

Уважаемый пользователь! Обращаем ваше внимание, что система «Антиплагиат» отвечает на вопрос, является ли тот или иной фрагмент текста заимствованным или нет. Ответ на вопрос, является ли заимствованный фрагмент именно плагиатом, а не законной цитатой, система оставляет на ваше усмотрение.

Отчет о проверке № 1

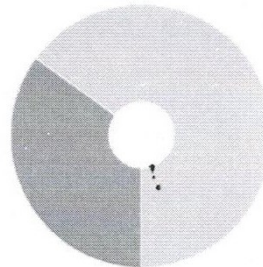
дата выгрузки: 17.06.2016 06:59:16
 пользователь: library@kspu.ru / ID: 3506077
 отчет предоставлен сервисом «Антиплагиат»
 на сайте <http://www.antiplagiat.ru>

Информация о документе

№ документа: 31
 Имя исходного файла: Экзистенциальное начало в рок-поэзии Эдмунда Шклярского.doc
 Размер текста: 226 кБ
 Тип документа: Не указано
 Символов в тексте: 66919
 Слов в тексте: 9170
 Число предложений: 472

Информация об отчете

Дата: Отчет от 17.06.2016 06:59:16 - Последний готовый отчет
 Комментарии: не указано
 Оценка оригинальности: 65.05%
 Заимствования: 34.95%
 Цитирование: 0%



Оригинальность: 65.05%
 Заимствования: 34.95%
 Цитирование: 0%

Источники

Доля в тексте	Источник	Ссылка	Дата	Найдено в
7.86%	[1] Уральский государственный педагогический университет русская рок-поэзия: текст и контекст выпуск 12 Научное издание Екатеринбург, Тверь 2011	http://lib.znate.ru	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
5.7%	[2] не указано	http://lib.rus21.ru	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
5.7%	[3] не указано	http://kulichki.com	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет

