

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Факультет иностранных языков  
Кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

Лукьянова Алёна Дмитриевна  
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**УЧЕБНАЯ ИГРА КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО**  
**НАВЫКА У ОБУЧАЮЩИХСЯ 6 КЛАССА НА УРОКАХ**  
**АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы Иностранный язык и иностранный язык (немецкий язык и английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой, канд. филол. наук, доцент  
Стехина М.В.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г. \_\_\_\_\_

Руководитель:

канд. филол. наук, доцент Стехина М.В.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г. \_\_\_\_\_

Обучающийся Лукьянова А.Д.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г. \_\_\_\_\_

Дата защиты « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г.

Оценка \_\_\_\_\_

Красноярск 2026

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение.....</b>	<b>4</b>
<b>1. Теоретические основы рассмотрения развития грамматического навыка на английском языке в основной школе .....</b>	<b>9</b>
1.1. Специфика развития грамматического навыка на уроках иностранного языка в основной школе согласно требованиям ФГОС ООО.....	9
1.2. Влияние учебных игр на развитие грамматического навыка у обучающихся 6 класса с учётом психолого- педагогических особенностей.....	11
1.3. Классификация учебных игр при обучении иностранному языку в основной школе.....	14
Выводы по главе 1.....	18
<b>2. Опытнo-экспериментальная работа по разработке и апробации учебных игр, направленных на развитие грамматического навыка у обучающихся 6 класса на уроках английского языка.....</b>	<b>20</b>
2.1. Основные трудности в организации учебных игр для развития грамматического навыка при изучении английского языка.....	20
2.2. Разработка и описание учебных игр для развития грамматического навыка у обучающихся 6 класса (на материале УМК «Spotlight 6»).....	25
2.3. Анализ результатов эффективности использования учебных игр для развития грамматического навыка у обучающихся 6 класса на уроках английского языка.....	37
Выводы по главе 2.....	47
<b>Заключение.....</b>	<b>49</b>
<b>Список использованных источников.....</b>	<b>51</b>
<b>Приложение А.....</b>	<b>54</b>
<b>Приложение Б.....</b>	<b>60</b>
<b>Приложение В.....</b>	<b>67</b>

<b>Приложение Г.....</b>	<b>72</b>
<b>Приложение Д.....</b>	<b>77</b>
<b>Приложение Е.....</b>	<b>81</b>
<b>Приложение Ж.....</b>	<b>86</b>
<b>Приложение И.....</b>	<b>91</b>
<b>Приложение К.....</b>	<b>96</b>
<b>Приложение Л.....</b>	<b>102</b>

## Введение

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО) подчеркивается важность формирования у обучающихся иноязычной коммуникативной компетенции, неотъемлемой частью которой является сформированный грамматический навык, обеспечивающий правильное и автоматизированное оформление речи [Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, 2021]. Грамматический навык представляет собой сложный процесс, требующий от обучающихся не только знания правил, но и умения мгновенно выбирать нужную грамматическую структуру в соответствии с коммуникативной задачей, автоматически сочетать языковые единицы в речи.

Одним из эффективных способов решения данной проблемы является использование учебных игр. Игровая деятельность позволяет органично сочетать многократную отработку грамматических структур с увлекательной, эмоционально окрашенной формой работы, что способствует непроизвольному запоминанию и снижению психологического барьера. Учебные игры, в свою очередь, создают естественный контекст для употребления грамматических конструкций, делают процесс обучения более интересным и продуктивным, а также формируют у обучающихся положительное отношение к изучению грамматики. Более того, грамматические игры, как средство развития языковых навыков, обладают высокой педагогической ценностью, так как сочетают в себе соревновательный, творческий и коммуникативный элементы, способствующие автоматизации речевых действий.

**Актуальность исследования** заключается в необходимости поиска и применения современных методических технологий, отличных от традиционных, для развития грамматического навыка у обучающихся

основной школы. Одним из таких средств является учебная игра, адаптированная к возрастным особенностям обучающихся 6 класса.

Вместе с тем вопросы системного использования учебных игр для формирования грамматического навыка остаются недостаточно проработанными. В связи с этим важно разработать и апробировать учебные игры, направленные на активизацию грамматической стороны речи обучающихся 6 класса.

**Объектом исследования** выступает процесс обучения грамматической стороне речи на уроках английского языка в 6 классе.

В качестве **предмета исследования** является учебная игра как метод развития грамматического навыка у обучающихся 6 класса.

**Цель данного исследования** – представить эффективность применения учебных игр для развития грамматического навыка у обучающихся 6 класса на уроках английского языка.

Для достижения данной цели были поставлены следующие **задачи**:

- 1) Рассмотреть требования ФГОС ООО для развития грамматического навыка у обучающихся 6 класса;
- 2) Рассмотреть понятие грамматического навыка при изучении иностранного языка в научно-методической литературе;
- 3) Выделить типы и виды учебных игр и определить основные трудности в организации игровой деятельности при изучении английского языка;
- 4) Разработать комплекс учебных игр для развития грамматического навыка при изучении английского языка (в дополнение к УМК «Spotlight 6» для 6 класса под ред. Ю.Е. Ваулиной, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс);
- 5) Провести опытно экспериментальную работу с применением учебных игр на уроках английского языка в 6 классе на базе МАОУ Средняя школа №7 (г. Красноярск).

**Теоретико-методологическую** базу исследования составляют труды, посвящённые психологическим основам игровой деятельности

(Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А.Н. Леонтьев), теории и методике обучения грамматической стороне иноязычной речи (Е.И. Пассов, Н.Д. Гальскова, С.Ф. Шатилов, В.С. Цетлин, И.Л. Бим), классификации и использованию учебных игр в обучении иностранным языкам (М.Ф. Стронин, С.А. Шмаков, Н.П. Аникеева, А.В. Конышева), возрастным особенностям обучающихся основной школы и формированию грамматических навыков в 6 классе (А.А. Миролубов, В.С. Мухина, Е.Н. Соловова, Р.П. Мильруд), а также нормативно-правовые основы обучения иностранному языку в основной школе (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, Примерная основная образовательная программа основного общего образования).

В данной работе были применены следующие **методы исследования**: изучение литературы по теме исследования, анализ научно-методической литературы, изучение и обобщение педагогического опыта, анализ УМК «Spotlight 6», педагогическое наблюдение, тестирование, анкетирование, количественный и качественный анализ результатов, педагогический эксперимент.

**Научная новизна** заключается в обосновании эффективности применения конкретных учебных игр, систематизированных по классификации М.Ф. Стронина и адаптированных для развития грамматического навыка употребления Present Simple и Present Continuous у обучающихся 6 класса.

**Теоретическая значимость** исследования заключается в выявлении особенностей развития грамматического навыка у обучающихся 6 класса, определении видов учебных игр и их классификации (на основе подходов М.Ф. Стронина и Н.Д. Гальсковой), а также в теоретическом обосновании педагогических условий применения учебных игр для формирования грамматического навыка при изучении английского языка в основной школе.

**Практическая значимость** заключается в возможности использования разработанных учебных игр и технологических карт уроков учителями английского языка в общеобразовательных школах для повышения эффективности обучения грамматике.

**Апробация результатов исследования** проводилась среди обучающихся 6 «Б» класса в период с ноября 2025 года по декабрь 2025 года и включала сбор фактического материала, разработку учебных игр и проведение педагогического эксперимента. Собран практический материал для публикации учебно-методического пособия по учебным играм для развития грамматического навыка на уроках английского языка.

**Структура** определяется её исследовательскими задачами. Исследование состоит из введения, двух глав, заключения и списка литературы. Работа имеет приложения.

**Во введении** отражаются актуальность исследования, определение объекта и предмета исследования, постановка цели и задач исследования, представляются методы исследования.

**В первой главе** рассматриваются теоретические основы формирования грамматического навыка у обучающихся 6 класса: понятие, структура и виды грамматического навыка, требования ФГОС ООО к грамматической стороне речи. Также рассматриваются классификации и функции учебных игр (по М.Ф. Стронину, Н.Д. Гальсковой и др.), а также их влияние на развитие грамматического навыка на уроках английского языка.

**Во второй главе** представлен анализ УМК «Spotlight 6» на предмет использования игровых методов, разработан и описан комплекс учебных игр для развития грамматического навыка, приведены технологические карты уроков и результаты практического исследования.

**В заключении** обобщаются основные результаты исследования, формулируются выводы и перспективы дальнейшего изучения проблемы. Рассматриваются возможные пути совершенствования методик обучения и

дальнейшего применения учебных игр для развития грамматического навыка в образовательном процессе.

**Список используемых источников** включает 30 наименований работ отечественных, зарубежных авторов, а также словари и энциклопедии.

**В приложении** (А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, И, К, Л) представлены конспекты уроков, дидактический материал к урокам (карточки для игр, раздаточные материалы) и контрольная работа, проводимая на завершающем этапе.

## **Глава 1. Теоретические основы рассмотрения развития грамматического навыка на английском языке в основной школе**

## **1.1. Специфика развития грамматического навыка на уроках иностранного языка в основной школе согласно требованиям ФГОС ООО**

В современной методике преподавания иностранных языков проблема формирования грамматического навыка занимает одно из центральных мест, что обусловлено ключевой ролью грамматики в процессе овладения иноязычной речью. Как отмечают исследователи, именно грамматика способствует построению грамотной иноязычной речи в соответствии с литературными языковыми и речевыми нормами [Пассов, 2010; Гальскова, 2017].

В научно-методической литературе существует множество подходов к определению понятия «грамматический навык». Одно из наиболее распространённых определений принадлежит Е.И. Пассову, который рассматривает грамматический навык как «автоматизированный компонент сознательно выполняемой речевой деятельности, обеспечивающий правильное (безошибочное) употребление грамматической формы в речи» [Пассов, 2010].

Исследователи М.А. Лытаева и Е.В. Талалакина отмечают, что «в процессе овладения грамматическим навыком обучающиеся сначала выполняют определённые операции сознательно, отдавая себе отчёт в каждом шаге. И только в процессе постоянной тренировки действие автоматизируется, становится навыком и в дальнейшем органично и бессознательно осуществляется при решении коммуникативных задач в рамках того или иного вида речевой деятельности» [Лытаева, Талалакина 2021].

Важным аспектом теории грамматических навыков является их классификация. В методической литературе выделяется два основных типа грамматических навыков:

1. **Рецептивные грамматические навыки** включают в себя «распознавание грамматических форм в тексте и при аудировании, соотнесение их с определённым значением, умение определять структуру предложений и устанавливать взаимосвязь между элементами предложения» [Гальскова, Гез, 2004].

2. **Продуктивные (экспрессивные) грамматические навыки** определяют «умение образовывать грамматические формы и употреблять грамматические конструкции в устной и письменной речи, правильно соблюдать порядок слов во всех типах предложений в соответствии с коммуникативной задачей» [Пассов, 2010].

Иной подход предлагает И.Л. Бим, которая говорит не о формировании грамматических навыков как таковых, а о действиях по грамматическому оформлению речи — морфологическом и синтаксическом [Бим, 2001].

Также Р.П. Мильруд выделяет, с одной стороны, речевые умения и навыки, необходимые для решения речемыслительных задач в процессе коммуникации, а с другой — языковое обслуживание речемыслительной деятельности, что включает в том числе и грамматическое оформление высказывания [Мильруд, 2021].

В свою очередь, Л.Г. Копрева дополняет структуру грамматического навыка третьим компонентом — оценкой правильности и адекватности выполняемых действий [Копрева, 2021].

Согласно Е.Н. Соловову в понятие грамматического навыка включаются не только автоматизированные действия, но и осознанные знания о грамматических явлениях, что позволяет говорить о единстве знания и действия в процессе овладения грамматикой [Соловова, 2005].

С.Ф. Шатилов различает языковые грамматические навыки, формируемые под влиянием тренировки с дополнительными пояснениями, и речевые грамматические умения, основанные на теоретических сведениях по грамматике и практике [Шатилов, 1982].

Кроме того, Шатилов выделяет три этапа формирования грамматического навыка:

- ориентировочно-подготовительный (ознакомление);
- ситуативно-стереотипизирующий (тренировка);
- ситуативно-варьирующий (применение в речи) [ Там же].

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования формирование грамматических навыков рассматривается как неотъемлемая часть иноязычной коммуникативной компетенции [ФГОС ООО, 2021].

Согласно требованиям ФГОС ООО, применительно к 6 классу обучающийся должен овладеть следующими грамматическими явлениями:

- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений (повествовательные — утвердительные и отрицательные, вопросительные — общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы);
- употреблять видо-временные формы глагола в Present, Past, Future Simple, а также Present Continuous;
- правильно использовать модальные глаголы и их эквиваленты;
- соблюдать порядок слов в предложении; использовать степени сравнения прилагательных и наречий;
- употреблять предлоги времени, места и направления [Там же].

Перечень грамматических явлений, обязательных для усвоения в 6 классе, представлен в Примерной основной образовательной программе основного общего образования [Примерная ООП ООО, 2015] и Федеральной рабочей программе по английскому языку [Федеральная рабочая программа, 2023].

Стоит отметить, что исследователи Чернышов С.В. и Шамов А.Н. подчёркивают, что «формирование грамматического навыка неразрывно

связано с овладением речевыми стратегиями и правилами речевого поведения, что особенно важно в контексте коммуникативного подхода к обучению иностранным языкам» [Чернышов, Шамов, 2022].

Однако, В.С. Цетлин полагала, что стоит различать только языковые грамматические навыки, поскольку навык есть автоматизированный компонент сознательно выполняемой деятельности [Цетлин, 1961].

Таким образом, формирование грамматического навыка у обучающихся 6 класса представляет собой сложный, поэтапный процесс, требующий от учителя учёта как психолого-педагогических особенностей данного возраста, так и требований ФГОС ООО к результатам освоения грамматической стороны речи. Сформированность грамматических навыков является необходимым условием для дальнейшего развития иноязычной коммуникативной компетенции и успешной речевой деятельности обучающихся.

## **1.2. Влияние учебных игр на развитие грамматического навыка у обучающихся 6 класса с учётом психолого- педагогических особенностей**

В отечественной психологии и педагогике игра традиционно рассматривается не просто как форма времяпрепровождения, а как важнейший механизм психического развития и социализации личности.

Согласно возрастной периодизации В.С. Мухиной, младший подростковый возраст (11–12 лет) характеризуется активным развитием самосознания, стремлением к самостоятельности и повышенной чувствительностью к оценке окружающих [Мухина, 2012]. Именно эти особенности делают учебную игру особенно эффективным инструментом, так как она создаёт «безопасную среду» для самовыражения и снижает страх ошибки.

Л.Ф. Обухова также подчёркивает, что «в подростковом возрасте (11-12 лет) ведущей деятельностью становится личностное общение со сверстниками, а учебная деятельность приобретает личностный смысл только в том случае, если она связана с реальными интересами подростка» [Обухова, 2016]. Это доказывает необходимость использования игровых методов, которые интегрируют учебные задачи в коммуникативную среду.

В работах выдающегося отечественного психолога Л. С. Выготского подчёркивается, что «в школьном возрасте игра не умирает, а проникает в отношение к действительности. Она имеет свое внутреннее продолжение в школьном обучении и труде» [Выготский, 1966]. Данное высказывание указывает на то, что игровая деятельность не утрачивает своего развивающего потенциала при переходе ребёнка от дошкольного к школьному возрасту, а трансформируется, приобретая новые формы, в частности, форму игр с правилами, к которым относятся и дидактические, и настольные, и спортивные игры [Там же]. Именно игры с правилами, по мнению Выготского, являются ведущей формой игровой деятельности в школьном возрасте.

Развивая идеи Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконин в своей фундаментальной работе «Психология игры» подробно обосновал, что воображаемая ситуация является наиболее выдающимся и важным аспектом игры, во многом определяющим психическое развитие. Эльконин подчёркивал, что в процессе игры у ребёнка формируются новые мотивы, потребности и познавательные интересы, а сама игра выступает как «школа произвольного поведения» [Эльконин, 1999]. Именно в игре ребёнок учится подчинять своё поведение системе правил, что напрямую связано с развитием саморегуляции — качества, необходимого для успешного обучения, в том числе и иностранному языку.

С позиции формирования психических новообразований, игра рассматривается как «пространство "внутренней социализации" ребенка, средство усвоения социальных установок» [Там же]. В игровой деятельности создаются благоприятные условия для развития произвольного внимания,

логической памяти и абстрактного мышления — тех высших психических функций, которые лежат в основе способности к осознанному овладению грамматическими правилами и их автоматическому применению в речи.

Современные исследования в области педагогической психологии и когнитивных наук подтверждают и углубляют эти классические положения, раскрывая нейрофизиологические механизмы эффективности игровых методов. Также игры влияют на дофаминовую систему головного мозга — нейромедиатор, который играет ключевую роль в формировании мотивации и подкреплении учебной деятельности [Дэси, 2002].

Дофамин вынуждает нас действовать: постановка цели, её достижение и получение вознаграждения побуждают человека вновь и вновь возвращаться к деятельности. В контексте учебной игры это означает, что каждый правильно составленный грамматический вопрос или каждое грамматическое правило, которое верно употребляется в речи, может подкрепляться позитивным позитивным эмоциональным подкреплением, что ускоряет автоматизацию навыка. Особую ценность для понимания мотивационных механизмов учебной игры представляет теория самодетерминации (Self-Determination Theory) Эдварда Дэси и Ричарда Райана. Согласно этой теории, в основе внутренней мотивации человека лежат три базовые психологические потребности :

- Автономия — ощущение себя инициатором своей деятельности, свобода выбора;
- Компетентность — ощущение собственной эффективности и роста мастерства;
- Связанность с другими (социальная принадлежность) — ощущение причастности к группе, значимости для других [Дэси, 2002].

Учебная игра, в отличие от традиционного упражнения, способна закрыть все три потребности: ученик может выбирать уровень сложности или роль, видеть свой прогресс в баллах или уровнях и взаимодействовать с

одноклассниками в команде или соревновании. Когда геймификация закрывает эти потребности, она значительно повышает вовлечённость учащихся и усиливает их внутреннюю мотивацию к изучению языка [Там же]. Игра снимает страх ошибки: в игровой ситуации ошибка — не повод для низкой оценки, а естественный элемент процесса, дающий право на следующую попытку. Это создаёт «безопасную среду для проб и экспериментов» и позволяет снизить языковую тревожность [Стронин, 1984]. Более того, игра создаёт «ситуацию успеха», даже если ученик допустил ошибку, он может исправить её и получить поощрение на следующем этапе, что критически важно для поддержания веры в свои силы.

Учебные игры с правилами, к которым относятся грамматические игры, особенно значимы для младших подростков (обучающихся 5–7 классов). В этом возрасте ведущей деятельностью становится общение со сверстниками, и игра позволяет естественным образом интегрировать учебные задачи в коммуникативную среду. Д.Б. Эльконин в своей возрастной периодизации подчёркивал, что именно в игре формируются новые формы мотивов и потребностей, а игра является «школой социальных отношений» [Эльконин, 1999].

Кроме того, игры способствуют развитию когнитивных способностей: понимание правил игры тренирует внимание и память; участие в играх активизирует аналитическое мышление и способность к быстрой реакции; творческие игры развивают воображение и способность к переосмыслению материала [Там же]. Включившись в сценарий игры, дети легче принимают идеи и действия, которые могут нарушать привычную логику, что способствует развитию гибкости мышления — качества, необходимого для овладения абстрактными грамматическими правилами [Аникеева, 1987].

Зарубежные исследователи, в частности К. Капп, также подтверждают, что грамотно спроектированные учебные игры способствуют не только

развитию когнитивных навыков, но и формированию устойчивой внутренней мотивации к изучению языка [Карр, 2012].

Таким образом, учёт психологических особенностей игровой деятельности позволяет сделать вывод о том, что учебная игра является не просто развлекательным дополнением к уроку, а мощным психолого-педагогическим инструментом. Она способствует снятию психологических барьеров, активизирует познавательную деятельность, формирует устойчивую мотивацию и создаёт благоприятные условия для автоматизации грамматических навыков. Вместе с тем, применение игр на уроке сопряжено с рядом специфических трудностей, которые необходимо учитывать при их организации.

### **1.3. Классификация учебных игр при обучении иностранному языку в основной школе**

В современной методике преподавания иностранных языков игровая деятельность признаётся одним из наиболее эффективных средств обучения, поскольку она позволяет органично сочетать решение образовательных задач с созданием естественной мотивации у обучающихся. Как отмечает Е.И. Пассов «игра — универсальное средство, помогающее учителю иностранного языка превратить достаточно сложный процесс обучения в увлекательное и любимое учащимися занятие» [Пассов 2010]. Однако, несмотря на очевидные преимущества игровых методов, их применение на уроке сопряжено с рядом трудностей, которые подробно будут рассмотрены в первом параграфе следующей главы. Прежде чем перейти к анализу этих трудностей, необходимо определить классификацию учебных игр и в чём заключается их специфика при обучении грамматической стороне иноязычной речи.

Применительно к обучению иностранным языкам **учебная игра** рассматривается как «ситуативно-вариативное упражнение, где

создаётся возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реальной коммуникации» [Гальскова, Гез, 2004]. Тем самым, учебная игра — это вид деятельности, направленный на формирование и развитие языковых и речевых навыков и умений, осуществляемый в рамках игрового сценария с определёнными правилами.

Значительный вклад в разработку теории игровой деятельности внес А.Н. Леонтьев, который подчёркивает, что игра имеет социальную природу и возникает как отражение жизни взрослых в сознании ребёнка, а также служит «иллюзорной реализацией нереализуемых интересов» [Леонтьев, 1991].

А.В. Конышева в своей работе «Игровой метод в обучении иностранному языку» детально проанализировала дидактический потенциал учебных игр и обосновала их эффективность при обучении различным видам речевой деятельности, в том числе грамматике [Конышева, 2006].

С. А. Шмаков выделяет ряд функций, которые выполняют учебные игры на уроке иностранного языка:

- **обучающая**, которая предполагает формирование и закрепление знаний, умений и навыков.
- **развивающая** функция служит для развитие внимания, памяти, мышления, воображения.
- **Мотивационная** функция повышает интерес к изучению предмета.
- **компенсаторная** функция, смысл которой состоит в снижении утомляемости и языковой тревожности.
- **коммуникативная** функция создает условия, которые максимально приближены к реальной ситуации [ Шмаков, 1994].

Помимо этого Н.П. Аникеева дополняет этот перечень **функций самореализации**, поскольку в игре обучающийся может проявить свои творческие способности и личностные качества [ Аникеева, 1987].

Наиболее значимой для обучения иностранным языкам, особенно на уровне основной школы, является классификация М.Ф. Стронина. Исследователь выделяет два крупных блока игр:

1. **Подготовительные игры**, которые способствуют формированию речевых навыков. Внутри этого блока выделяются:

- **грамматические игры**, направленные на отработку грамматических структур и явлений;
- **лексические игры**, предназначенные для расширения и активизации словарного запаса;
- **фонетические игры**, развивающие произносительные навыки;
- **орфографические игры**, тренирующие навыки правописания.

2. **Творческие игры**, которые направлены на дальнейшее развитие речевых умений. К ним относятся аудитивные игры, речевые игры и ролевые игры [Стронин, 1984].

Как подчёркивает сам М.Ф. Стронин, «овладение грамматическим материалом создаёт возможность для перехода к активной речи учащихся» [ Там же]. Именно поэтому грамматические игры занимают особое место в обучении иностранному языку. Они позволяют многократно повторять одну и ту же грамматическую структуру в различных контекстах, делая этот процесс не монотонным и утомительным, а увлекательным и эмоционально окрашенным.

Также стоит отметить, что схожую классификацию занимает Н.Д. Гальскова, которая также разделяет все игры на две крупные группы:

1. Игры, способствующие формированию речевых навыков;
2. Игры, направленные на развитие речевых умений [Гальскова, Гез, 2004].

Такое деление представляется наиболее целесообразным для методических целей, поскольку оно напрямую соотносится с этапами формирования иноязычной компетенции: от навыка — к умению, от тренировки — к свободному общению.

Важно отметить, что исследователи Е.П. Кузнецова и С.А. Девятова специально подчёркивают значимость грамматических игр для преодоления однообразия тренировочных упражнений. Они пишут: «тренировка учащихся в употреблении грамматических структур, требующая многократного их повторения, утомляет ребят своим однообразием, а затрачиваемые усилия не приносят быстрого удовлетворения. Именно учебные игры помогут сделать скучную работу на уроке более интересной и увлекательной» [Кузнецова, Девятова, 2018].

Таким образом, проведённый теоретический анализ позволяет сделать вывод о том, что учебные игры представляют собой эффективное средство обучения иностранному языку, выполняющее целый ряд важнейших функций: обучающую, развивающую, мотивационную, компенсаторную, коммуникативную и функцию самореализации.

Особое значение для развития грамматического навыка у обучающихся 6 класса имеет классификация М.Ф. Стронина, выделяющего подготовительные (в том числе грамматические) и творческие игры, а также сходная классификация Н.Д. Гальсковой, разделяющей игры на формирующие речевые навыки и развивающие речевые умения.

Грамматические игры позволяют сделать процесс отработки грамматических структур не монотонным и утомительным, а увлекательным и эмоционально окрашенным, что особенно важно для младших подростков, у которых ведущей деятельностью становится общение со сверстниками. Именно данная классификация будет являться для разработки комплекса учебных игр для развития грамматического навыка у обучающихся 6 класса, представленного во второй главе.

## Выводы по главе 1

В первой главе были рассмотрены теоретические основы формирования грамматического навыка у обучающихся 6 класса на уроках английского языка, а также проанализированы различные подходы к классификации учебных игр как эффективного средства обучения грамматической стороне иноязычной речи.

В результате проведённого теоретического анализа было установлено, что грамматический навык представляет собой автоматизированный компонент речевой деятельности, обеспечивающий правильное и своевременное употребление грамматических форм в устной и письменной речи. В методической литературе выделяются два основных типа грамматических навыков: рецептивные (связанные с распознаванием грамматических форм при чтении и аудировании) и продуктивные (обеспечивающие правильное оформление высказывания в говорении и письме). Формирование грамматического навыка представляет собой поэтапный процесс, требующий последовательного перехода от осознанного выполнения операции к её автоматизации в различных видах речевой деятельности.

В работах отечественных исследователей выделяются различные функции игры: обучающая, развивающая, мотивационная, компенсаторная, коммуникативная и функция самореализации.

Кроме того, в первой главе были проанализированы психолого-педагогические особенности обучающихся 6 класса, которые обосновывают необходимость применения учебных игр именно на данном этапе обучения. С учётом ведущей деятельности возраста, а также таких характеристик, как неустойчивость внимания, повышенная тревожность и потребность в самоутверждении, позволяет сделать вывод о том, что учебная игра является

не просто развлекательным элементом, а психологически обоснованным инструментом, способствующим снижению языкового барьера, повышению внутренней мотивации и автоматизации грамматических навыков.

Особое значение для целей нашего исследования имеет классификация М.Ф. Стронина, который разделяет учебные игры на подготовительные (грамматические, лексические, фонетические, орфографические), способствующие формированию речевых навыков, и творческие, направленные на развитие речевых умений. Сходную позицию занимает Н.Д. Гальскова, выделяющая игры, формирующие речевые навыки, и игры, развивающие речевые умения.

Проведённый теоретический анализ создал необходимую основу для разработки комплекса учебных игр, направленных на развитие грамматического навыка у обучающихся 6 класса. Данный комплекс, опирающийся на классификацию М.Ф. Стронина и требования ФГОС ООО, будет представлен во второй главе настоящей работы.

## **Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по разработке и апробации учебных игр, направленных на развитие грамматического навыка у обучающихся 6 класса на уроках английского языка**

### **2.1. Основные трудности в организации учебных игр для развития грамматического навыка при изучении английского языка**

Во время работы с грамматической стороной речи иностранного языка у обучающихся 6 класса мною были выявлены определенные трудности, которые возникают как при разработке учебных игры, так и при их выполнении. Основные трудности в организации учебных игр для развития грамматического навыка при изучении английского языка связаны в первую очередь с взаимосвязью организации работы обучающихся и работы учителя, потому что, как отмечают исследователи, «успешная организация игровой деятельности зависит от совместной работы всех участников образовательного процесса на каждом этапе» [Фролова, Петрушина, 2023].

А.А. Миролюбов подчеркивает, что традиционные методы обучения грамматике часто не учитывают возрастные особенности младших подростков, что приводит к снижению их познавательной активности и учебной мотивации [Миролюбов, 2010].

Трудности, возникающие при организации учебных игр для развития грамматического навыка, можно разделить на два вида: трудности со стороны преподавателя и трудности со стороны обучающихся.

Рассмотрим каждую из сторон:

- 1) Трудности со стороны преподавателя связаны с:
  - 1) Невозможность полностью проконтролировать самостоятельную работу обучающихся на всех этапах игровой деятельности. Когда класс делится на группы для проведения игры, учитель физически не может

одновременно наблюдать за всеми участниками. Это требует разработки чётких критериев оценки и системы отчётности.

2) Многозадачность. На уроке учитель должен:

- быть координатором учебного процесса, направляя обучающихся к достижению учебных целей и замечая, где у них возникают трудности;
- уметь адаптироваться под потребности и особенности обучающихся, подбирая игры разного уровня сложности (например, для отработки окончаний -s/-es можно использовать как простую игру «Do it for 20 seconds», так и более сложную «Character + action»);
- быть наставником-помощником, предвосхищая возможные затруднения и предлагая базовые упражнения до начала игры;
- уверенно владеть игровыми технологиями и методикой их проведения.

3) Обратная связь и оценка. Некоторые обучающиеся воспринимают оценивание результатов игры как несправедливое, особенно если в групповых играх их личный вклад не был замечен. Чтобы избежать недопонимания, важно объяснить критерии оценки игровой деятельности заранее. Как отмечает М.Ф. Стронин, «игра на уроке английского языка – ситуативно-вариативное упражнение, где создаётся возможность для многократного повторения речевого образца» [Стронин, 1984].

4) Большие временные затраты на подготовку. Разработка качественных учебных игр требует значительно больше времени на подготовку по сравнению с традиционными упражнениями. Преподавателю приходится продумывать не только содержание, но и форму, правила, раздаточный материал, а также возможные варианты развития игровой ситуации. Трудоёмким может стать процесс составления критериев оценки игровой деятельности по сравнению с традиционной системой оценивания.

2) Трудности со стороны обучающихся включают в себя:

- Отсутствие мотивации и интереса к грамматическому материалу. Как отмечает Е.И. Пассов, «тренировка учащихся в употреблении грамматических структур, требующая многократного повторения, утомляет ребят своим однообразием» [Пассов, 2010]. Обучающиеся 6 класса часто не видят практической ценности в заучивании грамматических правил, что снижает их познавательную активность. Использование игр позволяет преодолеть эту проблему, так как игра создаёт «ситуацию успеха» и превращает рутинную отработку грамматических структур в увлекательное занятие;

- Боязнь допустить ошибку в речи при использовании грамматических конструкций. Обучающиеся могут ограничивать себя в использовании более сложных грамматических форм, чтобы избежать ошибок. Е.В. Стаканова пишет, что «мотивация, которая появляется при осмыслении своих способностей и позитивное отношение к процессу обучения, позволяет обучающимся снизить языковую тревожность» [Стаканова, 2023]. Игровая форма снимает психологический барьер, так как ошибка в игре воспринимается менее болезненно, чем ошибка в традиционном упражнении;

- Неспособность автоматически выбирать нужную грамматическую структуру. Согласно Е.И. Пассову, грамматический навык – это «способность говорящего выбрать модель, адекватную речевой задаче, и оформить её мгновенно» [Пассов, 2010]. Однако у многих шестиклассников эта способность ещё не сформирована: они могут знать правило, но не успевают применять его в речи. Игры, требующие быстрой реакции тренируют автоматизм употребления грамматических структур;

- Работа в группе и сотрудничество с другими участниками. При формировании учебной группы, участники которой обладают разным языковым уровнем, возникает проблема нежелания учеников с недостаточным уровнем обучаться вместе с более сильными. М.Ф. Стронин подчёркивал, что

в игре «есть замечательная возможность для неоднократного повтора образцов речи, только при условиях, которые достаточно приближены к реальности, со свойственными эмоциональными признаками, со всей спонтанностью речевых высказываний» [Стронин, 1984]. Игровая форма позволяет нивелировать разницу в уровнях, так как каждый участник получает усиленную роль;

- Критическое мышление и решение задач. Обучающиеся могут испытывать трудности при необходимости самостоятельно применить грамматическое правило в новой, нестандартной ситуации. Игры, особенно творческие, требуют от учащихся не просто механического воспроизведения грамматической формы, но и осознанного выбора конструкции в зависимости от коммуникативной задачи.

Таким образом, организация учебных игр для развития грамматического навыка у обучающихся 6 класса сопряжена с рядом трудностей, которые проявляются как со стороны учеников, так и со стороны учителя. Однако важно подчеркнуть, что большинство этих трудностей возникает не вопреки использованию игр, а именно в процессе их внедрения, и при грамотном подходе может быть успешно преодолено именно средствами самой игровой деятельности.

Со стороны обучающихся ключевой проблемой является отсутствие мотивации к изучению грамматики, что напрямую связано с однообразием традиционных упражнений. Учебные игры как раз и призваны решить эту проблему: они превращают рутинную отработку грамматических структур в увлекательное занятие, создают «ситуацию успеха» и повышают познавательный интерес. Другая трудность — боязнь допустить ошибку в речи. В игре ошибка воспринимается менее болезненно, чем в традиционном упражнении, поскольку игровая ситуация снижает языковую тревожность и психологический барьер. Неспособность автоматически выбирать нужную грамматическую структуру также может быть преодолена с помощью игр,

требующих быстрой реакции («Попкорн», «Морской бой», «Крестики-нолики»), которые тренируют автоматизм употребления грамматических форм. Сложности при работе в группе, обусловленные разным уровнем подготовки участников, в игровом формате нивелируются, так как каждый ученик получает усиленную роль, а сама игра создаёт естественную среду для многократного повторения речевых образцов. Наконец, трудности применения грамматического правила в новых, нестандартных ситуациях преодолеваются через творческие игры, которые требуют от учащихся не механического воспроизведения, а осознанного выбора конструкции в зависимости от коммуникативной задачи.

Со стороны учителя основные трудности также тесно связаны со спецификой игровой деятельности. Невозможность полностью проконтролировать самостоятельную работу обучающихся на всех этапах игры. Многозадачность, возникающая при проведении игр, вынуждает учителя одновременно быть координатором учебного процесса, наставником, адаптироваться под потребности учащихся и уверенно владеть игровыми технологиями. Проблемы с обратной связью и оценкой, связанные с восприятием справедливости оценивания в групповых играх, решаются через предварительное объяснение критериев и акцент на том, что игра — это ситуативно-вариативное упражнение, где важнее сам процесс участия и прогресс, а не только конечный результат..

Таким образом, учебные игры являются не только средством развития грамматического навыка, но и инструментом преодоления многих трудностей, возникающих в процессе обучения грамматике в 6 классе. При этом ключевым условием успешной организации игровой деятельности выступает осознанный подход учителя к планированию: учёт возрастных и психологических особенностей обучающихся, разработка чётких критериев оценивания, продуманная подготовка раздаточных материалов и правил. Игнорирование перечисленных трудностей может снизить эффективность

обучения, тогда как их осознание и грамотное преодоление создаёт основу для формирования устойчивого, автоматизированного грамматического навыка у обучающихся основной школы.

## **2.2. Разработка и описание комплекса учебных игр для развития грамматического навыка у обучающихся 6 класса (на материале УМК «Spotlight 6»)**

Во время анализа УМК «Spotlight 6», авторами которого являются Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули и др. было выявлено что, несмотря на наличие разнообразных упражнений, авторы преимущественно используют традиционные формы подачи грамматического материала [ Ваулина, Дули, 2023 ].

Использование исключительно тренировочных и подстановочных упражнений для формирования грамматического навыка не позволяет обучающимся в полной мере автоматизировать употребление грамматических структур в условно-речевых и речевых ситуациях. Однотипные задания (раскрытие скобок, выбор правильной формы) снижают познавательный интерес обучающихся 6 класса, что приводит к потере мотивации и, как следствие, к возможному снижению дисциплины на уроке. Помимо этого, при отсутствии вариативности и игрового компонента снижается способность учащихся переносить грамматический навык в новые контексты, а также тормозится развитие критического мышления и креативности.

Таким образом, можно сделать вывод, что игровые методы недостаточно активно используются авторами УМК «Spotlight 6» в качестве инструмента для формирования и развития грамматического навыка. Преобладание формальных упражнений над учебными играми не позволяет в полной мере реализовать коммуникативный и деятельностный подходы, столь

необходимые для автоматизации грамматических структур в речи шестиклассников.

Для эффективного развития грамматического навыка на уроках английского языка в 6 классе нами была организована работа по внедрению комплекса учебных игр, разработанного на основе классификации М.Ф. Стронина и адаптированного к тематике и лексике УМК «Spotlight 6». Данный комплекс призван восполнить дефицит игровых, соревновательных и творческих заданий, которые способствуют произвольному запоминанию грамматических структур и повышению мотивации к изучению английского языка.

Уроки проведены в МАОУ Средняя школа № 7 в период производственной практики с «24» ноября 2025 г. по «20» декабря 2025 г.

Организация по созданию учебных игр для развития грамматического навыка включала следующий алгоритм работы:

Урок 1. Тема «Daily routines»

Цель урока: Ученик сможет рассказать о своей ежедневной рутине используя грамматическое время Present Simple.

Задачи урока:

1. Ввести новую лексику по теме Daily routines;
2. Выполнить задания на отработку изученной лексики;
3. Разобрать грамматическое время Present Simple (affirmative) для описания рутины;
4. Отработать окончания -s/es в третьем лице;
5. Рассказать про свою рутину и своего одноклассника.

Используемые материалы: УМК Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули и др. «Spotlight 6», раздаточные материалы, презентация.

Конспект урока 1 и раздаточный материал к нему представлены в Приложении А.

В течение урока обучающиеся знакомятся с новой лексикой по теме «Daily routines». На этапе введения грамматического материала (Present Simple) обучающиеся самостоятельно находят разницу между предложениями с местоимениями I и he/she/it. Учитель помогает сформулировать правило. Обучающиеся записывают правило в тетрадь и знакомятся с таблицей окончаний. Для отработки правила используется задание из учебника, а также игровое упражнение с карточками: обучающиеся вытягивают карточку с глаголом и распределяют его в нужную колонку таблицы, объясняя свой выбор.

Для завершения основного этапа урока обучающиеся работают в парах: они заполняют таблицу о том, во сколько они выполняют те или иные действия в течение дня. Затем, опираясь на шаблоны из презентации (I wake up at 6 am but my classmate wakes up at 7 am), каждый ученик рассказывает о своей рутине и рутине своего одноклассника. Это упражнение позволяет интегрировать новую лексику и грамматическое правило в связное монологическое высказывание.

После проведения основного этапа урока учитель предлагает обучающимся запустить игровой элемент, который будет сопровождать их на протяжении всего модуля. Учитель объявляет, что на каждом последующем уроке они будут играть в различные игры, направленные на автоматизацию грамматического времени, а также вести «дневник игрока», где будут фиксировать свои успехи;

Учитель: «Ребята, сегодня мы с вами научились описывать свою ежедневную рутину. Но чтобы наши грамматические навыки стали крепкими и автоматическими, мы начнём «Игровой челлендж» (Game Challenge). На каждом уроке нас будут ждать новые игры — морской бой, интервью с любимыми персонажами, исправление ошибок на скорость и даже создание комиксов. А ваше домашнее задание — это первый шаг в нашем челлендже».

**Домашняя работа:** Выполнить упражнение из учебника (Spotlight 6, стр. 37, упр. 9) на отработку окончаний -s/-es.

Урок 2. Тема «*Present Simple –s\ -es*»

Цель урока: Ученик сможет рассказать о рутине своего любимого персонажа, используя окончания -s\ -es у глаголов в Present Simple.

Задачи урока:

1. Актуализировать фразы по теме Daily routines;
2. Отработать окончание глаголов в устной речи при помощи игры Character + action;
3. Рассказать про день сквидварда.

Используемые материалы: раздаточный материал и презентация.

Конспект урока 2 представлен в Приложении Б.

В течение урока обучающиеся актуализируют лексику с прошлого урока по теме «Daily routines». Далее обучающиеся знакомятся с презентацией, где описывается рутина Спанч Боба (рис.1). Ученики зачитывают предложения, вспоминают правило с прошлого урока.

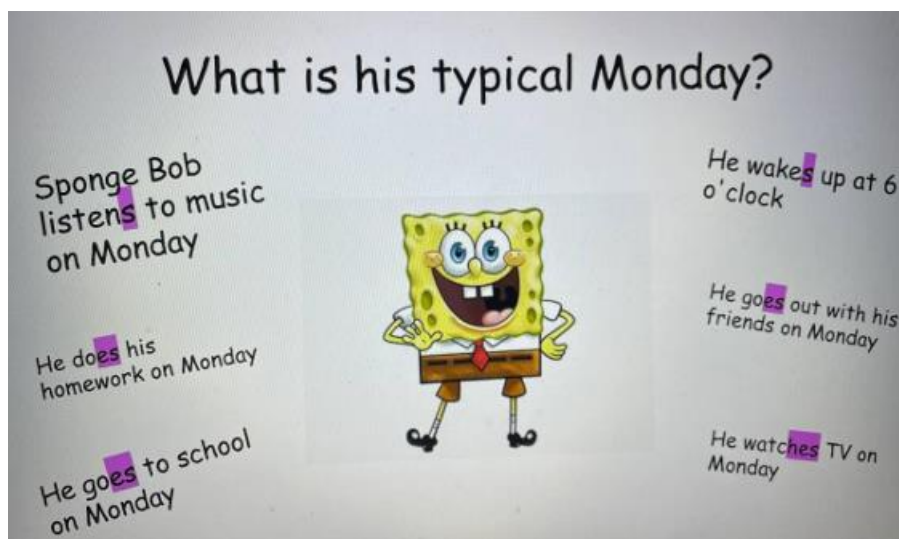


Рисунок 1– пример предложений рутины Спанч Боба

Для отработки правила используется групповая игра: класс делится на три команды. На доске представлены три колонки (правила окончаний).

Учитель выдаёт командам 15 глаголов. Команды должны как можно быстрее прикрепить каждый глагол в нужную колонку. Побеждает команда, выполнившая задание быстрее и правильнее. Основным игровым заданием на уроке становится игра «Character + action». Каждый обучающийся вытягивает карточку с персонажем (SpongeBob, Mr. Beast, Homer Simpson и др.) и карточку с действием (do homework, watch TV, listen to music, go to school). Ученик должен составить предложение в Present Simple с правильным окончанием.

Завершается основной этап работы описанием рутины Сквидварда (Squidward). Учитель прикрепляет на доску изображение персонажа, и обучающиеся индивидуально составляют предложения о том, что Сквидвард делает в понедельник. Ученики по очереди выходят к доске, записывают свои варианты.

**Домашняя работа:** написать о своём любимом персонаже (которого обучающиеся выбрали заранее). Необходимо составить 7-8 предложений о том, что этот персонаж делает каждый день, используя Present Simple

Урок 3. Тема «Present Simple: вопросы и краткие ответы (do/does)»

Цель урока: Ученик сможет задавать вопросы про рутину и привычки и отвечать на них, используя грамматическое время Present Simple.

Задачи урока:

1. Отработать do\does;
2. Поиграть в настольную игру, отработав краткие ответы Present Simple;
3. Провести интервью.

Используемые материалы: раздаточные материалы, презентация.

Конспект урока 3 и раздаточный материал к нему представлены в Приложении В.

В начале урока учитель актуализирует грамматический материал через картинки, задавая вопросы в Present Simple (Does he do his homework?), а

ученики отвечают кратко (Yes/No). Затем обучающиеся записывают правило построения вопросов и кратких ответов в тетрадь.

Далее следует парная игра «Распредели вопросы»: каждая пара получает карточки DO и DOES, а также набор карточек с началом вопросов. Учащиеся должны как можно быстрее распределить вопросы по правильному вспомогательному глаголу. Пара, выполнившая задание первой, получает дополнительный балл. Основным игровым заданием является настольная игра (board game) на отработку кратких ответов.

Завершающим игровым заданием становится интервью. Учитель выдаёт каждому ученику карточку с описанием его рутины, а остальные задают вопросы и угадывают, что обычно делает их одноклассник.

**Домашняя работа:** выполнить письменное грамматическое упражнение по теме Present Simple (вопросы и краткие ответы) .

Урок 4. Тема «Введение лексики по теме «TV programmes» и отработка конструкций like/love/hate/don't like/doesn't like»

Цель урока: Ученик сможет рассказать о своих предпочтениях по теме TV programmes и обосновать почему, используя прилагательные.

Задачи урока:

1. Изучить ЛЕ по теме TV programmes;
2. Изучить глаголы предпочтения like\love\hate\don't like\doesn't like;
3. Отработать грамматическую конструкцию doesn't like\don't like;
4. Изучить прилагательные для обоснования своих предпочтений.

Используемые материалы: раздаточные материалы, презентация.

Конспект урока 4 и раздаточный материал к нему представлены в Приложении Г.

В начале урока обучающиеся разгадывают ребус и выводят тему урока «TV programmes». Затем они выполняют задание на расшифровку ЛЕ. После

этого лексика записывается в тетрадь с переводом и отрабатывается фронтально по картинкам на презентации.

Далее учитель знакомит обучающихся с глаголами предпочтения like, love, hate, don't like, doesn't like, после чего разбирают разницу между don't like и doesn't like. Правило записывается в тетрадь, затем выполняется письменное задание на копии (отработка don't like/doesn't like и like/likes).

После этого обучающиеся изучают прилагательные для обоснования своих предпочтений (great, boring, awful, interesting, fantastic, terrible, disgusting, exciting, wonderful, dull). Ученики распределяют прилагательные по двум колонкам: те, которые описывают то, что нам нравится (great, interesting, fantastic, exciting, wonderful), и те, которые описывают то, что нам не нравится (boring, awful, terrible, disgusting, dull). Затем учитель приводит пример на основе персонажа Сквидварда (He doesn't like comedy because it's boring for him. But I like comedy because it's interesting). На доску прикрепляется изображение Сквидварда, и учитель рассказывает о его предпочтениях и своих, объясняя причину. После этого обучающиеся устно высказываются о том, что нравится смотреть им и почему.

**Домашняя работа:** обучающиеся готовят текст о себе и о своём любимом персонаже (выбранном ранее): какую телепередачу он любит и не любит, объясняя почему, с использованием конструкций like/likes, don't like/doesn't like и изученных прилагательных.

#### Урок 5. Тема «Talk show about TV programmes»

Цель урока: Ученик сможет рассказать о любимой телепередаче своего персонажа и рассказать почему, используя прилагательные, изученные на прошлом уроке.

Задачи урока:

1. Актуализировать лексику с предыдущего урока (TV programmes, adjectives);

2. Провести игру в парах «Find the error», отработав грамматическую конструкцию don't like/doesn't like и окончания -s/-es;

3. Провести интервью (talk show) — ученики выступают в роли своих персонажей.

Используемые материалы: карточки со словами, таблички для имён персонажей, раздаточные материалы, презентация

Конспект урока 5 и раздаточный материал к нему представлены в Приложении Д.

В начале урока обучающиеся актуализируют лексику по теме TV programmes. Далее следует парная игра «Соедини прилагательное с переводом»: ученики соединяют прилагательные (interesting, boring, exciting, awful, great, terrible, disgusting, wonderful, dull) с русским переводом, первые две пары получают дополнительный балл. После этого проводится парная игра «Найди 5 ошибок в предложениях».

Основным этапом урока становится интервью в формате talk show. Учитель раздаёт обучающимся таблички с именами их персонажей, ученики выходят парами к доске и рассказывают о своём персонаже: какую телепередачу он любит или не любит и почему, используя like/likes, don't like/doesn't like и прилагательные (*например*: Mr Beast doesn't like comedy because it's boring. He likes science fiction because it's exciting). Формат talk show снижает страх ошибки, повышает мотивацию и делает речевую практику более естественной. Учитель также прикрепляет на доску плакат для интервью, чтобы создать ученикам среду, приближённую к ситуации реального общения (рис. 2).



Рисунок 2 – плакат для проведения интервью «Talk Show»

**Домашняя работа:** сделать 3 ребуса по изученным словам (Daily routines, TV programmes, adjectives).

Урок 6. Подготовка к тесту по темам «Daily routines», «TV programmes», «My perfect day».

Цель урока: Ученик сможет написать тест по пройденным темам.

Задачи урока:

1. Повторить лексику по теме «Daily routines»;
2. Закрепить окончания s/es;
3. Повторить лексику по теме «TV programmes».

Используемые материалы: раздаточные материалы, презентация.

Конспект урока 6 и раздаточный материал представлены в Приложении Е.

В начале урока обучающиеся повторяют ЛЕ по теме «Daily routines». Учитель организует игру с мячом. Это задание позволяет в динамичной, игровой форме повторить весь изученный лексический минимум.

Для повторения окончаний -s/-es в Present Simple учитель рисует на доске таблицу из четырёх колонок. Класс делится на три группы, каждая

получает 20 карточек с глаголами. За 30 секунд команды должны распределить глаголы по колонкам таблицы. Команда, выполнившая задание правильно и быстро, получает два дополнительных балла. Данная групповая игра позволяет в соревновательной форме повторить грамматическое правило, вызывающее наибольшие трудности.

Далее обучающиеся повторяют фразы *in the morning, in the afternoon, in the evening*. Проводится игра «Character + action». Затем повторяется лексика по теме «TV programmes». Обучающиеся называют изученные телепередачи (sitcoms, drama, comedy, thriller и др.), после чего снова проводится игра с мячом для быстрого повторения.

Завершающим заданием урока становится письменная работа: обучающиеся пишут предложения о себе и о своём персонаже — что они любят смотреть и что не любят, объясняя почему.

*Домашняя работа:* подготовка к тесту.

Урок 7. Итоговая контрольная работа по темам «Daily routines», «TV programmes», «Present Simple».

Контрольная работа представлена в Приложении Ж.

Контрольная работа состояла из 8 заданий.

1. Задание 1 проверяло усвоение лексики по теме «Daily routines» (соотнести глаголы и существительные).
2. Задание 2 проверяло правило окончаний *-s/-es* в Present Simple (распределить глаголы по колонкам).
3. Задание 3 проверяло навык аудирования (расставить предложения о распорядке дня Тома в правильном порядке).
4. Задание 4 проверяло знание ЛЕ по теме «TV programmes» и слов-связок (сопоставить английские слова с русским переводом).
5. Задание 5 проверяло навык чтения и языковую догадку (разгадать ребусы).

6. Задание 6 проверяло знание прилагательных (распределить их по колонкам like/love и don't like/hate).

7. Задание 7 проверяло употребление конструкций like/likes и don't like/doesn't like (заполнить пропуски в предложениях).

8. Задание 8 представляло собой письменное задание: написать 5-6 связных предложений (не менее 70 слов) о прекрасном дне Сквидварда, используя слова-связки и фразы in the morning/in the afternoon/in the evening.

Таким образом, проведение уроков с использованием учебных игр на протяжении всего модуля позволило комплексно проверить сформированность грамматического навыка употребления Present Simple (утвердительная форма, окончания -s/-es, вопросы и краткие ответы, конструкции like/don't like).

Урок 8. Тема «Having a party»

Цель урока: Ученик сможет описать ситуацию, которая происходит на момент речи, используя грамматическую конструкцию Present Continuous.

Задачи урока:

1. Изучить новую лексику по теме having a party;
2. Отработать изученную лексику ;
3. Ознакомиться с грамматической конструкцией Present Continuous;
4. Отработать грамматическую конструкцию.

Используемые материалы: раздаточные материалы, презентация.

Конспект урока 8 и раздаточные материалы к нему представлены в Приложении И.

В основном этапе обучающиеся записывают новую лексику по теме «Having a party». После записи лексики, обучающиеся отрабатывают ЛЕ. Для этого проводится парная игра «Соедини половинки фраз» и игра «Пантомима»: ученик вытягивает карточку с фразой, написанной в Present Continuous, и без слов показывает действие, а остальные угадывают, используя модель ответа

«You're dancing / You're playing the drums». Игра позволяет ввести грамматическую конструкцию в естественной, эмоциональной форме.

После этого обучающиеся записывают правило в тетрадь. Для отработки глагола to be проводится групповая игра «Попкорн». Затем обучающиеся выполняют письменное задание на раскрытие скобок в Present Continuous. В завершение урока ученики снова смотрят на картинку вечеринки и устно описывают, что делают люди в данный момент, используя Present Continuous.

**Домашняя работа:** снять видео или сделать презентацию с действиями в Present Continuous .

Урок 9. Тема урока «Present Continuous negative and questions »

Цель урока: Ученик сможет задавать вопросы на момент речи, используя Present Continuous.

Задачи урока:

1. Разобрать present continuous negative;
2. Провести ряд заданий для отработки данного времени;
3. Разобрать Present Continuous questions and short answers;
4. Сыграть в игру морской бой.

Конспект уроку 9 и раздаточный материал к нему представлены в Приложении К.

Учитель объясняет правило образования отрицательной формы Present Continuous. Далее проводится парная игра «Исправь ошибки в комиксе». После этого учитель объясняет правило образования вопросов и кратких ответов в Present Continuous. Далее проводится игра «Ask and guess» (спроси и угадай). Один ученик выходит к доске, учитель показывает ему фразу (например, «dancing»), остальным ученикам фраза не видна. Ученик задаёт вопросы классу, используя Present Continuous (Am I dancing? Am I singing?), чтобы угадать, какое действие он выполняет. Класс отвечает кратко (Yes, you are / No, you aren't). Игра развивает навык построения вопросов и понимания кратких ответов.

Основным игровым заданием становится игра «Морской бой» (battleship) на отработку вопросов и кратких ответов в Present Continuous.

**Домашняя работа:** написать и нарисовать свой комикс с использованием Present Continuous.

Урок 10. Тема урока «My Dream Job»

Цель урока: ученик сможет различать Present Simple и Present Continuous и использовать правильное время в реальной ситуации общения.

Задачи урока:

1. Повторить don't doesn't Present Simple;
2. Отработать вопросы Present Simple;
3. Игра в крестики нолики.

Конспект уроку 9 и раздаточный материал к нему представлены в Приложении Л.

На уроке повторялись правила отличия Present Simple и Present Continuous. Выполнялось индивидуальное задание на выбор don't или doesn't в Present Simple. Проводилась игра «Find your opposite»: ученики с карточками положительных и отрицательных предложений находили друг друга через вопросы (Do you like...?) и рассказывали о себе и о партнёре.

Затем в парах за 20 секунд распределяли предложения по карточкам Present Simple и Present Continuous. Основной игрой была «Крестики-нолики» (tic-tac-toe). Пример игры был выведен на презентации. (рис.3)

## Tic-tac-toe

You're playing computer games		Do they like cakes?
Is she singing a song?	He doesn't like drama	
I'm sleeping		Does she like comics?

Рисунок 3 – пример игры «Тic Tac Toe»

### **2.3. Анализ результатов эффективности использования учебных игр для развития грамматического навыка у обучающихся 6 класса на уроках английского языка**

Как было указано выше практическое исследование проводилось в МАОУ Средняя школа №7 среди обучающихся 6 «Б» класса.

В практическом исследовании определялась сформированность грамматического навыка употребления Present Simple и Present Continuous, а также сформированность навыка самостоятельной работы обучающихся посредством использования комплекса учебных игр.

Предварительно перед тестированием были разработаны критерии для оценки сформированности грамматического навыка и для оценки сформированности навыка самостоятельной работы обучающихся. Составлена обобщенная таблица уровней сформированности грамматического навыка речи в условиях использования учебных игр.

Критерии и уровни разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного

общего образования (ФГОС ООО) к предметным результатам освоения учебного предмета «Иностранный язык» на уровне основного общего образования (5–9 классы). При разработке уровней сформированности навыка (продвинутый, базовый, пороговый, недостаточный) и процентных соотношений (87–100%, 74–86%, 60–73%, менее 60%) мы опирались на подходы, используемые в системе оценки образовательных достижений для проведения Всероссийских проверочных работ (ВПР) по английскому языку в 6 классе, а также на материалы стандартизированных работ для промежуточной аттестации, разработанные в рамках ФГОС ООО. Данный подход является общепринятым в педагогических исследованиях для оценки предметных результатов обучающихся основной школы.

Итак, для оценки уровня сформированности грамматического навыка по английскому языку обучающимся было предложено выполнить контрольную работу, включающую задания на употребление Present Simple (утвердительная форма, окончания -s/-es, вопросы и краткие ответы, конструкции like/don't like). Контрольная работа состояла из 8 заданий: на соотнесение лексических единиц, распределение глаголов по окончаниям, аудирование, сопоставление перевода, разгадывание ребусов, распределение прилагательных, заполнение пропусков и письменное задание о «прекрасном дне» Сквидварда.

Установка учителя: при выполнении заданий контрольной работы обучающиеся не могут пользоваться учебником, тетрадью или словарём. Время выполнения работы – 40 минут.

Перед выполнением данного задания были определены критерии сформированности грамматического навыка речи обучающихся (табл. 2). При разработке критериев учитывались требования ФГОС ООО к предметным результатам освоения учебного предмета «Иностранный язык» в 6 классе, а также кодификаторы проверяемых требований к уровню подготовки обучающихся для проведения ВПР по английскому языку в 6 классе.

Таблица 2 – Критерии сформированности грамматического навыка речи обучающихся (устная речь)

Решение коммуникативной задачи	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
Коммуникативное намерение реализовано верно, согласно поставленной задаче (допускается 1 не полностью раскрытый аспект задания). Тема раскрыта полностью.	Структура соответствует выбранному типу речи (описание/повествование). Средства логической связи использованы верно (and, then, because, but). Высказывание логично и завершено.	Лексико-грамматические и фонетические ошибки практически отсутствуют (допускаются 1–2 лексико-грамматические и/или 1 фонетическая ошибка). Правильно употребляет грамматической структуры Present Simple.
Коммуникативное намерение реализовано верно, согласно поставленной задаче (допускается 1–2 не полностью раскрытых аспекта задания). Тема раскрыта почти полностью.	Структура соответствует выбранному типу речи (допускаются 1–2 ошибки). Средства логической связи использованы верно. Высказывание в основном логично, но отсутствует вступительная или заключительная фраза.	Допускаются 3–4 лексико-грамматические и/или 1–2 фонетические ошибки. В основном правильно употребляет грамматические структуры, но допускает 2–3 ошибки (например, в окончаниях -s/-es или в выборе do/does).
Коммуникативное намерение реализовано не полностью согласно поставленной задаче (допускаются 1–2 нераскрытых аспекта или 2 не полностью раскрытых аспекта задания). Тема раскрыта частично.	Структура не совсем соответствует выбранному типу речи (допускаются 2–4 ошибки). Высказывание с нарушениями в логике изложения (1–2 ошибки). Средства логической связи используются недостаточно.	Допускаются 5–6 лексико-грамматических ошибок и/или 3–4 фонетические ошибки. Испытывает затруднения с употреблением грамматической структуры Present Simple и Present Continuous, допускает 4–5 ошибок, иногда путает два времени.
Коммуникативное намерение не реализовано согласно поставленной задаче (3 и более аспекта задания не раскрыты или раскрыты не полностью). Тема не раскрыта.	Структура не соответствует выбранному типу речи (допускается 3–4 ошибки). Высказывание с большим количеством нарушений в логике изложения. Средства логической связи не используются или используются с грубыми ошибками.	Допущено 7 и более лексико-грамматических и/или 5 и более фонетических ошибок. Не владеет грамматической структурой Present Simple и Present Continuous, допускает 6 и более ошибок.

Полученные обучающимися баллы включались в бланк для тестирования.

Для оценки уровня сформированности навыка самостоятельной работы обучающимся было предложено самостоятельно выполнить домашние задания творческого характера: описать рутину своего любимого персонажа (7-9 предложений в Present Simple).

Критерии оценки самостоятельной работы обучающихся, согласно требованиям ФГОС ООО, представлены в табл. 3..

Таблица 3 – Критерии оценки самостоятельной работы обучающихся (описание рутины любимого персонажа), согласно требованиям ФГОС ООО

Форма	Содержание	Языковая компетентность	Балл
Текст имеет логичную структуру (присутствует вступление, основная часть, заключение). Оформление аккуратное, рисунок или картинка персонажа уместны.	Тема раскрыта полностью: описана рутина персонажа (что он делает каждый день / обычно / часто). Присутствует 7-9 предложений. Сделаны обобщения (например, «He is a cool singer»).	Информация представлена без ошибок или допущена 1 орфографическая ошибка и/или 1-2 негрубые лексико-грамматические ошибки. Правильно употребляет Present Simple (окончания -s/-es, don't/doesn't). Использует разнообразную лексику по теме «Daily routines» (не менее 7-8 фраз).	5
Структура соблюдена, но отсутствует один из элементов (вступление или заключение). Оформление аккуратное, есть небольшие недочёты.	Тема раскрыта полностью (1-2 аспекта раскрыты не полностью). Присутствует 6-7 предложений. Обобщения сделаны (на основе базовой информации).	Информация представлена практически без ошибок (допускается 2 орфографические ошибки и/или 1-2 негрубых лексико-грамматических ошибки). В основном правильно употребляет Present Simple. Использует лексику по теме (5-6 фраз).	4

Структура нелогична (отсутствует один из элементов). Оформление неаккуратное, рисунок/картинка не соответствуют содержанию.	Тема раскрыта частично (1 аспект полностью не раскрыт или все аспекты раскрыты частично). Присутствует 4-5 предложений. Обобщения сделаны минимально.	Информация представлена с ошибками (допускаются 2-3 грубые лексико-грамматические ошибки). Испытывает затруднения с употреблением Present Simple. Словарный запас ограничен (3-4 фразы). Используются преимущественно простые предложения.	3
Отсутствие какой-либо структуры. Оформление отсутствует или полностью не соответствует заданию.	Тема не раскрыта (2 или более аспектов не раскрыты). Присутствует 0-3 предложения. Отсутствуют обобщения и выводы.	Обилие грубых ошибок (5 и более). Обучающийся не владеет грамматикой Present Simple. Словарный запас скудный (менее 3 фраз).	2

Полученные баллы были рассмотрены при оценке грамматического навыка в письменной самостоятельной работе (описание рутины любимого персонажа) и результатов выполнения контрольной работы.

Баллы по критериям сформированности грамматического навыка (табл. 2) и критериям оценки самостоятельной работы (табл. 3) суммировались и распределялись в процентном отношении по следующим уровням:

13-15 баллов – 87-100% – продвинутый уровень;

11-12 баллов – 75-86% – базовый уровень;

9-10 баллов – 60-74% – пороговый уровень;

0-9 балла 0-59% – недостаточный уровень.

На этой основе была составлена таблица уровней сформированности грамматического навыка речи в условиях использования учебных игр (табл. 4).

Таблица 4 – Уровни сформированности грамматического навыка речи в условиях использования учебных игр

Уровень развития монологической речи посредством организации проектной деятельности по созданию видеоблога	Показатели	Процент правильно выполненных заданий, (%)	Академическая отметка (оценка)
Продвинутый	Задания выполнены полностью: обучающийся правильно употребляет грамматические структуры Present Simple и Present Continuous, различает два времени, допускает 1-2 несущественные ошибки, работает самостоятельно	87-100	5
Базовый	Задание выполнено не полностью: обучающийся в основном правильно употребляет грамматические структуры, но допускает 3-4 ошибки, иногда путает Present Simple и Present Continuous, работает самостоятельно, но затрачивает больше времени	74-86	4
Пороговый	Задание выполнено не полностью: обучающийся испытывает затруднения с употреблением грамматических структур, допускает 5-6 ошибок, требуется помощь учителя	60-73	3
Недостаточный	Задание не выполнено: обучающийся не знает грамматические структуры Present Simple и Present Continuous, допускает 7 и более ошибок	< 60	2

В результате получены следующие результаты (табл. 5).

Таблица 5 – Результаты начального этапа исследования сформированности грамматического навыка в условиях использования учебных игр

№	6 «Б»		
	Имя Ф.	Оценка	Уровень
1	Фируза А.	2	недостаточный
2	Комронбек А.	3	пороговый
3	Илья Б.	4	базовый
4	Олеся Б.	4	базовый

5	Денис В.	3	пороговый
6	Таисия Д.	4	базовый
7	Матвей Д.	3	пороговый
8	Захар Д.	4	базовый
9	Максим К.	3	пороговый
10	Мехрубон М.	3	пороговый
11	Степан М.	4	базовый
12	Карина С.	2	недостаточный

Полученные результаты сведены в сводную таблицу 6.

Таблица 6 – Общие показатели сформированности грамматического навыка обучающихся на начальном этапе исследования

Уровень	6 «Б»	
	Чел.	%
Продвинутый	0	0%
Базовый	5	42%
Пороговый	5	42%
Недостаточный	2	16%

Показатели представлены на диаграмме (рис. 4).

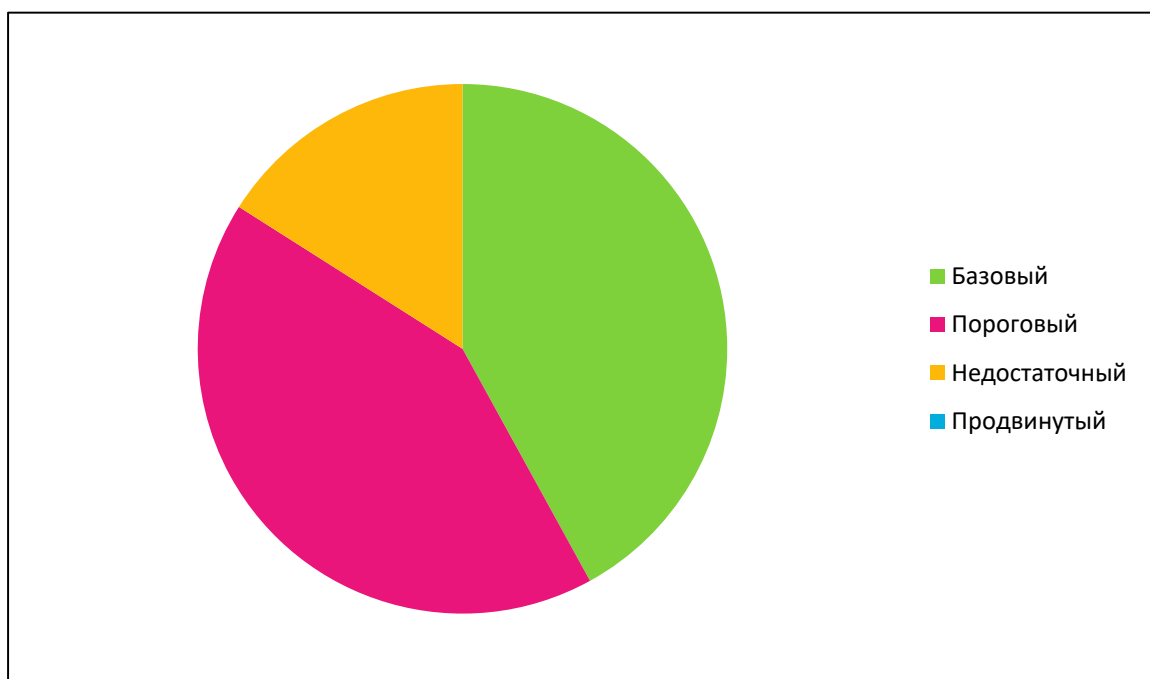


Рисунок 4 – показатели сформированности грамматического навыка обучающихся на начальном этапе исследования

Из таблицы 6 и диаграмм на рисунке 4 видно, что на начальном этапе исследования у обучающихся 6 «Б» класса продвинутый уровень отсутствовал (0%), базовый уровень у 5 чел. (42%), пороговый – у 5 чел. (42%) и недостаточный уровень у 2 чел. (16%).

После диагностики грамматического навыка на начальном этапе исследования, на основном этапе в 6 «Б» классе была организована работа по внедрению комплекса учебных игр, направленных на развитие грамматического навыка употребления Present Simple и Present Continuous. Работа сопровождалась подготовительными заданиями, а именно: введением и отработкой лексики по темам «Daily routines», «TV programmes», «Having a party», изучением грамматических правил, а также выполнением игровых заданий («Пантомима», «Character + action», «Морской бой», «Крестики-нолики», «Интервью» и др.) и творческих домашних заданий (проведение интервью, создание видео, комиксов).

По завершении формирующих занятий обучающиеся 6 «Б» класса были вновь продиагностированы. Показатели на завершающем этапе исследования представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Результаты контроля сформированности грамматического навыка обучающихся на завершающем этапе исследования

№	6 «Б»		
	Имя Ф.	Оценка	Уровень
1	Фируза А.	3	пороговый
2	Комронбек А.	3	пороговый
3	Илья Б.	4	базовый
4	Олеся Б.	5	продвинутый
5	Денис В.	3	пороговый
6	Таисия Д.	5	продвинутый
7	Матвей Д.	4	базовый
8	Захар Д.	5	продвинутый
9	Максим К.	4	базовый
10	Мехрубон М.	4	базовый
11	Степан М.	5	продвинутый
12	Карина С.	3	базовый

Полученные результаты сведены в таблицу 8 и диаграмму (рис. 5).

Таблица 8 – Общие показатели сформированности грамматического навыка обучающихся на завершающем этапе исследования

Уровень	6 «Б»	
	Чел.	%
Продвинутый	3	25%
Базовый	5	42%
Пороговый	4	33%

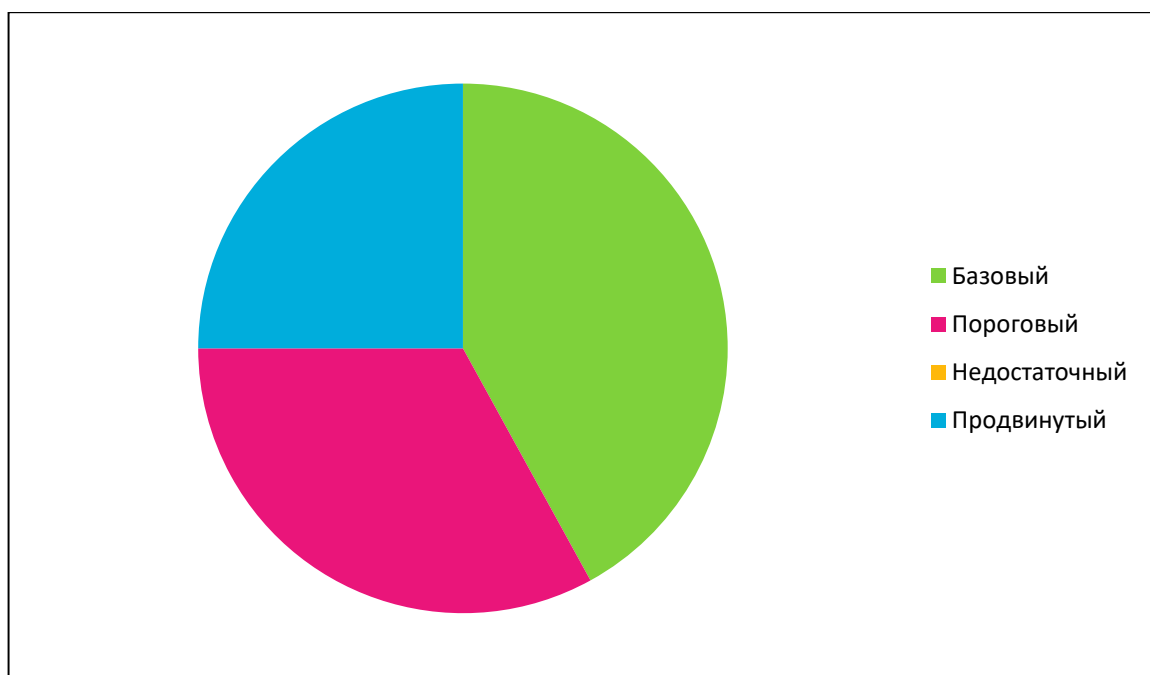


Рисунок 5 – Показатели сформированности грамматического навыка обучающихся на завершающем этапе исследования

Из таблицы 8 и диаграммы на рисунке 2 видно, что на завершающем этапе исследования среди обучающихся 6 «Б» класса продвинутого уровня достигли 3 чел. (25%), базового уровня – 5 чел. (42%), порогового – 4 чел. (33%), недостаточный уровень отсутствовал (0%). По результатам на конец исследования можно говорить о том, что обучающиеся 6 «Б» класса

значительно повысили свой уровень сформированности грамматического навыка.

Таким образом, эксперимент подтвердил эффективность использования комплекса учебных игр для развития грамматического навыка у обучающихся 6 класса. Регулярное включение игровых заданий в структуру урока, а также творческих домашних заданий (описание рутины персонажа, создание ребусов и комиксов) позволило повысить мотивацию обучающихся, снизить количество грамматических ошибок и улучшить способность различать два времени в речи.

В связи с этим, обучающиеся получили возможность увеличить количество языковой практики, а именно практики употребления грамматических структур Present Simple и Present Continuous в увлекательной, игровой форме.

## **Выводы по главе 2**

Во втором разделе были проанализированы основные трудности, возникающие при формировании грамматического навыка у обучающихся 6 класса, а также разработан и апробирован комплекс учебных игр, направленных на развитие навыка употребления Present Simple и Present Continuous.

В первом параграфе второго раздела были представлены основные трудности, которые встречаются при организации самостоятельной работы и формировании грамматического навыка. К основным трудностям со стороны обучающихся были отнесены: отсутствие мотивации, сложность в выражении мысли, неспособность автоматически выбирать нужную грамматическую структуру. Со стороны педагога были выделены: сложность в создании учебной ситуации и необходимость неявного контроля. Представлены

основные пути решения этих проблем, включая внедрение игровых технологий.

Во втором параграфе второго раздела был представлен и методически обоснован комплекс учебных игр, разработанный на основе классификации М.Ф. Стронина и адаптированный к УМК «Spotlight 6». Комплекс включал 11 уроков, на которых использовались такие игры, как «Распредели глаголы за 20 секунд», «Пантомима», «Character + action», «Найди ошибку», «Морской бой», «Интервью», «Крестики-нолики», «Попкорн», «Ask and guess», «Find your opposite», а также творческие домашние задания (описание рутины персонажа, создание ребусов, комиксов).

Практическое исследование проводилось в МАОУ Средняя Школа № 7 среди обучающихся 6 «Б» класса. Практическое исследование включало в себя три этапа:

1. На начальном этапе была проведена оценка уровня сформированности грамматического навыка у обучающихся 6 «Б» класса.
2. На основном этапе в 6 «Б» классе была проведена работа по развитию грамматического навыка употребления Present Simple и Present Continuous посредством внедрения комплекса учебных игр.
3. На завершающем этапе была вновь проведена оценка уровня сформированности грамматического навыка.

В третьем параграфе были представлены конкретные критерии оценки сформированности грамматического навыка и самостоятельной работы обучающихся, а также результаты исследования. Практическое исследование показало, что на начальном этапе у обучающихся 6 «Б» класса продвинутый уровень отсутствовал, базовый уровень был у 5 чел. (42%), пороговый – у 5 чел. (42%) и недостаточный уровень у 2 чел. (14%). На завершающем этапе продвинутого уровня достигли 3 чел. (25%), базовый уровень сохранился у 5 чел. (42%), пороговый уровень составлял 4 чел. (33%).

Сделан вывод, что в 6 «Б» классе обучающиеся значительно повысили уровень сформированности грамматического навыка посредством использования комплекса учебных игр.

## Заключение

Проведённый в первой главе теоретический анализ позволил раскрыть сущность и структуру грамматического навыка как автоматизированного компонента речевой деятельности, уточнить его виды (рецептивные и продуктивные), а также определить ключевые требования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к грамматической стороне речи обучающихся 6 класса. Кроме того, в первой главе были систематизированы различные подходы к классификации учебных игр и обоснована значимость грамматических игр, которые позволяют сделать процесс отработки грамматических структур увлекательным и лично значимым для младших подростков. Также в главе рассмотрены психолого-педагогические особенности обучающихся 6 класса, на основании которых сделан вывод, что использование учебных игр на данном этапе способствует снижению языковой тревожности, повышению внутренней мотивации и более эффективной автоматизации грамматических навыков.

Вторая глава представляет анализ основных трудностей, возникающих при организации учебных игр на уроках английского языка в 6 классе, также представлен комплекс учебных игр, направленный на развитие грамматического навыка, а также представлены результаты практического исследования эффективности предложенного комплекса с опорой на разработанные критерии оценивания, соответствующие требованиям ФГОС ООО.

Дальнейшая перспектива исследования может быть связана с расширением разработанного комплекса учебных игр на другие грамматические темы, изучаемые в 6 классе (например, Past Simple, степени сравнения прилагательных, модальные глаголы), а также с адаптацией предложенного комплекса для других ступеней обучения (5 и 7 классы). Кроме того, возможна разработка методических рекомендаций по цифровой

трансформации учебных игр, то есть по их адаптации для использования в электронной образовательной среде и на онлайн-платформах, что особенно актуально в условиях развития смешанного и дистанционного обучения.

## Список использованных источников

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой: Книга для учителя. М.: Просвещение, 1987. 144 с.
2. Бим И.Л. Концепция обучения второму иностранному языку (немецкому на базе английского). Обнинск: Титул, 2001. 48 с.
3. Ваулина Ю.Е., Дули Д. Английский язык. Spotlight 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2023. 216 с.
4. Выготский Л.С. Игра и её роль в психическом развитии ребёнка // Вопросы психологии, 1966. С. 62–76.
5. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. М.: Academia, 2004. 234 с.
6. Гальскова Н.Д. Методика обучения иностранным языкам. М.: Юрайт, 2017. 384 с.
7. Деси Э. Самодетерминация и внутренняя мотивация человека // Психология мотивации и эмоций, 2002. С. 98–105.
8. Конышева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку. СПб.: КАРО, 2006. 192 с.
9. Копрева Л.Г. Формирование грамматических навыков на уроках иностранного языка // Научный вестник. 2021. С. 1–3.
10. Кузнецова Е.П., Девятова С.А. Роль грамматических игр в формировании иноязычной компетенции // Вестник педагогических наук. 2018. № 4. С. 45–49.
11. Леонтьев А.Н. Психологические основы детской игры // Хрестоматия по методике преподавания иностранного языка, 1991. С. 45–52.
12. Лытаева М.А., Талалакина Е.В. Особенности формирования грамматических навыков в основной школе // Иностранные языки в школе. 2021. № 2. С. 23–29.

13. Миролубов А.А. Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность. Обнинск: Титул, 2010. 464 с.
14. Мильруд Р.П. Методика преподавания английского языка: учебник для вузов. М.: Юрайт, 2021. 320 с.
15. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития. М.: Академия, 2012. 656 с.
16. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учебник для бакалавров. М.: Юрайт, 2016. 460 с.
17. Пассов Е.И. Урок иностранного языка. М.: Глосса-Пресс, 2010. 640 с.
18. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию). М.: Просвещение, 2015.
19. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций. М.: Просвещение, 2005. 239 с.
20. Стаканова Е.В. Языковая тревожность и барьеры при изучении иностранного языка: мотивационно-смысловая интерпретация // Мир науки. Педагогика и психология. 2023. № 3. С. 42–49.
21. Стронин М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка: Из опыта работы: пособие для учителя. М.: Просвещение, 1984. 111 с.
22. Федеральная рабочая программа основного общего образования по иностранному (английскому) языку (5–9 классы). М.: Просвещение, 2023.
23. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования : утв. приказом М-ва просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287. [Электронный ресурс] URL: <https://fgos.ru> (дата обращения: 24.04.2026).

24. Фролова Л.А., Петрушина И.А. Организация проектной деятельности в школе: проблемы и пути решения // Современное образование. 2023. № 1. С. 45–52.
25. Цетлин В.С. Грамматические навыки и их формирование // Иностранные языки в школе. 1961. № 1. С. 32–38.
26. Чернышов С.В., Шамов А.Н. Теория и методика обучения иностранным языкам. М.: Кнорус, 2022. 442 с.
27. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе. М.: Просвещение, 1982. 287 с.
28. Шмаков С.А. Игры учащихся — феномен культуры. М.: Новая школа, 1994. 239 с.
29. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: Владос, 1999. 360 с.
30. Kapp K.M. The Gamification of Learning and Instruction: Game-based Methods and Strategies for Training and Education. San Francisco: Pfeiffer, 2012. 336 p.

## Приложение А

<b>Учитель</b>	Лукьянова Алёна Дмитриевна
<b>Класс</b>	6 Б класс
<b>Тема урока</b>	Daily routines
<b>Цель урока</b>	Ученик сможет рассказать о своей ежедневной рутине используя грамматическое время Present Simple
<b>Задачи урока</b>	1) Изучить новую лексику по теме Daily routines 2) Провести задания на отработку изученной лексики 3) Разобрать грамматическое время Present Simple (affirmative) для описания рутины 4) Отработать окончания -s/es в третьем лице 5) Рассказать про свою рутину и своего одноклассника
<b>Ресурсы урока</b>	УМК Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули и др. “Spotlight 6”, раздаточный материал, презентация
<b>Формы урока</b>	Фронтальная, индивидуальная, парная, групповая

<b>Этап урока</b>	<b>Форма работы, время выполнения задания</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность учеников</b>
<b>Организационный (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	Начинаю урок с приветствия и спрашиваю ребят про их настроение и как они себя чувствуют при помощи картинки  Hello, guys. I'm so happy to see you, so how are you today? Can you look at this picture and choose: Which Squidward are you today?  Далее учащиеся по картинкам выводят тему урока “Daily routine”  -Guys, look at these	Учащиеся приветствуют учителя и выбирают картинку, которая описывает их настроение  Учащиеся выводят тему урока, опираясь на картинки  Учащиеся называют

		<p>pictures. What are they?          -Yes, absolutely right.          These are daily activities.          Do you know any daily activities?</p>	<p>активности, которые знают:          -swim, listen to music,          study,eat,sleep</p>
<b>Основной (30 минут)</b>	Индивидуальная (5 минут)	<p>-Open your notebooks and let's write down some new words about daily routine and find the definition of that word on the left column and write the translation as well</p> <p>Vocabulary:          -do my homework          -wake up          -go to bed          -go to school          -go out with friends          -have a shower          -have breakfast          -have lunch          -listen to music          -watch TV          -have dinner          -have lessons</p>	<p>-Учащиеся записывают лексику по теме урока и записывают верный перевод слова</p>
	Фронтальная (5 минут)	<p>Пока учащиеся записывают фразы, учитель тоже переписывает их с презентации на доску для последующего задания</p> <p>-Good, now let's read all these phrases all together</p> <p>-I'm going to say you phrases in Russian and you need to touch this phrase on the board and say it in English</p>	<p>После вместе с учителем хором читают фразы еще раз          Учащиеся вчетвером выходят к доске, учитель называет фразу на русском, а учащиеся ищут эту фразу на</p>

	Фронтальная (4 минут)	-Very well, guys, now you need to choose any phrase and show it to others and the others try guess what it is	английском, дотрагиваются до нее и произносят на английском  Далее ребята загадывают какую- то фразу, выходят к доске и показывают одноклассникам, другие должны отгадать, что это за фраза
	Фронтальная (5 минут)	Переходим к грамматике  Учитель просит найти разницу между предложениями -Well, guys look at these sentences. What's the difference?  I go to school at 8 am I have lessons at 10 am I listen to music at 6 pm AND He wakes up at 8 am He goes out with friends He listens to music at 12 pm  Let's write down this rule about Present Simple and write when we use this tense  Грамматическое правило объясняется на русском языке	-В первом глагол в начальной форме, а где he там окончание -s у глагола  Учащиеся записывают правило, а также примеры предложений

		<p>Далее учитель рассказывает про окончание -s\ -es когда какое окончание употребляется и от чего это зависит</p> <p>Ребята переписывают таблицу окончаний с примерами</p> <p>-s</p> <p>-es (-o\ -ss\ -ch\ -sh\ -x\ -z\ -s)</p> <p>-согласная+ y -ies</p> <p>-Let's do an exercise in your studentbook to practise this rule</p> <p>So open your studentbook, page 37 ex.4.</p> <p>You've got 2 minutes</p> <p>Now work in pairs and fill in the gaps about yourself and your classmate. You've got 4 minutes</p> <p>Okay guys, so tell me about you and your classmate</p> <p>Также на презентации написаны шаблоны высказывания:</p> <p>-I woke up at 6 am but Anna wakes up at 8 am</p> <p>- I go to school at 10 am but she goes to school at 12 pm</p>	<p>Учащиеся выполняют задание из учебника на отработку окончаний</p> <p>Ребята работают в паре, заполняют табличку. Во сколько они делают ту или иную активность.</p> <p>После рассказывают учителю о себе и своем однокласснике</p> <p>Учащиеся опираются на шаблоны из презентации для ответа</p>
	Индивидуальная (2 минуты)		
	Групповая (4 минуты)		
	Фронтальная (5 минут)		
<b>Завершающий (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	Guys, thank you so much for your work now let's write down your homework	Учащиеся записывают домашнее задание

		(copy and SB p.37 ex.9) Учащиеся записывают домашнее задание, учитель объясняет, что делать дома. Перед тем как учащиеся покинут класс, они должны сказать, что нового\что они узнали на уроке And before you leave finish the sentence: Now I know.....	и говорят что нового было для них на уроке  Now I know Present Simple Now I know a phrase go out with friends\have breakfast\have a shower\wake up  Goodbye!
--	--	--	--

**4** Write the third person singular.

1 I go - she .....	5 I catch - she .....
2 I sleep - he .....	6 I fix - he .....
3 I study - she .....	7 I wash - she .....
4 I play - he .....	8 I cry - he .....

**II. Complete the table about yourself and your partner**

	Me	My partner
Wake up		
Go to school		
Have lessons		
Have lunch		
Have breakfast		
Go to bed		

## Приложение Б

<b>Учитель</b>	Лукьянова Алёна Дмитриевна
<b>Класс</b>	6 Б класс
<b>Тема урока</b>	Present Simple –s\ -es
<b>Цель урока</b>	Ученик сможет рассказать о рутине своего любимого персонажа, используя окончания -s\ -es у глаголов в Present Simple
<b>Задачи урока</b>	1) Атуализировать фразы по теме Daily routines 2) Изучить правило Present Simple в третьем лице -s\ -es 3) Прописать окончание глаголов 4) Отработать окончание глаголов в устной речи при помощи игры play+ action 5) рассказать про день сквидварда
<b>Ресурсы урока</b>	раздаточный материал, презентация
<b>Формы урока</b>	Фронтальная, индивидуальная, парная, групповая

<b>Этап урока</b>	<b>Форма работы, время выполнения задания</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность учеников</b>
<b>Организационный (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	Начинаю урок с приветствия и спрашиваю ребят про их настроение и как они себя чувствуют при помощи картинки  Hello, guys. so how are you today? Can you look at this picture and choose: how are you doing today in dog scale	Учащиеся приветствуют учителя и выбирают картинку, которая описывает их настроение

<p><b>Основной (30 минут)</b></p>	<p>Фронтальная (10 минут)</p>	<p>Okay now guys let's revise previous words one more time. Read them all together</p> <p>Good. So now we're going to play a little game. You need to read and translate at least 7 words about daily routines for 15 seconds and then you will get a plus</p> <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-do my homework</li> <li>-wake up</li> <li>-go to bed</li> <li>-go to school</li> <li>-go out with friends</li> <li>-have a shower</li> <li>-have breakfast</li> <li>-have lunch</li> <li>-listen to music</li> <li>-watch TV</li> <li>-have dinner</li> <li>-have lessons</li> </ul> <p>Далее учащиеся смотрят на презентацию, где описывается рутина спанч боба (предложения с -s\ -es)</p> <p>Учащиеся еще раз вспоминают когда в Present Simple добавляется -s\ -es</p> <p>Guys, look at this slide lets see: What is SpongeBob's typical Monday?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-He listens to music on Monday</li> <li>-He does his homework on Monday</li> <li>-He goes to school on</li> </ul>	<p>Учащиеся повторяют лексику с прошлого урока по теме Daily routines. После проводится небольшая игра, где ребятам за 15 секунду нужно правильно прочитать слово на карточке и перевести его на русский. Тот, кто справился получает дополнительный плюс</p> <p>Учащиеся зачитывают предложения про день губки боба и выводят правило и вспоминают с прошлого урока, что с местоимениями he\she\it Present Simple глагол с окончанием -s\ -es</p>
-----------------------------------	-------------------------------	---	--



	Monday -He wakes up at 6 o'clock	Ученики прикрепляют глаголы на время на доску, в подходящую колонку Примеры глаголов: watch\kiss\go\do\pl ay\listen\study\cry\fl y\eat
Групповая (5 минут)	Okay now look at the board. We have three teams and I have 15 verbs. You need to stick the verb into the right column. The team who will do it faster, earn the plus	
Парная (2 минуты)	Now you work in pairs. You need to write the right endings of the verbs. You've got 2 minutes	Далее делают похожее задание только в парах и письменно, где нужно написать глагол с правильным окончанием в третьем лице
Фронтальная (5 минут)	Now let's play the game "person and action". You need to take a card with a person and action and then make a sentence	Учащиеся играют в игру "человек и действие" Нужно вытянуть карточку с персонажем и действием и составить предложение Example: He+ do the homework = he does his homework
Индивидуальная\ Фронтальная (8 минут)	Now guys look at the board. Who is he? -Yes right he's Squidward Now you need to tell me his typical day. Imagine what he does on Monday	Mr Beast+ watch TV = Mr Beast watches TV  Учитель приклеивает на доску фотографию

			<p>сквидварда, где ребята должны сказать и записать на доску по предложению, что он делает в понедельник.</p> <p>-He cooks hamburgers -he helps SpongeBob -he watches TV on Monday -He listens to music</p>
<b>Завершающий (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	<p>Guys, thank you so much for your work, now let's write down your homework</p> <p>Учащиеся записывают домашнее задание, где им нужно написать про своего персонажа, которого они выбрали заранее</p> <p>And before you leave finish the sentence: Now I know.....</p>	<p>Учащиеся записывают домашнее задание и говорят что нового было для них на уроке</p> <p>Goodbye!</p>

## I. Squidward



## II. Homework

 A cartoon drawing of SpongeBob SquarePants, a yellow sponge character with large blue eyes, a wide smile showing two front teeth, and a red tie. He is wearing his signature brown pants and black shoes.	<p><b>What does he do on Monday?</b></p>
 A photograph of a man with short brown hair and a beard, wearing a grey long-sleeved shirt. He is smiling and standing behind a white podium that has the text "BEAST GAMES" on it. The background is dark with blue balloons and a blue starburst light.	<p><b>What's his typical Friday?</b></p>



**What's his typical Monday?**



**What does he do at the weekend?**



**What's his typical Thursday?**

## Приложение В

<b>Учитель</b>	Лукьянова Алёна Дмитриевна
<b>Класс</b>	6Б
<b>Тема урока</b>	Present Simple questions and short answers
<b>Цель урока</b>	Ученик сможет задавать вопросы про рутину и привычки и отвечать на них, используя грамматическое время Present Simple
<b>Задачи урока</b>	1)Отработать do\does 2)Заполнить пропуски в предложениях 3)Поиграть в настольную игру Present Simple
<b>Ресурсы урока</b>	Раздаточный материал, презентация
<b>Формы урока</b>	Фронтальная, индивидуальная, парная

<b>Этап урока</b>	<b>Форма работы, время выполнения задания</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность учеников</b>
<b>Организационный (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	Начинаю урок с приветствия и спрашиваю ребят про их настроение и как они себя чувствую при помощи картинки Hello, guys. so how are you today? Can you look at this picture and choose: which Christmas tree are you today?	Учащиеся выбирают свое настроение по новогодней ёлочке

<b>Основной (30 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	Показываю ребятам картинку и задаю вопросы, что они делают на картинках при помощи Present Simple Does he do his homework? Yes or No? Does he have breakfast? Does she sing a song?	-Yes -yes -no. She listens to music
	Индивидуальная (3 минуты)	Поясняю ребятам, что это все их привычки и рутина и мы точно также можем задавать вопросы в Present Simple	Учащиеся записывают правило present simple questions and short answers
	Парная (5 минут)	Okay now open your notebooks and let's write down the rules  Okay now let's practice do and does. You'll work in pairs. You have two big cards do and does, and some questions, so you need to match these questions to these words: do or does	Ребятам в паре выдается две большие карточки do\does и отрывки вопросов, например, .....she play football? .....I like ice-cream? .....you do your homework? Ребята должны распределить вопросы по правильным карточкам do\does. Кто быстрее с этим справился +1

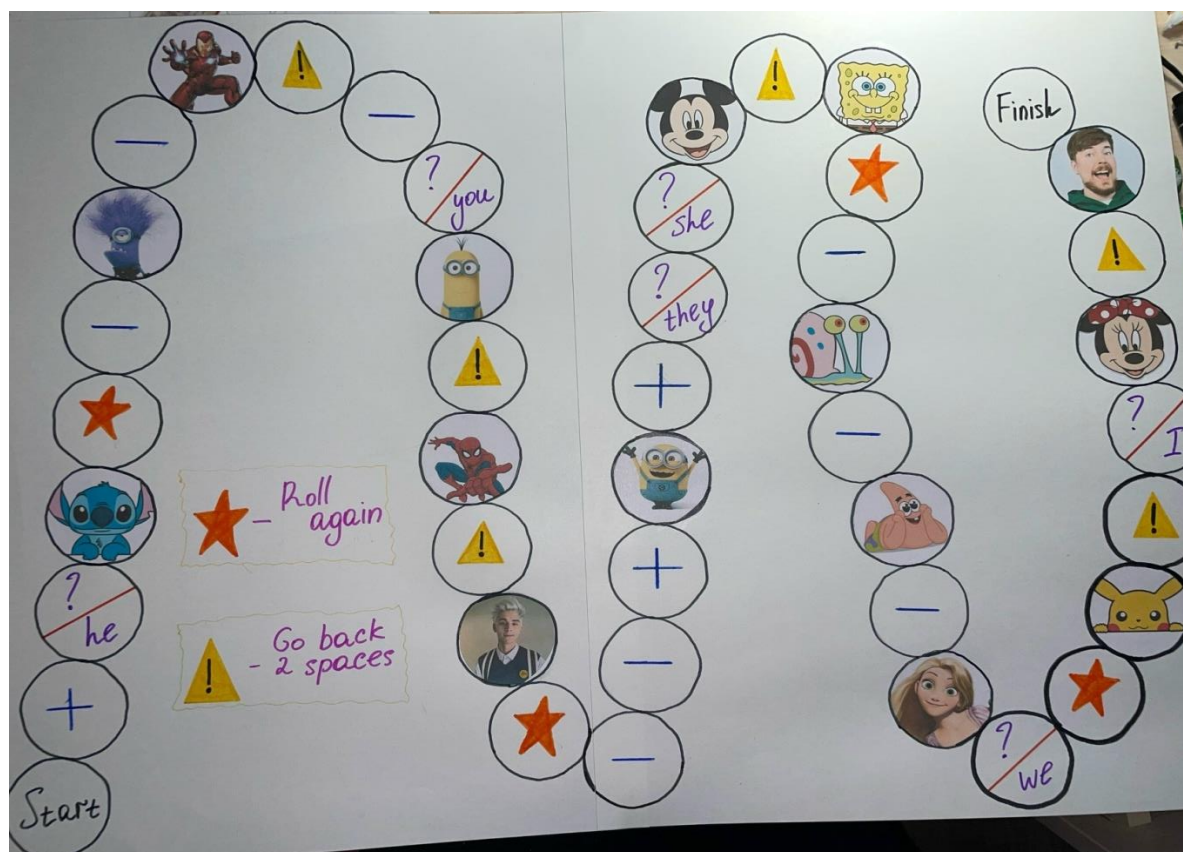
	Индивидуальная (5 минут)		был  Учащиеся заполняют пропуски do\does в предложениях
	Парная (5 минут)	<p>Now fill in the gaps in these sentences Также напротив каждого предложения, я поставила + или - для будущего ответа.</p> <p>Если плюс то ответ положительный, если минус, то отрицательный.</p> <p>Прошу ребят заранее прописать еще письменно ответы, после заполнения пропусков</p> <p>Now let's play board game</p>	Далее учащиеся играют в настольную игру в парах, отрабатывая краткие ответы
	Фронтальная (7 минут)	<p>Now let's conduct a little interview You come here and I give you some phrases and others need to ask questions to guess what your classmate does (his or her routine)</p>	<p>Далее мы с ребятами проводим интервью. Я им выдаю карточки, где у ребят написана их рутина, а другие задают вопросы и угадывают, что обычно делает их одноклассник (примеры вопросов\шаблон есть на</p>

			презентации)
<b>Завершающий (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	Guys, thank you so much for your work! Write down your homework. At home you need to do a copy about Present Simple  And before you leave fill in the exit ticket. What was new for you today?	Учащиеся записывают домашнее задание и заполняют карточку exit ticket

### I. Complete the questions

1. \_\_\_\_\_ you help your mother every day?
2. \_\_\_\_\_ Ann drink milk every day?
3. \_\_\_\_\_ John go to the office every day?
4. \_\_\_\_\_ you play cricket?
5. \_\_\_\_\_ you go to the gym every day?
6. \_\_\_\_\_ Tim want to play with his friends?
7. \_\_\_\_\_ Kate complete her home works every day?
8. \_\_\_\_\_ Bill know to play all the computer games?
9. \_\_\_\_\_ Bill know all the Algebraic equations?

## II. Board Game Present Simple



### Приложение Г

Учитель	Лукьянова Алёна Дмитриевна
Класс	6Б
Тема урока	TV programmes
Цель урока	Ученик сможет рассказать о своих предпочтениях по теме TV programmes и обосновать почему, используя

	прилагательные
<b>Задачи урока</b>	1) Изучить новую лексику по теме TV programmes 2) Изучить глаголы предпочтения like\love\hate\don't like\ doesn't like 3) Отработать грамматическую конструкцию doesn't like\don't like 4)Изучить прилагательные для обоснования своих предпочтений
<b>Ресурсы урока</b>	раздаточные материалы, презентация
<b>Формы урока</b>	Фронтальная, индивидуальная, парная

<b>Этап урока</b>	<b>Форма работы, время выполнения задания</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность учеников</b>
<b>Организационный (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	Начинаю урок с приветствия и спрашивают ребят про их настроение и как они себя чувствуют при помощи картинки Hello, guys. so how are you today? Can you look at this picture and choose: what zone are you in?	Учащиеся приветствуют учителя и выбирают картинку, которая описывает их настроение
<b>Основной (30 минут)</b>	Фронтальная (2 минуты)  Индивидуальная (3 минуты)	Look at this slide. Let's solve this rebus So what it is? Right, TV programmes  Now let's find out what TV programmes there are I'm going to give you these cards with numbers. Each number is a letter. Look at the slide with numbers and letters. So you need to guess what word	Учащиеся выводят тему урока по ребусу  Учащиеся выводят лексику к уроку, выполняя задание, где нужно разгадать шифр. Каждая цифра содержит свою

		is it -very well.	букву. Тем самым ребята разгадывают слова.
	Фронтальная (3 минуты)	Now open your notebooks. Let's write down all these words and translate Now read all together Vocabulary: -sitcoms -drama -music show -science fiction -comedy -news -sports -reality show -talk show -thriller	После учащиеся записывают лексику в тетрадь
	Фронтальная (2 минуты)	Let's look at the presentation and tell me what TV shows they are	Учащиеся по картинкам на презентации называют название телепередач
	Фронтальная (3 минуты)	Далее учитель показывает слайд с глаголами like\love\hate\don't like\ doesn't like и спрашивает у ребят что это	Учащиеся, прочитав глаголы, говорят что это значит то, что ты любишь\не любишь\ ненавидишь
		Далее учитель разбирает don't like\ doesn't like в чем разница использования. Если у ребят возникают трудности с пониманием разницы, то учитель даёт	Ученики разбирают употребление don't like\doesn't like и записывают к себе в тетрадь

	<p>Индивидуальная (4 минуты)</p> <p>Фронтальная (5 минут)</p> <p>Фронтальная (8 минут)</p>	<p>подсказку, что he\she\ it любят s</p> <p>Now let's practice a little. You need to do this copy and write don't like or like\ doesn't like or likes. You've got 4 minutes.</p> <p>Далее учащиеся разбирают прилагательные, которые помогут им объяснить почему им не нравится или нравится то или иное шоу</p> <p>Adjectives:          -great          -boring          -awful          -interesting          -fantastic          -terrible          -disgusting          -exciting          -wonderful          -dull</p> <p>Now look who is it? Yeah, Squidward again. He doesn't like comedy because it's boring for him. But I like comedy because it's interesting</p> <p>На доску снова прикрепляю сквидварда и рассказываю о его предпочтениях и своих и объясняю почему</p>	<p>правило. Также учитывая, что после doesn't глагол в начальной форме (без окончаний)</p> <p>Учащиеся отрабатывают правило на копиях</p> <p>Учащиеся записывают прилагательные в тетрадь с переводом и читают хором с учителем</p> <p>Далее учащиеся распределяют прилагательные по табличке, что относится к like\love, а что к don't like\hate</p> <p>-I like comedy because it's</p>
--	--	---	--

		Далее спрашиваю у ребят, что нравится смотреть им и почему	interesting -I hate science fiction because I think it's boring -I don't like drama because it's disgusting
<b>Завершающий (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	Guys, thank you so much for your work now let's write down your homework Учащиеся записывают домашнее задание, где им нужно написать про себя и своего персонажа, которого они выбрали заранее, какую телепередачу он любит и не любит и написать почему (пример есть на презентации)	Учащиеся записывают домашнее задание и говорят что нового было для них на уроке  Now I know sitcoms Now I know TV programmes Now I know adjectives Now I know what dull is

## I. Complete the sentences

like  
likes



don't like  
doesn't like

*Choose.*



He \_\_\_\_\_ cards.



He \_\_\_\_\_ cakes.



I \_\_\_\_\_ presents.



I \_\_\_\_\_ balloons.



She \_\_\_\_\_ pizza.



She \_\_\_\_\_ sweets.



I \_\_\_\_\_ chocolate.



I \_\_\_\_\_ music.

## Приложение Д

<b>Учитель</b>	Лукиянова Алёна Дмитриевна
<b>Класс</b>	6Б
<b>Тема урока</b>	Talk show about TV programmes
<b>Цель урока</b>	Ученик сможет рассказать о любимой телепередаче своего пресонажа и рассказать почему, используя прилагательные, изученные на прошлом уроке
<b>Задачи урока</b>	1) Актуализировать лексику с предыдущего урока (TV programmes\adjectives) 2) Провести игру в парах (find the error), отработав грамматическую конструкцию don't like\doesn't like\s-es 3) Провести интервью
<b>Ресурсы урока</b>	раздаточные материалы, презентация
<b>Формы урока</b>	Фронтальная, групповая, парная

<b>Этап урока</b>	<b>Форма работы, время выполнения задания</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность учеников</b>
<b>Организационный (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	Начинаю урок с приветствия и спрашиваю у ребят про их настроение и как они себя чувствую при помощи картинки Hello, guys. so how are you today? Can you look at this picture and pick up your patrick mood  Далее говорю ребятам, что сегодня у нас урок в виде интервью, где они в виде своих героев рассказывают, что им нравится или не	Учащиеся приветствуют учителя и выбирают картинку, которая описывает их настроение

		нравится и почему, но перед этим проводим актуализацию лексики	
<b>Основной (30 минут)</b>	Фронтальная (2 минуты)	At first let's revise some words about TV programmes Read them all together	Учащиеся ещё раз отрабатывают произношение слов по теме TV programmes.
	Фронтальная (3 минуты)	Now for 20 seconds you need to read in English and translate all these words	Далее небольшая игра где ребятам нужно за 20 секунд прочесть все слова на карточках правильно и перевести их
	Групповая (2 минуты)	Now let's revise adjectives. You need to match the adjective with its translation. You work in pairs. The first two pairs who do it faster, they'll get a plus	Учащиеся повторяют прилагательные. Им нужно соединить прилагательное с его переводом. Первые две пары, которые справились быстрее, получают плюс
	Групповая (3 минуты)	And the last game in pairs. You need to find 5 errors in these sentences. You've got 3 minutes	Последнее ребята ещё раз отрабатывают грамматику. Им нужно найти 5 ошибок в предложениях и обвести их и исправить
	Индивидуальная (2 минуты)		Учитель заранее раздает ребятам таблички, где они пишут имя своего героя на английском, также красиво украшают таблички.  Далее ребята выходят по двое к

	Фронтальная (18 минут)	<p>Now let's look at this slide. Here you can see some names of your characters in English. You need to write them on these pieces of paper. You can also draw something</p> <p>then we're going to conduct an interview</p> <p>Также учитель может дополнительно задавать вопросы</p>	<p>доске и каждый рассказывает о своем герое. Что он любит\не любит и почему Mr Beast doesn't like comedy because it's boring. He likes science fiction because it's exciting Rapunzel hates draa because it's boring but she likes news because it's interesting</p>
<b>Завершающий (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	<p>You did a great job today!</p> <p>Благодарю ребят за работу на уроке и даю домашнее задание, в качестве домашнего задания ребятам нужно сделать 3 ребуса, выбрав 3 изученных слова по темам Daily routines\TV programmes\adjectives</p>	<p>Реагируют на реплики учителя и Получают домашнее задание</p> <p>Goodbye!</p>

### I. Find the errors

1. They doesn't love to watch cartoons.
2. She don't like bananas in her porridge.
3. We don't enjoy long and boring lessons.
4. He doesn't plays the guitar very well.

5. I love chocolate ice cream more than vanilla.
6. They hates to get bad marks at school.
7. He loves playing basketball with his friends.
8. The dog likes to sleep on the sofa.
9. She hate rainy weather because she can't go out.

## II. Poster for Talk Show



## Приложение Е

<b>Учитель</b>	Лукиянова Алёна Дмитриевна
<b>Класс</b>	6Б
<b>Тема урока</b>	Подготовка к тесту по темам Daily routines\TV programmers\ My perfect day
<b>Цель урока</b>	Ученик сможет написать тест по пройденным темам.
<b>Задачи урока</b>	1)Повторить лексику по теме Daily routines 2)Закрепить окончания s/es 3)Повторить лексику по теме TV programmers and adjectives
<b>Ресурсы урока</b>	раздаточные материалы, презентация
<b>Формы урока</b>	Фронтальная, индивидуальная, групповая, парная

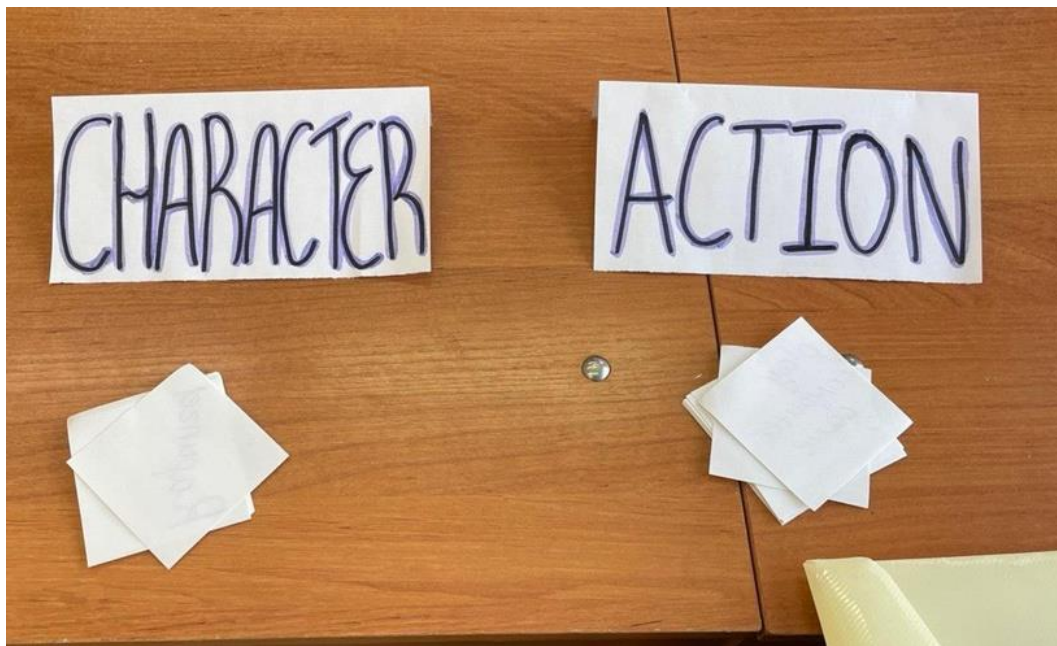
Этап урока	Форма работы, время выполнения задания	Деятельность учителя	Деятельность учеников
<b>Организационный (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	<p>Hello, everyone. So how are you today? Rate your mood on a scale of 1 to 10 Okay.</p> <p>Very good! Now let's do phonetic exercise -because -science fiction -exciting -awful -interesting -disgusting -in the morning -in the afternoon -in the evening</p> <p>Сегодня мы повторяем весь наш</p>	<p>Учащиеся приветствуют учителя и оценивают свое настроение в начале урока по шкале от 1-10.</p> <p>Отмечают чертой своё настроение Далее небольшая фонетическая зарядка</p>

		пройденный материал и готовимся к тесу	
<b>Основной (30 минут)</b>	Фронтальная (3 минуты)	Let's start with daily routines. At first let's read the phrases all together  Now let's play with a ball. I say the phrase in Russian for example смотреть телевизор and you need to translate watch TV	Учащиеся повторяют лексику по теме daily routines Играют с мячиком. Учитель называет слово на русском языке ребята переводят и быстро передают другому мяч
	Групповая (3 минуты)	Далее ребята повторяют окончание s\es в Present Simple. Учитель рисует на доске таблицу из 4 колонок -s - es -согласная у- ies	Ребята работают в группе и повторяют окончание у глаголов в Present Simple he\she\it За 30с им нужно распределить глаголы по таблице правильно. Команда, которая справилась хорошо, получает два плюса
	Фронтальная (5 минут)	We have 3 groups, So I give you 20 cards with some verbs and for 30 seconds you need to fill in this table  Good. Now let's revise these words in the morning\in the evening\in the afternoon You come here take a card with a	Далее ребята повторяют фразы утром\днем\вечером и составляют предложения при помощи игры character+action/ Вытягивают карточку с персонажем и карточку с действием и составляют предложения используя также фразы утром\днем и вечером -Rapunzel wakes up in the morning -Steve plays computer

		character and with action and make a sentence	game in the evening Учащиеся вытягивают карточку со словом-связкой и составляют сами по предложению. Учитель подходит и проверяет
	Индивидуальная (5 минут)		Ребята называют tv programmers которые они изучали Sitcoms\drama\comedy\thriller Также повторяют лексику в быстром темпе с мячом (подобное задание делали в начале с Daily routines)
	Фронтальная (2 минуты)	Now let's revise linkers. Повторяем слова связки. Take a card with a linking word and make a sentence with this word	Учащиеся повторяют прилагательные. Все вместе ещё раз прочитывают их. Работают в парах. Соединяют перевод со словом
	Фронтальная (2 минуты)	Молодцы. Теперь повторим нашу следующую тему TV programmers What TV programmers do you know?	Учащиеся выбирают любую тиви программу и пишут предложения про себя и своего персонажа. Пример есть на презентации
	Парная (3 минуты)	Now let's play with a ball. I say the phrase in Russian for example научная фантастика and you need to translate	

	Индивидуальная (7 минут)	<p>science fiction</p> <p>Good. Now let's revise the adjectives. Let's read them all together</p> <p>Now work in pairs. Match the adjective with its translation</p> <p>Okay and the last task for today. Write 3 sentences about you and your character. What you like to watch and what you don't like and why</p>	
<b>Завершающий (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	<p>Guys, thank you so much for your work. At home you need to revise all words and grammar and be ready for the test</p> <p>And before you leave rate your mood on a scale of 1 to 10. Goodbye</p>	<p>Ребята готовятся к тесту и в конце оценивают свое настроение</p> <p>Goodbye!</p>

## I. Game Character + Action



**Ex.1 Match the phrases**

- |           |                    |
|-----------|--------------------|
| 1. Do     | a) up              |
| 2. Wake   | b) shower          |
| 3. Go     | c) with my friends |
| 4. Go     | d) breakfast       |
| 5. Go out | e) to bed          |
| 6. Have a | f) homework        |
| 7. Have   | g) to music        |
| 8. Listen | h) lessons         |
| 9. Watch  | i) to school       |
| 10. Have  | j) TV              |

/10

**Ex.2 Complete the table**

-s	-es	Согласная +y –ies	Гласная+ y- s

Wake\eat\cook\dance\read\sing\listen\like\do\go\wash\kiss\watch\play\tidy\study\  
fly\cry\sleep \finish

/10

**Ex.3 Listen and put sentences in the correct order.**

1. Tom cooks dinner. ( )
2. Tom finishes work. ( )
3. Tom goes home. ( )
4. Tom goes to work. ( )
5. Tom reads a book. ( )
6. Tom starts teaching. ( )
7. Tom wakes up. ( )

/7

**Ex.4 Match the word with its translation**

Science fiction	a) вечером
In the morning	b) после этого
Talk show	c) интервью
And	d) когда
Before	e) утром
In the afternoon	f) и
When	g) потом
After that	h) новости
In the evening	i) научная фантастика
Then	j) до
News	k) днём

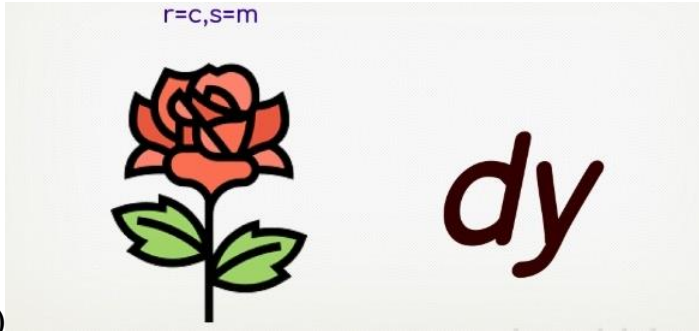
/11

**Ex. 5 Solve the rebuses**

1)



2)



3)



4)





Words:

Three – три

Rose- роза

Rake- грабли

Cow- корова

Neck- шея

/5

**Ex.6 Fill in the table**

Like\love	Don't like\doesn't like\hate

Great\boring\awful\interesting\fantastic\terrible\disgusting\exciting\wonderful\dull

/10

**Ex.7 Complete don't like\doesn't like like\likes**

1. He \_\_\_\_\_ sitcoms because it's interesting
2. I \_\_\_\_\_ science fiction because it's dull

3. she \_\_\_\_\_ drama because it's disgusting
4. Macan \_\_\_\_\_ comedy because it's exciting
5. Rapunzel \_\_\_\_\_ talk shows because they're wonderful
6. I \_\_\_\_\_ thriller because it's terrible
7. MrBeast \_\_\_\_\_ news because they're boring

/7

**Ex.8 Write 7-9 sentences about Squidward's perfect day, using and\before\when\then\after that\ In the morning\in the afternoon\in the evening**

Example:He wakes up in the morning and has breakfast



/10

## Приложение И

<b>Учитель</b>	Лукьянова Алёна Дмитриевна
<b>Класс</b>	6Б
<b>Тема урока</b>	Having a party
<b>Цель урока</b>	Ученик сможет описать ситуацию, которая происходит на момент речи, используя грамматическую конструкцию Present Continuous
<b>Задачи урока</b>	1)Изучить новую лексику по теме having a party 2)Отработать изученную лексику 3)Ознакомиться с грамматической конструкцией Present Continuous 4)Отработать грамматическую конструкцию
<b>Ресурсы урока</b>	раздаточные материалы, презентация
<b>Формы урока</b>	Фронтальная, индивидуальная, групповая, парная

<b>Этап урока</b>	<b>Форма работы, время выполнения задания</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность учеников</b>
<b>Организационный (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	<p>Hello, everyone. So how are you today? I have a paper pocket and 3 different cards green\yellow\black. Black- if you're bad\Yellow- if you're so and green, if everything's fine Good!</p> <p>Okay, now let's look at this slide. What is it? Yes,right it's a party. They're having fun.</p> <p>And what are they doing? Yes, they're dancing\singing</p>	<p>Учащиеся отмечают свое настроение цветом карточки в начале урока и в конце</p> <p>Далее ребята выводят тему урока, через картинку partys</p> <p>-sing\dance</p>

<b>Основной (30 минут)</b>	Индивидуальная (3 минуты)	Now, open your notebooks and let's write down these new words Vocabulary: Drink tea Make a cake Play the drums Dance with friends Make tea Make the decorations Do the shopping Eat a sandwich Sing a song Take photos	Учащиеся записывают новую лексику в тетрадь и читают вместе с учителем
	Фронтальная (2 минуты)	Let's read these words all together.	
	Парная (3 минуты)	Now work in pairs. You need to match the halves of the phrases together. You've got 3 minutes.	Далее ребята работают в паре. Им нужно соединить одну часть фразы с другой Make tea Dance with friends Do the shopping
	Фронтальная (4 минуты)	Now let's play a mime game. You take a card with a phrase and you need to show this phrase to your classmates without talking	Ребята играют в пантомиму. Они вытягивают карточку с фразой, фраза написана в Present Continuous.
	Фронтальная (5 минуты)	Тем самым ребята выходят к грамматической теме Present Continuous. Учитель объясняет ребятам правило данной грамматики, а ребята записывают все в тетрадь	Учащиеся должны показать фразу на карточке, а другие угадывают. НО учащиеся также должны сказать ответ правильно, на презентации есть модель ответа

		<p>Далее отработка глагола to be</p> <p>you're.....ing You're dancing You're playing the drums You're singing</p> <p>Далее ребята играют в игру с попкорном. Каждый стаканчик это глагол to be – am\is\are . На каждой попкоренке написано местоимение.</p> <p>Далее учащиеся раскрывают скобки в present continuous</p> <p>Good. Now you need to fill in the gaps with present continuous.</p> <p>Учащиеся снова смотрят на картинку вечеринки и рассказывают что делают ребята в данный момент, используя Present Continuous</p>	
	Групповая (4 минуты)	<p>Now let's play a popcorn game with to be: am\is\are</p> <p>You work in groups. For 30 seconds, you need to match popcorn with pronouns to the right box (to be)</p>	
	Индивидуальная (2 минуты)		
	Фронтальная (7 минут)	<p>Now look at the first slide again. Tell me what are these people doing? What about Dave? What about Eve? What about Jason and Clarie</p>	
<b>Завершающий (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	<p>Okay, guys, thank you so much for your work.</p> <p>At home you need to record a video or make a</p>	<p>Ребята записывают домашнее задание и в конце отмечают</p>

		presentation with Present Continuous	карточкой свое настроение.
		And take the card how you're feeling at the end of the lesson. green\yellow\black	Дома ребята должны сделать видео или презентацию с действиями
		Goodbye!	Present Continuous

**I. Picture for description (at the beginning\at the end of the lesson)**



**II. Complete the sentences**

Where is Tom? — He \_\_\_\_\_ (take) photos in the garden.

Look! I \_\_\_\_\_ (drink) tea. It's hot!

My sister \_\_\_\_\_ (make) a cake for the party.

Listen! He \_\_\_\_\_ (play) the drums in his room.

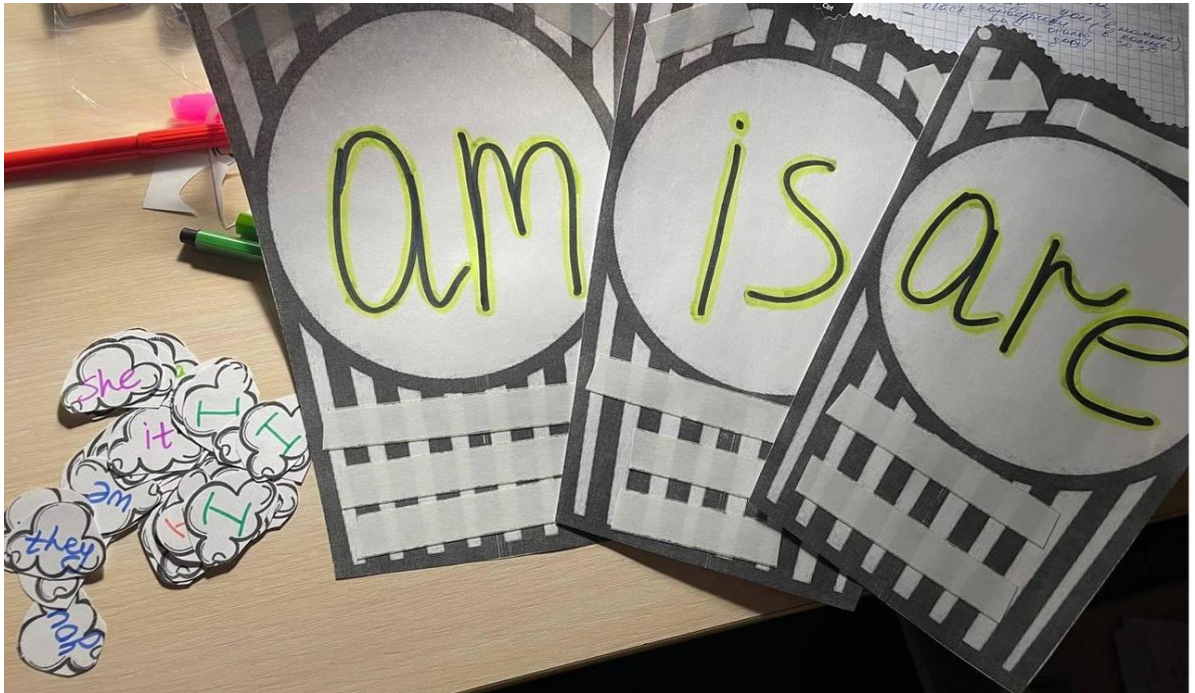
The children \_\_\_\_\_ (dance) with friends at the party.

We \_\_\_\_\_ (make) the decorations for the classroom.

Shh! Dad \_\_\_\_\_ (make) tea in the kitchen.

They \_\_\_\_\_ (do) the shopping for the holiday.

### III. Game Popcorn



## Приложение К

<b>Учитель</b>	Лукьянова Алёна Дмитриевна
<b>Класс</b>	6 Б
<b>Тема урока</b>	Present Continuous negative and questions
<b>Цель урока</b>	Ученик сможет задавать вопросы на момент речи, используя Present Continuous
<b>Задачи урока</b>	1)Разобрать present continuous negative 2)Провести ряд заданий для отработки данного времени 3)Разобрать Present Continuous questions and short answers 4)Сыграть в игру морской бой, отработав Present Continuous questions and short answers
<b>Ресурсы урока</b>	раздаточные материалы, презентация
<b>Формы урока</b>	Фронтальная, индивидуальная, парная

<b>Этап урока</b>	<b>Форма работы, время выполнения задания</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность учеников</b>
<b>Организационный (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	<p>Hello, everyone. So how are you today? I have a paper pocket and 3 different cards green\yellow\black. Black- if you're bad\Yellow- if you're so so and green, if everything's fine</p> <p>На прошлом занятии мы изучали Present Continuous affirmative сегодня разберем отрицание и вопросы</p>	Учащиеся выбирают карточку, чтобы отметить свое настроение.

<b>Основной (30 минут)</b>	Фронтальная (3 минуты)	Учитель рассказывает всё про Present Continuous negative. Вместе с учениками разбирает данное время.	Учащиеся записывают в тетрадь правило
	Индивидуальная (2 минуты)	Now fill in the gaps in these sentences.	Далее ребята выполняют задание. Сначала раскрывают скобки у положительных и отрицательных предложений
	Парная (3 минуты)	Now look at this comic. These sentences have a lot of mistakes, you need to correct them and write the right sentences	В паре ребятам выдается комикс, где написано, что делают персонажи. Комикс с ошибками. Ребятам нужно исправить предложения и записать правильные
	Фронтальная (4 минуты)	Далее учащиеся разбирают вопросы и краткие ответы и записывают правило в тетрадь, с примерами	
	Индивидуальная (2 минуты)	Now Present Continuous questions and short answers. Now fill in the gaps again in these sentences, you need to write questions	Ребята раскрывают скобки в предложениях
	Фронтальная (5 минут)	Let's play a game ask and guess. You come here and there I'll show	Далее ребята играют в игру (спроси и

	Парная (11 минут)	<p>you the phrase and student need to ask some questions to guess what he\she doing</p> <p>Now let's play battleship. You work in pairs</p> <p>Шаблоны вопросов и ответов есть на презентации</p>	<p>угадай). Один учащийся выходит к доске, сзади него показывают фразу что он делают и через вопросы, которые он задает ученикам, он должен угадать фразу, что он\она делает. На презентации есть шаблон вопроса и ответа Am I dancing? - No you aren't Am I singing? Yes you are</p> <p>Далее учащиеся в парах играют в морской бой, задавая друг другу вопросы в Present Continuous</p>
<b>Завершающий (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	<p>Okay, guys, thank you so much for your work. At home you need to write the comic with Present Continuous affirmative and negative</p> <p>And take the card how you're feeling at the end of the lesson. Green\yellow\black Goodbye</p>	<p>Домой ребятам выдается шаблон, где им нужно написать свой комикс и нарисовать его. Написав в каждом квадратике по два предложения: отрицательное и положительно</p>

			Также ребята отмечают своё настроение
--	--	--	---------------------------------------

## I. Complete the sentences in Present Continuous



### Present Continuous

1. My mom \_\_\_\_\_ (to cook) dinner in the kitchen.
2. Sam and Jim \_\_\_\_\_ (to do) housework right now.
3. I \_\_\_\_\_ (to wait) her about an hour.
4. Jessie \_\_\_\_\_ (to make) a pumpkin pie, while her brother \_\_\_\_\_ (to watch) new show.
5. They \_\_\_\_\_ (to paint) an amazing picture now.
6. This student \_\_\_\_\_ (to write) a letter.

1. She \_\_\_\_\_ (not wait) for a bus.
2. Marcus and Pam \_\_\_\_\_ (not sleep) in the bedroom.
3. The dog \_\_\_\_\_ (not chew) a bone in the backyard.
4. She \_\_\_\_\_ (not do) homework at the moment.
5. They \_\_\_\_\_ (not eat) pizza.
6. The bear \_\_\_\_\_ (not play) a ball.

1. \_\_\_ he \_\_\_ (to play) outdoors with his sister?
2. \_\_\_ dad \_\_\_ (to repair) a car in the garage?
3. \_\_\_ they \_\_\_ (to sleep) in the attic?
4. \_\_\_ she \_\_\_ (to dance) in her room now?
5. \_\_\_ their parents \_\_\_ (to read) books outside?
6. What \_\_\_ these children \_\_\_ (to do) on their english lessons?



## II. Game Battleship

	They	I	Mr Beast	Rapunzel
Play computer games				
Drink tea				
Make a cake				
Make the decorations				
Do the shopping				

## Приложение Л

<b>Учитель</b>	Лукиянова Алёна Дмитриевна
<b>Класс</b>	6Б
<b>Тема урока</b>	Present Simple vs Present Continuous
<b>Цель урока</b>	Ученик сможет различать present simple present continuous и использовать правильное время в реальной ситуации общения.
<b>Задачи урока</b>	1)Повторить don't doesn't Present Simple 2)Отработать вопросы Present Simple 3)Игра в крестики нолики
<b>Ресурсы урока</b>	раздаточные материалы, презентация
<b>Формы урока</b>	Фронтальная, индивидуальная, парная

<b>Этап урока</b>	<b>Форма работы, время выполнения задания</b>	<b>Деятельность учителя</b>	<b>Деятельность учеников</b>
<b>Организационный (5 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	<p>Guys choose which Grinch are you today? How do you feel?</p> <p>Look at these sentences. What's the difference? Yes Today we'll talk about Present Simple and Present Continuous</p> <p>Учитель сразу вводит учеников в тему урока, что сегодня ребята будут еще раз повторять эти два времени и</p>	<p>Учащиеся описывают свое настроение</p> <p>Now and routine</p>

		учиться их различать	
<b>Основной (30 минут)</b>	Фронтальная (5 минут)	At first open your notebook and write down some rules if you didn't write them before. If you did, then let's just revise it	Учащиеся еще раз записывают отличительные особенности этих двух времен и если что то не записали себе до этого, еще раз записывают в тетрадь
	Индивидуальная (3 минуты)	Now in these copies you need to choose the write option don't or doesn't. You have 3 minutes	Учащиеся индивидуально в копиях выбирают нужный вариант отрицания в Present Simple после проверяют
	Парная\Фронтальная (6 минут)	Now let's play a game (find the opposite) You have some cards, with negative or positive sentences, so you need to ask some questions and find your opposite. And tell me about your partner	Учащимся выдаются карточки у кого- то положительные предложения\ у кого то отрицательные. При помощи вопросов им нужно найти свою противоположность. После ребята рассказывают про себя и свою пару. I like apples but Zahar doesn't like apples I don't like cakes but Karina likes cakes
	Парная (5 минут)		Учащиеся распределяют предложения. Что

	<p>Парная (11 минут)</p>	<p>Now you can sit down and work in pairs again. You have big cards Present Simple and Present Continuous and some sentences. For 20 seconds you need to match these sentences to these cards</p> <p>Now let's play tic-tac-toe) Учитель объясняет правила игры в крестики нолики. Кто то выбирает время Present Simple а кто то Present Continuous и составляют предложения, вписывая их в клеточки. На презентации есть шаблон</p>	<p>относится к Present Simple а что к Present Continuous</p> <p>Игра в крестики нолики</p>
--	--------------------------	--	--

<p><b>Завершающий (5 минут)</b></p>	<p>Фронтальная (5 минут)</p>	<p>Guys, thank you so much for your work! And before you leave fill in the exit ticket. What was new for you today?</p>	<p>Учащиеся заполняют билетки для выхода из класса, записывают что для них было нового\необычно сегодня</p>
-------------------------------------	------------------------------	---	---

**I. Sentences for the game with cards Present Simple and Present Continuous**

