А руководителем всеми шестью ста проектами был единственный учитель, работающий в этой школе. [36]

В начале XX века проектная технология вошла в методику преподавания и в отечественные школы. Но к сожалению, не все сложилось так удачно, как у зарубежных педагогов. Первое время технологию называли «перспективной», чуть позже – «универсальной», а чуть больше пяти лет – «легкомысленное прожекторство». Такую неоднозначную оценку получила проектная технология в отечественной педагогике.

В современное время ученые-исследователи истории педагогики заметили, что, используя проектную технологию, в советских школах в начале XX века началось быстрое падение качества обучения. Исследователи выделили ряд причин:

- 1) В отечественных школах не было обученных учителей, умеющих работать в проектной технологии;
- 2) Была слабо разработана методика проектной технологии;
- 3) Очень большое внимание уделялось «проектам», забывая о других методах обучения;
- 4) Соединение проектной технологии с педагогически безграмотной идеей с «комплексными программами».

В конце XX века появляется технология похожая на проектную – технология мастерских ее основоположниками была французская группа

учителей. Основание своей технологии они нашли в идеях свободного воспитания Ж.-Ж. Руссо, Л. Толстого, С. Френе, гуманистов-психологов Л.С. Выготского, Ж. Пиаже, К. Роджерса.

Ведущее место в технологии занимает мастер. От учителя он отличается тем, что не просто передает свои знания и развивает умения, а создает условия для творческого процесса, в который и погружаются ученики со своим мастером.[33]

Главным считается в этой технологии – не передать и заставить ребенка выучить информацию, а научить учиться. Технология мастерских опирается на такие методические приемы как: работа с источниками, анализ информации, творческие задания.

В начале XXI века технология мастерских получила своего последователя – технологию проектной мастерской, в которой совмещается опыт американских основоположников проектной технологии с французскими – мастерской. Главной целью которой остается, вовлечь ребенка в познавательный процесс путем погружения в самостоятельную работу, научить учиться для дальнейшей социализации личности. А учитель должен создать условия для этого и только координировать действия ученика.

2.1 Классификация проектов по продолжительности

Краткосрочные проекты требуют выделения нескольких уроков. На уроке происходит только координация деятельности учащихся, а основная работа: сбор информации, изготовление продукта и подготовка презентации осуществляется во внеурочка и дома.

Недельные проекты или краткосрочные (неделя – месяц). Целесообразно проводить на проектной недели. Работа над такими проектами занимает около 30-40 часов и требует полного участия руководителя. Возможно комбинированные формы работы урочные (мастерская, лекция) с внеклассными (экскурсия, натурная видеосъемка).

Годичные проекты могут быть как групповыми, так и персональными. Эти проекты все выполняются во внеклассное время.[36]

Конечно в школе могут реализовываться проекты как краткосрочные, так и долгосрочные, но для младших подростков целесообразней проводить краткосрочные: во-первых они реализуются в течении 4-6 уроков, тем самым не переутомляют учащихся; во-вторых для участников группы это хронологические рамки, когда можно реализовать цель без переутомления и довести ее до конца. Для учащихся 5-7 классов подходит групповая форма работы, так как для них важно общение в коллективе.

2.2. Универсальные учебные навыки в проектной технологии

Ни для кого не секрет, как трудно учителю ответить методисту на вопрос: «Какие были цель и задачи вашего урока?» Не на много легче определить и правильно сформулировать учителем педагогические цели для учеников в определенном учебном проекте.

Вообще для учителя, главной педагогической целью любого проекта будет формирование различных ключевых компетенций. Под компетенциями в современном мире понимается комплексные свойства личности, которые включают в себя метапредметные знания, умения, духовные ценности, и в любую минуту готовность их мобилизовать.

Но компетенции, которые мы можем отследить, проверить, чаще всего проявляются в умениях. Поэтому проще и правильнее формулировать цель проекта выбирая подходящие общеучебные умения и навыки уже предложенные нам во ФГОС. Но необходимо помнить, что одним проектом невозможно сразу привить все умения и навыки, поэтому целесообразней формулировать мало целей, но конкретно проверяемые. Если проект предполагается на одном предмете, в нашем случае история или обществознание, к метапредметным задач необходимо добавить перечень предметных знаний и умений, которые будут формироваться в процессе работы над проектом.[29]

Метапредметные умения и навыки, которые формируются в ходе работы над проектом.

1. Рефлексивные умения:

- Уметь осмысливать задачи, которые необходимо решить в процессе реализации проекта;
- Уметь анализировать какая информация уже имеется для реализации проекта, а какой недостаточно, и уметь ее находить;

2. Поисковые или исследовательские умения:

- Уметь самостоятельно воплощать свои мысли, т.е. изобретать способы действия, привлекать знания из разных областей;
- Уметь самостоятельно находить недостающую информацию в информационном потоке;
- Уметь запрашивать информацию, которой не хватает у эксперта (это может быть учитель, консультант, специалист);
- Уметь находить несколько вариантов решения одной проблемы;
- Уметь выдвигать гипотезы для своего проекта;
- Уметь находить и устанавливать причинно-следственные связи.

3. Навыки оценочной самостоятельности (уметь самого себя адекватно оценивать).

4. Умения и навыки работы в сотрудничестве:

- Уметь планировать коллективно;
- Уметь находить общий язык с любым членом проектной группы ;
- Уметь помогать членам группы для решения общей задачи;
- Получить навык в деловом партнерском общении;
- Уметь находить и исправлять ошибки в работе членов проектной группы.

5. Менеджерские умения и навыки:

- Уметь проектировать процесс (изделие) (представлять как вещь должна будет выглядеть в будущем);

- Уметь планировать деятельность, время, ресурсы (пошагово разбивать свои действия);
- Уметь принимать решения и прогнозировать их последствия (уметь предугадывать к чему приведет то или иное действие);
- Получить навык анализировать собственную деятельность (ее ход и промежуточные результаты).

6. Коммуникативные умения:

- Уметь брать инициативу в учебном взаимодействии со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.;
- Уметь вести дискуссию (уметь выслушивать оппонента, не переходить на личности);
- Уметь отстаивать свою точку зрения (уверенно, но спокойно аргументировать);
- Уметь находить компромисс (учиться сотрудничать с оппонентами);
- Получить навык брать интервью, вести устный опрос и т.д.

7. Презентационные умения и навыки:

- Получить навык монологической речи (например: на защите проекта);
- Уметь уверенно держать себя во время выступления;
- Уметь артистически представить свой продукт (например: если продуктом проекта становится деловая игра);
- Уметь использовать различные средства наглядности при выступлении (это могут быть карты, фотографии, и т.д.);
- Уметь отвечать на незапланированные вопросы (это так же способствует быстрому нахождению ответа в любой критической ситуации).

Так что же необходимо учителю, чтобы не повторить опыт отечественных педагогов в начале XX века? Учитель, желающий применять в своей практике проектную технологию, должен:

- Создать мотивацию (создать такую атмосферу, в которой ученики сами бы захотели работать);
- Создать образовательную среду (подготовить материал, техническое оснащение, которое может понадобиться ученикам в ходе работы над проектом);
- Определить, чему должны научиться учащиеся в результате работы (чтобы в ходе проекта, мог координировать работу группы);
- Уметь использовать простые примеры для объяснения сложных явлений (младшим подросткам не всегда понятны сложные явления, написанные научным языком, поэтому учитель их должен объяснять на простых примерах, понятных для всех);
- Представлять возможные способы презентации ситуаций для осмысления проблемы исследования (порой для осмысления и решения одной проблемы, ее необходимо представить в разных ситуациях);
- Организовать работу в малых группах или индивидуальную (проекты бывают как групповые, так и индивидуальные, поэтому учителю важно уметь организовывать разные формы работы);
- Владеть способами организации обсуждения в группах методов исследования, выдвижения гипотез, аргументирования выводов (учитель не должен забывать, что он в ходе работы над проектом остается координатором, а не уходит в тень, поэтому он сам должен уметь выдвигать гипотезы, аргументировать выводы, чтобы научить своих учеников) т.п.; [36]

Умения и навыки, которые развивает проектная технология, дублируются с метапредметными универсальными учебными действиями по федеральному государственному образовательному стандарту, а это значит, что метод проекта хорошо вписывается как в учебный процесс, так и во внеурочную деятельность.

2.3.Алгоритм работы в проектной технологии.

1 этап. Подготовительный.

На этом этапе определяется тема, цель проекта. Учитель подготавливает своих учеников к деятельности над проектом, задает вопросы, проверяя и актуализируя знания, которые понадобятся ребятам для дальнейшей работы. Он вместе с ребятами обсуждает тему, помогает определять цель проекта (но для себя учитель ставит свои цели).

2 этап. Планирование

В ходе этого этапа необходимо определить нужные источники для получения недостающей информации; обусловить способы сбора и анализа информации; предопределить способ представления работы над своим проектом (это могут быть: web-сайт, стенгазета, статья в газете, викторина, ролевая игра и т.д.); установить как будет проходить процедура оценки результата работы над проектом; проходит распределение задач, обязанностей между членами рабочей группы. Учащиеся на этом этапе сами предлагают и формулируют задачи для реализации поставленной цели, вырабатывают план действий, выбирают и обосновывают что им необходимо сделать, чтобы их проект стал удачным. Здесь учителю необходимо помнить, что он не отстраняется от проектной группы, а помогает им, предлагая идеи, высказывая свои предложения. Но когда учитель видит, что ребята справляются самостоятельно, просто наблюдает за работой, но далеко не отходит.

3 этап. Исследование.

Этап непосредственной работы. На нем происходит поэтапное выполнение задач, поставленных в начале работы: сбор и уточнение

информации (интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.); выявляют и обсуждают альтернативные решения, которые возникают в ходе работы над проектом и выбирают оптимальный вариант хода проекта. Здесь учащиеся работают самостоятельно. Учитель только наблюдает, может давать советы. Ненавязчиво руководить деятельностью учащихся.

4 этап. Выводы

Здесь происходит анализ полученной информации. Формулируются выводы. Учащиеся доделывают свою работу и оформляют в конечный результат свой проект. Учитель только наблюдает, может дать совет, если ученики его об этом попросят.

5 этап. Представление или защита проекта и оценка его результатов

Учащиеся готовят отчет о проделанной работе в ходе проекта, объясняют полученные результаты (формы отчетов могут быть разными: устная, устная с демонстрацией материала, письменная). Анализируют работу над проектом, рефлексиируют достигнутые (удачи и неудачи) и их причины. Проводят защиту своего проекта; после защиты все вместе анализируют и оценивают свою работу над ним. Учитель участвует на защите проекта в роли простого зрителя, задавая вопросы. Если ученики затрудняются на самоанализе, помогает, направляя ребят в нужное русло. Оценивает проект по вложенным усилиям участников, по качеству отчета, креативность, качеству использования источников, по продолжительности работы над проектом.[45]

На каждом этапе ученик работает самостоятельно. Проектная технология на каждом этапе заставляет ребенка мыслить, рассуждать, сравнивать, учит работать в коллективе, договариваться, находить компромисс. Члены рабочей группы между собой задачи распределяют самостоятельно без указаний учителя, поэтому каждый ученик свою обязанность выполняет с энтузиазмом и свою информацию запомнит точно.

2.4. Методические разработки проектов на уроках истории и обществознания

Проект 1.

Информационный проект.

Тема: «Суд над делами Петра».

Учебный предмет: история.

Участники: ученики 7 класса.

Продолжительность: 4 урока.

Цель: проанализировать реформы Петра I и выявить, как они в большей степени повлияли на дальнейшее развитие страны.

Вопросы проекта:

1. Какие реформы провел Петр I?
2. Какие последствия для России были после реформ?

Продукт проекта: жалованная грамота от потомков; защита проекта – ролевая игра.

Тема деятельности Петра I была основанием для работы над проектом.

На первом этапе работы

Темы деятельности Петра I были основанием для работы над проектом. На первом этапе класс сразу разделился на три не равные группы: две группы по пять человек представляли стороны защиты и обвинения, соответственно. А третья сторона представляла журналистов, разных газет. Работа групп шла не равномерно, так как стороны защиты и обвинения готовились к ролевой игре подбирая факты для своего выступления, а третья группа по итогу игры уже должны были опубликовать грамоту помилованную и обвиняющую деятельность Петра (результат зависел бы от хода заседания).

На втором этапе каждая группа самостоятельно выбрала руководителя, определила для себя задачи и распределила обязанности.

На третьем этапе участники первой и второй проектной групп познакомились научно-популярной, художественной и справочной литературой по деятельности Петра I. Учитель проводил консультацию, каждой группе

назначая время отдельно, указывая на сильные стороны найденных фактов учениками, репетируя речь перед выступлением. Третья группа создавала макет исторической грамоты, в которую планировалось записать решение суда по отношению деятельности Петра I.

Презентация проекта прошла в ролевой игре. Перед игрой было предложено предварительно ответить на вопрос «Каких последствий после реформ Петра I больше для России: положительных или отрицательных» третьей группе и приглашенным гостям (учителя методического объединения). 6 человек ответило за положительные изменения; 3 – отрицательные и 1 – воздержавшийся.

В ходе суда стороны обвинения и защиты зачитывали факты, оспаривали и доказывали свои точки зрения. После заседания был проведен повторный опрос, на котором «присяжных» просили ответить на тот же вопрос, что и вначале заседания. Голосование было единогласным – за положительные изменения.

Третья группа подписала оправдательную грамоту деятельности Петра I.

После защиты проекта был проведен анализ деятельности. В ходе него ученикам предлагалось ответить на простые вопросы: что понравилось? что не понравилось? в чем были сложности? чему научился?

В ходе беседы дети рассказали, что понравилась вся деятельность над проектом от работы в группах до ролевой игры. Большинству учеников доставило сложности саму работу в группах. На вопрос чему научились? ученики не смогли ответить без наводящих вопросов, но хором согласились еще участвовать в такой деятельности.

Проводя самоанализ мы отметили, что участвуя в проектной деятельности в первый раз учителю нельзя оставлять без контроля ни на каком этапе учеников. И даже если в методических указаниях пишется самостоятельная работа учеников, учитель должен косвенно участвовать в работе: наблюдать, корректировать, давать незначительные советы. Когда участники группы распределяют обязанности, учителю желательно, не посмотреть список

распоряжений, а с каждым членом проектной группы поговорить, что он конкретно будет делать, понятно ли ему задание, которое он выбрал. Эти моменты очень важны для учеников, особенно, если они делают свои первые шаги в проектной деятельности, от этого зависит весь ход проекта в целом и развитие компетенций у ученика в частности.

Проект 2.

Информационный проект:

Тема: Жить в деревне или в городе?

Учебный предмет: обществознание.

Участники: 7 класса.

Продолжительность: 3 урока.

Цель: выявить деревенская или городская жизнь комфортнее и безопаснее.

Вопросы проекта:

1. Плюсы деревенской жизни.
2. Минусы деревенской жизни.
3. Плюсы городской жизни.
4. Минусы городской жизни.

Продукт проекта: стенгазета; защита проекта – дискуссия.

Ход работы над проектом:

Перед началом работы над проектом учитель с учениками обсудил, где бы они хотели проживать после окончания школы и получения профессии. В ходе беседы выяснилось, что весь класс хотел бы уехать из своего поселка и жить в городе. Тогда учитель задал вопрос: так ли плоха жизнь в их населенном пункте? Отвечая на поставленный вопрос, учащиеся вышли на дискуссию, отстаивая свое мнение.

Тогда классу было предложено изучить данный вопрос глубже с помощью проекта. Имея опыт в этой технологии ученики сразу же согласились. Таким образом весь класс был замотивирован.

По итогам дискуссии класс поделился на четыре группы, взяв по одному вопросу. Распределив между собой обязанности, участники проектных групп

работали два урока. В течение этого времени они изучали учебник по данной теме, брали интервью у своих бабушек, родителей, учителей, своих старших братьев и сестер, уехавших в город жить и вернувшихся в свой родной поселок, следили за средствами массовой информации. Позже полученную информацию анализировали, синтезировали и представляли ее на ватмане. Продуктом каждой группы была часть общей стенгазеты. Каждая газета отличалась друг от друга: по оформлению, по способу нанесения информации на бумагу, но у всех проектных групп был виден творческий процесс.

На третьем уроке представитель от каждой группы защищал свои идеи, вынесенные на ватман, отвечая на вопросы, своих оппонентов. Таким образом, создалась общая картина.

После защиты ученики вышли на анализ общего проекта и самоанализ работы в группе. Больше всего ученикам понравилось брать интервью, с такой деятельностью до работы над проектом они не сталкивались. Участники проектных групп отметили, что в ходе работы было мало разногласий и их удалось решить с помощью договоренностей, компромисса. Стали меньше волноваться, выступать перед своими одноклассниками.

Самоанализ учителя позволил избежать ошибок прошлого проекта. Учитель координировал работу каждой группы, и она прошла с лучшими результатами.

В ходе работы над данными проектами учащиеся учились получать дополнительную информацию, анализировать, систематизировать и представлять ее. Работа над проектами создала условия для развития коммуникативных умений, ученики учились не только грамотно высказывать свою точку зрения, но и слушать своего оппонента, не перебивая, не переходя на личности. Учились самостоятельно воплощать свои мысли, т.е. изобретать способы действия, привлекая свои знания из разных областей и пусть не все получилось, но они попробовали с этим поработать.

Работа над проектами создала условия для развития навыков планировать свои дела во времени; анализировать собственную деятельность (ее ход и промежуточные результаты). А так же, что на мой взгляд является уникальным в проектной технологии, она позволила для учеников создать условия для развития презентационных навыков; ученики практиковали уверенно держаться во время выступления и отвечать на незапланированные, каверзные вопросы своих оппонентов.

Заключение

Внеурочная деятельность – это деятельность учащихся вне уроков, которая направлена на всестороннее развитие личности. И не смотря на то, что она проводится после уроков программы с образовательным учреждением интегрируется для совместного достижения поставленных целей. Для организации внеурочной деятельности необходимо полагаться на ряд принципов: это – возрастные особенности, интересы учащихся и их родителей или законных представителей, реализация программ духовно-нравственного развития и формирование здорового образа жизни. Использование ресурсов образовательного учреждения и учреждений дополнительного образования детей и т.д.

В ФГОС сказано, что внеурочная деятельность должна осуществляться по пяти направлениям: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, общекультурное, социальное. И теперь в нее входит вся деятельность ученика после уроков: факультативы, участие в школьных научных обществах, все кружки и секции. В целом для ребенка процесс социализации не поменялся. Единственное отличие для ребенка – обязательное посещение какого или каких-либо направлений во внеурочной деятельности.

Реализовывая внеурочную деятельность, ученик должен получить не только результат, но и эффект иначе деятельность не достигнет своей цели.

Мир взрослых жалуется на подростковый возраст и называют его, трудным, но это очень перспективный возраст для педагогов. У детей 11-14 лет возрастает познавательная активность, появляется мотив к саморазвитию. Подростку интересно самому добывать и анализировать информацию. Он способен самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, делать относительно глубокие выводы и обобщения. Но несмотря на все мыслительные изменения, подростку важно общение в коллективе.

В начале XXI века проектная технология достигла новый виток в своем развитии. Она снова стала популярна, получив определенные знания, учителя

стали применять ее в своей практике. Причина по которой технология набирает популярность, вовлечение ребенка в познавательный процесс путем погружения в самостоятельную работу. Проект дает возможность научиться учиться для дальнейшей социализации личности. А учителю остается создать условия для этого и только координировать действия ученика.

В школе могут реализовываться проекты как краткосрочные, так и долгосрочные, но для младших подростков целесообразней проводить краткосрочные: во-первых они реализуются в течении 4-6 уроков, тем самым не переутомляют учащихся; во-вторых для участников группы это хронологические рамки, в которых можно реализовать цель без переутомления и с интересом. Для учащихся 5-7 классов подходит групповая форма работы, так как для них важно общение в коллективе.

Умения и навыки, которые развивает проектная технология, дублируются с метапредметными универсальными учебными действиями по федеральному государственному образовательному стандарту, а это значит, метод проекта хорошо вписывается как в учебный процесс, так и во внеурочную деятельность.

Нами были разработаны и проведены проекты по истории и обществознанию, на которых мы выявляли возможности развития универсальных умений у учащихся 5-7 классов.

В ходе реализации проектов ученики показывали свои умения: договариваться в коллективе, планировать свои действия, развитие творческих способностей. Тем самым подтвердили нашу гипотезу, что проектная технология на истории и обществознанию позволяет развить универсальные учебные действия, и она подходит для реализации общеинтеллектуального направления во внеурочной деятельности.

Список литературы:

1. Концепция дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г.
2. Письмо Министерства образования и науки «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» от 14 декабря 2015 г.
3. ФГОС основного общего образования от 1 марта 2012 г.
4. Берельковский И.В., Павлов Л.С. Методика преподавания истории в школе. – М.: Педагогика, 2001 – 336 с.
5. Борзова Л.П. Игры на уроке истории. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003
6. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Теория и методика преподавания истории. — М., Владос, 2014 – 354 с.
7. Горохова О.А.. Использование творческих заданий на уроках практикующего учителя истории// Преподавание истории в школе/ с. 11-14 №3, 2015.
8. Григоренко Т.Ф.. Особенности использования творческих заданий и проектной деятельности школьников в курсе обществознания // Преподавание истории в школе/ с. 21-23 №3, 2015.
9. Григорьев Д.В. Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010. – 156 с.
10. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М.: Вита-Пресс, 2002 – 234 с.
11. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения — М.: ИНТОР, 1996 – 163 с.
12. Дереклеева Н.И. Савченко М.Ю. Справочник классного руководителя: 5–9 классы. – М.: ВАКО, 2011. – 416 с.
13. Енин А.В. Внеурочная деятельность: теория и практика 1–11 классы. – М.: ВАКО, 2015. – 288 с.
14. Загвязинский В. И. Теория обучения: Современная интерпретация: Учебное пособие для вузов. 3-е изд., испр. — М.: Академия, 2006 – 286 с.
15. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: учебное пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений – 2-е изд. М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 192 с.
16. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. – СПб.: КАРО, 2005 – 368 с.
17. Короткова М.В.. Методика проектирования, разработка и использования творческих заданий по истории // Преподавание истории в школе/ с. 3-10 № 3, 2015.

18. Короткова М.В. Методика проведения игр и дискуссий на уроках истории. М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕС, 2001 – 256 с.
19. Краевский В. В., Хуторской А. В. Основы обучения: Дидактика и методика. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр “Академия”, 2007 – 246 с.
20. Ляудис В. Я. Методика преподавания: Учебное пособие. 3-е изд., испр. и доп. - М.: Изд-во УРАО, 2000 – 453 с.
21. Манданова Е.С.. Формирование универсальных учебных действий на уроках истории в V классе. // Преподавание истории в школе/ с. 53-58 № 5, 2016.
22. Мачечкина О.Н., Воскобойников В.В.. Индивидуальный проект выпускника при подготовке ЕГЭ по обществознанию // Преподавание истории в школе/ с. 61-64 № 1, 2016.
23. Методика обучения истории в средней школе: Пособие для учителей. В 2 ч. М., Академия, 2008 – 358 с.
24. Михайличенко О.В. Методика преподавания общественных дисциплин: учебное пособие. – Сумы: СумДПУ, 2009 – 144 с.
25. Несмелова М.Л.. Подходы к реализации метапредметных требований ФГОС общего образования на уроках истории и обществознания// Преподавание истории в школе/ с. 20-25 №2, 2016.
26. Никулина Н.Ю. Методика преподавания истории в средней школе: Учебное пособие. - Калининград: Изд-во КГУ, 2000 – 168 с.
27. Педагогика: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Под ред. Ю.К.Бабанского. — 2-е изд., доп. и перераб. — М.: Просвещение, 2008 – 454 с.
28. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе. М.: Владос, 2001 – 224 с.
29. Романовская М.Б. Метод проектов в учебном процессе. Методическое пособие – М.: Центр «Педагогический поиск», 2006 – 160 с.
30. Российский учебник: Каталог-справочник. В 2 ч. / Под ред. М.Р. Леонтьевой. М., НИИ школьной технологий, 2006 – 302 с.
31. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М.; НИИ школьной технологий, 2008 – 298 с.
32. Селевко Г.К. Традиционная педагогическая технология и ее гуманистическая модернизация. М.; НИИ школьной технологий, 2005 – 144 с.
33. Селевко Г. К. Альтернативные педагогические технологии. М.; НИИ школьной технологий, 2005 – 244 с.

- 34.Смолкин А. М. Методы активного обучения. — М.: Высшая школа, 1991 – 164 с.
- 35.Селевко Г. К. Педагогические технологии авторских школ. М.; НИИ школьной технологий, 2005 – 192 с.
- 36.Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. 8-е изд., испр. и доп. – М.: Аркти, 2014 – 80 с.
- 37.Студеникин М.Т. Современные технологии преподавания истории в школе. - М.: ВЛАДОС. 2007 – 246 с.
- 38.Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в школе. — М., Владос. – 2008 – 288 с.
- 39.Теория и практика обучения истории. Словарь-справочник/Под ред. В.В. Барабанова, Н.Н. Лазуковой. – М., 2008. – 342 с.
- 40.Фокин Ю.Г. Теория и технология обучения: деятельностный подход учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 240 с.
- 41.Шарманова Т.В. Научно-исследовательская деятельность по истории как способ формирования ключевых компетенций в соответствии с ФГОС// Преподавание истории в школе/ с. 41-48 №1, 2016.
- 42.Шоган, В.В. Методика преподавания истории в школе. — Ростов-на-Дону, 2007. – 288 с.
- 43.Шуркова Н.Е. Педагогическая технология. Второе издание, дополненное. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 256 с.
- 44.Внеурочная деятельность в школе. Электронное издательство «Учитель».
- 45.Развивающие образовательные технологии. ФГОС. История обществознание 10-11 классы технологии проблемного обучения. Электронное издательство «Учитель».