МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования

Кафедра-разработчик:

Психологии и педагогики детства

УТВЕРЖДЕНО на заседании кафедры психологии и педагогики детства	ОДОБРЕНО на заседании научно- методического совета специальности (направления)
07 мая 2025 г.	14 мая 2025 г.
Протокола № 5	Протокол № 5
Зав. кафедрой Груздева О.В.	Председатель НМСС(Н) Тодышева Т.Ю.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации

обучающихся по модулю

Экзамен по модулю Модуль 6 «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направления по выбору: изобразительное искусство)»

Направления подготовки: 44.02.01 Дошкольное образование

Квалификация (степень): Воспитатель детей дошкольного возраста

Форма получения образования: очная

Красноярск 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

Спецификация	3
Нормативное обоснование отбора содержания	3
Общее количество тестовых заданий	4
Распределение заданий по компетенциям	5
Типы, уровень сложности и время выполнения заданий	9
Сценарии выполнения заданий	16
Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации	17
Система оценивания выполнения заданий	88

СПЕЦИФИКАЦИЯ

1. Назначение фонда оценочных средств Экзамен по модулю «Модуль 6 «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направления по выбору: изобразительное искусство)» основной образовательной программы 44.02.01 Дошкольное образование.

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) – это совокупность учебно-методических материалов (заданий, описаний форм и процедур и др.), нормирующих процедуры оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательных программ, рабочих программ дисциплин (предметов, модулей) и практик.

1.1. Целью создания ФОС является установление качества результатов обучения по дисциплине (предмету, модулю, практике) в ходе освоения образовательной программы и соответствия приобретаемых обучающимися компетенций ФГОС СПО.

1.2. ФОС решает следующие задачи:

– контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС СПО по соответствующей специальности, с учетом требований профессиональных стандартов;

– оценка достижений обучающихся в процессе обучения с выделением положительных и (или) отрицательных результатов, в том числе для дальнейшей актуализации (при необходимости) составляющих образовательной программы.

Контроль знаний проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра, в ходе регулярной / ежедневной учебной работы. Данный вид контроля стимулирует у обучающихся стремление к систематической самостоятельной работе и самоконтролю в процессе изучения дисциплины (предмета, модуля, практики) к повышению уровня сформированности компетенций, предусмотренных дисциплиной (предметом, модулем, практикой). Текущий контроль проводится с целью определения степени усвоения учебного материала, своевременного выявления и устранения недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по совершенствованию методики преподавания «Экзамен по модулю «Модуль 6 «Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направления по выбору: изобразительное искусство)», организации работы обучающихся в ходе учебных занятий и оказания им индивидуальной помощи.

Промежуточная аттестация по модулю осуществляется в форме экзамена и позволяет определить качество усвоения изученного материала, оценить уровень сформированности компетенций на соответствующем этапе освоения образовательной программы.

2. Нормативное обоснование отбора содержания

ФОС разработан на основании нормативных документов:

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование (квалификация специалиста среднего звена «Воспитатель детей дошкольного возраста»);

– Профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель);

– Положение о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева».

3. Общее количество тестовых заданий

По модулю П.ДВ.01.01.05(К) предусмотрены 208 уникальных задания для промежуточной аттестации, разделенных на два варианта по 104 задания.

Таблица 1

Код компетенции	Наименование компетенции	Количество заданий
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	23
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	11
ПК 2.1.	Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и другие) и общение детей раннего и дошкольного возраста	28
ПК 3.1.	Планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста	23
ПК 6.1.	Разрабатывать парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	28
ПК 6.2.	Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	27
ПК 6.3.	Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направления по выбору: ритмика и основы хореографии, изобразительное искусство, конструктивно-модельная деятельность) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	24
ПК 6.4.	Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста	23

Таблица 2

Раздел и вариант	Закрытые	Открытые	Комбинированные	Всего
Промежуточная аттестация, вариант 1	78	16	10	104
Промежуточная аттестация, вариант 2	78	16	10	104
Всего	156	32	20	208

4. Распределение заданий по компетенциям

Таблица 3

Компе тен- ции	Результаты обучения	Семес тр	Коды заданий
ОК 01.	Знать основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте на основе имеющихся психологических знаний	6	П.ДВ.01.01.05(К)01; П.ДВ.01.01.05(К)02; П.ДВ.01.01.05(К)03; П.ДВ.01.01.05(К)04; П.ДВ.01.01.05(К)05; П.ДВ.01.01.05(К)06; П.ДВ.01.01.05(К)08; П.ДВ.01.01.05(К)09; П.ДВ.01.01.05(К)10; П.ДВ.01.01.05(К)11; П.ДВ.01.01.05(К)13; П.ДВ.01.01.05(К)177; П.ДВ.01.01.05(К)193
	Уметь анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части, определять этапы решения задачи	6	П.ДВ.01.01.05(К)15; П.ДВ.01.01.05(К)16; П.ДВ.01.01.05(К)178; П.ДВ.01.01.05(К)194; П.ДВ.01.01.05(К)208
	Владеть разнообразными способами решения профессиональных задач с опорой на знания в области психологии	6	П.ДВ.01.01.05(К)07; П.ДВ.01.01.05(К)12; П.ДВ.01.01.05(К)14; П.ДВ.01.01.05(К)187; П.ДВ.01.01.05(К)203
ОК 06.	Знает, что представляет гражданско-патриотическая позиция	6	П.ДВ.01.01.05(К)113; П.ДВ.01.01.05(К)114; П.ДВ.01.01.05(К)115; П.ДВ.01.01.05(К)116; П.ДВ.01.01.05(К)122
	Умело демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений	6	П.ДВ.01.01.05(К)117; П.ДВ.01.01.05(К)118; П.ДВ.01.01.05(К)119; П.ДВ.01.01.05(К)121
	Владеет методами демонстрации осознанного поведения на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применяет стандарты антикоррупционного поведения	6	П.ДВ.01.01.05(К)120; П.ДВ.01.01.05(К)123
ПК 2.1.	Анализирует, сравнивает, обобщает и интегрирует	6	П.ДВ.01.01.05(К)65; П.ДВ.01.01.05(К)68; П.ДВ.01.01.05(К)69; П.ДВ.01.01.05(К)70;

	разнообразные способы организации различных видов деятельности		П.ДВ.01.01.05(К)71; П.ДВ.01.01.05(К)72; П.ДВ.01.01.05(К)89; П.ДВ.01.01.05(К)92; П.ДВ.01.01.05(К)93; П.ДВ.01.01.05(К)95; П.ДВ.01.01.05(К)124; П.ДВ.01.01.05(К)125; П.ДВ.01.01.05(К)126; П.ДВ.01.01.05(К)134; П.ДВ.01.01.05(К)145; П.ДВ.01.01.05(К)146; П.ДВ.01.01.05(К)155
	Обоснованно выбирает и эффективно применяет разнообразные способы организации различных видов деятельности	6	П.ДВ.01.01.05(К)66; П.ДВ.01.01.05(К)67; П.ДВ.01.01.05(К)90; П.ДВ.01.01.05(К)91; П.ДВ.01.01.05(К)94; П.ДВ.01.01.05(К)127; П.ДВ.01.01.05(К)128; П.ДВ.01.01.05(К)132; П.ДВ.01.01.05(К)133; П.ДВ.01.01.05(К)147; П.ДВ.01.01.05(К)148; П.ДВ.01.01.05(К)153; П.ДВ.01.01.05(К)154
	Владеет разнообразными способами организации различных видов деятельности	6	П.ДВ.01.01.05(К)129; П.ДВ.01.01.05(К)130; П.ДВ.01.01.05(К)131; П.ДВ.01.01.05(К)149; П.ДВ.01.01.05(К)150; П.ДВ.01.01.05(К)151; П.ДВ.01.01.05(К)152
ПК 3.1.	Свободно ориентируется в способах и приемах планирования и проведения занятий с детьми раннего и дошкольного возраста	6	П.ДВ.01.01.05(К)17; П.ДВ.01.01.05(К)18; П.ДВ.01.01.05(К)19; П.ДВ.01.01.05(К)20; П.ДВ.01.01.05(К)21; П.ДВ.01.01.05(К)23; П.ДВ.01.01.05(К)24; П.ДВ.01.01.05(К)25; П.ДВ.01.01.05(К)26; П.ДВ.01.01.05(К)27; П.ДВ.01.01.05(К)28; П.ДВ.01.01.05(К)29; П.ДВ.01.01.05(К)30; П.ДВ.01.01.05(К)179; П.ДВ.01.01.05(К)195
	Самостоятельно осуществляет планирование и проведение занятий с детьми раннего и дошкольного возраста	6	П.ДВ.01.01.05(К)31; П.ДВ.01.01.05(К)32; П.ДВ.01.01.05(К)180; П.ДВ.01.01.05(К)196
	Владеет различными видами и способами планированием и проведения занятий с детьми раннего и дошкольного возраста	6	П.ДВ.01.01.05(К)22; П.ДВ.01.01.05(К)188; П.ДВ.01.01.05(К)204
ПК 6.1.	Знает особенности разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста		П.ДВ.01.01.05(К)135; П.ДВ.01.01.05(К)136; П.ДВ.01.01.05(К)137; П.ДВ.01.01.05(К)144; П.ДВ.01.01.05(К)156; П.ДВ.01.01.05(К)157; П.ДВ.01.01.05(К)166; П.ДВ.01.01.05(К)181; П.ДВ.01.01.05(К)197
	Умеет разрабатывать парциальной образовательную программу в области художественно-эстетического развития		П.ДВ.01.01.05(К)138; П.ДВ.01.01.05(К)139; П.ДВ.01.01.05(К)142; П.ДВ.01.01.05(К)143; П.ДВ.01.01.05(К)158; П.ДВ.01.01.05(К)159; П.ДВ.01.01.05(К)164; П.ДВ.01.01.05(К)165; П.ДВ.01.01.05(К)182; П.ДВ.01.01.05(К)198

	детей раннего и дошкольного возраста		
	Владеет различными видами и способами разработки парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста		П.ДВ.01.01.05(К)140; П.ДВ.01.01.05(К)141; П.ДВ.01.01.05(К)160; П.ДВ.01.01.05(К)161; П.ДВ.01.01.05(К)162; П.ДВ.01.01.05(К)163; П.ДВ.01.01.05(К)189; П.ДВ.01.01.05(К)205
ПК 6.2.	Знает особенности реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	6	П.ДВ.01.01.05(К)76; П.ДВ.01.01.05(К)79; П.ДВ.01.01.05(К)100; П.ДВ.01.01.05(К)103; П.ДВ.01.01.05(К)167; П.ДВ.01.01.05(К)168; П.ДВ.01.01.05(К)169; П.ДВ.01.01.05(К)175; П.ДВ.01.01.05(К)176
	Умеет организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	6	П.ДВ.01.01.05(К)74; П.ДВ.01.01.05(К)77; П.ДВ.01.01.05(К)98; П.ДВ.01.01.05(К)101; П.ДВ.01.01.05(К)170; П.ДВ.01.01.05(К)171
	Владеет различными видами и способами проектирования процесса реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста	6	П.ДВ.01.01.05(К)73; П.ДВ.01.01.05(К)75; П.ДВ.01.01.05(К)78; П.ДВ.01.01.05(К)80; П.ДВ.01.01.05(К)96; П.ДВ.01.01.05(К)97; П.ДВ.01.01.05(К)99; П.ДВ.01.01.05(К)102; П.ДВ.01.01.05(К)104; П.ДВ.01.01.05(К)172; П.ДВ.01.01.05(К)173; П.ДВ.01.01.05(К)174
ПК 6.3.	Знает особенности проектирования развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить физическое, сенсорное, речевое развитие детей раннего возраста, их эмоциональное благополучие	6	П.ДВ.01.01.05(К)49; П.ДВ.01.01.05(К)50; П.ДВ.01.01.05(К)52; П.ДВ.01.01.05(К)53; П.ДВ.01.01.05(К)54; П.ДВ.01.01.05(К)55; П.ДВ.01.01.05(К)56; П.ДВ.01.01.05(К)57; П.ДВ.01.01.05(К)58; П.ДВ.01.01.05(К)59; П.ДВ.01.01.05(К)61; П.ДВ.01.01.05(К)62; П.ДВ.01.01.05(К)63; П.ДВ.01.01.05(К)64; П.ДВ.01.01.05(К)82; П.ДВ.01.01.05(К)84; П.ДВ.01.01.05(К)88; П.ДВ.01.01.05(К)106; П.ДВ.01.01.05(К)108; П.ДВ.01.01.05(К)112; П.ДВ.01.01.05(К)183; П.ДВ.01.01.05(К)199
	Умеет проектировать развивающей предметно-пространственной среды,	6	П.ДВ.01.01.05(К)51; П.ДВ.01.01.05(К)60; П.ДВ.01.01.05(К)81; П.ДВ.01.01.05(К)83; П.ДВ.01.01.05(К)86; П.ДВ.01.01.05(К)105;

	позволяющей обеспечить физическое, сенсорное, речевое развитие детей раннего возраста, их эмоциональное благополучие		П.ДВ.01.01.05(К)107; П.ДВ.01.01.05(К)110; П.ДВ.01.01.05(К)184; П.ДВ.01.01.05(К)200; П.ДВ.01.01.05(К)206
	Владеет различными видами и способами проектировки развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить физическое, сенсорное, речевое развитие детей раннего возраста, их эмоциональное благополучие	6	П.ДВ.01.01.05(К)85; П.ДВ.01.01.05(К)87; П.ДВ.01.01.05(К)109; П.ДВ.01.01.05(К)111; П.ДВ.01.01.05(К)190
ПК 6.4.	Знает особенности проведения занятий с учётом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей		П.ДВ.01.01.05(К)33; П.ДВ.01.01.05(К)34; П.ДВ.01.01.05(К)35; П.ДВ.01.01.05(К)36; П.ДВ.01.01.05(К)38; П.ДВ.01.01.05(К)40; П.ДВ.01.01.05(К)41; П.ДВ.01.01.05(К)42; П.ДВ.01.01.05(К)43; П.ДВ.01.01.05(К)44; П.ДВ.01.01.05(К)45; П.ДВ.01.01.05(К)46; П.ДВ.01.01.05(К)48; П.ДВ.01.01.05(К)185; П.ДВ.01.01.05(К)192; П.ДВ.01.01.05(К)201
	Умеет проводить занятия с учётом особенностей детей		П.ДВ.01.01.05(К)37; П.ДВ.01.01.05(К)39; П.ДВ.01.01.05(К)47; П.ДВ.01.01.05(К)186; П.ДВ.01.01.05(К)202
	Владеет различными видами и способами проведения занятий		П.ДВ.01.01.05(К)191; П.ДВ.01.01.05(К)207

5. Типы, уровень сложности и время выполнения заданий

Таблица 4

Код компетенции	Индикатор сформированности компетенций (ИСК)	Уникальный код (номер) задания	Тип задания	Уровень сложности	Время, мин
ОК 01	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)01	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)02	Открытое	Высокий	4–6
ОК 01	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)03	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)04	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)05	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)06	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)07	Открытое	Высокий	4–6
ОК 01	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)08	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)09	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)10	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)11	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)12	Открытое	Повышенный	4–6
ОК 01	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)13	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)14	Открытое	Высокий	4–6
ОК 01	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)15	Комбинированное	Повышенный	4–6
ОК 01	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)16	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)17	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)18	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)19	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)20	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)21	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 3.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)22	Открытое	Высокий	4–6

ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)23	Открытое	Высокий	4–6
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)24	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)25	Открытое	Высокий	4–6
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)26	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)27	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)28	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)29	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)30	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 3.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)31	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 3.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)32	Открытое	Повышенный	4–6
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)33	Открытое	Высокий	4–6
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)34	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)35	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)36	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.4	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)37	Открытое	Высокий	4–6
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)38	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.4	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)39	Открытое	Высокий	4–6
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)40	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)41	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)42	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)43	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)44	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)45	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)46	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.4	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)47	Открытое	Высокий	4–6
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)48	Закрытое	Высокий	4–6
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)49	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)50	Закрытое	Базовый	2–3

ПК 6.3	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)51	Открытое	Высокий	4–6
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)52	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)53	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)54	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)55	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)56	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)57	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)58	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)59	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)60	Открытое	Повышенный	4–6
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)61	Закрытое	Высокий	4–6
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)62	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)63	Закрытое	Высокий	4–6
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)64	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)65	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 2.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)66	Открытое	Высокий	4–6
ПК 2.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)67	Открытое	Высокий	4–6
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)68	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)69	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)70	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)71	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)72	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)73	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)74	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.2	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)75	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.2	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)76	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.2	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)77	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.2	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)78	Закрытое	Базовый	2–3

ПК 6.2	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)79	Открытое	Высокий	4–6
ПК 6.2	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)80	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 6.3	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)81	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)82	Открытое	Высокий	4–6
ПК 6.3	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)83	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)84	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Владение	П.ДВ.01.01.05(К)85	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)86	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.3	Владение	П.ДВ.01.01.05(К)87	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)88	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)89	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 2.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)90	Открытое	Высокий	4–6
ПК 2.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)91	Открытое	Высокий	4–6
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)92	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)93	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)94	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)95	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)96	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)97	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)98	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.2	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)99	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)100	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.2	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)101	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.2	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)102	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)103	Открытое	Высокий	4–6
ПК 6.2	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)104	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 6.3	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)105	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)106	Открытое	Высокий	4–6

ПК 6.3	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)107	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)108	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Владение	П.ДВ.01.01.05(К)109	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)110	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.3	Владение	П.ДВ.01.01.05(К)111	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)112	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 06	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)113	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 06	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)114	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 06	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)115	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 06	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)116	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 06	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)117	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 06	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)118	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 06	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)119	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 06	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)120	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 06	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)121	Комбинированное	Повышенный	4–6
ОК 06	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)122	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 06	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)123	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)124	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)125	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)126	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)127	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)128	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)129	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)130	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)131	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)132	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 2.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)133	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)134	Закрытое	Базовый	2–3

ПК 6.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)135	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)136	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)137	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)138	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)139	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)140	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)141	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)142	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 6.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)143	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 6.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)144	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)145	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)146	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)147	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)148	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)149	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)150	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)151	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)152	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 2.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)153	Открытое	Высокий	4–6
ПК 2.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)154	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 2.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)155	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)156	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)157	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)158	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)159	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)160	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)161	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)162	Закрытое	Базовый	2–3

ПК 6.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)163	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)164	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 6.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)165	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 6.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)166	Открытое	Высокий	4–6
ПК 6.2	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)167	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)168	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)169	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)170	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)171	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)172	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)173	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.2	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)174	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 6.2	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)175	Открытое	Высокий	4–6
ПК 6.2	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)176	Открытое	Высокий	4–6
ОК 01	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)177	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)178	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)179	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 3.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)180	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)181	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)182	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)183	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)184	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)185	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.4	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)186	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)187	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 3.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)188	Открытое	Высокий	4–6
ПК 6.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)189	Открытое	Высокий	4–6
ПК 6.3	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)190	Открытое	Высокий	4–6

ПК 6.4	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)191	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)192	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)193	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)194	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 3.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)195	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 3.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)196	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.1	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)197	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.1	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)198	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)199	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.3	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)200	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.4	Знания	П.ДВ.01.01.05(К)201	Закрытое	Базовый	2–3
ПК 6.4	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)202	Закрытое	Базовый	2–3
ОК 01	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)203	Открытое	Высокий	4–6
ПК 3.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)204	Комбинированное	Повышенный	4–6
ПК 6.1	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)205	Открытое	Высокий	4–6
ПК 6.3	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)206	Закрытое	Повышенный	4–6
ПК 6.4	Навыки (действия)	П.ДВ.01.01.05(К)207	Комбинированное	Повышенный	4–6
ОК 01	Умения	П.ДВ.01.01.05(К)208	Закрытое	Базовый	2–3

6. Сценарии выполнения заданий

Таблица 5

Тип задания	Последовательность действий по выполнению заданий
Задание закрытого типа с выбором одного верного ответа	1. Прочитать условие и варианты. 2. Выбрать один правильный ответ. 3. Записать соответствующую букву
Задание закрытого типа на установление соответствия	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидаются пары элементов. 2. Внимательно прочитать оба списка: список 1 –вопросы, утверждения, факты, понятия и т.д.; список 2 –утверждения, свойства объектов и т.д. 3. Сопоставить элементы списка 1 с элементами списка 2, сформировать пары элементов.

	4. Записать попарно буквы и цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа (например: А-1 или Б-4)
Задание закрытого типа на установление последовательности	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается последовательность элементов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Построить верную последовательность из предложенных элементов. 4.Записать буквы/цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа в нужной последовательности без пробелов и знаков препинания (например, БВА или 135).
Задание закрытого типа с выбором одного верного ответа из трех/четырех предложенных и обоснованием выбора	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Выбрать один ответ, наиболее верный. 4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа. 5. Записать аргументы, обосновывающие выбор ответа.
Задание открытого типа с развернутым ответом	1.Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса. 2.Продумать логику и полноту ответа. 3.Записать ответ, используя четкие компактные формулировки. 4.В случае расчетной задачи, записать решение и ответ.

7. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Таблица 6

Семестр 6, вариант 1

Код задания	Инструкция к заданию	Содержание задания	Ответ	Тип задания	Уровень сложности
П.ДВ.01.01 .05(К)01	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из перечисленных подходов соответствует современным требованиям к художественно-эстетическому развитию? 1) «Рисуй, как я» 2) «Попробуй сам, я помогу» 3) «Сделай идеально» 4) «Не мешай, пока не научишься»	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01	Прочитайте	Как называется игра, в которой ребенок	Сюжетно-ролевая	Открытое	Высокий

.05(К)02	текст и запишите ответ	воспроизводит действия взрослых?	игра (ролевая игра)		
П.ДВ.01.01 .05(К)03	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой вид игры способствует развитию мелкой моторики? 1) Подвижная игра 2) Настольная игра с мелкими деталями 3) Театрализованная игра 4) Компьютерная игра	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)04	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Кто из ученых считал игру ведущей деятельностью дошкольного возраста? 1) К.Д. Ушинский 2) А.С. Макаренко 3) Л.С. Выготский 4) М. Монтессори	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)05	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой вид игры наиболее важен для развития социальных навыков? 1) Игра-одиночка 2) Параллельная игра 3) Совместная сюжетно-ролевая игра 4) Игра-манипуляция	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)06	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Как называется игра, в которой ребенок управляет игрушками, озвучивая их? 1) Дидактическая игра 2) Режиссерская игра 3) Игра-драматизация 4) Игра с правилами	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)07	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Какой вид деятельности способствует развитию мелкой моторики и эстетического восприятия одновременно?	Развитию мелкой моторики и эстетического восприятия способствует работа с пластичными материалами	Открытое	Высокий

			(пластилин, глина, тесто) или с бумагой (аппликация, коллаж).		
П.ДВ.01.01 .05(К)08	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из элементов программы направлен на развитие эстетического отношения к окружающему миру? 1) Организация выставки детских работ 2) Привлечение детей к оформлению группы, уходу за растениями 3) Обучение рисованию по номерам 4) Соревнования по скорости рисования	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)09	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой вид игры характерен для детей 2-3 лет, когда они играют рядом, но не вместе? 1) Совместная игра 2) Параллельная игра 3) Режиссерская игра 4) Игра-соревнование	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)10	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из перечисленных приёмов помогает развивать музыкальную память? 1) Повторение песен в разных темпах и настроениях 2) Запись всех песен в тетрадь 3) Слушание музыки только в тишине 4) Использование только детских песен	1	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)11	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из приёмов способствует развитию творческой инициативы у дошкольников? 1) Дать шаблон и сказать: «Рисуй точно так же» 2) Предложить тему: «Нарисуй, что ты чувствуешь, когда слышишь эту музыку» 3) Показать 5 образцов и попросить выбрать лучший 4) Все дети должны выполнить одно и то же	2	Закрытое	Базовый

		задание за один урок			
П.ДВ.01.01 .05(К)12	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Опишите, каким образом следует организовывать музыкальное сопровождение в группе детского сада, чтобы оно максимально соответствовало принципам эстетического воспитания дошкольников.	Музыка включается в игровые ситуации и режимные моменты	Открытое	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)13	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Развитие готовности к совместной деятельности со сверстниками и формирование уважительного отношения к своей семье относятся к какой образовательной области? 1) Социально-коммуникативное развитие 2) Познавательное развитие 3) Речевое развитие 4) Физическое развитие	1	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)14	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Запишите пропущенный термин, используя чёткую и компактную формулировку. Игры, в которых ребёнок активно проявляет свою выдумку, инициативу, фантазию и самостоятельность, называются…	Творческие игры (творческими, творческие)	Открытое	Высокий
П.ДВ.01.01 .05(К)15	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	Игры, представляющие собой разыгрывание в лицах литературных произведений (сказки, рассказы, специально написанные инсценировки), называются… 1) народными 2) театрализованными 3) предметными 4) сенсорными	2. В театрализованных играх ребёнок разыгрывает сюжет, используя игрушки и другие элементы, что позволяет ему участвовать в действии.	Комбинированное	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)16	Прочитайте текст, выберите правильный	В классификации Е.Л. Трусовой выделяется категория игр по замыслу. Что из перечисленного относится к данной категории игр?	1. Игры по замыслу - это игры, в которых ребёнок	Комбинированное	Повышенный

<table>
<tr>
<td></td>
<td>ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</td>
<td>1) игры-импровизации - разыгрывание сюжета без предварительной подготовки
2) игры-инсценировки по готовому литературному сюжету
3) проигрывание этюдов с неопределённым концом
4) Настольные игры</td>
<td>самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств выразительности (интонация, мимика, пантомима) и производит собственные действия исполнения роли</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>П.ДВ.01.01 .05(К)17</td>
<td>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</td>
<td>Какой из способов организации продуктивной деятельности способствует развитию самостоятельности?
1) Ежедневные групповые занятия по расписанию
2) Свободное творчество в «уголке творчества» в любое время дня
3) Только индивидуальные задания с учителем
4) Выполнение работ по шаблонам</td>
<td>2</td>
<td>Закрытое</td>
<td>Базовый</td>
</tr>
<tr>
<td>П.ДВ.01.01 .05(К)18</td>
<td>Прочитайте текст и установите соответствие</td>
<td>Установите соответствие между возрастной группой и основным видом художественной деятельности
<table>
<tr><th></th><th>Вид деятельности</th><th></th><th>Возраст</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Рисование по шаблонам, знакомство с цветами в контексте сюжетов</td><td>А</td><td>1–2 года</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Пальчиковая живопись, лепка из пластилина, имитация звуков</td><td>Б</td><td>3–4 года</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Создание композиций на заданную тему, работа с разными материалами (гуашь, аппликация,</td><td>В</td><td>5–7 лет</td></tr>
</table>
</td>
<td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td></tr>
</table>
</td>
<td>Закрытое</td>
<td>Повышенный</td>
</tr>
</table>

		пластилин)		
		4	Рисование по шаблонам, знакомство с цветами в контексте сюжетов	Г	6–7 лет			
П.ДВ.01.01 .05(К)19	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какое требование является определяющим при выборе игрушек и оборудования для игровых зон в младшей группе детского сада? 1) Яркий дизайн и обилие мелких декоративных деталей 2) Соответствие санитарным нормам (СанПиН), прочность и отсутствие острых углов 3) Наличие электронных и интерактивных функций в каждой игрушке 4) Высокая стоимость и изготовление исключительно из зарубежных материалов	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)20	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из перечисленных видов деятельности относится к продуктивным? 1) Слушание сказки 2) Игра в ролевую сценку 3) Лепка из пластилина 4) Ходьба по дорожке	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)21	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Как называется игра, в которой ребенок разыгрывает сценки с куклами или фигурками? 1) Подвижная игра 2) Конструктивная игра 3) Театрализованная игра 4) Игра-манипуляция	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)22	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Что такое «эстетическая среда» в ДОУ?	Красиво оформленная группа с живыми цветами, произведениями искусства, качественными	Открытое	Высокий

			материалами		
П.ДВ.01.01 .05(К)23	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Какой возрастной период связан с появлением «символической игры»?	Возрастной период - 2–4 года (ранний и младший дошкольный возраст)	Открытое	Высокий
П.ДВ.01.01 .05(К)24	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	К какому центру развития относятся следующие компоненты развивающей среды: картотека пальчиковых игр, артикуляционная гимнастика? 1) центр физического развития, 2) центр театрализованной деятельности, 3) центр речевого развития 4) центр познавательного развития	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)25	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Назовите вид игры, который в наибольшей степени способствует развитию логического мышления дошкольника	Игра-конструирование (конструктивная игра). В конструировании ребёнок соотносит размеры, формы и пространственное расположение деталей, устанавливает последовательность действий, планирует постройку, проверяет результат — это развивает наглядно-образное и логическое мышление, умение анализировать,	Открытое	Высокий

			сравнивать, обобщать		
П.ДВ.01.01 .05(К)26	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из подходов к оценке детского творчества является наиболее корректным? 1) «Красиво — 5 баллов, некрасиво — 2 балла» 2) Оценка по критериям: «Использовал материалы? Выразил идею? Проявил интерес?» 3) Сравнение с работами других детей 4) Оценка только взрослыми — дети не должны участвовать	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)27	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что НЕ является целью художественно-эстетического развития? 1) Развитие чувства красоты 2) Формирование творческой личности 3) Подготовка к поступлению в художественную школу 4) Эмоциональное обогащение	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)28	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из методов лучше всего подходит для знакомства детей с живописью? 1) Демонстрация репродукций без комментариев 2) Беседа: «Что ты видишь? Какие чувства вызывает картина?» 3) Запоминание названий картин 4) Перерисовывание с образца	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)29	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой ученый выделял в игре «мнимую ситуацию» и «правила»? 1) Л.С. Выготский 2) Ж. Пиаже 3) Д.Б. Эльконин 4) К.Д. Ушинский	1	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)30	Прочитайте текст, выберите правильный	Укажите педагогическое условие развития режиссёрской игры по описанию: «Должно присутствовать ограниченное пространство,	1	Закрытое	Базовый

	ответ	смысловое поле». 1) создание игрового пространства 2) обеспечение места для игры 3) обеспечение времени для игры 4) Наличие правил для игры			
П.ДВ.01.01 .05(К)31	Прочитайте текст и установите последовательность	Установите правильную последовательность этапов развития игры детей раннего возраста от манипуляций к зарождению сюжетно-ролевой игры: 1) Сюжетно-отобразительная игра 2) Ознакомительная игра 3) Отобразительная игра 4) Появление элементов сюжетно-ролевой игры	2 3 1 4	Закрытое	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)32	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Что такое «последовательность в организации продуктивной деятельности»?	Постепенное усложнение задач от простого к сложному с учётом возрастных возможностей	Открытое	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)65	Прочитайте текст и установите последовательность	Выстройте правильную последовательность формирования эстетического восприятия у дошкольника: 1) осознание эстетических качеств объекта (красота, гармония, выразительность) 2) эмоциональный отклик на красоту (радость, удивление, спокойствие) 3) практическое творческое выражение (рисование, лепка, музыкальная импровизация) 4) осознанное восприятие произведений искусства (картины, музыка, сказки) 5) сравнение своего творчества с произведениями искусства	2 4 3 1 5	Закрытое	Повышенный
П.ДВ.01.01	Прочитайте	На педсовете вас просят кратко пояснить, в чём	Игровая	Открытое	Высокий

.05(К)66	текст и запишите развернутый обоснованный ответ	отличие игровой деятельности от продуктивной деятельности у дошкольников, чтобы молодые специалисты могли различать их при планировании.	деятельность направлена на проживание ролей, её ценность - в самом процессе и воображаемой ситуации. Продуктивная деятельность ориентирована на создание реального продукта		
П.ДВ.01.01 .05(К)67	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Как называется организованное взаимодействие, где взрослый создаёт условия, поддерживает инициативу, помогает освоить новое действие, но сохраняет активность ребёнка: ребёнок действует сам, а взрослый направляет и помогает по мере необходимости?	Совместная деятельность взрослого и ребёнка	Открытое	Высокий
П.ДВ.01.01 .05(К)68	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой вид деятельности наиболее предпочтителен для детей 2–3 лет в рамках художественно-эстетического развития? 1) создание сложных композиций 2) свободная манипуляция с материалами (пальчиковые краски, пластилин, бумага) 3) работа с нотами и музыкальными инструментами 4) запоминание стихов наизусть	2	Закрытые	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)69	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	В младшей группе (3–4 года) вы организуете познавательно-исследовательскую деятельность на тему «Вода и песок». Какой вариант организации лучше всего соответствует возрастным особенностям детей: 1) дать детям инструкцию «изучите свойства воды	3	Закрытые	Базовый

		и песка» и предложить самостоятельно сделать выводы 2) провести фронтальный рассказ о свойствах воды и песка с демонстрацией слайдов 3) организовать игровые опыты с ёмкостями, формочками, ситечками: переливание, просеивание, наблюдение за намоканием 4) раздать карточки с заданиями «заполни таблицу: свойство — пример» и попросить заполнить индивидуально			
П.ДВ.01.01.05(К)70	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Вы планируете трудовую деятельность в старшей группе: дежурство по столовой. Как лучше организовать общение детей в процессе дежурства, чтобы поддержать сотрудничество: 1) назначить одного ответственного, остальные выполняют его указания 2) дать каждому чёткую роль (раздать ложки, расставить салфетки, проверить чистоту столов) и алгоритм взаимодействия: «сначала спроси: „Чем я могу помочь?“» 3) пусть дети сами решают все вопросы, педагог не вмешивается 4) выполнить дежурство за детей, чтобы избежать конфликтов	2	Закрытые	Базовый
П.ДВ.01.01.05(К)71	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	В средней группе вы запускаете мини-проект «Наш огород на окне». Какой приём лучше всего поддержит самостоятельность и инициативу детей 4–5 лет: 1) воспитатель полностью планирует все этапы и делает всё сам, дети только наблюдают 2) дети выбирают 1–2 растения из 3 предложенных, фиксируют этапы роста в календаре наблюдений, предлагают идеи ухода	2	Закрытые	Базовый

		3) проект выполняют родители, в группе только выставляют готовые результаты 4) детям дают готовые карточки «что делать каждый день», без обсуждения			
П.ДВ.01.01 .05(К)72	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Вы организуете художественно-творческую деятельность (аппликацию) в разновозрастной группе (3–6 лет). Как адаптировать задание, чтобы оно было доступно и интересно всем: 1) предложить всем одинаковый шаблон и одинаковые детали 2) разделить детей по возрасту и дать разные задания без возможности взаимодействия 3) дать общую тему («Весёлый зоопарк»), а варианты материалов и сложность — по возрасту: младшие — крупные детали на липучках, старшие — вырезание и компоновка 4) пропустить аппликацию для младших детей и оставить только для старших	3	Закрытые	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)73	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой компонент является обязательным в структуре парциальной программы художественно-эстетического развития дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО? 1) подробное расписание занятий с указанием точного времени и длительности каждого 2) целевой раздел, содержащий пояснительную записку, цели, задачи и планируемые результаты, согласованные с целями и задачами основной образовательной программы 3) перечень учебников и дидактических пособий, рекомендованных для работы с детьми 4) жёсткое календарное планирование с фиксацией тем на каждый день учебного года	2	Закрытые	Базовый

П.ДВ.01.01 .05(К)74	Прочитайте текст и установите последовательность	В старшей группе вы реализуете парциальную программу по театрализованной деятельности. Нужно выстроить последовательность действий педагога при подготовке к тематическому театральному досугу «Сказка в нашем саду» 1) определить тему, цель и задачи досуга, соотнести их с содержанием парциальной программы и возрастными возможностями детей 2) распределить роли и функциональные задачи детей (артисты, костюмеры, декораторы, ведущие) с учётом индивидуальных особенностей и желаний 3) провести серию подготовительных занятий: этюды, работа с текстом, репетиции эпизодов, изготовление элементов костюмов и декораций 4) организовать показ для детей и родителей, предусмотреть рефлексию: обсуждение впечатлений, фотофиксацию, оформление мини-выставки 5) проанализировать результаты: степень вовлечённости детей, достижение планируемых результатов, трудности и успехи; внести корректировки в дальнейшую работу по программе	1 2 3 4 5	Закрытые	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)75	Прочитайте текст и установите последовательность	Выстройте правильную последовательность этапов разработки парциальной программы: 1) определение целей и задач в рамках ФГОС ДО 2) анализ потребностей и интересов детей группы 3) выбор содержания и методов художественной деятельности 4) разработка системы оценки процесса (наблюдение, портфолио) 5) создание развивающей среды (материалы, зоны, атмосфера)	2 1 3 5 4	Закрытые	Повышенный
П.ДВ.01.01	Прочитайте	Вы планируете реализацию парциальной	2 1 3 4 5	Закрытые	Повышенный

<table>
<tr>
<td>.05(К)76</td>
<td>текст и установите последовательность</td>
<td>программы по художественно-эстетическому развитию (изобразительная деятельность) в средней группе (4–5 лет). Установите правильную последовательность этапов подготовки к запуску программы в группе.
1) провести диагностику уровня художественно-эстетического развития детей группы (наблюдение, анализ продуктов деятельности)
2) изучить содержание парциальной программы, её цели, задачи, планируемые результаты и возрастные ориентиры
3) спроектировать развивающую предметно-пространственную среду (подбор материалов, организация уголка ИЗО, планирование демонстрационного материала)
4) составить календарно-тематическое планирование с распределением тем по неделям и указанием форм, методов и приёмов работы
5) согласовать план с администрацией и музыкальным руководителем (при интеграции с музыкальной деятельностью), подготовить пакет документов</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>П.ДВ.01.01
.05(К)77</td>
<td>Прочитайте текст и установите соответствие</td>
<td>Установите соответствие между ошибкой и её последствием:
<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>1</td><td>Акцент только на результате</td><td>А</td><td>Дети теряют интерес к творчеству, боятся экспериментировать</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Использование шаблонов как обязательного требования</td><td>Б</td><td>Подавляется творческая инициатива, формируется зависимость от модели</td></tr>
</table>
</td>
<td>
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
</table>
</td>
<td>Закрытые</td>
<td>Повышенный</td>
</tr>
</table>

		3	Отсутствие интеграции с другими областями	В	Художественная деятельность воспринимается как изолированный «урок»			
		4	Недостаток разнообразных материалов	Г	Ограничивается сенсорный опыт и моторное развитие			
П.ДВ.01.01.05(К)78	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из принципов разработки программы учитывает индивидуальные темпы развития детей? 1) Начинать с лепки из пластилина 2) Все дети должны выполнить одно и то же задание за один урок 3) Предоставление выбора: материал, способ выражения, темп 4) Оценка по единым критериям для всей группы				3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.05(К)79	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Почему в парциальной программе для детей раннего возраста акцент делается на пальчиковой живописи, а не на рисовании кистью?				Пальчиковая живопись - это не просто альтернатива кисти, а развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и эмоционального выражения без технических барьеров. Кисть требует координации, которой у детей до 3 лет ещё нет.	Открытое	Высокий
П.ДВ.01.01	Прочитайте	Что является ключевым отличием парциальной				3	Комбинирова	Повышенный

.05(К)80	текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	программы от комплексной: 1) парциальной программы в современных реалиях не существует 2) парциальная программа заменяет все другие программы 3) парциальная программа дополняет основную, фокусируясь на одной области 4) парциальная программа не требует документации	Парциальная программа дополняет основную, фокусируясь на одной области.	нное	
П.ДВ.01.01 .05(К)81	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	Какое требование к предметно-пространственной среде является наиболее важным для эмоционального благополучия ребенка раннего возраста? 1) эстетичность оформления 2) безопасность 3) постоянная новизна 4) насыщенность	2. Эмоциональное благополучие невозможно без чувства защищенности, которое обеспечивается в первую очередь безопасной средой	Комбинированное	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)82	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Опишите, как вы организуете сенсорную среду в группе для детей раннего возраста с учетом принципа доступности	Размещать материалы на открытых полках на уровне глаз детей; обеспечивать свободный подход к игровым центрам; использовать прозрачные емкости; исключить загромождение проходов; регулярно обновлять материалы, сохраняя их доступность для	Открытое	Высокий

			самостоятельного выбора		
П.ДВ.01.01 .05(К)83	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой материал лучше всего подходит для первых тактильных игр: 1) мелкие детали конструктора 2) мягкие тканевые мешочки с разными наполнителями 3) горячие предметы 4) острые предметы	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)84	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что из перечисленного является обязательным требованием к сенсорной предметно-пространственной среде для детей раннего возраста: 1) наличие мелких деталей 2) доступность всех материалов для ребенка 3) статичность и неизменность 4) однообразие цветовой гаммы	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)85	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой прием используется для поддержки детской инициативы в сенсорной среде? 1) смена пособий один раз в месяц 2) расположение материалов на верхних полках 3) предоставление свободы выбора материалов 4) использование только покупных игрушек	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)86	Прочитайте текст и установите последовательность	Установите правильную последовательность этапов организации сенсорной среды в группе раннего возраста: 1) подбор оборудования и материалов 2) анализ имеющихся ресурсов и условий 3) проверка безопасности и соответствия возрасту 3) расстановка мебели и размещение материалов	2 | 1 | 4 | 3	Закрытое	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)87	Прочитайте текст, выберите правильный	Что является ключевым принципом отбора художественного материала для детей раннего	3	Закрытое	Базовый

	ответ	возраста? 1) сложность и многообразие образов 2) использование абстрактного искусства 3) простота, яркость, эмоциональная выразительность и повторяемость 4) ориентация на классические произведения			
П.ДВ.01.01 .05(К)88	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Как обеспечить доступность среды для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП): 1) Разместить все материалы на самых нижних полках 2) Предусмотреть широкие проходы и возможность подъезда на коляске 3) Использовать только яркие цвета в оформлении 4) Исключить игры с мелкими предметами	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)113	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что лежит в основе гражданско-патриотической позиции педагога? 1) Личная выгода. 2) Традиционные общечеловеческие ценности и уважение к истории страны. 3) Только знание символики. 4) Отказ от обсуждения ценностей с детьми.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)114	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из принципов НЕ входит в список традиционных общечеловеческих ценностей? 1) Честность. 2) Терпимость. 3) Ложь ради выгоды. 4) Уважение к правам человека.	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)115	Прочитайте текст, выберите	Что является целью гражданско-патриотического воспитания в ДОО?	2	Закрытое	Базовый

	правильный ответ	1) Формирование отрицательного отношения к другим культурам. 2) Формирование основ гражданской идентичности и уважения к своей стране и культурам других народов. 3) Заучивание государственных символов без понимания. 4) Отказ от обсуждения национальных традиций.			
П.ДВ.01.01.05(К)116	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из перечисленных документов регламентирует антикоррупционное поведение педагога? 1) Личный дневник. 2) ФЗ «О противодействии коррупции» и профессиональный стандарт педагога. 3) Расписание занятий. 4) Меню детского сада.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.05(К)117	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Родитель предлагает воспитателю денежный подарок за «особое внимание» к ребёнку. Как следует поступить? 1) Принять подарок, если сумма небольшая. 2) Вежливо отказаться, пояснив, что принятие подарков в связи с исполнением должностных обязанностей недопустимо, и предложить обсудить вопросы по ребёнку в рамках родительских встреч. 3) Принять подарок и передать его в фонд группы. 4) Принять подарок и никому не рассказывать.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.05(К)118	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	В группе есть дети разных национальностей. Какой подход соответствует гармонизации межнациональных отношений? 1) Не акцентировать внимание на различиях. 2) Провести занятие «Мы все разные, но мы вместе», где дети расскажут о семейных традициях, и создать общий коллаж.	2	Закрытое	Базовый

		3) Разделить детей по этническим группам. 4) Рекомендовать родителям говорить дома только на русском языке.			
П.ДВ.01.01.05(К)119	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель планирует тематическую неделю «Моя страна». Какое мероприятие наиболее полно отражает гражданско-патриотическое воспитание? 1) Просмотр мультфильма про супергероев. 2) Знакомство с государственными символами России, чтение рассказов о малой родине, создание коллективной открытки «Мой город». 3) Конкурс рисунков на свободную тему. 4) Спортивная эстафета без тематической привязки.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.05(К)120	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что должен сделать педагог, если ребёнок допустил унизительное высказывание в адрес сверстника другой национальности? 1) Публично наказать ребёнка. 2) Немедленно остановить конфликт, развести детей, затем индивидуально поговорить с каждым и провести занятие/игру на тему дружбы и уважения к различиям. 3) Игнорировать ситуацию. 4) Перевести ребёнка в другую группу.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.05(К)121	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	Воспитатель ДОО сталкивается с ситуациями, предложенными родителями. Какая из них требует применения антикоррупционных стандартов в первую очередь? 1) Родитель дарит коробку конфет после утренника без привязки к услуге 2) Родитель передаёт воспитателю книгу в подарок 3) Родитель предлагает деньги за более удобное место в группе 4) Родитель благодарит воспитателя за	3. Ситуация 3 содержит элемент обмена «услуга/преимущество за вознаграждение» — это прямой коррупционный риск. Ситуации 1, 2,	Комбинированное	Повышенный

		проведённое занятие устно	4 — подарки и благодарность без привязки к услуге, они не требуют применения антикоррупционных стандартов		
П.ДВ.01.01 .05(К)122	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что является определением понятия «гражданско-патриотическая позиция педагога»? 1) Совокупность знаний о государственной символике и умение их воспроизводить. 2) Осознанное отношение педагога к ценностям страны, уважение к истории и культурам народов, готовность демонстрировать это в поведении и деятельности. 3) Участие в субботниках и экологических акциях. 4) Знание Конституции РФ и государственных праздников.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)123	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Ребёнок допустил унизительное высказывание в адрес сверстника другой национальности. Какое первое действие педагога является правильным? 1) Публично наказать ребёнка. 2) Немедленно остановить конфликт, развести детей, затем индивидуально поговорить с каждым. 3) Игнорировать ситуацию. 4) Перевести ребёнка в другую группу.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)124	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что является главной целью продуктивной деятельности в ДОО согласно ФГОС ДО? 1) Получение красивого результата для выставки. 2) Развитие творческой личности через самостоятельное творчество. 3) Освоение техник рисования и лепки по образцу. 4) Подготовка детей к школе через обучение	2	Закрытое	Базовый

		навыкам рисования.			
П.ДВ.01.01.05(К)125	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой вид продуктивной деятельности наиболее соответствует возрасту 1–2 лет? 1) Конструирование из строительного материала по схеме. 2) Аппликация из готовых форм. 3) Пальчиковая живопись и лепка из пластилина. 4) Рисование по контурам.	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.05(К)126	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что означает термин «продуктивная деятельность» в контексте ДОО? 1) Деятельность, направленная на получение полезного продукта для быта. 2) Творческая деятельность, в результате которой создаётся новый продукт (рисунок, поделка и т.д.). 3) Работа воспитателя по подготовке материалов для занятий. 4) Выполнение заданий по инструкции без творческой инициативы.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.05(К)127	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из способов организации продуктивной деятельности способствует развитию самостоятельности? 1) Ежедневные групповые занятия по расписанию. 2) Свободное творчество в «уголке творчества» в любое время дня. 3) Только индивидуальные задания с учителем. 4) Выполнение работ по шаблонам.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.05(К)128	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из перечисленных видов деятельности относится к продуктивным? 1) Слушание сказки. 2) Игра в ролевую сценку. 3) Лепка из пластилина. 4) Ходьба по дорожке.	3	Закрытое	Базовый

П.ДВ.01.01 .05(К)129	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что такое «последовательность в организации продуктивной деятельности»? 1) Строгое соблюдение порядка: сначала рисование, потом лепка, потом аппликация. 2) Постепенное усложнение задач от простого к сложному с учётом возрастных возможностей. 3) Обязательное выполнение всех видов деятельности за день. 4) Проведение занятий только по расписанию.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)130	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой подход к оценке продуктивной деятельности является наиболее соответствующим ФГОС? 1) Выставление оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно». 2) Сравнение работ детей между собой. 3) Наблюдение, анализ процесса, фиксация индивидуальных достижений в портфолио. 4) Оценка только по внешнему сходству с образцом.	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)131	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	В младшей группе вы организуете познавательно-исследовательскую деятельность на тему «Вода и песок». Какой вариант лучше всего соответствует возрастным особенностям детей? 1) Дать инструкцию «изучите свойства воды и песка» и предложить самостоятельно сделать выводы. 2) Провести фронтальный рассказ о свойствах воды и песка с демонстрацией слайдов. 3) Организовать игровые опыты с ёмкостями, формочками, ситечками: переливание, просеивание, наблюдение за намоканием. 4) Раздать карточки с заданиями «заполни таблицу: свойство — пример».	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01	Прочитайте	На педсовете вас просят пояснить, в чём отличие	1.	Комбинирова	Повышенный

.05(К)132	текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	игровой деятельности от продуктивной у дошкольников. 1) Игровая деятельность направлена на проживание ролей, её ценность - в самом процессе и воображаемой ситуации. Продуктивная деятельность ориентирована на создание реального продукта. 2) Игровая и продуктивная деятельность не различаются. 3) Продуктивная деятельность важнее игровой. 4) Игровая деятельность не имеет развивающего значения.	Игровая деятельность - ведущая в дошкольном возрасте, её ценность в процессе и воображаемой ситуации; продуктивная направлена на создание реального продукта.	нное	
П.ДВ.01.01 .05(К)133	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	В группе младшего возраста ребёнок 2,5 лет активно мазает красками лист бумаги, не пытаясь изобразить что-то конкретное. Воспитатель говорит: «А давай нарисуем солнышко?». Какое действие педагога наиболее соответствует ФГОС? 1) Настаивать на рисовании солнышка, чтобы «научить». 2) Наблюдать, комментировать: «Ты используешь много жёлтого — что это может быть?». 3) Забрать лист и показать, как надо рисовать. 4) Игнорировать, потому что «это не продукт».	2. Обоснование: в младшем возрасте продуктивная деятельность — сенсорно-двигательное исследование материалов; педагог поддерживает процесс через открытые вопросы и наблюдение, а не навязывает образ.	Комбинированное	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)134	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какое из перечисленных условий является наиболее важным для успешного развития общения детей в ДОО? 1) Строгая дисциплина и единые требования без учёта индивидуальных особенностей. 2) Организация совместной деятельности, эмоционально-комфортная атмосфера и	2	Закрытое	Базовый

		личностно-ориентированное взаимодействие педагога с детьми. 3) Проведение фронтальных занятий по развитию речи. 4) Оценка общения детей по единым критериям.			
П.ДВ.01.01 .05(К)135	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что такое парциальная образовательная программа в системе дошкольного образования? 1) Программа, полностью заменяющая основную образовательную программу ДОО. 2) Программа, направленная на одну или несколько образовательных областей, дополняющая основную и расширяющая её содержание. 3) Программа индивидуального развития ребёнка. 4) Программа кратковременного пребывания.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)136	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой компонент является обязательным в структуре парциальной программы художественно-эстетического развития дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО? 1) Подробное расписание занятий с указанием точного времени. 2) Целевой раздел, содержащий пояснительную записку, цели, задачи и планируемые результаты. 3) Перечень учебников и дидактических пособий. 4) Жёсткое календарное планирование с фиксацией тем на каждый день.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)137	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из принципов разработки парциальной программы учитывает индивидуальные темпы развития детей? 1) Начинать с лепки из пластилина. 2) Все дети должны выполнить одно и то же задание за один урок.	3	Закрытое	Базовый

		3) Предоставление выбора: материал, способ выражения, темп. 4) Оценка по единым критериям для всей группы.			
П.ДВ.01.01.05(К)138	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что является ключевым отличием парциальной программы от комплексной? 1) Парциальной программы в современных реалиях не существует. 2) Парциальная программа заменяет все другие программы. 3) Парциальная программа дополняет основную, фокусируясь на одной области. 4) Парциальная программа не требует документации.	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.05(К)139	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из принципов лежит в основе парциальной программы? 1) «Ребёнок должен всё уметь». 2) «Ребёнок развивается через свободное самовыражение в безопасной среде». 3) «Результат важнее процесса». 4) «Воспитатель должен контролировать каждый шаг».	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.05(К)140	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из элементов программы направлен на развитие эстетического отношения к окружающему миру? 1) Организация выставки детских работ. 2) Привлечение детей к оформлению группы, уходу за растениями. 3) Обучение рисованию по номерам. 4) Соревнования по скорости рисования.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.05(К)141	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой подход к реализации парциальной программы художественно-эстетического развития наиболее соответствует требованиям ФГОС ДО? 1) Проведение регулярных академических занятий	2	Закрытое	Базовый

		по строгому расписанию с обязательной оценкой. 2) Интеграция различных видов художественно-эстетической деятельности в режимные моменты и виды детской деятельности без жёсткой регламентации. 3) Разделение детей на подгруппы по уровню развития. 4) Использование единой авторской методики без адаптации.			
П.ДВ.01.01.05(К)142	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	Что является главной ошибкой при разработке программы, если она ориентирована только на «красивый результат»? 1) Дети теряют интерес к творчеству и боятся ошибаться. 2) Воспитатели перегружены документацией. 3) Родители не видят прогресса. 4) Все дети должны выполнить одно и то же задание.	1. Обоснование: когда ребёнок боится ошибиться, он перестаёт экспериментировать; творчество умирает, если ценится только «красивый результат».	Комбинированное	Повышенный
П.ДВ.01.01.05(К)143	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	Какой принцип является основополагающим при разработке парциальной программы для детей 1–3 лет? 1) Формирование навыков технического исполнения. 2) Ориентация на результат: «должен нарисовать домик». 3) Развитие эмоциональной отзывчивости через сенсорно-двигательный опыт. 4) Сенсорные эталоны формируются только к школьному возрасту.	3. Обоснование: дети 1–3 лет воспринимают мир через чувства и движения; пальчиковые краски, тактильные материалы формируют основу эстетического опыта.	Комбинированное	Повышенный
П.ДВ.01.01.05(К)144	Прочитайте текст и запишите	Раскройте понятие «парциальная образовательная программа».	Парциальная программа - программа,	Открытое	Высокий

	развернутый обоснованный ответ		направленная на одну или несколько образовательных областей, дополняющая основную и расширяющая её содержание.		
П.ДВ.01.01 .05(К)177	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель планирует занятие по парциальной программе художественно-эстетического развития в старшей группе. Дети разные: одни быстро справляются, другие затрудняются. Какое действие воспитателя в первую очередь обеспечивает решение профессиональной задачи? 1) Определить цель и условия задачи, выделить её составные части. 2) Сразу применить первый известный способ. 3) Переложить решение на коллег. 4) Отложить решение до следующего дня.	1	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)178	Прочитайте текст и установите последовательность	Воспитатель планирует занятие по парциальной программе художественно-эстетического развития в старшей группе. Дети разные: одни быстро справляются, другие затрудняются. Установите правильную последовательность действий воспитателя при анализе профессиональной задачи. 1) Выделить составные части задачи. 2) Определить цель и условия. 3) Выбрать способы решения. 4) Оценить результат.	2 1 3 4	Закрытое	Повышенный

<table>
<tr>
<td>П.ДВ.01.01 .05(К)179</td>
<td>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</td>
<td>Воспитатель проводит занятие по парциальной программе (изобразительное искусство) в средней группе. Нужно учесть возрастные и индивидуальные особенности детей.
Что является основой планирования занятия в ДОО?
1) Желание воспитателя.
2) Цель, задачи и возрастные особенности детей.
3) Погода.
4) Настроение.</td>
<td>2</td>
<td>Закрытое</td>
<td>Базовый</td>
</tr>
<tr>
<td>П.ДВ.01.01 .05(К)180</td>
<td>Прочитайте текст и установите соответствие</td>
<td>Воспитатель проводит занятие по парциальной программе (изобразительное искусство) в средней группе. Нужно учесть возрастные и индивидуальные особенности детей.
Установите соответствие между этапом занятия и его задачей.
<table>
<tr><td></td><td>Этап:</td><td></td><td>Задача:</td></tr>
<tr><td>1</td><td>Организационный момент</td><td>А</td><td>Снятие утомления</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Основная часть</td><td>Б</td><td>Включение детей в деятельность</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Физкультминутка</td><td>В</td><td>Осмысление результата</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Рефлексия</td><td>Г</td><td>Решение задач занятия</td></tr>
</table>
</td>
<td>
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>Г</td><td>А</td><td>В</td></tr>
</table>
</td>
<td>Закрытое</td>
<td>Повышенный</td>
</tr>
<tr>
<td>П.ДВ.01.01</td>
<td>Прочитайте</td>
<td>Воспитатель разрабатывает парциальную</td>
<td>2</td>
<td>Закрытое</td>
<td>Базовый</td>
</tr>
</table>

.05(К)181	текст, выберите правильный ответ	программу по изобразительному искусству. Нужно определить структуру и содержание. Какой компонент является обязательным в структуре парциальной программы? 1) Подробное расписание занятий. 2) Целевой раздел с пояснительной запиской, целями, задачами и планируемыми результатами. 3) Перечень учебников. 4) Жёсткое календарное планирование.			
П.ДВ.01.01 .05(К)182	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель разрабатывает парциальную программу по изобразительному искусству. Нужно определить структуру и содержание. Какой принцип разработки программы учитывает индивидуальные темпы развития детей? 1) Начинать с лепки из пластилина. 2) Все дети должны выполнить одно и то же задание. 3) Предоставление выбора: материал, способ выражения, темп. 4) Оценка по единым критериям.	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)183	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель создаёт РППС для художественно-эстетического развития в группе раннего возраста. Какое требование к РППС является обязательным? 1) Только эстетичность. 2) Насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность. 3) Одинаковость во всех группах.	2	Закрытое	Базовый

<table>
<tr><td></td><td></td><td>4) Только материалы, купленные родителями.</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01 .05(К)184</td><td>Прочитайте текст и установите соответствие</td><td>Воспитатель создаёт РППС для художественно-эстетического развития в группе раннего возраста. Установите соответствие между требованием к РППС и его реализацией.
<table>
<tr><th></th><th>Реализация</th><th></th><th>Требование</th></tr>
<tr><td>А</td><td>Отсутствие острых углов, прочные материалы</td><td>1</td><td>Доступность</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>Материалы на уровне глаз детей</td><td>2</td><td>Безопасность</td></tr>
<tr><td>В</td><td>Возможность изменения среды под задачу</td><td>3</td><td>Вариативность</td></tr>
<tr><td>Г</td><td>Разные материалы и зоны для выбора</td><td>4</td><td>Трансформируемость</td></tr>
</table></td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td></tr>
</table></td><td>Закрытое</td><td>Повышенный</td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01 .05(К)185</td><td>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</td><td>Воспитатель проводит занятие по парциальной программе с детьми 4–5 лет. Один ребёнок не хочет участвовать.
Как поступить с ребёнком, который отказывается участвовать в занятии?
1) Заставить.
2) Предложить посильное задание и поддержать инициативу.
3) Игнорировать.
4) Отстранить от занятия.</td><td>2</td><td>Закрытое</td><td>Базовый</td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01</td><td>Прочитайте</td><td>Воспитатель проводит занятие по парциальной</td><td>2</td><td>Закрытое</td><td>Базовый</td></tr>
</table>

.05(К)186	текст, выберите правильный ответ	программе с детьми 4–5 лет. Один ребёнок не хочет участвовать. Какое средство физической культуры уместно для снятия утомления в середине занятия? 1) Интенсивная эстафета. 2) Физкультминутка с дыхательными упражнениями. 3) Подтягивание. 4) Бег на скорость.			
П.ДВ.01.01 .05(К)187	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	Воспитатель анализирует занятие: часть детей не справилась с заданием. Что должен сделать воспитатель по итогам занятия? 1) Сделать замечание детям. 2) Проанализировать причины затруднений и скорректировать план. 3) Отменить занятие. 4) Переложить ответственность на родителей.	2. Обоснование: анализ причин и корректировка плана — основа профессионального решения задачи.	Комбинированное	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)188	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Воспитатель планирует занятие по парциальной программе художественно-эстетического развития и сомневается в выборе методов. Чем он должен руководствоваться при выборе методов и приёмов?	Цель и задачи занятия, возрастные и индивидуальные особенности детей, вид художественной деятельности и содержание программы; учитывает ресурсы и корректирует	Открытое	Высокий

			методы по результатам.		
П.ДВ.01.01.05(К)189	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Воспитатель планирует занятие по парциальной программе, но не уверен в выборе методов. Раскройте понятие «парциальная образовательная программа».	Парциальная программа направлена на одну или несколько образовательных областей, дополняет основную и расширяет её содержание; не заменяет основную программу.	Открытое	Высокий
П.ДВ.01.01.05(К)190	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Воспитатель оформляет «уголок творчества» в группе. Опишите, как организовать «уголок творчества» с учётом требований к РППС.	Материалы на уровне глаз детей, доступность, безопасность, разнообразие, место для выставки работ, эстетичность.	Открытое	Высокий
П.ДВ.01.01.05(К)191	Прочитайте текст и установите последовательность	Воспитатель оформляет «уголок творчества» в группе. Установите последовательность действий воспитателя при подготовке занятия по парциальной программе. 1) Определить цель и задачи. 2) Подобрать материалы и оборудование. 3) Провести занятие.	1 2 3 4	Закрытое	Повышенный

		4) Проанализировать результаты.			
П.ДВ.01.01 .05(К)192	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель оформляет «уголок творчества» в группе. Какой документ регламентирует профессиональную деятельность воспитателя? 1) Личный дневник. 2) Профессиональный стандарт «Педагог». 3) Расписание кружков. 4) Объявление в группе.	2	Закрытое	Базовый

Таблица 6 (продолжение)

Семестр 6, вариант 2

Код задания	Инструкция к заданию	Содержание задания	Ответ	Тип задания	Уровень сложности
П.ДВ.01.01. 05(К)33	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Перечислите психолого-педагогические условия, необходимые для успешного развития общения детей в ДОО.	Совместная деятельность, комфортная атмосфера и личностно-ориентированное взаимодействие	Открытое	Высокий
П.ДВ.01.01. 05(К)34	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой набор игрового материала является базовым и обязательным для организации сюжетно-ролевой игры «Семья» в детском саду? 1) Настольно-печатные игры, мозаика, строительные блоки и конструкторы 2) Куклы, детская игрушечная посуда и элементы костюмов для ряженья 3) Наборы масок диких животных, пальчиковый театр и ширма для инсценировок 4) Мячи, обручи, кегли и атрибуты для проведения	2	Закрытое	Базовый

<table>
<tr><td></td><td></td><td>подвижных игр</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01.05(К)35</td><td>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</td><td>Центральный компонент дидактической игры (поскольку её главная цель — обучающая) – это…
1) игровое правило,
2) дидактическая задача,
3) дидактическая роль,
4) игровой сюжет.</td><td>2</td><td>Закрытое</td><td>Базовый</td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01.05(К)36</td><td>Прочитайте текст и установите соответствие</td><td>Установите соответствие между методом педагогического мониторинга общения детей и его характеристикой.
<table>
<tr><th></th><th>Характеристика</th><th></th><th>Метод</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Целенаправленное восприятие поведения и общения детей в естественных условиях</td><td>А</td><td>Наблюдение за свободной деятельностью</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Целенаправленный диалог для выявления представлений, переживаний и опыта ребёнка</td><td>Б</td><td>Беседа с ребёнком</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Моделирование ситуации, требующей от ребёнка самостоятельного решения и проявления коммуникативных умений</td><td>В</td><td>Создание проблемных ситуаций</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Одновременный опрос всей группы для выявления общих представлений по теме</td><td>Г</td><td>Проведение фронтального опроса по теме</td></tr>
<tr><td>5</td><td>Изучение рисунков и поделок для понимания</td><td>Д</td><td>Анализ продуктов</td></tr>
</table></td><td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr>
</table></td><td>Закрытое</td><td>Повышенный</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td><table><tr><td></td><td>эмоционального состояния и опыта ребёнка</td><td></td><td>детской деятельности (рисунков)</td></tr></table></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01. 05(К)37</td><td>Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</td><td>Воспитатель наблюдает, как ребенок 2 лет пытается надеть кольцо на пирамидку, но у него не получается. Педагог садится рядом, берет другое кольцо и медленно надевает его, проговаривая: «Смотри, я кладу большое колечко вниз, а теперь маленькое — наверх!».
Назовите методы руководства деятельностью ребенка, которые применил педагог</td><td>Педагог использовал прямой показ (наглядный метод) и объяснение (словесный метод).</td><td>Открытое</td><td>Высокий</td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01. 05(К)38</td><td>Прочитайте текст и установите соответствие</td><td>Установите соответствие между принципами подбора игрушек для детей раннего возраста и примерами их реализации.<table><tr><td></td><td>Примеры</td><td></td><td>Принципы</td></tr><tr><td>1</td><td>игрушки должны быть понятны в применении</td><td>А</td><td>Безопасность материалов</td></tr><tr><td>2</td><td>отсутствие острых углов, мелких деталей</td><td>Б</td><td>Простота использования</td></tr><tr><td>3</td><td>включение разных текстур и материалов</td><td>В</td><td>Возможность манипуляции</td></tr><tr><td>4</td><td>развитие мелкой моторики через простые действия</td><td>Г</td><td>Сенсорное разнообразие</td></tr></table></td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td></tr></table></td><td>Закрытое</td><td>Повышенный</td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01. 05(К)39</td><td>Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</td><td>Разнообразие игрушек и оборудования для игровой деятельности отражает широту интересов детей раннего возраста. Но, очевидно, что ни один ребенок не может переиграть во все игрушки, для него главной ценностью выступает сама игра. Составьте перечень игрушек и развивающих материалов для детей 1 младшей группы</td><td>Крупный строительный материал, игрушки для сенсорного развития, игрушки для подвижной деятельности,</td><td>Открытое</td><td>Высокий</td></tr>
</table>

			сюжетно-ролевые игрушки, предметы-заместители, материалы для творчества, развивающие игры		
П.ДВ.01.01. 05(К)40	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой подход к оценке продуктивной деятельности является наиболее соответствующим ФГОС? 1) Выставление оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» 2) Сравнение работ детей между собой 3) Наблюдение, анализ процесса, фиксация индивидуальных достижений в портфолио 4) Оценка только по внешнему сходству с образцом	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01. 05(К)41	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какова главная цель дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО? 1) Подготовка детей к школьному обучению по академическим дисциплинам 2) Формирование у детей базовых знаний по математике и чтению 3) Создание условий для всестороннего развития личности ребёнка в соответствии с его возрастом и индивидуальными особенностями 4) Обучение правилам поведения в коллективе	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01. 05(К)42	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой принцип дошкольного образования подразумевает приоритет игровой деятельности как ведущей формы обучения? 1) Принцип системности 2) Принцип развивающего обучения 3) Принцип вариативности 4) Принцип индивидуализации	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.	Прочитайте	К какой образовательной области относится	1	Закрытое	Базовый

05(К)43	текст, выберите правильный ответ	нравственное развитие? 1) Социально-коммуникативная 2) Художественно-эстетическая 3) Познавательная 4) Речевая			
П.ДВ.01.01. 05(К)44	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Выберите наиболее эффективный и педагогически обоснованный вариант действий воспитателя: В группе детского сада ребёнок 5 лет постоянно уклоняется от участия в коллективных играх. Он сидит в углу, молчит, не реагирует на предложения сверстников. При этом он активно играет в одиночку с конструктором, проявляет сосредоточенность и фантазию. 1) Настойчиво и директивно вовлекать ребёнка в коллективные игры, так как ведущей деятельностью возраста является сюжетно-ролевая игра, а изоляция тормозит социализацию. 2) Создать условия для постепенного включения в групповую деятельность через конструирование (например, предложить совместную постройку сложного объекта), опираясь на интерес ребёнка как на «мост» к социализации в соответствии с ФГОС ДО. 3) Направить родителей на обязательную консультацию к педагогу-психологу, зафиксировав дезадаптацию и выраженные коммуникативные нарушения у ребёнка. 4) Занять позицию невмешательства и не отвлекать ребёнка от индивидуальной игры, рассчитывая на естественные процессы возрастной адаптации и саморегуляции.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.	Прочитайте текст, выберите	Во время утреннего круга ребёнок 6 лет громко кричит: «Я не хочу слушать! Я всё знаю!» и	2. Педагог использует	Комбинированное	Повышенный

05(К)45	правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	бросает игрушку. Другие дети смеются. Какое действие педагога будет наиболее соответствовать принципам ФГОС ДО? 1) Наказать ребёнка — поставить в угол на 5 минут 2) Подойти спокойно, назвать его имя, выразить понимание: «Ты хочешь показать, что уже много знаешь — давай расскажешь всем, что помнишь?» и предложить ему стать «ведущим» 3) Игнорировать поведение, чтобы не усиливать его 4) Сказать: «Если не будешь слушать — не получишь сладкое на полдник»	принцип субъектности и ситуацию успеха. Он не подавляет проявление инициативы, а направляет её в конструктивное русло, уважая эмоции ребёнка и вовлекая его в позитивную социальную роль		
П.ДВ.01.01. 05(К)46	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Родители трёхлетнего ребёнка жалуются, что он «не слушается», плачет при расставании, не хочет идти в группу. Педагог замечает, что ребёнок плачет только первые 10 минут, а потом играет и общается. Что является наиболее профессиональным ответом педагога? 1) Рекомендовать родителям не приходить в сад на неделю — «пусть привыкнет» 2) Перевести ребёнка в младшую группу — «ему ещё рано» 3) Объяснить родителям, что страх расставания — нормальный этап адаптации, и предложить совместно выстроить ритуал прощания (например, «поцелуй в ладошку») 4) Попросить родителей оставлять ребёнка без предупреждения — «так ему будет легче»	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01. 05(К)47	Прочитайте текст и запишите развернутый	Перечислите основные признаки кризиса трех лет (по Л.С. Выготскому)	Негативизм, упрямство, строптивость, своеволие, протест-	Открытое	Высокий

<table>
<tr><td></td><td>обоснованный ответ</td><td></td><td>бунт, обесценивание, деспотизм.</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01. 05(К)48</td><td>Прочитайте текст и установите соответствие</td><td>Установите соответствие между возрастным периодом и ведущей деятельностью.<table><tr><td></td><td>Ведущий вид деятльности</td><td></td><td>Возраст</td></tr><tr><td>1</td><td>Игровая деятельность</td><td>А</td><td>Младенчество (0-1)</td></tr><tr><td>2</td><td>Непосредственно-эмоциональное общение</td><td>Б</td><td>Раннее детство (1-3)</td></tr><tr><td>3</td><td>Предметно-манипулятивная деятельность</td><td>В</td><td>Дошкольный возраст (3-7)</td></tr><tr><td>4</td><td>Учебная деятельность</td><td>Г</td><td>Младший школьный возраст (7-11)</td></tr></table></td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td><td>1</td><td>4</td></tr></table></td><td>Закрытое</td><td>Высокий</td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01. 05(К)49</td><td>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</td><td>В группе дети играют в «магазин». Один ребёнок берёт все игрушки и не даёт другим участвовать. Педагог наблюдает, но не вмешивается. Через 10 минут дети начинают ссориться. Что нужно сделать педагогу?
1) Взять игрушки и запретить играть в магазин
2) Устроить «урок доброты» с рассказом о том, как надо делиться
3) Подойти с вопросом: «Как вы думаете, почему Петя не даёт играть? А как ему сказать, что хочется тоже поиграть?» — и поддержать диалог между детьми
4) Назначить «диспетчером игрушек» — ребёнка, который будет распределять их</td><td>3</td><td>Закрытое</td><td>Базовый</td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01.</td><td>Прочитайте</td><td>Педагог заметил, что в группе дети не проявляют</td><td>4</td><td>Закрытое</td><td>Базовый</td></tr>
</table>

05(К)50	текст, выберите правильный ответ	интерес к книжному уголку. Книги лежат не тронутыми. Что педагог должен сделать в первую очередь? 1) Закупить новые яркие книги с мультяшными героями 2) Обязать детей читать по 10 минут в день 3) Провести конкурс «Лучший читатель» с призами 4) Наблюдать за тем, какие темы и виды деятельности интересуют детям, и подобрать книги, соответствующие их играм (например, книги о строителях, если они любят конструктор)			
П.ДВ.01.01. 05(К)51	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Раскройте понятие "зона ближайшего развития" (по Л.С. Выготскому)	ЗБР — это разница между тем, что ребенок делает сам, и тем, что он делает с помощью взрослого.	Открытое	Высокий
П.ДВ.01.01. 05(К)52	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какова основная роль педагога в современном дошкольном образовании согласно ФГОС ДО? 1) Передача готовых знаний и норм поведения 2) Создание развивающей среды и сопровождение самостоятельной деятельности ребёнка 3) Контроль за выполнением учебного плана 4) Проведение ежедневных проверочных тестов	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01. 05(К)53	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	На прогулке дети обнаружили мёртвую птицу. Все испугались, кто-то заплакал. Педагог хочет превратить это в образовательную ситуацию. Какое действие будет наиболее соответствовать экологическому воспитанию? 1) Убрать птицу и сказать: «Не трогайте, это страшно»	2	Закрытое	Базовый

		2) Собрать детей, спокойно рассказать, что такое смерть в природе, предложить посадить птицу под деревом и посадить цветок на её месте 3) Сфотографировать птицу и показать в интернете, как устроены птицы 4) Отправить детей домой и не говорить об этом, чтобы не травмировать			
П.ДВ.01.01. 05(К)54	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Кто является субъектом дошкольного образования согласно ФГОС ДО? 1) Только педагог 2) Только родители 3) Только ребёнок 4) Все предыдущие варианты	4	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01. 05(К)55	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что такое «ситуация успеха» в дошкольной педагогике? 1) Ситуация, когда ребёнок получает высокую оценку от педагога 2) Ситуация, в которой ребёнок достигает результата, соответствующего его возможностям, и испытывает чувство удовлетворения 3) Момент, когда ребёнок побеждает в соревновании 4) Проведение праздника для всех детей группы	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01. 05(К)56	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что является главной целью продуктивной деятельности в ДОО согласно ФГОС ДО? 1) Получение красивого результата для выставки 2) Развитие творческой личности через самостоятельное творчество 3) Освоение техник рисования и лепки по образцу 4) Подготовка детей к школе через обучение навыкам рисования	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.	Прочитайте текст, выберите	Какой вид продуктивной деятельности наиболее соответствует возрасту 1–2 лет?	3	Закрытое	Базовый

05(К)57	правильный ответ	1) Конструирование из строительного материала по схеме 2) Аппликация из готовых форм 3) Пальчиковая живопись и лепка из пластилина 4) Рисование по контурам			
П.ДВ.01.01. 05(К)58	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что означает термин «продуктивная деятельность» в контексте ДОО? 1) Деятельность, направленная на получение полезного продукта для быта 2) Творческая деятельность, в результате которой создаётся новый продукт (рисунок, поделка и т.д.) 3) Работа воспитателя по подготовке материалов для занятий 4) Выполнение заданий по инструкции без творческой инициативы	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01. 05(К)59	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель на занятии по лепке предлагает детям средней группы слепить «морковку» по образцу, демонстрируя каждый шаг. Все дети делают одинаковые морковки. Какой принцип ФГОС ДО нарушается? 1) Принцип целостности образовательного пространства 2) Принцип вариативности 3) Принцип процессуальности 4) Принцип инклюзивности	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01. 05(К)60	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Назовите зону в группе детского сада, которая является наиболее эффективной для организации самостоятельной продуктивной деятельности дошкольников.	Уголок творчества с доступными материалами для самостоятельной деятельности.	Открытое	Повышенный
П.ДВ.01.01.	Прочитайте текст и	Установите соответствие между возрастной группой и основным видом деятельности по	<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	Закрытое	Высокий

05(К)61	установите соответствие	восприятию художественного слова и развитию речи.			

	Вид деятельности		Возраст
1	Заучивание коротких стихотворений, участие в простых театрализованных играх (повторение реплик за воспитателем), пересказ хорошо знакомых сказок с опорой на картинки.	А	1–2 года
2	Слушание и эмоциональный отклик на потешки, пестушки и короткие стихи-ритмы, сопровождаемые активными игровыми действиями и звукоподражанием.	Б	3–4 года
3	Самостоятельное сочинение сказок и загадок, составление связных рассказов по картине или серии картинок, выразительное чтение стихов наизусть, участие в полноценных драматизациях.	В	5–7 лет
4	Чтение небольших текстов, обсуждение поступков героев, участие в инсценировках и драматизациях по знакомым произведениям, составление рассказов из личного опыта	Г	6–7 лет

<table>
<tr>
<td>П.ДВ.01.01.
05(К)62</td>
<td>Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</td>
<td>В группе младшего возраста ребёнок 2,5 лет активно мазает красками лист бумаги, не пытаясь изобразить что-то конкретное. Воспитатель говорит: «А давай нарисуем солнышко?». Какое действие педагога наиболее соответствует ФГОС?
1) Настаивать на рисовании солнышка, чтобы «научить»
2) Наблюдать, комментировать: «Ты используешь много жёлтого — что это может быть?»
3) Забрать лист и показать, как надо рисовать
4) Игнорировать, потому что «это не продукт»</td>
<td>2. В младшем возрасте продуктивная деятельность - это сенсорно-двигательное исследование материалов. Педагог должен поддерживать процесс через открытые вопросы и наблюдение, а не навязывать образ.</td>
<td>Комбинированное</td>
<td>Повышенный</td>
</tr>
<tr>
<td>П.ДВ.01.01.
05(К)63</td>
<td>Прочитайте текст и установите соответствие</td>
<td>Установите соответствие между понятием и его характеристикой.
<table>
<tr><th></th><th>Характеристика</th><th></th><th>Понятие</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Творческая деятельность, в результате которой создаётся материальный продукт (рисунок, поделка и др.)</td><td>А</td><td>Продуктивная деятельность</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Комплекс условий: материалы, доступность, психологический климат, поддержка</td><td>Б</td><td>Среда продуктивной деятельности</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Деятельность, направленная на воспроизведение готового образца</td><td>В</td><td>Образец</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Систематизированный сбор работ, наблюдений</td><td>Г</td><td>Портфолио</td></tr>
</table>
</td>
<td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr>
</table>
</td>
<td>Закрытое</td>
<td>Высокий</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td><table><tr><td></td><td>и комментариев о развитии ребёнка</td><td></td><td></td></tr></table></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01.05(К)64</td><td>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</td><td>Что является основным критерием отбора материалов для продуктивной деятельности в младшей группе?
1) Стоимость и оригинальность
2) Безопасность, крупность, простота использования
3) Соответствие школьным требованиям
4) Возможность быстрой уборки</td><td>2</td><td>Закрытое</td><td>Базовый</td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01.05(К)89</td><td>Прочитайте текст и установите соответствие</td><td>Установите соответствие между сенсорным эталоном и его примером.<table><tr><td></td><td>Эталоны</td><td></td><td>Примеры</td></tr><tr><td>1</td><td>цвет</td><td>А</td><td>круг</td></tr><tr><td>2</td><td>форма</td><td>Б</td><td>красный</td></tr><tr><td>3</td><td>величина</td><td>В</td><td>громкий</td></tr><tr><td>4</td><td>звук</td><td>Г</td><td>большой</td></tr></table></td><td><table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>Б</td><td>А</td><td>Г</td><td>В</td></tr></table></td><td>Закрытое</td><td>Повышенный</td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01.05(К)90</td><td>Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</td><td>Игры, представляющие собой разыгрывание в лицах литературных произведений (сказки, рассказы, специально написанные инсценировки), называются…</td><td>театрализованные</td><td>Открытое</td><td>Высокий</td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01.05(К)91</td><td>Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</td><td>Игры, в которых ребёнок проявляет свою выдумку, инициативу, самостоятельность, называются…</td><td>творческие</td><td>Открытое</td><td>Высокий</td></tr>
</table>

П.ДВ.01.01 .05(К)92	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	В подготовительной группе дети готовят театрализованное представление по сказке. Как организовать общение и распределение ролей, чтобы учесть интересы и возможности всех: 1) роли распределяет воспитатель по своему усмотрению, без обсуждения. 2) провести совместное обсуждение: «Какие роли есть в сказке? Что тебе интереснее: играть, помогать с костюмами, быть ведущим?» — и зафиксировать выбор пиктограммами. 3) роли достаются тем, кто громче просит. 4) оставить распределение на усмотрение родителей.	2	Закрытые	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)93	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Ребёнок 2,5 лет в предметной деятельности крутит крышку, не может закрутить, злится. Вы хотите поддержать освоение действия и развитие общения. Какой приём оптимален? 1) закрутить крышку за ребёнка, чтобы он не расстраивался 2) показать действие медленно, проговорить: «Смотри: кручу вот так. Хочешь попробовать? Я помогу держать». Дать возможность сделать вместе	2	Закрытые	Базовый

		3) убрать предмет, чтобы не провоцировать негативные эмоции 4) сказать: «Ты ещё маленький, это сложно, пусть другие делают»			
П.ДВ.01.01.05(К)94	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель вводит новый сенсорный материал в группе раннего возраста. Что он должен сделать в начале? 1) показать способы действия с материалом. 2) вызвать интерес к материалу (сюрпризный момент). 3) предложить детям самостоятельно исследовать материал. 4) убрать материал до следующего занятия.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01.05(К)95	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Вы организуете игровую деятельность в средней группе: сюжетно-ролевая игра «Больница». Как поддержать развитие общения в игре? 1) прописать все реплики детей заранее и попросить выучить 2) ввести 3–4 понятные роли с карточками-подсказками («врач», «медсестра», «пациент»), договориться о простых правилах взаимодействия: «спроси, чем помочь», «скажи, что нужно» 3) разрешить любые действия без правил, чтобы игра была «свободной» 4) играть только воспитателю, дети наблюдают	2	Закрытые	Базовый
УП.06.01.96	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из принципов разработки программы учитывает индивидуальные темпы развития детей: 1) начинать с лепки из пластилина 2) все дети должны выполнить одно и то же задание за один урок 3) предоставление выбора: материал, способ	3	Закрытые	Базовый

<table>
<tr><td></td><td></td><td>выражения, темп
4) оценка по единым критериям для всей группы</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01 .05(К)97</td><td>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</td><td>Что способствует развитию эстетического восприятия у дошкольников?
1) показ произведений искусства с комментированием эмоций и чувств
2) постоянное исправление детских рисунков взрослыми
3) соревнования по количеству нарисованных предметов
4) обязательное копирование образцов</td><td>1</td><td>Закрытые</td><td>Базовый</td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01 .05(К)98</td><td>Прочитайте текст и установите соответствие</td><td>Установите соответствие между принципами разработки программы и их описанием
<table>
<tr><th></th><th>Принципы</th><th></th><th>Описание</th></tr>
<tr><td>1</td><td>Сенсорно-эмоциональная насыщенность</td><td>А</td><td>Программа дополняет основную образовательную программу, не заменяя её</td></tr>
<tr><td>2</td><td>Парциальность</td><td>Б</td><td>Использование красок, текстур, звуков, движений для вызова эмоционального отклика</td></tr>
<tr><td>3</td><td>Индивидуализация</td><td>В</td><td>Учёт темпов, интересов и способов самовыражения каждого ребёнка</td></tr>
<tr><td>4</td><td>Процессуальность</td><td>Г</td><td>Акцент на том, как ребёнок создаёт, а не на</td></tr>
</table></td><td>
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>А</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
</table></td><td>Закрытое</td><td>Повышенный</td></tr>
</table>

		том, *что* получилось			
П.ДВ.01.01 .05(К)99	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой метод наиболее эффективен при знакомстве детей с музыкальным произведением: 1) слушание в фоновом режиме 2) запись названий композиторов 3) слушание с движением, пением, имитацией звуков и эмоций 4) анализ музыкальной формы	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)100	Прочитайте текст и установите последовательность	Вы организуете выставку детских работ как итоговую форму реализации модуля парциальной программы по художественно-эстетическому развитию. Установите последовательность действий по подготовке и проведению выставки. 1) определить тему и концепцию выставки, сформулировать её образовательную и воспитательную ценность для детей, родителей и педагогов 2) отобрать работы с учётом разнообразия техник, тем и индивидуальных особенностей детей; оформить этикетку к каждой работе (имя ребёнка, возраст, название, техника) 3) продумать пространственное размещение работ: высота, освещение, группировка по темам или техникам, доступность для осмотра детьми 4) подготовить сопроводительные материалы: краткий текст-аннотация для родителей, карточки с вопросами для обсуждения с детьми («Что изображено?», «Какие цвета использовал автор?», «Что хотел передать?») 5) провести открытие выставки: мини-экскурсия с участием детей-экскурсоводов, рефлексия, вручение сертификатов участия; зафиксировать	1 2 3 4 5	Закрытые	Повышенный

		итоги (фото, отзывы, карта впечатлений)			
П.ДВ.01.01 .05(К)101	Прочитайте текст и установите последовательность	В подготовительной группе реализуется парциальная программа по музыкальному развитию (по методике О. П. Радыновой). Нужно установить последовательность этапов работы над восприятием одного музыкального произведения в рамках тематической недели. 1) первичное прослушивание произведения без дополнительных заданий, с целью эмоционального отклика детей 2) повторное прослушивание с акцентом на отдельные выразительные средства (темп, динамика, регистр, тембр) и обсуждение: «Что изменилось?», «Какой характер музыки?» 3) подбор или создание детьми двигательных, графических или пластических импровизаций, отражающих характер музыки 4) сравнение с другим произведением в контрастной или родственной образной сфере (по принципу контраста/сходства) 5) итоговая рефлексия: «Какое произведение запомнилось? Что в нём понравилось? Что было сложно?»	1 2 3 4 5	Закрытые	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)102	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из элементов программы способствует формированию эстетического отношения к природе? 1) рассказ о сезонных изменениях без практической деятельности 2) просмотр видео о лесе без выхода на улицу 3) совместное наблюдение за природой и создание коллажей из природных материалов 4) слушание звуков природы в фоновом режиме	3	Закрытые	Базовый
П.ДВ.01.01	Прочитайте	… - это способность ребёнка эмоционально	Эстетическое	Открытое	Высокий

.05(К)103	текст и запишите развернутый обоснованный ответ	откликаться на красоту в искусстве и природе, замечать выразительные средства (цвет, форму, ритм) и передавать свои впечатления в продуктивной деятельности.	восприятие		
П.ДВ.01.01 .05(К)104	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	Что является главной ошибкой при разработке программы, если она ориентирована только на «красивый результат»? 1) дети теряют интерес к творчеству и боятся ошибаться 2) воспитатели перегружены документацией 3) родители не видят прогресса 4) все дети должны выполнить одно и то же задание	1. Дети теряют интерес к творчеству и боятся ошибаться. Когда ребёнок боится ошибиться, он перестаёт экспериментировать. Творчество умирает, если ценится только «красивый результат». Это приводит к тревожности, потере интереса и зависимости от одобрения взрослого.	Комбинированное	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)105	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	Наличие в групповом пространстве для детей раннего возраста мячей разных размеров, каталок с ручками, крупных обручей направлено, преимущественно, на развитие… 1) двигательной деятельности 2) художественных способностей 3) речевого развития 4) общения со сверстниками	1. Взаимодействие с перечисленными игрушками направленно на развитие разных физических навыков: прыжков, метания, равновесия или координации	Комбинированное	Повышенный

			движений – двигательной деятельности		
П.ДВ.01.01 .05(К)106	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	В парциальной программе по декоративно-прикладному творчеству встречается термин, обозначающий «приём украшения изделия повторяющимися элементами, который доступен детям 5–6 лет и развивает чувство ритма»	Прием ритмичного повторения элементов (иногда заменяют на орнамент)	Открытое	Высокий
П.ДВ.01.01 .05(К)107	Прочитайте текст и установите последовательность	В раннем возрасте выделяют несколько этапов, которые представляют собой предпосылки сюжетно-ролевой игры. Расположите их в правильной последовательности. 1) ознакомительная игра 2) отобразительная игра 3) сюжетно-ролевая игра 4) сюжетно-отобразительная игра.	1 2 4 3	Закрытое	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)108	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что понимается под принципом трансформируемости развивающей предметно-пространственной среды: 1) возможность изменений среды в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей 2) наличие только стационарного, жестко закрепленного оборудования 3) периодическая полная замена всех игрушек 4) использование исключительно мягких модулей	1	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)109	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	К какому центру развития относятся следующие компоненты развивающей среды: картотека пальчиковых игр, артикуляционная гимнастика; 1) центр физического развития, 2) центр театрализованной деятельности, 3) центр речевого развития 4) центр познавательного развития	3	Закрытое	Базовый

<table>
<tr>
<td>П.ДВ.01.01 .05(К)110</td>
<td>Прочитайте текст и установите соответствие</td>
<td>Установите соответствие между видом сенсорной игры и ее основным развивающим эффектом:
<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>1</td><td>игры с водой</td><td>А</td><td>развитие тактильной чувствительности</td></tr>
<tr><td>2</td><td>игры с крупами</td><td>Б</td><td>развитие цветового восприятия</td></tr>
<tr><td>3</td><td>игры с красками</td><td>В</td><td>знакомство со свойствами текучести</td></tr>
<tr><td>4</td><td>игры со строительным материалом</td><td>Г</td><td>развитие конструктивных навыков</td></tr>
</table>
</td>
<td>
<table>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr>
<tr><td>В</td><td>А</td><td>Б</td><td>Г</td></tr>
</table>
</td>
<td>Закрытое</td>
<td>Повышенный</td>
</tr>
<tr>
<td>П.ДВ.01.01 .05(К)111</td>
<td>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</td>
<td>Что нужно сделать, чтобы среда способствовала самовыражению детей раннего возраста?
1) предоставить материалы для продуктивной и творческой деятельности (краски, пластилин, мелки)
2) ограничить выбор материалов для избежания беспорядка
3) давать детям только готовые образцы для подражания
4) проводить все занятия строго за столами</td>
<td>1</td>
<td>Закрытое</td>
<td>Базовый</td>
</tr>
<tr>
<td>П.ДВ.01.01 .05(К)112</td>
<td>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</td>
<td>Вы оформляете зону художественно-эстетического развития в группе для детей 4–5 лет. Какой из вариантов организации пространства наиболее полно соответствует требованиям к РППС и задачам художественно-эстетического развития дошкольников:
1) поставить стол у окна, разложить все материалы</td>
<td>2</td>
<td>Закрытое</td>
<td>Базовый</td>
</tr>
</table>

		(краски, кисти, бумагу) в прозрачные коробки без подписей, чтобы дети сами выбирали, а на стене разместить 5–6 репродукций картин вперемешку с детскими рисунками 2) выделить отдельный «творческий уголок» с устойчивым столом на регулируемых ножках, организовать материалы по видам в контейнерах с пиктограммами и подписями, предусмотреть полку для выставки детских работ, разместить 2– 3 репродукции с простым пояснением для детей («здесь художник показал осень»), положить альбомы для рассматривания и шаблоны для первых композиций 3) разместить материалы для творчества в шкафу, выдавать только на занятии по расписанию, на стене повесить готовые раскраски и образцы рисунков для срисовывания, выставку не организовывать, чтобы не создавать визуальный шум 4) организовать «творческую зону» в центре комнаты без ограждений, материалы хранить в больших корзинах без сортировки, репродукции не использовать, чтобы не отвлекать детей, а вместо этого поставить телевизор и включать мультфильмы про художников			
П.ДВ.01.01 .05(К)145	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что является главной целью продуктивной деятельности в ДОО согласно ФГОС ДО? 1) Получение красивого результата для выставки. 2) Развитие творческой личности через самостоятельное творчество. 3) Освоение техник рисования и лепки по образцу. 4) Подготовка детей к школе через обучение навыкам рисования.	2	Закрытое	Базовый

П.ДВ.01.01 .05(К)146	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой вид продуктивной деятельности наиболее соответствует возрасту 1–2 лет? 1) Конструирование из строительного материала по схеме. 2) Аппликация из готовых форм. 3) Пальчиковая живопись и лепка из пластилина. 4) Рисование по контурам.	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)147	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что означает термин «продуктивная деятельность» в контексте ДОО? 1) Деятельность, направленная на получение полезного продукта для быта. 2) Творческая деятельность, в результате которой создаётся новый продукт (рисунок, поделка и т.д.). 3) Работа воспитателя по подготовке материалов для занятий. 4) Выполнение заданий по инструкции без творческой инициативы.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)148	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из способов организации продуктивной деятельности способствует развитию самостоятельности? 1) Ежедневные групповые занятия по расписанию. 2) Свободное творчество в «уголке творчества» в любое время дня. 3) Только индивидуальные задания с учителем. 4) Выполнение работ по шаблонам.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)149	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из перечисленных видов деятельности относится к продуктивным? 1) Слушание сказки. 2) Игра в ролевую сценку. 3) Лепка из пластилина. 4) Ходьба по дорожке.	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)150	Прочитайте текст, выберите	Что такое «последовательность в организации продуктивной деятельности»?	2	Закрытое	Базовый

	правильный ответ	1) Строгое соблюдение порядка: сначала рисование, потом лепка, потом аппликация. 2) Постепенное усложнение задач от простого к сложному с учётом возрастных возможностей. 3) Обязательное выполнение всех видов деятельности за день. 4) Проведение занятий только по расписанию.			
П.ДВ.01.01 .05(К)151	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой подход к оценке продуктивной деятельности является наиболее соответствующим ФГОС? 1) Выставление оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно». 2) Сравнение работ детей между собой. 3) Наблюдение, анализ процесса, фиксация индивидуальных достижений в портфолио. 4) Оценка только по внешнему сходству с образцом.	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)152	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Вы планируете трудовую деятельность в старшей группе: дежурство по столовой. Как лучше организовать общение детей, чтобы поддержать сотрудничество? 1) Назначить одного ответственного, остальные выполняют его указания. 2) Дать каждому чёткую роль и алгоритм взаимодействия: «сначала спроси: „Чем я могу помочь?“». 3) Пусть дети сами решают все вопросы, педагог не вмешивается. 4) Выполнить дежурство за детей, чтобы избежать конфликтов.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)153	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный	На педсовете вас просят пояснить, в чём специфика игровой деятельности дошкольников.	Игровая деятельность — ведущая в дошкольном	Открытое	Высокий

	ответ		возрасте, её ценность в процессе и воображаемой ситуации; продуктивная направлена на создание реального продукта.		
П.ДВ.01.01 .05(К)154	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	В группе младшего возраста ребёнок 2,5 лет активно мажет красками лист бумаги, не пытаясь изобразить что-то конкретное. Воспитатель говорит: «А давай нарисуем солнышко?». Какое действие педагога наиболее соответствует ФГОС? 1) Настаивать на рисовании солнышка, чтобы «научить». 2) Наблюдать, комментировать: «Ты используешь много жёлтого — что это может быть?». 3) Забрать лист и показать, как надо рисовать. 4) Игнорировать, потому что «это не продукт».	2. Обоснование: в младшем возрасте продуктивная деятельность — сенсорно-двигательное исследование материалов; педагог поддерживает процесс через открытые вопросы и наблюдение, а не навязывает образ.	Комбинированное	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)155	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой набор игрушек и развивающих материалов является наиболее целесообразным для детей 1 младшей группы (2–3 года)? 1) Мелкие детали конструктора, пазлы из 100 деталей, настольные игры с правилами, прописи. 2) Крупный строительный материал, игрушки для сенсорного развития, игрушки для подвижной деятельности, сюжетно-ролевые игрушки, предметы-заместители, материалы для творчества, развивающие игры. 3) Компьютер, планшет с обучающими	2	Закрытое	Базовый

		приложениями, электронные игрушки. 4) Только мягкие игрушки и куклы.			
П.ДВ.01.01 .05(К)156	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что такое парциальная образовательная программа в системе дошкольного образования? 1) Программа, полностью заменяющая основную образовательную программу ДОО. 2) Программа, направленная на одну или несколько образовательных областей, дополняющая основную и расширяющая её содержание. 3) Программа индивидуального развития ребёнка. 4) Программа кратковременного пребывания.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)157	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой компонент является обязательным в структуре парциальной программы художественно-эстетического развития дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО? 1) Подробное расписание занятий с указанием точного времени. 2) Целевой раздел, содержащий пояснительную записку, цели, задачи и планируемые результаты. 3) Перечень учебников и дидактических пособий. 4) Жёсткое календарное планирование с фиксацией тем на каждый день.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)158	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из принципов разработки парциальной программы учитывает индивидуальные темпы развития детей? 1) Начинать с лепки из пластилина. 2) Все дети должны выполнить одно и то же задание за один урок. 3) Предоставление выбора: материал, способ выражения, темп. 4) Оценка по единым критериям для всей группы.	3	Закрытое	Базовый

П.ДВ.01.01 .05(К)159	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что является ключевым отличием парциальной программы от комплексной? 1) Парциальной программы в современных реалиях не существует. 2) Парциальная программа заменяет все другие программы. 3) Парциальная программа дополняет основную, фокусируясь на одной области. 4) Парциальная программа не требует документации.	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)160	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из принципов лежит в основе парциальной программы? 1) «Ребёнок должен всё уметь». 2) «Ребёнок развивается через свободное самовыражение в безопасной среде». 3) «Результат важнее процесса». 4) «Воспитатель должен контролировать каждый шаг».	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)161	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой из элементов программы направлен на развитие эстетического отношения к окружающему миру? 1) Организация выставки детских работ. 2) Привлечение детей к оформлению группы, уходу за растениями. 3) Обучение рисованию по номерам. 4) Соревнования по скорости рисования.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)162	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой подход к реализации парциальной программы художественно-эстетического развития наиболее соответствует требованиям ФГОС ДО? 1) Проведение регулярных академических занятий по строгому расписанию с обязательной оценкой. 2) Интеграция различных видов художественно-эстетической деятельности в режимные моменты и	2	Закрытое	Базовый

		виды детской деятельности без жёсткой регламентации. 3) Разделение детей на подгруппы по уровню развития. 4) Использование единой авторской методики без адаптации.			
П.ДВ.01.01 .05(К)163	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Почему в парциальной программе акцент делается на «процессе», а не на «результате»? 1) Чтобы сэкономить материалы. 2) Чтобы дети не переживали за неудачи и развивали уверенность. 3) Чтобы упростить оценку работы воспитателя. 4) Потому что дети не умеют рисовать.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)164	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	Какой принцип является основополагающим при разработке парциальной программы для детей 1–3 лет? 1) Формирование навыков технического исполнения. 2) Ориентация на результат: «должен нарисовать домик». 3) Развитие эмоциональной отзывчивости через сенсорно-двигательный опыт. 4) Сенсорные эталоны формируются только к школьному возрасту.	3. Дети 1–3 лет воспринимают мир через чувства и движения; пальчиковые краски, тактильные материалы формируют основу эстетического опыта.	Комбинированное	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)165	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	Что является главной ошибкой при разработке программы, если она ориентирована только на «красивый результат»? 1) Дети теряют интерес к творчеству и боятся ошибаться. 2) Воспитатели перегружены документацией. 3) Родители не видят прогресса. 4) Все дети должны выполнить одно и то же задание.	1. Когда ребёнок боится ошибиться, он перестаёт экспериментировать; творчество умирает, если ценится только «красивый результат».	Комбинированное	Повышенный

П.ДВ.01.01 .05(К)166	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Дайте определение понятию «художественно-эстетическое развитие»	Процесс и результат формирования у ребёнка эстетического отношения к окружающему миру, эмоционально-ценностного восприятия произведений искусства и природы, развития художественно-творческих способностей и освоения различных видов художественной деятельности	Открытое	Высокий
П.ДВ.01.01 .05(К)167	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какова основная цель художественно-эстетического развития в раннем возрасте (1–3 года)? 1) Формирование навыков рисования кистью. 2) Развитие эмоциональной отзывчивости на красоту окружающего мира. 3) Изучение основ цветоведения. 4) Освоение техники лепки из пластилина.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)168	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что является основным источником художественного опыта для детей раннего возраста? 1) Телевизор и мультфильмы. 2) Взаимодействие с взрослым в процессе совместной деятельности.	2	Закрытое	Базовый

		3) Чтение книг без иллюстраций. 4) Посещение музеев.			
П.ДВ.01.01 .05(К)169	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой вид изобразительной деятельности наиболее подходит для детей 2–3 лет? 1) Рисование по контуру. 2) Пальчиковая живопись. 3) Графический диктант. 4) Рисование по клеточкам.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)170	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какой элемент музыкальной деятельности наиболее важен для детей 3–4 лет? 1) Запоминание текстов песен. 2) Определение тональности. 3) Эмоциональная реакция на музыку через движение и голос. 4) Исполнение на фортепиано.	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)171	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Что способствует развитию творческой самостоятельности у дошкольников? 1) Строгие инструкции: «Нарисуй так, как я показал». 2) Предоставление свободы выбора материала, темы и способа выражения. 3) Оценка рисунков по критериям «красиво/некрасиво». 4) Показ образцов на каждый день.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)172	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Какую роль играет народное творчество в парциальной программе? 1) Только как развлечение. 2) Как обязательный элемент экзамена. 3) Как средство формирования культурной идентичности и эстетического восприятия. 4) Как источник для заучивания стихов.	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)173	Прочитайте текст, выберите	Какой приём используется для поддержки детской инициативы?	3	Закрытое	Базовый

	правильный ответ	1) Смена пособий один раз в месяц. 2) Расположение материалов на верхних полках. 3) Предоставление свободы выбора материалов. 4) Использование только покупных игрушек.			
П.ДВ.01.01 .05(К)174	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	Что НЕ рекомендуется делать при работе с детским творчеством? 1) Хвалить за усилия. 2) Исправлять «неправильные» рисунки. 3) Выставлять работы на стенде. 4) Обсуждать с ребёнком его замысел.	2. Обоснование: исправление «неправильных» рисунков подавляет инициативу и формирует зависимость от одобрения взрослого; педагог поддерживает процесс, а не навязывает образ.	Комбинированное	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)175	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Почему в парциальной программе для детей раннего возраста акцент делается на пальчиковой живописи, а не на рисовании кистью?	Пальчиковая живопись - это не просто альтернатива кисти, а развитие мелкой моторики, тактильного восприятия и эмоционального выражения без технических барьеров. Кисть требует координации, которой у детей до 3 лет ещё нет.	Открытое	Высокий
П.ДВ.01.01	Прочитайте	Дайте определение понятию «эстетическая среда»	Эстетическая среда -	Открытое	Высокий

.05(К)176	текст и запишите развернутый обоснованный ответ	в ДОО и приведите пример её организации.	красиво оформленная группа с живыми цветами, произведениями искусства, качественными материалами. Пример: оформление «уголка творчества» с репродукциями, доступными материалами и местом для выставки детских работ.		
П.ДВ.01.01 .05(К)193	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель готовит занятие по парциальной программе (конструктивно-модельная деятельность) в подготовительной группе. Что является основой планирования занятия? 1) Желание воспитателя. 2) Цель, задачи и возрастные особенности детей. 3) Погода. 4) Настроение.	2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)194	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель готовит занятие по парциальной программе (конструктивно-модельная деятельность) в подготовительной группе. Какой подход к оценке детского творчества соответствует ФГОС? 1) Оценка по критериям «красиво/некрасиво». 2) Фиксация процесса: «ребёнок пробовал, экспериментировал, выражал эмоции».	2	Закрытое	Базовый

		3) Сравнение работ между собой. 4) Оценка по внешнему сходству с образцом.			
П.ДВ.01.01 .05(К)195	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель разрабатывает парциальную программу по конструктивно-модельной деятельности. Что является ключевым отличием парциальной программы от комплексной? 1) Парциальной программы не существует. 2) Парциальная программа заменяет все другие. 3) Парциальная программа дополняет основную, фокусируясь на одной области. 4) Парциальная программа не требует документации.	3	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)196	Прочитайте текст и установите последовательность	Воспитатель разрабатывает парциальную программу по конструктивно-модельной деятельности. Установите последовательность этапов разработки парциальной программы. 1) Анализ потребностей детей. 2) Определение целей и задач. 3) Выбор содержания и методов. 4) Разработка системы оценки. 5) Создание развивающей среды.	1 2 3 4 5	Закрытое	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)197	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель проводит занятие по парциальной программе в разновозрастной группе. Как адаптировать задание для разновозрастной группы? 1) Дать всем одинаковое задание.	3	Закрытое	Базовый

<table>
<tr><td></td><td></td><td>2) Разделить детей по возрасту без взаимодействия.
3) Дать общую тему, а варианты материалов и сложность — по возрасту.
4) Пропустить задание для младших.</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01 .05(К)198</td><td>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</td><td>Воспитатель проводит занятие по парциальной программе в разновозрастной группе.
Какой приём поддержит самостоятельность детей?
1) Строгие инструкции.
2) Свобода выбора материала, темы и способа выражения.
3) Оценка «красиво/некрасиво».
4) Показ образцов каждый день.</td><td>2</td><td>Закрытое</td><td>Базовый</td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01 .05(К)199</td><td>Прочитайте текст, выберите правильный ответ</td><td>Воспитатель оформляет РППС для конструктивно-модельной деятельности.
Что учитывается при создании РППС для конструктивной деятельности?
1) Только эстетика.
2) Безопасность, доступность, вариативность, учёт ОВЗ.
3) Мнение родителей.
4) Стоимость.</td><td>2</td><td>Закрытое</td><td>Базовый</td></tr>
<tr><td>П.ДВ.01.01 .05(К)200</td><td>Прочитайте текст и установите соответствие</td><td>Воспитатель оформляет РППС для конструктивно-модельной деятельности.
Установите соответствие между компонентом РППС и его назначением.
<table><tr><td></td><td>Назначение</td><td></td><td>Компонент</td></tr></table></td><td><table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>3</td><td>2</td><td>4</td></tr></table></td><td>Закрытое</td><td>Повышенный</td></tr>
</table>

		А	Поддержка самостоятельного моделирования	1	Конструкторы разных размеров			
		Б	Демонстрация достижений	2	Схемы и образцы			
		В	Ориентировка в способах действия	3	Место для выставки			
		Г	Развитие мелкой моторики	4	Инструменты			
П.ДВ.01.01 .05(К)201	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель проводит занятие по парциальной программе с детьми 3–4 лет. Какой вид деятельности наиболее предпочтителен для детей 3–4 лет? 1) Создание сложных композиций. 2) Свободная манипуляция с материалами. 3) Работа с нотами. 4) Запоминание стихов.				2	Закрытое	Базовый
П.ДВ.01.01 .05(К)202	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель проводит занятие по парциальной программе с детьми 3–4 лет. Какое средство физической культуры уместно для снятия утомления? 1) Интенсивная эстафета. 2) Физкультминутка с дыхательными упражнениями. 3) Подтягивание. 4) Бег на скорость.				2	Закрытое	Базовый

П.ДВ.01.01 .05(К)203	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	Воспитатель анализирует результаты занятия и планирует коррекцию. Дайте определение понятию «коррекция»	Коррекция - это целенаправленное изменение образовательного процесса (методов, приёмов, содержания, организации, среды) на основе анализа выявленных трудностей и результатов, направленное на устранение недостатков и повышение эффективности занятия.	Открытое	Высокий
П.ДВ.01.01 .05(К)204	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	Воспитатель анализирует результаты занятия и планирует коррекцию. Как поступить, если часть детей не справилась с заданием? 1) Сделать замечание. 2) Проанализировать причины и скорректировать план. 3) Отменить занятие. 4) Переложить ответственность на родителей.	2. Обоснование: анализ причин и корректировка плана — основа профессионального решения задачи.	Комбинированное	Повышенный
П.ДВ.01.01 .05(К)205	Прочитайте	Воспитатель разрабатывает парциальную	Дети теряют интерес	Открытое	Высокий

<table>
<tr>
<td></td>
<td>текст и запишите развернутый обоснованный ответ</td>
<td>программу, ориентированную на «красивый результат».
В чём главная ошибка программы, ориентированной только на «красивый результат»? Обоснуйте.</td>
<td>к творчеству и боятся ошибаться; творчество умирает, если ценится только результат.</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>П.ДВ.01.01 .05(К)206</td>
<td>Прочитайте текст и установите соответствие</td>
<td>Воспитатель разрабатывает парциальную программу, ориентированную на «красивый результат».
Установите соответствие между ошибкой разработки программы и её последствием.
<table>
<tr><th></th><th>Последствие</th><th></th><th>Ошибка</th></tr>
<tr><td>А</td><td>Дети боятся экспериментировать</td><td>1</td><td>Акцент только на результате</td></tr>
<tr><td>Б</td><td>Подавляется творческая инициатива</td><td>2</td><td>Шаблоны как обязательное требование</td></tr>
<tr><td>В</td><td>Художественная деятельность воспринимается изолированно</td><td>3</td><td>Отсутствие интеграции</td></tr>
<tr><td>Г</td><td>Ограничивается сенсорный опыт</td><td>4</td><td>Недостаток материалов</td></tr>
</table>
</td>
<td>
<table>
<tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr>
</table>
</td>
<td>Закрытое</td>
<td>Повышенный</td>
</tr>
<tr>
<td>П.ДВ.01.01 .05(К)207</td>
<td>Прочитайте текст, выберите правильный</td>
<td>Воспитатель проводит занятие по парциальной программе с детьми 2–3 лет.
Ребёнок 2,5 лет мажет красками лист, не изображая</td>
<td>2.
Обоснование: в младшем возрасте</td>
<td>Комбинированное</td>
<td>Повышенный</td>
</tr>
</table>

	ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	конкретное. Воспитатель говорит: «Давай нарисуем солнышко?». Какое действие соответствует ФГОС? 1) Настаивать на солнышке. 2) Наблюдать, комментировать: «Ты используешь много жёлтого — что это может быть?». 3) Забрать лист и показать, как надо. 4) Игнорировать.	продуктивная деятельность - сенсорно-двигательное исследование; педагог поддерживает процесс, а не навязывает образ.		
П.ДВ.01.01.05(К)208	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	Воспитатель проводит занятие по парциальной программе с детьми 2–3 лет. Какой источник информации о ФГОС ДО наиболее надёжен? 1) Пост в социальной сети. 2) Официальный сайт Минпросвещения России. 3) Конспект студента. 4) Реклама издательства.	2	Закрытое	Базовый

9. Система оценивания выполнения заданий

Таблица 7

Уникальный код (номер) задания	Указания по оцениванию	Результат оценивания (баллы, полученные за выполнение задания/характеристика правильности ответа)
П.ДВ.01.01.05(К)01; П.ДВ.01.01.05(К)03; П.ДВ.01.01.05(К)04; П.ДВ.01.01.05(К)05; П.ДВ.01.01.05(К)06; П.ДВ.01.01.05(К)08; П.ДВ.01.01.05(К)09; П.ДВ.01.01.05(К)10; П.ДВ.01.01.05(К)11; П.ДВ.01.01.05(К)13; П.ДВ.01.01.05(К)15; П.ДВ.01.01.05(К)16; П.ДВ.01.01.05(К)17; П.ДВ.01.01.05(К)18; П.ДВ.01.01.05(К)19; П.ДВ.01.01.05(К)20; П.ДВ.01.01.05(К)21; П.ДВ.01.01.05(К)24; П.ДВ.01.01.05(К)25; П.ДВ.01.01.05(К)26; П.ДВ.01.01.05(К)27; П.ДВ.01.01.05(К)28; П.ДВ.01.01.05(К)29; П.ДВ.01.01.05(К)30; П.ДВ.01.01.05(К)34; П.ДВ.01.01.05(К)35; П.ДВ.01.01.05(К)40; П.ДВ.01.01.05(К)41; П.ДВ.01.01.05(К)42; П.ДВ.01.01.05(К)43; П.ДВ.01.01.05(К)44; П.ДВ.01.01.05(К)46; П.ДВ.01.01.05(К)49; П.ДВ.01.01.05(К)50; П.ДВ.01.01.05(К)52; П.ДВ.01.01.05(К)53; П.ДВ.01.01.05(К)54; П.ДВ.01.01.05(К)55; П.ДВ.01.01.05(К)56; П.ДВ.01.01.05(К)57; П.ДВ.01.01.05(К)58; П.ДВ.01.01.05(К)59; П.ДВ.01.01.05(К)64; П.ДВ.01.01.05(К)65; П.ДВ.01.01.05(К)68; П.ДВ.01.01.05(К)69; П.ДВ.01.01.05(К)70; П.ДВ.01.01.05(К)71; П.ДВ.01.01.05(К)72; П.ДВ.01.01.05(К)73; П.ДВ.01.01.05(К)78; П.ДВ.01.01.05(К)83; П.ДВ.01.01.05(К)84; П.ДВ.01.01.05(К)85; П.ДВ.01.01.05(К)87; П.ДВ.01.01.05(К)88; П.ДВ.01.01.05(К)92; П.ДВ.01.01.05(К)93; П.ДВ.01.01.05(К)95; П.ДВ.01.01.05(К)96; П.ДВ.01.01.05(К)97; П.ДВ.01.01.05(К)99; П.ДВ.01.01.05(К)102; П.ДВ.01.01.05(К)108; П.ДВ.01.01.05(К)111; П.ДВ.01.01.05(К)112; П.ДВ.01.01.05(К)122; П.ДВ.01.01.05(К)123; П.ДВ.01.01.05(К)134; П.ДВ.01.01.05(К)144; П.ДВ.01.01.05(К)155; П.ДВ.01.01.05(К)177; П.ДВ.01.01.05(К)179; П.ДВ.01.01.05(К)181; П.ДВ.01.01.05(К)182; П.ДВ.01.01.05(К)183; П.ДВ.01.01.05(К)185; П.ДВ.01.01.05(К)186; П.ДВ.01.01.05(К)192; П.ДВ.01.01.05(К)193; П.ДВ.01.01.05(К)194; П.ДВ.01.01.05(К)195;	Задание закрытого типа с выбором одного правильного ответа считается верным, если выбран правильный вариант	1 балл – выбран правильный ответ; 0 баллов – выбран неверный ответ или ответ отсутствует

П.ДВ.01.01.05(К)197; П.ДВ.01.01.05(К)198; П.ДВ.01.01.05(К)199; П.ДВ.01.01.05(К)201; П.ДВ.01.01.05(К)202; П.ДВ.01.01.05(К)208		
П.ДВ.01.01.05(К)31; П.ДВ.01.01.05(К)74; П.ДВ.01.01.05(К)75; П.ДВ.01.01.05(К)76; П.ДВ.01.01.05(К)86; П.ДВ.01.01.05(К)94; П.ДВ.01.01.05(К)100; П.ДВ.01.01.05(К)101; П.ДВ.01.01.05(К)107; П.ДВ.01.01.05(К)178; П.ДВ.01.01.05(К)191; П.ДВ.01.01.05(К)196	Задание закрытого типа на установление последовательности считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр	1 балл – вся последовательность указана верно; 0 баллов – допущена ошибка или ответ отсутствует
П.ДВ.01.01.05(К)36; П.ДВ.01.01.05(К)38; П.ДВ.01.01.05(К)48; П.ДВ.01.01.05(К)61; П.ДВ.01.01.05(К)63; П.ДВ.01.01.05(К)77; П.ДВ.01.01.05(К)89; П.ДВ.01.01.05(К)98; П.ДВ.01.01.05(К)109; П.ДВ.01.01.05(К)110; П.ДВ.01.01.05(К)180; П.ДВ.01.01.05(К)184; П.ДВ.01.01.05(К)200; П.ДВ.01.01.05(К)206	Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если правильно установлены все соответствия цифр буквам	1 балл – все соответствия установлены верно; 0 баллов – допущена ошибка или ответ отсутствует
П.ДВ.01.01.05(К)02; П.ДВ.01.01.05(К)07; П.ДВ.01.01.05(К)12; П.ДВ.01.01.05(К)14; П.ДВ.01.01.05(К)22; П.ДВ.01.01.05(К)23; П.ДВ.01.01.05(К)25; П.ДВ.01.01.05(К)32; П.ДВ.01.01.05(К)33; П.ДВ.01.01.05(К)37; П.ДВ.01.01.05(К)39; П.ДВ.01.01.05(К)47; П.ДВ.01.01.05(К)51; П.ДВ.01.01.05(К)60; П.ДВ.01.01.05(К)66; П.ДВ.01.01.05(К)67; П.ДВ.01.01.05(К)79; П.ДВ.01.01.05(К)82 П.ДВ.01.01.05(К)90; П.ДВ.01.01.05(К)91; П.ДВ.01.01.05(К)103; П.ДВ.01.01.05(К)106; П.ДВ.01.01.05(К)144 П.ДВ.01.01.05(К)153; П.ДВ.01.01.05(К)166; П.ДВ.01.01.05(К)175; П.ДВ.01.01.05(К)176; П.ДВ.01.01.05(К)188; П.ДВ.01.01.05(К)189; П.ДВ.01.01.05(К)190; П.ДВ.01.01.05(К)203; П.ДВ.01.01.05(К)205	Задание открытого типа с развёрнутым ответом считается верным, если ответ содержит все существенные элементы эталона и верный результат расчёта, когда он требуется; равнозначные по смыслу формулировки допускаются	1 балл – дан полный правильный ответ; 0 баллов – допущена существенная ошибка, дан неполный ответ или ответ отсутствует
П.ДВ.01.01.05(К)15; П.ДВ.01.01.05(К)16; П.ДВ.01.01.05(К)45; П.ДВ.01.01.05(К)62; П.ДВ.01.01.05(К)80; П.ДВ.01.01.05(К)81; П.ДВ.01.01.05(К)104; П.ДВ.01.01.05(К)105; П.ДВ.01.01.05(К)121; П.ДВ.01.01.05(К)132; П.ДВ.01.01.05(К)133; П.ДВ.01.01.05(К)142; П.ДВ.01.01.05(К)143; П.ДВ.01.01.05(К)154; П.ДВ.01.01.05(К)164; П.ДВ.01.01.05(К)165; П.ДВ.01.01.05(К)174; П.ДВ.01.01.05(К)187; П.ДВ.01.01.05(К)204; П.ДВ.01.01.05(К)207	Задание комбинированного типа считается верным, если одновременно выбран правильный вариант и дано верное обоснование; равнозначные по смыслу обоснования допускаются	1 балл – выбран правильный вариант и дано верное обоснование; 0 баллов – неверный выбор, отсутствующее или ошибочное обоснование либо отсутствие ответа

Таблица 8

Шкала перевода баллов в оценку и уровни сформированности компетенции

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(от 90% до 100% баллов) отлично/зачтено	(от 65% до 89.9% баллов) хорошо/зачтено	(от 50% до 64.9%) удовлетворительно/зачтено
ОК 01	Системно анализирует профессиональные задачи, выделяет их составные части, обоснованно выбирает и эффективно применяет способы решения в различных контекстах	Уверенно решает типовые профессиональные задачи, опираясь на известные алгоритмы; в нестандартных ситуациях испытывает затруднения	Решает задачи по образцу, анализ условий и выбор способов носят формальный характер; перенос в новые ситуации затруднён
ОК 06	Демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных ценностей, учитывает межнациональные и межрелигиозные особенности, применяет стандарты антикоррупционного поведения	Демонстрирует осознанное поведение в типовых ситуациях, ценности учитывает, но не всегда последовательно	Гражданско-патриотическая позиция проявляется фрагментарно, ценности декларируются без устойчивого поведения
ПК 2.1	Системно организует различные виды деятельности и общение детей, интегрирует разнообразные способы	Организует различные виды деятельности в типовых ситуациях	Организует деятельность по образцу, интеграция способов затруднена
ПК 3.1	Системно планирует и проводит занятия с детьми, учитывает возрастные и	Планирует и проводит занятия в типовых ситуациях, особенности	Планирует и проводит занятия по образцу, особенности учитывает слабо

	индивидуальные особенности	учитывает	
ПК 6.1	Системно разрабатывает парциальную образовательную программу в области художественно-эстетического развития, обоснованно отбирает содержание и методы	Разрабатывает парциальную программу в типовых ситуациях, опирается на известные алгоритмы	Разработка программы затруднена, содержание и методы отбираются формально
ПК 6.2	Системно планирует и организует процесс реализации парциальной образовательной программы, эффективно применяет разнообразные способы	Планирует и организует реализацию программы в типовых ситуациях	Планирует и организует реализацию по образцу, способы применяет ограниченно
ПК-6.3.	Эффективно планирует и организовывает развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	Планирует и организовывает развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья	В основном планирует и организовывает развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья

ПК- 6.4	Эффективно проводит занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста	Проводит занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста	В основном проводит занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста