

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет: исторический

Выпускающая кафедра: всеобщей истории

Артеменко Игорь Андреевич

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Формирование метапредметных компетенций у учащихся при изучении
феномена «культурной революции» в Китае

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы: История

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой всеобщей истории:

к.и.н., доцент Зберовская Елена Леонидовна

16.06.2026 ЕЗ
(дата, подпись)

Научный руководитель:

к.и.н., доцент Буденкова Анна Валентиновна

13.06.2026 АВ
(дата, подпись)

Обучающийся: Артеменко Игорь Андреевич

13.06.2026 И.А.
(дата, подпись)

Дата защиты _____

Оценка _____

(прописью)

Красноярск 2026

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет: исторический

Выпускающая кафедра: всеобщей истории

Артеменко Игорь Андреевич

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Формирование метапредметных компетенций у учащихся при изучении
феномена «культурной революции» в Китае

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы: История

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой всеобщей истории:
к.и.н., доцент Зберовская Елена Леонидовна

(дата, подпись)

Научный руководитель:
к.и.н., доцент Буденкова Анна Валентиновна

(дата, подпись)

Обучающийся: Артеменко Игорь Андреевич

(дата, подпись)

Дата защиты _____

Оценка _____

(прописью)

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	2
Глава I. Теоретические основы метапредметных компетенций и их формирование в образовательном процессе	
1.1 Понятие и сущность метапредметных компетенций.....	17
1.2. Применение метапредметного подхода в преподавании истории в школе. Отечественный и зарубежный опыт формирования метапредметных компетенций.....	20
Глава II. «Культурная революция» в Китае как педагогический феномен и содержание для формирования метапредметных компетенций	
2.1. Исторический контекст и сущность «культурной революции» в Китае.....	26
2.2. Анализ педагогического потенциала темы «культурной революции».....	33
Глава III. Практические методы формирования метапредметных компетенций у учащихся при изучении культурной революции в Китае	
3.1 Дефициты УМК «Всеобщая история 11 класс» при изучении темы «культурная революция» и возможности их восполнения. Применение интерактивных и исследовательских методов в рамках метапредметного подхода.....	40
3.2. Результаты педагогического эксперимента и анализ эффективности методов и приемов.....	44
Заключение	52
Список использованных источников и литературы	55
Приложения	60

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Современный мир быстро изменяется, вместе с ним изменяется современная система образования. Появляются новые научные знания, современные образовательные технологии, которые применяются в разных отраслях повседневной жизни. Поэтому как никогда важен вопрос формирования метапредметных компетенций у учащихся. Это навыки и умения, которые может применять ученик в повседневной жизни вне школы или после ее окончания. Одним из главных направлений считается навыки работы с различными видами информации, ее обработка, так как у школьников формируются коммуникативные навыки. Такие требования отражены в ФГОС и для их реализации требуются новые подходы к процессу обучения. Одним из таких подходов может стать формирование метапредметных компетенций у подрастающего поколения. «Приобретение метапредметных компетенций создает основу для самостоятельного усвоения учащимися новых знаний и способов учебно-познавательной деятельности, для их будущей эффективной деятельности в разнообразных сферах человеческой жизни».¹

ФГОС основного и среднего общего образования ставит в качестве основных результатов овладение школьниками личностных и метапредметных результатов, а также умение применять предметные и метапредметные знания и УУД в разных жизненных сферах для решения реальных жизненных ситуаций.

Понятие «метапредметность» не является новым. Принципы метапредметности в образовании наблюдаются в исследовательских работах отечественных педагогов начала 20 века, но со временем понятие «метапредметность» изменялось.

¹ Формирование метапредметных компетенций у обучающихся основной школы на основе многомерного подхода. Гуторова Гульнара Даминжановна. кандидат наук. ФГБНУ «Институт педагогики, психологии и социальных проблем»
2022

Большой интерес вызвал у отечественных ученых «феномен» «культурной революции» в Китае, но изучен он до сегодняшнего времени не полностью. Ученые советского союза предпринимали попытки дать оценку произошедшим событиям, но не все работы отражали реальную картину событий, во многих работах имеется идеологическая предвзятость, связанная с напряженными взаимоотношениями между Китаем и СССР. Но неоспоримо то, что «феномен» «культурной революции» уникален и не имеет подобных примеров в истории. После окончания революции в Китае в стране происходили реформы в экономике, которые привели ее к состоянию великой страны. Сама «культурная революция» привела экономику страны в упадок, но не уничтожила ее, о чем говорит её уверенный рост. «Культурная революция» стала исходной точкой для изменения Китая в производственную платформу.

Изучение тем о событиях периода «культурной революции» в Китае в школьной программе – это восприятие сухих фактов, это метод для формирования у учащихся метапредметных компетенций, которые нужны для успешной адаптации в современном мире. Актуальность подхода можно объяснить несколькими важными факторами. «Культурная революция» – сложный и многогранный период, в котором происходили радикальные идейные изменения, политические репрессии и общественные потрясения. Изучение этого феномена требует от учащихся критического анализа источников, умения выявлять необъективность и пропаганду, сопоставлять различные точки зрения и формулировать собственные обоснованные суждения. Ученики смогут отделять факты от интерпретаций, что является ключевым навыком для работы с информацией в любой сфере. Изучение «культурной революции» дает возможность школьникам осуществлять проектную и исследовательскую деятельность на основе изученного материала. Они могут исследовать различные аспекты этого периода.

Влияние мировоззрения на общество и культуру страны. Роль личности вождя в истории (Мао Цзэдун). Устанавливать, какие последствия для страны и для отдельных социальных групп оказала «культурная революция». Сопоставление событий «культурной» революции с другими историческими событиями поможет понять ее особенность. Ученики научатся сравнивать, анализировать, систематизировать полученную информацию.

Когда ребята обсуждают сложные и спорные вопросы, связанных с этим историческим процессом, развиваются коммуникативные навыки. Учащиеся начинают обосновывать точку зрения, слушать и принимать другие мнения, принимать участие в групповых видах работ, например, в дискуссиях, решают сообща проблемы. Работа над проектами и исследованиями в группах развивает навыки сотрудничества и командной работы.

Важно и то, что «культурная революция» – это образец того, к чему может привести идейная одержимость, как может угнетаться свобода слова, печати и права человека. Полученные знания помогают учащимся осознать ценность свободы, понять важность защиты прав человека, сформировать активную гражданскую позицию и критическое отношение к разным проявлениям деспотизма.

Изучение «культурной революции» требует междисциплинарного подхода, объединяющего знания из истории, обществознания, литературы, искусства и других наук. Это позволяет учащимся установить взаимосвязь различных областей знаний, углубить знания и сформировать целостное представление о мире.

Степень изученности темы

Современному обществу и государству требуются грамотные специалисты, которые умеют применять полученные знания в повседневной жизни и профессиональной сфере. Еще в начале разработки ФГОС учеными В.В. Краевским и А.В. Хуторским была доказана

необходимость применения компетентностного подхода. Изучение компетентностного подхода в обучении рассматривается в трудах И.А. Зимней², Э.Ф. Зеера³, И.Д. Фрумина⁴, Дж. Равена⁵. Использованию компетентностного подхода при обучении в школе посвящены работы ученых С.Г. Воровщикова⁶, Р. Пастушенко⁷, Ю.В. Пестеревой⁸, С.Б. Серякова⁹ и др.

Еще до введения в действие ФГОС ООО и СО с требованиями к метапредметным результатам освоения основной образовательной и средней общеобразовательной программы, членами Российской академии образования и научно педагогического сообщества страны начали разрабатываться новые варианты школьных «метапредметов»: «Знание» (Н.В. Громыко¹⁰, Ю.В. Крупнов¹¹, Л.Н. Алексеева¹²); «Проблема» (Ю.В. Громыко¹³); «Знак» (Д.Б. Дмитриев¹⁴); «Задача» (А.А. Устиловская¹⁵). Как

² Зимняя, И. А. Ключевые компетенции — новая парадигма результата современного образования / И. А. Зимняя // Высшее образование сегодня. — 2002. — № 5. — С. 34–42.

³ Зеер, Э. Ф. Личностно-развивающее профессиональное образование : [монография] / Э. Ф. Зеер ; Рос. гос. проф.-пед. ун-т, Урал. отд-ние Рос. акад. образования, Акад. проф. образования. — Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2006. — 170 с.

⁴ Фрумин, И. Д. Метапредметность как результат современного образования / И. Д. Фрумин // Новые ценности образования. — 2000-е. с. 24-26

⁵ Равен, Дж. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация / Дж. Равен ; пер. с англ. — М. : Когито-Центр, 2002. — 396 с.

⁶ Воровщиков, С. Г. Учебно-познавательная компетентность старшеклассников: состав, структура, деятельностный компонент : монография / С. Г. Воровщиков. — М. : АПК и ППРО, 2006. — 170 с.

⁷ Пастушенко, Р. Проектирование общеобразовательных компетенций образовательной области «Человек и общество» для украинского куррикулума // Компетенции в образовании: опыт проектирования : сб. науч. тр. / под ред. А. В. Хуторского. — М. : Научно-внедренческое предприятие «ИНЭК», 2007. — С. 327

⁸ Пестерева, Ю.В. Реализация компетентностного подхода в процессе построения содержания образования в начальной школе : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Пестерева Юлия Владимировна ; [Место защиты: Адыг. гос. ун-т]. — Майкоп, 2007. — 30 с.

⁹ Серякова, С. Б. Компетентностный подход в образовании: от теории к практике : [статья] / С. Б. Серякова // ЖУРНАЛ СОВЕТ РЕКТОРОВ Издательство: ООО "Образование 3000". — 2012. — № 4 — С. 34-40

¹⁰ Громыко, Н. В. Метапредмет «Знание» : учеб. пособие / Н. В. Громыко, А. А. Устиловская, С. П. Усольцев. — М., 2000-е. — С. 317–331

¹¹ Крупнов, Ю. В. Метапредметность как принцип интеграции содержания образования / Ю. В. Крупнов // Сущность и содержание метапредметного подхода в педагогической науке и федеральных государственных образовательных стандартах : [сборник] / под ред. А. В. Хуторского. — М. : [Издательство], 2000-е. — С 167

¹² Алексеева, Л. Н. Проблема самостоятельности и смыслообразования у учащихся в контексте метапредметного подхода : [статья] / Л. Н. Алексеева // Метапредметный подход в образовании: опыт проектирования : сб. науч. тр. / под ред. А. В. Хуторского. — М. : Научно-внедренческое предприятие «ИНЭК», 2007.- с 21

¹³ Громыко, Ю. В. Метапредмет «Проблема» / Ю. В. Громыко. — М. : Институт учебника «Paideia», 1998. — 322 с.

¹⁴ Дмитриев, Д. Б. Метапредмет «Знак» — выращивание способности видеть невидимое / Д. Б. Дмитриев

формируются метапредметные компетенции в процессе обучения освещали труды М.Р. Леонтьевой¹⁶, Л.Ф. Квитовой¹⁷, К.Ю. Колесиной¹⁸, Т.М. Губановой¹⁹, О.Е. Дроздовой²⁰.

Что такое предметные компетенции и в чем их суть и содержание мы видим в работах А.В. Хуторского²¹, Н.В. Громыко²², А.В. Боровских²³, А.Г. Асмолова²⁴. Понятие метапредметные компетенции и их формирование имеют место в работах М.Д. Даммер²⁵, Е.А. Яровой²⁶, В.И. Колмаковой²⁷, Б.А. Крузе²⁸ и Е.В. Еремеевой²⁹, М.М. Поташника³⁰.

Многогранности в системе образования рассматриваются в работах В.Э. Штейнберга³¹, Ф.Г. Ялалова³², Н.В. Кузьминой³³, А.А. Остапенко³⁴,

// В кн.: Разработка нового содержания образования и развитие интеллектуальных способностей старших школьников. Формирование научности XXI века в образовании : пособие для учителя. — М. : Пушкинский институт, 2001. — С. 33-36

¹⁵ Устиловская, А. А. Метапредмет «Задача» : учебное пособие для педагогов / А. А. Устиловская. — М. : НИИ инновационных стратегий развития общего образования, Пушкинский ин-т, 2011. — 269 с.

¹⁶ Леонтьева, М. Р. Жизнь на уроке должна стать подлинной, или Метапредметный подход в обучении и универсальные учебные действия // Учительская газета. — 2009. — 13 янв. (№ 12). — С. 23.

¹⁷ Квитова, Л. Ф. Способы региональной диагностики метапредметных результатов // Новый образовательный стандарт. — 2010. — № 2. — С. 2–9.

¹⁸ Колесина, К. Ю. Метапроектное обучение: теория и практика : монография / К. Ю. Колесина. — Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2013 с.10 -13

¹⁹ Губанов, А. Ю., Губанова, Т. М. Начальный модуль метапредметной подготовки для старшей школы «Способы учебной работы» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.glybrary.ru> (дата обращения: 27.04.2026).

²⁰ Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. Е. Дроздова. — М. : Издательство Юрайт, 2026. — 194 с.

²¹ Хуторской, А. В. Метапредметный подход в обучении : научно-методическое пособие / А. В. Хуторской. — Москва : Эйдос, 2012. — 72 с. : табл. — (Серия «Новые стандарты»).

²² Громыко, Ю. В. Метапредмет «Проблема» : учебное пособие для учащихся старших классов / Ю. В. Громыко. — Москва : Интеллект-Центр, 2001. — 112 с.

²³ Боровских, А. В. Метапредметность как основа формирования универсальных учебных действий // Педагогика. — 2019. — № 5. — С. 45–53.

²⁴ Асмолов, А. Г. Метапредметные результаты образования: от теории к практике // Народное образование. — 2010. — № 6. — С. 123–130.

²⁵ Даммер, М. Д. Методика обучения физике в средней школе : учебное пособие / М. Д. Даммер. — Челябинск : Издательство ЧГПУ, 2015. — 240 с.

²⁶ Яровой, Е. А. Метапредметный подход в образовании: теория и практика // Педагогика. — 2018. — № 4. — С. 56–63.

²⁷ Колмакова, В. И. Метапредметный подход в образовании: теория и практика : учебное пособие / В. И. Колмакова. — Москва : Издательство «Наука», 2018. — 150 с.

²⁸ Крузе, Б. А. Метапредметность как основа формирования универсальных учебных действий // Образование и наука. — 2019. — № 2. — С. 78–85.

²⁹ Еремеева, Е. В. Метапредметный подход в образовании: теория и практика : учебное пособие / Е. В. Еремеева. — Москва : Издательство «Наука», 2018. — 150 с.

³⁰ Поташник, М. М. Метапредметность как условие модернизации образования // Народное образование. — 2015. — № 3. — С. 45–52.

³¹ Штейнберг, В. Э. Многомерность в образовании: дидактические инструменты и технологии //

А.В. Дорофеева³⁵, В.Ф. Моргуна³⁶, В.С. Мухиной³⁷. Педагогическая технология и ее связь с метапредметностью проанализирована в работах В.В. Давыдова³⁸, М.В. Кларина³⁹, Г.К. Селевко⁴⁰. Рассматривались с точки зрения разных аспектов методы обучения и современные технологии исследователями Е.Р. Аргуновой⁴¹, В.П. Беспалько⁴², А.А. Вербицкий⁴³, М.И. Винокуровой⁴⁴, Г.П. Раджабалиевым⁴⁵.

Новизна исследования ВКР состоит в попытке осмысления малоизученных в педагогической науке вопросов применения метапредметного подхода при изучении темы «культурная революция» в Китае.

Насколько «феномен» «культурной революции» изучен в Китае?

Педагогика. — 2002. — № 5. — С. 20–25.

³² Ялалова, Ф. Г. Многомерность содержания профессионального образования // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Педагогика и психология». — 2015. — № 1 (157). — С. 126–131.

³³ Кузьмина, Н. В. Многомерность в образовании: педагогические аспекты // Педагогика. — 2010. — № 2. — С. 45–50.

³⁴ Остапенко, А. А. Многомерность в образовании: теоретические аспекты // Педагогика. — 2012. — № 5. — С. 30–37.

³⁵ Дорофеева, А. В. Многомерность в образовании: теоретические аспекты // Педагогика. — 2013. — № 6. — С. 45–52.

³⁶ Моргун, В. Ф. Многомерность в образовании: теоретические аспекты // Педагогика. — 2010. — № 3. — С. 50–57.

³⁷ Мухина, В. С. Многомерность в образовании: теоретические аспекты // Педагогика. — 2011. — № 4. — С. 60–67.

³⁸ Давыдов, В. В. Педагогические технологии в системе развивающего обучения // Начальное образование в России. — 1994. — С. 18–25.

³⁹ Кларина, М. В. Педагогические технологии: теоретические аспекты // Педагогика. — 1995. — № 2. — С. 30–37.

⁴⁰ Селевко, Г. К. Педагогические технологии: теоретические аспекты // Педагогика. — 1998. — № 4. — С. 40–47.

⁴¹ Аргунова, Е. Р. Активные методы обучения: учеб.-метод. пособие / Е. Р. Аргунова, Р. Ф. Жуков, И. Г. Маричев ; под науч. ред. Н. В. Кузьминой. — Москва: Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2005. — 104 с.

⁴² Беспалько, В. П. Слагаемые педагогической технологии / В. П. Беспалько. — М.: Педагогика, 1989. — 192 с.

⁴³ Вербицкий, А. А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: учеб. пособие / А. А. Вербицкий. — М.: Высшая школа, 1991. — 207 с.

⁴⁴ Винокурова, М. И. Педагогические условия, способствующие повышению потенциала интерактивных технологий обучения, направленных на развитие коммуникативной компетенции студентов / М. И. Винокурова // Актуальные вопросы лингвистики, литературоведения, лингводидактики : материалы 2-ой Науч. сессии (29 февр. 2008 г.) / [отв. ред. Л. Г. Викулова ; редкол. : О. В. Вострикова, Н. В. Лягушкина, В. М. Костев] ; Департамент образования г. Москвы, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы «Моск. гор. пед. ун-т» (ГОУ ВПО МГПУ), Ин-т иностр. яз. — М., 2009. — С. 21–26..

⁴⁵ Раджабалиев, Г. П., Абдуллаев, А. Б., Салахбеков, А. П. Наглядные методы производственного обучения // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. — 2019. — Т. 13, № 1. — С. 54–63.

В история КНР второй половины XX века, а в особенности событиям «культурной революции» посвящены работы зарубежных и отечественных ученых – исследователей.

Литературу по этой теме можно распределить на группы по территориальному происхождению.

Во-первых, это китайская литература о событиях «культурной революции». Труды, появившиеся непосредственно в ходе «культурной революции» однозначны и представляют будущее «культурной революции» по -настоящему «демократическим и светлым»⁴⁶. В работах исследователей Китая после 1977 г.⁴⁷ появляется иной идеологический характер, в них прослеживается критика «Банды Четырех», которая, по версии китайского правительства, пыталась узурпировать власть и искажала идеи Мао Цзэдуна

Представляет интерес труд профессора истории Гарвардского университета Родерика Макфаркуара и «Mao's Last Revolution».⁴⁸ Он скрупулёзно исследует «феномен», приводит конкретные примеры событий, в работе содержатся беседы очевидцами «культурной революции», которые проводил сам автор. Точность таких данных не поддается сомнениям рассказать о событиях революции достоверно могут только ее участники. Это не единственная работа исследователя, посвященная этому историческому событию, в течение трех десятилетий «феномен» изучался, а в 1997 гг. был издан труд в трех томах «The Origins of Cultural Revolution»⁴⁹. В ней ученый устанавливает реальные причины,

⁴⁶ Фань Цзинь. Преступления контрреволюционного ревизионистского элемента Пекин, 1967. Пекин, 1967;

Лю и Дэна в работе Политической Консультативной Конференции за последние 17 лет. Пекин, 1967; Полное разоблачение контрреволюционной ревизионистской линии Лю и Дэна в работе Политической консультативной конференции за последние 17 лет. Пекин, 1967.

⁴⁷ Шанхайская история Культурной революции [в 3 т.]. Шанхай, 1992.

Материалы для преподавания истории Коммунистической партии Китая [в 24 т.]. Т. 24. Пекин, 1979–1986.

⁴⁸ MacFarquhar R., Schoenhals M. Mao's Last Revolution. Cambridge (MA); London: Harvard University Press, 2009.

⁴⁹ MacFarquhar R. The Origins of the Cultural Revolution. Vols. 1–3. New York: Columbia University Press, 1974–1997

которые привели к началу «культурной революции». В это же работе оценивается политическая ситуация и международные отношения КНР с другими странами накануне революции

Труды западных авторов в большинстве посвящены личности Мао Цзэдуна и его политической линии. Можно отметить работу историка из Британии Мориса Мэйснера «Mao Zedong: A Political and Intellectual Portrait»⁵⁰. Своеобразна работа «Неизвестный Мао» авторов Юн Чжан и Дж. Холлидей⁵¹, в ней образ Мао Цзэдуна рассматривается в негативном ключе. Большинство ученых запада поддерживали эту точку зрения.

Третья группа исследований – работы отечественных ученых. В 1976-1977 года постоянно публикуются труды советских ученых – исследователей, но отношения между СССР и КНР в этот период были напряженными, поэтому исследования этого периода нельзя полностью назвать правдивыми и достоверными.

Интересна работа Ф.М. Бурлацкого. Монография Ф.М. Бурлацкого «Мао Цзэдун и его советник Дэн Сяопин»⁵² как тщательное исследование, посвященное китайской «культурной революции», в которой исследуется эпоха маоизма в КНР, а также переход к реформам.

В периодических изданиях российские ученые высказывают новые взгляды и видение событий «культурной революции». Они проводят параллель между И. В. Сталиным и Мао Цзэдуном, анализируя, сходство их политики, «культы личности», анализируют отношения РФ и КНР.⁵³

Для исследования использовались визуальные источники информации: пропагандистские фильмы о хунвейбинах и их деятельности,

⁵⁰ Мэйснер, М. Mao Zedong: A Political and Intellectual Portrait / М. Мэйснер. — 1-е изд. — Polity, 2007. — 232 с.

⁵¹ Неизвестный Мао / Юн Чжан, Джон Холлидей ; [пер. с англ. И. А. Игоревского]. — Москва : Центрполиграф, 2007. — 844

⁵² Бурлацкий Ф.М. Мао Цзэдун и его советник Дэн Сяопин / Ф.М. Бурлацкий. — Москва : Издательство, 2024. — 256 с.

⁵³ Китайский Сталин. Почему Мао Цзэдуна часто сравнивают с советским вождём [Электронный ресурс] // Аргументы и факты. — URL: https://aif.ru/society/history/kitayskiy_stalin_pochemu_mao_czeduna_chasto_sravniyayut_s_sovetskim_vozhd_yom (дата обращения: 29.04.2026).

например, «Культурная революция» в Китае», документальный хроники из серии «Семь дней истории», на канале Рутуб,⁵⁴ фильм Леонида Млечина «Вспомнить все» «культурная революция» в Китае.⁵⁵ «Культурная революция» Мао Цзэдуна»,⁵⁶ «Террор Мао – история «культурной революции» в Китае 1966-1976 гг».⁵⁷

При большом количестве трудов по развитию метапредметных компетенций и исследований, освещающих феномен «культурной революции» в Китае, мы не нашли исследовательских и научных работ по формированию метапредметных компетенций у учащихся при изучении «культурной» революции в Китае.

Объект исследования: формирование и развитие метапредметных компетенций при изучении событий «культурной революции» в КНР

Предмет исследования: способы формирования и развития метапредметных компетенций у учащихся при изучении исторического события.

Цель выпускной квалификационной работы – исследовать возможности изучения «культурной революции» в Китае при формировании и развитии метапредметных компетенций обучающихся.

Задачи исследования:

1. Провести анализ методико-теоретической литературы для раскрытия сущности и определения структуры метапредметных компетенций.
2. Проанализировать работы китайских, зарубежных и отечественных исследователей с целью определения дискуссионных вопросов и противоречивых суждений о «культурной революции» в КНР.

⁵⁴ «Семь дней истории. Культурная революция в Китае»// Rutube. — URL: <https://rutube.ru/video/e7153f2a10d285977311d1717377e143> (дата обращения: 31.03.2026).

⁵⁵ Леонид Млечин «Вспомнить все» Культурная революция в Китае] // Яндекс.Видео. — URL: <https://yandex.ru/video/preview/17340625022573494602> (дата обращения: 30.03.2026).

⁵⁶ «Культурная революция Мао Цзэдуна»// Яндекс.Видео. — URL: <https://yandex.ru/video/preview/8483998048384372172> (дата обращения: 30.03.2026).

⁵⁷ «Террор Мао – история «культурной» революции в Китае 1966-1976 гг»// Яндекс.Видео. — URL: <https://yandex.ru/video/preview/7423304028258863315> (дата обращения: 28.02.2026)

3. Отобрать источники, материал которых представляет образовательную ценность и потенциал для развития метапредметных компетенций.

4. Путем анализа УМК «История. Всеобщая история. 1945–2000 гг.» (авторы: В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян, издательство «Просвещение») выявить сложности изучения «культурной революции» в Китае в школьном курсе.

5. Разработать методические рекомендации для учителей, которые помогут изучать «культурную революцию» в Китае как эффективный инструмент для формирования метапредметных компетенций у учащихся.

Выпускная квалификационная работа поясняет, как изучение этого сложного периода китайской истории может помочь школьникам развивать навыки, которые пригодятся им в любой сфере жизни и при изучении других школьных предметов.

Успешная реализация задач сможет внести вклад в развитие методики преподавания истории, а также повысить эффективность формирования метапредметных компетенций у учащихся.

Согласно общепринятой в отечественной истории классификации, источники, использованные в работе, мы поделили на письменные (архивные документы, мемуары, законодательные акты), изобразительные (фотодокументы, картины, плакаты с лозунгами), а также статистические и электронные. Они помогут детально исследовать исторические события и сделать достоверные выводы.

Письменные исторические источники:

Первую группу составляют официальные государственные и политические партийные документы КНР дореволюционного, революционного и постреволюционного периодов:

Конституция КНР (1954 г.)⁵⁸,

⁵⁸ Конституция Китайской Народной Республики (1954 г.) [Текст] : принята на 1-й сессии Всекитайского

Материалы съездов КПК и пленумов ЦК КПК⁵⁹,
Речи политических лидеров КНР⁶⁰, как основные исторические источники.

В эту группу мы отнесем также периодическую печать. Это статьи СМИ, официальной газеты КПК «Жэньминь Жибао»⁶¹, а также сообщения информационного агентства «Синьхуа»⁶².

Также проанализировали статьи из советских газет, в которых содержатся сведения и споры о событиях в Китае периода «культурной революции»⁶³.

Источники личного характера: сочинения Мао Цзэдуна⁶⁴ и публикации, изданные от его имени: «Маленькая красная книжица»⁶⁵, цитатник Мао Цзэдуна, как отражение основных идей его политики.

Также были использованы **визуальные исторические источники:** фильмы, видеоролики, например, «Красный отряд женщин» фильм – пропаганда.⁶⁶

Нормативно-правовая база исследования:

собрания народных представителей 1-го созыва. — [Пекин] : Издательство литературы на иностранных языках, 1954. — 106 с.

⁵⁹ Материалы съездов КПК и пленумов ЦК КПК (на русском языке) / сост.: [Иванов И.И., Петров П.П.] ; пер. с кит. — М. : Прогресс, 1978. — 450 с.

VIII Всекитайский съезд Коммунистической партии Китая [Текст] : стенографический отчет. — Пекин : Издательство литературы на иностранных языках, 1956. — 624 с.

Материалы Пленума Центрального Комитета Коммунистической партии Китая (11–18 сентября 1985 г.) [Текст]. — Пекин : Издательство литературы на иностранных языках, 1985. — 215 с.

⁶⁰ Чжоу Эньлай. Доклад о работе правительства на 1-й сессии ВСНП 3-го созыва (декабрь 1964 г.) // Жэньминь жибао. — 1964. — 25 дек.

Мао Цзэдун. О десяти важнейших взаимоотношениях : доклад на Всекитайском совещании по вопросам пропагандистской работы (25 апреля 1956 г.) / Мао Цзэдун // Избранные произведения : в 4 т. — М. : Издательство иностранной литературы, 1953. — Т. 5. — С. 284–307

⁶¹ Жэньминь жибао. Великая пролетарская культурная революция — это великая практика // Жэньминь жибао. — 1966. — 1 июня.

⁶² Синьхуа. Агентство «Синьхуа» сообщает о начале массовых выступлений хунвэйбинов в Пекине [Электронный ресурс] // Архив агентства «Синьхуа». — URL: <http://news.xinhuanet.com/history/cultural-revolution/1966-05-29> (дата обращения: 29.04.2026).

⁶³ Михайлов, К. Пекин: хроника событий // Правда. — 1967. — 25 янв. — С. 4.

Борисов, О. «Культурная революция» в Китае: факты и вымысел // Известия. — 1966. — 10 авг. — С. 5. Правда. О так называемой «культурной революции» в Китае // Правда. — 1967. — 15 февр. — С. 1.

⁶⁴ Мао Цзэдун. Директива о великой пролетарской культурной революции / Мао Цзэдун // Избранные произведения : в 4 т. — М. : Издательство иностранной литературы, 1953. — Т. 5. — С. 450–455.

⁶⁵ Мао Цзэдун. Выдержки из произведений / Мао Цзэдун ; пер. с кит. — М. : Прогресс, 1967. — 272 с.

⁶⁶ «Красный отряд женщин» [Видеозапись] // Кино эпохи Культурной революции: сборник фильмов. — М. : Госфильмофонд, 2010. <https://ya.ru/video/preview/4483025047803873265>

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ)⁶⁷;

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ 17.05.2012 N 413 (ред. от 12.02.2025))⁶⁸,

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021 г. №287)⁶⁹;

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 годы (от 26 декабря 2017 г. №1642).⁷⁰

Учебно-методические источники:

УМК под ред. В. Р. Мединского и А. О. Чубарьяна (издательство «Просвещение»). Учебник: «История. Всеобщая история. 1945 г. – начало XXI в.» (11 класс, базовый уровень).

Методы исследования. Основными для данного исследования являются принципы исторической науки: объективность и историзм.

Теоретические методы: анализ документов, специальной литературы, артефактов. Эмпирические: проведен педагогический эксперимент, наблюдение. Методы математической и статистической обработки эмпирических данных: интерпретация полученных данных представлена в таблицах приложений.

С помощью метода исторического анализа мы смогли определить истоки и причины «культурной революции». Чтобы точнее понимать

⁶⁷ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/?ysclid=mokq6jdv6e851285389

⁶⁸ Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ 17.05.2012 N 413 (ред. от 12.02.2025)) <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=501748&ysclid=mokq89vr5m811800691>

⁶⁹ Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021 г. №287) <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=501780&ysclid=mokqactbxf400472269>

⁷⁰ Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 годы (от 26 декабря 2017 г. №1642). <https://docs.edu.gov.ru/document/3a928e13b4d292f8f71513a2c02086a3/download/1337/?ysclid=mokqjdjfm9911858454>

процессы, изучены причинно-следственные связи и тенденции, характерные для внутренней и внешней политики Китая до начала «культурной» революции.

Историко-сопоставительное исследование было основным для понимания особенностей китайской модели социализма путем сравнения с опытом советского периода. Оно также помогло в поиске и проверке достоверности исторических данных.

Историко-типологический метод помог вычленить общее и индивидуальное происходящих событиях. При помощи историко-системного метода удалось систематизировать события, ее истоки и последствия.

Научно-практическая значимость. Результаты и выводы работы «Формирование метапредметных компетенций у обучающихся при изучении феномена «культурной революции» в Китае» могут использоваться при изучении последующих событий в КНР, а также помогут сформировать у учеников основной и средней школы метапредметные компетенции. Методическая копилка учителя пополнится апробированной методикой оценки уровня сформированности метапредметных компетенций у учеников основной и средней школы. Имеются экспериментальные доказательства эффективности такого подхода в процессе формирования метапредметных компетенций с использованием современных технологий. Результаты, полученные в ходе эксперимента, могут быть использованы учителями при организации учебного процесса при изучении темы.

Апробация эксперимента. Была проведена теоретическая апробация результатов исследования на Школьном дне науки, посвященному закрытию Декады истории в МБОУ «Орджоникидзевская СОШ». Практическая апробация в форме педагогического эксперимента проходила также на базе МБОУ «Орджоникидзевская СОШ», республика Хакасия.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, в котором отражена актуальность исследования, цель, задачи, объект и предмет исследования, основные методы. Теоретической и практической глав, которые дают описание процесса выполнения поставленных задач, заключения и списка источников и литературы, а также приложений, в которых представлены методические разработки и изображения плакатов.

Глава I. Теоретические основы метапредметных компетенций и их формирование в образовательном процессе

1.1 . Понятие и сущность метапредметных компетенций

Метапредметный подход в современном образовательном пространстве – это способ для достижения высокого качества образования

и его значимость находит отражение и подтверждение в новом ФГОС и нормативной базе современного школьного исторического образования.

Перед российским образованием встали новые задачи, для решения которых были разработаны федеральные государственные образовательные стандарты (далее – ФГОС).

ФГОС третьего поколения имеет отличия от предыдущих стандартов не только в структуре, но и в содержании:

введение ФГОС - общественный договор, где согласованы требования личности, общества, государства и семьи к образовательным результатам; по – новому формируется БУП школы, вводится внеурочная деятельность, появляется вариативная и инвариативная часть, обозначены новые требования к ожидаемым результатам:

- а) личностные – мотивационные (ценности, потребности, запросы, мотивы);
- б) предметные – знания, предметные умения и навыки;
- в) метапредметные – инструментальные, операционные – универсальные способы деятельности.⁷¹

Раскрыть понятие метапредметные компетенции» до сих пор полностью не удалось, хотя ученые делали попытки дать его определение, их можно встретить в различных источниках, причем чаще в работах учителей-практиков.

В современной школе внимание смещается от простого усвоения знаний к формированию у ученика способности уметь применить эти знания в различных областях, решать жизненные задачи и адаптироваться к изменяющемуся миру, поэтому метапредметные компетенции приобретают особую значимость.

⁷¹ Петрунько, А. В. Стандарты второго поколения. Найди пять отличий [Электронный ресурс] / А. В. Петрунько. – URL : <https://sites.google.com/site/teachprim/arhiv-zumala/vypusk-1/standarty-vtorogopokolenia-najdi-pat-otlicij>

Формирование одних и тех же действий при изучении разных школьных предметов приводит к правильному их выполнению, а затем и к переносу для применения в жизни вне школы.

Термин "метапредметность" имеет разные лексические значения. В педагогике чаще используют для обозначения метапредметных компетенций, подразумевающих всеобщие методы работы, которые могут быть реализованы как в учебе, так и за ее пределами. Они ограничиваются одного предмета, а имеют обобщенный и надпредметный характер.

Достижение метапредметных результатов - формирование ключевых компетентностей, которые смогут обеспечивать эффективную деятельность в повседневности. Исследователь О. Лебедев пишет: «Для формирования метапредметных результатов необходимы особые педагогические условия, создание которых может стимулироваться оцениванием образовательных результатов».⁷²

Суть метапредметных компетенций заключается в умении учащегося понимать структуру знания, находить взаимосвязи между разными дисциплинами, анализировать информацию и самостоятельно создавать новое знание.

Развитие ученика, его деятельность — не цели, а средства его самореализации. Становится педагогически понятной и нравственно обоснованной— реализовать потенциал учащимся в увеличении общечеловеческих достижений. То есть образование заключается не в передаче опыта человечества из поколения в поколение, как учила советская педагогика. «Образование с позиций нашей научной школы есть приращение каждого ученика и всего человечества», - утверждает А.В. Хуторской.⁷³

⁷² Лебедев, О. Оценка результатов школьного образования при переходе к ЕГЭ [Текст] / О. Лебедев // Народное образование. – 2009. – № 4. – С. 18-27

⁷³ Хуторской А.В. Метапредметный подход в обучении: Научно-методическое пособие. 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2016. — 80 с. (Серия «Новые стандарты».)

Близким пониманию Хуторским метапредметности является подход, разработанный Ю.В. Громько в мыследеятельностной педагогике.⁷⁴

А.Г. Асмолов считает, что освоенные учениками УУД помогают овладеть ключевыми компетенциями, это и есть основа умения учиться.

УУД—метаумения, которые в ФГОС являются основой метапредметных результатов освоения основной образовательной программы. «Метапредметные результаты образовательной деятельности проявляются в освоении учащимися обобщенных способов действий с учебным материалом, позволяющих им успешно решать учебные и учебно-практические задачи как в рамках образовательного процесса, так и в реальной жизни», - утверждает Асмолов.⁷⁵

Значит, что метапредметные (компетентностные) результаты - это освоенные учащимися на базе нескольких учебных предметов, обобщенные универсальные способы деятельности, которые применяются в процессе обучения и в жизни вне школы.

Метапредметный подход к образовательному процессу вымещает традиционную практику делить знания по отдельным школьным предметам на современные технологии, направленные на получение целостных знаний о мире. Происходит объединение личного, познавательного и культурного развития учащегося, яснее прослеживается преемственность начальными, средними и старшими классами.

Ключевыми образовательными компетенциями являются следующие:

1. Ценностно-смысловые компетенции. – это ценности ученика, его умение воспринимать окружающий мир, видеть свою роль и предназначение в нем, уметь выбирать целевые установки для своих действий, умение принимать решения. Это формирует процесс самоопределения ученика в ситуациях учебной и иной деятельности.

⁷⁴ Громько Ю.В. Мыследеятельностная педагогика. — М.: Институт учебника «Paideia», 1998.

⁷⁵ Асмолов, А. Г. Стратегия и методология социокультурной модернизации образования / А. Г. Асмолов. – М. : ФГАГУ ФИРО, 2011. – С. 73

2. Общекультурные компетенции – это духовно – нравственные основы, понимание роли семьи и общества в жизни человека, семейные ценности, самобытность культур народов.

3. Учебно-познавательные компетенции. Сюда входят знания и умения организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки учебно-познавательной деятельности.

4. Информационные компетенции. С помощью техники (телевизор, телефон, компьютер, принтер, модем, копир) и ИКТ технологий (аудио-видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет), учатся самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее.

5. Коммуникативные компетенции - формирование способов взаимодействия с окружающими, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Ученик презентует себя, учится писать письма, заполнять анкеты, заявления, формулирует и задает вопросы, становится полноценным участником дискуссии.

6. Социально-трудовые компетенции помогают овладению знаниями и опытом в гражданско-общественной деятельности. Ученики анализируют рынок труда, понимают, как нужно действовать для личной и общественной выгоды, учатся нормам трудовых и гражданских взаимоотношений.

7. Компетенции личностного самосовершенствования направлены на освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки. Он овладевает способами деятельности в собственных интересах и возможностях и выражаются в его непрерывном самопознании, развитии необходимых личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры поведения.

Список ключевых компетенций представлен обзорно, нужно также их разграничить по возрастам учеников. «Разработка образовательных

стандартов, программ и учебников по отдельным предметам должна учитывать комплексность представляемого в них содержания образования с точки зрения вклада в формирование общих ключевых компетенций. Следует определить необходимое и достаточное число связанных между собой реальных изучаемых объектов, формируемых при этом знаний, умений, навыков и способов деятельности», - пишет Хуторской А.В.⁷⁶

Формирование метапредметных компетенций – это непростой процесс, он требует от учителя использование в работе новых методов и форм обучения, которые будут развивать у школьников мышление, самостоятельность, креативность.

Они должны иметь экологическое восприятие, которое «учащийся должен применять во всех сферах своей деятельности, в том числе и в профессиональной». ⁷⁷

ФГОС третьего поколения требует реализации нового подхода к организации учебного процесса, направляя практику обучения не только на осознание и осмысление учебной информации, но и на формирование метапредметных компетенций.

1.2. Применение метапредметного подхода при преподавании истории в школе

В современном образовательном пространстве внимание уходит с традиционной передачи знаний на формирование компетентностей, метапредметный подход становится важным в преподавании истории. Он отличается от традиционного, заостряет внимание не на отдельных фактах и датах, а на общих способах познания и деятельности, применяемых в различных предметных областях.

⁷⁶ Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты. Доклад на Отделении философии образования и теоретической педагогики РАО 23 апреля 2002 г. // Эйдос. - 2002. - № 1. -. URL: <http://www.eidos.ru/journal> С. 1

⁷⁷ Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 12.02.2025) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)

Введение метапредметного подхода в преподавание истории требует новых взглядов на традиционные методы и формирование УУД. Нужно четко определить цели обучения, уходя от простого запоминания фактов на формирование у школьников умения анализировать события истории, устанавливать причинно-следственные связи, сравнивать разные точки зрения и делать обоснованные выводы.

Уроки истории — это возможность для формирования метапредметных компетенций. На уроках истории ученики анализируют события, обобщают их, сравнивают с другими похожими, оценивают достоверность информации. Благодаря этим навыкам ученики строят логические выводы, делают прогнозы. Когда ученики сравнивают разные исторические периоды, культуры разных народов, развивается критическое мышление, они начинают понимать всю сложность исторических событий.

Овладевая метапредметными компетенциями, ученики умеют работать с информацией: находят ее в разных источниках, преобразовывают ее, анализируют, что является очень важной компетенцией в современном цифровом пространстве. Изучая историю, ученики приобретают навык работы с историческими источниками, документами, картами, статистическими данными, что способствует развитию информационной грамотности.

Метапредметный подход в преподавание истории требует от учителя переосмысление традиционных методов и форм преподавания. Нужно создавать условия для познавательной деятельности учащихся, использовать в процессе проблемные и исследовательские методы обучения, организовывать дискуссии и дебаты. Ученики не заучивают факты, а учатся мыслить исторически, выявляют логику происходящих процессов, устанавливают связь между прошлым и настоящим.

Метапредметный подход будет активнее внедряться в образовательный процесс, если разрабатывать тематические блоки или

модули, которые будут объединять разные исторические периоды или события вокруг общей проблемы или темы. Например, можно изучать тему "Революции" не только на примере конкретной страны, но и анализировать общие закономерности и причины революционных процессов в разных исторических эпохах в разных странах.

Оценка результатов обучения направлена на проверку знания фактов, на оценку сформированности УУД. На уроках можно писать эссе, защищать проекты, делать презентации, проводить дебаты, создавать портфолио. Важно, чтобы критерии оценивания были понятны ученикам и отражали современные требования к развитию метапредметных компетенций.

Чтобы активно внедрять метапредметный подход учитель тоже должен непрерывно совершенствоваться: проходить курсы повышения квалификации, посещать обучающие семинары и вебинары. Нужно организовать тренинги и мастер-классы, посвященные вопросам разработки метапредметных уроков, использования активных методов обучения и оценки результатов обучения. Ценным опытом будет общение с коллегами и изучение передового педагогического опыта в этой области.

«Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «История» связаны между собой».⁷⁸

Формирование метапредметных компетенций является ключевым направлением развития современной системы образования и за рубежом. Этот процесс направлен на формирование у учеников УУД, применяемых в разных предметных областях и жизненных ситуациях.

Термины «метапредмет», «метапредметность» имеют давние исторические корни, впервые о понятии заговорили еще в Древней Греции.

Зарубежные ученые обозначали метапредметность как «навыки XXI века» или «ключевые компетенции». В европейских странах и Северной Америке активно преподаются образовательные программы, которые

⁷⁸ ФГОС второго поколения: основное общее образование // <http://standart.edu.ru/>

развивают критическое мышление, креативность, коммуникативные навыки и умения сотрудничать. Цифровая грамотность занимает ведущее место. Примером является финская система образования, известная своим акцентом на «развитие универсальных учебных умений и индивидуализацию обучения».⁷⁹

В России концепция метапредметности развивается с начала 2000-х годов. Разрабатываются образовательные программы методистами и педагогами, которые направлены на формирование умений учиться, критически мыслить, решать проблемы и работать в команде. Особое внимание уделяется объединению различных учебных дисциплин и применению проектных методов обучения. Примером успешной реализации метапредметного подхода является система развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, а также педагогические разработки, основанные на теории деятельности Л.С. Выготского.

Метапредметный подход можно увидеть в работах Ю.В. Громыко, А.В. Хуторского. «Такое обучение делилось на ступени, на первой ступени — самой младшей — с детьми просто гуляли, беседовали, давали им представление об окружающем мире, не затрагивая предметное обучение. На старших ступенях с детьми проводили экскурсии, диспуты, споры. Это время также прославилось тем, что прежняя школа, по сути, отказалась от традиционных учебников, заменяя их рассыпными. А в 1932 году метод проектов (так тогда он назывался) подвергся резкой критике. Советская школа вернулась к дореволюционной методике, в основе которой лежало предметное обучение», - утверждают ученые.⁸⁰

На сегодняшний день нет единого толкования термина метапредметность. Ю.В. Громыко утверждает: «Это деятельность, которая не относится к конкретному учебному предмету, а, напротив, обеспечивает процесс обучения в рамках любого учебного предмета».

⁷⁹ «Образование без стресса: Как работает финская система обучения» — Артём Демиденко.

⁸⁰ Хуторской, А.В. Эвристический тип образования: результаты научно-практического исследования // Педагогика. – 1999. - №7. с.17-18

Ю.В. Громько и его последователи выделяют метапредметы «Знак», «Проблема», «Смысл», «Ситуация»⁸¹. К примеру, в рамках метапредмета «Знак» у учащихся формируется навык переработки текстовой информации в схемы. «Они учатся выражать с помощью схем то, что понимают, то, что хотят сказать, то, что пытаются помыслить или то, что хотят сделать, - утверждает Е.И Фисенко⁸².

В трудах исследователя А.В. Хуторского метапредметность «это именно основосоздающая часть предмета. Такая основа связана с понятием «фундаментальный образовательный объект»⁸³.

Формирование метапредметных компетенций заложены в ряде методик, подходов и технологий: развивающее обучение Эльконина-Давыдова; коммуникативная дидактика; эвристическое обучение; логико-смыслового моделирования; школа М.Щетинина и других»⁸⁴.

В ходе изучения работ приходим к выводу, что в разных странах понимают важность метапредметного подхода в процессе обучения. Но подходы в реализации принципиально различаются. В России внимание чаще сконцентрировано на теории и базовых знаниях, а за рубежом больше внимания уделяется практическому применению знаний и развитию навыков, для дальнейшего существования в современном мире.

Опыт ученых по формированию метапредметных компетенций представляет собой важную основу для развития современной системы образования. Изучение и адаптация лучших практик позволяет создать самые эффективные образовательные программы, которые помогают формированию всесторонне развитую личность.

Заключение по главе I.

⁸¹ Громько, Н.В. «Метапредмет «Знание».- М., 2001.с. 86

⁸² Фисенко. Т.И., доцента кафедры Ти МО ХК ИРО, «Как реализовать принцип метапредметности в процессе обучения». Статья в сборнике методических рекомендаций в преподавании. - 2012 с.17-18

⁸³ Хуторской, А.В. Эвристический тип образования: результаты научно-практического исследования // Педагогика. – 1999. - №7. с.20-22

⁸⁴ Фисенко. Т.И., доцента кафедры Ти МО ХК ИРО, «Как реализовать принцип метапредметности в процессе обучения». Статья в сборнике методических рекомендаций в преподавании. - 2012 с.16

В заключение анализа теоретических основ метапредметных компетенций и их формирования в образовательном процессе можно выделить несколько ключевых моментов.

Метапредметные компетенции - универсальные способы деятельности, и они помогают учащимся выходить за рамки узкоспециализированных знаний и применять их в различных сферах. Это позволяет глубже понимать материал и развивать способность к анализу, синтезу и оценке информации.

Далее формирование метапредметных компетенций требует интегративного подхода к образованию, когда различные дисциплины не изолированы друг от друга, а взаимосвязаны и дополняют друг друга. Это способствует формированию представления о целостности мира и развитию системного мышления.

Наконец, важную роль в формировании метапредметных компетенций играет активная позиция учащегося в образовательном процессе. В обучении используются проблемные задания, проектная деятельность интерактивные задания – все это стимулирует самостоятельность, инициативность и ответственность за результаты своей деятельности.

Значит развитие метапредметных компетенций является неотделимой частью современного образования, направленной на подготовку грамотных специалистов, которые успешно решают сложные задачи в различных сферах жизни. Эффективное формирование этих компетенций требует новых взглядов на традиционные подходы к обучению и внедрению инновационных педагогических технологий

ГЛАВА II. «Культурная революция» в Китае как педагогический феномен и содержание для формирования метапредметных компетенций

2.1. Исторический контекст и сущность «культурной революции» в Китае

Рассматриваемый нами период в новейшей истории 20 века в Китае охватывает 1 десятилетие с 1966 по 1976 год. Это был весомый социальный, политический и исторический период, который изменил ландшафт страны. «Культурная революция» в Китае началась с верхних

эшелонов власти и была инициирована Мао Цзэдуном, который в эти годы занимал должность председателя ЦК Коммунистической партии Китая. Он хотел укрепить свою власть и «очистить» партию от «капиталистических элементов», якобы проникших в высшие эшелоны власти.

Основной ее целью было предотвращение "реставрации капитализма" и продолжение развитие социализма. Для этого Мао мобилизовал молодежь, в лице студенчества, были организованы отряды хунвейбинов ("красных охранников"), именно они были главной силой революции. Отряды критиковали и преследовали партийных работников, интеллигенцию, учителей, ученых – всех, кто, по их мнению, отклонялся от "линии Мао".

Этот период характеризуется произволом, насилием и хаосом в стране.

Разрушались ценности культуры, закрывались учебные заведения, экономика страны была в упадке. Революция также выявила глубокие противоречия в китайском обществе и партийной элите.

Середина XX века для Китая стала беспокойным периодом. Еще до начала «культурной революции», в 1958-1960 годах пытались ускорить производственный и экономический рост страны кампанией под названием «Большой скачок». Целью было превратить аграрный Китай (90% населения занималось сельским хозяйством) в индустриальную державу за счет коллективизации и внедрения новых технологий.

Эксперимент был неудачным в Китае начался голод. Его последствия были трагичны, от голода погибло от 20 до 40 миллионов человек. Напряженные отношения с СССР также ослабили позиции Мао Цзэдуна на политической арене Китая. Поэтому он преследовал цели – уничтожить противников и занять бедствующие массы.

В КНР «культурная революция» названа «периодом феодально - фашистской диктатуры»⁸⁵. Такое развитие китайского исторического процесса вызывает интерес у историков.

Сам Мао Цзэдун утверждал, что начало «культурной революции» положила критическая статья Яо Вэньюаня «О новой редакции исторической драмы «Разжалование Хай Жуя», опубликованная в 1965 году. 8 августа 1966 года XI пленумом Центрального комитета Коммунистической партии Китая было принято «Постановление о великой пролетарской «культурной» революции, в котором мы видим её цели и задачи: «Ныне мы ставим себе целью разгромить тех облечённых властью, которые идут по капиталистическому пути, раскритиковать реакционных буржуазных «авторитетов» в науке, раскритиковать идеологию буржуазии и всех других эксплуататорских классов, преобразовать просвещение, литературу и искусство, все области надстройки, не соответствующие экономическому базису социализма, чтобы

способствовать укреплению и развитию социалистического строя», - говорилось в постановлении ЦК Коммунистической партии Китая⁸⁶.

«Культурную революцию» исследователи делят на периоды. Периоды революции — это не случайное деление на временные отрезки, а анализ смены направлений борьбы, ключевых действующих лиц и методов управления. В основе такой периодизации лежат изменения в расстановке политических сил внутри руководства КПК и смена целей и инструментов кампании.

Первый Этап - май 1966 г. – март 1968 г., «красный террор» хунвэйбинов. Происходит полная рассредоточение власти и её переход от официальных государственной власти к стихийным массовым движениям.

⁸⁵ Ходжа, Э. Хрущёвцы. 1917–1981 / Энвер Ходжа. — Тирана : Издательство «8 НЕНТОРИ», 1980.с. 12-13

⁸⁶ Постановление Центрального Комитета Коммунистической партии Китая о великой пролетарской культурной революции:[принято XI пленумом ЦК КПК 8 августа 1966 г.] // URL: <http://library.maoism.ru/kpk8aug.htm> (дата обращения 15.10.2021)

Второй этап - март 1968 г. – 1971 г., ознаменован превосходством Национальной освободительной армии Китая (НОАК) над движением хунвейбинов, уничтожались политические последствия «красного террора». Это время известно, как переход от анархии и власти «толпы» к военной диктатуре и кризисом в самой верхушке власти.

Третий этап «культурной революции» (1971-1977 гг.) - политические маневры Мао Цзэдуна. Он балансировал между «старыми кадрами» и новыми выдвиженцами до своей смерти в 1976 году. Официально «культурная революция» завершилась в 1977 году, на XI съезде КПК было официально объявлено о ее завершении.⁸⁷

«Феномен» «культурной революции» вызвал реакцию, ученые начали активное изучение событий, начались активные дискуссии. Историк Филипп Шорт сравнивал события «культурной революции» с «религиозным преклонением».⁸⁸ Сравнивая себя с богом, Мао превознесся над коммунистическим руководством, диктуя им свою волю. Практически все англоязычные исследования настроены к «феномену» негативно. Историк Энн Ф. Тарстон утверждает: «Он привел к потере культуры и духовных ценностей, надежд и идеалов, времени, правды и жизни».⁸⁹

«Политическое движение, которое привело к беспрецедентным социальным противоречиям, массовой мобилизации, истерии, переворотам, произвольной жестокости, пыткам, убийствам и даже гражданской войне, называя Мао самым деспотичным тираном XX века», - Барнуин и Ю так охарактеризовали «культурную» революцию.⁹⁰

⁸⁷ 中国共产党历次全国代表大会数据库 Чжунго гунчаньдан лица цюаньго дайбяодахуй шуцзюйку. База данных всех прошедших съездов народных представителей Коммунистической Партии Китая // Официальный сайт Коммунистической Партии Китая. 1997-2013. URL: <http://cpc.people.com.cn/GB/64162/64168/index.html>

⁸⁸ Short, Phillip Mao: a life / Phillip Short — Henry Holt and Co. — 2000. с.11

⁸⁹ Thurston, Anne F Enemies of the People: The Ordeal of the Intellectuals in China's Great Cultural Revolution / Anne F Thurston — Harvard University Press/ — 1988/ с.44

⁹⁰ Barnouin, Barbara Chinese Foreign Policy During the Cultural Revolution / Barbara Barnouin, Yu Changgen — Kega В западноевропейской историографии, равно как и в китайской, проявили себя положительные (либеральные) и отрицательные (строго критичные) оценки событий «культурной революции» в Китае (при этом, можно отметить что отечественные исследователи О. Борисов и М. Ильин указывали в целом на либеральную окраску зарубежной историографии в отношении политических кампаний Мао Цзэдуна

Фактически все работы, созданные сразу после завершения революции, негативно оценивают события. Западные ученые считали количество жертв, убитых, рассматривали, какие человеческие права были нарушены, прогнозировали последствия социального и культурного урона. Причины таких реакций весьма понятны, потому что события первой фазы революции никого не оставили равнодушными. Убийства, унижения, бездействие правоохранительных органов приводят к резко отрицательным взглядам, особенно на Западе, потому что эти ценности считаются там неоспоримыми. Трагизм «культурной революции» был актуален вплоть до конца XX века. «В таких условиях невозможно давать хоть сколько-нибудь положительную оценку событиям, которые стали причиной множества смертей и сломанных судеб», - говорит Э.Ф. Стульникова.⁹¹

Со временем взгляды на события «культурной» революции в Китае стали меняться. Стали появляться положительные оценки. Так, Мобо Гао считает, что «феномен принес много пользы народу Китая, что к экономическим победам и торжеству социального равноправия».⁹²

В западной и китайской литературе стали появляться работы с либеральными оценками событий. Вместе с ними продолжали появляться отрицательные (строго критичные) оценки «культурной революции» в Китае. Например, советские исследователи О. Борисов и М. Ильин указывали в целом на «либеральную окраску зарубежной историографии в отношении политических кампаний Мао Цзэдуна во второй половине 1960-х – первой половине 1970-х гг., объясняя ее прозападным внешнеполитическим курсом маоистского правительства»⁹³.

во второй половине 1960-х – первой половине 1970-х гг., объясняя ее прозападным внешнеполитическим курсом маоистского правительства. n Paul International. — 1998. С.189

⁹¹ Стульникова, Э. Ф. Современные оценки «культурной революции» в КНР / Э. Ф. Стульникова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 3 с. 83

⁹² Gao, Mobo C. F. The Battle for China's Past: Mao and the Cultural Revolution / Mobo C. F. Gao — Pluto Press. — 2008. с.276

⁹³ <https://libmonster.ru/m/articles/view/МАОИСТСКАЯ-КУЛЬТУРНАЯ-РЕВОЛЮЦИЯ-ОКОНЧАНИЕ> (дата обращения 03.06.2026)

Оценка «феномена» российскими учеными тождественна с западной и остается негативной. Однако, на современном этапе пересматривается важность феномена как «предшественника становления современного сильного Китая».⁹⁴

В китайской историографии сразу после смерти Мао Цзэдуна руководство Коммунистической партии Китая (КПК) давало высокие оценки деятельности вождя страны, отмечая неопределимый вклад в формировании социалистического Китая. Преемник Мао на посту председателя КНР Хуа Гофэн призывал еще выше поднять его знамя, которое «вело китайцев из мрака к свету в обход неисчислимых подводных камней».⁹⁵

Но к концу 70 -х годов китайские исследователи стали рассматривать политику Мао и его личность в негативном ключе.

В 1979 г. министр обороны Е Цзяньин выступил с речью, в которой охарактеризовал события 1966-1976 гг. Он оценил их как «ожесточенную схватку между революцией и контрреволюцией», в период которой «имел место отход от демократического централизма, а также были предприняты ошибочный курс и ошибочные методы работы».⁹⁶

Споры ученых Китая о событиях «культурной» революции продолжались до конца 90 годов XX века. После смерти Мао Цзэдуна, и завершения революции в китайском обществе и научной среде начались споры о причинах, ходе и последствиях этого периода. Но тема оставалась крайне болезненной для действующей партии, ведь открытая критика могла подрвать легитимность власти и вызвать политические потрясения. В 1980-х и 1990-х годах ученые Китая продолжали обсуждать и анализировать события «культурной революции», но в ограниченных

⁹⁴ Усов В. Н. КНР: от «культурной революции» к реформам и открытости (1976–1984 гг.) / В. Н. Усов — М.: ИДВ РАН. — 2003, с.2

⁹⁵ Делюсин Л. Китай. Каково место Мао Цзэдуна в истории страны // Азия и Африка сегодня. 2001 № 2 С. 23.

⁹⁶ Усов В. Н. К вопросу об оценке маоистской «культурной революции» // Вопросы истории. 1982 № 2 С. 44-47.

рамках, дозволенных партией. Лишь к концу 1990-х годов стали появляться более смелые оценки событий.

В целом, обсуждение «культурной революции» в Китае до конца 1990-х годов носило ограниченный характер, а многие факты оставались скрытыми от широкой публики. Даже после завершения этого периода, тема продолжала вызывать споры и требовала осторожности в научных и общественных высказываниях, но единого ответа не было найдено: каких последствий больше хороших или плохих принесла революция.

Отечественные исследователи начали анализировать события революции с конца 60-х годов. В Советском Союзе появилась литература о «культурной революции»: авторы создавали статьи, писали монографии и брошюры, с разных позиций пытались оценить и проанализировать события, но основная масса работ сводилась к тому, что «культурная революция» нанесла вред стране и простому народу Китая. Такая позиция объясняется напряженными отношениями между странами.

Работу о деятельности Мао Цзэдуна написал исследователь Ф. М. Бурлацкий. В книге «Мао Цзэдун и его наследники» 1979 г., он представил подробный идейный портрет китайского вождя и дал оценку событиям «культурной революции» в Китае, охарактеризовав ее как «заранее продуманную акцию по устранению противников Мао Цзэдуна».⁹⁷

Известный китаевед В. Н. Усов в своих трудах называет «культурную революцию» строго «политической кампанией, которая была направлена на противников Мао Цзэдуна».

В. Н. Усов, разделял точку зрения с китайскими учеными, определяя установки VI пленума ЦК КПК (июль 1981 г.) и не видел связи «культурной революции» с политическим и социально экономическим прогрессом Китая.» Он делит периоды революции на три этапа: 1) май

⁹⁷ Бурлацкий Ф. М. Мао Цзэдун и его наследники. М., 1979 400 с. С.127-137

1966 г. – апрель 1969 г.; 2) май 1969 г. – август 1973 г.; 3) сентябрь 1973 г. – октябрь 1976 г.⁹⁸

В. Г. Гельбрас высказывает иную точку зрения на этот счет. Верхнюю грань хронологии «культурной революции», он определяет апрелем 1969 г., поскольку именно к этому моменту была достигнута главная цель «культурной революции» – установление абсолютной власти Мао Цзэдуна.⁹⁹

Китаевед М. И. Сладковский считает, что «культурная революция» датируется 1966-1968 гг. Определяя ее цели, автор отмечает: «Культурная революция» расчистила Мао Цзэдуну путь и осуществила «заветную мечту» – «созданию милитаристского государства, которое даже в условиях экономической отсталости, при наличии в стране избыточного населения, могло бы, по представлению Мао Цзэдуна, стать решающей военной силой в мире»¹⁰⁰.

Профессор МГУ М. С. Капица, выделяет два этапа «культурной революции». Первый этап «культурной революции» (август-ноябрь 1966 г.) фаза переворотов именно в области культуры. Затем, по мнению ученого, «культурная революция» переросла в политическую чистку. Автор отмечает, что простой китайский народ поклонялся Мао Цзэдуну как божеству и сравнивает красный цитатник Мао с «чудотворящей библией», от которой «глухие вдруг стали слышать, а немые заговорили».¹⁰¹

Негативную оценку «культурная революция» получила в монографиях у таких ученых, как Л.П. Делюсина¹⁰² А.А. Писарева¹⁰³, Д.Г. Песчаного¹⁰⁴.

⁹⁸ Усов В. Н. «Культурная революция» в Китае // Китай: история в лицах и событиях. М., 1991 с.157-158

⁹⁹ Гельбрас В. Г. Китай: кризис продолжается. М., 1973 с.5

¹⁰⁰ Сладковский М. И. Китай: основные проблемы истории, экономики, идеологии. М., 1978 с.129

¹⁰¹ Капица М. С. КНР: два десятилетия – две политики. М., 1969 с.299.

¹⁰² Делюсин, Л. П. «Культурная революция» в Китае / Л. П. Делюсин. — Москва : Знание, 1967. — 36 с.

¹⁰³ Писарев, А. А. Китай в 1957–1976 гг.: попытки реализации маоистской утопии // История Китая. — Москва, 2002. — С. 685.

¹⁰⁴ Песчаный, Д. Г. Очерки новейшей истории стран Востока после Второй мировой войны (1945–1990-е гг.). — Краснодар, 1998. — С. 83–87.

Можно подвести итог, что события не получили однозначную оценку у ученых. Нет единого разделения революции на этапы. Анализ литературы показал, что ученые в большинстве дают негативную оценку произошедшим событиям.

Существование различных точек зрения на произошедшие события «культурной революции», «охватившей все сферы общественно-политической жизни Китая» говорит о сложности и неоднозначности произошедших событий.¹⁰⁵ Следует заметить, что в китайские ученые в большей степени изучали вопросы роли и сущности политических кампаний 1966-1976 гг.; в отечественной историографии – рассматривали вопросы разделения «культурной революции» на отдельные этапы, которые соотносятся с конкретным историческим содержанием; западная историография давала оценку политическим событиям в Китае.

2.2. Анализ педагогического потенциала темы «культурной революции»

Несомненно, что тема «культурная революция» в Китае (1966-1976 гг.) – это сложный для понимания период истории, который обладает значительным педагогическим потенциалом. Рассмотрение этого явления в образовательном процессе может способствовать развитию критического мышления, исторической грамотности и понимания социокультурной динамики.

Когда ученики на уроках определяют идеи и цели революции, они понимают утопичность ее проектов, прогнозируют потенциальные последствия. Необходимо критически оценить лозунги и пропаганду периода революции, чтобы выявить несоответствия между декларациями и реальностью. При организации такого вида работы можно проанализировать с учащимися высказывания ученых Хэ Цзы, Чжэн И, В. Г. Гельбраса, М. И. Сладковского, Ф. М. Бурлацкого, В. И. Лазарева, С. Л.

¹⁰⁵ Бондарева В. В. Культура и «культурная революция» в КНР (1966-1976 гг.): соотношение понятий // Грани 2004: материалы IV Научной сессии ФИСМО (факультет истории, социологии и международных отношений). Краснодар, 2004 с.171-174

Тихвинского и В. Н. Усова. **(Приложение 1)**. Эти ученые называют революцию «антидемократической» и «антинародной», Исследователи подчёркивают, что «культурная революция» сопровождалась насаждением культа личности Мао, милитаризацией общественной жизни, пропагандой слепой веры в вождя. Анализ с учащимися лозунгов и высказываний ученых о событиях «культурной революции» поможет понять, как при помощи слов можно управлять сознанием масс. Ученики находят метафоризм высказываний, следовательно, формируется критическое мышление, появляется навык анализа исторических источников. Работа с лозунгами учит сопоставлять официальные источники и с реально произошедшими событиями, выявлять противоречия между словом и делом. При такой работе развивается информационная грамотность учащихся: у них формируется навык распознавания пропаганды и манипуляций в современном цифровом пространстве. Что очень актуально в настоящее время. Элементарно ученики смогут отличить правду от мошеннических действий. Происходит формирование коммуникативных и исследовательских навыков.

Обсуждение лозунгов в классе развивает умение аргументировать свою точку зрения, вести дискуссию, слушать оппонента. Коммуникативные компетенции очень актуальны и востребованы в обществе, потому что главным индикатором оценивания интеллекта человека, в первую очередь, является его умение говорить на литературном языке.

Анализ социальных последствий и жертв, изучение масштабов репрессий, социальной разрухи и экономических потерь позволяет понять трагические последствия радикализма и фанатизма. Это научит ребят не верить сомнительной информации, а проверять ее в достоверных источниках. Проникаясь судьбами простого народа Китая, которые пострадали от событий «культурной революции», путем изучения документальных источников, просмотра пропагандистских фильмов,

просмотра интервью с реальными участниками событий, у учеников формируется эмпатия, полученные знания помогут избежать подобных ошибок.

Заккрытие школ и университетов, уничтожение и преследование интеллигенции, культурного наследия показывают разрушительную силу идеологической цензуры и ее влияние на развитие общества. Анализ изменений в системе образования и культуре позволяет сделать выводы о значении свободы слова и академической автономии. При проведении такого вида работы необходимо опираться исторические источник, это могут быть решения КПК и официальные документы. Например, подробно рассмотреть решение ЦК КПК, в котором официально признаются ошибки и последствия этого периода для образования и культуры страны. Организовать дискуссию «Почему были официально признаны ошибки «культурной революции?» Помогут также монографии и исследования периода «культурной революции» отечественными и зарубежными учеными. Изучая их, станет понятно, насколько сложен этот период. Рекомендуется проводить диспуты, дискуссии, просматривать интервью с очевидцами событий, организовывать работу фокус - групп, чтобы учащиеся могли объективно давать оценку произошедшим событиям в Китае. Учитывая, что на изучение «культурной революции» в Китае отводится очень малое количество учебных часов, целесообразно посвятить этому периоду внеурочную деятельность, провести воспитательные внеклассные мероприятия, посетить виртуальные музеи.

Современное толкование «культурной» революции и ее последствия, а также рассмотрение современных оценок «культурной революции» в Китае и за рубежом позволяет сформировать четкое представление о событиях и их последствиях. Рассматривая события, учащиеся приходят к выводу, что «культурная революция», начавшаяся с верхних эшелонов власти, уже является феноменом, потому что все революции обычно начинаются с низов. События несут разрушительный, а не созидательный

характер. Обсуждение уроков, полученных из этого исторического опыта, способствует развитию критического мышления и формированию гражданской позиции.

Изучение способов мобилизации масс, пропаганды и насилия, использованных в период «культурной революции», позволяет понять способы манипулирования общественным мнением и подавления свободомыслия. Важно проанализировать роль хунвейбинов и цзаофаней, а также других субъектов, принимавших участие в кампании, что именно заставило их стать главными палачами. Доступ в сети Интернет к документам, СМИ и даже аудио- и видеозаписям значительно делают задачу юных исследователей более простой. Например «Постановления ЦК Китая о великой пролетарской «культурной» революции» (8 августа 1966 г.) тематических группах в «ВКонтакте». Это позволяет быстро получать доступ к источникам, с которыми учащимся еще 20 лет назад невозможно было работать, для проведения такого вида работ требовались многие часы работы в архивах и библиотеках. Это существенно экономит время, а объем доступных материалов огромен.

Ученики, сравнивая «культурную» революцию с событиями «Большого террора» в СССР, находят сходства и общие черты культуры личности Сталина и Мао Цзэдуна (политические цели, репрессии, поиск врагов народа, манипулирование массами, доносы). Подобные работы позволяют синтезировать материал, сопоставлять его, находить сходства и противоречия.

В заключение, следует отметить, что тема «культурной революции» в Китае, при правильном подходе, может стать серьезным механизмом в педагогической практике. Она позволяет углубить знания об истории Китая, сформировать у учащихся критическое мышление, гражданскую позицию и осознание ценности демократических принципов и прав человека. Важно понимать, что преподавание этой темы должно быть

основано на принципах объективности, критического анализа и уважения к различным точкам зрения.

Стремление объединения материалов о «культурной революции» в Китае в учебный процесс становится все более заметными, отражая эволюцию взглядов на этот исторический процесс. Ранее скрытая от масс или представляемая в упрощенном виде, «культурная революция» постепенно занимает свое место в учебных программах, особенно в старших классах средней школы и в высших учебных заведениях.

Одним из главных направлений является акцент на критическом анализе. Вместо элементарной констатации фактов и дат, учебные материалы поощряют учеников к самостоятельному осмыслению причин, хода и последствий «культурной революции». Используются разнообразные источники, включая документальные воспоминания очевидцев, архивные документы, научные исследования и художественные произведения, позволяющие сформировать разностороннее представление о событиях того времени.

Но процесс интеграции материалов о «культурной революции» в образовательную систему сталкивается с проблемами. Ведь до сих пор сохраняются разногласия в оценках этого периода среди историков и политических деятелей, а это затрудняет создание единой оценки событий. Ученики сами должны сделать выводы, какая оценка им кажется более логичной и правильной, аргументируя правильность своего заключения. Доступность качественных и непредвзятых источников информации остается все еще ограниченной, особенно для широкой аудитории. Это объясняется тем, что большинство источников созданы на китайской и английских языках, что значительно затрудняет чтение источников в оригинале. Идеологическая предвзятость в учебных материалах может исказить исторические факты. Чтобы преодолеть такие трудности нужно придерживаться принципов академической честности, среди многообразия мнений. Ученики имеют право познакомиться с

различными точками зрения на «культурную» революцию, нужно поощрять дискуссии и дебаты, а также развивать навыки анализа и оценки источников информации. Сами учителя истории должны обладать глубокими знаниями о событиях, быть объективными и непредвзятыми при изложении учебного материала.

По мере развития образовательных технологий и расширения международного сотрудничества появляются новые возможности для объединения материалов о «культурной революции» в учебный процесс. Онлайн-курсы, виртуальные музеи, интерактивные симуляции и другие инновационные инструменты помогают сделать изучение истории более увлекательным и доступным. Обмен опытом и знаниями между китайскими и зарубежными учеными и преподавателями способствует формированию более объективного и всестороннего понимания «культурной революции.»

Другой важной стороной учебного процесса является социальный подход. Учебные программы все чаще включают рассказы о личных трагедиях, разрушенных семьях и сломанных судьбах, что позволяет учащимся лучше понять эмоциональную и социальную цену политических экспериментов. Ученики сопереживают, учатся поддерживать друг друга, осуждают насилие и агрессию.

Рассматриваются истоки, приведшие к ее началу, а также ее влияние на дальнейшее развитие Китая и мира. Анализируются связи с другими революционными движениями и идеологическими течениями, что позволяет ученикам рассматривать «культурную революцию» не как изолированный период, а как часть сложного исторического процесса.

Интеграция материалов о «культурной» революции в учебный процесс - это серьезная трансформация на пути к более объективному и всестороннему пониманию истории Китая. Это поможет учащимся критически осмысливать прошлое, извлекать уроки и формировать

собственное мнение о событиях, оказавших огромное влияние на судьбу страны, а это и есть метапредметные компетенции.

ГЛАВА III Практические методы формирования метапредметных компетенций у учащихся при изучении «культурной» революции в Китае

3.1 Дефициты УМК «Всеобщая история 11 класс» при изучении «культурной» революции и возможности их восполнения.

УМК по Всеобщей истории в 11 классе отводят на изучение «культурной революции» в Китае недостаточное количество учебных часов, зачастую изучение десятилетнего периода ограничивается 1-2 уроками. Например, в УМК Мединский В.Р. Чубарьян А.О. «Всеобщая

история» 11 класс «культурной» революции в Китае отведен всего лишь один подпункт из параграфа, в котором обзорно повествуется о событиях «культурной революции», упоминается о создании отрядов хунвэйбинов, приведены примеры нескольких политических лозунгов.¹⁰⁶ Таким образом исторический период, продлившийся 10 лет размещается на двух страницах учебника. В УМК не упоминается слово «феномен», и в чем была уникальность этого исторического процесса. Можно сделать выводы, что если изучение «феномена» «культурной» революции в Китае ограничится изучением только материалом учебника, то масштабность, причины революции, периоды, итоги и последствия останутся неизученными. Закреплением к изучению темы являются три вопроса. Они касаются идей и задач революции, деятельности хунвэйбинов. Против кого была направлена «великая пролетарская «культурная революция»? Какими методами она осуществлялась? Кто такие хунвэйбины? Такое обобщение материала, несомненно, является недостаточным. Не предусмотрены проектные задания по теме.

Далее авторы учебника переходят к другим историческим событиям. Соответственно, можно сделать выводы, что тема учащимися будет не изучена, в связи с дефицитом времени и недостаточностью учебного материала.

Рассмотрим еще один УМК Загладин, Н. В. История. Всеобщая история. Новейшая история. 1914 г. — начало XXI в. : учебник для 11 класса общеобразовательных организаций / Н. В. Загладин, Л. С. Белоусов. — Москва : Русское слово, 2020.

В учебнике теме «культурная революция» в Китае не отводится отдельный параграф или даже подпункт параграфа, о событии упоминается в подпункте «Социально-политические эксперименты в КНР».

¹⁰⁶ Мединский, В. Р. Всеобщая история. 1945 год — начало XXI века. 11 класс : учебник / В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян. — 4-е изд., обновл. — Москва : Просвещение, 2025. — с.104-106

«Для борьбы с оппозицией Мао Цзэдун использовал молодёжь — студентов и школьников, воспитанных в духе поклонения его идеям. Провозглашённая Мао Цзэдуном в 1966 г. «культурная революция» должна была искоренить в обществе «контрреволюционные элементы». Сформированные из молодёжи отряды хунвейбинов («красных охранников») при помощи армии громили местные органы власти, изгоняли из учебных заведений «реакционных» преподавателей. Они заставляли своих жертв раскаиваться в преступлениях против идей Мао Цзэдуна путем террора и насилия. «Преступников» отправляли на «перевоспитание» в аграрные коммуны», - пишут авторы учебника.¹⁰⁷

Десятилетнему процессу в учебнике отведен 1 абзац. Конечно, информация из учебника не дает даже поверхностного представления учащимся о глубоких социальных потрясениях. Информация, содержащаяся в 1 абзаце, вообще может пройти мимо учащихся, как незначительное событие.

Информация дана в учебниках как сухие факты, а не как целостный исторический «феномен». Также можно заметить небольшое количество документального и визуального материала (фотографии, лозунги, документальные источники). Их отсутствие снижает эмоциональное восприятие и не позволяет анализировать исторические источники. УМК делают акцент на политические процессы, в которых теряются трагические судьбы простых людей. Также обнаружено отсутствие в УМК межпредметных связей: сухие факты даются в отрыве от других предметов — литературы, обществознания, МХК. В учебниках отсутствуют задания по формированию метапредметных компетенций. Например, сравнение с другими историческими процессами (репрессии в СССР).

Каким же образом возможно восполнить недостаточность информации и времени при изучении «культурной революции?»

¹⁰⁷ Загладин, Н. В. История. Всеобщая история. Новейшая история. 1914 г. — начало XXI в. : учебник для 11 класса общеобразовательных организаций / Н. В. Загладин, Л. С. Белоусов. — Москва : Русское слово, 2020. с. 199

Для восполнения таких пробелов учитель может использовать различные дополнительные ресурсы: изучение фрагментов книг ученых, занимавшихся освещением этого периода В. Н. Усова, С. Л. Тихвинского, Ф. М. Бурлацкого. Это углубит знания о причинах, ходе и последствиях событий. Интересны будут также мемуары и интервью очевидцев произошедших событий. Это позволит соприкоснуться с историческими потрясениями более тесно, прочувствовать трагизм событий.

Представим, что учитель может не только изложить факты, даты и события «культурной» революции, но и помочь ученикам понять особенности эпохи. Например, просмотрев документальный фильм о событиях. Это можно реализовать при использовании исследовательских методов в рамках метапредметного подхода.

Традиционный подход в изучении сложного исторического периода оставляет у учащихся только поверхностное восприятие материала в виде схем и таблиц, но эти события – десятилетний исторический пласт с судьбами реальных людей, социальными потрясениями.

Поэтому можно предложить ученикам разные формы и приемы работы на уроке, которые заставят погрузиться глубоко в изучаемую тему.

Рационально использовать на уроке прием «Суд истории»: ученики делятся на группы – «обвинители», «защитники», «свидетели» (представляющие разные слои общества того времени: крестьян, цзаофани, интеллигенцию, хунвэйбинов) и «судьи». Участники процесса изучают и анализируют документальные источники, воспоминания, пропагандистские материалы, лозунги и готовят свои аргументы. В ходе «суда» они должны не просто изложить факты, а проанализировать мотивы, последствия. При использовании этого приема взаимодействуют такие предметы, как история, обществознание, литература (анализ текстов), даже элементы права, таким образом наблюдается межпредметная связь при изучении темы.

Проектная деятельность по созданию пропагандистского плаката, лозунга. На начальном этапе ученики вместе с учителем исследуют эстетику и идеологию пропаганды «культурной» революции. Второй этап работ - работа в группах. Каждая группа создает свои собственные "плакаты" или "лозунги", которые могли бы существовать во времена «культурной революции». Эта работа требует не только знаний в области истории, но и понимания искусства, психологии воздействия, а также критического осмысления манипулятивных техник.

Интересен прием "Интервью с очевидцем" (ролевая игра): Ученики заранее, возможно в рамках домашнего задания, составляют вопросы по теме и «интервьюируют» друг друга, играя роли людей, переживших «культурную революцию.» Это развивает эмпатию, умение слушать собеседника, задавать тематические вопросы и анализировать разные точки зрения. При таком виде деятельности наблюдается связь с обществознанием, психологией, развиваются коммуникативные навыки. Можно использовать прием создания ментальных карт – он поможет увидеть причины события, последствия в разных отраслях страны.

Прием помогает устанавливать причинно- следственные связи, развивает критическое мышление, учит работать с разными источниками информации.

Приём «дилемма выбора» (метод моральных дилемм) используется в школе для формирования нравственного выбора у учащихся. В рамках изучения событий в КНР ученикам предлагаются гипотетические ситуации, существовавшие некогда реально. Ученик должен принять решение и обосновать свой выбор. Например, «Представьте, что вы – студент, вам предлагают вступить в отряд хунвэйбинов. Что вы сделаете и почему?» Такой вид учебной деятельности развивает критическое мышление, этический анализ и умение аргументировать свою позицию.

В каждом приме можно увидеть, как история взаимодействует с другими дисциплинами: обществознанием (рассматриваются нарушения

прав человека, политический строй страны), искусством (эстетика плакатов и лозунгов), литературой (работа с текстами, анализ речи деятелей), этикой (обсуждение моральных норм, справедливости, ответственности), географией (региональные особенности Китая, логистика), информатикой (создание презентаций, поиск электронных ресурсов).

Такие формы работы в образовательном процессе требуют креативности, умения проводить дискуссии, создавать безопасную среду для высказывания и доказательства разных точек зрения. Значит, применение интерактивных и исследовательских методов в рамках метапредметного подхода при изучении «культурной» революции в Китае – необходимость. Все это способствует формированию не просто знающих, но и ответственных граждан, которые способны извлекать уроки из прошлого и применять их для осмысления настоящего и строительства будущего. В результате получается модель выпускника способного ориентироваться в сложном и постоянно меняющемся мире.

3.2 Результаты педагогического эксперимента и анализ эффективности методов и приемов

Педагогический эксперимент по формированию метапредметных компетенций у учащихся включал в себя несколько этапов.

Первый этап – подготовительный. Была изучена проблема, научная литература, практический опыт педагогов по формированию метапредметных компетенций у учащихся основной и средней школы, определена цель и задачи педагогического эксперимента.

Второй этап – разработка практических материалов, проведение диагностики, проведение среза по установлению уровня сформированности метапредметных компетенций у учащихся на этапе начала педагогического эксперимента.

Третий этап – проведение формирующего метапредметные компетенции педагогического эксперимента, повторная диагностика

учащихся по уровню сформированности метапредметных компетенций. Анализ и обобщение полученных результатов.

Апробация комплекса заданий по формированию метапредметных компетенций при изучении «культурной революции» в Китае осуществлялась с целью определения степени сформированности метапредметных компетенций у учащихся, с учетом специально разработанных оценочных критериев, специфики содержания курса истории XX века, а также возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Оценочная база по уровню сформированности метапредметных компетенций осуществлялась до и после проведенного эксперимента. За основу при мониторинге были взяты «Методические рекомендации по оценке предметных и метапредметных результатов обучающихся на всех уровнях образования»¹⁰⁸, стандартизированные материалы для промежуточной аттестации¹⁰⁹, опросник «Стиль саморегуляции поведения» (В.И. Моросанова)¹¹⁰, тесты коммуникативных умений Михельсона (адаптация Ю.З. Гильбуха).¹¹¹ Частично были применены методы педагогического наблюдения, опроса, сравнения результатов деятельности.

На первом этапе было установлено, что уровень сформированности метапредметных компетенций сформирован у 30% низкий, у 57 %, у 13 % высокий (**Приложение 2**).

На этапе было установлено, что большая часть ученического коллектива имеют низкий уровень сформированности метапредметных компетенций.

¹⁰⁸ «Методические рекомендации по оценке предметных и метапредметных результатов обучающихся на всех уровнях образования»/ Авт. сост. С.П. Захаров.- Смоленск: ГАУ ДПО САИРО.- 2021.-88 с.

¹⁰⁹ ФИОКО. Образцы и описания проверочных работ для проведения ВПР в 2026 году https://fioco.ru/obraztzi_i_opisaniya_vpr

¹¹⁰ Моросанов В.П. Опросник «Стиль саморегуляции» URL: https://kbnk.org/uploads/kolledj/vosp_rabota/20170830_izuch_lich_osob.pdf

¹¹¹ Тест коммуникативных умений Михельсона (адаптация Ю.З. Гильбуха) <https://ppms22.ru/upload/medialibrary/7a7/j42cqcuo5bcxfnlb0rv3va2wpwa946f/1.-Test-kommunikativnykh-umeniy-L.-Mikhelsova.pdf>

Для проведения педагогического эксперимента класс разделили на две группы. Контрольная группа КГ 1 и экспериментальная группа ЭГ 1.

Первая группа КГ общедидактическими методами изучает тему «культурная» революция в Китае, то есть при помощи рассказов учителя и учебников. Вторая группа ЭГ учащихся самостоятельно находит и изучает информацию в исследовательской литературе, документальных источниках, отражающих различные взгляды на события, мемуарах, Интернете (**Приложение 6**). Анализирует литературу времени событий, просматривает документальные фильмы, слушает музыку того времени, рассматривают картины, созданные в период «культурной революции». При выполнении такой работы у учеников формируются познавательные компетенции. Ребята обрабатывают информацию, анализируют ее и синтезируют, делают выводы – при таком виде работы формируется критическое мышление. Сжать информацию помогает составление схем таблиц, хронологических лент, сведения становятся визуальными, появляется навык моделирования и структурирования.

Представляя результаты работы группы (**Приложение 3**), можно увидеть, что у ребят формируются коммуникативные навыки. Участники группы доступно для слушающих излагают мысли, отвечают на вопросы, учатся отстаивать точку зрения. Слушатели приобретают навык правильного восприятия полученной информации, умение обработать информацию и формулировать интересующие вопросы по теме.

Такой вид работы формирует также дисциплину. Ученики самостоятельно планируют учебную деятельность, ставят цели и задачи своей работы, выбирают формы и методы работы, самоконтроль – все это формируется, в процессе работы группы.

У ребят появляется навык рефлексивной деятельности. Они учатся анализировать свои успехи и неудачи, возникает понимание того, что получилось хорошо, а что нужно изменить, а это является главным навыком для дальнейшего развития.

Апробированные задания показали их эффективность по формированию метапредметных компетенций, что подтверждается конкретными результатами промежуточного результата на основе данных диагностики, она выявила положительную динамику в формировании метапредметных компетенций у группы ЭГ 1. У группы ЭГ 1 интерес к изучению темы «культурная революция» в Китае выше, чем в группе КГ 1. ЭГ 1 более глубоко осознает смысл своей исследовательской и проектной деятельности, появляется развитие способности к анализу мотивов поступков исторических деятелей, ребята высказывают свое отношение к историческим личностям.

Педагогический эксперимент показал, что метапредметные компетенции быстрее формируются у учеников при применении исследовательских и проектных методов. Использование специальных заданий развивают критическое мышление, учат устанавливать причинно – следственные связи, рассматривать исторические события в тесной взаимосвязи с другими областями наук: географией, обществознанием, литературой, политологией.

При сравнении результатов работы групп было установлено, что уровень сформированности метапредметными компетенциями преобладает в ЭГ 1 в результате влияния инновационных технологий на развитие различных компонентов метапредметных компетенций.

По итогам проведенного педагогического эксперимента были сформулированы методические рекомендации для формирования метапредметных компетенций у учеников.

Формировать метапредметные компетенции необходимо в системе. Они формируются у учащихся постепенно, поэтому необходимо использовать приемы и методы по формированию компетенций на разных этапах и видах уроков.

Использовать в работе разноуровневые задания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учеников, создавая ситуацию «успеха»

для каждого участника процесса обучения. При изучении тем использовать задания, которые требуют анализа источников — хронологических свидетельств, документов, карт, изображений. Например, предложить классу проанализировать цитаты Мао Цзэдуна «что говорится», а «какой метафорический смысл несет высказывание?» Это развивает способность выделять главное, сравнивать, обобщать, делать выводы. Использовать групповые формы работы. На уроке можно провести дебаты на тему: «Была ли необходима «культурная революция» в Китае или спор по поводу роли конкретного деятеля, например Мао Цзэдуна, можно сравнить личности Сталина и Мао Цзэдуна. При проведении работы необходимо придерживаться четкой системы: определить лидеров, учетчиков мнений, контролировать соблюдение правил вежливости и конструктивной критики. Уделять внимание умению слушать собеседника, формулировать свои мысли, задавать уточняющие вопросы.

Активно использовать проектные технологии. **(Приложение 4).** Учащиеся могут создать свой музейный экспонат — интерактивный рассказ о событиях, основанный на исследовании ученых. Новый подход к обучению мотивирует ученика объединять знания, искать информацию, сотрудничать, презентовать результат — то есть демонстрировать комплексное применение всех типов УУД.

Проведение рефлексии в конце каждого урока поможет учащимся и педагогу понять, что удалось на занятии, что вызвало затруднения. Учитель может предложить детям составлять план-конспект или опорную схему, оценить работу на занятии по заранее разработанному чек-листу. Важно вводить элементы самоконтроля: проверять правильность формулирования тезисов, приведение аргументов, соответствие выводов исходным данным. Это помогает исправить работу учителя по устранению пробелов в знаниях.

Наличие критериального оценивания дадут четкую установку, как оценивается работа и за что можно получить высший балл. Например, это

может быть оригинальность, логичность, аргументированность и другие критерии.

Связь с другими учебными предметами расширяет кругозор учащихся, укрепляет метапредметные связи.

Диагностику метапредметных компетенций можно осуществлять при помощи контрольных диагностических работ, ВПР, направленных на сравнение, анализ, установление причин. Использование листов самооценки научит учеников оценивать свои результаты объективно, учит аргументировать выставленную отметку.

Системно в работе использовать защиту проектов с электронной презентацией по ранее определенным критериям. Педагогическое наблюдение за работами групп поможет учителю выявить и исправить пробелы в знаниях.

Проведенный эксперимент показал, что использование на уроках истории интерактивных и исследовательских методов обучения, которые реализуются в рамках формирования метапредметных компетенций учащихся, способствует развитию критического мышления, формированию творческого потенциала, учит самостоятельной деятельности. Использование таких методов помогает освоить базовые знания, научит работать с разными источниками информации, поможет правильно и точно формулировать цели работы, анализировать полученные результаты и делать обоснованные выводы. Эти формы работы развивают коммуникативные навыки учащихся, помогают научиться работать и учиться в сотрудничестве, а все это является важным аспектом в условиях современной образовательной среды.

Применение современных педагогических технологий в обучении делает процесс увлекательным и эффективным, в процессе которого у них формируются метапредметные компетенции. **(Приложение 1).**

Проблемное обучение помогает формировать у учащихся метапредметные умения, они не только пополняют знания по предмету, но

и учатся применять навыки в повседневной жизни. Проблемное обучение эффективно применяется для усвоения и обобщения знаний, причинно-следственных и других логических зависимостей.

Большое значение в изучении периода «культурной революции» в Китае играют документальные источники. Правильное их прочтение и осознание ценности исторического материала формирует важную компетенцию осознанное, а не поверхностное чтение. Документы помогают понять особенности эпохи, проблемы.

Изучив «культурную революцию», можно задаться вопросом о необычности памятника молодого Мао Цзэдуна в 1925 году с развевающимися на ветру волосами. Можно предложить пояснить учащимся идею памятника. **(Приложение 5)**. Однако, у данной технологии есть и свои недостатки: опасность перехода обсуждения решений проблемы в спор.

Помочь формированию метапредметных компетенций сможет проектная деятельность. Она формирует ключевые компетенции: коммуникативные, информационные, учебно-познавательные, личностного совершенствования. Проектная деятельность помогает овладению оперативными знаниями в процессе социализации.

Защита проекта научит ученика ответственности, переработке материала, умению преодолеть свою неуверенность и страхи. Умение выступать перед публикой имеет важное значение для обучения ребят, как составляющей коммуникативной компетенции.

Игровые технологии тоже формируют метапредметные УУД. Важную роль играет также состязательный момент, стремление к победе.

Развивающее обучение – активный инструмент формирования метапредметных компетенций. В рабочих тетрадях представлены задания в виде кроссвордов, ребусов, работа по заполнению таблиц.

Применение современных педагогических технологий учителем способствует формированию метапредметных результатов деятельности

учащихся, среди которых можно назвать следующие: самостоятельное овладение новыми знаниями, умение справляться с большим потоком информации, мыслить, анализировать, уметь находить выходы из нестандартных ситуаций все эти навыки пригодятся в жизни после окончания школы.

Применение перечисленных методик обеспечит переход полученных знаний в формирование метапредметных компетенций, необходимых для адаптации во взрослой жизни, а сам процесс обучения делают более осмысленным, и продуктивным.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При написании выпускной квалификационной работы был проведен анализ методико-теоретической литературы для раскрытия сущности и определения структуры метапредметных компетенций. Была определена важность формирования метапредметных компетенций у учащихся. Приобретенные компетенции помогут применять полученные знания в повседневной жизни «вне учебного процесса».

Далее были проанализированы работы китайских, зарубежных и отечественных исследователей о «культурной революции» в Китае. Можно сделать выводы, что в историографии не существует одной четкой оценки произошедших событий. Исследователи делятся на две группы: сторонники политики Мао Цзэдуна и его противники. Но все же в исследовательских работах и статьях последних лет отмечаются частые негативные оценки политической линии Мао Цзэдуна.

Изучая разные источники событий «культурной революции» в Китае можно сделать вывод, что большинство исторических источников (монографии, исследовательские работы, документальные фильмы, интервью с очевидцами событий, лозунги, статьи в периодических

изданиях тех лет) представляют образовательную ценность. Использование сети Интернет позволяет найти оригиналы документов, доступ к которым был ограничен всего несколько лет назад. Все это является серьезным потенциалом для развития метапредметных компетенций. Формируется критическое мышление, коммуникативные навыки. Ребята учатся сравнивать, противопоставлять, находить аналоги в истории.

На основе анализа УМК «История. Всеобщая история. 1945–2000 гг.» (авторы: В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян, издательство «Просвещение»), были выявлены проблемы и сложности изучения «культурной» революции в Китае в школьном курсе. Все рассмотренные УМК не освещают исторический период глубоко и детально. На изучение темы отводится малое количество часов, фактически отсутствует визуальный материал (документальные статьи, лозунги, беседы с очевидцами), отсутствуют проектные задания по теме.

Чтобы такая непростая тема не прошла мимо учеников незамеченной ответственность возлагается на педагога, преподающего в классе. Были разработаны методические рекомендации на основе полученных данных в результате проведенного педагогического эксперимента для учителей, которые помогут им использовать изучение «культурной революции» в Китае как эффективный инструмент для формирования метапредметных компетенций у учащихся.

Список источников и литературы

Периодические издания:

1. Борисов, О. «Культурная революция» в Китае: факты и вымысел // Известия. — 1966. — 10 авг. — С. 5.
2. Правда. О так называемой «культурной революции» в Китае // Правда. — 1967. — 15 февр. — С. 1.

Учебные пособия:

3. Загладин, Н. В. История. Всеобщая история. Конец XIX – начало XXI века: учебник для 11 класса. Углублённый уровень / Н. В. Загладин. – М.: Русское слово, 2022. -416 с.
4. Мединский, В. Р. История. Всеобщая история. 1945 год – начало XXI века: учебник для 11 класса. Базовый уровень / В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян. – Электронная форма учебника. – М., 2024. – 273 с.
5. Перелыгин, В. В. Всеобщая история. 1914 год – начало XXI века: учебник для 10-11 классов. Базовый уровень / В. В. Перелыгин. – М.: Дрофа, 2021. – 352 с.
6. Сороко-Цюпа, А. О. Всеобщая история. Новейшая история. 1946 год – начало XXI века: учебник для 11 класса. Базовый уровень / А. О. Сороко-Цюпа, О. С. Сороко-Цюпа. – М.: Просвещение, 2023. – 288 с.

Нормативно-правовые акты:

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован 07.06.2012 № 24480) [Электронный ресурс]. URL: <https://edsoo.ru/normativnye-dokumenty/> (дата обращения: 02.03.2026).
8. Приказ Министерства Просвещения от 12 августа 2022 года № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413» (зарегистрирован 12.09.2022 № 70034) [Электронный ресурс]. URL: <https://edsoo.ru/normativnye-dokumenty/> (дата обращения: 02.03.2026).
9. Приказ Министерства Просвещения от 18 мая 2023 года № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (зарегистрирован 12.07.2023 № 74228) [Электронный ресурс]. URL: Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202307130017> (дата обращения: 11.12.2025)
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации "О утверждении Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий» 26 июня 2025 года № 495 https://sh-ustyarulskaya-r04.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/32/50/Prikaz_Minprosvesheniya_Rossii_ot_26_06_2025_N_495_Ob_utverzhdennyu.pdf
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации "«О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования»" от 27.12.2023 № 1028. 2023.

12. Проект. Концепция нового учебно-методического комплекса по всемирной истории [Электронный ресурс]. URL: https://tsput.ru/his_seminar/progect.pdf (дата обращения 30.10.2025).
13. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (с изменениями на 18 июля 2022 года). Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 мая 2021 г. № 287. [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.cntd.ru/document/607175848#6540IN> (дата обращения: 20.03.2026).
14. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326; N 30, ст. 4036). <https://mchs.gov.ru/uploads/document/2025-06-09/3d787dc89e68d89fd30ef0dca9435f79.pdf> (дата обращения 12.04.2026)

Исторические источники:

Личного характера:

15. Неизвестный Мао / Юн Чжан, Джон Холлидей ; [пер. с англ. И. А. Игоревского]. — Москва : Центрполиграф, 2007. — 844
16. Мао Цзэдун. Выдержки из произведений / Мао Цзэдун ; пер. с кит. — М. : Прогресс, 1967. — 272 с.
17. Преступления контрреволюционного ревизионистского элемента Фань Цзиня /— Пекин : 1967. — Бучун цайляо чжи и
18. Лю, Дэн фангэмин сючжэнчжуэи лусянь. Полное разоблачение контрреволюционной ревизионистской линии Лю и Дэна в работе Политической Консультативной Конференции за последние 17 лет /— Пекин : 1967.
19. Поднять красное знамя мысли Мао Цзэдуна и полностью уничтожить контрреволюционные идеи Конфуцианства / — Пекин : 1966.-13с.
20. Шанхай вэньхуа дагэминь шихуа. Шанхайская история «культурной революции»: в 3 т. /— Шанхай : 1992
21. Жэньминь жибао. Великая пролетарская «культурная революция» — это великая практика // Жэньминь жибао. — 1966. — 1 июня.

Нормативные:

22. Конституция Китайской Народной Республики (1954 г.): —Пекин., 1954. — 106 с.

23. VIII Всекитайский съезд Коммунистической партии Китая [Текст] : стенографический отчет. — Пекин : Издательство литературы на иностранных языках, 1956. — 624 с.
24. Материалы Пленума Центрального Комитета Коммунистической партии Китая (11–18 сентября 1985 г.).— Пекин : Издательство литературы на иностранных языках, 1985. — 215 с.

Литература

25. Алексеева, Л. Н. Проблема самостоятельности и смыслообразования у учащихся в контексте метасубъектного подхода: / Л. Н. Алексеева // *Метасубъектный подход в образовании: опыт проектирования: кол. научно. тр. / ред. А. В. Хуторского.* — М.: Научно-промышленное предприятие «ИНЭК», 2007.- с 21
26. Аргунова, Е. Р. Активные методы обучения: учеб.-метод. пособие / Е. Р. Аргунова, Р. Ф. Жуков, И. Г. Маричев; под науч. ред. Н. В. Кузьминой. — Москва: Исслед. центр проблем качества подгот. специалистов, 2005. — 104 с.
26. Асмолов, А. Г. Метапредметные результаты образования: от теории к практике // *Народное образование.* — 2010. — № 6. — С. 123–130.
27. Асмолов, А. Г. Стратегия и методология социокультурной модернизации образования / А. Г. Асмолов. — М.: ФГАГУ ФИРО, 2011. — 73 с
28. Беспалько, В. П. Слагаемые педагогической технологии. — М.: Педагогика, 1989. — 192 с.
29. Бондарева В. В. Культура и «культурная революция» в КНР (1966-1976 гг.): соотношение понятий // *Грани 2004: материалы IV Научной сессии ФИСМО.* Краснодар, 2004с. 83-84
30. Боровских, А. В. Метапредметность как основа формирования универсальных учебных действий // *Педагогика.* — 2019. — № 5. — С. 45–53.
31. Бурлацкий Ф.М. «Мао Цзэдун и его советник Дэн Сяопин» /— Москва, 2024. — 256 с.
32. Гельбрас В. Г. Китай: кризис продолжается. М., 1973 с.5
33. Громько, Н. В. Метапредмет «Знание»: учеб. пособие / Н. В. Громько, А. А. Устиловская, С. П. Усольцев. — М., 2000-е.
34. Губанова, Т. М. Опыты мыследеятельностной педагогики: методическое пособие / Т.М. Губанова. - Москва: Пайдейя, 1998. - 296 с.
35. Гуторова Г. Д. «Формирование метапредметных компетенций у обучающихся основной школы на основе многомерного подхода». 2022
36. Давыдов, В. В. Педагогические технологии в системе развивающего обучения // *Начальное образование в России.* — 1994. — С. 18–25.

37. Демиденко А. «Образование без стресса: Как работает финская система обучения», 2025. -100 с.
38. Дмитриев, Д. Б. Метапредмет «Знак» — выращивание способности видеть невидимое /— М. : Пушкинский институт, 2001. — С 33-35
39. Дорофеева, А. В. «Многомерность в образовании: теоретические аспекты» // Педагогика. — 2013. — № 6. — С. 45–52.
40. Еремеева, Е. В. Метапредметный подход в образовании. Учебное пособие / Е. В. Еремеева. — Москва : Издательство «Наука», 2018. — 150 с.
41. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. Авторская версия. — М.: 2004.
42. Китайский Сталин. Почему Мао Цзэдуна часто сравнивают с советским вождём [Электронный ресурс] // Аргументы и факты. — URL: https://aif.ru/society/history/kitayskiy_stalin_pochemu_mao_czeduna_chast_o_sravnivayut_s_sovetskim_vozhdyom (дата обращения: 05.04.2026)
43. Квитова, Л. Ф. Способы региональной диагностики метапредметных результатов // Новый образовательный стандарт. — 2010. — № 2. — с. 2–9. «
44. Красный отряд женщин» [Видеозапись] // Кино эпохи Культурной революции: сборник фильмов. — М. : Госфильмофонд, 2010. <https://ya.ru/video/preview/4483025047803873265> (дата обращения: 03.02.2026)
45. Крузе, Б. А. Метапредметность как основа формирования универсальных учебных действий // Образование и наука. — 2019. — № 2. — С. 78–85.
46. «Культурная революция» Мао Цзэдуна»// Яндекс.Видео. — URL: <https://yandex.ru/video/preview/8483998048384372172> (дата обращения: 30.03.2026).
47. Лебедев, О. Оценка результатов школьного образования при переходе к ЕГЭ / О. Лебедев // Народное образование. — 2009. — № 4. — С. 18-27
48. Млечин Л. «Вспомнить все» Культурная революция в Китае] // Яндекс.Видео. — URL: <https://yandex.ru/video/preview/17340625022573494602> (дата обращения: 30.03.2026)
49. Моросанов В.П. Опросник «Стиль саморегуляции» URL: https://kbnk.org/uploads/kolledj/vosp_rabota/20170830_izuch_lich_osob.pdf
50. Мухина, В. С. Многомерность в образовании: теоретические аспекты // Педагогика. — 2011. — № 4. — С. 60–67.

51. Мэйснер, М. Mao Zedong: A Political and Intellectual Portrait / М. Мэйснер. — 1-е изд. — Polity, 2007.
52. Петрунько, А. В. Стандарты второго поколения. Найди пять отличий (журнал «Учитель», №1, 2010 г.)
53. Равен, Дж. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация /пер. с англ. — М. : Когито-Центр, 2002. — 394 с
54. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 1. — М.: Народное образование, 2005.
55. «Семь дней истории. Культурная революция в Китае»// Rutube. — URL: <https://rutube.ru/video/e7153f2a10d285977311d1717377e143> (дата обращения: 31.03.2026).
56. Синьхуа. Агентство «Синьхуа» сообщает о начале массовых выступлений хунвэйбинов в Пекине [Электронный ресурс] // Архив агентства «Синьхуа». — URL: <http://news.xinhuanet.com/history/cultural-revolution/1966-05-29> (дата обращения: 29.04.2026).
57. Серякова, С. Б. Компетентностный подход в образовании: от теории к практике : журнал «Совет ректоров» 2012г. (№ 4, с. 34–40)
58. Стульникова, Э. Ф. Современные оценки «культурной революции» в КНР /: Молодой ученый. — 2015. — № 3 с. 83
59. «Террор Мао – история «культурной» революции в Китае 1966-1976 гг»// Яндекс.Видео. — URL: <https://yandex.ru/video/preview/7423304028258863315> (дата обращения: 28.02.2026)
60. Устиловская, А. А. Метапредмет «Задача»: учебное пособие для педагогов— М.:НИИ инновационных стратегий развития общего образования, Пушкинский ин-т, 2011. — 269 с.
61. Усов В. Н. «К вопросу об оценке маоистской «культурной революции» // Вопросы истории. 1982 № 2 С. 44-47.
62. Усов В. Н. «Культурная революция» в Китае // Китай: история в лицах и событиях. М., 1991 с.157-158
63. Фисенко. Т.И., «Как реализовать принцип метапредметности в процессе обучения». Статья в сборнике методических рекомендаций в преподавании. - 2012 с.17-18
64. Хуторской А.В. Метапредметный подход в обучении:— М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2016. — 80 с.
65. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты. Доклад на Отделении философии образования и теоретической педагогики РАО 23 апреля 2002 г. // Эйдос. - 2002. - № 1. - С. 1.

66. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты. Доклад на Отделении философии образования и теоретической педагогики РАО 23 апреля 2002 г. // Эйдос. - 2002. - № 1. - С. 1. URL: <http://www.eidos.ru/journal> (дата обращения 12.04.2026)
67. Янь Цзяци «Нестабильное десятилетие: история культурной революции» / Издательство: University of Hawai'i Press 1996г.
68. Яровой, Е. А. Метапредметный подход в образовании: теория и практика // Педагогика. — 2018. — № 4. — С. 56–63.

Приложение 1

Тезисы

1. «Культурная революция» изначально была направлена против демократических принципов, и её реализация не привела к реальному участию народа в управлении. Хэ Цзы.
2. «Не бояться трудностей, не бояться смерти». Этот лозунг пришёл на смену обещаниям «10 тысяч лет счастья» времён «большого скачка». Гельбрас подчёркивает, что он отражал милитаризацию труда и жизни, призывал к жертвенности и готовности к лишениям во имя абстрактных целей, что способствовало мобилизации населения на выполнение невыполнимых задач.
3. «Свергнуть диктат специалистов!» По мнению Гельбраса, этот лозунг был направлен против профессиональной элиты, инженеров, учёных, преподавателей. Внедрение этого лозунга привело к дезорганизации экономики и падению производительности труда.
4. «Чем больше читаешь книг, тем становишься глупее». Гельбрас отмечает, что этот тезис отражал антиинтеллектуализм и стремление к уравниловке, поощрение невежества и пренебрежение к профессиональному образованию. Это привело к падению квалификации кадров и росту аварийности на производстве.
5. Анализ лозунгов

Лозунги:

«Огонь по штабам!».

«Три года упорного труда — потом вечное блаженство».

«Коммуна — это хорошо!».

«Во всех театрах, кинотеатрах, книжных лавках и т. д. следует разместить портреты Мао Цзэдуна!».

Задания: ответить на вопрос, аргументировать свой ответ. «Какие идеи пропагандирует каждый из лозунгов?»

«Почему лозунги именно такого характера были актуальны в Китае в 1960-1970 годы. С какими событиями истории они связаны?»

Сравните лозунги «культурной» революции с лозунгами СССР (1920-1930 годов) в чем их сходства и различия?

Также актуально будет творческое задание. «Придумайте свой лозунг, который бы отражал процесс «культурной» революции. Поясните его значение»

Приложение 2

Отчёт о результатах диагностики коммуникативных умений учащихся

Дата проведения: 02.02.2026

Количество участников: 16 человек.

Методика: тест коммуникативных умений Л. Михельсона (адаптация Ю. З. Гильбуха).

Цель проведения диагностики: определение уровня сформированности метапредметных компетенций (в частности, коммуникативных УУД) учащихся.

В диагностике приняли участие 16 учащихся 11 класса МБОУ «Орджоникидзевская СОШ». Результаты анализа проводились по 3 уровням сформированности метапредметных компетенций: низкий, средний, высокий.

Результаты диагностики представлены в таблице:

Уровень компетенций	Количество учащихся	% от общего числа
Низкий	5	30
Высокий	9	57
Средний	2	13
Всего	16	100

У группы с низким уровнем сформированности метапредметных компетенций наблюдается низкий словарный запас для построения конструктивного диалога. В деятельности предпочитают занимать пассивную позицию. С трудом аргументируют свою точку зрения. Навык активного слушания развит слабо. Учащимся необходима коррекционная работа по развитию коммуникативных навыков.

Средний уровень – 9 учащихся (57%)

Ученики способны к сотрудничеству, большинство умеют отстаивать свою точку зрения. Демонстрируют эффективность в общении. Коммуникативные навыки находятся в стадии формирования и требуют дальнейшего развития.

Высокий уровень- 2 учащихся (13%)

Учащиеся группы демонстрируют эффективный и конструктивный коммуникационный навык. Учащиеся умеют находить компромисс и отстаивать точку зрения. Эти ученики могут быть лидерами в группе.

Рекомендации

Группа с низким уровнем: участие в тренингах на развитие навыков активного слушания, уверенности в себе.

Группа со средним уровнем: участие в проектной деятельности, ролевых играх, дебатах для отработки коммуникативных навыков.

Группа с высоким уровнем: предоставление возможности выступать в роли наставников и модераторов групповых обсуждений.

Приложение 3

Сравнительный анализ работы групп традиционными методами ТГ1 и экспериментальными методами ЭГ1 при изучении темы «Культурная» революция в Китае по формированию метапредметных компетенций.

Количество участников -16 учащихся 11 класса МБОУ «Орджоникидзевская СОШ».

Дата проведения: 08.02.2026

Цель: Выявление ключевых различий в формировании метапредметных компетенций традиционными и экспериментальными методами.

Критерии сравнения	Традиционные методы	Экспериментальные методы
Суть метода	Работа с учителем, учебником, конспект, пересказ, ответы на вопросы в учебнике	Анализ первоисточников, проектная деятельность, кейс – методики, ролевая

		игра «Суд истории»
Формируемые компетенции	Преимущественно предметные: знание имен, дат событий и фактов	Метапредметные УУД критическое мышление
Познавательные УУД	Низкий уровень: работа с текстом учебника, поиск информации, работа с готовой информации	Высокий уровень. Самостоятельная работа по поиску информации в первоисточниках. Сравнение точек зрения отечественных и зарубежных ученых. Создание готового продукта (презентации).
Регулятивные УУД	Низкий уровень: целеполагание задается учителем	Высокий уровень: ученики сами ставят цели, разрабатывают этапы работы в группе. Распределение ролей в группе, контроль за исполнением.
Коммуникативные УУД	Низкий уровень: преобладает фронтальный опрос, отвечают в основном одни и те же ученики	Высокий уровень: Активное взаимодействие в группе, умение договариваться и отстаивать точку зрения. На игре «Суд истории» отрабатывают навыки публичного выступления.
Личностные результаты	Формируется знание фактов, отсутствует отношение к событиям либо оно нейтральное	Формируется активная гражданская позиция, развитие эмпатии и критического мышления

Анализ результатов.

Глубина изученности темы.

ГТ 1 запомнила, что революция длилась 10 лет, была направлена против «буржуазных элементов». Вместе с тем понимание предпосылок, причин и последствий остался поверхностным.

ЭГ 1 при проведении технологии «Суд истории» участники вынуждены были вникать в суть событий, давать им оценку, делать выводы, как события повлияли на дальнейшее развитие страны.

Формирование метапредметных компетенций.

Работа ЭГ 1 является намного эффективнее, ученики умеют анализировать сложные социальные процессы, умеют работать в команде, учатся управлять своим временем и предоставлять результаты.

Вывод.

Использование экспериментальных методов является более эффективным при формировании метапредметных компетенций у учащихся.

Приложение 4

Современные педагогические технологии			
Информационно - коммуникативные технологии	Технология развития критического мышления	Проектная технология	Технология развивающего обучения
Здоровьесберегающие технологии	Игровые технологии	Модульная технология	Технология мастерских
Кейс-технологии	Портфолио	Технология интерактивного образования	Педагогика сотрудничества
Технологии уровневой дифференциации	Проектно-дифференцированные технологии	Личностно-ориентированное обучение	Технология дистанционного образования

Приложение 5.



Задание 1. Составить аналитическую таблицу. «Два памятника: два вождя».

(сравнить материал памятника, позы и жесты вождей, послание зрителю, современное восприятие». Образец таблицы см. ниже.

Название памятника, расположение	Какой исторический период отражает	Автор	Тематика, особенности	Историческое значение
----------------------------------	------------------------------------	-------	-----------------------	-----------------------

Задание 2.

Дискуссия «Монументы — это история или пропаганда?»

Цель: научить отстаивать точку зрения при помощи фактов, уметь слушать собеседника, приводить аргументы и контраргументы

Тема для дискуссии памятники вождям диктаторам должны быть снесены или это часть истории?»

Команда «Созидание» доказывает точку зрения, что памятники – это часть истории и не могут быть уничтожены. Предлагают альтернативы «второй» жизни памятников: перенесение в музеи или парки для того, чтобы люди помнили и не повторяли ошибок прошлого.

Команда «Уничтожение» доказывают, что памятники вождям – диктаторам прославляют репрессии, напоминают о жертвах их режима. Данные архитектурные сооружения не должны занимать почетные места в городах.

Критерии содержательной стороны

Историческое событие, отражаемое в памятнике	Историческая подлинность и достоверность	Принадлежность к определенному стилю или эпохе	Научно – познавательная ориентированность	Уникальность
--	--	--	---	--------------

Таблица критериев оценивания

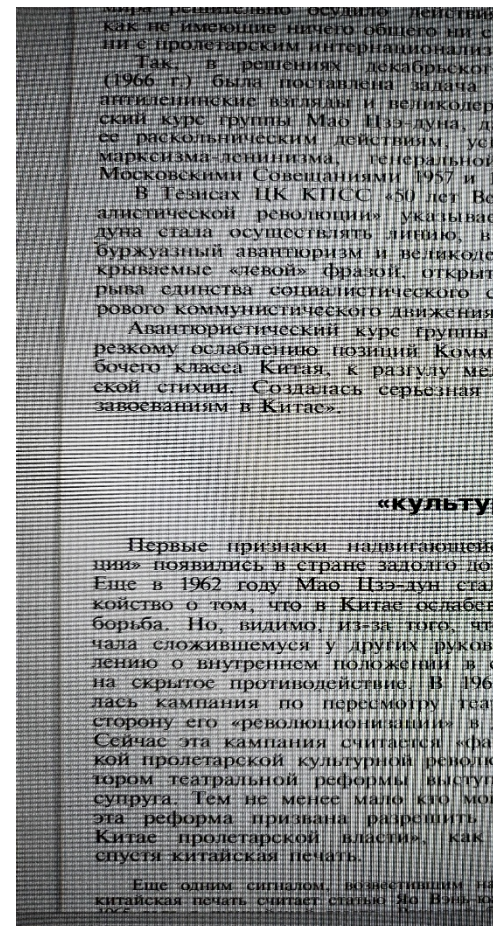
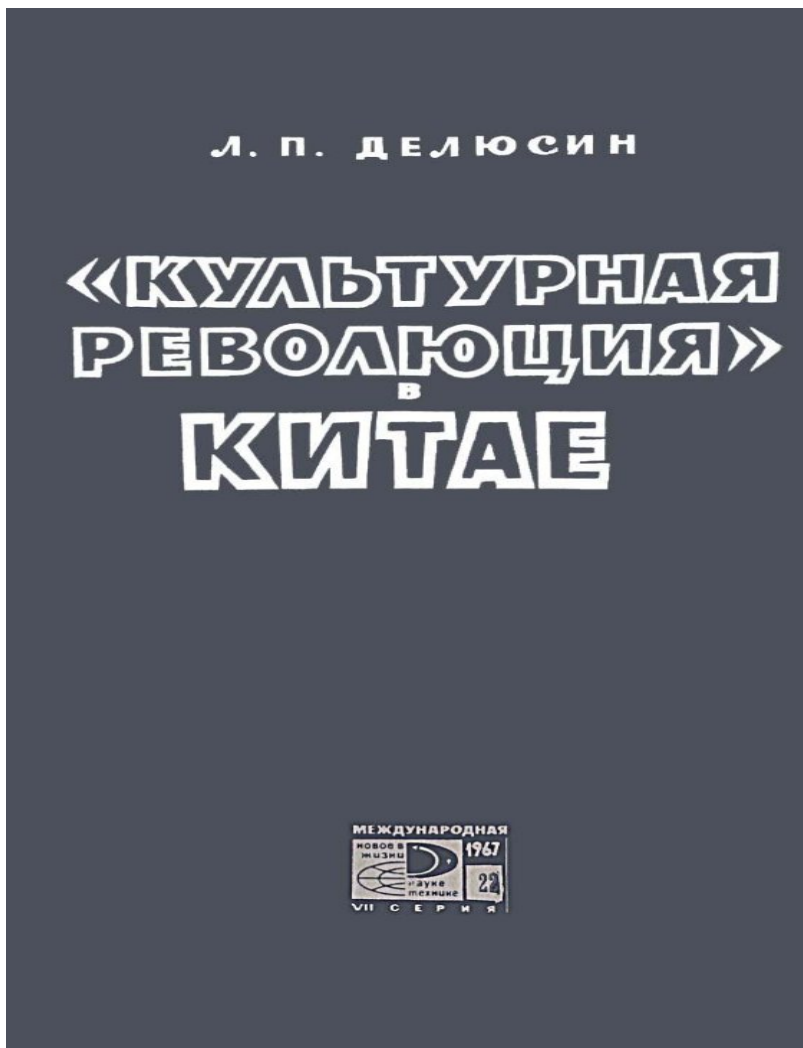
Наличие/отсутствие визуального материала	Содержательная сторона выступления	Наличие вопросов команде оппонентов	Ответы на вопросы
Наличие полной информативной презентации 2 б.	Тема раскрыта полностью, обозначена проблема, использование статистических данных, точки зрения историков 3б	Более 3 вопросов 3б	Даны ответы на все вопросы- 3б
Наличие презентации только с фото без пояснений 1б.	Тема раскрыта частично или поверхностно 1-2б	Один -два вопроса 1-2б	Не дан ответ на 1 вопрос – 2б Не даны ответы на 2 вопроса или даны неполные ответы 1б
Отсутствие презентации 0б.	Тема не раскрыта 0б	Отсутствие вопросов – 0б	Нет ответов на вопросы 0 б.

Приложение 6.

Кейс материалов, составленный по результатам работы второй ЭГ учащихся.







Моя "культурная революция": как я в 16 лет вступила в хунвейбины

BBCRussian.com 16 мая 2016, 14:34

Ай Хуа было 16 лет, когда 16 мая 1966 года в Китае началась "культурная революция". Она вступила в ряды хунвейбинов и вместе со многими другими молодыми китайцами отправилась в место, где родился Мао Цзэдун. 50 лет спустя после начала той кампании, начатой Мао Цзэдуном с целью уничтожить его противников, Ай Хуа, которая сейчас живет в Лондоне, встретила Лорин Люн из Китайской службы Би-би-си. Пекин проигнорировал 50-летие "культурной революции" Фото: 10 символов "культурной революции" в Китае Обаяние "костюма Мао": от хунвейбинов до злодеев Бонда Меня зовут Ай Хуа. Когда началась "культурная революция", мне было 16 лет, я училась в средней школе. Во время

военной подготовки нас неожиданно позвали обратно в класс. Мы не знали, что происходит. Радикализация в комнате пыток Уроки отменили, а директора нашей школы назвали представителем "Черной банды" - так называли тех, кто считался "ревизионистами", желавшими идти по капиталистическому пути. Нам сказали, что некоторые люди выступают против председателя Мао и нам надо вступать в отряды хунвейбинов, чтобы его защитить. Вступить в ряды хунвейбинов могли только ученики из хороших семей. Я была из хорошей семьи, поэтому и вступила. Помню, однажды одноклассник повел меня и другую девочку в "камеру пыток", чтобы "образовать" нас, потому что мы не были достаточно радикальными. Я пришла в ужас от того, что я там увидела. В той камере была пожилая женщина – нам сказали, что это жена землевладельца. Ее волосы были наполовину сбриты, лицо опухло. Ее заставляли пить воду из того же ведра, в котором смачивали плети. Я подумала про себя: это выглядит, как в фильмах про революционеров, в которых пытали коммунистов, но вслух я ничего не осмелилась сказать. Несколько дней спустя та женщина умерла. Она покончила с собой – выпрыгнула из окна, когда в комнате никого не было. Ее тело накрыли плакатами и бросили в рикшу, потом отвезли на кладбище и кремировали. "Почему у нас так много плохих кадров?" Я помню нашего учителя китайского языка, ему было за 60. Он был очень талантливым, писал стихи. После начала "культурной революции" студенты обвинили его в создании реакционного поэтического кружка. Он повесился в дверном проеме одного из классов. Мы до сих пор о нем говорим и вспоминаем. Один из моих дядей был пчеловодом. Его жестко критиковали за то, что он хотел стать богатым. Во время разоблачительных акций на шею ему вешали камень позора. В конце концов он покончил жизнь самоубийством. Мне было всего лишь 16 в то время. Я не думала, что избивать людей - это правильно, но мир сошел с ума, и тебе было не позволено иметь свое мнение. Чем больше высокопоставленных людей были репрессированы, включая президента и

его генералов, тем больше сомнений появлялось в моей голове. "Почему у нас так много плохих кадров?" - спрашивала я себя. Позже моего отца обвинили в измене родине; его пытали. Ритуал перед портретом Мао К 1968 году правительство стало отправлять молодых горожан в деревни, так как в городах не было ни регулярных школьных занятий, ни работы. В 1969 году я отправилась на армейскую ферму. Жить там было нелегко: было жутко холодно, были постоянные перебои с едой. Нам нужно было заниматься физическими упражнениями, работать на ферме и учиться стрелять из ружья. Через год я вступила в армию. Помню, я навестила своего дядю перед тем, как уехать на ферму. Каждый день мы должны были соблюдать определенные ритуалы. Каждое утро перед завтраком мои дядя, тетя, двоюродный брат и я вставали перед портретом Мао и желали ему долгих лет жизни, размахивая при этом нашими маленькими красными книжечками. Если мой двоюродный брат делал ошибку, тетя говорила ему, что нужно доложить об ошибке вождю и извиниться перед ним. Позже я поняла, что она была из зажиточной семьи, поэтому ей надо было проявлять повышенную осторожность. Думать самостоятельно "Культурная революция" продолжалась 10 лет. За это время мы стали свидетелями ужасных вещей, которые люди в нашем возрасте не должны были видеть. Самоубийства одноклассников и друзей, родителей одноклассников и много других страшных смертей. Я воочию увидела, к чему может привести молодая горячка. После этого у меня навсегда отпал интерес к любого рода массовым движениям, я больше никому не хотела поклоняться. Я также поняла, что каждый должен думать за себя, нельзя верить в то, что говорят нам другие люди. Мы должны думать самостоятельно. У меня был тяжелый жизненный опыт, но я стала работающим и оптимистичным человеком.