

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.АСТАФЬЕВА»

Кафедра педагогики и психологии начального образования

Практикум по общей и социальной психологии

Красноярск, 2022

Печатается по решению редакционно-издательского совета ФГБОУ ВО
«Красноярский государственный педагогический университет им.
В.П. Астафьева»

Автор-составитель:

М.В. Сафонова

канд.психол.н., доцент кафедры педагогики и психологии начального
образования

Практикум предназначен для студентов педагогических факультетов высших учебных заведений. Представленные в нем материалы позволят студентам организовать самостоятельную работу при освоении курса «Практикум по общей и социальной психологии».

В практикум включены задания для самостоятельной работы по всему содержанию курса, рекомендуемая литература.

Содержание

Пояснительная записка	
Методические рекомендации	
Модуль 1. Основы общей психологии	
Модуль 2. Социальная психология	
Список рекомендуемой литературы	

Пояснительная записка

Выпускник, получивший квалификацию бакалавра, помимо других задач, поставленных Федеральным государственным образовательным стандартом, должен способствовать социализации, формированию общей культуры личности; использовать разнообразные приемы, методы и средства обучения; обеспечивать достаточный уровень подготовки обучающихся. Решение этих задач, эффективность педагогического процесса находятся в прямой зависимости от уровня подготовки педагога, особенно это относится к учителю начальных классов. Успешное овладение курсом предполагает наличие глубоких знаний по психологии человека, возрастной психологии, социальной психологии, педагогической психологии, поскольку понимание протекания некоторых процессов зависит именно от этих знаний.

Целью данного курса как учебного предмета является повышение компетентности будущих учителей начального (и среднего) звена в вопросах психологии. В ходе изучения курса студенты получают целостное представление о педагогической деятельности на основе психологических основ: об основных стадиях развития ребенка со всеми присущими им особенностям: в каждом возрасте изучают физическую, когнитивную и психосоциальную области развития; развиваются у студентов психологические способности, творческое психологическое мышление, готовность к решению социально-психологических задач профессиональной деятельности; формируется социально-психологическая компетентность студентов: понимать, интерпретировать и прогнозировать поведение отдельных людей и социальных групп, выбирать оптимальные способы общения, взаимодействия и педагогического воздействия; формируется целостное представление о психологии педагогического общения и сотрудничества; формируется представление об ученике как субъекте и о ведущей деятельности ученика; познакомятся с эффективными способами взаимодействия с разными субъектами образовательного процесса: «учитель — ученик», «учитель — администрация», «учитель-родители» и т.д.

Дисциплина обеспечивает образовательные интересы личности бакалавра, обучающегося по данной ООП, заключающиеся в:

- 1) приобретении представлений о психологических явлениях в педагогической деятельности;
- 2) развитии способности их анализировать, выбирать оптимальные формы поведения и педагогического воздействия и взаимодействия в различных ситуациях;
- 3) повышении психологической компетентности.

Дисциплина удовлетворяет требования заказчиков выпускников университета по данной ООП в их готовности к ведению профессионально-педагогической деятельности на основе знаний об особенностях каждого возрастного периода и выбора адекватных способов общения и психологического воздействия, и реализации их в процессе взаимодействия в образовательном процессе.

Основные разделы содержания.

Модуль 1 Основы общей психологии.

Модуль 2. Социальная психология.

В результате изучения дисциплины бакалавр должен обладать следующими компетенциями:

УК-3 – способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

ПК-2 Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность.

Предназначены для выполнения различных заданий по курсу обучающимися факультета начальных классов педагогических вузов по направлениям подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Методические рекомендации

Данная дисциплина направлена на овладение знаниями о психологии человека, особый акцент в данной дисциплине ставится на младший школьный возраст; о социальных процессах, происходящих в классном коллективе начальной школы; об учителе и ученике как субъектах образовательной деятельности. Владея теоретическими знаниями и практическими умениями, педагог может адекватно воспринимать окружающую социальную действительность и эффективно работать в выбранной области, а именно в начальной школе. Для успешного освоения материала необходимы глубокие знания из общей психологии, педагогики, возрастной физиологии и анатомии; студент должен понимать и ставящиеся перед ним вопросы и проблемы, и в целом психологию как науку. Кроме того, от студентов требуется самостоятельная работа в виде, в первую очередь, прочтения большого количества литературы (учебники, монографии, сборники статей, журнальные статьи и т.п.). Освоить изучаемый предмет также поможет постоянное размышление над прочитанным материалом, что может выражаться в различных формах, начиная с риторических вопросов и заканчивая дискуссиями в группе, а также выполнение практических заданий и решение проблемных профессиональных задач. Чтобы научиться работать самостоятельно, необходимо совершенствовать сам процесс усвоения знаний, в частности, умение слушать лекции, готовиться к семинарским занятиям, к сдаче зачетов и экзаменов.

Теоретические знания студенты получают на лекциях. Приведем некоторые советы по работе студентов на лекционных занятиях, так как от этого зависит, насколько продуктивно они в дальнейшем смогут работать на семинарских занятиях.

Лекция, как известно, одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематичное, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины. Прошло много веков с момента появления этой формы обучения, но лекция до сих пор остается важнейшей формой учебного материала в вузе. К достоинствам лекции можно отнести возможность в течение непродолжительного времени сориентировать студентов в рассматриваемой научной проблеме, раскрыть ее наиболее важные, существенные стороны, дать анализ различных взглядов и теоретических концепций по рассматриваемому вопросу. Поначалу у студента складывается мнение, что на лекции он – лицо пассивное, и все, что от него требуется, - слушать и записывать то, что говорит преподаватель. Но это ошибочное, и даже опасное представление. На самом деле слушание лекции предполагает активную мыслительную деятельность студента, главная задача которого – понять сущность рассматриваемой темы, уловить логику рассуждений лектора; размышляя вместе с ним, оценить его аргументацию, составить собственное мнение об изучаемых явлениях и соотнести услышанное с тем, что уже изучено. И при этом студент должен

еще успевать делать записи изложенного материала. Чтобы Вам было легче на лекционных занятиях, рекомендуем несколько практических советов.

- Не старайтесь записать дословно все, что говорит преподаватель. Учитесь формулировать мысли кратко и своими словами, записывая самое существенное.

- Учитесь «на слух» отделять главное от второстепенного. Но это не значит, что записывать нужно только основные положения и определения, необходимы и примеры, приводимые лектором.

- Записи должны быть сжатыми, логично связанными, представляя собой развернутый план лекции.

- Если в лекции предлагаются схемы, таблицы, чертежи, обязательно полностью заносите их в тетрадь, выполняя аккуратно и внимательно.

- Оставляйте в тетради поля, которые можно использовать в дальнейшем для 3-3 уточняющих записей, комментариев, дополнений и т.п.

- Постарайтесь выработать свою собственную систему сокращения часто встречающихся слов или их замены определенными знаками. Это даст Вам возможность меньше писать, больше слушать и думать.

Всесторонняя подготовка специалистов – это не только приобретение знаний, но и выработка умений применять знания на практике, в жизни. Особенно важными являются профессиональные умения по специальностям. Такие умения можно выработать на **семинарских (практических) занятиях**. Задачами практических занятий являются:

- 1) расширение, углубление и детализация научных знаний, полученных на лекциях. Семинарские занятия логически продолжают лекции. Но если на последних закладываются лишь основы научных знаний в обобщенной форме, то на семинарских занятиях эти знания расширяют, углубляют, детализируют;

- 2) повышение уровня освоения учебного материала. Пользуясь классификацией уровней обучения, основанной на принципах теории поэтапного формирования умственных действий, можно отметить, что на лекциях учебный материал усваивается только на первом уровне – уровне знакомства, характеризующимся главным образом узнаванием, распознаванием, различием и опознанием. В то же время на семинарских занятиях процесс обучения осуществляется на более высоких уровнях: втором – уровне репродукции, позволяющем воспроизводить информацию на обучаемом объекте; третьем – уровне умений и навыков, характеризующимся возможностью применять знания на практике для решения задач некоторого класса; четвертом – уровне трансформации, позволяющем переносить знания для решения практических задач в другую область деятельности;

- 3) привитие умений и навыков. На семинарах студенты не только знакомятся с методологией и методикой научных исследований в общей форме (это делается на лекциях), но и приобретают соответствующие умения и навыки;

- 4) развитие научного мышления и речи студентов. На лекциях студенты слушают логически выдержанную и грамматически правильно

оформленную речь преподавателя. На семинарских же занятиях студенты сами непосредственно будут учиться этому мастерству;

5) проверка и учет знаний. Существующая ныне поточно-лекционная система обучения не обеспечивает постоянной обратной связи. Поэтому все формы семинарских занятий – являются важным средством более действенной проверки знаний, оперативной обратной связи, осуществляемой по формуле «студент – преподаватель»;

6) развитие научного кругозора и общей культуры, формирование педагогического такта и навыков публичного выступления перед коллективом;

7) воспитание самостоятельности и ответственного отношения к труду;

8) развитие познавательной активности и привитие навыков самостоятельной работы, особенно с первоисточниками, дополнительной и специальной литературой;

9) привитие навыков ведения коллективной беседы, участие в творческой дискуссии, умения аргументированно отстаивать свои взгляды, вырабатывать свою жизненную позицию.

Все эти задачи должны быть направлены на осуществление конечной цели образования – всестороннего развития личности будущего бакалавра.

Подготовка к практическим занятиям осуществляется по этапам. Первый из них – предварительное планирование. Выяснив тему предстоящего занятия, изучив содержание плана, ознакомившись с объемом работы, Вы составляете ориентировочный план подготовки. Второй этап – повторение уже имеющихся знаний. После того, как работа спланирована, Вы приступаете к повторению изучаемой темы сначала по конспекту лекций, а затем по учебнику. С этой целью Вам необходимо предварительно прочитать и восстановить в памяти содержание записей конспекта, а после этого с целью уточнения конспекта – текст соответствующего раздела учебника. Третий этап – углубление знаний по теме. Он состоит в чтении рекомендованной литературы в том порядке, как она указана в плане: вначале основной, затем – дополнительной. При чтении ее полезно делать рабочие записи по каждому пункту плана. В процессе чтения желательно выписывать неясные слова и вопросы. Делать это следует на полях конспектов или отдельных листочках с тем, чтобы в последующей работе над темой уточнить их значение, обращаясь при этом к справочной литературе или консультации преподавателя. Четвертый этап – заключительный. После повторения учебного материала по конспекту и учебнику, проработки рекомендованной литературы Вы переходите к составлению развернутого плана отчета или выступления. После прочтения плана и его уточнения Вы готовы к творческому участию в работе семинаров.

Какова же непосредственная деятельность студентов в процессе проведения семинарских занятий? Во-первых, это постоянное стремление каждого студента принимать участие в творческой беседе, так как в процессе ее значительно развивается познавательная активность, формируется самостоятельность в изучении явлений действительности, в формировании мировоззрения и превращения знаний в личные убеждения. Во-вторых, глубокий и всесторонний анализ вопросов, что позволит студентам более

серьезно относиться к изучаемому предмету и практическому опыту, а также к работе над первоисточниками и другой рекомендованной литературой. В-третьих, участие в семинарских занятиях путем использования разнообразных форм (устных сообщений, рефератов, докладов и рецензий) значительно расширяет научный кругозор и культуру речи, воспитывает педагогический такт, развивает умения и навыки публичного выступления. В-четвертых, желание участвовать в коллективных формах обсуждения способствует коллективному усвоению знаний, более высокому сознанию общественного долга и трудолюбию.

Поскольку количество часов аудиторной работы явно недостаточно для овладения таким большим объемом информации, на **самостоятельную работу** студента может уйти достаточно много времени. Предлагается изучению одной темы посвящать 7-10 дней. В течение этого времени необходимо прочитать несколько раз предложенный материал, выделить в нем основные смысловые части. После этого найти и проработать рекомендуемую литературу по каждому пункту, составить конспекты или сделать выписки из работ ученых. Далее снова прочитать предлагаемый текст, после чего желательно на семинарском занятии представить тему в сжатом виде (таблица, схема, компьютерная презентация и др.). Обязательным источником, с которым студент должен работать постоянно, являются психологические словари. При самостоятельном изучении тем следует учитывать следующие советы: определить место изучаемой темы в курсе дисциплины; при первом ознакомлении с материалом быстро просмотреть изучаемый текст, представить себе его общее содержание, логику изложения; вдумчивое чтение текста надо осуществлять медленно, уясняя прочитанное, выделяя основные идеи. Прочитав материал, попытаться соотнести теорию с примерами из практики; при изучении сложного материала необходимо составить тезисы, рабочие записи; если в тексте встречаются непонятные термины, необходимо воспользоваться словарем и выяснить значение термина, иначе дальнейшее понимание материала будет осложнено; необходимо критически осмысливать прочитанное и изученное, ответить на вопросы, предложенные после каждой темы.

Работа с литературой. Необходимую для учебного процесса и научных исследований информацию вы черпаете из книг, публикаций, периодической печати, специальных информационных изданий и других источников. Успешному поиску и получению необходимой информации содействуют знания источников информации, составов фондов библиотек и их размещения. Чтобы быстро и умело ориентироваться в этом потоке информации, учитесь работать с предметными каталогами библиотеки, как электронной, так и фактической, а также автоматизированной поисковой системой и Интернетом, чтобы быстро найти нужную информацию. Умение работать с информацией складывается из умения быстро найти требуемый источник (книгу, журнал, справочник), а в нем – нужные материалы; из умения разобраться в нем, используя при этом различные способы чтения. Чтение научных книг существенно отличается от чтения художественной литературы. При чтении поэзии, прозы работает в основном воображение;

при изучении научно-технических книг требуется определенное напряжение внимания, чтобы глубоко понять смысл прочитанного. Уметь читать книгу и понимать ее – разные вещи. Приступая к изучению содержания книги, необходимо, прежде всего, определить цель работы. Уяснение цели мобилизует мышление на усвоение материала, концентрирует его внимание на главном, определяет способ чтения. В учебной практике цели чтения книг могут быть разными:

- общее ознакомление с содержанием книги (учебника, учебного пособия или монографии);
- поиск дополнительного материала по изучаемому вопросу или углубленное изучение существа вопроса;
- поиск определений, понятий терминов, уяснение их существа;
- подбор доказательств и примеров, теоретических установок;
- изучение источника определенных проблем или практических задач;
- расширение и углубление знаний по определенной проблеме, вопросу.

Понимание цели изучения избранной книги ведет к тому, что книга изучается под определенным углом зрения, а не как-нибудь вообще. В этом случае прочитанный материал лучше усваивается, крепче запоминается. В зависимости от избранной цели различают определенные приемы, способы и методы чтения. Критерием правильности выбора метода и темпа чтения является понимание и усвоение прочитанного, т. е. умение себе или товарищу рассказать прочитанное, выделяя при этом главную мысль или главный вывод, сохраняя смысловую связь отдельных частей. Возникает вопрос: как читать и писать так, чтобы время, потраченное на это, не пропало впустую.

Существуют общепринятые правила грамотного чтения учебной и научной литературы. Изучение литературы должно состоять из двух этапов.

1 этап. Предварительное знакомство с книгой. Работа с книгой начинается с общего ознакомления. Для этого рекомендуется прочитать титульный лист, аннотацию и оглавление, затем внимательно ознакомиться с предисловием, введением и заключением. Прежде всего, читается заглавие, название книги. Название книги читают все, но подумать над ним забывают многие. Небезынтересно узнать кое-что об авторе данной книги. Иногда научный авторитет автора не только заставляет прочитать, но и повышает интерес к книге. Общее ознакомление с книгой заканчивается просмотром имеющихся в ней приложений и другого справочного материала, с тем, чтобы можно было легко найти материал, если в нем возникает необходимость. После этого можно приступить к углубленному изучению книги.

2 этап. Чтение текста. Общепринятые правила чтения таковы:

- читать внимательно – т.е. возвращаться к непонятным местам;
- читать тщательно – т.е. ничего не пропускать;
- читать сосредоточенно – т.е. думать о том, что вы читаете;
- читать до логического конца – абзаца, параграфа, раздела, главы и т.д.

Разные тексты и цели ознакомления с книгой требуют разных способов чтения, т.е. разных способов извлечения информации. Однако техника чтения – лишь средство для проникновения в содержание. В зависимости от степени глубины проникновения в содержание используют различные способы чтения: углубленный, обычный, скорочтение и избирательный, отличающийся скоростью и степенью усвоения прочитанного. Анализ прочитанного и конспектирование – важнейшее средство запоминания и усвоения изучаемого произведения. Выбор формы записей зависит от ваших индивидуальных особенностей и от назначения записей: для самообразования, для реферата, выступления и т. п. Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует наряду со зрительной и моторную память.

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а для педагогов – это также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующим:

1. Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться; «не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, – советует студенту и молодому ученому Г. Селье, – запомните только, где это можно отыскать»

2. Сам такой перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и выпускных работ, а что Вас интересует за рамками официальной учебной деятельности, то есть что может расширить Вашу общую культуру).

3. Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и выпускных работ это позволит очень сэкономить время).

4. Разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.

5. При составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями (или даже с более подготовленными и эрудированными сокурсниками), которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время.

6. Безусловно, все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).

7. Если книга – Ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).

8. Если Вы раньше мало работали с научной психологической литературой, то следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно»,

когда Вам понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать), и это может занять немалое время (у кого-то – до нескольких недель и даже месяцев); опыт показывает, что после этого студент каким-то «чудом» начинает буквально заглатывать книги и чуть ли не видеть «сквозь обложку», стоящая это работа или нет...

9. «Либо читайте, либо перелистывайте материал, но не пытайтесь читать быстро... Если текст меня интересует, то чтение, размышление и даже фантазирование по этому поводу сливаются в единый процесс, в то время как вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном», – советует Г. Селье.

10. Есть еще один эффективный способ оптимизировать знакомство с научной литературой – следует увлечься какой-то идеей и все книги просматривать с точки зрения данной идеи. В этом случае студент будет как бы искать аргументы «за» или «против» интересующей его идеи, и одновременно он будет как бы общаться с авторами этих книг по поводу своих идей и размышлений... Проблема лишь в том, как найти «свою» идею...

В процессе обучения **контроль**, как его составная часть, помогает преподавателю и студенту выявить уровень усвоения пройденного материала, определить пробелы в знаниях и мобилизовать свои силы на их ликвидацию. В университете принята рейтинговая система контроля и оценки знаний студентов. Текущий контроль осуществляется в разных формах в ходе повседневных аудиторных занятий. Он может быть организован преподавателем в виде индивидуального или группового контроля с использованием разных вариантов устных, письменных, практических заданий. Промежуточный (периодический) контроль проводится, как правило, с целью концентрации внимания студентов на особо сложных вопросах изучаемой темы, раздела дисциплины или для стимуляции дополнительного повторения изучаемого материала. Формы и виды такого контроля также могут быть разнообразными, в зависимости от выбора преподавателя и возможностей студентов: тестирование, контрольные работы, коллоквиум и т.д. Рейтинговая система оценки качества учебной работы студентов. Модульно-рейтинговая система – система организации процесса освоения дисциплин, основанная на модульном построении учебного процесса. Цель такой системы является интенсификация самостоятельной работы студентов за счет более рациональной организации обучения и постоянного контроля его результатов, а также регулярность и объективность оценки результатов работы студентов. Проще говоря, выражение «от сессии до сессии живут студенты весело» в условиях рейтинговой системы утрачивает свою актуальность. Но положительными моментами такой системы являются:

- отсутствие перегрузки в сессионный период, когда вы пытаетесь за три дня выучить все то, что изучалось три месяца;
- качество и прочность приобретенных знаний, поскольку у вас появляется достаточное количество времени для перевода информации

из кратковременной памяти в долговременную, и для консультаций с преподавателем, чтобы разобраться в трудных и непонятных для вас вопросах.

Содержание каждой дисциплины на структурируется и разделяется на модули. С содержанием изучаемого в каждом модуле учебного материала вы можете познакомиться в рабочей модульной программе дисциплины. Работа в рейтинговой системе предполагает, прежде всего, регулярность и последовательность. Для того, чтобы успешно выполнить программу обучения по отдельному модулю и дисциплине в целом, важно систематически готовиться к аудиторным занятиям и выполнять задания для внеаудиторной самостоятельной работы в соответствии с планом изучения и требованиями преподавателя. Каждый ведущий преподаватель определяет дополнительные бонусы и штрафы за качественную или, напротив, недобросовестную работу при изучении дисциплины. Чтобы успешно овладеть учебным материалом и не испытывать перегрузок планируйте самостоятельную работу, учитывая индивидуальный стиль деятельности и особенности изучения дисциплины.

Итоговый контроль по дисциплине проводится в форме зачета или экзамена. Это определенный итог работы студента над важнейшими теоретическими и практическими разделами курса. Преподаватель может выбрать любую форму для более объективного оценивания уровня подготовки студента. Это может быть традиционный опрос по билетам или письменная экзаменационная работа, или творческие задания в виде защиты проектов и др. Во время экзамена преподавателю предоставляется право задавать студентам вопросы по всем темам изученного курса, а также давать дополнительные практические задания в рамках программы. Вопрос об использовании на экзаменах справочной или иной литературы решается индивидуально. Оценивание ответа студента производится в соответствии с установленными критериями, которые преподаватель сообщает в начале изучения дисциплины. В связи со сложностью сессионного периода рекомендуется:

- Помнить, что лучшим методом подготовки к экзамену является планомерная, систематическая, настойчивая работа в течение всего семестра с первого до последнего дня.
- Начинать подготовку к зачету или экзамену не менее чем за месяц до экзаменационной сессии с придирчивой проверки своих знаний, с выделения основных и наиболее сложных разделов, которые требуют особого внимания при повторении в силу трудностей рассматриваемых вопросов или по причине пропусков занятий. Предварительную проработку материала и выяснение всех вопросов целесообразно завершить за неделю или декаду до окончания семестра.
- Составьте перечень тем, проблем, вопросов, которые, на ваш взгляд, требуют основательного повторения. Распределите время для подготовки. Последний день оставьте для самопроверки.
- Сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам (или

вопросам, обсуждаемым на семинарах), эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале!). Определить этапы подготовки, например, изучение вопросов по конспектам лекций, затем дополнение из учебников и рекомендуемой литературы.

- Использовать разнообразные способы подготовки к зачету или экзамену. Иногда целесообразно работать сообща. Некоторые вопросы обсудить с сокурсниками, какие-то уточнить на консультации с преподавателем, отдельные вопросы прорепетировать, вытягивая билет и отвечая перед товарищами. При этом желательно как можно чаще ставить друг другу вопросы – это поможет вам глубже проникать в существо рассматриваемых процессов и явлений.

- Применять разнообразные приемы, активизирующие виды памяти. Среди них: чтение про себя, чтение вслух, пересказ вслух или про себя, графическое обобщение материала, выписка основных терминов, положений с использованием разной цветовой гаммы и др.

- Сама подготовка связана не только с «запоминанием» (хотя некоторые преподаватели оценивают больше именно эту способность студента, и с этим приходится считаться...). Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей; это оправдывает себя лишь тогда, когда экзамен принимает преподаватель, способный оценить такой творческий подход студента, но ведь и преподаватели бывают разными... Поэтому студент обязательно должен все это учитывать и иногда все-таки оставлять свое «творчество» за рамками данного экзамена (надо быть реалистом, и не только при сдаче экзаменов).

- Готовить «шпаргалки» полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем «тупое», «методическое» и «спокойное» поглощение массы (точнее – «кучи») учебной информации. Если студент самостоятельно подготовил такие «шпаргалки», то скорее всего, он и экзамены сдавать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале. К сожалению, многие студенты даже в собственных конспектах часто ориентируются очень плохо. Иногда нескольких секунд было достаточно, чтобы оценить, заглядывал ли студент в свои конспекты (и тем более, в книги) при подготовке к данному экзамену.

- Помнить, что важным элементом подготовки к экзамену является консультация у преподавателя. Однако консультация только тогда достигает цели, когда студент придет к преподавателю с конкретными вопросами, которые почему-либо остались неясными после проработки темы.

- В период сессии соблюдать режим дня, настраивать себя на успешное завершение экзаменационной сессии, накануне экзамена хорошо отдохнуть. В день экзамена просмотреть записи самых грудных вопросов. За два часа до экзамена отказаться от любого чтения.

Правила подготовки и корректного поведения при сдаче зачетов и экзаменам преподавателям:

1. Получив билет, внимательно прочитайте вопросы, осмысливая их содержание. Составьте краткий план ответа, включающий следующую примерную последовательность: главное понятие вопроса, его актуальность, кто разрабатывал вопрос, каким образом, с помощью каких средств можно решить поставленную задачу, примеры из опыта.

2. Письменный план ответа следует составлять в любом случае: кажется ли вам вопрос слишком простым, не требующим детальной подготовки, или наоборот, если вы составили большой, почти дословный конспект ответа. В первом случае план придаст вашему ответу стройность, не позволит отклониться в рассуждениях или забыть ведущую мысль. Во втором — освободит от соблазна прочитать готовый ответ по конспекту, подчинит необходимости отвечать самостоятельно и творчески.

3. Если сильное волнение поначалу мешает изложить ответ последовательно, то можно записывать со значительными промежутками все, что вспоминается по данному вопросу. Волнение уляжется, и содержание ответа восстановится.

4. Часто экзамен проходит в форме свободного собеседования экзаменатора со студентом по содержанию поставленных вопросов. Такая форма проведения экзамена создает атмосферу доверия и взаимопонимания, она позволяет глубже и вернее определить уровень подготовки и знаний экзаменуемого. Недостаточно подготовленным студентам в этих случаях приходится особенно трудно.

5. Если экзамен проводится в тестовой форме, то при получении экзаменационного билета (бланка тестовых заданий), следует внимательно просмотреть его, ознакомиться с содержанием вопросов и, самое главное, определить последовательность ответа на вопросы. Самое сложное при сдаче экзаменов в тестовой форме — это время, которое очень ограничено, поэтому начать отвечать лучше с того вопроса (или задачи), который наиболее ясен, а далее перейти к более сложным вопросам (или задачам). Время, которое отводится для ответа на экзаменационный билет, заранее определяется преподавателем (Чаще всего, — например, по гуманитарным дисциплинам, — 1,5 минуты на вопрос). После того, как будут получены ответы на все вопросы, содержащиеся в билете, необходимо опять очень внимательно просмотреть все вопросы и правильность выбранных ответов, заострить внимание на тех из них, которые вызвали наибольшие затруднения. Заполнять бланк ответов нужно очень аккуратно, разборчиво. Желательно сохранить все черновики, в том случае, если возникнет необходимость апелляции (например, несогласие студента с оценкой преподавателя, неточность или неопрятность студента при заполнении бланка ответов). 6. Как подчеркивалось выше, немаловажную роль играет само построение ответа. Нельзя ограничиваться перечислением фактов. Надо уметь их объяснить, сделать выводы о закономерностях развития того или иного явления или процесса, о существующих взглядах на вопрос, попытаться обосновать их правильность либо ошибочность.

7. Если у Вас имеется сильное несогласие с тем, что преподаватель говорил на лекциях или с тем, что написано в учебниках, то существует правило: сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательно аргументированные точки зрения.

8. Иногда преподаватель, зная, что студент работает систематически, может ограничиться просмотром конспекта ответа и попросит сделать пояснения к некоторым наиболее важным моментам. Иногда он считает необходимым задать дополнительные вопросы. Это бывает в тех случаях, когда ответ оказался недостаточно полным; когда у экзаменатора не создается твердой уверенности в достаточности знаний студента или появились сомнения в самостоятельности его подготовки; а также в случае неопределенности, возникшей при оценивании ответа.

9. Если преподаватель, с Вашей точки зрения, необъективен, то у Вас есть формальное право потребовать проведение зачета или экзамена с участием другого преподавателя. Но иногда возникают проблемы, связанные с тем, что данный курс является «авторским», и другого квалифицированного преподавателя может просто не оказаться... Поэтому лучше все-таки находить взаимопонимание с преподавателем (обращение к иным экзаменаторам всегда рассматривается в вузе как редкое, очень нежелательное ни для кого «чрезвычайное происшествие» и лучше таких ситуаций самому студенту не организовывать, хотя всякое бывает...).

10. Может быть и так. Вы не ленились в семестре, добросовестно готовились в сессию, но наступил день экзамена и... Всё как будто выучил, а руки трясутся, сердце выпрыгивает, в голове туман и в глазах тоже. Все ясно: у вас повышенный уровень тревожности, и чем скорее вы прибегнете к целенаправленным тренировкам, тем скорее обретете необходимые качества: самообладание и собранность в экстремальных ситуациях. Именно с этой целью в некоторых вузах и учреждениях организуются курсы психорегулирующей тренировки на основе аутотренинга. Аутогенной тренировкой можно заниматься и самостоятельно по широко публикуемым руководствам и пособиям.

11. На зачете или экзамене демонстрируйте умение владеть собой. Помните, что экзамен — это школа самообладания, слезы и истерика не решают поставленной задачи.

Модуль 1. Основы общей психологии

Тема 1.1. Введение в психологию

Психология как наука. Предмет психологии. Представления о человеке в основных направлениях психологии. Методы психологического познания человека. Возникновение психики как результат эволюции. Психика и мозг. Строение и функционирование нервной системы. Анатомо-физиологические основы психических процессов и состояний. Понятие о сознании.

Ключевые понятия

Психология, предмет психологии, бихевиоризм, рефлексология, психоанализ, гуманистическая психология, гештальтпсихология, когнитивная психология, деятельностьная теория, наблюдение, методы опроса, тестирование, проективные методы, эксперимент, анализ продуктов деятельности, биографический метод, психика, инстинкты, сознание, бессознательное, головной мозг, нервная система, чувствительность, поведение, интеллект.

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Объясните с точки зрения закономерностей высшей нервной деятельности явления, встречающиеся в педагогической практике:

обучающиеся перестают реагировать на однообразные замечания;
ребенок иногда теряется у доски, хотя знает материал;
первоклассник при письме делает много лишних движений;
увлеченный решением задачи младший школьник не замечает ничего вокруг;
после длительного «отдыха» с гаджетом ребенок долго не может уснуть;
чем обусловлена трудность удержания внимания класса после звонка на перемену;
чем обусловлена необходимость соблюдения ребенком начальной школы режима.

--

Тема 1.2. Личность и деятельность

Человек и личность. Биологическое и социальное в личности человека. Психологическая структура личности. Личность и межличностные отношения. Деятельность. Структура деятельности. Виды деятельности. Речь и общение. Понятие о языке и речи. Восприятие и понимание речи. Общение как процесс и его функции.

Ключевые понятия

Индивид, человек, личность, субъект, индивидуальность, мотив, потребность, направленность, мировоззрение личности, группа, коллектив,

ведущая деятельность, действие, знаковая система, монологическая речь, диалогическая речь, внешняя речь, внутренняя речь, устная и письменная речь, язык, коммуникация.

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Выявите трудности адаптации детей к школе в зависимости от их готовности к школьному обучению и других причин. Каковы требования и ожидания учителей в отношении поступивших в школу детей?

--

Тема 1.3. Познавательная деятельность личности

Ощущение. Понятие ощущений. Значение ощущений в жизни человека. Рефлекторный характер возникновения ощущений. Строение анализатора. Классификация ощущений: интроцептивные, проприоцептивные, экстрацептивные. Их характеристика. Основные свойства и характеристика ощущений. Понятия чувствительности, абсолютного и относительного порогов ощущений.

Восприятие. Понятие о восприятии, его отличие от ощущений. Характеристики восприятия: константность, предметность, целостность, обобщенность. Осмысленность восприятия. Классификация видов восприятия. Восприятие пространства, времени, движения. Механизмы восприятия формы предметов и их величины. Восприятие глубины, удаленности, направления и скорости движения. Восприятие времени. Роль движения во всех видах восприятия. Устойчивость образов восприятия.

Память. Понятие о памяти. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение, узнавание, забывание. Виды памяти. Деление памяти по времени хранения информации на мгновенную, кратковременную, оперативную, долговременную, генетическую. Классификация видов памяти по органам чувств и использованию мнемических средств: двигательная, образная, словесно-логическая. Эмоциональная, произвольная и непроизвольная, механическая и логическая, непосредственная и опосредованная. Индивидуальные различия памяти у людей. Психологические теории памяти.

Мышление. Понятие о мышлении, его отличие от других психических процессов. Теоретическое и практическое мышление, их подвиды: понятийное, образное, наглядно-образное, наглядно-действенное. Логические операции мышления: сравнение, анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Основные процессы мышления: понятия, суждения, умозаключения. Определение понятий. Индукция и дедукция как способы мышления. Мышление и эмоции. Классификация людей по типам мышления. Особенности творческого мышления. Теории мышления в психологии.

Воображение. Понятие о воображении, его основные отличия от образов памяти и восприятия. Виды воображения: активное, пассивное, продуктивное. Репродуктивное мышление его особенности. Сновидения, галлюцинации и грёзы как виды воображения. Функции воображения, его роль в жизни человека. Воображение и творчество. Воображение и органические процессы.

Внимание. Особенность внимания как психического состояния человека. Определение внимания. Свойства внимания: устойчивость, сосредоточенность, переключаемость, распределение и объем. Функции внимания: активизация, обеспечение избирательности познавательных процессов. Роль внимания в восприятии, памяти, мышлении, в осуществлении различных видов деятельности. Виды внимания. Психологические теории внимания.

Ключевые понятия

Ощущение, анализатор, чувствительность, восприятие, память, запоминание, сохранение, воспроизведение, узнавание, забывание, мышление, мыслительные операции, мыслительные процессы, воображение, внимание

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Составить кластер на каждый следующий психический процесс:

ощущение

--

восприятие

--

внимание

--

память

--

мышление

--

воображение

--

2. Проанализируйте роль речи в овладении школьником грамотности, а также роль таких предметов, как «Литературное чтение», «Русский язык», «Окружающий мир» в развитии речи школьников.

3. Опишите переход языкового развития в умение читать и писать. Охарактеризуйте роль социокультурных факторов в приобретении грамотности.

4. Перечислите виды умственной деятельности, необходимые детям для того, чтобы самостоятельно и эффективно учиться и критически мыслить.

Тема 1.4. Эмоционально-волевая характеристика личности

Воля. Воля, ее основные признаки. Первичные, вторичные и третичные волевые качества. Волевая регуляция поведения. Рефлексия и воля. Волевая регуляция и мотивация. Развитие воли у человека.

Эмоции. Виды и роль эмоций в жизни человека. Основные функции эмоций. Отличие эмоций от ощущений и чувств. Классификация эмоций. Приспособительное значение эмоций. Психологические теории эмоций. Эмоции и личность. Связь эмоций и потребностей человека.

Ключевые понятия

волевая регуляция, рефлекс, мотивация, потребность, эмоции, чувства.

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Изобразите схему этапов волевого действия.

Тема 1.5. Индивидуально-психологические особенности личности

Темперамент. Типы темпераментов. Свойства темпераментов: активность, темп, продуктивность, возбудимость, переключаемость, тормозность. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Темперамент и его связь с основными свойствами личности.

Характер. Общее представление о характере. Типология характеров. Формирование характера. Место характера в общей структуре личности. Черты характера. Характер и другие свойства личности.

Способности. Понятие о способностях. Способности, задатки, индивидуальные различия людей. Природа человеческих способностей. Развитие способностей.

Ключевые понятия

темперамент, индивидуальный стиль деятельности, характер, черта характера, способности, задатки, талант.

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Как известно, многие свойства темперамента выявляются в раннем детстве. Можно ли на основании этого сделать предположения о сохранности этих свойств в дальнейшем? Как свойства темперамента проявляются в младшем школьном возрасте?

2. Способности ребенка проявляются и развиваются в его деятельности, особенно в учебной. Подумайте, в чем заключается связь способностей со знаниями, умениями и навыками?

Модуль 2. Социальная психология

ТЕМА 1. Социальная психология как наука

Основные подходы к определению предмета социальной психологии. Феномены, изучаемые социальной психологией. Социально-психологические явления. Место социальной психологии в системе научного знания. Структура социально-психологического знания.

История развития социальной психологии как науки. Основные направления современной социальной психологии (поведенческое, когнитивистское, психоаналитическое, интеракционистское).

Теоретические и прикладные задачи социальной психологии. Практическая социальная психология. Социальная психология в образовании.

Ключевые понятия

социальная психология, предмет, объект социальной психологии, социально-психологические теории, психология народов, психология масс, теория инстинктов социального поведения, бихевиоризм, психоанализ, гуманистическая психология, когнитивизм, интеракционизм

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Сформулируйте и запишите пять проблем, касающихся различных сфер жизни человека, группы или общества, в решении которых может помочь социальная психология. Объясните, почему вы так считаете.

2. Найдите социально-психологические явления в обыденной жизни и опишите их. Сформулируйте доказательства взаимосвязи и взаимопроникновения социально-психологических явлений, возникающих на уровне микро- и макроуровней.

ТЕМА 2. Методы социальной психологии

Методы социальной психологии. Проблема качества социально-психологической информации. Методы эмпирического исследования: наблюдение, контент-анализ, опрос (интервью, анкетирование). Специализированные социально-психологические методы (социометрия, групповая оценка личности,). Тесты. Эксперимент. Методы активного обучения

Ключевые понятия

методология, метод, методика, гипотеза, научное исследование, наблюдение, опрос, контент-анализ, тестирование, анализ результатов деятельности, эксперимент, социометрия, метод групповой оценки личности, метод обобщения независимых характеристик, кросс-культурный метод, биографический метод, семантический дифференциал, метод моделирования, методы активного социально-психологического обучения

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Составьте схему наблюдения фасилитационного взаимодействия педагога с учащимися, реализуйте ее и сделайте выводы.

Педагогическая фасилитация как процесс - это облегчение и усиление продуктивности образования, обучения и воспитания, развитие субъектов педагогического взаимодействия за счет их стиля общения и особенностей личности педагога и учащегося.

Учитель-фасилитатор – педагог, который своим присутствием и воздействием облегчает проявление инициативы, самостоятельности обучаемых, содействует процессу их психического развития и обеспечивает положительное межличностное взаимодействие.

Основой схемы наблюдения могут стать требования, сформулированные и предъявляемые к педагогу-фасилитатору К. Роджерсом: демонстрация доверия обучаемым, помощь в формулировании и уточнении целей и задач обучения, опора на внутреннюю мотивацию в учении, выраженная эмпатия, эмоциональная открытость, активность в групповом взаимодействии, стремление передавать опыт. Вы можете дополнить схему признаками, выделенными на основе изучения литературы.

Реализуйте составленную схему с тремя педагогами. Вам необходимо расположиться в классе таким образом, чтобы видеть и лицо педагога, и лица учащихся. Наблюдения протоколируются: данные заносятся в подготовленный бланк наблюдения фасилитационного взаимодействия педагога и учащихся способами балльных оценок, количественных характеристик признаков, записи конкретных формулировок и фактов.

Сделайте выводы по итогам наблюдения. Какие приемы вы можете использовать в своей деятельности?

--

2. Изучите характеристики хорошего учителя глазами учеников с помощью семантического дифференциала.

Первый этап. Познакомьтесь с соответствующей литературой и проведите первый этап исследования. Цель этого этапа заключается в подборе характеристик для составления СД. Основным вопросом анкеты для сбора этих характеристик может быть таким: «Напишите, пожалуйста, не менее 7 качеств, в наибольшей степени характеризующих хорошего учителя». Вам необходимо опросить 8 респондентов (4 успевающих ученика и 4 ученика, испытывающих затруднения в школе) и внести полученные данные в базу данных. Таким образом, база данных должна содержать характеристики хорошего учителя, полученные по двум группам (успешные ученики и ученики, испытывающие трудности).

Второй этап. Проведение учебного исследования. Проведите второй этап исследования с использованием анкеты, содержащей шкалы частного СД. Сначала опросите одного респондента для пилотажа анкеты. Эти данные необходимы для уточнения названия шкал. После пилотажа анкеты в нее вносятся изменения. Модифицированный вариант анкеты используется для проведения основного этапа исследования. Опросите 8 респондентов (4 успевающих ученика и 4 ученика, испытывающих затруднения в школе) и внесите полученные данные в базу данных.

Третий этап. Напишите отчет по результатам проведенного учебного исследования. Отчет должен содержать описание учебного исследования с изложением и анализом полученных результатов.

Пример инструкции.

Цель данного исследования — измерение значений некоторых предметов с помощью серии дескриптивных шкал. Участвуя в этом тесте и оценивая предметы, пожалуйста, руководствуйтесь тем, что эти предметы

означают для вас. На каждой странице вы найдете различные понятия, а также шкалы для их оценивания. Вам необходимо оценить понятие с помощью шкал в том порядке, как они идут.

Вот как нужно использовать шкалы. Если вы считаете, что оцениваемый объект очень тесно связан с тем или иным полюсом шкалы, поместите крестик следующим образом:

честный X _____ нечестный

или:

честный _____ X нечестный

Если вы считаете, что оцениваемый объект тесно связан с тем или иным полюсом шкалы (но не в крайней степени), поместите крестик следующим образом:

сильный _____ X _____ слабый

или:

сильный _____ X _____ слабый

Если оцениваемый объект кажется только слегка связанным с тем или иным полюсом шкалы (но не нейтральный), поместите крестик следующим образом:

Активный X пассивный

или:

активный X пассивный

Если вы считаете, что понятие нейтрально по данной шкале, т.е. оба полюса шкалы в равной степени ассоциируются с понятием, или если шкала совершенно не соответствует данному понятию, вы должны поместить крестик в середине шкалы:

Безопасный X опасный

Проверьте ваши ответы по каждой шкале для каждого понятия — ничего не пропускайте. Никогда не ставьте больше одного крестика по каждой шкале. Отвечайте быстро, нам важна ваша первая реакция. Но в то же время не отвечайте небрежно, нам важно ваше реальное мнение по данному вопросу.

3. Составьте анкету для родителей в целях изучения их мнений по проблемам воспитания детей. Соблюдайте правила составления анкеты. Проанализируйте полученные результаты, сделайте выводы. На основании сделанных выводов предложите тематический план родительских собраний, где будут обсуждаться наиболее значимые для родителей вопросы воспитания.

4. Подготовьте и проведите социометрическое исследование в школьном классе. По результатам проведенного исследования постройте социоматрицу, социограмму и рассчитайте социометрический индекс

групповой сплоченности. Проанализируйте полученные результаты.

1. Выберите группу для исследования. Выделите наиболее значимые для нее сферы совместной деятельности. Составьте вопросник, включив в него несколько разных критериев: общий критерий типа «С кем бы вы хотели оказаться во вновь организованной группе (класс, бригада, отдел и т.д.) в случае реорганизации?» и специальные критерии, связанные, к примеру, с неформальным общением в группе и с выполнением официальных групповых задач, или проективные ситуации «если бы...»

Для оценки социально-психологической компетентности включите вопрос на ожидание выбора: «Как вы считаете, кто вас выбрал (по первому общему критерию)...».

2. Проведите социометрический опрос группы.

3. Постройте социоматрицы и социограммы для каждого критерия.

4. На основе сделанных социограмм выделите подгруппы популярных по каждому критерию. Сделайте выводы о наличии или отсутствии лидера. Если в группе есть лидер, то проанализируйте стиль этого лидерства.

5. Выделите популярных и непопулярных членов группы, чьи статусы не изменились (мало изменились) от критерия выбора. Выделите тех, чьи статусы изменились существенно в зависимости от критерия выбора.

6. Проведите анализ группы средних, выделите тех, чей статус близок границе популярности, и тех, кто ближе к группе непопулярных. Выделите тех членов в группе средних, кто выполняет функцию «интегратора», связывает разные группировки друг с другом.

7. Дайте оценку соотношения ожидаемых и полученных выборов в группах популярных, средних и непопулярных. Выделите грубые несовпадения ожидаемых и полученных выборов у членов группы.

8. Провести анализ группы непопулярных, выделив позиции отверженного и изолированного членов группы. Выделить тех, кто нуждается в помощи педагога. Обоснуйте свои выводы.

9. Предложите конкретные приемы по улучшению взаимоотношений в исследуемой группе.

--

ТЕМА 3. Феноменология и структура личности

Подходы к описанию и пониманию личности в психологии. Основные проблемы и понятия. Различные подходы к пониманию личности.

«Я-концепция», ее структура и функции. Образ тела. Саморегуляция и самоконтроль. Социально-психологическая характеристика личности. Социальные качества и способности личности. Социальная идентичность.

Ключевые понятия

личность, статическая структура личности, динамическая структура личности, Я, образ тела, Я-концепция, идентичность, рефлексивность,

саморегуляция, самоконтроль, социально-психологические качества и способности личности

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Тест "Я-концепция". Выполните следующие задания:

1. Напишите 10 имен, к которым вы в наибольшей степени привыкли.
2. Дайте 10 ответов на вопрос: Кто я такой?
3. Ответьте на тот же вопрос так, как, по вашему мнению, отозвались бы о вас ваши отец или мать (выберите одного).
4. Ответьте на тот же вопрос так, как, по вашему мнению, отозвались бы о вас ваш лучший друг (подруга).
5. Сравните эти три набора ответов. Укажите следующее:
 - В чем состоит сходство?
 - Каковы различия?
 - Как объясните различия (со своей точки зрения и с точки зрения индивидуальных особенностей других людей: разные люди, не понимаем друг друга, разные ситуации и т.д.).
6. Укажите из 10-ти ответов, данных от своего имени (см. п.2):
 - Физические качества (облик, сила, здоровье и т.д.);
 - Психологические особенности (интеллект, эмоции и т.д.);
 - Социальные роли (профессиональная деятельность, семейное положение и т.д.).
7. Установите очередность, которую вы считаете для себя важной и значимой при перечислении трех групп качеств (см.п.6).

Итог: словесное определение вашей Я-концепции, то есть представления о самом себе.

2. Всегда ли можно считать человека с высокой самооценкой зазнайкой? Если нет, то в каких случаях (опишите)?

3. Приведите примеры 4-5 литературных персонажей или киногероев (героев мультфильмов) с заниженной самооценкой. Проанализируйте факторы, которые способствовали формированию у них заниженной самооценки. Выделите общие и специфические факторы. Как проявляется заниженная самооценка в поведении героев? Выделите общие и специфические проявления. Сделайте выводы.

Аналогичную работу проделайте для 4-5 персонажей с завышенной самооценкой.

Составьте памятку для родителей на тему «Как сформировать у ребенка адекватную самооценку».

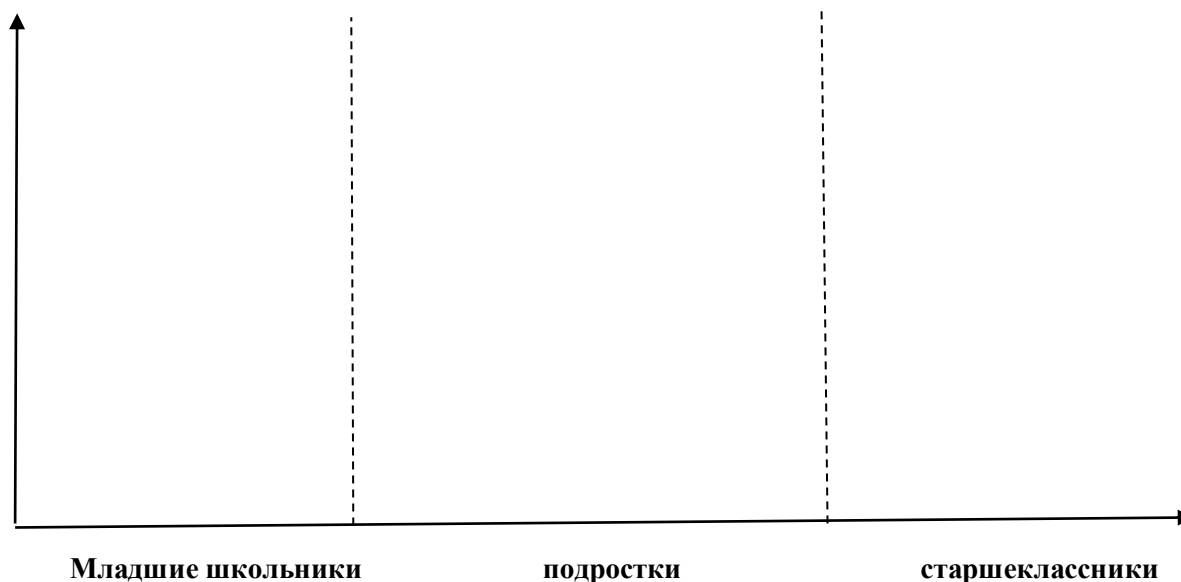
4. Перечислите, по каким признакам, чертам, особенностям можно отличить уверенное, неуверенное и агрессивное поведение человека. Приведите примеры каждого из этих видов поведения для детей, подростков, взрослых.

5. Подберите игры для формирования у детей уверенного поведения, преодоление неуверенного и агрессивного поведения.

6. Составьте памятку для родителей по развитию у ребенка навыков самоконтроля и саморегуляции. Включите в нее конкретные рекомендации, игры, упражнения, задания.

7.

Составьте логико-структурную схему, отражающую формирование социально-психологических качеств и способностей личности в течение периода школьного обучения. Укажите существующие взаимосвязи, последовательно и параллельно формирующиеся качества и свойства личности.



Сформулируйте задачи воспитательной деятельности учителя начальных классов в контексте формирования социально-психологических качеств и свойств личности. Соотнесите поставленные вами задачи с личностными результатами, сформулированными во ФГОС НОО. Сделайте выводы.

ТЕМА 4. Социализация и развитие личности

Понятие социализации личности. Социализация как единый, непрерывный процесс и множественность частных социализационных процессов. Социумизация, этнизация, культурализация. Содержание социализации. Основные этапы, средства, механизмы социализации. Институты социализации. Различия в социализации детей и взрослых. Критерии и эффекты социализации. Асоциализация, десоциализация, ресоциализация.

Ключевые понятия

социализация, индивидуализация, социумизация, этнизация, культурализация, институты социализации, асоциализация, десоциализация, ресоциализация, агенты социализации

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Составьте схему: «Условия (факторы) социализации личности», указав макрофакторы, мезофакторы и микрофакторы социализации личности.

--

2. Проведите изучения влияния на социализацию ребенка «скрытого учебного плана». Для этого выберите 2-3 произведения, рекомендованные для чтения в начальной школе по программе, и 2-3 произведения вне школьной программы, популярные у детей. Реализуйте контент-анализ (анализ содержания). Сделайте выводы о возможных эффектах социализации у детей в результате чтения таких произведений.

1. Выберите художественные произведения для анализа.

2. Определите смысловые единицы для анализа. К качественным (смысловым) единицам относят категории и их индикаторы в тексте. *Категориями* контент-анализа служат ключевые понятия, составляющие концептуальную схему исследования. В качестве категорий могут выступать, например, социально-демографические характеристики личности (пол, возраст, профессия, национальность и др.), различные виды деятельности, социально-психологические феномены (характеристики личности, группы, процессов), особенности поведения, общения и др. *Подкатегории* — более мелкие смысловые единицы категорий. Например, категория «индивидуальные характеристики» может подразделяться на такие подкатегории, как «демографические характеристики», «личностные характеристики» и др.

3. Составьте таблицу (кодировочную матрицу) и проведите кодирование всего массива исследуемых текстов. На основании регистрации выделенных категорий и подкатегорий подсчитайте частоту их упоминаний во всем массиве исследуемых текстов.

4. Проведите статистическую обработку полученных количественных данных вручную или с помощью компьютера. Обычно используются процентные и частотные распределения.

5. Проанализируйте и проинтерпретируйте полученные данные. Интерпретация полученных цифровых данных о частоте упоминаний исследуемых категорий проводится в соответствии с целями и задачами контент-аналитического исследования, поскольку эти данные дают возможность сделать выводы о наличии и выраженности различных исследуемых психологических явлений, например таких, как характеристики конкретных личностей, групп и т.д. Таким образом, на основе количественных данных контент-анализа формулируются соответствующие содержательные выводы исследования.

3. Составьте список из 10 художественных произведений, которые вы рекомендовали бы младшим школьникам прочтению в целях их успешной

социализации.

--

4. Заполните таблицу.

<i>Показатели</i>	<i>Возраст</i>				
	<i>Дошкольники</i>	<i>Младшие школьники</i>	<i>Подростки</i>	<i>Молодежь</i>	<i>Взрослые</i>
<i>Этап социализации</i>					
<i>Институты социализации</i>					
<i>Агенты социализации</i>					
<i>Механизмы социализации</i>					
<i>Факторы социализации</i>					
<i>Критерии социализации</i>					

5. Напишите эссе на выбранную тему.

1. Инфантилизм как социальное явление: факторы возникновения.
2. Социальная идентичность как результат процесса социализации.
3. Человек как жертва социализации в современном мире.

--

ТЕМА 5. Социальное мышление и поведение личности

Основные феномены социального мышления. Ценностные регуляторы поведения. Классификация норм, их устойчивость, изменение. Социально-психологические установки. Установки и реальное поведение. Формирование и изменение социальных установок. Диспозиционная концепция регуляции социального поведения личности. Социальные стереотипы, их функции, устойчивость. Предрассудки. Социальное познание. Социальный интеллект и социальная компетентность.

Социальное поведение. Психологические механизмы регуляции социального поведения личности. Личность и культура. Социальные роли. Понятие гендерной роли. Социальная адаптация.

Ключевые понятия

Социальное мышление, ценности, ценностные ориентации, нормы, аттитюд, социальная установка, диспозиция, социальные стереотипы, предрассудки, предубеждения, социальные представления, социальный интеллект, социальная компетентность, просоциальное поведение,

асоциальное поведение, антисоциальное поведение, социальная роль, гендерная роль, социальная адаптация

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Подберите афоризмы, пословицы, цитаты (не менее 10), отражающие ценности, которые вы хотите сформировать у своих учеников. Как вы можете использовать их в своей работе?

--

2. Составьте памятку, содержащую нормы (правила общения, поведения, взаимодействия), которые вы хотите ввести в первом классе. Какие правила могут быть убраны (добавлены) в процессе обучения от 1 к 4 классу?

--

3. Составьте списки известных вам житейских стереотипов, относящихся к чертам характера людей разной: а) внешности, б) профессиональной принадлежности, в) этнической принадлежности.

А. Стереотипы по внешности.

Пример: толстяк - добрый, безобидный.

№	Черты внешности	Черты характера
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

Б. Стереотипы по профессиональной принадлежности.

Пример: бухгалтер – педантичный, мелочный.

№	Профессия	Черты характера
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

В. Стереотипы по этнической принадлежности.

Пример: итальянец – импульсивный, темпераментный.

№	Этническая принадлежность	Черты характера
---	---------------------------	-----------------

1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

Отметьте в каждом списке (А, Б, В) определения, которые кажутся вам наиболее верными и наиболее сомнительными. Оцените, насколько ваше восприятие другого человека подвержено влиянию житейских стереотипов. Проанализируйте, какие стереотипы влияют на вас при восприятии учеников.

--

4. Соотнесите термины и определения.

	Термин	Определение	
1.	Социальная роль	Ситуация, когда человек не в состоянии выполнить предъявленные требования данной ролью	1
2	Межролевой конфликт	Ситуация, при которой к одному человеку предъявляются противоречивые требования разными социальными группами (например, родителями и школой)	2
3	Внутриролевой конфликт	Определенное положение, которое занимает тот или иной человек в системе общественных отношений	3
4	Ролевой конфликт	Ситуация, когда человеку приходится выполнять слишком много ролей, и поэтому он не в состоянии отвечать всем требованиям этих ролей, либо потому, что у него нет достаточно времени, либо различные роли предъявляют к нему несовместимые требования.	4
5	Социально-демографические	Безличный вид социальной роли, который связан со статусом или профессией, строящийся на основе прав и обязанностей, независимо от того, кто их исполняет (учитель, ученик, студент, продавец и т.п.).	5
6	Социальные	Вид социальных ролей, которые предполагают способы поведения (муж, жена, сын, дочь, внук и т.п.)	6
7	Межличностные	Роли, которые обуславливаются конкретной социальной ситуацией и исполняются в данный момент времени (например, учитель на уроке)	7
8	Активные социальные роли	Вид социальных ролей, которые регулируются на эмоциональном уровне (лидер, кумир, фанат, обиженный, любимый и т.п.)	8
9	Латентные (скрытые) социальные роли	То, что человек вынужден делать, исходя из социальной роли, вне зависимости от того, нравится ему это или нет .	9
10	Обязанность	Вид социальных ролей, которые не проявляются в данной ситуации	10

5. Выделите основные проблемы освоения следующих социальных ролей: абитуриент, студент, профессионал.

6. *Какие последствия для личности и общества могут наступить при нарушении баланса между правами и обязанностями в реализации социальной роли?*

7. *Выразите свое отношение к следующим высказываниям, характеризующим жизненное кредо людей. Как эти высказывания могут повлиять на процесс социальной адаптации человека?*

Жизнь – это сплошной обман.
Мне каждый день как подарок.
Жизнь однообразна и скучна.
Бери от жизни все.
Жизнь коротка, надо ловить момент.
Меня в этой жизни ничего не волнует.
Живи на яркой стороне!

ТЕМА 6. Основные характеристики общения

Современные трактовки общения: общение как условие, потребность, сторона человеческой деятельности, диалог. Общение и социальное поведение личности. Мотивационно-потребностные основы общения. Культурный контекст общения.

Виды, средства, механизмы общения. Функциональный анализ общения. Компетентность в общении. Опосредованное общение. Социально-психологические аспекты средств массовой коммуникации.

Ключевые понятия

общение, общение как условие, общение как потребность, непосредственное общение, опосредованное общение, вербальная коммуникация, невербальная коммуникация, паралингвистика, экстралингвистика, проксемика, такесика, кинесика, компетентность в общении

Практические задания для самостоятельной работы:

1. **«Круг вашего общения».** Заполните этот ряд, написав инициалы конкретных людей, с которыми вы связаны общением.

Согласно древней мудрости в круг общения человека должны входить:

1. Ровесники _____
2. Люди помоложе вас _____
3. Люди значительно моложе _____

4. Совсем маленькие дети _____
5. Люди старше вас _____
6. Люди значительно старше вас _____
7. Старики (пожилые женщины) _____

Как бы вы могли охарактеризовать, опираясь на изученные классификации, общение с каждой группой людей? Что дает вам общение с каждой группой людей? Что общего и особенного в общении с каждой группой? Что вы можете сделать для совершенствования своего круга общения?

--

2. Изучение зависимости стиля коммуникации от статуса говорящего или статуса слушателя.

Пронаблюдайте за разговорами пар испытуемых разного статуса (минимум за четырьмя парами: ученик – учитель, учитель – родитель, учитель – учитель, учитель – администратор (директор, завуч)) и записать характерные особенности речи наблюдаемых партнеров. Собранные данные проанализировать.

Оцените зависимость стиля коммуникации от трех переменных: статуса говорящего (по разному ли люди разного статуса разговаривают с людьми?), статуса адресата (различия в обращении к людям более высокого или низкого статуса), статусного состава пары.

Оцените успешность коммуникации в зависимости от выбранного стиля общения.

Внесите переменные и форму оценки в бланк для результатов наблюдения и затем проведите анализ.

Коммуникационные переменные

1. Время разговора.

Как часто говорит данный собеседник. Как долго он говорит каждый раз (для измерения этого времени нужен секундомер).

2. Прерывание собеседника.

Завершение фразы за собеседника. Преждевременные ответы (человек начинает говорить до того, как его собеседник закончил). Неуместные замечания или смена темы.

3. Смена темы.

Введение новой темы. Развитие новой темы, предложенной собеседником.

4. *Вопросы (иногда на них указывает только интонация).* С целью критики. С целью получения информации или помощи. С целью выразить сомнение.

5. Просьбы.

Императивные («Принеси кофе»). Вежливые («Будь добр, принеси кофе»). Обычные обращения, связанные с желанием что-либо получить («А еще кофе не осталось?»). Намеки («Я бы выпил немного кофе»). Обоснования, поддерживающие просьбы.

6. Проявления уступчивости.

Согласие, игнорирование или отказ в ответ на просьбу. Согласие с мнениями, несогласие или компромисс.

7. Интенсификаторы (слова, увеличивающие силу утверждения: «очень», «определенно», «несомненно» и др.).

8. Проявления уклончивости (слова, уменьшающие силу утверждения: «вроде бы», «похоже, что», «немножко», «как бы», «я предполагаю», «я догадываюсь»...).

9. Вопросы, следующие за утверждением. «Так и надо делать, не правда ли?»...

Наблюдение стиля коммуникации

Пара 1:

Коммуникационные переменные	Учитель	Ученик

Пара 2:

Коммуникационные переменные	Учитель	Родитель

Пара 3:

Коммуникационные переменные	Учитель	Учитель

Пара 4:

Коммуникационные переменные	Учитель	Администратор

Сделайте выводы. На что вам следует обратить внимание при общении с разными участниками образовательного процесса?

--

3. Заполните дневник «Мой стиль общения».

Партнеры по общению				
Ситуация общения				
Содержание общения				
Выбранный стиль общения				
Мои мысли, эмоции, связанные с общением				
Конкретные выводы				
Практические шаги по улучшению общения				

4. Составьте памятку культурного и безопасного общения в социальных сетях для младших школьников.

--

ТЕМА 7. Структура процесса общения

Общение как информационный процесс. Понятие коммуникации. Элементы коммуникационного процесса. Коммуникативные барьеры. Вербальная коммуникация, факторы эффективности вербальной коммуникации. Невербальная коммуникация, ее основные составляющие (кинесика, паралингвистика, экстралингвистика, проксемика, визуальное общение) и их характеристики.

Общение как взаимодействие. Виды и феномены взаимодействия, человек как субъект взаимодействия. Структура взаимодействия. Виды и способы взаимодействия. Психологическая культура в различных формах взаимодействия людей.

Общение как взаимопонимание. Понятие социальной перцепции. Каузальная атрибуция. Ошибки каузальной атрибуции. Идентификация. Эмпатия. Рефлексия. Имплиcitная теория личности. Эффекты социального восприятия.

Социально-психологическая компетентность личности.

Ключевые понятия

коммуникация, кодирование, декодирование, канал коммуникации, шум, коммуникативные барьеры, обратная связь, межличностное взаимодействие, уровни общения, координация, взаимопонимание, согласование, межличностные ритуалы, совместимость, межличностная аттракция, потребность в аффилиации, имплицитная теория личности, фактор поддержки, фактор сходства, самораскрытие, каузальная атрибуция, имидж, идентификация, рефлексия, эмпатия, децентрация, проецирование, стереотипизация, «эффект ореола»

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Составьте самоанализ вербальных невербальных средств общения. Предложите способы повышения эффективности своего речевого воздействия, убеждающей коммуникации как педагога.

2. Какой образ возникает в вашем представлении, когда говорят об отличнике, двоечнике, «трудном» ребенке, ребенке из неблагополучной семьи, ребенке из семьи мигрантов? Запишите, на ваш взгляд, наиболее характерные черты стереотипного образа представителей перечисленных групп.

Вспомните среди своих хороших знакомых тех, кто относится к названным группам. Оцените, насколько существующий в вашем восприятии образ этого конкретного человека совпадает со стереотипным представлением о данной группе.

Какие сходные характеристики вы обнаружили в том и другом образах? Чем, на ваш взгляд, можно объяснить несовпадения?

3. Напишите факторы, которые, по вашему мнению, влияют на восприятие человека (создают о нем ваше первое впечатление). Ранжируйте их по степени значимости для вас. Приведите примеры ситуаций, когда ваше первое впечатление оказалось правильным и когда – ошибочным. Какие факторы, влияющие на первое впечатление, этому способствовали? Как выделенные факторы могут повлиять на ваше общение как учителя?

4. Опишите барьеры общения и способы их преодоления при взаимодействии: 1) родителей с детьми; 2) учителя с учениками; 3) учителя с родителями обучающихся; 4) ученика и ученика. Какие способы преодоления коммуникативных барьеров вы можете предложить в каждом случае? Аргументируйте свои ответы.

5. Составьте тезисный план-конспект занятия по проблеме эффективного общения для младших школьников, подростков, родителей, педагогов на ваш выбор. Обоснуйте цель, сформулируйте задачи мероприятия.

6. Подберите упражнения на развитие навыков конструктивного общения у разных групп: младших школьников, подростков, родителей, педагогов.

--

ТЕМА 8. Феноменология и понятие межличностных отношений

Понятие отношения. Основные направления исследований в психологии отношений.

Аттракция как феномен межличностных отношений. Детерминанты аттракции: пространственная близость, частота взаимодействия, физическая привлекательность, сходство аттитюдов и ценностей, биографических характеристик.

Динамика межличностных отношений. Факторы, способствующие установлению и сохранению отношений. Виды межличностных отношений: присоединенность, дружба, любовь, привязанность. Неприязнь, вражда. Структура, возрастная динамика и дифференциация межличностных отношений.

Понятие конфликта. Виды межличностных конфликтов. Поведенческие стратегии участников конфликта. Способы разрешения и предупреждения конфликтов.

Ключевые понятия

общественные отношения, межличностные отношения, деловые отношения, формальные отношения, неформальные отношения, конъюнктивные чувства, дизъюнктивные чувства, аттракция, симпатия, дружба, любовь, привязанность, вражда, неприязнь, доверие, самораскрытие, конфликт, инцидент, сотрудничество, подавление, уступка, компромисс, избегание, арбитраж, посредничество, медиация, одиночество

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Подберите пословицы, поговорки, афоризмы, отражающие психологический смысл ключевых понятий темы.

--

2. «Беседа о друге»

Проведите с 5-6 младшими школьниками разного возраста и пола беседу о друге.

Для выявления характера восприятия и видения сверстника достаточно эффективной является простая и портативная методика «Беседа о друге».

Проецирование своего внутреннего отношения к себе и окружающим может осуществляться в вербальной форме. Отвечая на вопросы взрослого о других детях, ребенок открывает особенности своего восприятия других и отношения к ним.

В ходе беседы взрослый спрашивает ребенка, с кем из детей он дружит, а с кем — не дружит. Затем он просит охарактеризовать каждого из названных детей: «Что он за человек? Что ты мог бы о нем рассказать?».

При анализе ответов детей выделяются два типа высказываний:

1. **Высказывания о друге:** добрый/злой, красивый/некрасивый, смелый/трусливый и пр.; а также указание на его конкретные способности, умения и действия (хорошо поет; громко кричит и пр.).

2. **Высказывания об отношении друга к себе:** «он *мне* помогает /не помогает», «он *меня* обижает /не обижает», он со *мною* дружит /не дружит».

При обработке результатов этой методики подсчитывается процентное соотношение высказываний первого и второго типа. Если в описаниях ребенка преобладают высказывания второго типа, в которых доминирует местоимение «Я» («меня», «мною» и пр.), мы можем говорить, что ребенок воспринимает не сверстника как такового, а его отношение к нему. Это свидетельствует о восприятии другого как носителя определенного оценочного отношения к себе, т.е. через призму собственных качеств и характеристик. Соответственно, преобладание высказываний первого типа свидетельствует о внимании к сверстнику, о восприятии другого как самоценной, независимой личности.

Проанализируйте, что способствует привлекательности / непривлекательности ребенка для сверстников. Как выявленные вами факторы соотносятся с теми, что выделяют ученые?

--

3. Составьте аннотированный указатель фильмов и мультфильмов, которые вы могли бы рекомендовать родителям и детям к просмотру и обсуждению, по теме.

--

4. На примере представленной ситуации определите основные этапы развития и протекания конфликта. Какие способы урегулирования конфликта вы можете предложить?

Идет урок математики, Лариса Петровна объясняет новую тему. Один из учеников все время отвлекается, вертится и мешает другим слушать урок. «Федя, прекрати болтать. Мы проходим очень сложную тему», — делает замечание учитель. Федя продолжает шуметь. Учитель снова делает замечание: «Федя, ты очень мешаешь. Как тебе не стыдно! Пока ты не успокоишься, я не буду продолжать урок. Или веди себя спокойно, или выйди из класса». «Вы просто ко мне придираетесь, я не болтаю, а обсуждаю новую тему с соседом», — отвечает ей ученик» «Я бы на твоём месте не

грубила, твоих родителей и так вызывают каждую субботу к завучу. Я продолжу урок тогда, когда ты извинишься», – отвечает Лариса Петровна. Учительница прекращает вести урок, садится за стол и начинает делать записи в журнале. В классе стоит шум, все ученики ополчились против Феди, а виновник не извиняется и продолжает сидеть на своем месте. Проходит 10 минут, звенит звонок, Лариса Петровна объявляет, что весь класс остается после уроков на дополнительное занятие.

5. В вашем классе есть ребенок, который всегда один: на уроке, на перемене. Дети к нему не подходят, если работают в группе – стараются не общаться. На основе изучения темы предложите обоснованную, результативную поэтапную систему ваших действий как педагога по нормализации отношений ребенка с одноклассниками.

ТЕМА 9. Социальные воздействия и влияния

Психологические механизмы и приемы воздействия и влияния: подражание, внушение, заражение, убеждение. Культура, средства массовой информации, реклама как источник социального влияния. Мода. Общественное мнение и закономерности его формирования.

Ключевые понятия

Психологическое воздействие, подражание, внушение, заражение, убеждение, реклама, мода, культура

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Какой из аргументов, на ваш взгляд, более убедительный и почему? В каких ситуациях (опишите их)?

- это говорила моя тетя
- я узнал это от нашего начальника
- один старый человек сказал
- это говорил немецкий профессор
- да каждый умный человек так говорит
- во всех социальных сетях об этом пишут
- было по первой программе ТВ
- наша учительница говорит
- так в учебнике написано

Какие убедительные аргументы вы можете привести для своих учеников? Обоснуйте ответ.

2. Определите, какие качества личности помогают оказывать влияние на других людей?

Ответы разных людей на этот вопрос дали следующий список:

- Успешность
- Энергия
- Целенаправленность
- Умение вести за собой
- Умение общаться
- Личное обаяние
- Способность убеждать
- Энтузиазм
- Спокойствие
- Уравновешенность
- Доброта по отношению к другим
- Логичность мышления
- Дух сотрудничества
- Умение управлять своими эмоциями
- Проницательность
- Мудрость

Пронумеруйте приведенные качества по степени значимости лично для вас. Хотите ли что-либо добавить или убрать? Оцените, насколько развито у вас то или иное качество по 10-балльной шкале. Над чем стоит поработать, чтобы стать более влиятельным? Как вы можете это сделать? Сформулируйте конкретные шаги (5-7 пунктов).

3. Изучение и анализ примеров телевизионного насилия.

Общепризнано, что телевидение оказывает огромное влияние на нашу жизнь, в том числе на детей, которые относятся к категории заядлых телезрителей. Некоторые критики заявляют, что в детских мультфильмах показывают много насилия. Насколько верно это утверждение? Выполняя это задание, вам надо посвятить три часа времени «прайм-тайм» просмотру телепередач — отведите по одному часу на такие передачи: а) детские мультфильмы; б) детские передачи (не мультфильмы); в) передачи для взрослых. «Прайм-тайм» для детей — это обычное утреннее время, особенно по субботам, а «прайм-тайм» для взрослых — вечернее время, обычно после 21 часа. При просмотре передач регистрируйте количество показанных в них актов насилия каждого типа на бланке.

Бланк телевизионных наблюдений

Количество актов насилия, в которых:	Детские передачи		Передачи для взрослых
	мультфильмы	не мультфильмы	
1) жертвы явно испытывают боль			
2) погибают			
3) насилие остается безнаказанным			
4) персонажи выходят победителями			
5) акты насилия совершает «плохой парень»			
6) акты насилия совершает «хороший парень»			
Общее количество актов насилия			

1. Кратко опишите передачи, которые вы смотрели в каждой из трех категорий (укажите дату и время): детские мультфильмы, детские передачи (не мультфильмы), передачи для взрослых.

2. Обобщите свои наблюдения. Какие вы заметили примеры (присутствие или отсутствие насилия)? Были ли различия в количестве показанного насилия между мультфильмами и двумя другими видами передач? Были ли различия по этому же показателю между детскими передачами (как мультфильмами, так и не мультфильмами) и передачами для взрослых?

3. Что бы вы могли ответить людям, которых беспокоит насилие в телепередачах?

4. Составьте план-конспект беседы с детьми о насилии в любимых мультфильмах. Какие эпизоды вы обсудите? Какие аргументы приведете?

4. Поразмышляйте о распространении моды в массы (реклама, маркетинг) и влиянии на потребителя. Какие мотивы двигают младшим школьником, подростком, студентом в стремлении быть модным? Каким образом вы можете использовать феномен моды в деятельности учителя? Приведите примеры.

5. В течение нескольких часов просмотрите телевизионные передачи и запишите содержание рекламных роликов в предложенном бланке. Проанализируйте различные методы убеждающего воздействия,

используемые в рекламных роликах. Что вы посоветуете родителям, чтобы научить ребенка противостоять воздействию рекламы?

Протокол наблюдения за методами рекламного воздействия

Рекламируемый товар	Основное лицо, рекламирующее товар	Потребители, на которых рассчитано убеждающее воздействие (возраст, материальное положение, социальный статус и т.д.)	Виды убеждающего воздействия

--

6. В чем различие двух видов социального влияния: нормативного и информационного? Обоснуйте ответ. Каким образом вы можете научить детей противостоять нежелательным влияниям? Составьте памятку для младших школьников, помогающую критично относиться к неблагоприятным воздействиям и влияниям.

--

ТЕМА 10. Понятие группы в социальной психологии

Понятие группы. Социологические и социально-психологические традиции исследования групп. Классификация групп. Многомерность и многоуровневость организации социума. Первичные и вторичные, большие и малые социальные группы и их влияние на индивидов

Ключевые понятия

социум, общность, группа, первичные группы, вторичные группы, условные группы, реальные группы, лабораторные группы, естественные группы, большие группы, организованные группы, стихийные группы, малые группы, коллективы, группы членства, референтные группы

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Из приведенных понятий выстроите логические ряды так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

- Общество, коллектив, группа, реальная группа, малая группа.

- Группа, толпа, большая группа, естественная группа, стихийная группа, реальная группа.
- Малая группа, общность, семья, реальная группа, становящаяся группа, естественная группа.

2. Выберите понятия, характеризующие группу. Обоснуйте свой ответ.

Доверие, территориальность, взаимная симпатия, принятие, завершенность, внутригрупповой конфликт, власть лидера, интимность, чувство «Мы», жажда безопасности, комплекс неполноценности, эмпатия, общая цель, общение, совместная деятельность, групповое мышление, социальная перцепция, избегание одиночества, зависимость, общее помещение, эмоциональный дискомфорт, страх, фрустрация, взаимодействие, общая мотивация, переживание принадлежности к группе, тенденция к подчинению, идентификация, унификация, общие нравственные ценности.

3. Нарисуйте схему, которая отражает вашу включенность в социальные группы разного вида: условные, реальные, большие, малые и т.п.

Отметьте, какие группы являются группами членства, а какие – референтными. Сравните, найдите совпадения и рассогласования. Что привлекательного для вас в референтных группах? Что не устраивает в группах членства?

Оцените влияние на вас каждой из групп, в которую вы включены: как они влияют на ваше мышление, убеждения, ценности, вкусы, поведение, стиль жизни и т.п.

Укажите группы, требования которых схожи, поддерживают и усиливают друг друга. Какое влияние они оказывают на вас? Укажите группы, требования которых рассогласованы. В чем заключается это рассогласование? Каким образом вы решаете этот конфликт?

ТЕМА 11. Большие группы и межгрупповые отношения

Общая характеристика «большой социальной группы». Основные характеристики, классификация больших социальных групп. Нации, классы, этносы. Особенности психологического склада нации и национального характера. Особенности психологии классов. Основные проблемы этнической социальной психологии. Социальные, этнические, классовые стереотипы, их роль в функционировании больших групп. Социальный

институт. Психологическое содержание межгрупповых отношений. Проблема группового сознания. Психология массовидных явлений.

Ключевые понятия

большая социальная группа, классы, социальные слои, менталитет, нации, этнопсихология, национальный характер, нравы, обычаи, традиции, этноцентризм, гендерные группы, возрастные группы, социальные движения, большие, организованные, стихийные группы, аудитория, масса, публика, толпа, паника, слухи, социальный институт, межгрупповые отношения

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Перечислите 6-7 больших социальных групп, в которые вы включены. Сделайте анализ структуры 2-3 групп, для этого охарактеризуйте: а) психический склад группы (ее социальный характер, нравы, вкусы); б) эмоциональную сферу группы (интересы, настроения). Можно ли выделить что-то типичное в поведении людей каждой группы? Что именно? Какое влияние каждая группа оказывает на вас?

--

2. Проанализируйте образ жизни представителей 4-5 молодежных субкультур, действующих на территории вашего региона. Старайтесь выбирать субкультуры, популярные у младших школьников и подростков. По результатам анализа заполните таблицу.

Субкультура» – система ценностей, моделей поведения, жизненного стиля какой-либо социальной группы, представляющая собой самостоятельное целостное образование в рамках доминирующей культуры. Субкультура возникает как позитивная или негативная реакция на господствующую в обществе культуру и социальную структуру среди различных социальных слоев и возрастных групп.

Образ жизни представителей субкультур

Субкультура	Ценности	Убеждения	Модели поведения	Жизненный стиль

Какие субкультуры оказывают на детей и подростков положительное влияние? Какие – отрицательное? Составьте информационный листок

для родителей в целях профилактики попадания детей и подростков в опасные субкультуры.

3. Современные учебные группы многонациональны. Различия в образе жизни разных этнических групп, существующие стереотипы порой становятся барьером на пути к общению и взаимодействию обучающихся разной национальности. Предложите варианты учебной и внеучебной деятельности, направленные на преодоление барьеров общения между детьми разных национальностей.

4. Наблюдение и сравнение поведения публики различных типов.

Выберите две ситуации, когда собирается публика послушать музыку. Например, вы можете выбрать рок-концерт и концерт классической музыки. Понаблюдайте за публикой и оцените ее поведение по нескольким общим показателям с помощью 5-балльной шкалы. Поскольку невозможно одновременно следить за каждым человеком, вы будете наблюдать за всей аудиторией сразу и выставлять ей общую оценку. Выберите три момента времени в течение концерта и оцените поведение публики. Занесите результаты своих наблюдений в таблицу.

Ключ: 1 балл — мало или нет; 3 — умеренная степень; 5 баллов — очень много.

Признаки	Концерт 1			Концерт 2		
	Момент 1	Момент 2	Момент 3	Момент 1	Момент 2	Момент 3
Количество разговоров						
Количество криков						
Количество физических движений						
Количество физических контактов и прикосновений						
Степень активности аудитории (пение, подпевание, танцы, размахивание руками в такт музыке и т.п.)						
Прочее						

1. Какие модели поведения наиболее характерны для публики на каждом из концертов?
2. Каковы, по вашему мнению, причины различий в поведении публики?
3. Как бы вы охарактеризовали настроение или «групповое чувство» каждой из этих групп? Как эти настроения связаны с поведением публики?

4. Как можно применить результаты вашего анализа к другим ситуациям с участием публики? Как вы можете учесть их в деятельности педагога?

5. Приведите примеры массовой паники (из литературы, из газет, из жизни).

Проанализируйте факторы ее возникновения. Имели ли место особые социальные условия и какие? Какого рода физиологические факторы, вы можете выделить? Назовите общепсихологические условия паники. Опишите социально-психологические предпосылки паники.

Можно ли обучить детей правильному поведению во время паники? Как вы это можете делать? Составьте памятку для младших школьников о том, как вести себя в случае возникновения паники.

ТЕМА 12. Общие проблемы малой группы в социальной психологии

Понятие малой группы. Классификация малых групп. Основные количественные, структурные и динамические характеристики группы: состав, структура, нормы и ценности, групповые процессы, уровень развития. Отдельные измерения групповой структуры: ролевое, социометрическое, коммуникативное, лидерское.

Ключевые понятия

малая группа, первичная группа, вторичная группа, референтная группа, композиция, структура группы; групповые процессы, групповые ценности, система санкций, уровень развития группы, номинальная группа, диффузная группа, ассоциация, корпорация, кооперация, коллектив

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Перечислите 6-7 малых социальных групп, в которые вы включены. Сделайте анализ структуры 2-3 групп, для этого охарактеризуйте: а) композицию; б) социометрическую структуру; в) коммуникативную структуру; г) ролевую структуру; д) лидерство; ценности и нормы; е) уровень развития.

Можно ли выделить что-то типичное в поведении людей каждой группы? Что именно?

Какое влияние каждая группа оказывает на вас?

Какие из этих групп являются группами членства, а какие – референтными? Что привлекает в референтных группах?

2. Каким образом вы можете менять композицию малых групп учащихся в классе на уроке и во внеучебной деятельности в зависимости от групповой задачи, условий деятельности и вашей учительской задачи (обучающей, воспитывающей, развивающей)? Приведите 5-6 примеров. Обоснуйте характеристики, который вы будете варьировать.

3. Обоснуйте выбор коммуникативной структуры для организации общения в детской группе в зависимости от групповой задачи и условий ее решения. Приведите 4-5 примеров.

4. Какие действия как педагог вы можете предпринять, чтобы школьный класс стал референтной группой для ваших учеников. Предложите 5-6 вариантов.

ТЕМА 13. Динамические процессы в малой группе

Позиция, статус, роль как факторы, определяющие положение личности в группе. Психологические воздействия в группе.

Групповая сплоченность. Детерминанты и последствия групповой сплоченности. Групповая эмоциональная идентификация. Влияние референтных групп на сознание и поведение личности.

Групповые феномены. Феномен нормативного поведения в группе. Групповое давление, конформное и неконформное поведение, конформность и внушаемость, роль конформности в процессе социализации. Деиндивидуализация. Межличностные отношения в группе.

Ключевые понятия

позиция, статус, роль, лидерство, власть, групповая сплоченность, групповая идентификация, групповое давление, конформизм, негативизм, деиндивидуализация, коллективизм

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Подберите методики для изучения группы младших школьников, подростков, студентов.

2. Подберите приемы, игры и упражнения для развития сплоченности школьного класса на уроках, на переменах, во внеучебной деятельности.

3. Определите, какие из перечисленных утверждений объясняют феномен конформности, какие – просто описывают ее аспекты, а какие смешивают конформность с другими групповыми процессами (какими именно)?

1. Чем выше интеллект, тем ниже конформность.
2. Важным условием конформного поведения является оценка «наивным субъектом», олицетворяющим собой групповое меньшинство, как собственной компетентности, так и компетентности большинства: высокая степень уверенности в своей компетентности уменьшает зависимость от группы, но эта зависимость возрастает, если компетентность большинства оценивается высоко.
3. Конформность — это результат функционирования сильного лидера.
4. Конформность как внутреннее подчинение группе состоит в том, что часть индивидуумов воспринимает мнение группы как свое собственное и придерживается его не только в данной ситуации, но и за ее пределами. Оно осуществляется либо по принципу «большинство всегда право», либо посредством выработки собственной объяснительной логики сделанного выбора (этим достигается и согласие с группой, и согласие с самим собой).
5. Женщины более конформны, чем мужчины, а дети более конформны, чем взрослые.
6. Известно, что с усилением децентрализации коммуникативных сетей и групповой сплоченности нарастает конформное поведение.
7. Конформность помогает проникнуть во внутренний мир другого человека.
8. Максимум конформности достигается к подростковому возрасту.

Какие приемы вы можете применять в группе школьников для снижения конформности при обсуждении групповой задачи?

4. Проанализируйте малые группы, представленные в художественных и кинопроизведениях для детей. Приведите 4-5 примеров благоприятных межличностных отношений в группе, которые вы могли бы обсудить с учениками.

Какие правила и нормы, существующие в этих группах вы могли бы внести в жизнь класса?

ТЕМА 14. Личность в группе

Групповая динамика. Система групповых процессов и состояний. Групповые эффекты. Коллектив. Психологическая сущность, основные признаки коллектива и условия его развития.

Лидерство, руководство, власть в группе. Соотношение лидерства и руководства в групповом функционировании. Теории лидерства. Типы, функции и динамика лидерства. Психологические источники власти и влияния. Формы власти.

Эффективность деятельности малой группы. Факторы, влияющие на эффективность деятельности малой группы. Социально-психологический климат в группе. Совместимость и срабатываемость.

Ключевые понятия

позиция, групповая динамика, групповые состояния, групповые процессы, групповые эффекты, эффект группомыслия, эффект маятника, эффект Рингельмана, групповая поляризация, сдвиг к риску, коллектив, лидерство, руководство, власть, теория черт, ситуационное лидерство, лидерство как идеосинкразический кредит, авторитарный стиль, демократический стиль, либеральный стиль, групповая задача, групповое решение, социально-психологический климат, совместимость, срабатываемость.

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Сравните между собой понятия «лидер», «вожак», «вождь» и «руководитель». С каким из данных понятий вы соотнесли бы действия перечисленных исторических персонажей и литературных героев? Обоснуйте ответ.

Петр I, Юлий Цезарь, Наполеон, Моисей, М.И. Кутузов, Лютер, С.П. Королев, В.И. Вернадский, И.П. Павлов, В.И. Ленин, А.С. Макаренко, К.С. Станиславский, А.Д. Сахаров, Винни-Пух, Мать (из романа А.М. Горького), Робеспьер, Жанна д'Арк, Остап Бендер, Карлсон, Пепси – Длинный Чулок, Незнайка, Тимур (из повести А. Гайдара).

2. Имеет ли практическое значение для педагога знание о наличии внутри коллектива, в котором он работает, неформальных групп? Если не имеет значения, то почему? Если имеет значение, то в чем оно заключается?

3. Представьте, что классу, в котором вы преподаете, поручено:

- *подготовить и провести олимпиаду среди учащихся начальной школы;*
- *подготовить праздничный концерт;*
- *организовать субботник.*

Опишите ваши действия для каждого из трех возможных стилей лидерства.

Ситуация	Стиль лидерства (руководства)		
	Авторитарный	Демократический	Попустительский

Какой стиль будет более приемлемым для той ли иной ситуации? От чего, кроме групповой задачи он еще будет зависеть? Обоснуйте ответ.

--

4. Американские исследователи выделили пять типов социальной власти: а) власть вознаграждения; б) власть принуждения; в) власть эксперта; г) власть авторитета; д) власть закона. Опишите, на чем основан каждый тип власти, и определите, какой из них, на ваш взгляд, будет оптимален для следующих персонажей:

Директор школы, лидер молодежной субкультуры, руководитель научной лаборатории, глава государства, владелец швейной мастерской, глава семьи, староста студенческой группы, лидер дворовой компании, спортивный тренер, учитель музыки, шеф ФБР, президент финансовой корпорации, проповедник, психотерапевт, мать, отец судья, воспитатель в группе детского сада, лектор большой аудитории, оратор на политическом митинге, полководец, ректор университета.

Обоснуйте свой ответ.

--

5. «Групповой пирог».

Нарисуйте круг и представьте себе, что он представляет членов вашей учебной группы. Разделите его как пирог, на куски (по одному на человека). Размер каждого «куска» должен отражать размер вклада каждого человека в деятельность группы. Обязательно отрежьте «кусочек» и для себя, обозначьте на каждом «куске» фамилию и инициалы того, для кого он предназначен. Ответьте на следующие вопросы:

Какими критериями вы пользовались для определения размера вклада каждого члена в деятельность группы (например, сколько он говорит,

качество его высказываний, количество интересных вопросов, влияние на других и др.)?

Расскажите, каким образом вы делили пирог. Дали ли вы всем одинаковые «куски», или вы дали некоторым людям «куски» значительно большего размера, чем другим?

Кто действует как лидер группы? Назовите 3-х человек, которые получили самые большие «куски». Как они действуют? Действуют ли они как лидеры? Опишите их поведение. Сделайте выводы.

--

ТЕМА 15. Психология совместной деятельности

Признаки и структура совместной деятельности. Стратегии поведения и типы взаимодействия участников деятельности. Субъект совместной деятельности. Эффективность совместной деятельности. Возрастные особенности совместной деятельности.

Ключевые понятия

совместная деятельность, субъект совместной деятельности, целенаправленность, мотивированность, уровень целостности (интегрированности), структурированность, согласованность, организованность, результативность (продуктивность), совместно-индивидуальная деятельность, совместно-последовательная деятельность, совместно-взаимодействующая деятельность, кооперация, конкуренция, однонаправленное содействие, однонаправленное взаимодействие, контрастное взаимодействие.

Практические задания для самостоятельной работы:

1. Приведите примеры афоризмов, пословиц, поговорок, раскрывающих социально-психологические характеристики совместной деятельности. Какие из них вы могли бы разместить в классе для воздействия на учеников?

--

2. В художественных и кинопроизведениях найдите примеры результативной и неуспешной совместной деятельности (по 4-5 для каждого результата). Сравните характеристики субъекта совместной деятельности, типы поведения, стратегии взаимодействия, способы организации деятельности. Сделайте выводы.

Результат деятельности	Субъект совместной деятельности	Характеристики			
		Свойства субъекта	Тип поведения	Стратегия взаимодействия	Способ организации

		совместной деятельности			деятельности
Успешный	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				
Неуспешный	1.				
	2.				
	3.				
	4.				
	5.				

Составьте памятку для учеников по совместной работе в группе.

--

3. Предложите по 4-5 вариантов применения в своей деятельности педагога разных способов организации совместной деятельности. Обоснуйте свой выбор. Чему можно научить детей с помощью каждого из способов?

--

Список рекомендуемой литературы:

1. *Абраменкова В.В.* Социальная психология детства: Учебник. М.: Инфра-М, 2019. 272 с.
2. *Абрамова Г.С.* Общая психология: Учебное пособие. - М.: Инфра-М, 2011. - 320 с.
3. *Агеев В.С.* Межгрупповое взаимодействие: социально-психологические проблемы. М., 1990.
4. *Алтунина И.Р.* Социальная психология: Учебник / И.Р. Алтунина, Р.С. Немов. Люберцы: Юрайт, 2015. 427 с.
5. *Ананьев, Б.Г.* Избранные психологические труды: В 2 т. М., 1980. – Т.1. – С. 65-212.
6. *Андреева Г.М.* Социальная психология: Учебник. М.: Аспект-Пресс, 2016. 363 с.
7. *Андреева, Т.В.* Социальная психология семейных отношений. – СПб., 1998
8. *Андрюченко Е.В.* Социальная психология. М.: Academia, 2018. 320 с.
9. *Белинская Е.П.* Социальная психология личности: Учебное пособие. М.: Академия, 2015. 304 с.
10. *Бендас Т.В.* Гендерная психология: учебное пособие. СПб. : Питер, 2005. 431 с.
11. *Бернс Р.* Развитие Я-концепции и воспитание. - М., 1986.
12. *Бодалев А.А.* Восприятие и понимание человека человеком М МГУ 1982.
13. *Бодалев А.А.* Личность и общение М., 1995.
14. *Божович Л.И.* Личность и ее формирование в детском возрасте. - М., 1968.
15. *Божович, Л.И.* Психологические особенности развития личности подростка. – М., 1979.
16. *Выготский Л.С.* Психология. - М., 2000
17. *Гиппернрейтер Ю.Б.* Введение в общую психологию. – М. 2001
18. *Гозман, Л.Я.* Психология эмоциональных отношений. – М., 1987
19. *Гулевич О.А.* Социальная психология: Учебник и практикум для академического бакалавриата / О.А. Гулевич, И.Р. Сариева. Люберцы: Юрайт, 2016. 452 с.
20. *Давыдов В.В.* Проблемы развивающего обучения. - М., 1986
21. *Додонов, Б.И.* В мире эмоций. – Киев, 1987
22. *Дольто Ф.* На стороне ребенка. – СПб., 1997.
23. *Доналдсон М.* Мыслительная деятельность детей. – М., 1985.
24. *Донцов А. И.* Психология коллектива. М.: Изд-во МГУ, 1984. 206 с.
25. *Еникеев М.И.* Общая и социальная психология: Учебник. - М.: Норма, 2019. - 224 с.
26. *Журавлев А.Л.* Социальная психология: Учебное пособие / А.Л. Журавлев, В.А. Соснин, М.А. Красников. М.: Форум, 2019. 184 с.
27. *Зеньковский В.В.* Психология детства. – Екатеринбург, 1995.
28. *Ильин, Е.П.* Мотивация и мотивы. – СПб., 2000
29. *Ильин Е.П.* Психология общения и межличностных отношений. М.; СПб.: Питер, 2018, 592 с.
30. *Кан-Калик В.А.* Учителю о педагогическом общении. - М., 1987

31. *Коломинский Я.Л.* Социальная психология школьного класса: научно-методическое пособие для педагогов и психологов. Минск : ФУАинформ, 2003. 312 с.
32. *Кон И.С.* В поисках себя. Личность и ее самосознание. М.: Наука, 1984. 320 с.
33. *Кон И.С.* Ребенок и общество. – М., 1988
34. *Корягина Н.А.* Социальная психология. Теория и практические методы: Учебник. Люберцы: Юрайт, 2016. 316 с.
35. *Корягина Н.А.* Социальная психология. теория и практика: Учебник для бакалавров / Н.А. Корягина, Е.В. Михайлова. Люберцы: Юрайт, 2016. 492 с.
36. *Кричевский Р. Л., Дубовская Е. М.* Психология малой группы: теоретический и прикладной аспекты. М.: Изд-во МГУ, 2001. 318 с.
37. *Крушельницкая О.Б.* Социальная психология образования: Учебное пособие. М.: Вузовский учебник, 2019. 336 с.
38. *Крысько В.Г.* Социальная психология. Курс лекций: Учебное пособие. М.: Вузовский учебник, 2017. 64 с.
39. *Крысько В.Г.* Социальная психология в схемах и комментариях: Учебное пособие. М.: Вузовский учебник, 2018. 448 с.
40. *Куницына В.И., Казаринова Н.В., Погорыла В.М.* Межличностное общение. СПб.: Питер, 2001. 544 с.
41. *Лабунская В.А.* Невербальное поведение Ростов н / Д., 1986.
42. *Леонтьев А.А.* Психология общения М., 1998.
43. *Леонтьев А.Н.* Избранные психологические труды: В 2-х т.- Т.1. - М., 1983
44. *Лисина М.И.* Проблемы онтогенеза общения. – М., 1986.
45. *Люблинская А.А.* Детская психология. – М., 1971.
46. *Майерс Д.* Социальная психология. СПб.: Питер, 2018. 800 с.
47. *Маклаков А.* Общая психология. - СПб.: Питер, 2019. - 583 с.
48. *Маркова А.К.* Формирование мотивации учения в школьном возрасте. - М., 1983
49. *Марцинковская Т.Д.* Общая психология: учебное пособие. - М.: Издательский центр "Академия", 2010. - 384 с.
50. *Матюхина М.В.* Мотивация учения младших школьников. - М., 1984
51. *Мельникова Н.А.* Социальная психология. М.: Рипол-классик, 2017. 160 с.
52. *Морено Я.* Социометрия: экспериментальный метод и наука об обществе. М.: Академический проект, 2004. 320 с.
53. *Мудрик А.В.* Социализация человека: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. 2-е изд., испр. и доп. М. : Академия, 2006. 304 с.
54. *Назаретян А.П.* Агрессивная толпа, массовая паника, слухи. М.; СПб.: Питер, 2003. 192 с.
55. *Нельсон Т.* Психология предубеждений: Секреты шаблонов мышления, восприятия и поведения. СПб.: Прайм-Еврознак, 2003. 384 с.
56. *Обозов П.П.* Психология внушения и конформности. СПб.: АППИМ, 1997. 47 с.
57. *Обозов П.П.* Психология межличностных отношений. Киев: Лыбидь, 1990. 192 с.

58. Общение и оптимизация совместной деятельности / Под ред. Г.М. Андреевой, Я. Яноушека М., 1987.
59. Парыгин Б.Д. Социальная психология: учеб. пособие. СПб. : СПбГУП, 2003. 616 с.
60. Петровская Л.А. Компетентность в общении. М.: Изд-во МГУ, 1989. 216 с.
61. Петровский В.А. Психология воспитания. - М., 1995
62. Пивоваров Д.В. Методы социальной психологии. М.: Академический проект, 2016. 205 с.
63. Почебут Л.Г. Социальные общности. Психология толпы, социума, этноса. СПб.: Изд-во СПбУ, 2005. 284 с.
64. Почебут Л.Г., Мейжис И.А. Социальная психология СПб.: Питер, 2010. 672 с. (Мастера психологии).
65. Робер М., Тильман Ф. Психология индивида и группы М., 1988.
66. Рогов, Е.И. Общая психология: Курс лекций для первой ступени педагогического образования. - М.: Владос, 2007. - 447 с.
67. Роль среды и наследственности в формировании индивидуальности человека / Под ред. И.В.Равич-Щербо. – М., 1988
68. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. –СПб, 1998
69. Рубцов В.В. Организация и развитие совместных действий у детей в процессе обучения. - М., 1987
70. Свенцицкий А.Л. Социальная психология: Учебник для бакалавров. Люберцы: Юрайт, 2016. 408 с.
71. Свенцицкий А.Л. Социальная психология общения: Монография / А.Л. Свенцицкий, В.Н. Панфёров, Л.В. Куликов и др. М.: Инфра-М, 2017. 64 с.
72. Совместная деятельность: методы исслед. и управления / Отв ред А.Л. Журавлев М., 1992.
73. Социальная психология. / Под ред. Сухова А.Н., Деркача А.А. М.: Academia, 2019. 162 с.
74. Сухов А.Н. Социальная психология: Учебное пособие. М.: Academia, 2018. 208 с.
75. Чалдини Р. Социальная психология. СПб.: Питер, 2016. 848 с.
76. Чудновский В.Э. Нравственная устойчивость личности. - М., 1981
77. Шихирев П.Н. Современная социальная психология. М.: Деловая книга, Институт психологии РАН, КСП+, 2018. 255 с.
78. Якобсон С.Г. Психологические проблемы этического развития детей. - М., 1984