

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ им. В. П. Астафьева**  
(КГПУ им. В. П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования  
Кафедра педагогики детства

Голик Лариса Сергеевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО – НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ**  
**СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ**  
**ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**  
**ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»  
Профиль «Дошкольное образование»

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой к. п. н., доцент Яценко И. А.

 04.06.2016

Руководитель к. психол. н., доцент Груздева О. В.

 18.05.2016

Дата защиты \_\_\_\_\_

Обучающийся Голик Л. С.

 18.05.2016

Оценка \_\_\_\_\_

Красноярск 2016

## Оглавление

Введение .....	3
Глава1. Теоретические основы духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста .....	7
1.1. Понятие и сущность духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста .....	7
1.2. Основные условия духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста .....	10
1.3. Роль семьи в воспитании духовной нравственности у детей дошкольного возраста .....	16
1.4. Формы работы дошкольной образовательной организации с семьей .....	19
Вывод .....	28
Глава 2. Анализ формирования основ духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста при взаимодействии дошкольной образовательной организации с семьей	29
2.1. Анализ форм работы с семьей по духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста .....	29
2.2. Опытно-экспериментальная работа по изучению духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста при взаимодействии дошкольной образовательной организации с семьей	32
Констатирующий эксперимент .....	32
Вывод .....	37
Формирующий эксперимент .....	38
Контрольный эксперимент .....	46
Вывод .....	53
Заключение .....	55
Список литературы .....	57
Приложение .....	59

## Введение

В общении между детьми все чаще приходится наблюдать проявление таких качеств, как жестокость, нежелание и неумение помочь сверстнику, посочувствовать, порадоваться вместе с ним, неумение уступать. Дети проявляют нетерпимость к индивидуальным особенностям друг друга. Поэтому немаловажные задачи в работе педагога – формирование духовных, нравственных качеств, гуманных межличностных отношений между старшими дошкольниками.

Детство - это период усвоения норм морали и социальных способов поведения. Начиная активную жизнь в социуме, ребенок сталкивается с множеством проблем и трудностей. Они связаны не только с тем, что он ещё мало знает об этом мире. Ребенку надо научиться жить среди людей. Для этого - важно понять, как люди общаются друг с другом, за что хвалят, за что ругают, что они ценят. Педагоги, должны всецело поддержать институты, которые являются носителями традиционных ценностей, которые исторически доказали свою способность передавать их из поколения в поколение. В дошкольном возрасте происходит начало осознанного восприятия мира. Этот возраст является одним из благоприятных периодов, в котором закладываются основы духовно – нравственных качеств.

Становление личности ребенка происходит изначально в семье. Семья – это маленький коллектив, основанный на принципах сотрудничества и взаимопомощи, где дети учатся искусству жить среди людей, любить их, ощущая на себе и проявляя к другим внимание и доброе отношение. К сожалению, не все родители откликаются на желание воспитателей сотрудничать, не проявляют должный интерес к воспитанию своего ребенка.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, ориентирует дошкольную образовательную организацию на партнерство с

семьей. Так, одной из задач, на решение которой направлен ФГОС ДО, является обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Семья и дошкольная образовательная организация – два важных социальных института, при этом их воспитательные функции различны. Только в условиях грамотного сотрудничества педагогов и родителей возможно реализовать единые педагогические требования и принципы, которые помогут воспитать полноценно развитую личность. Поэтому перед педагогическими коллективами стоит сегодня важная задача создания благоприятных условий для активного вовлечения родителей непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации. Родителям нужна конкретная помощь в вопросе воспитания ребенка. Поэтому считаю, что положительных результатов в воспитании можно достичь благодаря сотрудничеству воспитателя дошкольной организации и семьи.

Воспитание ребенка, в первую очередь, должно нести в себе духовно-нравственную направленность, привитие моральных, этических и эстетических ценностей.

Цель работы: определить возможность взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей по формированию духовно – нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- изучить педагогическую, психологическую, методическую литературу по данной теме;
- описать процесс развития духовно – нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста;
- выявить специфику духовно – нравственного воспитания в семьях детей старшего дошкольного возраста;

- провести практическую работу по выявлению возможностей взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей по формированию духовно – нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: духовно – нравственные качества детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями воспитанников по духовно – нравственному воспитанию.

Гипотеза: взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями воспитанников старшего дошкольного возраста способствует формированию духовно – нравственных качеств дошкольников.

Методы исследования:

Организационные методы:

- комплексный

Эмпирические методы:

- экспериментальный

- психодиагностические

Методы обработки:

- количественные

- качественные

Интерпретационные методы:

- генетический

Методики:

1 методика

Г. М. Фридман «Что такое хорошо и что такое плохо».

Цель: выявление степени сформированности понятий о нравственных качествах у ребенка.

2 методика

Р. Р. Калинина «Сюжетные картинки».

Цель: изучение эмоциональных реакций ребенка.

3 методика

Р. Р. Калинина «Закончи историю».

Цель: изучить понимание детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм.

База исследования: воспитанники и семьи воспитанников подготовительной к школе группы МБДОУ г. Ачинска.

# **Глава1. Теоретические основы духовно – нравственного воспитания детей дошкольного возраста**

## **1.1. Понятие и сущность духовно – нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста**

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования заложены такие основные принципы, как:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Стандарт направлен на решение следующих задач:

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечения психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

Это говорит о том, что современное образование направленно на духовно – нравственное воспитание детей дошкольного возраста.

Дошкольный возраст – период активного познания мира и человеческих отношений, формирования основ личности. Сравнительно легко в детстве происходит усвоение нравственных и социальных норм. Воспитание души ребенка – это создание основы духовно - нравственных ценностей. Основой духовно - нравственного воспитания является культура семьи, общества и образовательной организации, т. е. той среды, в которой происходит развитие личности, в которой живет ребенок.

Духовно - нравственное воспитание – это формирование ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое, гармоничное развитие человека, включающее в себя воспитание чувства долга, справедливости, ответственности и других качеств, способных придать высокий смысл делам и мыслям человека.

Целью духовно - нравственного воспитания детей дошкольного возраста является формирование нравственной личности, содействие духовному опыту, приобщение к ценностям православной культуры.

В организации воспитания детей дошкольного возраста всесторонне был исследован процесс формирования духовно - нравственных основ. Понятия «нравственный» и «духовный» определяются следующим образом: С. Я. Рубинштейн считает, что «духовность» - это состояние близости души, внутреннего мира человека. [15, с.143]

Р. С. Буре полагает, что «нравственность» - это постоянная решимость воли следовать за добрыми влечениями сердца и совести (добронравие). [9, с.72]



Принципы духовно – нравственного воспитания:

- природосообразность (воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту);
- культуросообразность (воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры);
- гуманистическая направленность воспитания (реализуется путем формирования отношения к себе, к миру и с миром).

Какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающего его социума, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Воспитание детей без духовно - нравственной основы неполноценно, более того, оно вредно, ибо мы выпускаем из дошкольных образовательных организаций детей, без четких представлений о добре и зле. Вредно оно и для взрослых, потому, что мы не заботимся о самом важном в развитии ребёнка - питании его души. [19, с.11]

Я считаю, что воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи, образовательной организации и государства.

Одна из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений. У детей нет возможности брать пример с тех людей, которые жили в прошлом, дети не знают, что стало с теми, кто пошел против высших ценностей, и с теми, кто смог изменить свою жизнь, подавая нам яркий пример.

Важное место в воспитании основ нравственности играет семья. Невозможно воспитать человечность, если в сердце нет привязанности к близким людям. С воспитания любви к родителям, уважения к семейным традициям начинается любовь к людям, родине, отчизне, об этом говорится во всех системах воспитания детей, начиная с древности и по наши дни.

## 1.2. Основные условия духовно – нравственного развития детей дошкольного возраста.

В дошкольном возрасте у детей постепенно формируются нравственные и волевые аспекты поведения. В своих действиях, дети дошкольного возраста, чаще начинают руководствоваться мотивом общественной пользы: навести порядок в группе или помочь одеться товарищу, чтобы все вовремя вышли на прогулку, изготовить подарки для мамы, помочь накрыть на стол. Поступки сверстников и свои собственные они начинают осмысливать с позиций общепринятых нравственных норм, а совершив ошибку, оценивают её с этих же позиций и стараются исправить. Таким образом у дошкольников формируются навыки нравственного поведения.

В психологической науке навык определяется как автоматизированное действие, хотя процесс освоения обязательно связан с его осознанием. Навыки постепенно совершенствуются и перерастают в привычки, в потребность поступать определённым образом (например, здороваться, прощаться, благодарить и т. д.). Для успешного формирования такой потребности необходимо, чтобы мотивы, с помощью которых детей побуждают к действиям, были значимы в их глазах, чтобы отношение к выполнению действий у ребят было эмоционально – положительным, чтобы при необходимости дети были способны проявлять необходимые усилия воли для достижения результата. Недооценка педагогом перечисленных условий может привести не только к потере детьми, уже начавших закрепляться полезных привычек, но и к возникновению у них чувства неудовлетворённости. [13, с. 8]

При формировании у детей дошкольного возраста нравственных навыков и привычек, необходимо придерживаться следующих принципов единства и целостности воспитательного процесса, задач, методов и средств воспитания: последовательности, систематичности, повторности упражнений в формировании навыков и привычек при рациональном распределении этих

упражнений во времени. Положительные результаты в формировании культуры поведения возможны при уважении и доверии к детям. [13, с. 9]

Нравственные чувства отображают общественную мораль. Мотивы поступков, базирующиеся на нравственных качествах, в основном понятны ребенку дошкольного возраста, поскольку с первых лет жизни связи его с окружающим миром достаточно разнообразны.

Закрепление норм нравственного поведения, превращение их в привычку и потребность, происходит на основе положительного отношения ребёнка, как к самим совершаемым действиям, так и к тем взрослым, которые их организуют и регулируют. В этом случае, нравственные чувства выступают, как самостоятельный мотив поведения детей. Этот мотив достаточно силен и значим в глазах ребёнка, потому что чувства детей дошкольного возраста отличаются особенно яркой эмоциональной окраской, непосредственностью и искренностью.

В воспитании культуры поведения большое значение имеет пример воспитателя: внешний облик, поступки и суждения, вежливость, спокойный тон разговора, справедливое отношение к воспитанникам - это важный и действенный пример для подражания. Но одним личным примером всех вопросов воспитания всё же не решить. Процесс формирования культуры поведения сложен, предполагает сознательное и гибкое применение педагогом различных методов и приемов. Бывает, что проверенный практикой метод вдруг перестаёт быть эффективным. Педагог должен внимательно следить за тем, как каждый из его воспитанников воспринимает воспитательные воздействия и влияния. Нужно, как можно раньше определить уровень нравственной воспитанности каждого из детей. Наблюдения позволяют выявить у каждого ребёнка присущие ему особенности поступков, интересов, отношений к окружающим, трудности в освоении навыков культуры поведения. Это служит основой для оценки динамики развития ребёнка и корректировки дальнейшего процесса воспитания.

Для создания в группе положительных межличностных отношений между детьми педагог может предложить воспитанникам разработать правила группы «Что можно делать, а что нельзя»:

- Делись с товарищем. Играй так, чтобы не стараться всегда взять себе самое лучшее.
- Помогай товарищу. Если умеешь что – то делать сам – научи и его. Если товарищ попал в беду – помоги ему, чем можешь.
- Останови товарища, если он делает что-то плохое. Если товарищ не прав, скажи ему об этом.
- Не ссорься, не спорь по пустякам. Играй дружно.
- Не зазнавайся, если у тебя что-то получилось лучше, чем у других.
- Не завидуй – радуйся удачам и успехам товарища вместе с ним.
- Если поступил плохо, попроси прощения и признай свою ошибку.
- Умей спокойно принять помощь, советы и замечания от других ребят.
- Не ябедничай, а старайся самостоятельно решить проблему с товарищем; умей договориться.
- Будь внимателен к эмоциональному состоянию друга, старайся вовремя оказать ему поддержку.
- В игре соблюдай правила, старайся выигрывать честно.
- Не смейся над товарищем, если он попал в беду.

Принимая участие в разработке таких правил, каждый ребенок будет стараться их выполнять.

Игра для дошкольников продолжает оставаться ведущей деятельностью, определяющей разные стороны развития личности, в том числе и формирование нравственности. В игре происходит усвоение моральных норм и правил. Она остается одним из важнейших средств воспитания социального поведения: дети учатся сдерживать свой эгоизм, уступать, подчиняться общепринятым правилам. Одновременно в играх формируются основы организованности, самостоятельности, инициативности, взаимопомощи. Этому способствуют игровые правила, без следования которым игра не может

состояться. Одни правила требуют сдержанности, другие - активности, третьи регулируют взаимоотношения и т.д. [12, с. 41]

Желание овладеть этими правилами поддерживается потребностью ребенка в игре и общении. Наличие готовых игровых правил, регламентирующих действия детей, их взаимоотношения, способствует развитию самоорганизации. В правилах четко предписывается, как надо действовать, выполнять игровое задание, относиться к товарищам. В игре действуют единые нормы общения, которые обеспечивают равенство детей и их требовательность друг к другу.

Правила выступают как критерий правильности или неправильности действий ребенка и поведения товарищей, соблюдения условий, необходимых для коллективной игры. Подражая друг другу, дети часто повторяют действия товарища, как положительные, так и отрицательные. Для нейтрализации отрицательных примеров важна поддержка взрослого. Так, дошкольник нарушил правила и стал считаться выигравшим. Другой, с целью стать победителем, тоже нарушил правило. Если дети протестуют, их следует поддержать и предложить всем вместе повторить или уточнить правила игры. В случае, когда дети соглашались с нарушившим правила, им следует напомнить, что нечестная игра не дает права выигрыша.

В играх с правилами важен результат - выигрыш или проигрыш. Желание не отстать от товарищей, победить их, может побуждать ребенка к стремлению выиграть любой ценой. Поэтому, борьба между желанием выиграть и честным выигрышем создает ситуацию нравственного выбора. Правила служат препятствием эгоистическим побуждениям и поддерживают моральные принципы.

Дети с помощью воспитателя могут составить «Правила дружной игры»:

- вместе договориться о правилах игры;
- соблюдать правила игры;
- нарушивший правила не считается выигравшим;
- не злиться и не драться, если проиграл.

Можно сформулировать правила в виде пословиц и поговорок:

- Нет большего позора - не выполнить договора.
- Уговор дороже денег.
- Сам себя губит, кто других не любит.
- Кто зря сердит, у того голова болит.

Используя пословицы и поговорки в работе с детьми, воспитатель должен понимать, что уровень обобщения может ограничиваться для ребенка конкретной ситуацией. Повторение пословиц в применении к разным ситуациям постепенно обогащает представления дошкольников о содержании образных выражений. [12, с. 42] И кроме того, у детей дошкольного возраста развивается интерес к русской культуре, к ее истокам.

Правила в игре способствуют развитию у детей требовательного отношения друг к другу, служат ориентиром оценки товарища и самооценки. Справедливая и обоснованная оценка, данная воспитанниками группы, в поддержке педагогом, укрепляет в сознании ребенка значение правил в коллективной жизни. Положительное влияние игр на детей обеспечивается правильным педагогическим руководством. Педагог вызывает положительное отношение к игре, игровой задаче, знакомит детей с правилами. Доброжелательные отношения в ходе игры определяют ее успех. Здесь велика роль воспитателя. Например, при распределении ролей избежать ссоры помогут считалки.

По мере овладения играми с правилами совершается переход от внешних требований к внутренним мотивам, когда правила становятся для ребенка внутренним регулятором поведения. Овладев правилами, ребенок не только проявляет самостоятельность, но и требует соответствующих действий от товарища.

В сюжетно - ролевых играх игровые и реальные отношения тесно связаны между собой, но они не тождественны. Поэтому, руководство педагога должно быть направлено на те и другие взаимоотношения. Но, нельзя забывать, что для возникновения игры необходима потребность в

игре, в выполнении роли. Игровые интересы детей требуют внимания педагога: он должен выяснить, умеют ли дети играть вместе, какие сюжеты предпочитают, богаты ли сюжеты по содержанию, продолжительность игры по времени, как распределяются роли среди играющих.

Дети старшего дошкольного возраста достаточно овладели социальным опытом поведения, что проявляется в их суждениях, оценках. Они могут осудить эгоистическое поведение, которые мешают игре. Уровень развития общественного мнения возрастает настолько, что педагог может опираться на него при организации игр. Дети уже способны к самоорганизации, активно участвуют в выборе сюжета, выдвигают свои предложения. В игре они высказывают свои соображения по поводу личности играющего, выполнении им социальной роли. Так, дети упрекают: «Саша, ты зачем толкнул продавца? Так покупатели не делают. Ты не умеешь играть!». В игре освоение норм поведения идет по двум линиям: личностной и игровой.

Сюжетно-ролевые игры не имеют таких четких условий и требований, как игры с правилами, поэтому, здесь требуется самостоятельность и инициатива детей и их способность перенести в игру уже усвоенные правила поведения.

По мере закрепления соответствующих навыков «сфера самостоятельности» детей постепенно расширяется. Время от времени воспитатель должен специально варьировать обстановку. Так в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в п. 3.3. Требования к развивающей предметно – пространственной среде отмечено, что развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; должна обеспечивать: учет национально – культурных условий; должна быть содержательно – насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Очень важен стиль работы коллектива, культура

оформления помещений детского сада, оснащение педагогического процесса необходимыми пособиями и оборудованием.

Для того, чтобы лучше узнать ребёнка, педагогу необходимы сведения о его поведении дома. Особого внимания воспитателя требует организация быта, повседневной жизни детей. С одной стороны, многие элементы быта повторяются изо дня в день, что составляет благоприятную основу для успешного формирования навыков культуры поведения, но с другой – в быту ребёнок, в большей степени, предоставлен себе. А в результате, именно в повседневной жизни особенно наглядно можно видеть, насколько нравственные нормы поведения усвоены ребёнком, насколько они стали его потребностью.

### 1.3. Роль семьи в воспитании духовной нравственности у детей дошкольного возраста.

В эпоху глобальной занятости родителей, погруженности в социальные и личные проблемы вопрос воспитания у детей нравственных представлений, таких качеств личности, как эмпатия, социальная рефлексия, незаметно отошли на второй план. Родители в большей степени акцентируют свое внимание на развитии интеллектуальных способностей, формировании кругозора, раскрытии способностей и талантов ребенка. И порой за внешним фасадом умного, эрудированного и всесторонне развитого дошкольника скрывается холодное сердце, неспособное к сопереживанию, сочувствию и восприятию чужой боли.

Снижение уровня бытовой культуры, широкое распространение низкопробной бульварной литературы, бедные, безграмотные примеры речевого общения с экранов телевизоров, агрессивно – примитивная речь, насаждаемая телевизионной рекламой, всеобщая погруженность детей в компьютерные игры – все это создает предпосылки и прямую угрозу надвигающейся духовной катастрофы. Именно поэтому в наши дни особенно



актуален вопрос о том, как с ранних лет посеять в душу ребенка чуткость, доброту, понимание, сочувствие, любовь к ближнему и к Родине. Все те качества, которые необходимы для успешного и гармоничного общения в социуме.

Всестороннее воспитание ребенка, подготовка его к жизни в обществе – главная социальная задача, решаемая обществом и семьей.

Первая школа воспитания человека – это семья.

Семья – это коллектив, члены которого взаимосвязаны определенными обязанностями.

Будучи членом семейного коллектива, ребенок также вступает в систему существующих отношений, благодаря которым он постигает нормы общественного поведения - он учится любить, терпеть, радоваться, сочувствовать. Семья для ребенка дошкольного возраста – первое и основное звено, которое связывает его жизнь с общественной средой. Семья, влияя на ребенка, приобщает его к жизни в социуме.

Обязанность каждой семьи – формировать в ребенке духовно – нравственные качества. Под нравственными качествами понимается формирование у детей «нравственной шкалы отношений», с помощью которой он может «измерить» свои и чужие поступки с общечеловеческих позиций добра и зла и не только оценить, но и подчинить свое поведение нравственным нормам.

Многие родители ошибочно считают, что приведя ребенка в образовательную организацию, они имеют право переложить на педагогов ответственность за воспитание и становление личности своего ребенка.

Закон РФ «Об образовании» гласит: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка». (Ст. 44, п.1.)

В условиях семьи складывается духовно - нравственный опыт, семья определяет уровень и содержание духовного и нравственного развития ребенка. Ребенок успешнее всего развивается тогда, когда взрослые слушают и слышат его, общаются с ним, разговаривают.

Семья укреплена общими делами и заботами, буднями, наполненными полезным содержанием, совместными досугами и отдыхом. При организации семейного досуга следует учитывать, что он предполагает сочетание личных интересов с интересами других членов семьи. Именно досуговое общение создает наиболее благоприятные возможности для эффективной реализации ряда семейных функций, а некоторые из них осуществляются преимущественно в сфере досуга и отдыха. Например, функция нравственного - духовного потребления, восстановления физических сил и др.

Большим воспитательным потенциалом, во время семейного досуга обладают семейные традиции. Это могут быть: семейные праздники, совместные прогулки, выезды на природу, выход в театр, поездка к бабушке и др. Традиции приняты всеми членами семьи, способствуют сплочению семьи.

Традиции - это не только определенные дни празднования дней рождения, традиционные увлечения семьи - это гораздо большее. В традициях находит свое выражение культура семьи: ответственность мужчин и нежность женщин, уважение к старшим и любовь к младшим; чувство такта, неизменное даже в моменты спора или обсуждения; великодушие, душевная щедрость и теплота, снисходительность, уступчивость - все то, без чего не может существовать семья.

Психологическая атмосфера семьи – это решающий факт в воспитании ребенка. В. А. Сухомлинский отмечал, что главная школа воспитания детей - это взаимоотношения мужа и жены, отца и матери. «Воспитание детей - это отдача особых сил, сил духовных. Человека мы создаем любовью - любовью отца к матери и матери к отцу, глубокой верой в достоинство и

красоту человека. Прекрасные дети вырастают в тех семьях, где мать и отец по-настоящему любят друг друга и вместе с тем любят и уважают людей».

Личный пример родителей, для ребенка является образцом для подражания. Дети особенно восприимчивы к убеждениям, положительному поведению отца, матери, семейному укладу жизни.

Жизненный опыт родителей, уровень их образованности, организация семейного досуга, семейные традиции, нравственно-психологическая атмосфера семьи и т. д. – главные составляющие успеха духовно - нравственного воспитания ребенка в семье.

#### 1.4. Формы работы дошкольной образовательной организации с семьей

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, предусматривает ряд требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, среди которых требования к психолого – педагогическим условиям. Согласно данным требованиям каждая дошкольная образовательная организация должна создать условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС ДО одним из таких условий является взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования детей, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в т. ч. посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Ставя перед собой задачу обеспечения психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей, педагогическому коллективу дошкольной образовательной организации следует пересмотреть формы организации совместной деятельности педагогов и родителей

воспитанников с целью активизации педагогического потенциала семьи в вопросах развития и образования.

В настоящее время гарантом эффективности взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями, по мнению специалистов, выступают следующие условия:

- ориентация на общение с родителями как с единомышленниками в вопросах воспитания и образования детей;
- искреннее, доброжелательное отношение педагога к детям и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблем дошкольников;
- системный характер работы.

В соответствии с этим основной целью взаимодействия педагогов с родителями является создание максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребенка в семье и дошкольной образовательной организации, возрождение семейного воспитания.

Среди задач взаимодействия дошкольной организации с семьей выделяют:

- создание единого образовательного пространства;
- возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи и детского сада;
- формирование родительской ответственности;
- всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей;
- оказание психолого – педагогической помощи родителям в осознании собственных семейных ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем;
- организация и проведение семейного досуга, совместного творчества.

Учитывая это, стратегия деятельности современной дошкольной образовательной организации должна предусматривать реализацию системы психолого – педагогических мероприятий. Чтобы родители проявляли больший интерес к воспитательной работе педагогов, они должны иметь возможность приобщиться к деятельности детского сада, видеть результаты

творчества своих детей и доброе отношение сотрудников дошкольной организации.

Классификация форм взаимодействия с родителями.

Информационно – просветительские: вечер вопросов и ответов, устный журнал, пресс – конференция, реклама, газета детского сада, дистанционное обучение, информационные сайты, буклеты / памятки / брошюры, тематические консультации, семинары, доска объявлений, информационный стенд, переносная библиотека.

Развивающие общественное управление: участие родителей в педагогических советах, совет родителей, родительский комитет, инициативная группа, творческая группа.

Традиционные: родительское собрание, выявление лучшего опыта семейного воспитания, семейные альбомы, посещение семьи ребенка, индивидуальные беседы с родителями, педагогическая гостиная, клуб знатоков, день открытых дверей, семейный клуб, практикум, деловая игра.

Интерактивные: моделирование игровых и проблемных ситуаций, дискуссионный круглый стол, викторина, изучение рисуночных проективных методик, КВН, акции, тренинги, совместные и индивидуальные проекты, метод «коллективного» педагога, мастер – класс, презентация детского сада / группы, представление семейного опыта воспитания, домашняя игротка.

Творческо – продуктивные: оформление пригласительных билетов, творческая мастерская, выставки детских и совместных работ, изготовление нетрадиционного оборудования при организации развивающей среды, утренники / совместные праздники / соревнования / вечера / досуги, организация развивающей среды, родители в роли персонажей на праздниках, тематические вечера, походы и экскурсии.

Обратная связь: анкетирование, экспресс-опрос, магнитофонная запись, книга доверия, почта группы, журнал «Ваше мнение важно для нас», сочинение сказок о семье и детском саду, видеопросмотры проведенных

мероприятий, личный блокнот, беседа / наблюдение, рейтинг мероприятий на сайте, дневник группы, информационная корзина.

В настоящее время активно используются нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников, основанные на сотрудничестве и взаимодействии педагогов и родителей. В формах взаимодействия с родителями реализуется принцип партнерства, диалога. Положительной стороной подобных форм взаимодействия является то, что участникам не навязывается готовая точка зрения, их вынуждают думать, искать собственный выход из ситуации.

Формы взаимодействия с семьей:

Семейные клубы. В отличие от родительских собраний, в основе которых назидательно - поучительная форма общения, Семейный клуб строит отношения с семьей на принципах добровольности, личной заинтересованности. В таком клубе участников объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку. Тематика встреч формулируется и запрашивается родителями. Семейные клубы - динамичные структуры. Они могут сливаться в один большой клуб или дробиться на более мелкие, - все зависит от тематики встречи и замысла организатора.

Дискуссия является одной из важнейших форм взаимодействия, стимулирующей формирование коммуникативной культуры. Объектом дискуссии может стать неоднозначная проблема, по отношению к которой каждый участник свободно выражает свое мнение. Успех или неуспех дискуссии определяется, в том числе формулированием проблемы и вопросов.

Различают следующие формы дискуссии:

- круглый стол - самая известная форма; особенность ее состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого;

- симпозиум - обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы;

- дебаты – обсуждение темы, в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих сторон и опровержений, после чего слово предоставляется для вопросов и комментариев участникам от каждой команды.

Тематические акции – одна из интерактивных форм работы с родителями. Акции направлены на сотрудничество семьи в решении проблем образования и воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и воспитания ребёнка. Акции могут быть как общесадовыми, так и групповыми. Основными целями проводимых акций являются: формирование системы педагогического взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи в интересах развития личности ребенка, разработка технологии реализации этого взаимодействия по различным направлениям.

В результате проведения акций создаётся благоприятная среда для повышения количества контактов родителей с педагогами, формируются положительные отношения родителей к дошкольной организации, вырастает потребность в организации семейного досуга. В ходе реализации тематических акций решаются следующие задачи семейного воспитания: трудовое и патриотическое воспитание, формирование экологической культуры, подготовка к семейной жизни и другие.

Тематические акции способствуют расширению представлений у детей и родителей по различным образовательным областям общеобразовательной программы. Они, могут быть направлены, на формирование ценностных отношений к родному городу, к его истории, основным достопримечательностям, способствовать повышению уровня знаний у дошкольников о родном крае, активизировать сотрудничество детского сада и семьи в решении актуальных вопросов духовно – нравственного и патриотического воспитания.

Большая подготовительная работа воспитателей к проведению таких акций способствует повышению их профессионального мастерства, расширению имеющихся представлений о работе с детьми и родителями.

Алгоритм подготовки, создания и проведения тематических акций:

- определение целей и задач;
- составление плана акции;
- формы взаимодействия с родителями дошкольников (консультации, интерактивные игры, беседы, анкетирование, нетрадиционные родительские собрания, домашние задания, конкурсы);
- различные формы работы с детьми;
- совместные мероприятия с родителями и детьми;
- подведение итогов, поощрение детей и родителей в результате проведённых акций.

Тематические акции могут использоваться в работе с родителями воспитанников разного дошкольного возраста, но особенно актуальными они становятся при организации взаимодействия с родителями детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, взаимодействие семьи и детского сада - это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий от педагогов и родителей терпения, творчества и взаимопонимания. В таких формах взаимодействия с родителями воспитанников реализуется принцип партнерства, диалога. Разнообразие интерактивных форм взаимодействия с родителями, позволяет воспитателям значительно улучшить отношения с семьями, повысить педагогическую культуру родителей.

Основные цели интерактивного взаимодействия - обмен опытом, выработка общего мнения, формирование умений, навыков, создание условия для диалога, групповое сплочение, изменение психологической атмосферы.

Интерактивные игры, как средство по взаимодействию с родителями.



Интерактивная игра — это интервенция (вмешательство) ведущего в групповую ситуацию «здесь и теперь», которая структурирует активность членов группы в соответствии с определенной учебной целью.

Упрощенный мир интерактивных игр позволяет участникам лучше, чем в сложном реальном мире, познать и понять структуру и причинно-следственные взаимосвязи происходящего. В такой игре можно эффективно обучиться новым способам поведения и проверить на практике свои идеи.

Такие интервенции известны под другими названиями — «структурирующие упражнения», «моделирующие игры», «ролевые игры» и т. п.

Термин «интерактивные игры», подчеркивает два основных признака: игровой характер и возможность взаимодействия.

Интерактивные игры пробуждают у участников любопытство, готовность к риску, они создают ситуацию испытания и дарят радость открытий, что свойственно всем играм.

Четыре шага в работе с интерактивными играми:

Шаг 1. Анализ групповой ситуации. Педагог должен оценить ситуацию в группе в целом и потребности каждого участника, чтобы понять, какой должна быть активность родителей.

Шаг 2. Инструктирование участников. После того как педагог решил предложить родителям интерактивную игру, он должен объяснить, что именно следует делать.

Этап инструктирования содержит в себе следующее:

- Информацию о цели проведения игры. После этого он так же коротко информирует родителей, чему они могут научиться в ходе игры.
- Четкие инструкции о процессе. Чем более наглядны, лаконичны и убедительны объяснения педагога, тем скорее родители будут готовы к сотрудничеству.
- Уверенное поведение педагога.

- Акцент на добровольности. Ни у кого из родителей не должно возникнуть впечатления, что он обязан принимать участие в интерактивной игре.

Шаг 3. Проведение игры. На этой стадии педагог контролирует осуществление запланированной деятельности и дает дальнейшие инструкции, следит за соблюдением временных рамок и правил. И наконец, он внимательно наблюдает за тем, что делают участники.

Шаг 4. Подведение итогов. Педагог должен помочь участникам проанализировать свой опыт: поощрение обмена опытом, помощь в осознании особенностей рассматриваемого вопроса, помощь в нахождении связи между полученным в игре опытом и поведением в повседневной жизни.

Специфические аспекты интерактивных игр, мотивирующие родителей:

- активное участие - участники могут наблюдать собственные сложные внутренние процессы, общаться с другими вербально и не вербально, играть различные роли, спорить друг с другом, принимать решения;

- обратная связь - участники не только экспериментируют с собственным и чужим поведением, но и проясняют для себя, что и как они сделали. Ведут себя определенным образом и получают обратную связь, как через собственное осознание, так и принимая информацию от других. В одной и той же учебной ситуации участники по-разному видят последствия своих действий и своего поведения. В таком случае обратная связь весьма полезна для обучения:

- открытые результаты - никто не знает, что получит он сам и группа в интерактивной игре, какие будут результаты, как будут реагировать другие участники. В интерактивной игре не существует правильных или неправильных решений. Уважается реальность, а вопрос о целесообразности определенного способа поведения каждый решает сам, прислушиваясь к собственным внутренним ощущениям или к обратной связи от других участников;

- учет естественных потребностей - во время игры родители могут перемещаться в пространстве, устанавливать вербальный и невербальный контакт друг с другом;

- соревнование и сотрудничество. Ряд интерактивных игр содержат элементы соревнования. Большинство интерактивных игр укрепляют дух сотрудничества. Многие виды деятельности требуют совместных действий двух людей или целой группы.

Преимущества интерактивных игр:

- создают мотивацию. Они пробуждают любопытство, доставляют удовольствие участникам, усиливают интерес к взаимодействию между людьми;

- создают продолжительную заинтересованность в саморазвитии и в раскрытии человеческого и родительского потенциала;

- облегчают введение новых коммуникативных и поведенческих норм;

- помогают человеку увидеть особенности воспитательно – образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, почувствовать всю сложность психических, социальных и организационных процессов, понять их взаимосвязь и использовать их в воспитании детей;

- способствуют появлению у родителей новых представлений и ценностных ориентации, основанных на полученном опыте;

- балансируют активность участников;

- создают позитивную установку у родителей по отношению к педагогу работающему с их детьми и способствуют конструктивной полемике с ним;

- способствуют проработке важнейших проблем в воспитании детей дошкольного возраста.

## **Вывод:**

В теоретической части работы, опираясь на данные педагогической литературы, были проанализированы проблемы духовно - нравственного воспитания дошкольников.

Воспитание ребенка, как формирование развитой личности составляет одну из главных задач современного общества. Формирование духовно развитой личности в процессе исторического развития общества не совершается автоматически. Оно требует усилий со стороны людей, и эти усилия направляются как на создание материальных возможностей, объективных социальных условий, так и на реализацию, открывающихся на каждом историческом этапе новых возможностей для духовно-нравственного совершенствования человека. В этом двуедином процессе реальная возможность развития человека как личности обеспечивается всей совокупностью материальных и духовных ресурсов общества.

Духовно - нравственное воспитание необходимо организовывать систематически, базировать на знаниях и учете объективных закономерностей развития личности, постепенно приобщать ребенка к моральным ценностям человечества и общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе нормами, правилами поведения и взаимоотношений, присваивает, т. е. делает своими, способы и формы взаимодействия, выражения отношения к людям, природе, к себе. Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств. И чем прочнее сформированы эти качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка его нравственности со стороны окружающих.

Духовно - нравственное воспитание процесс длительный и противоречивый. И выходит он далеко за пределы дошкольного возраста.

## **Глава 2. Анализ формирования основ духовно – нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста при взаимодействии дошкольной образовательной организации с семьей**

### **2.1. Анализ форм работы с семьей по духовно – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста**

Семья – начало всех начал, воспитательный институт, в котором закладываются основы всесторонне развитой личности. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром»: детский сад, семья, общественность.

Взаимодействие семьи и дошкольной образовательной организации играет важную роль в развитии и воспитании ребенка.

В настоящее время складывается новая философия сотрудничества детского сада и семьи. Между тем наблюдаются некоторые противоречия. Во-первых, постоянный профессиональный поиск, когда, с одной стороны, педагоги чувствуют приверженность традиционным формам работы, а с другой – ищут новые способы взаимодействия.

Во-вторых, кризис доверия – «Почтовые ящики», «Книги отзывов» зачастую носят формальный характер и содержат общие фразы.

В-третьих, внешняя активация взаимодействия с семьей, измеряемая количественными признаками, когда мероприятия из-за нехватки времени не имеют обратной связи.

В-четвертых, несовпадение позиций: педагоги ищут точки соприкосновения в вопросах воспитания ребенка, а родители считают «пусть воспитывают и развивают, пока я на работе».

Сотрудничество педагогов и родителей предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом их индивидуальных возможностей и способностей. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является их

взаимодействие, в котором родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники воспитательного процесса.

Можно сделать вывод, о необходимости нововведений в сотрудничество с родителями. Необходима разработка и внедрение системы работы для активного включения родителей в жизнь дошкольной образовательной организации. Это позволяет нам рассматривать работу с родителями, как важное условие успешной педагогической деятельности дошкольной образовательной организации на этапе модернизации системы образования. В связи с этим, вопрос поиска и осуществления современных форм взаимодействия дошкольной организации с семьей на сегодняшний день является одним из самых актуальных.

В основе взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению их взаимоотношений.

Понятие содружества подразумевает объединение кого-либо, основанное на дружбе, единстве взглядов, интересов. Но возможна ли взаимная дружба без общения, следовательно, без взаимодействия? Конечно нет. А так как содружество предполагает, прежде всего, открытость сердца навстречу друг другу, т.е. наличие эмпатии, то содружество, является наивысшей точкой взаимодействия детского сада с семьей.

Проблема взаимодействия детского сада с семьей, на сегодняшний день, остается актуальной. Сложности в отношениях между семьями и образовательными организациями могут быть связаны, например, с несовпадением взаимных ожиданий, с имеющим место недоверием родителей к воспитателям. Непонимание между семьей и детским садом всей тяжестью

ложится на ребенка. Мы, педагоги, очень часто испытываем трудности в общении с родителями по причине выбора форм взаимодействия.

Для того, чтобы эффективно реализовывать процесс взаимодействия необходимо, прежде всего, знать особенности субъектов взаимодействия. Педагог должен знать типологию семей, психологические особенности родителей, их возрастные характеристики, разнообразные стили общения родителей с детьми в различных семьях. Педагоги дошкольной организации вполне отдадут себе отчет в том, что каждая семья имеет ряд индивидуальных особенностей и по-разному реагирует на вмешательство извне. Поэтому актуальными задачами продолжают оставаться индивидуальная работа с семьей, дифференцированный подход к семьям разного типа.

Анализ свидетельствует о необходимости нововведений в сотрудничестве с родителями. Необходима разработка и внедрение системы работы для активного включения родителей в жизнь детского сада. В связи с этим, вопрос поиска и осуществления современных форм взаимодействия дошкольной организации с семьей на сегодняшний день является одним из самых актуальных.

Формы взаимодействия детского сада с родителями – это способы организации их совместной деятельности и общения. Основная цель всех видов форм взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей – установление доверительных отношений с детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать. Педагоги стараются наиболее полно использовать весь педагогический потенциал традиционных форм взаимодействия с семьей и ищут новые, современные формы сотрудничества с родителями.

Планируя ту или иную форму работы, мы как педагоги всегда исходим из представлений о современных родителях, как о современных людях, готовых к обучению, саморазвитию и сотрудничеству. С учетом этого

выбираем следующие требования к формам взаимодействия: оригинальность, востребованность, интерактивность.

Поскольку, наиболее проблемной сферой для воспитателей являются организационные вопросы, связанные с включением родителей в жизнь группы и дошкольной организации, то необходимы мероприятия, побуждающие родителей включиться в жизнь дошкольной организации. Так как родители заинтересованы, прежде всего, в развитии детей, в воспитании нравственных качеств ребенка, то побуждать их принимать участие в жизни детского сада предпочтительно через осознание важности этого. Родители должны осознать конкретные положительные следствия, для духовно – нравственного воспитания ребенка, их включенности в жизнь дошкольной организации.

## 2.2. Опытно – экспериментальная работа по изучению духовно – нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста при взаимодействии дошкольной образовательной организации с семьей

Экспериментальная работа проводилась на базе МБДОУ г. Ачинска, с детьми подготовительной к школе группы, в которой 18 детей списочного состава.

При организации предметно – пространственной развивающей среды в группе, был создан уголок духовно – нравственного развития для самостоятельной деятельности детей, а так же для организованной деятельности детей с воспитателем. (*Приложение А*)

### **Констатирующий эксперимент**

Цель: выявить начальный уровень духовно – нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста.

В ходе констатирующего эксперимента были использованы диагностические методики:



1 методика - Г. М. Фридман «Что такое хорошо и что такое плохо».

Цель: выявление степени сформированности понятий о нравственных качествах у ребенка.

2 методика - Р. Р. Калинина «Сюжетные картинки».

Цель: изучение эмоциональных реакций ребенка.

3 методика – Р. Р. Калинина «Закончи историю».

Цель: изучение понимания детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм. (Приложение Б)

Результаты данных методик помогли выявить, какие нравственные нормы освоены детьми подготовительной к школе группы, как они понимают особенности чувств других людей. Эти методики предполагают выделение разных уровней освоения детьми нравственных норм и правил, по которым можно будет судить об особенностях освоения детьми группы данного содержания.

В ходе эксперимента были получены следующие результаты:

Таблица 1

Результаты диагностики сформированности духовно – нравственных качеств детей подготовительной к школе группы на начало эксперимента.

<b>Имя ребенка</b>	<b>1 методика <i>1 – 3 балла</i></b>	<b>2 методика <i>0 – 3 балла</i></b>	<b>3 методика <i>0 – 3 балла</i></b>
Савва А.	1	1	1
Маша К.	3	2	2
Вадим С.	2	2	2
Катя Е.	1	2	2
Антон Б.	2	2	2
Катя П.	3	3	3
Макар А.	2	3	3
Даша А.	2	2	2
Соня М.	1	2	2
Соня Г.	2	2	2

Богдан С.	2	3	3
Матвей Кис.	2	3	2
Саша О.	2	2	3
Кира С.	1	2	2
Дима С.	1	1	0
Маша Г.	2	2	2
Матвей Кус.	3	3	2
Марк М.	1	2	2

Рис. 1

Распределение выборочной совокупности детей по степени сформированности понятий о нравственных качествах  
1 методика Г. М. Фридман «Что такое хорошо и что такое плохо»

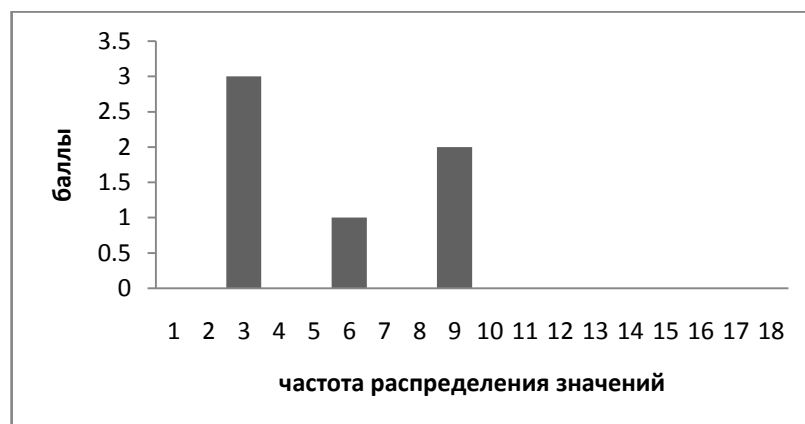
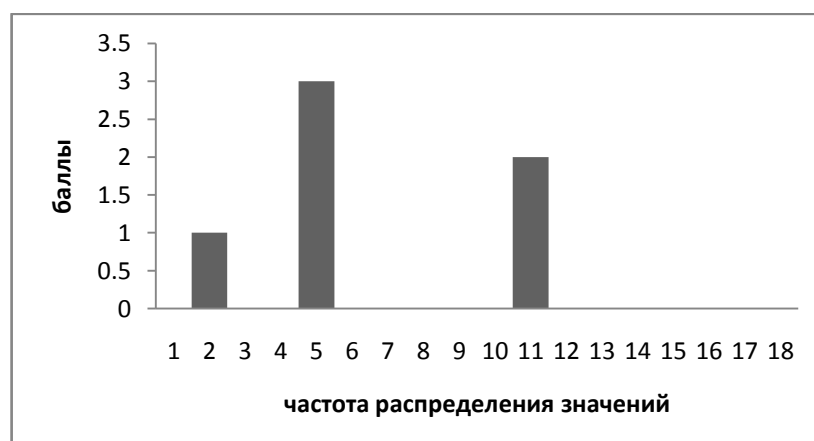


Рис. 2

Распределение выборочной совокупности детей по изучению эмоциональных реакций  
2 методика Р. Р. Калинина «Сюжетные картинки»



Распределение выборочной совокупности детей по изучению понимания  
нравственных норм

3 методика Р. Р. Калинина «Закончи историю»

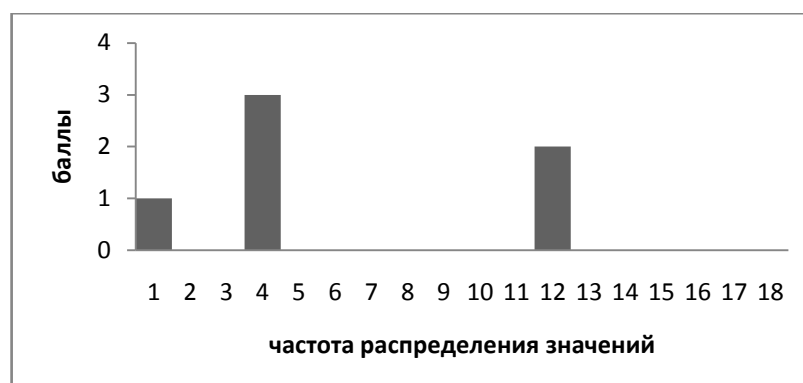


Таблица 2

Результаты (%) диагностики сформированности духовно – нравственных  
качеств детей подготовительной к школе группы  
на начало эксперимента

<b>Сформированность духовно – нравственных качеств</b>	<b>Сформирован <i>3 балла</i></b>	<b>В стадии становления <i>2 балла</i></b>	<b>Не сформирован <i>0 – 1 балл</i></b>
<i>1 методика</i> Понятия о нравственных качествах	17 %	50 %	33 %
<i>2 методика</i> Эмоциональные реакции	28 %	60 %	12 %
<i>3 методика</i> Понимание нравственных норм	23%	66 %	11 %

Рис. 4

Распределение выборочной совокупности детей по степени  
сформированности понятий о нравственных качествах  
1 методика Г. М. Фридман «Что такое хорошо и что такое плохо»

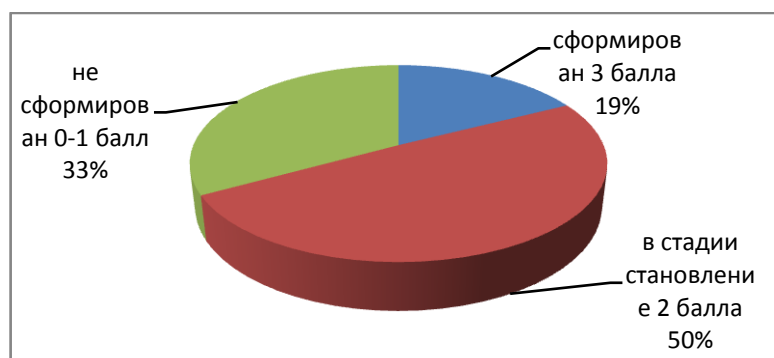


Рис. 5

Распределение выборочной совокупности детей по изучению эмоциональных реакций

2 методика Р. Р. Калинина «Сюжетные картинки»

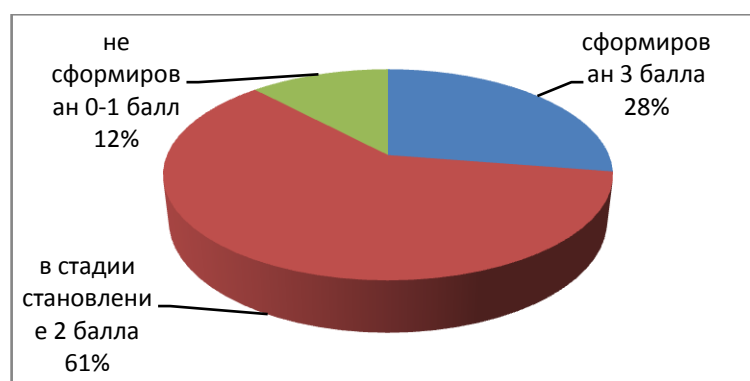
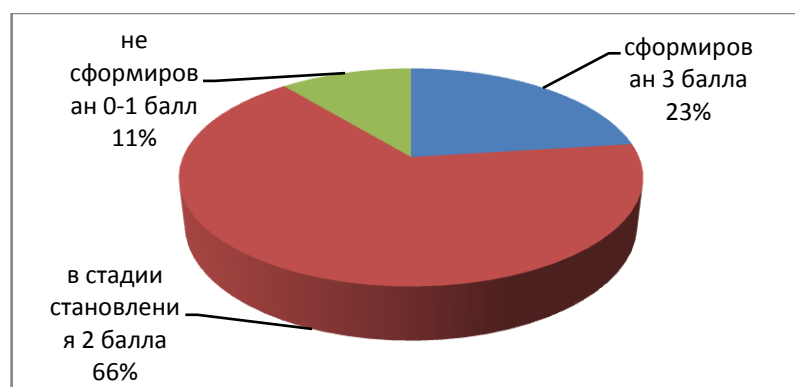


Рис. 6

Распределение выборочной совокупности детей по изучению понимания нравственных норм

3 методика Р. Р. Калинина «Закончи историю»



## **Вывод:**

Не смотря на то, что в группе ведется работа с детьми по развитию духовно – нравственных качеств, констатирующий эксперимент показал, что во время диагностики, дети испытывали значительные затруднения при выполнении практически всех диагностических заданий. Особые затруднения воспитанники испытывали при выполнении методики «Что такое хорошо и что такое плохо» Г. М. Фридмана, т. к. без стимульного материала и направляющих вопросов воспитателя не могли самостоятельно сформулировать пример какого – либо дела или поступка.

Для более успешного освоения детьми нравственных норм, в дошкольной образовательной организации предлагаю активизировать взаимодействие дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников в рамках семейного клуба «Детский сад + семья» т. к. родители должны понимать, что «Душу человека с детства развивать надо» К. Д. Ушинский. А ребенок – это отражение семьи.

Одной из общих задач дошкольной организации и семьи в настоящее время является формирование у детей, начиная с дошкольного возраста, духовно – нравственных качеств.

В. А. Сухомлинский писал: «В дошкольные годы ребенок почти полностью идентифицирует себя с семьей, открывая и утверждая себя через суждения, оценку и поступки родителей. Поэтому задачи воспитателя могут быть успешно решены в том случае, если детский сад поддерживает связь с семьей, между воспитателем и родителями установились отношения доверия и сотрудничества».

Качество образовательного и воспитательного процесса в дошкольной организации может быть обеспечено едиными подходами к воспитанию детей со стороны родителей и педагогов.

## **Формирующий эксперимент**

Цель: сформировать духовно – нравственные качества детей старшего дошкольного возраста в процессе взаимодействия с родителями воспитанников дошкольной образовательной организации в рамках семейного клуба «Детский сад + семья».

Было разработано положение о семейном клубе «Детский сад + семья».

### Положение о семейном клубе «Детский сад + семья»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок деятельности семейного клуба «Детский сад + семья» (далее – Клуб), организованного на базе МБДОУ г. Ачинска Красноярского края (далее – ДОО).

1.2. Клуб организован с целью взаимодействия ДОО с родителями воспитанников по формированию духовно – нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста.

1.3. Клуб осуществляет свою деятельность в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155;

- уставом ДОО.

1.4. Функционирование Клуба под руководством старшего воспитателя осуществляют воспитатели подготовительной к школе группы.

1.5. Основными принципами работы Клуба являются: добровольность, компетентность, индивидуальный подход, открытость, постоянная обратная связь, соблюдение этических норм.

#### 2. Основные направления деятельности Клуба

Клуб осуществляет свою деятельность по следующим направлениям:

- взаимодействие ДОО и семьи в духовно – нравственном воспитании дошкольников;

- пропаганда семейных ценностей как фактор укрепления детско – родительских отношений;
- взаимодействие ДОО и семьи по направлению нравственного и эмоционального развития ребенка;
- укрепление детско – родительских отношений посредством активных форм взаимодействия ДОО с семьей;
- пропаганда положительного опыта семейного воспитания.

### 3. Организация деятельности Клуба

3.1. Работа Клуба осуществляется на базе ДОО: встречи проходят не реже одного раза в месяц.

3.2. Клуб посещают родители, желающие сотрудничать с воспитателями группы в вопросах духовно – нравственного воспитания детей.

#### 3.3. Руководитель Клуба:

- составляет план работы Клуба;
- организует деятельность Клуба;
- информирует членов Клуба о предстоящих мероприятиях.

### 4. Права и обязанности участников Клуба

#### 4.1. Участники Клуба имеют право:

- на получение квалифицированной консультативной помощи по вопросам духовно – нравственного воспитания дошкольников;
- получение практической помощи в организации деятельности с детьми дома;
- высказывание собственного мнения и обмен опытом в вопросах воспитания детей.

#### 4.2. Педагоги ДОО имеют право:

- изучать и распространять положительный опыт семейного воспитания;
- вносить коррективы в план работы Клуба в зависимости от возникающих проблем, интересов родителей и поступающих от них запросов.

#### 4.3. Родители обязаны соблюдать нормы этического поведения.

#### 4.4. Педагоги ДОО обязаны:

- предоставлять квалифицированную и практическую помощь родителям;
- соблюдать нормы педагогической этики.

Разработан план работы Клуба на учебный год с проведением мероприятий в разных формах взаимодействия с родителями, а так же с учетом интеграции образовательных областей, т. к. в работе Клуба планируется активное участие семей совместно с детьми.

Социально – коммуникативное развитие: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, помогать друг другу; воспитывать уважение к старшим; воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им; формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру; воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание: расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны); рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей; расширять представления о родном крае; продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине; углублять и уточнять представления о Родине; поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения; закреплять знания о флаге, гербе и гимне России ; развивать представления о том, что Российская Федерация - огромная, многонациональная страна; воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; расширять представления о Москве - столице России; расширять знания о государственных праздниках; рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других



героях космоса; углублять знания о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Трудовое воспитание: расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; воспитывать уважение к людям труда.

Речевое развитие // чтение художественной литературы: продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Художественно – эстетическое развитие // приобщение к искусству: формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре); формировать основы художественной культуры; развивать интерес к искусству; закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец); расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства; продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна», «Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.; продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.; рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать

эстетические чувства, эмоции, переживания; организовать посещение выставки, театра, музея (совместно с родителями); расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира); воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Декоративное рисование: продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Таблица 3

План работы семейного клуба «Детский сад + семья» на учебный год.

<b>Срок проведения</b>	<b>Тема встречи</b>	<b>Цели //Задачи</b>	<b>Содержание деятельности</b>
Сентябрь	«Как хорошо, что есть семья!»	Содействие активному взаимодействию со своим ребенком. Эмоциональное сближение участников образовательных отношений (воспитатели-родители), организация их общения в неформальной обстановке. Формировать умение критично оценивать себя как родителя, свою воспитательскую деятельность.	Интерактивная игра с родителями.  Участие в выставке-конкурсе «Наше генеалогическое дерево».
Октябрь	«Люби и знай родной свой край»	Создание условий для укрепления детско-родительских отношений. Обобщение знаний детей о Красноярском крае: о растительном и животном мире, о родном городе. Привлечь родителей к организации мини-музея «Промыслы Красноярского края»	Интеллектуальная игра для детей и родителей.  Создание мини-музея «Промыслы Красноярского края».
Ноябрь	«Кто любимей всех на свете?»	Вовлечение родителей в жизнь детского сада. Формировать у детей и родителей эмоционально-отзывчивое отношение друг к другу. Привлечь родителей к организации фотовыставки «Я и мамочка».	Праздничный концерт, посвященный Дню матери.  Фотовыставка «Я и мамочка».

		мамочка».	
Декабрь	«Душу человека с детства развивать надо»	Вовлечение родителей в дискуссию, обменом мнений друг с другом. Расширение области применения произведений детской художественной русской литературы в воспитании детей. Развитие таких качеств, как совесть, взаимопомощь, забота, опека и др.	Круглый стол. Организация конкурса кормушек для птиц «Зимняя столовая».
Январь	«Частушки – веселушки»	Вовлечение родителей в подготовку и участие в празднике. Развитие интереса к русским традициям и промыслам. Закрепить знания детей о частушке, как о жанре народного творчества. Приобщать детей к истокам русской народной культуры. Формировать культуру исполнения частушек. Развивать индивидуальность в каждом ребенке.	Фольклорный праздник. Организация выставки-конкурса «Арт-валенок».
Февраль	«Ай да папы!»	Создание условий для тесного эмоционального контакта между родителями и детьми, развития патриотических чувств, воспитания любви к Родине.	Праздник, посвященный 23 февраля, с участием пап. Экскурсия выходного дня к памятнику воинам погибшим в локальных конфликтах.
Март	«Праздник бабушек и мам, девочек, сестреночек»	Создание условий для укрепления детско-родительских отношений. Вовлечение родителей в жизнь детского сада. Воспитывать любовь к своей семье, уважение к старшему поколению, заботу о младших.	Концертная программа, посвященная Дню 8 марта. Организация конкурса скворечников «Сделай домик для скворца».
Апрель	«Рукописная семейная книга как средство духовно-нравственного воспитания»	Привлечение родителей к совместному с детьми созданию рукописной книги. Придумать «героев нашего времени» в ходе беседы о героях художественных произведений, событий из жизни и деятельности великих людей, героев войны, а также окружающих людей.	Создание книги: придумывание детьми героев обладающих положительными моральными качествами и совершающих нравственные поступки; создание иллюстраций совместно с родителями; создание коллективного

			продукта.
Май	«Великий, светлый день весны»	Создание условий для тесного эмоционального контакта между родителями и детьми. Развивать интерес к истории своей страны, чтить память её героев.	Экскурсия выходного дня в парк Победы, возложение цветов на аллее славы.  «Поздравь ветерана с Победой» - оформление открыток и вручение их ветеранам ВОВ на параде, в честь Дня Победы.  Участие в параде победы – бессмертный полк.

### Конспекты мероприятий в *Приложении В*.

В подготовительной к школе группе создан семейный клуб «Детский сад + семья», который посещают родители воспитанников подготовительной к школе группы (9 семей). Семейный клуб в отличие от родительских собраний, в основе которых назидательно-поучительная форма общения, строит отношения с семьей на принципах добровольности, личной заинтересованности. В таком клубе участников объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку.

Деятельность работы Клуба строится на следующих принципах:

1. Принцип создания развивающей среды – создание в ДОО и группе условий, которые будут способствовать духовно – нравственному развитию детей.
2. Принцип психологической комфортности – создание в семейном клубе атмосферы безусловного принятия каждого участника.
3. Принцип активности и свободы самовыражения – создание в Клубе условий, способствующих постижению и преобразованию своих возможностей.

4. Принцип индивидуального подхода – педагог организует работу Клуба с учетом индивидуальных особенностей участников.
5. Принцип преемственности взаимодействия взрослых с ребенком в условиях дошкольной организации и в семье.

В результате целенаправленной работы семейного клуба «Детский сад + семья» между воспитателями ДОО и родителями воспитанников установились партнерские отношения, эмоциональная взаимоподдержка, сложилась атмосфера взаимопонимания. У родителей появилась уверенность в собственных педагогических возможностях, родительская ответственность, возродились семейные традиции в совместной деятельности семьи и ДОО. Духовно – нравственному воспитанию детей способствует установившийся контакт между родителями и воспитателями группы. Воспитатели стараются достичь таких отношений, когда мамы и папы небезучастны к духовному и нравственному развитию детей, а становятся активными союзниками и помощниками воспитателя в организации деятельности.

У детей подготовительной к школе группы, родители которых были участниками семейного клуба, сформировались такие качества, как дружеские взаимоотношения со сверстниками, взаимопомощь, уважение к старшим, сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Дети научились выполнять установленные нормы поведения. У них появилась гордость за свой народ, за свою Родину.

Анализ деятельности семейного клуба «Детский сад + семья» позволяет говорить о наметившейся положительной динамике сформированности духовно – нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста. Таким образом, результаты показывают, что работа по формированию духовно – нравственных качеств в рамках Клуба, при взаимодействии с родителями воспитанников проводилась целенаправленно и систематично.

## Контрольный эксперимент

Цель: выявить конечный уровень сформированности духовно – нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста.

На этом этапе используются те же диагностические методики, что и в констатирующем эксперименте, чтобы сопоставить результаты обследования испытуемых. На основе сопоставления данных констатирующего и контрольного экспериментов можно судить об эффективности применяемых методик.

По результатам диагностических методик -

1 методика - Г. М. Фридман «Что такое хорошо и что такое плохо».

Цель: выявление степени сформированности понятий о нравственных качествах у ребенка.

2 методика - Р. Р. Калинина «Сюжетные картинки».

Цель: изучение эмоциональных реакций ребенка.

3 методика - «Закончи историю».

Цель: изучение понимания детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм, на конец эксперимента были сделаны следующие выводы:

Таблица 4

Результаты диагностики сформированности духовно – нравственных качеств детей подготовительной к школе группы на конец эксперимента

Экспериментальная группа –

Имя ребенка	1 методика 1 – 3 балла	2 методика 0 – 3 балла	3 методика 0 – 3 балла
Соня Г.	3	2	3
Богдан С.	3	3	3
Матвей Кис.	3	3	2
Саша О.	3	3	3
Кира С.	2	2	2
Дима С.	2	2	2
Маша Г.	3	3	3

Матвей Кус.	3	3	3
Марк М.	2	3	2

Рис. 7

Распределение выборочной совокупности детей по степени сформированности понятий о нравственных качествах; по изучению эмоциональных реакций в экспериментальной группе

1 методика Г. М. Фридман «Что такое хорошо и что такое плохо»

2 методика Р. Р. Калинина «Сюжетные картинки»

(одинаковое количество баллов)

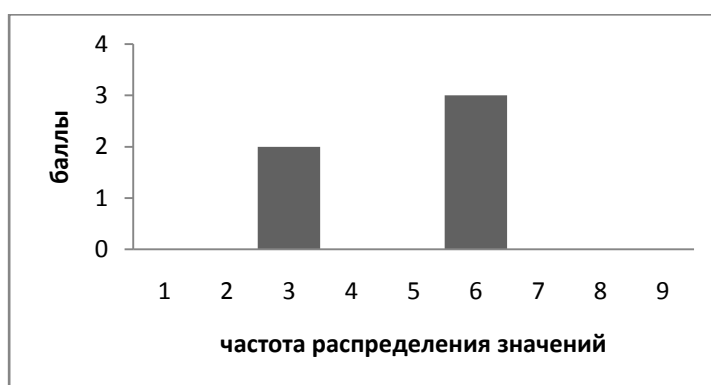
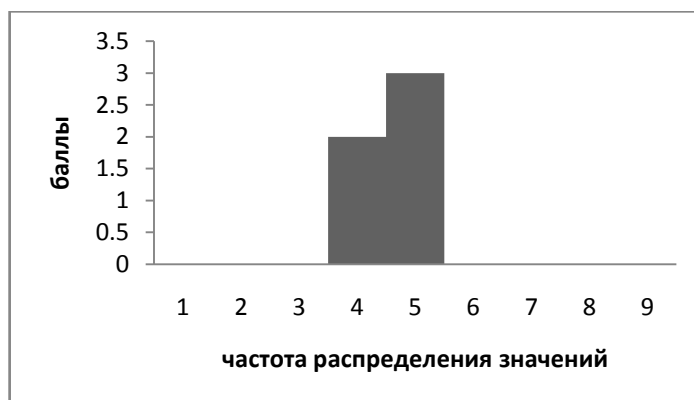


Рис. 8

Распределение выборочной совокупности детей по изучению понимания нравственных норм в экспериментальной группе

3 методика Р. Р. Калинина «Закончи историю»



Результаты (%) диагностики сформированности духовно – нравственных качеств экспериментальной группы на конец эксперимента

Сформированность духовно – нравственных качеств	Сформирован 3 балла	В стадии становления 2 балла	Не сформирован 0 – 1 балл
1 методика Понятия о нравственных качествах	67 %	33 %	0 %
2 методика Эмоциональные реакции	67 %	33 %	0 %
3 методика Понимание нравственных норм	56%	44 %	0 %

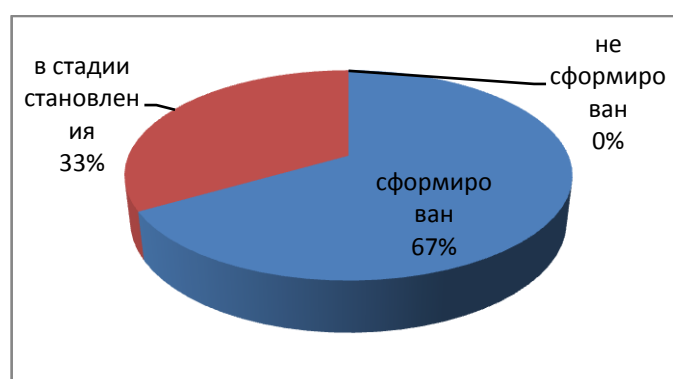
Рис. 9

Распределение выборочной совокупности детей по степени сформированности понятий о нравственных качествах; по изучению эмоциональных реакций в экспериментальной группе

1 методика Г. М. Фридман «Что такое хорошо и что такое плохо»

2 методика Р. Р. Калинина «Сюжетные картинки»

(одинаковое количество баллов)





Распределение выборочной совокупности детей по изучению понимания нравственных норм в экспериментальной группе

3 методика Р. Р. Калинина «Закончи историю»

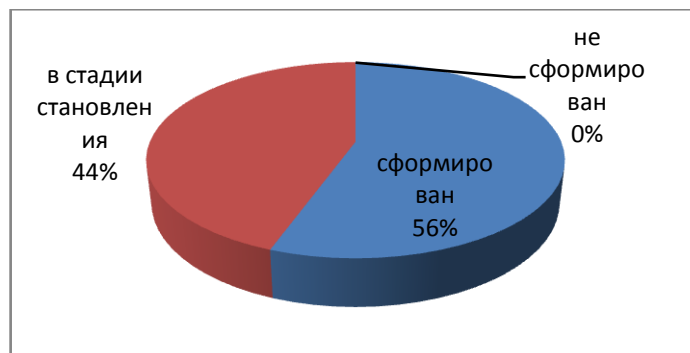


Таблица 6

Результаты диагностики сформированности духовно – нравственных качеств детей подготовительной к школе группы на конец эксперимента

Контрольная группа –

Имя ребенка	1 методика 1 – 3 балла	2 методика 0 – 3 балла	3 методика 0 – 3 балла
Савва А.	2	2	2
Маша К.	3	3	2
Вадим С.	2	3	2
Катя Е.	2	2	2
Антон Б.	3	2	3
Катя П.	3	3	3
Макар А.	3	3	3
Даша А.	2	2	2
Соня М.	2	2	2

Распределение выборочной совокупности детей по степени сформированности понятий о нравственных качествах; по изучению эмоциональных реакций в контрольной группе

1 методика Г. М. Фридман «Что такое хорошо и что такое плохо»

2 методика Р. Р. Калинина «Сюжетные картинки»

(одинаковое количество баллов)

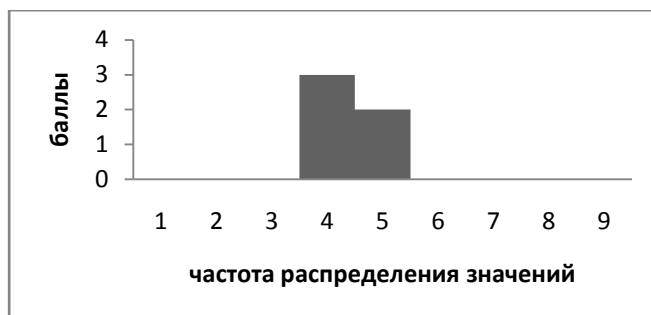


Рис. 12

Распределение выборочной совокупности детей по изучению понимания нравственных норм в контрольной группе

3 методика Р. Р. Калинина «Закончи историю»

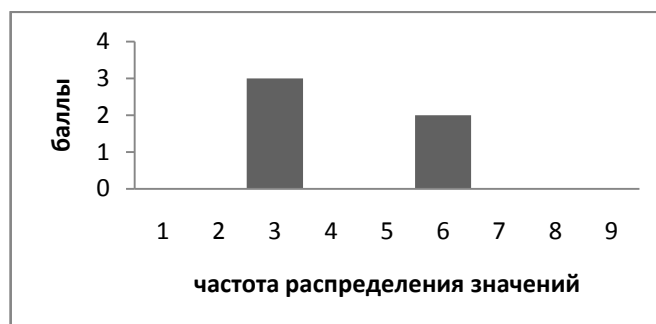


Таблица 7

Результаты (%) диагностики сформированности духовно – нравственных качеств контрольной группы на конец эксперимента

<b>Сформированность духовно – нравственных качеств</b>	<b>Сформирован 3 балла</b>	<b>В стадии становления 2 балла</b>	<b>Не сформирован 0 – 1 балл</b>
<i>1 методика</i> Понятия о нравственных качествах	44 %	56 %	0 %
<i>2 методика</i> Эмоциональные реакции	44 %	56 %	0 %
<i>3 методика</i> Понимание нравственных норм	33%	67 %	0 %

Рис. 13

Распределение выборочной совокупности детей по степени сформированности понятий о нравственных качествах; по изучению эмоциональных реакций в контрольной группе  
1 методика Г. М. Фридман «Что такое хорошо и что такое плохо»  
2 методика Р. Р. Калинина «Сюжетные картинки»  
(одинаковое количество %)

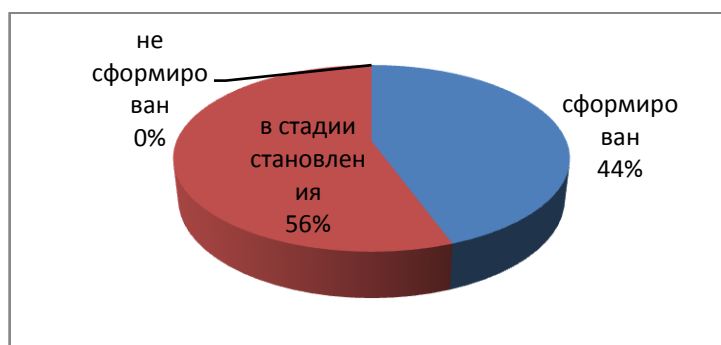


Рис. 14

Распределение выборочной совокупности детей по изучению понимания нравственных норм в контрольной группе  
3 методика Р. Р. Калинина «Закончи историю»

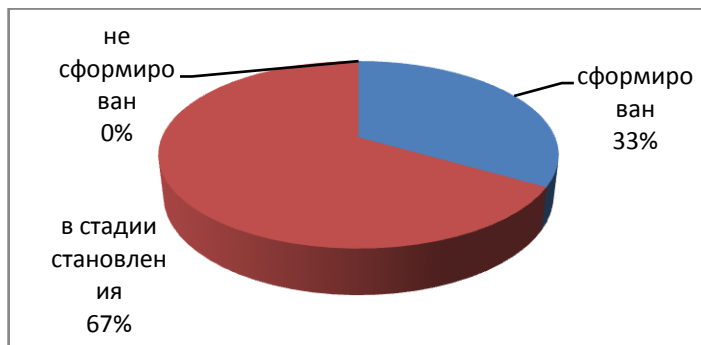


Рис. 15

Распределение выборочной совокупности детей по степени сформированности понятий о нравственных качествах; по изучению эмоциональных реакций

Сравнительный анализ экспериментальной и контрольной групп (одинаковое количество %)

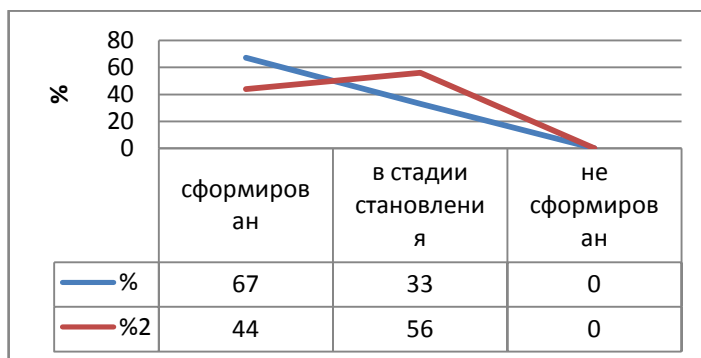
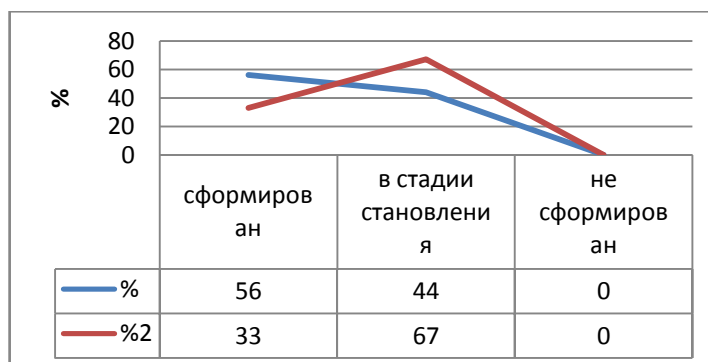


Рис. 16

Распределение выборочной совокупности детей по изучению понимания нравственных норм

Сравнительный анализ экспериментальной и контрольной групп



**Вывод по контрольному эксперименту:** в ходе практического исследования мы выявили следующее:

- анализ результатов экспериментальной группы до и после формирующего эксперимента наглядно свидетельствует об эффективности проведенной работы по формированию духовно – нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста в процессе взаимодействия с родителями;
- создание условий и взаимодействие с семьями воспитанников, в рамках работы семейного клуба, дают ощутимый положительный результат;
- в процессе наблюдения и бесед с детьми, родители которых были участниками семейного клуба, было выявлено, что дети способны регулировать свое поведение, следуя требованиям взрослых и благодаря имеющемуся у них жизненному опыту. У детей укрепилась привязанность к своей группе, желание помочь товарищам, позаботиться о младших. Более осознанной стала любовь к родителям, привязанность к воспитателям. В экспериментальной группе у детей более устойчиво сформированы навыки положительных взаимоотношений, они умеют считаться с мнением других, доброжелательно относятся к товарищам, стремятся прийти на помощь, уступить.

Экспериментальная группа улучшила результаты по всем пунктам диагностического исследования.

Сравнение результатов (%) экспериментальной и контрольной групп  
на конец эксперимента

<b>Диагностическая методика</b>	<b>Экспериментальная группа Уровень сформированности</b>	<b>Контрольная группа Уровень сформированности</b>
1 методика Г. М. Фридман «Что такое хорошо и что такое плохо» Выявление степени сформированности понятий о нравственных качествах у ребенка.	Сформирован – 67% В стадии становления – 33% Не сформирован – 0%	Сформирован – 44% В стадии становления – 56% Не сформирован – 0%
2 методика Р. Р. Калинина «Сюжетные картинки» Изучение эмоциональных реакций ребенка.	Сформирован – 67% В стадии становления – 33% Не сформирован – 0%	Сформирован – 44% В стадии становления – 56% Не сформирован – 0%
3 методика Р. Р. Калинина «Закончи историю» Изучить понимание детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм.	Сформирован – 56% В стадии становления – 44% Не сформирован – 0%	Сформирован – 33% В стадии становления – 67% Не сформирован – 0%

## Заключение

Нравственное воспитание подрастающего поколения - одна из основных задач общества. Маленький человек входит в сложный многогранный мир, в котором он встречается не только с добром и справедливостью, героизмом и преданностью, но и с предательством, нечестностью, корыстью. Ребенок должен научиться отличать хорошее от плохого. Для этого необходимо сформировать человека с прочными идейными убеждениями, высокой моралью, культурой труда и поведения. Воспитывать и формировать миропонимание ребенка необходимо, когда его жизненный опыт только начинает накапливаться. Именно в детстве определяется направленность личности, появляются первые моральные установки, взгляды.

Развитие нравственных чувств у ребенка дошкольного возраста во многом зависит от условий, в которых он живет. Условия - это положение его в семье и в детском саду, круг его интересов и дел, в которых он участвует. При целенаправленном воспитании, чувства ребенка гораздо богаче, разнообразнее и проявляются раньше, чем у детей не получивших должного воспитания в семье.

Сущность воспитания нравственности заключается в том, чтобы воспитать в ребенке культуру поведения. Моральные качества помогают гармоничному развитию и совершенствованию личности. Для того, чтобы добиться поставленной цели, ребенок должен расти и воспитываться в условиях постоянной атмосферы взаимопонимания, любви родителей. Общение с ребенком должно строиться на доверии, на чувстве глубокой любви, уважении его личности, его прав. Такой стиль воспитания способствует развитию нравственных качеств у любого ребенка.

Фраза «Все начинается с детства» - как нельзя лучше сочетается с данным вопросом. Задумываясь об истоках нравственных чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства. Воспитание чувств ребенка с первых лет жизни является важной педагогической задачей. Ребенок не рождается

злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

В своей основе содержание воспитания остается в нашем обществе неизменным, однако конкретное его наполнение меняется в зависимости от этапа развития общества, от возраста воспитанников, от их психологических возможностей в восприятии окружающего мира. Для того чтобы содержание воспитания было не только воспринято, но и принято ребенком, необходимы адекватные методы, средства, педагогические пути.

Характер педагогического воздействия определяется исходными позициями общества в отношении его членов - гуманизм, требовательность, создание условий для всестороннего развития и др. Эти исходные позиции придают направленность как отдельным методам работы с детьми, так и всему педагогическому процессу в целом.

Для нравственного воспитания важно, когда взрослый является и организатором жизни ребенка, и объектом познания, реальным носителем тех моральных ценностей, к которым у ребенка формируется определенное отношение. Другими словами, взрослый сам выступает в качестве образца поведения и отношения к действительности. Чем идеальнее образец, тем выше гарантия достижения успеха в воспитании.

Первые нравственные навыки дети получают в семье.

Духовно-нравственное воспитание процесс долговременный, предполагающий внутреннее изменение каждого участника, который может найти отражение не здесь и не сейчас, в дошкольном детстве, а гораздо позднее, что затрудняет оценку эффективности проводимой деятельности, но не уменьшает значимости нашей работы.

Результаты диагностики показали, что у тех детей, родители которых активно участвуют в жизни детского сада, сформированы нравственные качества.



## Список литературы

1. Взятыхшев В. Ф. Введение в методологию инновационной проектной деятельности / Учебник для вузов. М.: «ЕЦК», 2012. 199с.
2. Воспитатели и родители / сост. Загик Л. В., Иванова В. М. М.: Просвещение, 1985. 95с.
3. Воспитателю о работе с семьей / Под ред. Виноградовой Н. Ф. М.: Просвещение, 1989. 190с.
4. Вместе с родителями дошкольников /Под ред. Марковой Т. А. М., 1961. 70с.
5. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / Под ред. Виноградовой А. М. М.: Просвещение, 1989. 95с.
6. Духовно – нравственное воспитание дошкольников / Попова Т. Д., Князева О. Л., Маханева М. Д., Микляева Н. В. и др. // Учебно – методический кабинет // [red-kopilka.ru](http://red-kopilka.ru) (дата обращения: 13.12.2015)
7. Каплан Л. И. Посеешь привычку – пожнешь характер. М.: Просвещение, 1980. 95с.
8. Калина М. А. Использование информационно – коммуникационных технологий во взаимодействии с родителями // Журнал справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения 2013. №9. С.20-23.
9. Нравственно – духовное воспитание в детском саду. / Под ред. Буре Р. С. М., 2010. 209с.
10. Нравственно эстетическое воспитание ребенка в детском саду / Под ред. Ветлугиной Н. А. М.: Просвещение, 2009. -209с.
11. Обеспечение психолого – педагогической поддержки и повышения компетентности родителей в условиях реализации ФГОС ДО/ Черноок Л. Г., Пяткова С. В., Игнатъева И. И., Лямина Г. Ф. // Журнал справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения 2015. №7. С.44-50
12. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации М.: Мозаика – Синтез, 2008. 80с.

13. Петрина С. В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1986. 95с.
14. Подготовительная к школе группа в детском саду / Под ред. Залужской М. В. М.: Просвещение, 1975. 383с.
15. Рубинштейн С. Я. О воспитании привычек у детей. М., 2009. 200с.
16. Реализация новых положений законодательства в образовании: построение партнерских отношений между семьями воспитанников и ДОО / Майер А. А., Тимофеева Л. Л. // Журнал справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения 2014. №9. С.17-21
17. Смирнова Е. О. Развитие нравственно – волевых качеств дошкольников посредством игр // Журнал справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения 2015. №6. С.23-34
18. Социальное партнерство детских садов при организации работы с семьей / Коротаева Е. Н., Береснева И. С., Перминова О. Н., Веснина В.В. // Журнал справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения 2013. №2. С. 44-54
19. Шпикалова Т. Я., Поровская Г. А. Возвращение к истокам: народное искусство и детское творчество. / Учебно – методическое пособие. М.: Гумонит. Владос, 2000. 140с.
20. Филипчук Г. Знаете-ли вы своего ребенка? М.: Прогресс, 1980. 205с.
21. Федоренко Г. Л. Инновационные формы сотрудничества родителей и детского сада в духовно – нравственном воспитании. // Дошкольник сайт для всей семьи // doshkolnik.ru ( дата обращения: 05.12.2015)
22. Фридман Г. М., Пушкина Т. А., Каплунова И. Я. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. – М., 1988, стр. 326 - 341

Организация предметно – пространственной развивающей среды в  
подготовительной к школе группе МБДОУ «Д/с № 3»  
для формирования духовно – нравственных качеств детей

Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пособия по краеведению (символика родного города, страны; книги, альбомы, фотоматериалы).</li> <li>- Игротека экологических развивающих игр.</li> <li>- Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности.</li> <li>- Наглядно – дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: Родная природа. – М.: мозаика – Синтез, 2005</li> <li>- Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей.</li> <li>- Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада.</li> <li>- Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды.</li> <li>- Картинки, фотографии, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых.</li> <li>- Сюжетные картины: Профессии.</li> <li>- Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Свободный доступ.</li> <li>- Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения.</li> <li>- Материал располагается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.</li> <li>- Создавать условия как для самостоятельной деятельности, так и для занятий со взрослыми.</li> <li>- Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста эффект.</li> <li>- Создание условий для объединения детей в деятельности.</li> <li>- Для накопления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> <li>- Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности.</li> <li>- Деятельность по формированию нравственных норм, патриотических чувств.</li> <li>- Игры в семью.</li> <li>- Рассматривание и обследование предметов декоративно – прикладного творчества.</li> <li>- Рассматривание тематических альбомов,</li> </ul>

<p>(картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</li> <li>- Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим.</li> <li>- Фото семей детей.</li> <li>- Наглядно – дидактическое пособие, серия «Мир в картинках»: День Победы. – М.: Мозаика – Синтез, 2009</li> <li>- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.</li> <li>- Ролевые атрибуты к играм – имитациям и сюжетно – ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия.</li> <li>- Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.).</li> <li>- Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки; произведения русской и зарубежной классики.</li> <li>- Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву. Каргополь – народная игрушка. Дымковская игрушка. Хохлома. Полхов – Майдан. – М.: Мозаика – Синтез, 2005</li> <li>- Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки, игрушки из</li> </ul>	<p>опыта игровых действий</p> <p>использовать действия по впечатлениям от сказок, книг, иллюстраций, наблюдений и целевых прогулок, способствующих возникновению самостоятельных игр детей.</p> <p>- Обогащение ролевого поведения и взаимодействия детей в игре.</p>	<p>иллюстраций плакатов.</p> <p>- Различные виды деятельности детей со взрослыми.</p>
--	---	---

дерева, предметы из резной бересты, роспись разделочных досок, подносы, кружево, вышивка и пр.		
--	--	--

### Диагностические методики

Диагностика развития нравственной сферы ребенка чаще всего включает исследование когнитивного, эмоционального и поведенческого компонента нравственного развития. Исследование когнитивного компонента предполагает изучение осознания детьми нравственных норм и представлений о нравственных качествах. Исследование эмоционального компонента предполагает изучение нравственных чувств ребенка, эмоционального отношения к моральным нормам. Исследование поведенческого компонента предполагает выявление нравственного поведения в ситуации морального выбора, нравственной направленности личности во взаимодействии со сверстниками и т.д.

**Г. М. Фридман**

**Методика «Что такое хорошо и что такое плохо?»**

Цель: выявление степени сформированности понятий о нравственных качествах у ребенка.

Воспитанников просят привести примеры: доброго дела, свидетелем которого ты был; зла, сделанного тебе другими; справедливого поступка твоего знакомого; безвольного поступка; проявления безответственности и др.

Обработка результатов.

Степень сформированности понятий о нравственных качествах оценивается по 3-х бальной шкале:

1 балл – если у ребенка сформировано неправильное представление о данном нравственном понятии;

2 балла – если представление о нравственном понятии правильное, но недостаточно четкое и полное;

3 балла – если сформировано полное и четкое представление.

## **Р. Р. Калинина**

### **Методика «Сюжетные картинки»**

Цель: изучение эмоциональных реакций ребенка.

Ребенку предоставляются картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников. Ребенок должен разложить картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой – плохие, объясняя свой выбор.

#### Обработка результатов.

0 баллов – ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке картинки с изображением плохих и хороших поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны.

2 балла – ребенок правильно раскладывает картинки, обосновывает свои действия, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.

3 балла – ребенок обосновывает свой выбор (называет моральные нормы); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д.

#### Стимульный материал:

В картинках представлены следующие полярные по своим характеристикам нравственные нормы:

- Доброта – жадность. Содержание картинок: мальчик угощает всех конфетами из коробки, улыбается; девочка закрывает руками все игрушки от окруживших ее детей.

- Отзывчивость – равнодушие. Содержание картинок: маленькая девочка плачет, другая – ее утешает, выражение лица второй девочки сочувствующее; один мальчик плачет над сломанной машинкой, другой показывая на него пальцем смеется.

- Дружелюбие – конфликтность. Содержание картинок: дети вместе дружно играют на ковре; два ребенка отбирают друг у друга игрушечную лошадку.
- Аккуратность – неаккуратность. Содержание картинок: девочка причесывается перед зеркалом; девочка в грязном платье, непричесанная вырывает листы из книги.
- Вежливость - невнимание к взрослым. Содержание картинок: ребенок предлагает женщине стул, она улыбается; бабушка сидит грустная, держится за голову; мальчик играет на барабанах, смеется.

Инструкция воспитателя: «Я буду показывать тебе разные картинки про детей. Выбери картинки, на которых дети ведут себя хорошо, и на которых плохо». Картинки предъявляются детям попарно. После предъявления каждой пары картинок детям старшего дошкольного возраста задается вопрос «Почему ты так думаешь? Какое настроение у людей на этой картинке? Как ты думаешь, что они чувствуют? Почему?»

Для детей старшего дошкольного возраста данные диагностики дополняются результатами методики «Закончи историю» (модифицированный вариант ситуаций Р. Р. Калинина).

### **Методика «Закончи историю»**

Цель: изучить понимание детьми старшего дошкольного возраста нравственных норм (щедрость - жадность, трудолюбие - лень, правдивость – лживость, внимание к людям - равнодушие).

Определить умение детей соотносить эти нормы с реальными жизненными ситуациями, разрешать проблемные ситуации на основе нравственных норм, и давать элементарную нравственную оценку.

#### Предъявление задания

В индивидуальной беседе с ребенком ему предлагается продолжить каждую из предлагаемых историй, ответить на вопросы. Ребенку говорят: «Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи». После этого ребенку читают по очереди четыре истории (в произвольном порядке).



История первая. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша - зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. «Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ответил... Что ответил Саша? Почему? Как поступил Саша? Почему?

История вторая. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. К ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила... Что ответила Катя? Почему? Как поступила Катя? Почему?

История третья. Дети строили город. Оля стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробку. Попросите Олю помочь вам.» Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему? Как поступила Оля? Почему?

История четвертая. Петя и Вова играли вместе и сломали красивую, дорогую игрушку. Пришел папа и спросил: «Кто сломал игрушку?» Тогда Петя ответил... Что ответил Петя? Почему? Как поступил Петя? Почему? Все ответы ребенка, по возможности дословно, фиксируются в протоколе.

#### Обработка результатов

0 баллов - Ребенок не может продолжить историю, или дает односложный ответ, не может оценить поступки детей.

1 балл – Ребенок по-разному продолжает истории, оценивает поведение детей как правильное или неправильное, хорошее или плохое, но оценку не мотивирует и нравственные нормы не выделяет.

2 балла - Ребенок продолжает истории с позиции нравственных норм, называет нравственные нормы, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

3 балла - Ребенок раскрывает особенности разрешения проблемной ситуации с позиции нравственной нормы, называет нравственную норму, понимает ее значение для взаимоотношений людей и может обосновать свое мнение, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

## Интерактивная игра с родителями

Тема: «Как хорошо, что есть семья...»

Цель: содействовать активному взаимодействию со своим ребенком. Эмоциональное сближение всех участников образовательных отношений, организация их общения в неформальной обстановке. Формировать умение критично оценивать себя как родителя, свою воспитательскую деятельность.

Ход игры:

Воспитатель: - Уважаемые, родители! Мы с вами сегодня собрались в одну большую добрую компанию, которую мне хотелось бы назвать «большая дружная семья». Вы не против? И как водится, в хорошей семье всегда есть о чем поговорить. Но сегодня мы проведем нашу встречу необычно.

(Воспитатель предлагает родителям выбрать карточки с именами сказочных героев. Что написано на карточке родители не видят. Таким образом родители делятся на две команды – определив к какой сказке относятся персонажи.

1 команда: «дед», «бабка», «внучка», «жучка», «кошка», «мышка».

2 команда: «Мальвина», «Пьеро», «Алиса», «Базилио», «Гартила», «Артемон». Формируются две команды – «Репка» и «Буратино», садятся за столы.

Жюри выбирается из оставшихся родителей – 3 человека. Остальные болельщики.)

Воспитатель: - Семья – это самое главное, самое дорогое, что есть у человека, поэтому во все времена русский народ составлял пословицы и поговорки о семье.

Первое задание командам:

Вспомнить пословицы и поговорки о семье. Кто больше. Время 3 минуты.

«Вся семья вместе и душа на месте»;

«Золото и серебро не стареют, отец и мать цены не имеют»;

«Русский человек без родни не живет»;

«Нет такого дружка, как родная матушка»;

«На что клад, коли в семье лад»;

«Птица рада весне, младенец – матери»;

«Материнская ласка конца не знает»;

«Изба детьми весела»;

«Братская любовь крепче каменных стен»;

«Материнский гнев, что весенний снег: и много его выпадает, да скоро растает».

Воспитатель: (Не конкурс, для всех присутствующих родителей)

- Хочется задать вам вопросы и услышать правдивый ответ. И так –

1. Вы были послушным ребенком?

2. Вас часто наказывали в детстве? За что? Как?

3. Вы посещали детский сад? Помните ли вы как зовут ваших воспитателей?

4. Ругали ли вас взрослые за то, что вы плохо кушаете?

5. Помните ли вы свою любимую игрушку в детстве? Чем она вам запомнилась?

6. Всегда ли родители покупали вам то, что очень хотелось?

7. Как ласково вас называли родители, когда вы были ребенком?

8. Нравилось ли вам убирать свои игрушки?

9. Что из детства вам запомнилось больше всего?

10. Мечтали ли вы в детстве поскорее вырасти, чтобы можно было делать то, что хочешь?

Воспитатель: - Для того, чтобы воспитывать детей, нужно много знать и уметь. А теперь посмотрим, что знают и умеют наши уважаемые родители.

Второе задание командам

«Знание нормативных документов по охране и защите прав детей»

(Семейный кодекс РФ)

1. Кто несёт основную ответственность за обеспечение условий жизни, необходимых для развития ребёнка?

- Органы управления Российской Федерации;

- Органы местного самоуправления;
  - Образовательное учреждение;
  - Родители и другие лица, воспитывающие ребёнка.
2. Кто должен участвовать в принятии решений, затрагивающих настоящее и будущее ребёнка?
- Родители или другие лица, несущие ответственность за жизнь детей, их развитие и защиту;
  - Ребёнок и родители или другие лица, замещающие родителей;
  - Родители или другие лица, замещающие родителей, и образовательное учреждение;
  - Родители и органы местного управления образованием.

(Конвенция ООН о правах ребёнка)

1. Какие права ребёнка обязуются уважать и обеспечивать государства – участники Конвенции?

- Право на жизнь, право на гражданство, право на образование;
- Право на жизнь, право на семейные связи, право на образование;
- Право на жизнь, право свободно выражать свои мысли, право на отдых и досуг;
- Весь комплекс гражданских, политических, экономических, социальных и культурных прав.

2. Вам стало известно, что соседи по подъезду жестоко обращаются со своим ребёнком. Какие действия Вам следует совершить?

- Побеседовать с родителями ребёнка и указать на неправомерность их действий;
- Сообщить в образовательное учреждение, которое посещает ребёнок;
- Позвонить в органы опеки и попечительства и сообщить координаты семьи, где нарушают права ребёнка.

Воспитатель: - Следующее задание

«Анализ ситуаций и их решение»

1. - Вечером вся семья собралась дома. В семье единственный ребёнок.

Мама: - Ирочка, иди кушать!

Ира: - Не хочу!

Папа: - Ирочка, собери свои игрушки!

Ира: - Не хочу!

Бабушка: - Ирочка, иди спать!

Ира: - Не хочу!

Дедушка: - Ирочка, давай почитаем!

Ира: - Не хочу!

Проанализируйте эту ситуацию. Как можно помочь взрослым в этой ситуации.

2.– Девочка принесла в детский сад зеркальце. Мальчик разбил его. Вечером объясняя ситуацию родителям мальчик уверяет, что это вышло случайно. Девочка требует деньги за разбитую вещь или новое зеркальце.

Вопрос: Как разрядить обстановку? Как поступить родителям?

3. Дома во время приёма пищи ребёнок отказывается есть, показывая всем своим видом, что еда ему не нравится и его сейчас стошнит.

Вопрос: Как поступить родителям:

- Оставить ребёнка голодным?

– Постараться накормить его?

4. Девочка не хочет помогать дома маме – не убирает свои игрушки, постель, не складывает свои вещи. Мама внушает ей, что все это пригодится ей в будущем. Дочка твердо отвечает: «Я выйду замуж по расчету и только за богатого. У меня будет прислуга. Ничего тогда мне делать не придется».

Вопрос: «Что ответить дочке?»

Воспитатель: - Следующее задание для команд

«Вопрос – ответ», отвечать быстро не задумываясь.

1 команде:

- Емкость для приготовления супа. (КАСТРЮЛЯ)

- Струнный русский народный инструмент (БАЛАЛАЙКА)

- Часть суток между днем и ночью. (ВЕЧЕР)

- Небольшое животное зеленого цвета, которое живет около воды. (ЛЯГУШКА)
- Огородное растение оранжевого цвета. (МОРКОВЬ)
- Часть суши, со всех сторон окруженная водой. (ОСТРОВ)
- Отец отца или матери по отношению к их детям. (ДЕДУШКА)

2 команде:

- Сосуд с ручкой, в котором обычно носят воду. (ВЕДРО)
- Музыкальный инструмент с шестью или семью струнами. (ГИТАРА)
- Животное с длинной шеей. (ЖИРАФ)
- Врач, который лечит детей. (ПЕДИАТР)
- Верхняя часть дерева. (КРОНА)
- Мать отца или матери по отношению к их детям. (БАБУШКА)
- Птица, приносящая ребенка в дом. (АИСТ) .

Воспитатель: - Уважаемые родители, а как часто вы читаете сказки вашим детям?

Сейчас мы это проверим. Следующее задание «Литературный конкурс».

Вопросы буду задавать поочередно каждой команде.

1. Как зовут мальчика, которому нужно было из льдинок сложить слово «вечность»? (КАЙ. Снежная королева)
2. Как зовут девочку, которая попросила Льюиса Кэрролла написать сказку, где было бы «побольше глупостей»? (АЛИСА. Алиса в стране чудес)
3. Как звали волшебника, который носил с собой два зонтика: один пестрый и нарядный, а второй – обычный, черный? (ОЛЕ-ЛУККОЙЕ)
4. Назовите имена двух неугомонных братьев из рассказа А. Гайдара. (ЧУК И ГЕК)
5. Как зовут поэта в сказке А. Толстого «Золотой ключик, или приключения Буратино»? (ПЬЕРО)
6. Как звали друга папы Карло, принесшего ему полено, из которого тот вырезал Буратино? (ДЖУЗЕППЕ).

Воспитатель: - И заключительное задание для команд в нашей викторине. Командам предстоит создать коллаж «Идеальная семья».

Всё что вам потребуется для работы есть на столах (листы бумаги – формат А3, клей, журналы – из которых можно вырезать картинки, фломастеры, ножницы).

А так же вы должны сделать презентацию своей «Идеальной семьи», объяснить, почему именно такую семью вы считаете идеальной.

Пока команды готовятся, я предлагаю болельщикам вспомнить и спеть песни о животных (о растениях), как можно больше.

Болельщики вспоминают и поют песни.

Презентация коллажей командами.

Слово жюри. Подведение итогов игры.

Награждение команд.

Воспитатель: - В толковом словаре Ожегова слово «семья» означает: Основанная на браке или кровном родстве малая группа, члены которой связаны общностью быта, взаимной помощью и моральной ответственностью.

Вот и подошло к завершению наше собрание. Я от всей души желаю вам и вашим семьям здоровья, счастья, любви, взаимопонимания, взаимоуважения. Будьте терпимее друг к другу!

Конкурс частушек для детей и родителей  
«ЧАСТУШКИ – ВЕСЕЛУШКИ»

Цель: Закрепить знания детей о частушке как о жанре народного творчества.

Задачи:

- Создать праздничное настроение, эмоциональный подъем.
- Приобщать детей к истокам русской народной культуры.
- Формировать культуру исполнения частушек.
- Развивать индивидуальность в каждом ребенке.
- Приобщать родителей к участию в жизни детского сада.

Предварительная работа: Знакомство с частушкой как фольклорным жанром народного творчества, характерными признаками частушек. Слушание и анализ содержания частушек. Разучивание частушек для конкурса.

В конкурсе участвуют семьи воспитанников участники семейного клуба «Детский сад + семья».

Ход конкурса

Дети и родители под веселую плясовую музыку («Барыня») заходят в зал, занимают места. Участники конкурса садятся отдельно.

Ведущий и музыкальный руководитель запевают частушки:

- Заиграй-ка, балалайка,

Балалайка – три струны!

Подпевайте, не зевайте,

Выходите, плясуны!

- Эй, девчонки – хохотушки,

Запевайте-ка частушки!

Запевайте поскорей,

Чтоб порадовать гостей!



Ведущий:

- Ответьте, а что мы спели – песни или частушки? (Ответы).  
Правильно, мы спели частушки. Частушку не спутаешь с песней. Частушка – это короткая плясовая песенка. В разных местах народ называл их по-разному: припевка, вертушка, коротушка. То есть частушка – это частая, скорая песенка. Плясовые быстрого темпа издавна в народе назывались – «частыми». Вот так и появилось название этим песенкам – частушка.

Как вы думаете, кто сочиняет частушки? (Ответы детей) Частушки придумал народ. У многих из них нет автора, значит, они народные. Раздаётся стук в дверь. Ведущий выходит, возвращается с письмом.

Ведущий:

- Нам принесли письмо. Давайте его прочитаем. (Читает).  
«Дорогие мои дети и родители, пишет вам Старушка – Частушка. Живу я в деревне Весёлой. Но с недавних пор наша деревня стала Грустной. Поселилась у нас в окрестных лесах Печаль Горемычная. Забыли жители нашей деревни, как радоваться и веселиться, а самое главное забыли, как петь частушки. Дорогие ребята, помогите нам прогнать Печаль Горемычную и вернуть радость и веселье в нашу деревню. С уважением Старушка – Частушка.»

Ну что ж, надо помочь Старушке – Частушке. Поможем? (Да!) Тогда отправляемся в путь! Только, на чем же мы до деревни доедем? (Ответы) А я предлагаю поехать на лошади! Согласны? (Да!) В путь!

Звучит фонограмма песни «Далеко, далеко, ускакала в поле молодая лошадь...» Дети и родители около стульчиков имитируют езду на лошади, пританцовывают.

Ведущий:

- Вот мы и добрались до деревни Весёлой.  
Появляется Старушка – Частушка.

Старушка – Частушка:

- Здравствуйте, ребята, здравствуйте, уважаемые взрослые! Я Старушка – Частушка и живу одна в избушке. В лесочке, в лесочке избушка на кочке. Блинами обита, оладьями крыта, ограда кругом – пирожки с творогом.

Спасибо, мои дорогие, что пришли на помощь, а то я уж совсем загрустила и все частушки позабыла. А пока Печаль Горемычная не услышит частушки, не покинет она наши края.

Ведущий:

- Не беспокойся, Старушка – Частушка, наши ребята и их родители очень много частушек знают и сегодня их споют. А я предлагаю не просто петь частушки ...

Старушка – Частушка:

- А как же?

Ведущая:

- Я предлагаю устроить конкурс «Частушки – веселушки»! Все согласны? (Да!) А чтобы провести конкурс нам нужно жюри. Представляю вам членов жюри .... (Представляются члены жюри).

В нашем конкурсе частушек принимают участие семьи ... (представляются семьи – участники конкурса) Давайте их поприветствуем (Аплодисменты)

Ну, что? Начинаем прогонять Печаль Горемычную? (Да!) А сейчас разминка, то есть – распевка.

Есть частушки про ребят ,

Есть частушки про игрушки,

Есть частушки про девчат,

Есть частушки – хохотушки.

Участники конкурса исполняют Частушки – хохотушки!

Участники конкурса по очереди исполняют частушки – хохотушки.

Старушка – Частушка:

- Ух ты! Какие веселые частушки спели. Молодцы! А вот мне хочется узнать, умеют ли ваши ребята отгадывать загадки? Умеете? (Да!) Тогда слушайте внимательно.

- Я, как песчинка, мал,  
А землю покрываю.  
Я из воды, а в воздухе летаю.  
Как пух, лежу я на полях  
И, как алмаз, блещу  
При солнечных лучах. (Снег)

- Кто все ночи напролет  
Песни снежные поет?  
Ветру — зимняя подруга,  
Наметет сугробы... (Вьюга)

- Заморозил чародей  
И озера, и ручей.  
Холодом дышал, и вот —  
Не вода в ручье, а... (Лед)

- С каждым днем все холоднее,  
Греет солнце все слабее,  
Всюду снег, как бахрома, —  
Значит, к нам пришла... (Зима)

Старушка – Частушка:

- Все загадки отгадали! А ведь я частушки про зиму знаю, только вот позабыла, пока грустила ....

Ведущий:

- Это не беда. Наши веселые конкурсанты сейчас споют частушки о зиме и ты их вспомнишь.

Участники конкурса по очереди исполняют частушки о зиме.

Старушка – Частушка:

- Ой, и правда вспомнила. (Поет)

- За нос нас мороз щипает,  
Щёки алые горят.  
Шуба, шапка, рукавицы-  
Это зимний наш наряд.

Ведущий:

- Действительно, в России зимой одеваются очень тепло, потому что зимы у нас холодные. Шубы, шапки, рукавицы, а самое главное – это зимняя обувь.

- Знает взрослый человек,  
Знает даже маленький,  
Чтоб зимою не болеть  
Надевают ... (Валенки)

- Теплые, удобные,  
Ноги согревают,  
Долго, долго по сугробам  
Ходить позволяют ... (Валенки)

Правильно, это валенки! И сейчас мы послушаем частушки о валенках.

Участники конкурса по очереди исполняют частушки о валенках.

Старушка – Частушка:

- Какие веселые частушки! Даже плясать захотелось! Ребятки, приглашайте своих родителей и давайте потанцуем. Вставайте и повторяйте движения за мной.

Танец: «Три хлопка над головой»

Старушка – Частушка:

- Размялись, поплясали. А теперь испить бы чаю. Мы гостей встречаем, первым делом чаем угощаем. Приглашаем к самовару. И внакладку, и вприкуску пейте чай, друзья, по-русски. Гости и близких привечаем мы ароматным сладким чаем. От всех невзгод, от всех болезней Российский чай всегда полезней. Ребятки, какой рукой лучше размешивать сахар в чашке с чаем? (Ответы детей) А может лучше ложкой? (Поет)

- Подавай мне чашку чая,

Ведь люблю я русский чай.

В чае я души не чаю.

Наливай горячий чай.

Ведущий:

- А мы споем частушки про чай!

Участники конкурса по очереди исполняют частушки о чае и чаепитии.

Старушка – Частушка:

- Ну и молодцы! И загадки то они отгадывают, и танцуют, и поют! Только вот, где вы всему этому учитесь? (Ответы) Где? В детском саду? Что такое сад я знаю – там цветы растут и деревья фруктовые .... А вот про детский сад, что то не слыхала.

Ведущий:

- А ты, Старушка – Частушка, послушай частушки и поймешь, что такое детский сад.

Участники конкурса по очереди исполняют частушки о детском саде.

Старушка – Частушка:

- Поняла я, что такое детский сад. Да он ещё лучше чем фруктовый! Потому что там растут такие замечательные детки – веселые, умные и смелые. Пока мы пели, не заметили, как Печаль Горемычная покинула наши края, потому что не смогла выдержать такого веселья. Спасибо вам! (Поет)

- Трень — брень — дребедень!

Выступала б целый день!

Мне грустить уж не охота,

А частушки петь не лень!

Ведущая:

- Мы очень рады, что тебе понравился наш веселый конкурс, но он подошел к концу и нам пора подводить итоги. А пока жюри решает, кто лучший из лучших я предлагаю всем поиграть (потанцевать).

Проводятся музыкальные игры.

Слово жюри. Награждение.

Старушка – Частушка благодарит детей, прощается и уходит.

Ведущая:

- А нам пора возвращаться в детский сад.

Под фонограмму «Далеко, далеко ускакала в поле молодая лошадь...» участники конкурса выходят из зала.

Интеллектуальная игра  
для старших дошкольников и их родителей  
«Люби и знай родной свой край»

Цель: воспитание патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста; обобщение знаний детей о Красноярском крае: о растительном и животном мире, о родном городе.

Под музыку участники входят в зал, команды занимают свои места.

Ведущий:

- Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, уважаемые взрослые! Сегодня мы собрались в этом зале для того, чтобы отметить день рождения. А вы знаете чей День рождения? (Красноярского края). Действительно, нашему Красноярскому краю исполнилось 80 лет.

Любое место на земле, где бы ни жил человек, имеет свои особенности. Наш Красноярский край неповторим – у него богатейшая природа, своя история. И это вы должны знать. Знать и гордиться своей малой Родиной.

Сегодня мы проведем увлекательную игру «Люби и знай родной свой край».

В игре участвуют две команды. Команда «Родничок». Команда «Паутинка».

День необычный сегодня у нас

Мы искренне рады приветствовать вас!

Для умной игры собралась детвора

Ее начинать нам настала пора!

Сегодня блеснете вы знанием своим

О городе родном, о Красноярском крае.

Который без сомнения считаем мы своим

Любимым, дорогим, родным!

- Приветствие команд –

Команда - название команды

Капитан команды - Ф. И. ребенка.

- А сейчас, я представлю вам наше жюри – представление жюри.

- Для определения команды, начинающей игру, проведем жеребьевку.

Капитаны команд выбирают карточку – на одной одна точка, на второй две точки.

1 конкурс Разминка.

За каждый правильный ответ на вопрос команда получит по 1 баллу.

Отвечать надо очень быстро.

Вопросы для 1 команды:

- Каким словом называют птиц, которые на зиму улетают в теплые края?

// Перелетные.

- Как назвать детеныша лошади? // Жеребенок.

- Какое растение помогает вылечить рану? // Подорожник.

- Муха, комар, бабочка, стрекоза, муравей – кто это? // Насекомые.

- Какая птица подбрасывает свои яйца в чужие гнезда? // Кукушка.

Вопросы для 2 команды:

- Ворона, скворец, воробей, ласточка – кто это? // Птицы.

- Как назвать детеныша коровы? // Теленок.

- У какого дикого зверя рыжая шубка? // У лисы, у белки.

- У какой птицы красная грудка? // У снегиря.

- Каким словом называют птиц, которые зимуют у нас? // Зимующие.

Ведущий:

- А теперь вопросы для болельщиков.

- Сколько ног у жука? // Шесть.

- Кабан – дикое или домашнее животное? // Дикое.

- Когда земляника поспевает? // Летом.

- Как назвать детеныша свиньи? // Поросенок.



- Как называется домик для птиц, сделанный руками человека? // Скворечник.
- Кто в лесу плетет паутину? // Паук.
- Кто носит свой дом на спине? // Улитка.

## 2 конкурс «Найди лишнее»

Для 1 команды:

На экране картинки: береза, пальма, кедр, черемуха.

Выбирают лишнее, объясняют почему.

На экране картинки: малина, морковь, киви, смородина.

Выбирают лишнее, объясняют почему.

Для 2 команды:

На экране картинки: зебра, белка, лось, медведь.

Выбирают лишнее, объясняют почему.

На экране картинки: огурец, земляника, свекла, банан.

Выбирают лишнее, объясняют почему.

## 3 конкурс «Города и реки Красноярского края»

Ведущий:

- Команда «Родничок» должна вспомнить и назвать 3 названия рек, протекающих в Красноярском крае // Енисей, Чулым, Ангара, Манна, Бирюса, Хатанга.

Команда «Паутинка» вспоминает и называет 3 названия городов Красноярского края // Красноярск, Ачинск, Назарово, Боготол, Игарка, Ужур, Богучаны, Шарыпово.

Если команды вспомнят больше названий, то получают дополнительный балл.

Пока команды готовятся - игра для болельщиков.

Я буду читать стихотворение, а вы постарайтесь хлопнуть в ладоши тогда, когда услышите слово, обозначающее не птицу.

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Мухи и стрижи.

Прилетели птицы:

аисты, вороны,

галки, макароны.

Прилетели птицы:

Чибисы, чижы,

Галки и стрижи,

Комары, кукушки.

Прилетели птицы:

Аисты, кукушки,

Совы и ватрушки.

4 конкурс. «Конкурс капитанов».

- Каждому капитану демонстрируются фотографии достопримечательностей города Ачинска. Капитаны должны назвать, что изображено на фото. // По три фотографии каждому.

5 конкурс «Красная книга Красноярского края»

- Вы знаете Красную книгу? Что это за книга? (Ответы)

А вот и следующее задание для команд – называете по очереди по одному животному, занесенному в Красную книгу Красноярского края. Чья команда назовет большее количество. // Лось, Олень северный, Архар, Марал (олень благородный), Косуля сибирская, Снежный барс (ирбис), Козел сибирский (козерог), Серый гусь, Красный волк, Осетр сибирский, Ленок.

## 6 конкурс «Угадай по описанию»

1) У этого зверя два основных способа защиты от врагов: маскировка и ноги. Прыгает и бежит он очень быстро и легко – так легко, что даже в сугробы не проваливается. Он не просто убегает от опасности, он выбирает самый короткий путь к спасению. Но случается, что не помогают, ни хитрость, ни быстрота, тогда он падает на спину и обороняется сильными задними ногами. Подсказка: Его считают трусишкой // Заяц.

2) Это очень большой и сильный зверь, он умеет ходить на четырех лапах, иногда встает на задние лапы и ревет на весь лес. Многие звери его боятся, он хорошо лазает по деревьям и даже ловит рыбу.

Подсказка: Зимой впадает в спячку, очень любит мед и малину // Медведь.

Ведущий:

- Пока жюри подводит итоги нашей игры мы с вами сделаем разминку -

Головою три кивка

Раз - подняться, потянуться, (Потянулись.)

Два - согнуться, разогнуться, (Прогнули спинки, руки на поясе.)

Три - в ладоши три хлопка, (Хлопки в ладоши.)

Головою три кивка. (Движения головой.)

На четыре - руки шире, (Руки в стороны.)

Пять - руками помахать, (Махи руками.)

Шесть — на место сесть опять. (Присели.)

- Еще одна игра с болельщиками «Я начну, а ты продолжи»

- У дуба желуди, а у сосны ... // шишки.
- Береза кудрявая, а сосна...// колючая.
- У рябины листочки, а у сосны...// иголки.
- Осенью береза стоит золотая, а сосна...// зеленая.
- Осина зимой стоит без листьев, а сосна...// в иголках.

- На яблоне растут яблоки, а на дубе...// желуди.

Ведущий:

- Предоставляется слово жюри.

Объявление победителей.

Награждение.

Конкурс «Ай да папы!»  
посвященный Дню защитника Отечества

Действующие лица:

Ведущий

Лиса Алиса

Кот Базилио

Дети

Папы

Под торжественный марш дети входят в зал, встают полукругом. За детьми входят папы – круг почёта. Папы садятся на места.

Ведущая: - Здравствуйте, гости! Поздравляю нашу мужскую половину с праздником! А что же это за праздник 23 февраля?

Дети:

- Праздник солдат наших —

Вот что значит этот день!

День защитников отважных

Да и просто всех парней!

Ведь любой из них мечтает

Защитить детей, семью,

Покорить хоть что-то в мире

И найти свою судьбу!

- Папу поздравляю

С праздником мужским:

В юности, я знаю,

В армии служил.

- Значит тоже воин,

Хоть не командир.

Праздника достоин,

Охранял он мир!

- Для меня ты — главный.

Мне не дашь пропасть:

Я Отчизны славной

Маленькая часть.

Девочки под марш садятся на стульчики. Мальчики исполняют песню. Перед песней стихотворение.

Ребёнок:

- Я знаю, что папа мой тоже когда-то

Был очень хорошим и смелым солдатом.

Я папу люблю и его непременно

Поздравить хочу в этот праздник военный..

Сейчас я повыше на стул заберусь,

Военную песню спою ему громко.

Пусть знает мой папа, что я им горжусь,

А он пусть гордится успехом ребенка.

Песня:

Ведущая: - Наши дедушки и папы тоже славные солдаты! И сейчас я хочу пригласить выйти к нам самых смелых пап (выходят папы)

Ребёнок:

- За окнами синий сгущается вечер,

И вы к нам пришли отдохнуть в этот час.

Пусть расправляются мамины плечи,

Пусть шутки и смех зазвучат здесь у нас.

Сегодня на празднике перед нами

Лучшие папы держат экзамен!

(Папам прикрепляют номера – 1, 2, 3,...)

Ведущая: - Мы подготовили для наших пап конкурсы с девизом «Ай да папы!». Хотим, чтобы было весело и празднично. А в жюри у нас... (Объявляются члены жюри – мамы, чьи мужья не участвуют в конкурсе.)

Мы приветствуем участников нашего конкурса «Ай да папы!», самых смелых, умелых, сильных и умных, в общем, самых замечательных пап!

(Папы присаживаются на приготовленные стульчики.)

Прежде, чем начать наш конкурс дети прочтут стихи.

Дети:

- Все стихи про мам читают,  
Пап, как будто забывают,  
Расскажу Вам сказочку,  
Про своего папочку.

- Я для папы своего  
Не жалею ничего.  
Мы с ним лучшие друзья,  
Куда он, туда и я.

- На работу он идет,  
Меня в садик заведет,  
А придет с работы,  
Расскажет про охоту

- Мы с ним сядем на диван,  
Книжку читаем.  
Сварим маме суп-шулюм,  
Все поубираем.

- То в кино меня ведет,  
То на горку в парке,

Только в баню не берет,  
Говорит - там жарко.

- Почему не любит папа,  
Когда мама красится?  
Потому, что сразу мама  
Всем мужчинам нравится!

Ведущая: - Послушайте первое задание нашего конкурса.

Раннее утро, жена уже ушла на работу, ребёнок проснулся, оделся. Теперь надо его накормить. Что будете готовить на завтрак? (Ответы пап). Хорошо, кашу. Тогда скажите, сколько нужно взять крупы, чтобы сварить две порции каши? Сколько нужно добавить воды, соли, сахара, масла? Свой рецепт вы напишите на листе и передайте жюри.

А пока папы сочиняют свой рецепт вкусной каши их сыновья исполнят для них танец!

Танец: «Эскадрон» (мальчики).

Папы передают рецепты жюри.

Ведущая: - Пока жюри изучает рецепты, мы с детьми поиграем, а папы передохнут.

Игра: «Медицинская сестра»

Выбираются две пары игроков – мальчик и девочка. Девочка одевает белый халат, мальчик садится на стульчик. Кто быстрее и аккуратнее забинтует руку раненому.

Ведущая: - Предоставим слово жюри. Заслушаем первые результаты. (Слово жюри).

- Хорошо, ребёнка вы накормили. Осталось только подобрать верхнюю одежду, собрать ребёнка и отвести в детский сад. Приготовились, начали!



Папы подходят к столу, на котором вперемешку находятся детские вещи, подбирают, одевают своего ребёнка. Звучит весёлая музыка.

Ведущая: - Слово жюри. (Жюри сообщает итоги второго конкурса и общий балл.)

- Детей накормили, в садик отвели, самим пора на работу. Трудитесь вы на славу. Сейчас проверим вашу профессиональную подготовку. В любом деле нужна быстрая реакция и сообразительность. В этом конкурсе есть возможность набрать много баллов, так как можно ответить за соперника, если он не ответит за 20 секунд. Я буду говорить каждому из вас начало пословицы, а вы должны правильно закончить. Начинаем!

1. Принял присягу – от неё ... ни шагу.
2. Враг боек, а наш народ ... стоек.
3. Русский солдат не знает ... преград.
4. Сметлив и хитёр, пятерым нос ... утёр.
5. Пуля, что пчела: побежишь ... ужалит.
6. Кто за правое дело стоит, тот всегда ... победит.
7. Враг хотел пировать, а пришлось ... горевать.
8. У сметливого солдата и рукавица ... граната.

Ведущая: Поддержим боевой дух наших пап весёлым танцем, который девочки приготовили для пап и для наших будущих защитников.

Танец: «С платочками» (девочки)

Ведущая: - Слово жюри (Жюри сообщает итоги конкурса и общий балл.)

- Быстро время летит, закончился рабочий день. Вы вернулись домой, а дома у вашего ребёнка в гостях друзья. Они не знают, чем заняться, надо их развлечь – игры, соревнования устроить да свою силу и ловкость показать.

Итак, предлагаем вам, дорогие папы, следующее задание.

Игра со стулом. Бег вокруг стульчиков, кто быстрее займёт место.

Папы соревнуются, звучит весёлая музыка.

Ведущая: - Все папы прошли испытание на быстроту и ловкость, мы с честью принимаем их в свою спортивную команду. А ребята исполняют для них песню.

Песня: «Физкульт Ура!»

За дверями зала слышится шум.

Ведущая: - Что за шум там у дверей?

Входят кот Базилио и лиса Алиса. В руках у них корзинки с кубиками (конструктором).

- Здравствуйте. Что вам здесь нужно? У нас конкурс пап, а у вас детей нет, значит вам тут делать нечего.

Алиса: - Как это нет детей? А Буратино? Он наш приёмный сыночек. Мы его очень хорошо воспитали. Правда, Базилио?

Базилио: - Правда, Алиса. Только это ты его воспитала, а не я. Поэтому он такой глупый.

Алиса: - Ты говори, да не заговаривайся! А то глаза тебе выцарапаю!

Базилио: - Что?!

Начинают спорить, ругаться, драться. Из корзинок высыпают кубики, устраивают погром.

Ведущая: - Стойте, стойте! Что вы делаете? Нужно быстро всё убрать! Папы принимайтесь за дело! Вам предлагается собрать кубики и сделать из них постройку. А Алиса и Базилио выберут самого быстрого и сообразительного папу. Задание: собрать, сделать постройку и как можно быстрее.

Под весёлую музыку папы собирают из кубиков постройку. Дети болеют за пап, аплодируют.

Ведущая: - Пока жюри оценивает результат, наши дети прочтут стихи.

Дети:

- Может он в футбол играть,

Может книжку мне читать,

Может суп мне разогреть,

Может мультик посмотреть,

Может поиграть он в шашки,  
Может даже вымыть чашки,  
Может рисовать машинки,  
Может собирать картинки,  
Может прокатить меня  
Вместо быстрого коня.  
Может рыбу он ловить,  
Кран на кухне починить.  
Для меня всегда герой -  
Самый лучший ПАПА мой!

- Хочу похожим быть на папу.  
Во всем хочу как папа стать.  
Как он -  
Носить костюм и шляпу,  
Ходить, смотреть и даже спать.  
Быть сильным, умным,  
Не лениться  
И делать все, как он - на пять!  
И не забыть еще жениться!  
И... нашу маму в жены взять.

- Папа! Ты самый сильный.  
И всех на свете умней.  
Ещё ты самый красивый  
И всех веселей и добрей.  
Конечно же, все мечтают  
Похожим быть на тебя,  
Но мы-то с тобой точно знаем:  
Твоё отражение - Я!

Слово жюри.

Ведущая: - А сейчас самый весёлый конкурс, потому что наступил вечер и мама вернулась с работы. Папа так рад, что даже начал танцевать! В этом конкурсе вам могут помочь жена и ребёнок. Приглашайте свою семью! Танцуют все, а жюри внимательно наблюдает и определяет самого артистичного папу. Ну, а Алиса и Базилио помогают нашим участникам в танце.

Под весёлую музыку папы танцуют с детьми и жёнами. Алиса и Базилио стараются их «раскрепостить».

Ведущая: - Сегодня к нам в гости пришли не только папы, но и дедушки. Вот они то настоящие наши защитники. Мы их поздравляем с праздником и дарим им стихотворение.

Ребёнок:

- Дедушка очень у нас деловой:

Ходит по дому, забыл про покой.

Бабушке он помогает весь день,

Делать ему это вовсе не лень.

То постоянно очки он теряет,

То разобьет что-то он, то сломает,

Вечно спешит, а устанет от дел,

Сядет с газетой — уже захрапел.

Славный дедушка, родной,

Самый добрый, дорогой,

Поздравляем мы тебя,

Я и вся моя родня!

Ты, мой милый, не болей,

С каждым годом здоровей,

Чтобы ягоды с грибами

Мог легко ты собирать,  
Стану старше я годами,  
Буду тоже помогать!  
Хоть и маленькая я,  
Понимаешь ты меня.  
И наверно потому  
Больше всех тебя люблю!

Слово жюри.

Ведущая: - Вот сумерки спустились, в небе звёзды зажглись, а ребёнок ваш никак не может уснуть, просит сказку рассказать. Вот этим мы сейчас и займёмся.

Алиса: - Мы! Мы! Мы! Мы с Базилио это задание им объясним!

Базилио: - Сейчас, как придумаем сказочку, все со смеха помрут! (Раздаёт листы каждому участнику, на которых текст небольшой сказки, но некоторые слова пропущены). Вы должны заполнить пропуски, чтобы смысл у сказки был.

Алиса: - У кого интересней и смешней получится, тот и победил!

Базилио: - А я своим правым глазом буду следить, чтобы им никто не подсказывал. Правильно, Алиса?

Алиса: - Правильно, мой догадливый и смысленый котик.

Базилио: - Мур.

Алиса: - А пока папы сочиняют сказки, мы поиграем с болельщиками – с детьми и мамами. Выходите все в зал, становитесь в круг! Для начала давайте выучим слова: «Дружно танцуем мы, тра –та –та, тра – та –та! Танец весёлый наш – это Лавота!»

Игра «Лавата»

Идут по кругу и поют: «Дружно танцуем мы, тра – та – та, тра – та – та! Танец весёлый наш – это Лавата!» Алиса говорит: - Мои ручки хороши? Все отвечают: - Хороши! Алиса: - А у соседа лучше! Все берутся за руки, идут по

кругу и продолжают петь: - Дружно танцуем мы ... Базилио: - Мои ушки хороши? Все: - Хороши! Базилио: - А у соседа лучше! Все берутся за уши рядом стоящих, идут по кругу и поют. И так далее – локти, талия, колени, спина, нос, голова, щёчки и др.

Ведущая: - Слушаем сказки. Сказки зачитывают Алиса и Базилио.

- Пока жюри подводит окончательные итоги нашего весёлого конкурса, мы послушаем ещё стихи.

Дети:

- У папы нет сына, у папы две дочки,

Две девочки, я и сестра.

Мы в куклы играем, стираем платочки

И шепчемся с ней до утра...

У папы нет сына, а как бы хотелось

Ему с кем-то мяч погонять,

Построить ракету, сходить на рыбалку,

Проблемы мужские понять...

У папы нет сына,

Ну что же поделать,

Две девочки вышло подряд.

И папа вздыхает и ловит украдкой

Соседа сочувственный взгляд.

У папы нет сына,

Ну нет и не надо...

От нас поздравленья прими,

Не может быть папы счастливей на свете,

Чем папы с двумя дочерьми!!!

- Папы разными бывают:

Тот молчит, а тот кричит,

Тот, бывает, напевает,

Тот у телека торчит,  
Тот, бывает, обнимает  
Теплотою сильных рук,  
Тот, бывает, забывает,  
Что он сыну лучший друг.  
Папы разными бывают...  
И, когда проходят дни,  
Сыновья их вырастают  
Точка в точку, как они.

- У меня есть папа!

Спросите, какой он?

Самый СИЛЬНЫЙ папа,

Самый ХРАБРЫЙ воин!

Добрый. Умный самый.

Как не похвалиться.

Папой только с мамой

Можно поделиться.

У меня есть папа!

Всё равно, какой он!

Лучший в мире папа,

Потому что МОЙ ОН!

Ведущая: И ещё одна песня для пап.

«Песня про папу».

Предоставляется слово жюри. Проходит награждение пап.

Номинаций должно быть столько, сколько пап участвовало в конкурсе.

Например:

- Самый находчивый

- Самый весёлый

- Самый сообразительный

- Приз зрительских симпатий
- Папа – супермен (главный приз).

Папы занимают свои места в зале.

Ведущая:

- Мы хотим сказать вам громко:

Важен мир для всех ребят!

Поздравляют мальчишек девчонки,

Наших будущих солдат!

Базилио:

- Хороши солдаты наши,

Мы надеемся на них,

Хорошо поели каши,

Видно, каждый за троих!

Алиса:

- Станут мальчишки большими,

Будут Родину беречь,

Будет мир несокрушимым

Для любви и добрых встречь!

Песня для мальчиков от девочек.

После песни девочки дарят мальчикам подарки.

Ведущая: - Ну что ж, заканчивается наш вечер. На прощание мы хотим пожелать:

Веселиться - от души,

Так, как ваши малыши.

Чаще детство вспоминать,

С ребяташками играть.

Базилио:

- И тогда вы, без сомненья,



Обойдётся без леченья.

Будьте счастливы, здоровы,

К приключениям готовы!

Алиса:

- Чтобы каждый день и час

Только радовал вас!

Дети вручают папам подарки. Праздник заканчивается.



