

Отзыв

о выпускной квалификационной работе Ямпольской Дарьи Анатольевны «Православная проповедь как жанр церковно-религиозного стиля современного русского литературного языка»

Тема, избранная студенткой, актуальна, т.к. она продолжает современную разработку проблем, связанных с изучением стилистических ресурсов современного русского литературного языка.

Теоретическая глава исследования говорит о достаточно хорошем освоении автором научной литературы, о владении научным аппаратом исследования. В главе рассматриваются разные точки зрения, связанные с церковно-религиозным (религиозно-проповедническим стилем). Автор убедительно обосновывает выбор термина. В главе дано понятие лингвостилистического анализа текста. Дипломница опирается на труды В.В.Виноградова, Л.В.Щербы, В. Б. Шнейдера и др. лингвистов.

Во второй главе проанализированы тексты проповедей Святейшего патриарха Кирилла и протоиерея Артемия Владимирова.

Значимыми являются следующие результаты: осуществлён лингвостилистический анализ проповедей (выделены коммуникативные, композиционные, языковые особенности); подтверждена т.з. о существовании в системе стилей особого, отличного от публицистического, церковно-религиозного стиля, обосновано значение православной проповеди как жанра, формирующего духовность русской культуры.

Работа представляет практический интерес и может быть использована в практике вузовского преподавания (в рамках курсов по выбору), а также при изучении курса стилистики, на элективных курсах, при организации НИР старшеклассников.

Ямпольская Д.А. проявила способность к научному исследованию, самостоятельность.

Выпускная квалификационная работа имеет научные перспективы, отвечает необходимым требованиям и может быть допущена к защите.

Научный руководитель
Канд. филол. наук, доцент



Жильцова Т.П.