

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В. П. АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им В. П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Выпускающая кафедра: кафедра германо-романской филологии и  
иноязычного образования

Федорова Любовь Ивановна  
МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

РАННЕЕ ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ С  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ДОШКОЛЬНОМ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) магистерской программы: Современное  
лингвистическое образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой  
канд. филол. наук, доцент Стехина М.В.  
« 05 » 06 2026 г. Стехи  
Руководитель магистерской программы  
канд. пед. наук, доцент Майер И.А.  
« 05 » 06 2026 г. И  
Научный руководитель  
канд. пед. наук, доцент Майер И.А.  
« 05 » 06 2026 г. И  
Обучающийся Федорова Я.И.  
« 05 » июня 2026 г. Фед

Красноярск 2026

## Оглавление

<b>Введение</b> .....	4
<b>Глава 1. Теоретические основы изучения проблемы раннего обучения чтению на английском языке в дошкольном образовательном учреждении с использованием дидактических игр</b> .....	10
1.1. Психолого-педагогические особенности развития детей старшего дошкольного возраста и предпосылки к началу обучения чтению на английском языке.....	10
1.2. Механизм формирования навыков чтения на английском языке у детей дошкольного возраста и роль дидактических игр в данном процессе.....	17
1.3. Влияние родного языка на процесс овладения чтением на английском языке у детей дошкольного возраста .....	23
<b>Выводы по главе 1</b> .....	27
<b>Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по оценке эффективности использования комплекса дидактических игр в дополнение к УМК «Jolly Phonics» в обучении чтению на английском языке в дошкольном образовательном учреждении</b> .....	29
2.1. Анализ методик обучения чтению на английском языке в дошкольном образовании и обоснование выбора учебно-методического комплекса «Jolly Phonics» .....	29
2.2. Разработка комплекса дидактических игр к УМК «Jolly Phonics».....	37
2.3. Диагностика уровней сформированности навыков чтения на английском языке у детей старшего дошкольного возраста .....	43
<b>Выводы по главе 2</b> .....	52
<b>Заключение</b> .....	54
<b>Список использованных источников</b> .....	57
<b>Приложение А</b> .....	65

<b>Приложение Б.....</b>	<b>69</b>
<b>Приложение В.....</b>	<b>72</b>
<b>Приложение Г.....</b>	<b>75</b>
<b>Приложение Д.....</b>	<b>76</b>
<b>Приложение Ж.....</b>	<b>81</b>
<b>Приложение И.....</b>	<b>87</b>
<b>Приложение К.....</b>	<b>90</b>
<b>Приложение Л.....</b>	<b>93</b>
<b>Приложение М.....</b>	<b>95</b>
<b>Приложение Н.....</b>	<b>112</b>

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность исследования** обусловлена возрастающей значимостью раннего обучения иностранным языкам, особенно английскому языку, который является международным языком общения и средством межкультурного взаимодействия. В условиях глобализации и стремительного развития информационных технологий владение английским языком становится необходимым навыком для успешной социализации и профессиональной деятельности. При этом ранний старт в изучении языка имеет ряд преимуществ, таких как формирование устойчивых языковых навыков, развитие когнитивных способностей и повышение мотивации к обучению.

Реализация потенциала раннего обучения иностранному языку предполагает развитие различных видов речевой деятельности. При этом каждый из компонентов вносит свой вклад в формирование целостной языковой компетенции ребенка. Особое место среди них занимает чтение, которое выступает важным средством перехода к более осознанному восприятию и использованию языкового материала. Формирование навыков чтения на иностранном языке является одним из наиболее сложных и значимых компонентов языкового обучения, требующим целенаправленного и длительного освоения. В связи с этим представляется целесообразным начинать работу над развитием навыков чтения уже на ранних этапах обучения, при условии сформированности первоначального опыта на родном языке.

Исследователи в области раннего иноязычного образования отмечают, что успешное овладение иностранным языком в дошкольном возрасте обусловлено особенностями психического развития ребенка, а также спецификой ведущей деятельности данного периода. Подчеркивается, что развитие психических функций происходит в процессе социального

взаимодействия в детском коллективе и игровой деятельности. Игровая деятельность в свою очередь выступает основой формирования новых познавательных процессов и обеспечивает естественные условия для усвоения языка. Раннее обучение иностранному языку рассматривается как эффективное при условии учета возрастных особенностей обучающихся и организации образовательного процесса через игровые формы. Дополнительно подчеркивается значимость создания методических условий, включающих наглядность, личностно-ориентированное взаимодействие и использование эмоционально окрашенных средств, способствующих повышению мотивации и эффективности усвоения языкового материала. Отдельно подчеркивается важность опоры на родной язык при обучении чтению на иностранном языке, поскольку сформированные в родном языке навыки выступают основой для положительного переноса и осознанного усвоения новых языковых явлений [Выготский, 2022; Эльконин, 2022; Леонтьев, 2005; Ушинский, 2024; Гальскова, 2021; Никитенко, 2019; Утехина, 2017; Протасова, 2019].

Несмотря на наличие значительного количества исследований в области раннего обучения иностранному языку, проблема формирования навыков чтения на английском языке у детей дошкольного возраста с использованием дидактических игр остается недостаточно разработанной, что обусловило актуальность настоящего исследования.

Опираясь на проведенный анализ научных исследований, образовательной практики, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, было выделено **противоречие** между необходимостью раннего обучения чтению на английском языке в дошкольном образовательном учреждении и недостаточной разработанностью дидактических игр, которые могут быть использованы в процессе обучения чтению на английском языке с детьми дошкольного возраста. Выявленное противоречие и объективные

предпосылки его решения, представленные в научной литературе, подтверждают актуальность выбранной темы.

Необходимость выбора наиболее эффективных и современных средств для обучения чтению на английском языке в дошкольном возрасте определяет тему исследования: **«Раннее обучение чтению на английском языке с использованием дидактических игр в дошкольном образовательном учреждении».**

**Объектом** исследования является процесс обучения английскому языку в дошкольном образовательном учреждении.

**Предметом** исследования выступает процесс формирования навыков чтения у воспитанников дошкольного образовательного учреждения при использовании дидактических игр, соответствующих возрастным особенностям.

**Цель работы** – теоретически обосновать, разработать и опытным путем проверить эффективность комплекса дидактических игр к УМК «Jolly Phonics», направленных на формирование навыков чтения воспитанников дошкольных образовательных учреждений на занятиях английского языка.

Для достижения поставленной цели были выделены следующие **задачи:**

1. Изучить психолого-педагогические особенности детей дошкольного возраста.
2. Выявить особенности раннего обучения английскому языку на занятиях в дошкольном образовательном учреждении.
3. Описать механизм формирования навыков чтения на английском языке и влияние родного языка на данный процесс, а также роль дидактических игр в обучении чтению детей дошкольного возраста.
4. Проанализировать УМК “Jolly Phonics”, направленный на раннее обучение чтению на английском языке.

5. Разработать комплекс дидактических игр в дополнение к УМК «Jolly Phonics», направленных на раннее обучение чтению на английском языке.

6. Организовать опытно-экспериментальную работу по проверке эффективности использования комплекса дидактических игр, направленных на формирование навыков чтения на занятиях английского языка на базе центра доверительного воспитания «Барабулька».

В ходе исследования проведена опытно-экспериментальная работа по проверке **гипотезы**: процесс формирования навыков чтения на английском языке воспитанников дошкольного образовательного учреждения будет эффективным, если на занятии будут применяться специальные дидактические игры, которые позволят стимулировать процесс формирования навыков чтения с учетом возрастных особенностей детей с поддержанием познавательного интереса.

**Методы исследования**, использованные в работе: анализ психолого-педагогической, научно-методической литературы по проблеме исследования, анализ нормативных документов, наблюдение, описание, мониторинг результатов работы, интерпретация, обобщение, анализ, сравнение, опытно-экспериментальная работа, статистическая обработка данных.

**Теоретико-методологическую базу исследования** составили нормативные документы ФГОС дошкольного образования (ФГОС ДО), работы ученых в области исследования психолого-педагогических особенностей развития ребенка (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, Дж. Ашер), в области методики преподавания иностранных языков в дошкольном образовательном учреждении (Н. Д. Гальскова, З. Н. Никитенко, А. Н. Утехина, Е. Ю. Протасова), труды по теории игровой деятельности (Д. Б. Эльконин), исследования по обучению технике чтения на дошкольном этапе с применением методики «Jolly Phonics» (Г. А. Кручинина, А. Р. Борисова).

**База исследования:** опытная работа проводилась в старшей группе центра доверительного воспитания «Барабулька». В экспериментальной части приняли участие 20 воспитанников старшей группы, которые вошли в составы контрольной и экспериментальной групп.

**Новизна результатов исследования.** Описаны особенности обучения английскому языку на уроках в дошкольном образовательном учреждении; представлены результаты диагностики уровней сформированности навыков чтения у воспитанников после проведения экспериментальной работы. Разработаны дидактические игры, которые могут быть использованы при раннем обучении чтению на английском языке в дошкольном образовательном учреждении.

**Практическая значимость** исследования заключается в возможности применять его результаты в практике обучения чтению на английском языке в дошкольном образовательном учреждении.

**Апробация результатов исследования** осуществлялась через публикацию статей: в сборнике материалов XIII Всероссийской научно-практической конференции «Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества» г. Красноярск 4-5 декабря 2024 г. на тему: «Особенности использования методики «Jolly Phonics» для развития фонематического слуха у детей дошкольного возраста» и в сборнике материалов XIV Всероссийской научно-практической конференции «Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества» г. Красноярск 4-5 декабря 2025 г. на тему: «Использование мультимодального текста как средства обучения английскому языку детей дошкольного возраста». Тексты статей представлены в Приложении М.

**Результаты исследования внедрены** в учебный процесс центра доверительного воспитания «Барабулька».

**Структура работы** определяется логикой исследования и состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений. Работа изложена на 64 страницах машинописного текста без учета приложений.

Во **Введении** сформулированы цель и задачи исследования, определены объект и предмет, представлена информация о методах и апробации исследования, раскрыты актуальность и практическая значимость.

В **Главе 1** рассматриваются теоретические аспекты и основные понятия исследуемой проблемы, а именно: психолого-педагогические особенности детей дошкольного возраста; особенности формирования механизмов навыков чтения на английском языке у детей дошкольного возраста и роль дидактических игр в данном процессе; влияние родного языка на процесс овладения чтением на английском языке у детей дошкольного возраста

В **Главе 2** представлена практическая часть исследования: анализ УМК «Jolly Phonics», направленного на раннее обучения чтению на английском языке, разработка комплекса дидактических игр для обучения чтению на английском языке с детьми дошкольного возраста и подтверждение их эффективности на практике.

В **Заключении** приводятся выводы и обобщения полученных в ходе исследования результатов.

**Список использованных источников** насчитывает 57 наименований работ отечественных и зарубежных авторов, справочные издания.

## **Глава 1. Теоретические основы изучения проблемы раннего обучения чтению на английском языке в дошкольном образовательном учреждении с использованием дидактических игр**

### **1.1. Психолого-педагогические особенности развития детей старшего дошкольного возраста и предпосылки к началу обучения чтению на английском языке**

Современная образовательная система определяет главной целью изучения иностранного языка - формирование и развитие личности, способной эффективно взаимодействовать в рамках межкультурного общения с представителями иных стран. Это обуславливает важность раннего начала освоения языка. Уже в дошкольном возрасте дети начинают знакомиться с иностранной речью и культурой, что способствует значительному облегчению последующего процесса овладения предметом и повышает шансы ребенка достичь высоких результатов в изучении языка.

Отечественные ученые называют возраст пяти лет благоприятным для начала изучения иностранного языка. «...согласно психологическим исследованиям и нашему многолетнему опыту работы с детьми, оптимальным возрастом для (массового) начала овладения дошкольниками иностранным языком в институциональных условиях и в отсутствии естественной языковой среды является возраст пяти лет (Н.Д. Гальскова, А.А. Леонтьев, Е.И. Негневицкая, З.Н. Никитенко)» [Гальскова, Никитенко, 2019, с. 8].

Вслед за А. Н. Тихоновой можно отметить, что изучение иностранного языка в дошкольном возрасте создает базу для дальнейшего освоения языка на более высоком уровне во время обучения в школе. Помимо этого, данный процесс благотворно влияет на развитие творческих способностей, формирование умений работать самостоятельно и в группе. Следует

упомянуть положительное влияние на развитие памяти, внимания и воображения [Тихонова, 2021].

По мнению М. Г. Щекиной «именно в период дошкольного детства происходят качественные и структурные изменения головного мозга ребенка, свидетельствующие о готовности мозговых структур к осуществлению сложной психической деятельности, сопровождающей процесс усвоения новых знаний, приобретения определенных умений и навыков» [Щекина, 2019, с. 130].

К. Ю. Солдатенко утверждает, что освоение иностранного языка в дошкольном возрасте способствует тому, что ребенок легче включается в иноязычное общение со сверстниками в процессе игровой деятельности [Солдатенко, 2022].

Процесс обучения иностранному языку дошкольников обладает определенными специфическими характеристиками. Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования [ФГОС ДО], утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, педагоги, работающие в детских садах, обязаны демонстрировать следующие профессиональные компетенции:

1. Способность создавать условия для эмоционального комфорта каждого ребенка посредством:

- персонального общения с воспитанниками;
- проявления уважения к личным переживаниям и нуждам ребенка.

2. Умение поддерживать уникальность и самостоятельность воспитанников путем:

- предоставления возможностей для самостоятельного выбора деятельности;
- стимулирования развития способности самостоятельно принимать решения.

### 3. Навык организации совместной деятельности детей через:

- создание условий для доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие умения работать в группе сверстников.

Определенные этапы последовательного совершенствования игр, труда и учения детей в этом возрасте можно проследить, условно разделив в аналитических целях дошкольное детство на три периода: младший дошкольный возраст (3–4 года), средний дошкольный возраст (4–5 лет) и старший дошкольный возраст (5–6 лет). Такое деление иногда проводится в возрастной психологии для того, чтобы подчеркнуть те быстрые, качественные изменения психологии и поведения детей, которые в дошкольном детстве происходят каждые один-два года [Немов, 2007].

Итак, вслед за Р. С. Немовым, мы определили границы старшего дошкольного возраста 5–6 лет. Теперь следует определить основные психолого-педагогические особенности развития детей данной возрастной категории, которые должен учитывать учитель иностранного языка при планировании занятия по английскому языку в дошкольном образовательном учреждении.

Старший дошкольный возраст представляет собой особый этап в развитии ребенка, характеризующийся активным формированием познавательной, эмоционально-волевой и коммуникативной сфер. Понимание возрастных особенностей особенно важно в контексте организации учебного процесса, в том числе при раннем обучении иностранному языку.

Согласно Л. С. Выготскому, развитие психических функций в этом возрасте тесно связано с социальной ситуацией развития и опосредовано взрослым [Выготский, 2022]. Ключевое значение приобретает зона ближайшего развития, которая указывает на потенциал ребенка при наличии взрослого наставника. Это означает, что педагог, обучающий английскому

языку, должен не столько передавать знания, сколько организовывать обучение так, чтобы ребенок постепенно овладевал новыми языковыми действиями при поддержке взрослого и переходил от внешней речи к внутренней.

«Ведущая деятельность дошкольника – игра (освоение норм поведения и деятельности людей)» [Психология развития ..., 2020, с. 157]. Поэтому обучение должно быть организовано в форме игры, обеспечивающей мотивацию, эмоциональное вовлечение и включение в коммуникативные ситуации.

Д. Б. Эльконин определил сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность дошкольного возраста [Эльконин, 2022]. Именно в игре ребенок активно моделирует социальные отношения, осваивает речевые функции и учится взаимодействию. Это делает игровую форму подачи материала необходимым компонентом при обучении английскому языку, где лексические единицы осваиваются в процессе игровых сцен, диалогов, ролевых действий.

Дошкольный период характеризуется высокой восприимчивостью и пластичностью памяти, что создает благоприятные условия для усвоения нового материала. «Память ребенка в раннем возрасте не идет ни в какое сравнение с памятью подростков и особенно взрослого человека» [Выготский, 2022, с. 29]. Л. С. Выготский подчеркивал, что развитие абстрактного мышления идет через стадии - от наглядно-действенного, к наглядно-образному, а затем к словесно-логическому. В дошкольном возрасте ребенок мыслит образами, конкретными ситуациями и яркими впечатлениями. Это означает, что дети лучше воспринимают информацию, подкрепленную зрительными образами, движениями. Поэтому при изучении иностранного языка особенно эффективны визуальные средства - обучающие карточки, иллюстрации, видео, а также действия, сопровождаемые английской речью [Moon, 2020].

В методике обучения иностранным языкам дошкольников широко используется метод Total Physical Response, разработанный Джеймсом Ашером. Это метод преподавания языка, основанный на координации речи и действий, он направлен на обучение языку посредством двигательной активности [Приводится по: Старичкова, Худайназарова, 2021]. Этот метод является высоко эффективным, так как, исходя из возрастных особенностей, дети очень быстро могут запомнить информацию, сопровождаемую действием.

Психолого-педагогические исследования подчеркивают, что в этом возрасте начинает развиваться произвольность поведения и внимания, однако они еще недостаточно устойчивы. Следовательно, занятия должны быть динамичными, смена видов деятельности частой, а задания - посильными и увлекательными. С точки зрения зарубежных методистов J.K Shin, J.A. Crandall, занятия с дошкольниками должно проводиться в игровой форме, предпочтительно 2 раза в неделю по 30–40 минут, поддерживая частую смену активности. Учеников 5-7 лет следует переключать с одной активностью на другую через 5–10 минут [Shin, Crandal, 2014]. И. В. Дмитриева в своей работе утверждает: «Объем внимание дошкольника от 3 до 7 минут. Таким образом, через этот промежуток времени важно менять вид деятельности в языковой среде» [Дмитриева, 2021, с. 72]. По мере взросления у ребенка растет способность концентрироваться на более долгие промежутки времени. Целесообразно также проводить разминки, в качестве которых можно использовать различные виды гимнастик на иностранном языке или аутентичные видео материалы [Cameron, 2021].

Согласно санитарно-эпидемиологическим требованиям (СанПиН 2.4.1.3049-13), продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей дошкольного возраста варьируется в зависимости от возраста: 15 минут для детей 3-4 лет, 20 минут для детей 4-5 лет, 25 минут для детей 5-6 лет и 30 минут для детей 6-7 лет [СанПиН 2.4.1.3049-13].

В. С. Чханова подчеркивает: «при интеллектуальной работе ребенок быстро утомляется или ему попросту не хватает усидчивости, в таких случаях следует делать занятия короткими, устраивая перерывы или часть занятий перенести в форму игры, разнообразить задания» [Чханова, 2019, с. 358]. Также автор подчеркивает важность положительной мотивации и рекомендует соотносить конец занятия с успешной деятельностью ребенка.

З. Н. Никитенко подчеркивает, что самостоятельное иноязычное высказывание у дошкольников и младших школьников формируется при условии, что обучающиеся не ограничиваются многократным форовым воспроизведением речевых образцов за учителем, а переходят к самостоятельному выражению собственных мыслей на иностранном языке [Никитенко, 2019].

Кроме того, современные методисты подчеркивают значимость интеграции языка в другие виды деятельности: художественно-эстетическую, физическую, коммуникативную [Pinter, 2020]. Следует помнить, что преподаватель должен не просто обучать лексике, он должен развивать ребенка на иностранном языке. Для этого могут быть использованы разные средства: продуктивные виды деятельности, упражнения для развития мелкой моторики (пальчиковая гимнастика), самомассаж, массаж, игры, графические упражнения [Грайзер, 2015].

Также следует упомянуть методические принципы раннего обучения иностранному языку, сформулированные А. Н. Утехиной [Утехина, 2017]:

1. Наглядное обеспечение сенсорного восприятия детей предполагает использование разнообразных средств наглядности, что обеспечивает восприятие информации при помощи 5 каналов восприятия.

2. Личностно ориентированное обучение и общение в условиях коллективного взаимодействия, направленное на учет особенностей каждого ребенка, при одновременной организации совместной деятельности.

3. Игровая организация обучения детей предполагает включение учебного материала в игровую деятельность.

4. Музыкальное сопровождение занятий, использующееся как средство эмоционального воздействия. Помимо этого, песенный материал способствует ускорению процесса запоминания нового языкового материала.

Теперь рассмотрим предпосылки к началу обучения чтению на английском языке. Предпосылки к началу обучения чтению на английском языке формируются задолго до непосредственного знакомства ребенка с текстом на иностранном языке. На этапе подготовки к обучению чтению важно сформировать у дошкольников фонематический слух, зрительное и слуховое внимание, а также мотивацию к образовательной деятельности [Ядрышникова, 2021].

Обратимся к определению термина фонематический слух. Согласно новому словарю методических терминов и понятий Э. Г. Азимова и А. Н. Щукина – это способность человека к анализу и синтезу речевых звуков, т. е. слух, обеспечивающий восприятие фонем данного языка [Азимов, Щукин, 2009]. «Для успешного развития фонематического слуха необходимо осознанное и целенаправленное выделение отдельных звуков внутри слов, а также сопоставление речевых звуков друг с другом» [Федорова, Майер, 2024, с. 196].

Зрительное и слуховое внимание являются важнейшими когнитивными предпосылками для успешного овладения чтением, в том числе на английском языке. И. Е. Ананьина акцентирует внимание на важности развития зрительного внимания. Оно обеспечивает способность ребенка сосредоточиться на графическом образе буквы, различать сходные по написанию символы, удерживать в поле зрения последовательность букв и слов, что особенно важно при чтении на английском языке, где нередко встречаются нестандартные соответствия между графемой и фонемой [Ананьина, 2020].

Слуховое внимание, в свою очередь, позволяет ребенку точно воспринимать звуковую информацию, различать фонемы, улавливать интонационные и ритмические особенности английской речи, а также соотносить услышанное слово с его графическим отображением.

Помимо этого, современная образовательная практика должна учитывать особенности восприятия и взаимодействия с информацией детьми цифрового поколения, как отмечается в исследовании Е. А. Савченко, что влияет на выбор методов и технологий обучения [Савченко, 2022].

Следует еще раз подчеркнуть, что эффективное обучение английскому языку в старшем дошкольном возрасте строится на учете возрастных психологических особенностей: преобладании игровой деятельности, наглядно-образного мышления и высокой эмоциональности.

## **1.2. Механизм формирования навыков чтения на английском языке у детей дошкольного возраста и роль дидактических игр в данном процессе**

Обучение чтению на английском языке в дошкольном возрасте опирается на специфические лингводидактические принципы, учитывающие как особенности самого языка, так и возрастные характеристики обучающихся. Английский язык отличается сложной системой соответствий между графическим и звуковым уровнями, что требует особого внимания к формированию фонематической осведомлённости и базовых навыков фонетико-графического соответствия.

Л. П. Солонцова называет целью чтения извлечение и переработку информации, в результате которой происходит понимание [Солонцова, 2018].

Перейдем к этапу формирования навыков чтения на английском языке у детей дошкольного возраста. Данные этапы описываются Л. Р. Бойкаровой [Бойкарова, 2019]:

На первом этапе внимания заслуживает формирование зрительно-перцептивных и репродуктивных умений, направленных на узнавание конфигурации букв английского алфавита и воспроизведение их наименований во всех функциональных вариантах написания (заглавные и строчные, печатные и прописные формы). Эффективными средствами на данном этапе являются упражнения на распознавание букв, их соотнесение по форме, выбор определённой буквы из предложенного ряда, а также использование наглядных дидактических материалов - карточек, иллюстраций, разрезных азбук и т. д.

Следующая фаза обучения предполагает усвоение буквенно-звуковых и звукобуквенных связей. На этом этапе целесообразно предлагать детям упражнения, направленные на определение количества букв и звуков в слове, выявление соответствия между конкретным звуком и буквой, чтение букв в различных позициях в составе слова и другие аналогичные задания.

После закрепления этих навыков становится возможным переход к следующему, более сложному уровню - формированию автоматизированных действий по анализу и синтезу слов. На данном этапе значимыми являются упражнения на выбор слов по начальному звуку, составление слов из букв, подбор слов к иллюстрациям, а также аудитивные задания, направленные на распознавание определённых звуков в составе слов.

Рассмотренные стадии отражают последовательный характер формирования навыков чтения. Однако успешность данного процесса в дошкольном возрасте во многом определяется выбором методов и средств обучения. Важно подчеркнуть, что занятия иностранным языком в данном возрасте должны быть направлены не только на формирование языковых навыков, но и на всестороннее развитие личности ребенка, включая развитие

познавательной активности, воображения, а также физическое развитие. Таким образом у ребенка формируется положительная установка на изучение иностранного языка. «Способом создания такой положительной мотивации является игра – основная технология обучения на раннем этапе обучения иностранному языку» [Гальскова, 2021, с. 348].

Как отмечает Р. Р. Утебалиева, игра выступает ведущим видом осмысленной деятельности в дошкольном возрасте и создает благоприятные условия для успешного овладения языком. В процессе игровой деятельности педагог не только способствует усвоению языкового материала, но и формирует у детей базовые нравственные нормы действий [Утебалиева, 2015].

В. А. Лопухина утверждает, что игровые задания в образовательном процессе выступают средством формирования базовых учебных умений, включая постановку цели, ее достижение, а также оценку и анализ собственных действий [Лопухина, Майер, 2022].

Н. Д. Гальскова выделяет четыре основные функции игры как образовательной технологии:

– Дидактическая функция заключается в том, что игра служит средством целенаправленного обучения, обеспечивая практическое усвоение языкового материала.

– Развлекательная функция проявляется в создании положительного эмоционального фона занятия, повышении интереса и снижении утомляемости обучающихся.

– Воспитательная функция связана с формированием у детей социальных норм поведения, умения соблюдать правила поведения, а также развития способности саморегуляции поведения.

– Развивающая функция направлена на развитие психических процессов ребенка, включая внимание, память мышление, воображение, а также речевые и коммуникативные способности.

Рассмотрим подробнее дидактическую функцию игры. В этом контексте особое значение приобретает понятие «дидактическая игра». Согласно работе А. О. Мельник: «Дидактические игры – это игры, созданные специально педагогикой, для получения новых знаний, умений и навыков, это обучающие игры» [Мельник и др., 2022, с. 47].

В педагогической практике к дидактическим играм предъявляется ряд требований. Прежде всего игровая деятельность должна быть внутренне мотивированной, педагогически обоснованной и уместной в структуре занятия. Кроме того, содержание и организация игры должны соответствовать уровню психического и интеллектуального развития обучающихся.

Говоря о классификации дидактических игр, следует упомянуть, что в педагогической науке не существует единой общепринятой классификации дидактических игр, что обусловлено разнообразием подходов к их определению, целям и способам организации.

«Выдающийся педагог М. Ф. Стронин подразделяет игры на лексические, грамматические, фонетические, орфографические и творческие» [Цит. по: Бурова, 2023, с. 10].

Лексические игры направлены на формирование и активизацию словарного запаса обучающихся.

Грамматические игры способствуют усвоению грамматических структур изучаемого языка.

Фонетические игры направлены на формирование произносительных навыков и развитие фонематического слуха. В ходе таких игр дети учатся различать и воспроизводить звуки иностранного языка, а также соотносить их с графическими образами.

Орфографические игры способствуют закреплению графического образа слов и развитию навыков соотнесения буквенного состава слова с его звуковой формой.

Творческие игры ориентированы на развитие воображения обучающихся. В них дети используют изученный языковой материал в новых ситуациях.

В контексте нашего исследования наибольший интерес представляют фонетические и орфографические дидактические игры. Это обусловлено тем, что именно фонетические игры обеспечивают формирование базовых звукобуквенных соответствий, развитие фонематического слуха и навыков звукового анализа и синтеза, что является основой обучения чтению на английском языке в дошкольном возрасте. Орфографические игры, в свою очередь, способствуют закреплению графического образа слова, развитию зрительного восприятия букв и формированию устойчивых навыков их узнавания и воспроизведения.

Развитие данных умений носит поэтапный характер, что также находит отражение в зарубежных подходах к описанию процесса овладения чтением. В связи с этим представляется целесообразным обратиться к 6 ступеням овладения навыком чтения [South Africa. Department of Education, 2008]:

Ступень 1 «The pre-reader» - Подготовительный этап. На этом уровне ребёнок начинает проявлять интерес к печатному тексту и книгам. Он держит книгу правильно и умеет перелистывать страницы, различает начало и конец книги. Ребёнок внимательно слушает рассказы, эмоционально откликается на услышанное, интерпретирует иллюстрации. Он может имитировать процесс чтения, узнаёт отдельные буквы и проявляет интерес к печатным знакам, встречающимся в окружающем пространстве

Ступень 2 «The emergent reader» - Этап зарождения навыков чтения. Обучающийся использует иллюстрации для пересказа сюжета, распознаёт отдельные звуки (фонемы) и соотносит их с буквами. Он начинает осознавать направление чтения — слева направо и сверху вниз. Ребёнок узнаёт отдельные слова, например, собственное имя.

Ступень 3 «The early reader» - Начальный этап развития навыков чтения. На этом этапе учащийся овладевает большинством звуков и названий букв, узнаёт ряд часто встречающихся слов. Он способен пересказать сюжет, соответствующий возрасту, и активно использует иллюстрации для осмысления содержания. В знакомых текстах ребёнок читает правильно до 70% слов, читает вслух даже при самостоятельной работе с текстом, однако делает это в основном по словам, без необходимой беглости.

Ступень 4 «The developing reader» - Этап развития навыков чтения. Ребёнок использует визуальные образы для осмысления текста, опирается на знание структуры предложений и применяет фонетические навыки для декодирования слов. Чтение становится более плавным — учащийся объединяет слова в фразы, не ограничиваясь чтением по отдельным словам. Он может пересказать начало, середину и конец истории, указывая на ключевые детали. В словарном запасе читателя присутствует не менее 50 часто употребляемых слов, он не только узнаёт их визуально, но и понимает их значение. Ребёнок начинает учитывать пунктуацию при чтении, делает попытки читать про себя, способен самостоятельно обнаружить и исправить ошибку.

Ступень 5 «The early fluent reader» - Этап формирования начальной беглости. На данном этапе обучающийся начинает использовать различные стратегии осмысления текста, включая фонетический анализ, знания грамматических структур и общий жизненный опыт. Он узнаёт большую часть знакомых слов автоматически — примерно 200 слов. Темп чтения достигает не менее 60 слов в минуту. Учащийся осознанно использует знаки препинания для лучшего понимания текста, делает паузы в соответствующих местах. Он начинает улавливать скрытые (имплицитные) смыслы, справляется с чтением более длинных предложений со сложной синтаксической структурой. Формируется понимание таких элементов повествования, как сюжет, герои, развитие и разрешение конфликта.

Ступень 6 «The independent reader» - Независимый читатель. На этом уровне ребёнок свободно использует различные стратегии извлечения смысла, включая фонетические, языковые и познавательные, и делает это автоматически, без осознанных усилий. Он читает бегло, в темпе не менее 60 слов в минуту, воспринимает тексты с незнакомыми сюжетами и понимает, как явное, так и скрытое содержание.

Приведённые выше этапы служат практическими ориентирами, которые можно использовать для определения того, на каком уровне читательского развития находятся обучающиеся, а также какие знания, умения и стратегии им необходимо освоить или отработать.

Данная классификация также полезна при оценке индивидуальных достижений учащихся, позволяя развивать их навыки чтения вне зависимости от их текущего уровня владения навыком чтения.

Таким образом, обучение технике чтения в дошкольном возрасте следует рассматривать как процесс поэтапного формирования навыков мгновенного распознавания и артикуляции графических образов языковых единиц различного уровня сложности. Особую роль в эффективной организации данного процесса играют дидактические игры, которые обеспечивают сочетание обучающего, развивающего и мотивационного компонентов. Их использованием позволяет активизировать познавательную деятельность, повысить интерес к изучению иностранного языка и создать условия для более прочного усвоения языкового материала.

### **1.3. Влияние родного языка на процесс овладения чтением на английском языке у детей дошкольного возраста**

Овладение чтением на иностранном языке в дошкольном возрасте представляет собой сложный многоуровневый процесс, в котором важную роль играет влияние родного языка. Формирование языковых и когнитивных

механизмов у ребёнка происходит в первую очередь на основе родного языка, который становится базой для восприятия и интерпретации новой языковой информации. Родной язык не только служит средством коммуникации, но и выполняет функцию опоры при освоении второго языка, в том числе при формировании навыков чтения. Однако при этом могут возникать как положительные, так и отрицательные формы межъязыкового взаимодействия - положительный перенос и интерференция соответственно.

Для выстраивания эффективной системы обучения технике чтения на английском языке у детей дошкольного возраста необходимо учитывать типологию трудностей, возникающих в процессе овладения данным видом речевой деятельности. Л. Р. Бойкарова выделяет 3 основные группы [Бойкарова, 2019]:

– Первая группа представляет собой затруднения, обусловленные несопадением между фонетической и графической системами английского языка. Указанное несоответствие вызывает сложности при идентификации буквенных символов и их воспроизведении в устной речи, что связано с явлением внутриязыковой интерференции.

– Ко второй группе относятся проблемы, возникающие при овладении правилами постановки ударения в различных лексических единицах. Эти трудности особенно актуальны при чтении вслух, где точное фонетическое оформление слова оказывает существенное влияние на понимание и восприятие речи.

– Третью группу составляют затруднения, сопряжённые с овладением интонационно-синтаксической структурой предложения. В данном случае речь идёт об ошибках в расстановке логического ударения, членении высказывания на синтагмы и оформлении фразовой интонации. Причины этих ошибок, как правило, кроются в межъязыковых расхождениях между английским и родным языком обучающихся в аспектах просодики и синтаксиса.

Выделение данных групп позволяет выстроить учебный процесс по формированию навыков техники чтения у старших дошкольников в логически последовательной и методически обоснованной структуре. При этом в качестве системообразующего принципа обучения выступает поступательное усложнение учебного материала - от звуков и букв к словам, затем к словосочетаниям и полным предложениям.

О. И. Кабалина подчеркивает: «чтобы избежать трудностей в освоении навыка чтения, английские ученые рекомендуют читать как можно чаще детям вслух, при этом вовлекать ребенка в чтение, показывать ему строчки из книги. Материал для чтения должен быть интересен ребенку, поэтому надо позволять детям самим выбирать книгу, которую вы будете читать вместе. Следует подбирать подходящие по уровню книги и пробовать переходить от простых к более сложным, с незнакомыми словами» [Кабалина, 2022, с. 244].

Несмотря на наличие интерференции, связанной с влиянием родного языка, ряд аспектов может, напротив, способствовать более успешному и быстрому овладению чтением на английском языке. Это явление получило название положительного переноса и представляет собой использование уже сформированных в родном языке когнитивных, языковых и речевых навыков при усвоении иностранного языка.

Согласно Е. В. Бодровой обучение чтению на иностранном языке происходит быстрее, если у ребенка уже есть соответствующие навыки на родном языке. «Анализ отечественной и зарубежной литературы позволил нам выявить, что обучение чтению на английском языке происходит эффективнее, если у ребенка есть соответствующие навыки и на родном языке, и он уже имеет в своем активном запасе лексику английского языка (это примерно возраст 6–7 лет)» [Бодрова, 2014, с. 12].

Кроме того, позитивный перенос проявляется в сопоставлении языковых единиц, особенно в ситуациях формального или семантического

сходства между русским и английским языками. Это может касаться лексических заимствований (radio, computer, bank), грамматических категорий (например, понятие глагола как действия), а также частотных структур, используемых в устной и письменной речи. Такие соответствия облегчают распознавание слов и понимание их функции в предложении [Brown, 2019].

Наконец, родной язык оказывает эмоционально-психологическую поддержку. Учитывая, что обучение иностранному языку на раннем этапе может вызывать у детей чувство неуверенности, наличие устойчивой языковой базы в родном языке снижает тревожность, повышает самооценку и способствует положительному отношению к изучению английского языка [Симонова, 2021].

Для успешного овладения навыками чтения на английском языке целесообразно учитывать как возможные трудности, так и ресурсы, предоставляемые родным языком. Методически важно включать в образовательный процесс задания, направленные на осознание различий между языками: сопоставление букв, звуков, словосочетаний, структур предложений. Особое внимание следует уделять формированию фонематического слуха и развитию артикуляционной базы для английских звуков.

Ниже приведен перечень игр, направленных на формирование навыка разделения слов на составляющие их речевые звуки [Федорова, Майер, 2024]:

– «Эхо». Цель игры - формирование навыка разделения слов на составляющие речевые звуки. Учитель называет слово, например, sun. Обучающиеся повторяют слово по звукам: s-u-n. Затем повторяют весь процесс еще раз, но шепотом.

– «Собери слово». Цель игры - формирование навыка разделения слов на составляющие речевые звуки. Учитель показывает флешкарту и просит

обучающихся назвать слово, которое обозначает явление, представленное на флешкарте. Затем предлагает обучающимся разложить буквы, соответствующие звукам в этом слове

– «Быстрые ладошки». Цель игры - быстро и точно определять начальный звук в словах. Учитель быстро называет слова, а обучающиеся должны хлопнуть в ладоши, когда услышат слово, начинающееся на определённый звук.

– «Рифма». Цель игры - слышать и различать конечные звуки в словах. Учитель называет слово и просит обучающихся придумать рифмующееся слово.

Следует еще раз подчеркнуть, что влияние родного языка на овладение чтением на английском языке может проявляться в интерференции и положительном переносе. Знание этих механизмов позволяет педагогу выстраивать процесс обучения более осознанно, с опорой на уже имеющийся языковой опыт детей.

### **Выводы по 1 главе**

Рассмотрев теоретические основы раннего обучения чтению на английском языке в дошкольном образовательном учреждении, мы можем сделать следующие выводы:

Методы обучения иностранному языку детей, находящихся на уровне основного общего образования, должны соответствовать ряду требований.

На наш взгляд, самыми важными направлениями в обучении детей дошкольного возраста иностранному языку являются социально-коммуникативное, познавательное и речевое развитие. Стоит отметить, что художественно-эстетическое и физическое развитие так же является неотъемлемой частью обучения иностранному языку дошкольников.

Дети дошкольного возраста обладают рядом психолого-педагогических особенностей, которые должны быть учтены педагогом при планировании занятия на иностранном языке, иными словами, педагогу важно владеть профессиональными компетенциями, связанными с пониманием особенностей работы с дошкольниками.

Являясь основополагающим видом деятельности для детей дошкольного возраста, игра является основным инструментом, помогающим обучающимся овладеть иностранным языком. Применение игровых технологий в ходе урока стимулирует мотивацию, активное использование языка, социальное взаимодействие.

Кроме того, обучение чтению детей дошкольного возраста должно рассматриваться как постепенный процесс развития умения быстро узнавать и произносить зрительные образы различных языковых элементов. Уровень владения техникой чтения определяется скоростью и точностью сопоставления увиденных символов с соответствующими звуковыми и смысловыми представлениями, находящимися в долгосрочной памяти ребенка.

Освоение навыков чтения на иностранном языке детьми дошкольного возраста является многоступенчатым процессом, зависящим от влияния первого языка. Языковые и познавательные механизмы формируются преимущественно на базе родного языка, выступающего фундаментом для понимания и обработки новой языковой информации. Первый язык не только обеспечивает коммуникацию, но также служит опорой при изучении иностранного языка, включая развитие способности читать. Тем не менее этот процесс сопровождается как положительным влиянием (перенос), так и негативными явлениями (интерференция).

## **Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по оценке эффективности использования комплекса дидактических игр в дополнение к УМК «Jolly Phonics» в обучении чтению на английском языке в дошкольном образовательном учреждении**

### **2.1. Анализ методик обучения чтению на английском языке в дошкольном образовании и обоснование выбора учебно-методического комплекса «Jolly Phonics»**

В дошкольном иноязычном образовании используется ряд методик обучения чтению, основанных на двух основных методах: фонетический метод и метод целых слов [Ситосанова, 2023].

Фонетический метод основан на формировании у обучающихся навыков установления звукобуквенных соответствий и развитии умений звукового анализа и синтеза. В процессе обучения дети осваивают правила соотнесения букв и звуков, что позволяет им самостоятельно декодировать незнакомые слова и формировать навыки чтения.

Метод целых слов, напротив, предполагает усвоение лексических единиц как целостных зрительных образов без опоры на анализ их звукового состава. В рамках данного подхода обучающиеся запоминают написание и произношение слов целиком, опираясь на визуальную память и контекст, что позволяет ускорить процесс узнавания часто встречающихся слов, однако может затруднять чтение незнакомых языковых единиц.

Примером зарубежной методики, основанной на методе целых слов, является методика, разработанная Э. У. Долчем. Она представляет собой список наиболее часто встречающихся в аутентичных текстах слов. В ее состав входят 220 слов, разделенных на 5 ступеней, они представлены на рисунке 1 [Dolch Word List, 2026].

## Dolch Word 220 Dolch Words by Grade Frequency Order

Pre-Primer		Primer		First Grade		Second Grade		Third Grade	
the	one	he	now	of	take	would	write	if	full
to	my	was	no	his	every	very	always	long	done
and	me	that	came	had	old	your	made	about	light
a	big	she	ride	him	by	its	gave	got	pick
I	come	on	into	her	after	around	us	six	hurt
you	blue	they	good	some	think	don't	buy	never	cut
it	red	but	want	as	let	right	those	seven	kind
in	where	at	too	then	going	green	use	eight	fall
said	jump	with	pretty	could	walk	their	fast	today	carry
for	away	all	four	when	again	call	pull	myself	small
up	here	there	saw	were	may	sleep	both	much	own
look	help	out	well	them	stop	five	sit	keep	show
is	make	be	ran	ask	fly	wash	which	try	hot
go	yellow	have	brown	an	round	or	read	start	far
we	two	am	eat	over	give	before	why	ten	draw
little	play	do	who	just	once	been	found	bring	clean
down	run	did	new	from	open	off	because	drink	grow
can	find	what	must	any	has	cold	best	only	together
see	three	so	black	how	live	tell	upon	better	shall
not	funny	get	white	know	thank	work	these	hold	laugh
		like	soon	put		first	sing	warm	
		this	our			does	wish		
		will	ate			goes	many		
		yes	say						
		went	under						
		are	please						

Рисунок 1 – пять ступеней по методике Э. У. Долча

Для усвоения материала автором методики предлагается использование дидактических игр. К ним относятся игры на соотнесение звукового и графического образа слова, выбор правильного варианта на основе прослушанного материала, а также упражнения на воспроизведение слов путем упорядочивания букв. Кроме того, применяются игровые задания, направленные на узнавание слов в визуальном контексте и их закрепление в памяти.

Однако следует отметить, что в рамках данной методики недостаточное внимание уделяется формированию звукобуквенных соответствий и развитию навыков фонематического анализа. Ориентация преимущественно на запоминание слов как целостных единиц может затруднять процесс чтения незнакомых слов и ограничивать развитие навыков самостоятельного декодирования. В связи с этим возникает необходимость использования таких подходов к обучению чтению, которые обеспечивают системное формирование умений звукового анализа и синтеза.

В отечественной методике обучения чтению на английском языке следует выделить пособие «I can read», разработанное В. Н. Мещеряковой.

Для формирования навыков чтения применяется техника так называемого цветового чтения. Она основана на использовании специально разработанных учебных материалов, в которых лексические единицы, словосочетания и тексты визуально разделяются при помощи различного выделения цветом. Согласно А. Д. Плыкиной: «Плюс заключается в том, что при чтении не происходит языкового или смыслового искажения. В процессе обучения ребёнок видит верное графическое написание слова, но при этом, благодаря цвету, он может выделить соответствующее звукобуквенное произношение, не путаясь в транскрипции. Такой подход позволяет детям начать читать правильно. Дальше же происходит перевод навыка «цветного» чтения в обычный чёрно–белый вариант» [Плыкина, 2022, с. 151].

Обучение носит поэтапный характер: на начальном этапе дети воспринимают слова и фразы в цветовом кодировании, что облегчает процесс запоминания, затем постепенно осуществляется переход к восприятию без цветовой поддержки.

На наш взгляд, методика «I can read» способствует повышению познавательного интереса обучающихся за счет наглядности и доступности учебного материала, а также обеспечивает поэтапное формирование навыка чтения через опору на зрительное восприятие. Однако следует отметить, что ориентация на зрительное запоминание лексических единиц ограничивает полноценное развитие навыков анализа и синтеза. Это обуславливает необходимость дополнительного использования методик, направленных на системное формирование звукобуквенных соответствий и развитие фонематического слуха, что в большей степени реализуется в рамках фонетического метода, лежащего в основе учебно-методического комплекса «Jolly Phonics».

Учебно-методический комплекс «Jolly Phonics» «был разработан британскими педагогами Крисом Джолли и Сью Ллойд в конце 1980-х годов. Данная методика применяется для обучения чтению и письму на родном

языке (английском) воспитанников дошкольных образовательных учреждений в англоговорящих странах. В рамках данной методики предлагается обучать детей дошкольного возраста чтению при помощи знакомства с фонемами английского языка» [Федорова, Майер, 2024, с. 196].

В основе методики лежит принцип формирования устойчивой связи между фонемами и их графическими обозначениями, что обеспечивает поэтапное развитие навыков чтения. Работа с 42 фонемами английского языка позволяет формировать у дошкольников навыки звукового анализа и синтеза. Согласно И. П. Родионовой «фонемы – это неделимые далее звуковые единицы языка, которые служат для построения словоформ и для различения их звуковых видов» [Родионова, 2026, с. 114].

Авторы методики выделяют пять основных направлений обучения чтению, которые последовательно формируют у детей навыки чтения и письма.

На первом этапе осуществляется знакомство со звуками английского языка и особенностям их произношения.

Далее внимание уделяется освоению графического отображения букв.

Третьим направлением является формирование навыка звукового слияния (blending), он позволяет объединять отдельные фонемы в слова.

Четвертый компонент связан с развитием умения звукового анализа (segmenting). Этот термин обозначает разделение слов на составляющие фонемы.

Завершающим этапом выступает изучение слов-исключений (tricky words, которые не подчиняются общим фонетическим правилам и требуют особого внимания.

Структура курса УМК включает в себя 7 ступеней [Lloyd, Wernham, 2010]:

1 ступень – s, a, t, i, p, n;

2 ступень – c, k, e, h, r, m, d;

3 ступень – g, o, u, l, f, b;

4 ступень – ai, j, oa, ie, ee, or;

5 ступень – z, w, ng, v, oo;

6 ступень – y, x, ch, sh, th;

7 ступень – qu, ou, oi, ue, er, ar.

Последовательность введения фонем не соответствует алфавитному порядку. Согласно А.Р. Борисовой на начальном этапе обучения внимание уделяется не названию букв, а их графической форме и звуковому значению. Изучение буквенных названий осуществляется позднее, после формирования у обучающихся уверенного навыка чтения простых CVC-слов (consonant-vowel-consonant) [Борисова, 2024].

В состав УМК входят следующие основные компоненты: книга для учителя (Teachers Book), книга для обучающихся (Pupils Book), рабочие тетради с прописями (Workbook).

Дополнительно в состав комплекса входят аудиоматериалы в виде песен и рифмовок. Они являются важным средством повышения эффективности процесса обучения чтению дошкольников иностранному языку.

«Песня на иностранном языке выходит далеко за рамки учебного процесса и является связующим звеном между обучением, умственным развитием и воспитанием личности» [Фалилеев, 2017, с. 89].

Особое значение в структуре комплекса имеет цифровой компонент – виртуальная образовательная платформа «Jolly Classroom», обеспечивающая электронную поддержку во время процесса обучения.

В условиях цифровизации образования и активного внедрения информационно-коммуникационных технологий возрастает значимость поиска эффективных средств обучения иностранному языку, учитывающих психолингвистические и возрастные особенности обучающихся. Современные дети с раннего возраста активно взаимодействуют с

мультимедийной средой, что оказывает влияние на особенности восприятия и переработки информации [Федорова, Майер, 2026].

Недаром Е. Н. Соловова в своей работе пишет: «чтобы успешно решать задачи обучения и реально готовить обучающихся к практической деятельности, необходимо не просто самим использовать технические средства обучения на уроке, но и научить обучающихся работать с ними самостоятельно [Соловова, 2010, с. 42].

В рамках использования Jolly Classroom процесс изучения каждой фонемы может быть представлен как поэтапный алгоритм, направленный на формирование навыков чтения. Рассмотрим организацию работы на примере фонемы *t*.

На первом этапе осуществляется повторение ранее изученных фонем при помощи флэш-карт (flashcards), что является важным условием долгосрочного запоминания материала.

Далее предлагается послушать звук и записать его графическую фиксацию (listen and write), это способствует развитию звукобуквенных соответствий.

Следующим этапом является работа с историей (story), которая сопровождается иллюстративным материалом и аудиозаписью, что обеспечивает контекстное восприятие новой фонемы и способствует формированию ассоциативных связей.

После этого вводится двигательное действие, характеризующее новую фонему. В данном случае поворот головой вправо и влево, как при просмотре игры в теннис.

Важным моментом является формирование графо-моторного навыка (formation), во время выполнения этого упражнения обучающиеся осваивают правильную последовательность написания буквы *t*.

Затем осуществляется развитие навыков чтения через упражнение на звуковое слияние (blending), в ходе которого обучающиеся видят целое

слово, каждая буква в котором выделена, они могут прослушать отдельно каждую фонему, представленную в данном слове, а затем прочитать его самостоятельно. Также есть кнопка «hear», нажав на нее можно прослушать слово целиком без деления на отдельные фонемы. Рисунок 2 иллюстрирует данное упражнение.

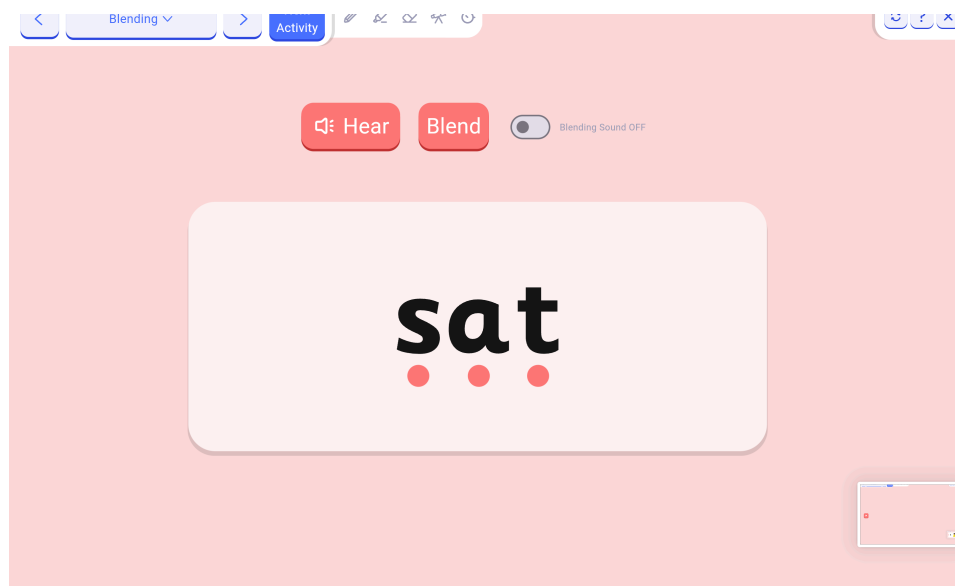


Рисунок 2 – Упражнение «Blending»

Параллельно формируется навык звукового анализа (segmenting), предполагающий восстановление слова из отдельных букв на основе прослушанного образца. Дополнительно предлагается упражнение «Jigsaw» на сопоставление первой буквы слова и картинки, которая отражает его значение.

После этого обучающимся предлагается прослушать песню, соответствующую новой фонеме.

Завершающим этапом является работа с прописями, направленная на автоматизацию графического написания изученной буквы.

Важным компонентом УМК является система контроля и оценки результатов обучения, реализуемая на цифровой платформе. Эта система носит название Jolly Assessments. Данный инструмент обеспечивает возможность мониторинга прогресса обучающихся и оценки качества

усвоения материала. Система оценивания предусматривает проведение промежуточного контроля после изучения отдельных групп звуков. Предлагается два диагностических блока:

- Блок 1 (1–3 ступени);
- Блок 2 (4–7 ступени).

На наш взгляд, такая организация контроля позволяет поэтапно отслеживать динамику формирования навыков, своевременно выявлять трудности в освоении материала и корректировать образовательный процесс.

Следует упомянуть, что УМК «Jolly Phonics» не входит в Федеральный перечень учебников, однако часто используется в образовательных учреждениях, занимающихся ранним обучением чтению на английском языке. При его выборе учитывался содержательный компонент, наличие разнообразных материалов и соответствие возрастным особенностям детей дошкольного возраста. В рамках ФГОС ДО допускается вариативность образовательных программ, что позволяет использовать данный комплекс.

Проведенный анализ учебно-методического комплекса «Jolly Phonics» позволяет сделать вывод о его высокой методической ценности и эффективности формирования базовых навыков чтения на английском языке у детей дошкольного возраста. Однако стоит подчеркнуть тот факт, что данная методика разрабатывалась преимущественно для детей-носителей английского языка, поэтому она нуждается в адаптации при использовании в обучении дошкольников, чей родной язык не является английским. Для данной категории обучающихся особую значимость приобретает этап автоматизации навыков, поскольку различия в фонетических системах родного и изучаемого языков могут затруднять процесс обучения. В связи с этим появляется необходимость в разработке дополнительных дидактических игр, направленных на развитие навыков звукового анализа и синтеза, на автоматизацию навыка чтения и формирование его беглости.

Все вышесказанное обусловило необходимость разработки комплекса дидактических игр, направленных на отработку и автоматизацию навыков чтения. Данные игры могут способствовать адаптации методики «Jolly Phonics» к условиям обучения русскоязычных детей старшего дошкольного возраста.

## **2.2. Разработка комплекса дидактических игр к УМК «Jolly Phonics»**

В процессе анализа УМК «Jolly Phonics» были сделаны выводы о том, что, несмотря на большое количество дополнительных материалов, существует потребность в разработке дидактических игр, направленных на автоматизацию навыков чтения.

Важность включения дидактических игр в процесс обучения обусловлена их высокой методической значимостью на занятии по английскому языку в дошкольном образовательном учреждении. Как уже упоминалось ранее, игровая форма организации деятельности обеспечивает высокий уровень заинтересованности детей, снижает уровень напряжения и способствует более прочному усвоению языкового материала, не перегружая дошкольников. В рамках обучения чтению на английском языке особое значение приобретают фонетические и орфографические игры, так как они направлены на формирование звукобуквенных соответствий, развитие фонематического слуха, а также закрепление графического образа слова и автоматизацию навыков его распознавания.

Следовательно, дидактические игры нужно рассматривать как неотъемлемый компонент образовательного процесса в дошкольном учреждении, так как он обеспечивает не только повышение интереса к обучению, но и эффективное усвоение материала.

Исходя из всего вышесказанного, мы можем сделать вывод о том, что разработка комплекса дидактических игр в дополнение к УМК «Jolly Phonics» является методически обоснованной.

При разработке комплекса дидактических игр учитывались следующие требования:

- соответствие возрастным и психолингвистическим особенностям детей старшего дошкольного возраста;
- поэтапность формирования навыков чтения (от звукобуквенных соответствий до автоматизации навыков чтения);
- соблюдение принципа наглядности и использование яркого иллюстративного материала;
- постепенное усложнение заданий с учетом уровня сформированности навыков чтения. К. Д. Ушинский пишет: «Не должно подавлять развития этой способности чрезмерными требованиями» [Ушинский, 2024, с. 150].

В результате опытно-экспериментальной работы нами был разработан комплекс игр для работы с фонемами *s, a, t, i, p, n, c, k, ck, e, h, r, m, d, g, o, u, l, f, b* в дополнение к УМК «Jolly Phonics».

Разработанный комплекс игр включает три основных блока, соответствующих ключевым этапам формирования навыков чтения:

- Игры на формирование и закрепление звукобуквенных соответствий;
- Игры на развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- Игры, направленные на автоматизацию навыков чтения и развитие первоначальной беглости чтения.

Блок 1 – Игры на формирование и закрепление звукобуквенных соответствий.

В рамках первого блока были разработаны авторские дидактические карточки, направленные на формирование устойчивых звукобуквенных соответствий и развитие ассоциативной памяти (Приложение А).

Каждая карточка включает графическое изображение заглавной и строчной буквы. Следует подчеркнуть, что на начальном этапе обучения чтению у детей формируется не только звуковой, но и визуальный образ буквы. Одновременное предъявление обеих форм способствует формированию навыка их различения и соотнесения, что является необходимым условием перехода к чтению слов и простых текстов. Помимо этого, на каждой из карточек отображен образ животного, название которого начинается с данной буквы и форма, которого напоминает графическое изображение данной буквы. Такое представление материала облегчает запоминание за счет опоры на наглядно-образное мышление ребенка. Р.С. Немов определяет наглядно-образное мышление как способ решения задач, включающий наблюдения за ситуацией и оперирование образами составляющих ее предметов без практических действий с ними [Приводится по: Болваненко, 2021].

Следующие 3 игры требуют использования данных карточек.

Игра 1. Phonics shop.

Цель: закрепление звукобуквенных соответствий, развитие фонематического слуха и формирование связей «звук-буква».

Описание: карточки размещаются на столе или на полу, они выступают в качестве товаров в зоомагазине. Педагог выступает в роли продавца, а дети – в роли покупателей, у них есть специальные корзинки. Педагог дает задание «Buy something that starts with «s». Задача детей – купить нужное животное.

Игра 2. Find someone who.

Цель: формирование устойчивых ассоциаций между буквой, звуком и движением.

Описание: каждый ребенок получает карточку. Педагог выстраивает их в линию и становится перед ними. Он называет фразу: «Find someone who ...» и показывает движение, характеризующее изученную фонему. Задача детей – поднять карточку вверх и произнести звук, если педагог демонстрирует их фонему.

#### Игра 3. Phonics Tunnel.

Цель: закрепление звукобуквенных соответствий, развитие фонематического слуха и формирование связей «звук-буква».

Описание: дети выстраиваются в шеренгу. Перед ними лежит туннель, а в конце туннеля - карточки. Педагог дает установку: «Go through the tunnel and find i». Ребенок проползает через туннель и берет нужную карточку.

#### Игра 4. Letter Friends.

Цель: закрепление знания заглавных и строчных букв, тренировка зрительного распознавания букв и их соотнесения.

Описание: карточки с заглавными и строчными буквами перемешиваются и раскладываются на столе или на полу (Приложение Б). Дети по очереди ищут пару для одной из букв, найдя пару, приговаривают: «A is a friend with a».

#### Игра 5. Magic Memo.

Цель: развитие зрительной памяти и закрепление звукобуквенных соответствий.

Описание: специальные карточки, на которых написаны строчные и заглавные буквы, перевернуты «рубашками вверх» (Приложение В). Педагог дает задание: «Find the magic s». Ребенок открывает карточки, пока не найдет пару, однако перед каждым ходом он должен произносить звук и показывать жест, характеризующий данную букву.

#### Игра 6. Letters in a jar.

Цель: тренировка зрительного распознавания букв и их соотнесения.

Описание: учитель приносит небольшой фонарик и заранее изготавливает специальные «банки с буквами» из бумаги (Приложение Г). Дети садятся в круг, поочередно светят на одну из банку и называют, какая буква там спряталась.

В рамках игр первого блока для лучшего запоминания каждой фонемы нами были разработаны авторские рабочие листы, на каждом из которых изображено животное в форме изучаемой буквы (Приложение Д). Обучающимся предлагается раскрасить изображение. На наш взгляд, это способствует повышению интереса к изучаемому материалу. Т. Н. Старкова утверждает: «ребенок видит образ буквы, понимает какой она дает звук, раскрашивает картинки, называет необходимый звук. Таким образом у ребенка формируются навыки звукового анализа и синтеза и фонематического восприятия» [Старкова, 2023].

Блок 2 - Игры на развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Для работы со вторым блоком были разработаны авторские дидактические карточки, направленные на развитие навыков звукового анализа и синтеза (Приложение Ж). Следующие 2 игры требуют использование данных карточек.

Игра 1. Phonics Detectives.

Цель: развитие навыка звукового анализа.

Описание: педагог сообщает детям, что они прекратились в детективов. Он показывает конверт, в котором лежат карточки и предлагает открыть его. Дети по очереди берут лупу детектива и рассматривают карточку со словом, где каждая фонема помечена. Их задача – последовательно называть все звуки, указывая на каждый элемент.

Игра 2. Read and Clap.

Цель: развитие навыка звукового анализа и синтеза.

Описание: дети поочередно вытягивают карточку из шляпы. Кладут ее перед собой. Произносят отдельно каждый звук и при этом хлопают в ладоши. Затем читают слово целиком.

### Игра 3. Phonics Train.

Цель: развитие звукового синтеза и закрепление звукобуквенных соответствий.

Описание: дети получают деревянные, пластиковые или бумажные буквы. В это время педагог произносит слово отдельно по звукам. Задача детей - собрать это слово, располагая каждый звук друг за другом, как вагоны в поезде. Затем прочитайте его.

Блок 3 - Игры, направленные на автоматизацию навыков чтения и развитие первоначальной беглости чтения.

Следует подчеркнуть, что слова, используемые в играх третьего блока, были взяты из учебного пособия Jolly Phonics Word Book [Lloyd, Wernham, 2000].

В рамках третьего блока были разработаны 3 авторские настольные игры (Приложение И). Чтение слов в игровом формате повышает мотивацию у детей дошкольного возраста и благоприятно влияет на психику, снижая эмоциональное напряжение, связанное с процессом чтения, формируя положительное отношение к данному виду деятельности.

Цель данных игр: автоматизация навыков чтения и развитие первоначальной беглости чтения.

Описание: каждому ребенку выдается игровая фишка, которая размещается на стартовой позиции игрового поля. Дети по очереди бросают кубик и передвигают фишку на соответствующее количество шагов. На каждом островке написано слово, которое ребенок должен прочитать вслух. После правильного прочтения ход переходит к следующему игроку.

Далее нами были разработаны 3 игры «Roll and Read» (Приложение К).

Цель: автоматизация навыков чтения, развитие беглости чтения.

Описание: перед детьми таблица со словами, разделенными на строки и столбцы. Над таблицей расположены обозначения с количеством точек на игральном кубе. Ребенок подбрасывает куб, называет на английском языке выпавшее число и находит соответствующую строку в таблице, читает слова вслух. Далее передает ход следующему игроку.

Необходимо еще раз подчеркнуть, что предложенный комплекс реализуется в игровой форме, при широком использовании наглядного материала, что соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста.

Эффективность предложенного комплекса была проверена в ходе опытно-экспериментальной работы, описание которой представлено далее.

### **2.3. Диагностика уровней сформированности навыков чтения на английском языке у детей старшего дошкольного возраста**

В опытно-экспериментальной работе по проверке эффективности разработанного комплекса дидактических игр приняли участие 20 воспитанников старшей группы Центра доверительного воспитания «Барабулька» в возрасте 6 лет. Опытно-экспериментальная работа проводилась с 3 сентября 2025 года до 29 апреля 2026 года.

До распределения на контрольную и экспериментальную группы обучающиеся в течение 2024–2025 учебного года занимались по одинаковой образовательной программе по английскому языку, однако в тот период не обучались чтению на английском языке.

Следует упомянуть, что на момент начала опытно-экспериментальной работы все участники знали звукобуквенные соответствия на родном языке, а также обладали навыками слогового чтения. Если у ребёнка уже сформированы представления о структуре родного языка, например, знание букв, слогов, звуковой организации слова, эти знания могут быть

адаптированы при овладении английским языком. Дошкольники, знакомые с буквенно-звуковым принципом чтения на русском языке, легче усваивают аналогичные принципы в английской письменности, даже несмотря на её орфографическую непоследовательность. Эту мысль подтверждает и цитата из работы А. А. Леонтьева: «сознательное и намеренное усвоение иностранного языка совершенно очевидно опирается на известный уровень развития родного языка... и обратно – усвоение иностранного языка повторяет путь для овладения высшими формами родного языка» [Леонтьев, 2005, с. 144].

После этого дошкольники были разделены на две группы: контрольную и экспериментальную. Контрольная группа состояла из 10 человек (6 мальчиков и 4 девочки), обучение в ней осуществлялось на основе УМК «Jolly Phonics». В экспериментальной группе из 10 человек (6 мальчиков и 4 девочки) обучение проводилось с использованием того же УМК, дополненного разработанным комплексом игр, направленным на отработку и автоматизацию навыков чтения.

Опытно-экспериментальная работа проводилась в три этапа: диагностирующий, формирующий и контрольный.

В соответствии с целью опытно-экспериментального исследования сначала должен быть определен уровень сформированности навыков чтения у обучающихся. Поэтому возникла необходимость определиться с системой оценки. Следует упомянуть, что федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования не предъявляет жёсткие требования к результатам освоения программы. В связи с этим потребовалось подобрать диагностический инструментарий, позволяющий объективно определить уровень сформированности навыков чтения у дошкольников. Нами было принято решение использовать уровни и критерии сформированности навыков чтения, предложенные системой

оценки Jolly Assessments [Jolly Classroom, 2026]. Данные сведения представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Уровни и критерии сформированности навыков чтения по системе Jolly Assessments

<b>Уровень сформированности</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы тестирования</b>	<b>Проценты</b>
Высокий (Excellent)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно и уверенно называет фонемы;</li> <li>- демонстрирует сформированные звукобуквенные соответствия;</li> <li>- читает слова без ошибок или допускает единичные неточности;</li> <li>- осуществляет звуковое слияние без затруднений.</li> </ul>	36-38	95-100
Достаточный (Good)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в целом правильно определяет фонемы, допускает незначительные ошибки;</li> <li>- владеет звукобуквенными соответствиями на достаточном уровне;</li> <li>- читает слов с редкими затруднениями;</li> <li>- осуществляет звуковое слияние с незначительной помощью педагога.</li> </ul>	30-35	80-94
Формирующийся (Developing)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывает затруднений при определении фонем;</li> <li>- допускает ошибки в звукобуквенных соответствиях;</li> <li>- читает слова медленно, с паузами;</li> <li>- выполняет звуковое слияние с помощью педагога.</li> </ul>	19-29	50-79
Начальный (Support)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывает значительные трудности при назывании фонем;</li> <li>- не владеет звукобуквенными соответствиями;</li> <li>- не способен самостоятельно читать слова;</li> <li>- требует систематической помощи педагога.</li> </ul>	0-18	0-49

На диагностирующем этапе опытно-экспериментальной работы было проведено тестирование уровня сформированности навыков чтения при помощи адаптированного теста, предложенного системой Jolly Assessments [Jolly Classroom, 2026]. Данный тест был адаптирован нами с учетом возрастных особенностей. Задания были дополнены наглядным материалом и игровыми элементами (представлено в приложении Л). Тестирование состояло из двух блоков. В первом блоке обучающиеся должны были определить и назвать фонему, представленную на карточке, которую педагог доставал из «волшебной шляпы». Это задание позволило оценить знание звукобуквенных соответствий. Во втором блоке было предложено задание на чтение. Ребенку предлагалось доставать карточки из сундука и попытаться прочесть представленное на ней слово. Данный этап направлен на определение уровня сформированности навыков звукового синтеза (blending).

На этапе входного тестирования у всех детей был зафиксирован начальный уровень сформированности навыков чтения на английском языке. Это объясняется тем, что ранее ни один из участников опытно-экспериментальной работы не обучался чтению на английском языке. Следовательно, все дети начинали осваивать навыки чтения с нулевого уровня. Результаты отражены в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты тестирования на начало опытно-экспериментальной работы

Уровень	Экспериментальная группа (% , чел)	Контрольная группа (% , чел)
Высокий (Excellent)	0% (0)	0% (0)
Достаточный (Good)	0% (0)	0% (0)
Формирующийся (Developing)	0% (0)	0% (0)
Начальный (Support)	100% (10)	100% (10)

На формирующем этапе проводилась работа по развитию навыков чтения на английском языке у воспитанников старшей группы Центра доверительного воспитания «Барабулька». Работа проводилась в срок с 5 сентября 2025 года по 24 апреля 2026 года. В контрольной группе обучение осуществлялось по программе «Jolly Phonics», в то время как в экспериментальной группе оно сочеталось с комплексом дидактических игр для отработки и автоматизации навыков чтения.

На контрольном этапе было проведено повторное тестирование и анализ полученных результатов.

В экспериментальной группе 5 детей (50%) показали высокий уровень, 5 детей (50%) показали достаточный уровень. Детей с формирующимся и начальным уровнем в данной группе выявлено не было. Результаты итогового тестирования продемонстрированы на рисунке 3.



Рисунок 3 – Результаты итогового тестирования в экспериментальной группе

В контрольной группе были продемонстрированы следующие результаты: 3 ребенка (30%) с начальным уровнем, 5 детей с формирующимся уровнем (50%), двое (20%) – с достаточным уровнем, детей с высоким уровнем выявлено не было. Данные продемонстрированы на рисунке 4.



Рисунок 4 – Результаты итогового тестирования в контрольной группе

В сводной таблице 3 представлено сопоставление результатов контрольной и экспериментальной групп по уровням сформированности навыков чтения на английском языке.

Таблица 3 – Результаты тестирования в конце опытно-экспериментальной работы

Уровень	Экспериментальная группа (% , чел)	Контрольная группа (% , чел)
Высокий (Excellent)	50% (5)	0% (0)
Достаточный (Good)	50% (5)	20% (2)
Формирующийся (Developing)	0% (0)	50% (5)
Начальный (Support)	0% (0)	30% (3)

Полученные результаты тестирования после проведения опытно-экспериментальной работы представляем в виде сводных диаграмм. Визуализация этих данных позволяет сопоставить результаты и отразить динамику изменений уровня сформированности навыков чтения у дошкольников.

Сравнительные результаты, продемонстрированные на этапе входного тестирования отражены на рисунке 5.



Рисунок 5 – Сравнительные результаты входного тестирования сформированности навыков чтения у воспитанников Центра доверительного воспитания «Барабулька»

На представленной диаграмме видно, что результаты входного тестирования в обеих группах совпадают. Как в контрольной, так и в экспериментальной группе все обучающиеся показали начальный уровень сформированности навыков чтения на английском языке. Различий между группами на диагностирующем этапе не выявлено, что обусловлено одинаковым уровнем исходной подготовки, дети ранее не обучались чтению на английском языке. Можно сделать вывод о сопоставимости контрольной и экспериментальной групп, что позволяет объективно оценить эффективность внедряемого комплекса дидактических игр.

Сравнительные результаты, продемонстрированные на этапе итогового тестирования отражены на рисунке 6.

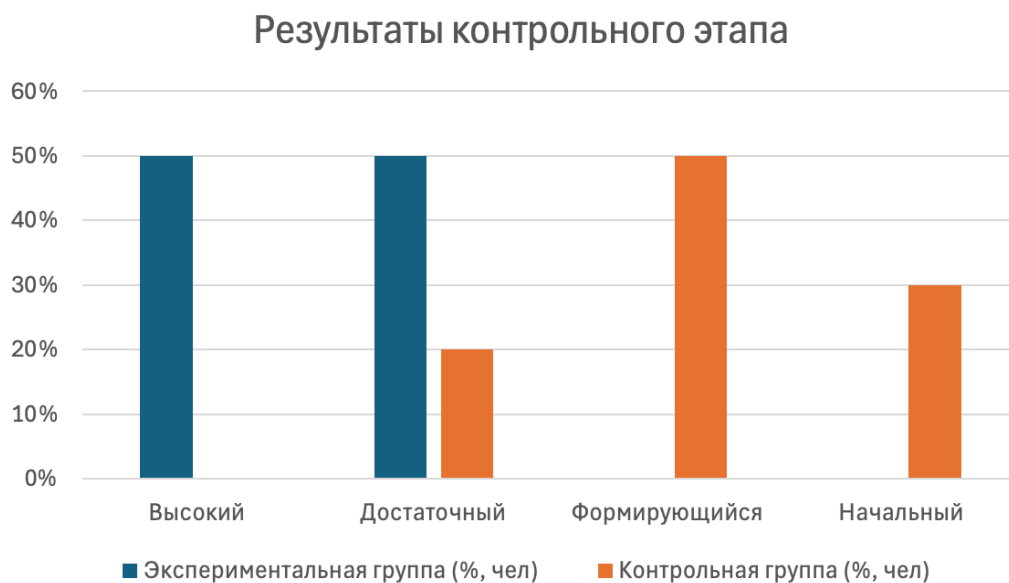


Рисунок 6 – Сравнительные результаты итогового тестирования сформированности навыков чтения у воспитанников Центра доверительного воспитания «Барабулька»

Для количественного анализа результатов итогового тестирования в контрольной и экспериментальной группах был использован коэффициент усвоения, предложенный В. П. Беспалько. Данный показатель рассчитывается как отношение количества правильно выполненных заданий к их общему числу.

Рассчитаем коэффициент усвоения в контрольной группе. Общее число тестовых заданий на группу составило 380, из которых правильно выполненными оказались 228. Вычисляем отношение количества правильно выполненных заданий к их общему числу, получаем коэффициент успешности в контрольной группе равный 0,6.

Далее тем же способом определяем коэффициент усвоения в экспериментальной группе. Общее число тестовых заданий на группу остается тем же, а число правильно выполненных – 358. Вычисляем отношение количества правильно выполненных заданий к их общему числу, получаем коэффициент усвоения в экспериментальной группе равный 0,94.

Коэффициент усвоения (КУ) оценивался следующим образом:

- считается высоким, если КУ больше 0,7.
- считается средним, если КУ держится в границах 0,65–0,7.
- считается низким, если КУ ниже 0,65 [Беспалько, 2008].

Согласно А. С. Шадрину, коэффициент усвоения позволяет оценить степень завершенности процесса обучения. При значении коэффициента, равном или превышающем 0,7, можно говорить о достижении требуемого уровня усвоения материала. В качестве дополнительного показателя используется коэффициент эффективности применяемой методики, определяемый как отношение коэффициентов усвоения в экспериментальной и контрольной группах. Если значение данного коэффициента превышает 1, то это говорит о более высокой эффективности методики, применяемой в экспериментальной группе [Шадрин, 2016].

Анализ результатов заключительного тестирования позволяет отметить, что при равных начальных условиях (нулевой уровень сформированности навыков чтения у всех детей на этапе входного тестирования) в экспериментальной группе были достигнуты более высокие показатели по сравнению с контрольной. Это подтверждает и значение коэффициента усвоения, который в экспериментальной группе составил 0,94, что свидетельствует о высоком уровне сформированности навыков чтения. В контрольной же группе коэффициент усвоения составил 0,6, что ниже нормативного значения. Именно в экспериментальной группе наблюдается смещение результатов в сторону высоких уровней, что выражается в преобладании детей, показавших высокий (50%) и достаточный (50%) уровень сформированности навыков чтения.

Полученные данные свидетельствуют о том, что применение разработанного комплекса дидактических игр оказывает положительное влияние на формирование навыков чтения на английском языке у детей старшего дошкольного возраста. Об этом также свидетельствует

коэффициент эффективности, равный 1,57. Данное значение подтверждает высокую результативность обучения в экспериментальной группе. Опытная работа по внедрению комплекса дидактических игр в процесс обучения чтению дошкольников позволила убедиться в том, что его использование позволяет повысить уровень сформированности фонематического восприятия, обеспечить более прочное усвоение звукобуквенных соответствий, способствовать развитию навыков звукового анализа и синтеза, а также сформировать первоначальную беглость чтения на английском языке.

## **Выводы по главе 2**

В ходе время анализа учебно-методического комплекса «Jolly Phonics» мы пришли к выводу, что, несмотря на его методическую целостность и большое число дополнительных материалов, существует необходимость разработки дидактических игр, ориентированных на закрепление навыков чтения и постепенное увеличение скорости чтения у детей старшего дошкольного возраста.

Игровая деятельность занимает ведущее место в развитии детей дошкольного возраста, являясь основным способом познания окружающего мира и усвоения новых знаний.

Использование игровых элементов при обучении чтению позволяет выстраивать образовательный процесс с учетом возрастными особенностями детей дошкольного возраста, обеспечивая вовлеченность и высокую мотивацию к познавательному процессу.

В связи с этим был разработан комплекс дидактических игр, включающий три блока: игры, направленные на формирование звукобуквенных соответствий, игры на развитие навыков звукового анализа

и синтеза, а также игры, направленные на автоматизацию навыков чтения и развитие первоначальной беглости чтения.

В ходе опытно-экспериментальной работы разработанный комплекс был внедрен в образовательный процесс экспериментальной группы. Во время использования игр из комплекса отмечалось повышение активности обучающихся, их вовлеченность в учебную деятельность.

Результаты опытно-экспериментальной работы показали, что внедрение разработанного комплекса дидактических игр способствуют более эффективному формированию навыков чтения у детей старшего дошкольного возраста. В экспериментальной группе была отмечена положительная динамика, выражающаяся в более высоком уровне сформированности навыков чтения, чем у обучающихся контрольной группы.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Современные условия, характеризующееся усилением глобальных процессов и активным развитием информационно-коммуникационных технологий, предполагают возрастание значимости владения английским языком. Язык выступает как важное средство межкультурного взаимодействия. Поэтому возраст начала изучения иностранного языка снижается, так как ранее обучение языку способствует более прочному усвоению языкового материала, оказывает положительное влияние на развитие познавательных процессов и формирует устойчивую учебную мотивацию.

Раннее обучение иностранному языку предполагает развитие всех видов речевой деятельности, направленных на формирование целостной языковой компетенции ребенка. Среди них особое место занимает чтение, которое обеспечивает переход в более осознанному восприятию языкового материала и его дальнейшему использованию. Формирование навыков чтения является сложным и длительным процессом, в связи с чем его целесообразно начинать на раннем этапе обучения при условии наличия у детей первоначального опыта чтения на родном языке.

Для того, чтобы достигнуть цели исследования - теоретически обосновать, разработать и опытным путем проверить эффективность комплекса дидактических игр к УМК «Jolly Phonics», направленных на формирование навыков чтения воспитанников дошкольных образовательных учреждений на занятиях английского языка, в главе 1 мы изучили психолого-педагогические особенности детей дошкольного возраста, выявили особенности обучения английскому языку на уроках в дошкольном образовательном учреждении, описали механизм формирования навыков чтения на английском языке у детей дошкольного возраста и роль дидактических игр в данном процессе, рассмотрели влияние родного языка

на процесс овладения чтением на английском языке у детей дошкольного возраста.

Также нами был проанализирован учебно-методический комплекс «Jolly Phonics». Анализ показал, что комплекс имеет высокую методическую ценность. Однако следует учитывать, что данная методика изначально ориентирована на носителей английского языка, что предполагает необходимость ее адаптации при использовании в обучении русскоязычных дошкольников. В связи с этим, важную роль приобретает этап закрепления и автоматизации навыков чтения. Все вышесказанное определяет целесообразность разработки и внедрения дополнительных дидактических игр.

В главе 2 нами был разработан комплекс дидактических игр в дополнение к УМК «Jolly Phonics», организована опытно-экспериментальная работа по проверке эффективности данного комплекса. Эксперимент проводился в старшей группе Центра доверительного воспитания «Барабулька». В исследовании приняли участие 20 воспитанников, поделенных на контрольную и экспериментальную группы.

Анализ итоговых результатов показал, что при одинаковых начальных условиях, в конце исследования были зафиксированы существенные различия в уровне сформированности навыков чтения среди участников контрольной и экспериментальной групп. В экспериментальной группе были получены более высокие показатели по сравнению с контрольной. 50% обучающихся показали высокий уровень и 50% показали достаточный. Это подтверждает гипотезу о том, что процесс формирования навыков чтения на английском языке воспитанников дошкольного образовательного учреждения будет эффективным, если на занятии будут применяться специальные дидактические игры. С их помощью уровень формирования навыков чтения стал выше, чем без их внедрения в образовательный процесс.

Дальнейшая перспектива исследования заключается в разработке дидактических игр для четвертого, пятого, шестого и седьмого уровней учебно-методического комплекса «Jolly Phonics».

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ананьина, И. Е. Особенности формирования у детей старшего дошкольного возраста готовности к обучению грамоте [Текст] / И. Е. Ананьина // Мир педагогики и психологии. — 2025. — № 1(102). — С. 8-16.
2. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов (теория и практика обучения языкам) [Текст]: справочник / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. — М.: Икар, 2009. — 448 с.
3. Бодрова, Е. В. К вопросу об обучении чтению на английском языке детей дошкольного возраста (3–7 лет) [Текст] / Е. В. Бодрова // Тенденции развития педагогики и психологии: сб. ст. Междунар. науч.-практ. конф. (Уфа, 04 марта 2014 г.) / отв. ред. А. А. Сукиасян. — Уфа: Башкирский государственный университет, 2014. — С. 11–16.
4. Бойкарова, Л. Р. Методы обучения технике чтения на английском языке детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Л. Р. Бойкарова // Путь в педагогическую науку: проблемы и решения. — 2019. — № 5 (9). — С. 157–162.
5. Болваненко, А. С. Сформированность наглядно-образного мышления у детей младшего дошкольного возраста [Текст] / А. С. Болваненко // Психологический Vademecum: социализация личности в условиях неопределенности: региональный аспект: сб. науч. статей. — Витебск: Витебский государственный университет им. П. М. Машерова, 2021. — С. 100-105.
6. Борисова, А. Р. Формирование слухо-произносительных навыков дошкольников с использованием методики Jolly phonics [Текст] / А. Р. Борисова // Научный старт–2024: сб. ст. аспирантов и магистрантов. — М.: Языки народов мира, 2024. — С. 52–56.
7. Бурова, И. В. Реализация дидактической игры на уроке иностранного (английского) языка на среднем этапе обучения [Текст] / И. В.

Бурова, А. К. Шалаева // Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков в контексте межкультурного взаимодействия: Сборник научных статей XXXV Международной научно-практической конференции, посвященной 200-летию со дня рождения К.Д. Ушинского, Чебоксары, 19–20 октября 2023 года. – Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева, 2023. – С. 8-12.

8. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии [Текст] / Л. С. Выготский. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 160 с. — (Антология мысли) [Электронный ресурс] // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/562566> (дата обращения: 06.05.2026).

9. Выготский, Л. С. Лекции по психологии. Мышление и речь [Текст] / Л. С. Выготский. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 432 с. — (Антология мысли) [Электронный ресурс] // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/538626> (дата обращения: 06.05.2026).

10. Гальскова, Н. Д. Основы методики обучения иностранным языкам: учебное пособие [Текст] / Н. Д. Гальскова, А. П. Василевич, Н. Ф. Коряковцева, Н. В. Акимова. – Москва: КНОРУС, 2021. – 390 с.

11. Гальскова Н. Д., Никитенко З. Н. Иностранный язык в дошкольном образовании: ценностные приоритеты [Текст] / Н. Д. Гальскова, З. Н. Никитенко // Иностр. языки в школе. — 2019. — № 3. — С. 2-9.

12. Грайзер, Е. В. Развитие мелкой моторики у детей среднего дошкольного возраста [Текст] / Е. В. Грайзер // Проблемы педагогики. — 2015. — № 2. — С. 75-77.

13. Дмитриева, И. В. Особенности изучения иностранного языка дошкольников в языковой среде [Текст] / И. В. Дмитриева // Роль науки и высоких технологий в обеспечении социально-экономического развития государства: сб. науч. трудов междунар. науч.-практ. конф. 13 сентября 2021 г. — Белгород: АПНИ, 2021. — С. 71–72.

14. Кабалина, О. И. Обучение навыкам чтения дошкольников и младших школьников в Великобритании и Германии [Текст] / О. И. Кабалина, А. Волочук // Актуальные проблемы теории и практики психологических, психолого-педагогических, педагогических и лингводидактических исследований: материалы междунар. науч.-практ. конф., Мытищи, 13–14 апреля 2022 г. – М. : Московский государственный областной университет, 2022. – С. 238–245.

15. Кручинина, Г. А. Обучение технике чтения на дошкольном этапе с применением метода "Phonics" [Текст] / Г. А. Кручинина, М. В. Юрина // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. – 2019. – № 2(48). – С. 171–176.

16. Леонтьев, А. А. Язык, речь, речевая деятельность [Текст] / А. А. Леонтьев. – Изд. третье, стер. – М.: URSS, 2005. — 216 с.

17. Логинова, Е. Д. Опыт преподавания иностранных языков в дошкольных образовательных учреждениях России [Текст] / Е. Д. Логинова // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. – 2015. – №4. – С. 25–30.

18. Лопухина, В. А. Развитие умений говорения на английском языке у дошкольников с применением дидактических игр [Текст] / В. А. Лопухина, И.А. Майер // Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества: материалы X Всерос. науч.-практ. конф. (Красноярск, 4–5 декабря 2021 г.) / отв. ред. И. А. Майер. — Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева, 2022. – С. 138-144.

19. Мельник, А. О. Сущность понятия "Дидактических игры" и роль дидактических игр в процессе обучения / А. О. Мельник, Н. М. Бухалина, С. П. Тетеркина, Е. А. Журавлева // Интерактивная наука. – 2022. – № 6(71). – С. 47-48.

20. Немов Р. С. Психология. Книга 2. Психология образования [Текст] / Р. С. Немов. — М.: Педагогическое общество России, 2007. — 448 с.

21. Никитенко, З. Н. Как обеспечить коммуникативное развитие младшего школьника при овладении иностранным языком в начальной школе = Young learner's communicative development in primary foreign language education [Текст] / З. Н. Никитенко. - (Теория) (Методика). - Текст: непосредственный // Иностранные языки в школе. - 2019. - № 8. - С. 11-17. - Библиогр.: с. 16-17 (23 назв.).

22. Плыкина, А. Д. Сущность и специфика методики изучения английского языка по В.Н. Мещеряковой [Текст] / А. Д. Плыкина // МОЛОДЁЖЬ, НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ и ИННОВАЦИИ: сборник статей V Международной научно-практической конференции, Пенза, 27 апреля 2022 года. – Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г. Ю.), 2022. – С. 150-152.

23. Протасова, Е. Ю. Методика раннего обучения иностранному языку: учебник для вузов [Текст] / Е. Ю. Протасова, Н. М. Родина; под редакцией Е. Ю. Протасовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 255 с. — (Высшее образование) [Электронный ресурс] // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/587469> (дата обращения: 06.05.2026).

24. Психология развития, возрастная психология для студентов вузов [Текст] / Самыгин С. И., Щербакова Л.И. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2017. - 220 с. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/911323> (дата обращения: 06.05.2026).

25. Родионова, И. П. Комплексный анализ понятия фонемы в сравнительной типологии английского и русского языков [Текст] / И. П. Родионова, С. А. Шелехова, А. К. Козырев // Научные исследования 2026: Сборник статей XX Международной научно-практической конференции, Пенза, 20 февраля 2026 года. – Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г. Ю.), 2026. – С. 113-115.

26. Савченко, Е.А. Особенности готовности к чтению дошкольников «цифрового поколения» [Текст] // Мир педагогики и психологии: международный научно-практический журнал. – 2022. – № 02 (67) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scipress.ru/pedagogy/articles/osobennosti-gotovnosti-k-chteniyu-doshkolnikov-tsifrovogo-pokoleniya.html> (дата обращения: 28.02.2022)
27. СанПиН 2.4.1.3049–13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изм. от 27.10.2020).
28. Симонова, Я. А. Раннее обучение иностранному языку [Текст] / Я. А. Симонова // Форум молодёжной науки. – 2021. – №2. С. 68-74.
29. Ситосанова, О. В. Обучение чтению младших школьников на уроках иностранного языка [Текст] / О. В. Ситосанова // Современные технологии и научно-технический прогресс. – 2023. – № 10. – С. 291-292.
30. Солонцова, Л. П. Методика обучения иностранным языкам: в 3 ч. [Текст]: учеб. для вузов (бакалавриат) / Л. П. Солонцова – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. – 272 с.
31. Соловова, Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций [Текст]: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е. Н. Соловова – М.: АСТ: Астрель, 2010. – 238 с.
32. Солдатенко, К. Ю. Методические аспекты предметно-языкового интегрированного обучения английскому языку дошкольников [Текст] / К. Ю. Солдатенко, И. А. Васильчикова // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – №74–1. – С. 233-236.
33. Старичкова, В. П. Формирование лексического навыка речи на основе интеграции современных подходов к обучению иностранному языку [Текст] / В. П. Старичкова, А. Х. Худайназарова // StudNet. — 2021. — № 6. — С. 1581-1589.

34. Старкова, Т. Н. Обзор современных методик обучения чтению на английском языке старших дошкольников в дошкольном образовательном учреждении [Текст] / Т. Н. Старкова // Наука, образование, инновации: актуальные вопросы и современные аспекты: сб. статей XIX междунар. науч.-практ. конф., Пенза, 07 ноября 2023 г. – Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г. Ю.), 2023. – С. 77–80.

35. Тихонова, А. Н. Особенности изучения иностранного языка детей старшего дошкольного возраста [Текст] / А. Н. Тихонова // Психологические особенности обучения иностранному языку в дошкольном учреждении. — 2021. – С. 88–90.

36. Утебалиева, Р. Р. Игра в раннем обучении иностранному языку дошкольника [Текст] / Р. Р. Утебалиева // Инновационная наука. 2015. №12–3. – С. 229–230.

37. Утехина, А. Н. Иностраный язык в дошкольном возрасте: теория и практика: учебное пособие [Текст] / А. Н. Утехина; науч. ред. Н. М. Платоненко. – 4-е изд., исправ. – Москва: ФЛИНТА, 2017. – 187 с.

38. Ушинский, К. Д. Педагогика. Избранные работы [Текст] / К. Д. Ушинский. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 258 с. — (Антология мысли) [Электронный ресурс] // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562235> (дата обращения: 07.05.2026).

39. Фалилеев, А. Е. Песня как один из видов фонетической зарядки на уроках иностранного языка у младших школьников [Текст] / А. Е. Фалилеев // Инновационные технологии в науке нового времени: сб. статей междунар. науч.-практ. конф, Казань, 12 июня 2017 г. – Казань: "Агентство международных исследований", 2017. – С. 89-91.

40. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://fgos.ru> (дата обращения: 17.05.2025).

41. Федорова, Л. И. Использование мультимодального текста как средства обучения английскому языку детей дошкольного возраста [Текст] / Л. И. Федорова, И. А. Майер // Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества: материалы XIV Всерос. науч.-практ. конф. (Красноярск, 4–5 декабря 2025 г.) / отв. ред. И. А. Майер. — Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева, 2026. — С. 250-256.

42. Федорова, Л. И. Особенности использования методики «Jolly Phonics» для развития фонематического слуха у детей дошкольного возраста [Текст] / Л. И. Федорова, И. А. Майер И. // Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества: материалы XIII Всерос. науч.-практ. конф. «Система педагогического образования – ресурс развития общества» (Красноярск, 4–5 дек. 2024 г.). – Красноярск, 2024. – С. 195-200.

43. Чханова, В. С. Обучение дошкольников чтению на английском языке [Текст] / В. С. Чханова // Сборник трудов магистров - 2019: Сборник статей. - Том 2. – М.: Московская международная академия, 2019. – С. 357-359.

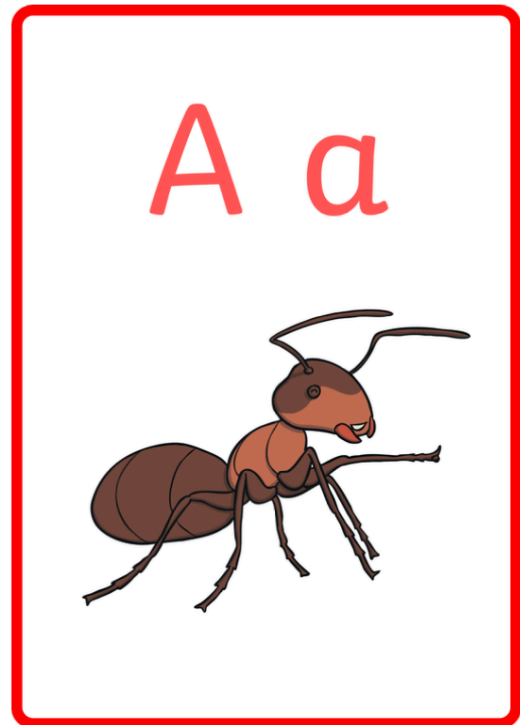
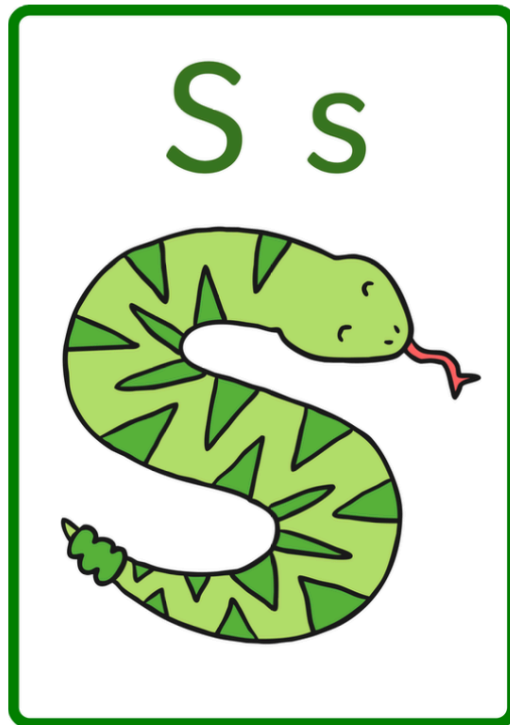
44. Шадрин, А. С. Методика объективной оценки деятельности студента педвуза [Текст] / А. С. Шадрин // Молодой ученый. — 2016. — № 28 (132). — С. 969-971.

45. Щекина, М. Г. Иностранные языки в дошкольном образовании [Текст] / М. Г. Щекина, В. А. Безруков, Н. В. Смирнива // Филологический аспект: Лингвокультурология. — 2019. — № 2 (2). — С. 124-131. Режим доступа: <https://scipress.ru/pedagogy/articles/osobennosti-gotovnosti-k-chteniyu-doshkolnikov-tsifrovogo-pokoleniya.html> (Дата обращения: 28.02.2022)

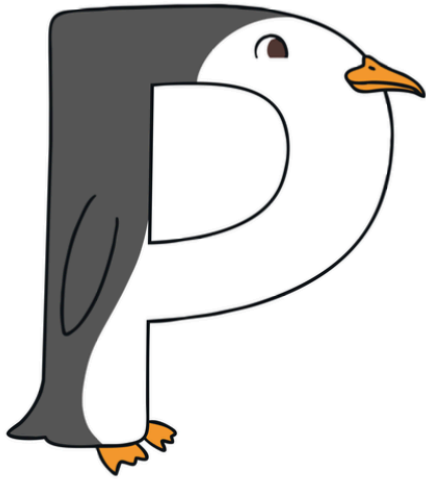
46. Эльконин, Д. Б. Психология игры [Текст]: учебник / Д. Б. Эльконин. — М.: Издательство RUGRAM, 2022. — 228 с.

47. Ядрышникова, В. В. Особенности формирования предпосылок обучения чтению старших дошкольников с общим недоразвитием речи [Текст] / В. В. Ядрышникова // Молодой ученый. — 2021. — № 2 (344). — С. 209-211.
48. Brown, H. D. Principles of Language Learning and Teaching [Текст] / H. D. Brown. — Harlow: Pearson, 2019.
49. Cameron, L. Teaching Languages to Young Learners [Текст] / L. Cameron. — Cambridge: Cambridge University Press, 2021.
50. Dolch Word List [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://dolchword.net/dolch-word-list/> (дата обращения: 07.05.2026).
51. Jolly Learning Ltd Jolly Classroom: цифровая образовательная платформа [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.jollyclassroom.com> (дата обращения: 01.05.2026).
52. Moon, J. Children Learning English: A Guidebook for English Language Teachers [Текст] / J. Moon. — Oxford: Macmillan, 2020.
53. Pinter, A. Teaching Young Language Learners [Текст] / A. Pinter. — Oxford: Oxford University Press, 2020.
54. Shin, J.K., Crandall, J.A. Teaching young learners English: from theory to practice [Текст] / J.K. Shin, J.A. Crandall. — Boston: National Geographic Learning, 2014. — 403 p.
55. South Africa. Department of Education. Teaching Reading in the Early Grades [Текст]: A Teacher's Handbook. — Pretoria: Department of Education, 2008. — 57 с.
56. Wernham S., Lloyd, S. Jolly Phonics Teacher's book [Текст] / S. Wernham, S. Lloyd. — Jolly Learning, 2010. — 185 p.
57. Lloyd S., Wernham, S. Jolly Phonics Word Book [Текст] / S. Lloyd, S. Wernham. — England: Jolly Learning Ltd., 2000.

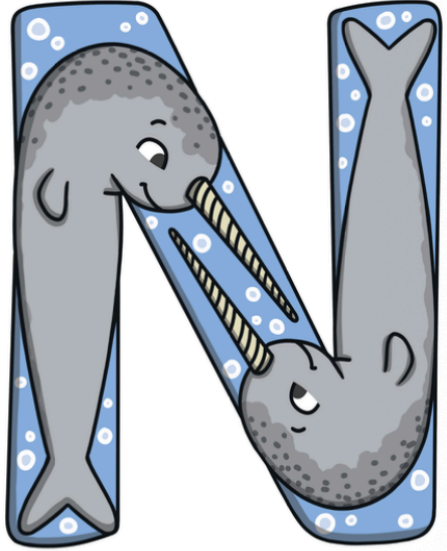
Дидактические флешкарты к первому блоку комплекса дидактических игр



P p



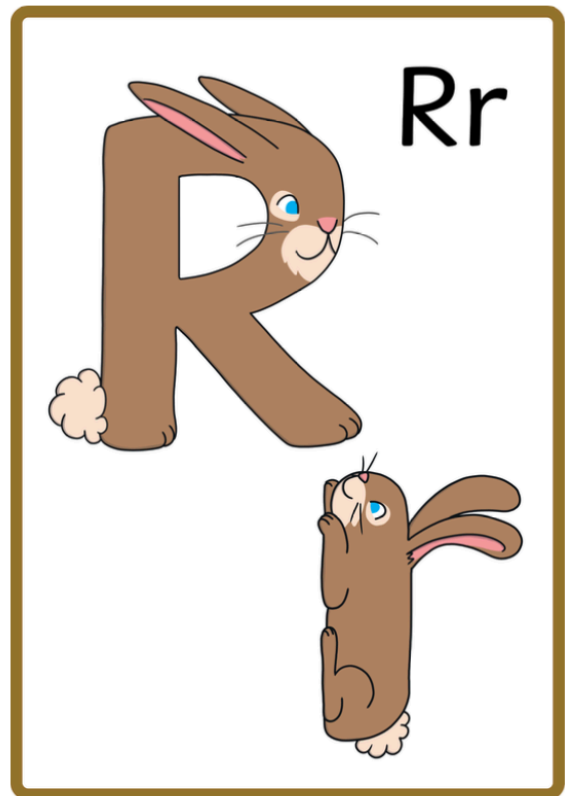
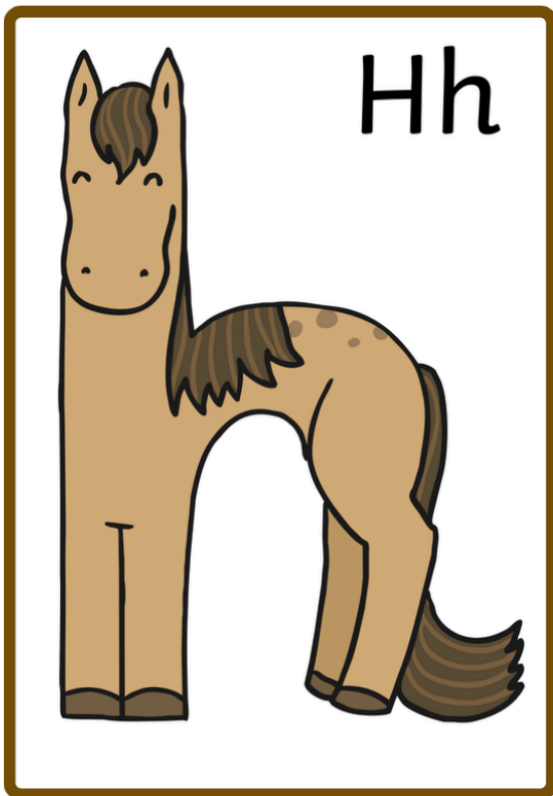
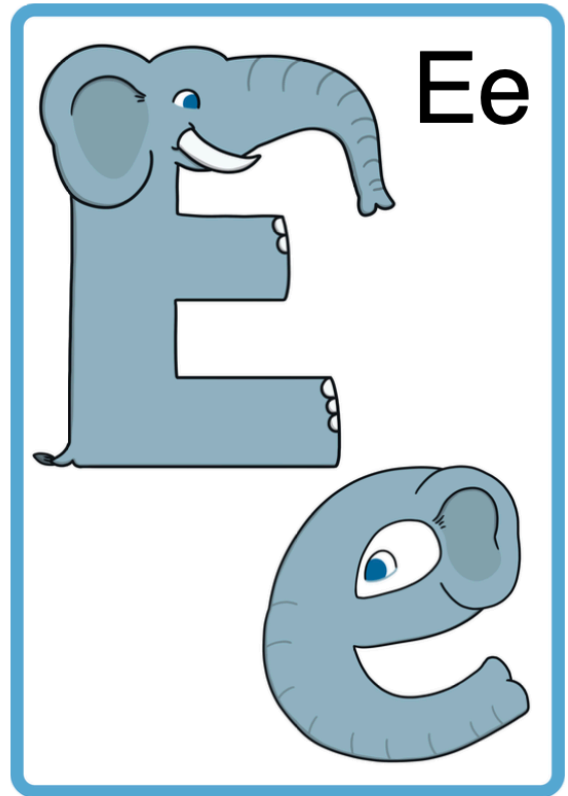
Nn

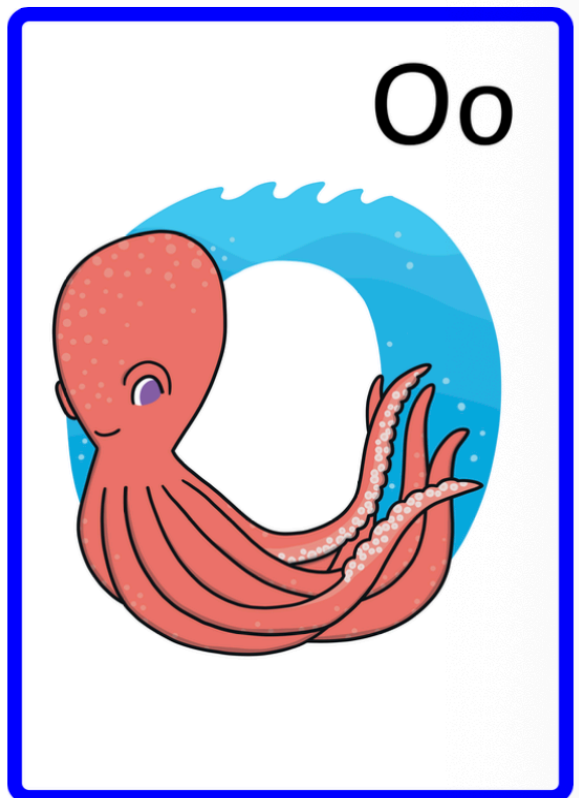
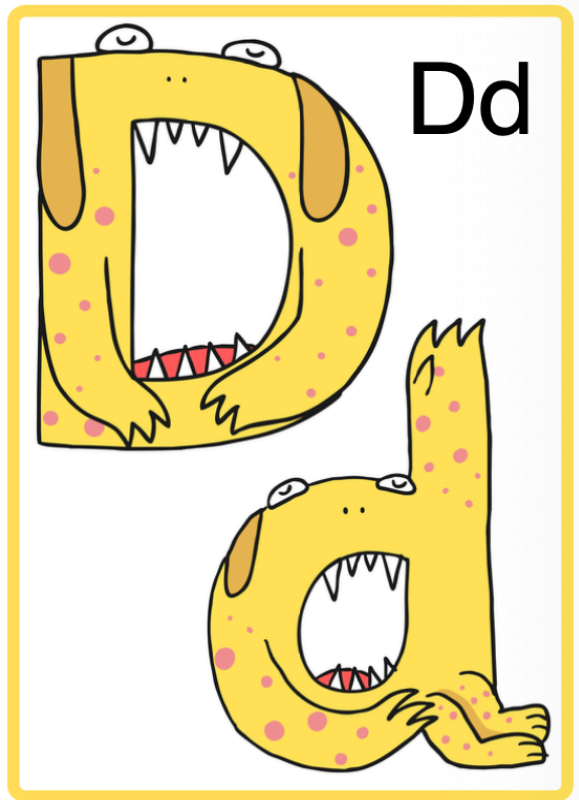
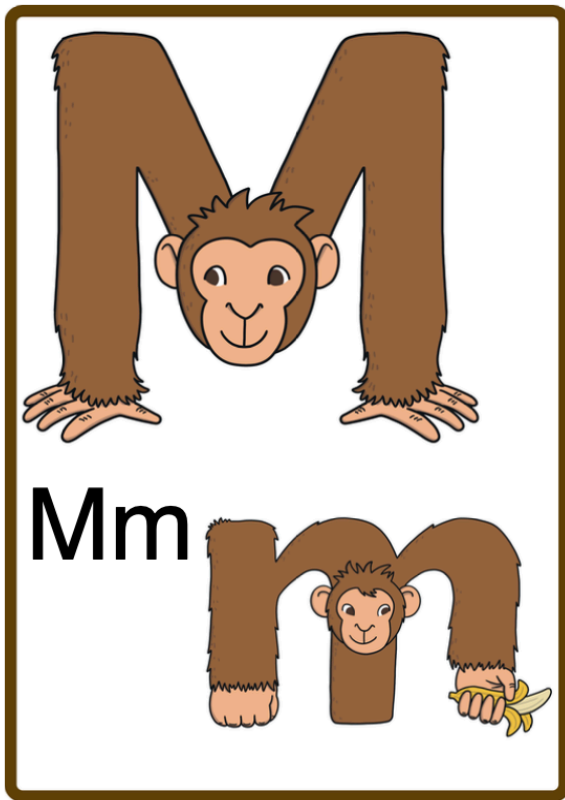


Cc



Kk





Флешкарты для игры «Letter Friends»

К	k
С	c
Е	e
Н	h
Р	r
М	m
Д	d

S	s
A	a
T	t
I	i
P	p
N	n

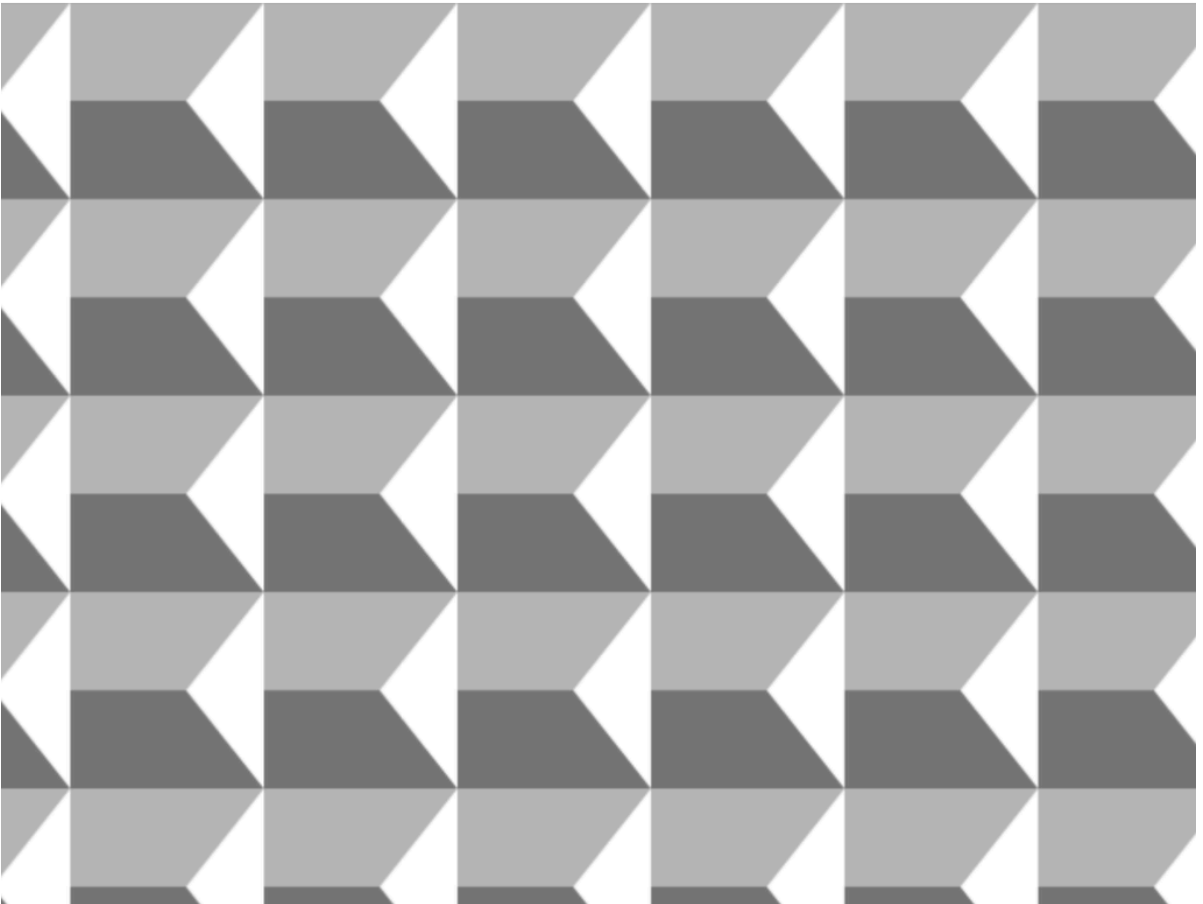
G	g
O	o
U	u
L	l
F	f
B	b

Флешкарты для игры «Magic Memo»

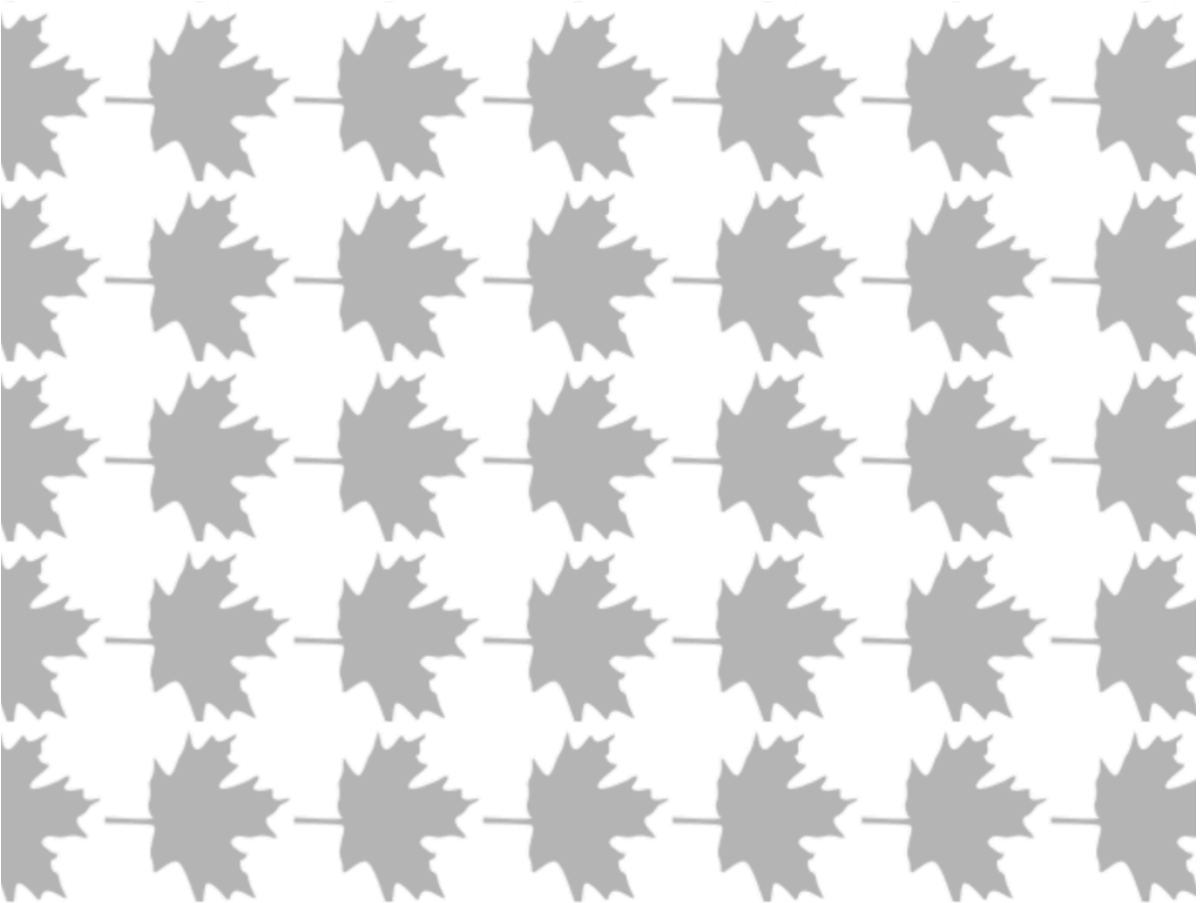
Ss	Ss
Aa	Aa
Tt	Tt
Ii	Ii
Pp	Pp
Nn	Nn























Gg	Gg
Oo	Oo
Uu	Uu
Ll	Ll
Ff	Ff
Bb	Bb



Cc	Cc
Kk	Kk
Ee	Ee
Hh	Hh
Rr	Rr
Mm	Mm
Dd	Dd



Материал для игры «Letters in a jar»

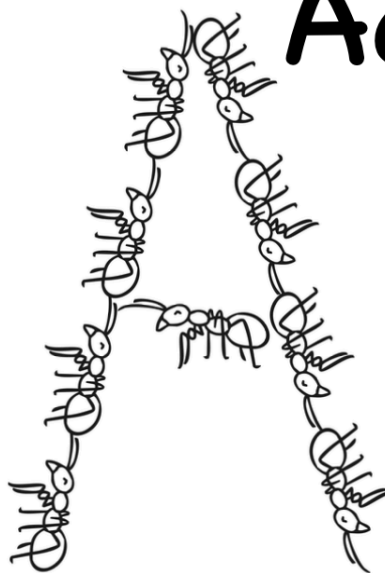
<b>s</b>	<b>a</b>	<b>t</b>	<b>i</b>
<b>p</b>	<b>n</b>	<b>c</b>	<b>k</b>
<b>ck</b>	<b>r</b>	<b>m</b>	<b>h</b>
<b>d</b>	<b>e</b>	<b>g</b>	<b>o</b>
<b>u</b>	<b>l</b>	<b>f</b>	<b>b</b>
			
			
			
			
			

Рабочие листы к первому блоку комплекса дидактических игр

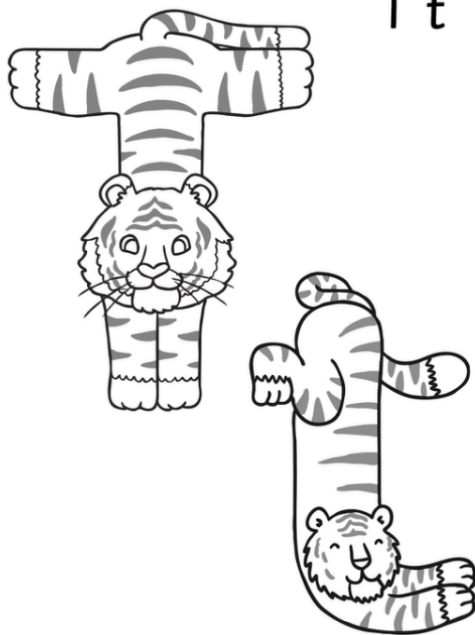
S s



Aa



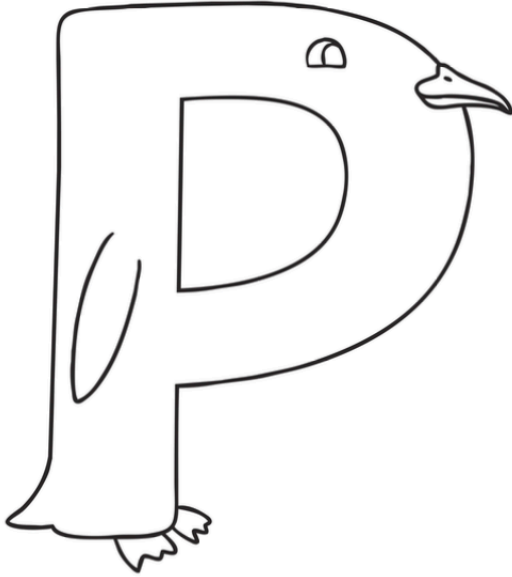
Tt



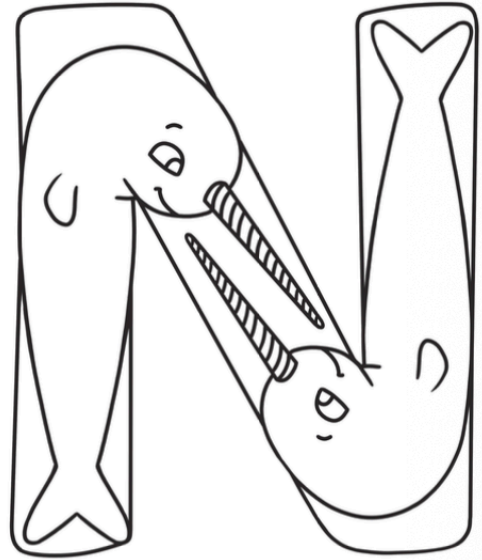
I i



P p



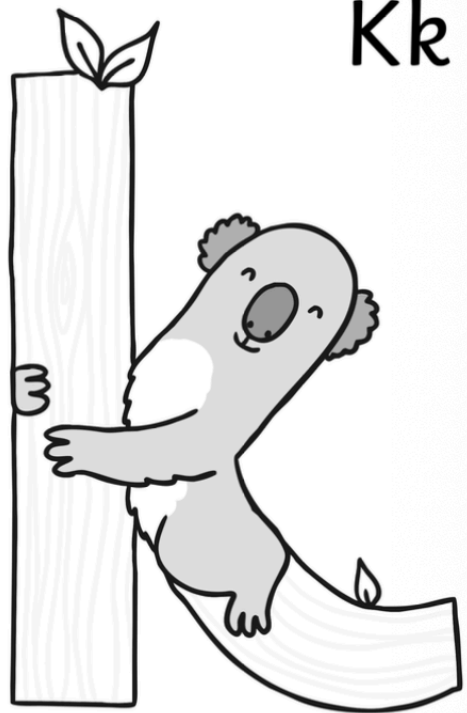
Nn



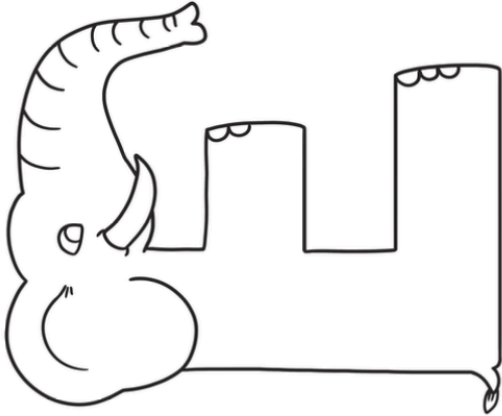
Cc



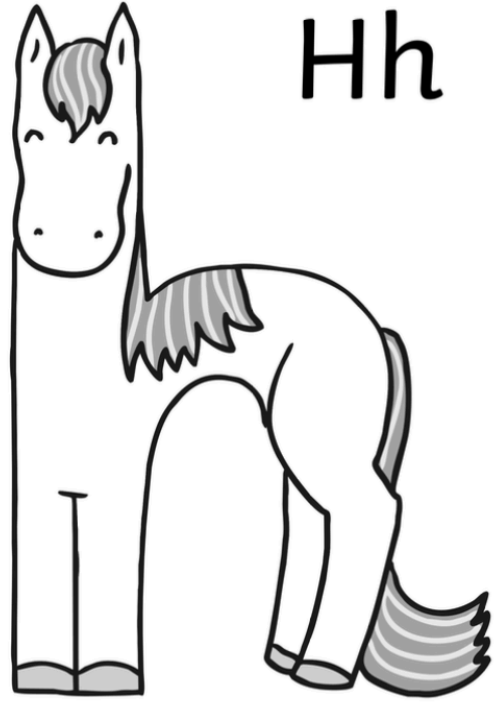
Kk



Ee



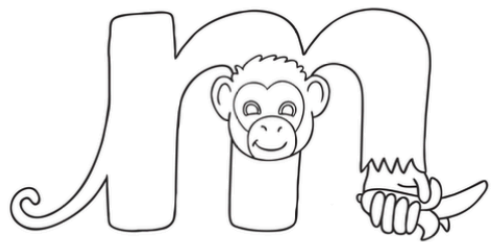
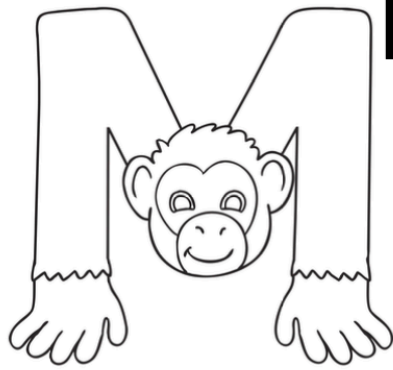
Hh

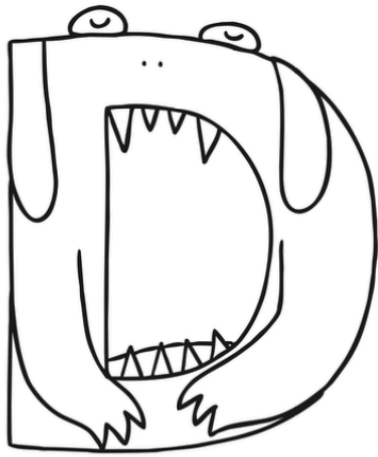


Rr



Mm

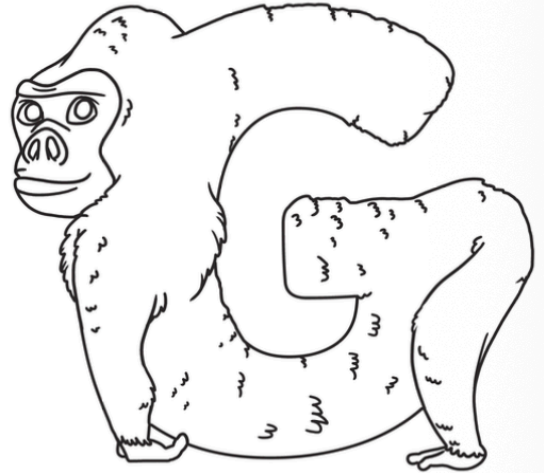




Dd



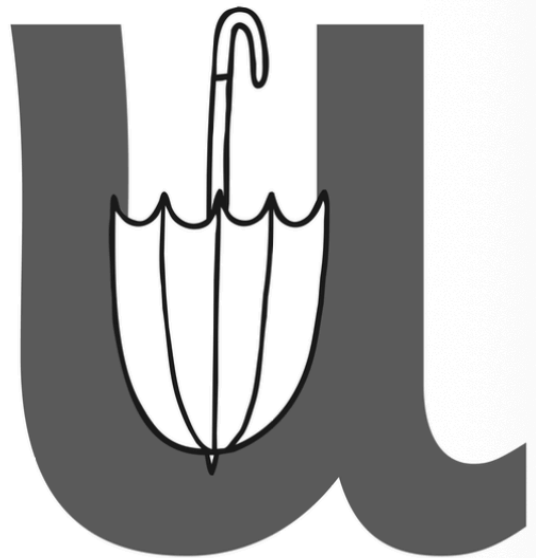
Gg



Oo

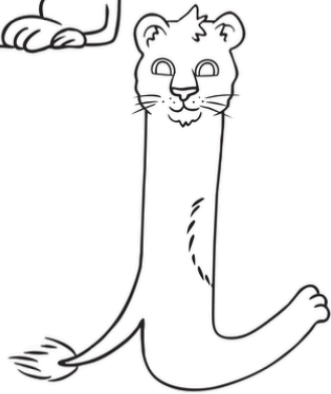


Uu

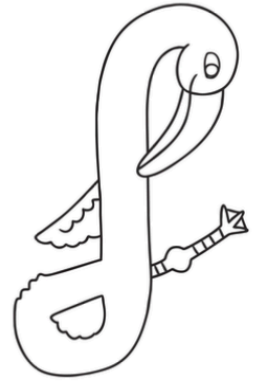




Ll



Ff



Bb



Флешкарты, направленные на развитие навыков звукового анализа и синтеза

sit	pan
tip	sat
in	ant
pat	snip
sap	snap

it	tap
pip	at
spin	nap
an	pin
its	sin

spat	pit
sip	tin
pant	tan
spit	nip
span	stint

red	ham
can	stamp
mat	cat
ten	hand
kept	stand
dip	cramp

spend	men
sent	mist
sad	did
hip	cap
kid	step
hat	pen

mad	desk
rest	rat
ran	rip
and	act
pet	had
crept	test

tramp	send
mend	ram
sack	hint
damp	mint
risk	sand
camp	dent

tramp	send
mend	ram
sack	hint
damp	mint
risk	sand
camp	dent

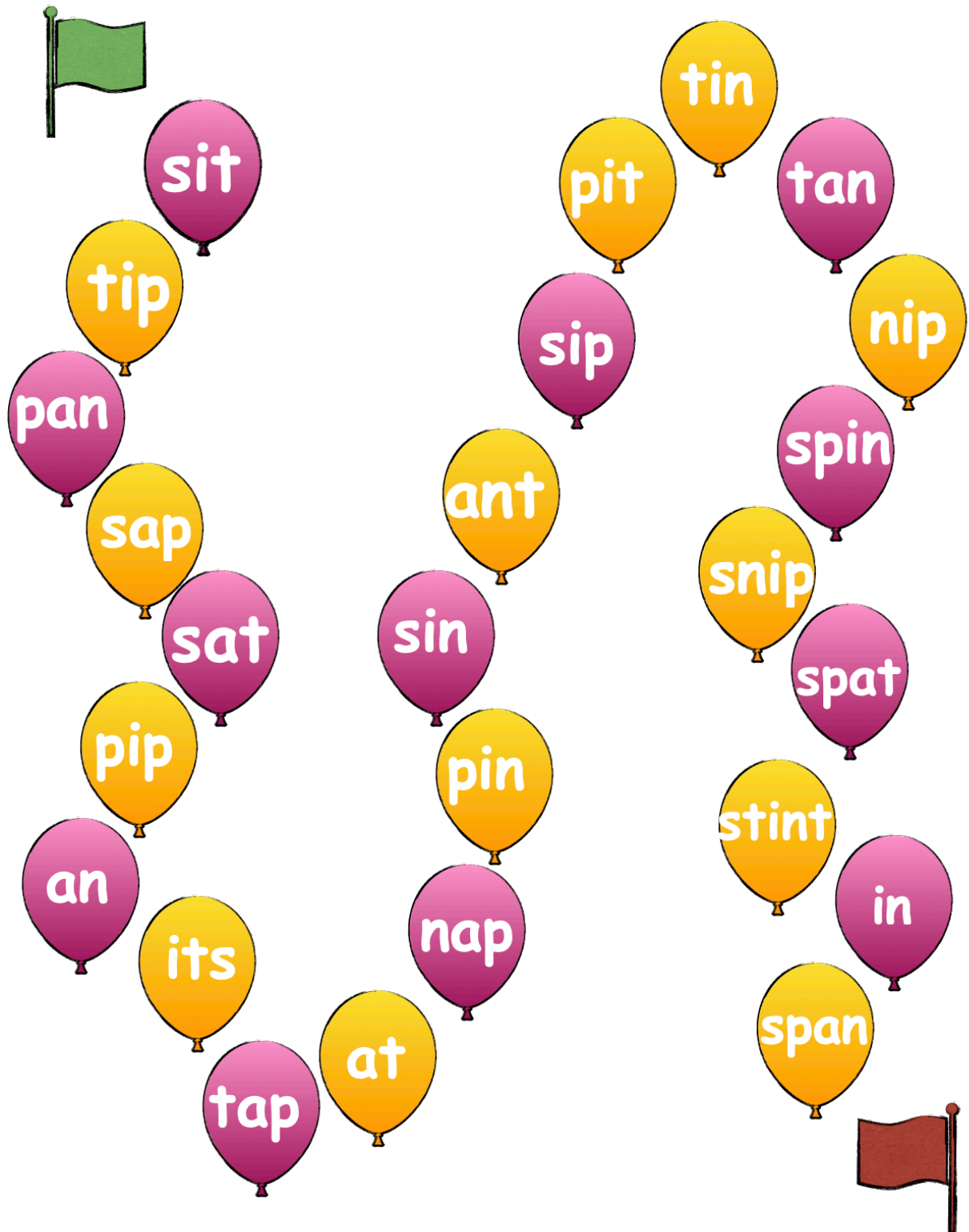
get	hot
bat	rug
on	clap
bus	dug
leg	flat
pot	us
bent	log

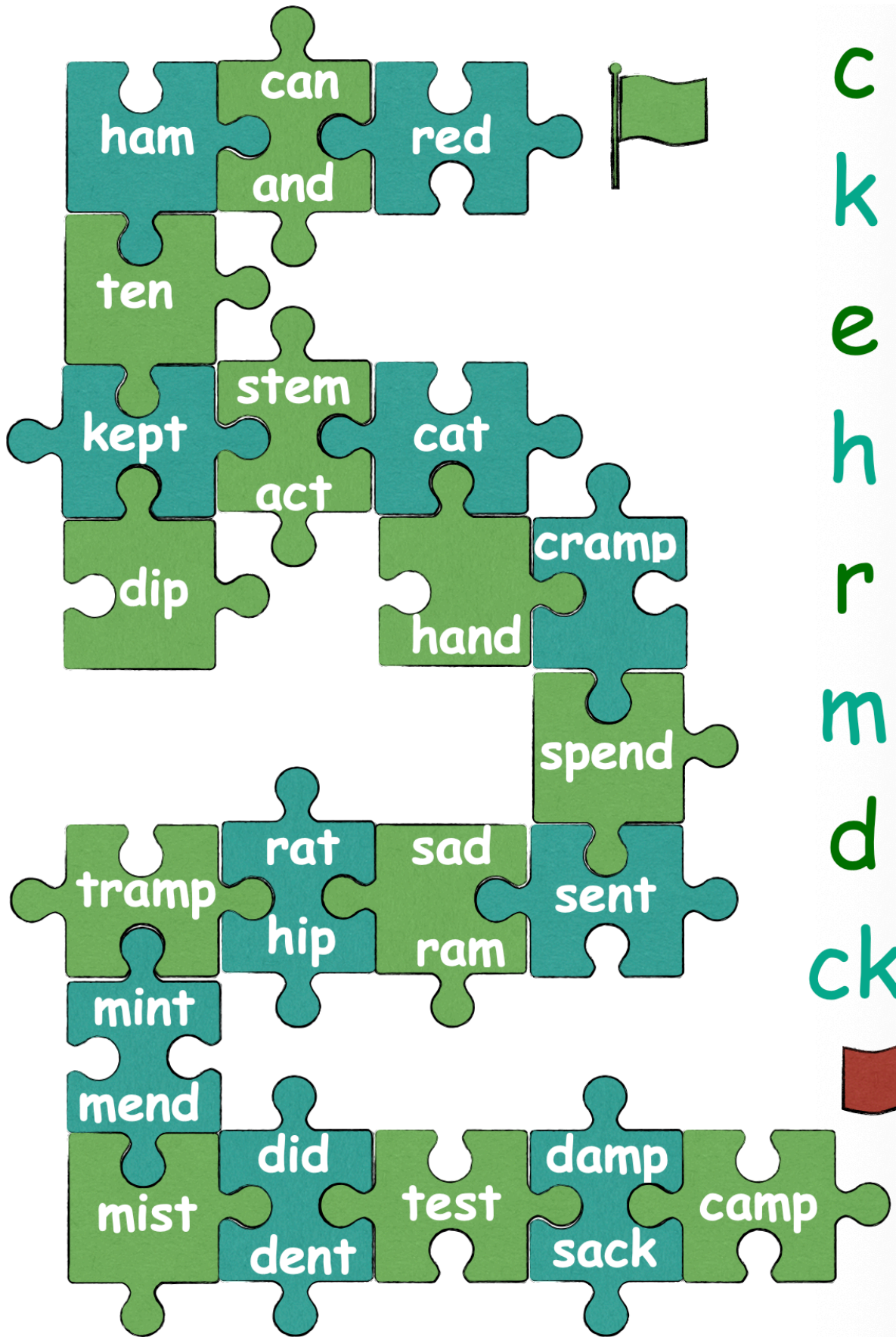
mug	tell
rot	huff
but	puff
not	hill
gum	bit
bump	tug
frost	let

fun	fit
gap	elf
bed	club
lip	lot
sun	must
dot	crab
plug	big

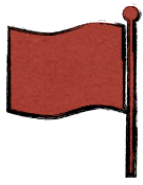
Настольные игры к третьему блоку комплекса дидактических игр

s, a, t, i, p, n





c  
k  
e  
h  
r  
m  
d  
ck



fun

gap

bed

lip

g, o, u,

l, f, b

sun

dot

plug

fit



elf

club

lot



must



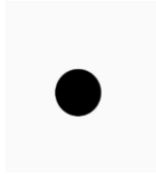
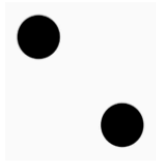

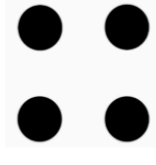

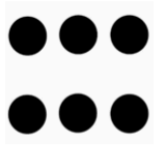
crab

big

Таблицы для игры «Roll and Read»


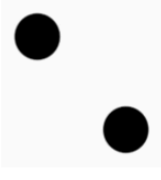

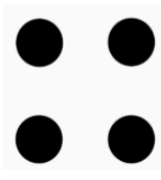
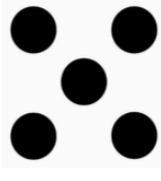
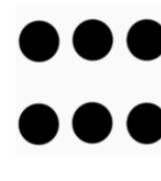
Roll and Read

*s, a, t, i, p, n*

					
sit	nap	spat	span	nip	ant
tip	spin	sip	pit	stint	snip
in	its	pant	tin	pan	snap
pat	tap	spit	tan	sat	sap

Roll and Read

*c, k, ck, e, h, r, m, d*

					
red	kept	hand	kid	did	rest
can	dip	sent	hat	cap	ran
mat	ham	sad	men	pen	and
ten	cat	hip	mist	mad	pet

*Roll and Read*

*g, o, u, l, f, b*

●	●	● ●	● ● ● ●	● ● ● ●	● ● ● ●
get	pot	clap	log	not	puff
bat	bent	dug	mug	gum	hill
bus	hot	flat	rot	tell	bit
leg	rug	us	but	huff	tug

Тестирование для оценки уровня сформированности навыков чтения

Флешкарты. Первый блок тестирования

p	a	i	s
n	t	k	h
e	m	ck	d
r	c	f	o
u	g	l	b

Флешкарты. Второй блок тестирования

pin	nap	ant	tan
sip	pant	hem	act
kid	can	dip	rack
bud	leg	gas	elf
rot	milk		

Публикация по теме исследования М. 1

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»

Осенняя научная сессия  
«Система педагогического образования –  
ресурс развития общества»

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ  
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ  
В УСЛОВИЯХ  
ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБЩЕСТВА**

*Материалы XIII Всероссийской  
научно-практической конференции*

*Красноярск, 4–5 декабря 2024 г.*

*Электронное издание*

Красноярск  
2025

ББК 81.2  
Т 338

**Редакционная коллегия:**

*И.А. Майер* (отв. ред.)  
*Ю.В. Лукиных* (ред. англ. яз.)  
*И.П. Селезнева*

**Т 338 Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества: материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции. Красноярск, 4–5 декабря 2024 г. [Электронный ресурс] / отв. ред. И.А. Майер; ред. кол. – Электрон. дан. / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2025. – Систем. требования: РС не ниже класса Pentium I ADM, Intel от 600 MHz, 100 Мб HDD, 128 Мб RAM; Windows, Linux; Adobe Acrobat Reader. – Загл. с экрана.**

ISBN 978-5-00102-722-5

Представлены научные и методические статьи ученых, учителей-практиков, студентов, магистрантов России. Тематика статей раскрывает традиционные и инновационные подходы к решению актуальных задач методики преподавания иностранных языков.

ББК 81.2

ISBN 978-5-00102-722-5

(Осенняя научная сессия  
«Система педагогического образования –  
ресурс развития общества»)

© Красноярский государственный  
педагогический университет  
им. В.П. Астафьева, 2025

Л.И. Федорова, И.А. Майер

**ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ  
МЕТОДИКИ «JOLLY PHONICS»  
ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА  
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Статья посвящена исследованию особенностей применения методики «Jolly Phonics» для развития фонематического слуха у детей дошкольного возраста. Рассматриваются особенности работы в рамках данной методики. Особое внимание уделено влиянию методики «Jolly Phonics» на развитие фонематического слуха, который играет важную роль в формировании навыков чтения и письма. А также предлагаются игры на развитие фонематического слуха.*

**Ключевые слова:** иностранный язык, раннее обучение чтению, дошкольное образовательное учреждение, Jolly Phonics, фонематический слух.

L.I. Fedorova, I.A. Mayer

**FEATURES OF USING THE JOLLY PHONICS METHOD  
FOR DEVELOPING PHONEMIC HEARING  
IN PRESCHOOL CHILDREN**

*The article is devoted to the study of the features of the application of the Jolly Phonics method for the development of phonemic awareness of the children at preschool age. The article examines the features of work within the framework of this method. Particular attention is paid to the influence of the Jolly Phonics method on the development of phonemic awareness, which plays an important role in the formation of reading and writing skills. Games for the development of phonemic hearing are also offered.*

**Keywords:** foreign language, pre-school educational institution, early reading instruction, Jolly Phonics, phonemic awareness.

Современные тенденции в образовании направлены на раннюю подготовку детей к успешному овладению языком, чтением и письмом. Одним из ключевых факторов успеха в этих областях является развитый фонематический слух. Для достижения этой цели многие педагоги используют различные методики, одной из которых является «Jolly Phonics».

Обратимся к определению термина «фонематический слух». Согласно словарю методических терминов и понятий Э.Г. Азимова и А.Н. Щукина, это способность человека к анализу и синтезу речевых звуков, т.е. слух, обеспечивающий восприятие фонем данного языка [Азимов, Щукин, 2009].

Для успешного развития фонематического слуха необходимо осознанное и целенаправленное выделение отдельных звуков внутри слов, а также сопоставление речевых звуков друг с другом. Механизмы фонематического слуха претерпевают значительные изменения в процессе овладения чтением и письмом, когда происходят разделение слов на составляющие их речевые звуки, установление соответствия между звуками и буквами, а также формирование новых звукобуквенных образов. Развитие фонематического слуха тесно связано с усвоением корректной речевой артикуляции и интонации.

Методика «Jolly Phonics» была разработана британскими педагогами Крисом Джолли и Сью Ллойд в конце 1980-х гг. Данная методика применяется для обучения чтению и письму на родном языке (английском) воспитанников дошкольных образовательных учреждений в англоговорящих странах. В рамках данной методики предлагается обучать детей дошкольного возраста чтению при помощи знакомства с 42 фонемами английского языка. Фонема – основная и минимальная единица звукового строя языка, входящая в морфемы и определяющая их значения [Азимов, Щукин, 2009].

Авторы данной методики делят обучение чтению на 5 основных блоков.

1. Изучение звуков английского языка.
2. Изучение особенностей написания букв.
3. Формирование навыка слияния звуков для объединения их в одно слово (в рамках данной методики предлагается термин «Blending»).

4. Разделение слов на составляющие их речевые звуки (в рамках данной методики предлагается термин «Segmenting»).

5. Изучение слов-исключений, чтение которых осуществляется не по правилам, а также часто встречающихся в учебных текстах слов (авторы данной методики предлагают называть их «Tricky Words») [Wernham, Lloyd, 2010].

«Следует отметить, что введение новых звуков происходит не в алфавитном порядке и первый шаг в написании и изучении букв не включает в себя знание названий букв, а только графическую форму буквы и ее звук. Введение названий букв происходит после уверенного чтения “свс-слов” (слова из 3 букв, согласная-гласная-согласная) слов с диграфами для чтения альтернатив, таких как a-e (gate)» [Борисова, 2024].

Авторы методики «Jolly Phonics» предлагают знакомить обучающихся с новой фонемой при помощи истории о ней.

Следующим шагом является прослушивание песни, которая создаст ассоциацию, способствуя лучшему запоминанию. Кроме того, воздействуя на эмоции, песенный материал является эффективным средством повышения мотивации и регулирования дисциплины на занятии иностранным языком в дошкольном образовательном учреждении. Использование песен создает благоприятный психологический климат, снимает напряжение, активизирует речевую и мыслительную деятельность, развивает монологическую и диалогическую речь, а также поддерживает интерес к изучению иностранного языка. Следует подчеркнуть и тот факт, что во время прослушивания песен дети учатся различать звуки и интонации языка.

Помимо того, при работе с детьми дошкольного возраста целесообразно использование метода Total Physical Response – это метод преподавания языка, основанный на координации речи и действий, он направлен на обучение

языку посредством двигательной активности [Старичкова, Худайназарова, 2021]. Данный принцип также применяется и при обучении чтению в рамках методики «Jolly Phonics». Для закрепления каждой фонемы авторы предлагают выполнять определенное действие.

Также следует упомянуть о необходимости регулярного повторения изученного материала. Его авторы предлагают проводить используя игры с флешкартами и изученные жесты, которые характеризуют фонему.

Авторы уделяют важное внимание технике письма – графическому фиксированию речи и ее элементов. Обучение технике письма является начальной стадией обучения письму и включает в себя овладение алфавитом, графикой, орфографией и пунктуацией [Азимов, Щукин, 2009].

Подчеркивается важность правильного положения ручки при написании букв (хват тремя пальцами – большим, указательным и средним) и правильного формирования букв. Прописи, входящие в учебно-методический комплекс, имеют руководства по написанию каждой буквы.

В начале обучения многие дети дошкольного возраста не имеют навыка слияния звуков для объединения их в одно слово. В рамках данной методики предлагаются простейшие слова «свс-слова» (слова из 3 букв, согласная-гласная-согласная), упражняясь в чтении которых, обучающиеся формируют необходимый навык.

Следующий важный шаг необходимый для письма, – разделение слов на составляющие их речевые звуки. Данный процесс является основой для формирования орфографических навыков обучающихся. Он помогает правильно соотносить звуки речи с буквенным обозначением. Например, слово «sun» состоит из звуков s, u, n. Если обучающийся сможет разделить слово на отдельные звуки, он будет способен написать его верно.

Следует подчеркнуть, что «ведущая деятельность дошкольника – игра (освоение норм поведения и деятельности людей)» [Психология развития..., 2020, с. 157]. Поэтому их целесообразно включать в процесс обучения чтению на английском языке.

Ниже приведен перечень игр, направленных на формирование навыка разделения слов на составляющие их речевые звуки.

1. «Эхо». Цель игры – формирование навыка разделения слов на составляющие речевые звуки. Учитель называет слово, например *sun*. Обучающиеся повторяют слово по звукам: s-u-n. Затем повторяют весь процесс еще раз, но шепотом.

2. «Собери слово». Цель игры – формирование навыка разделения слов на составляющие речевые звуки. Учитель показывает флешкарту и просит обучающихся назвать слово, которое обозначает явление, представленное на флешкарте. Затем предлагает обучающимся разложить буквы, соответствующие звукам в этом слове.

3. «Быстрые ладошки». Цель игры – быстро и точно определять начальный звук в словах. Учитель быстро называет слова, а обучающиеся должны хлопнуть в ладоши, когда услышат слово, начинающееся на определенный звук.

4. «Рифма». Цель игры – слышать и различать конечные звуки в словах. Учитель называет слово и просит обучающихся придумать рифмующееся слово.

Пятым блоком методики «Jolly Phonics» является изучение слов-исключений, чтение которых осуществляется не по правилам, а также часто встречающихся в учебных текстах слов (Tricky Words). Данные слова разделены на 5 уровней (красный, желтый, зеленый, синий и фиолетовый). Они подлежат заучиванию с использованием различных упражнений. Например, «look, copy, cover, write, check» – «посмотри,

перепиши, закрой, напиши, проверь». Выполняя данное упражнение, обучающиеся получают рабочий лист, внимательно смотрят на слово, переписывают его, затем закрывают написанное и записывают слово по памяти, а затем проверяют правильность выполнения.

Подводя итог, следует отметить, что основными достоинствами методики «Jolly Phonics» являются системный подход, использование мультисенсорных методов обучения и создание благоприятной учебной среды. Дальнейшая перспектива исследования заключается в адаптации данной методики для обучения чтению на английском языке русскоговорящих воспитанников дошкольных образовательных учреждений.

#### *Библиографический список*

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов (теория и практика обучения языкам). М.: ИКАР, 2009. 448 с.
2. Борисова А.Р. Формирование слухо-произносительных навыков дошкольников с использованием методики Jolly phonics // Научный старт-2024: сб. ст. аспирантов и магистрантов. М.: Языки народов мира, 2024. С. 52–56.
3. Психология развития и возрастная психология / С.И. Самыгин и др. Ростов н/Д: Феникс, 2020. 315 с.
4. Старичкова В.П., Худайназарова А.Х. Формирование лексического навыка речи на основе интеграции современных подходов к обучению иностранному языку // StudNet. 2021. No. 6 [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-leksicheskogo-navyka-rechi-na-osnove-integratsii-sovremennyh-podhodov-k-obucheniyu-inost-rannomu-yazyku> (дата обращения 20.11.2024).
5. Wernham S., Lloyd S. Jolly Phonics Teacher's book. Jolly Learning, 2010. 185 p.

Публикация по теме исследования М. 2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»

Осенняя научная сессия  
«Система педагогического образования –  
ресурс развития общества»

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ  
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ  
В УСЛОВИЯХ  
ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБЩЕСТВА**

*Материалы  
XIV Всероссийской научно-практической конференции*

*Красноярск, 4–5 декабря 2025 г.*

*Электронное издание*

Красноярск  
2026

ББК 81.2  
Т 338

**Редакционная коллегия:**

*И.А. Майер* (отв. ред.)  
*Ю.В. Лукиных* (ред. англ. яз.)  
*И.П. Селезнева*

**Т 338 Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества:** материалы XIV Всероссийской научно-практической конференции. Красноярск, 4–5 декабря 2025 г. / отв. ред. И.А. Майер; ред. кол. – Электрон. дан. / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2026. – Систем. требования: PC не ниже класса Pentium I ADM, Intel от 600 MHz, 100 Мб HDD, 128 Мб RAM; Windows, Linux; Adobe Acrobat Reader. – Загл. с экрана.

ISBN 978-5-00102-770-6

Представлены научные и методические статьи ученых, учителей-практиков, студентов, магистрантов России. Тематика статей раскрывает традиционные и инновационные подходы к решению актуальных задач методики преподавания иностранных языков.

ББК 81.2

ISBN 978-5-00102-770-6

(Осенняя научная сессия  
«Система педагогического образования –  
ресурс развития общества»)

© Красноярский государственный  
педагогический университет  
им. В.П. Астафьева, 2026

Л.И. Федорова, И.А. Майер

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМОДАЛЬНОГО ТЕКСТА КАК СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Статья посвящена исследованию особенностей использования мультимодального текста (учебного лонгрида) как средства обучения английскому языку детей дошкольного и младшего школьного возраста. В работе рассматривается определение понятия «мультимодальный текст» и критерии отбора таких текстов для образовательных целей. Также описывается авторский мультимодальный текст (учебный лонгрид) «The Snow Queen».*

**Ключевые слова:** иностранный язык, раннее обучение чтению, мультимодальный текст, Jolly Phonics, мультимедийность.

L.I. Fedorova, I.A. Mayer

## USING MULTIMODAL TEXTS AS A MEANS OF TEACHING ENGLISH TO PRESCHOOL CHILDREN

*The article explores the features of using multimodal texts (educational longreads) as a means of teaching English to preschool and primary school children. The work examines the definition of a multimodal text and the criteria for selecting such texts for educational purposes. An author-created multimodal text (educational longread) titled «The Snow Queen» is also described.*

**Keywords:** foreign language, early reading instruction, multimodal text, Jolly Phonics, multimedia.

**В** условиях цифровизации образования и активного внедрения информационно-коммуникационных технологий в учебный процесс особую актуальность приобретает поиск эффективных средств обучения иностранному языку, соответствующих возрастным и психолингвистическим особенностям обучающихся. В современных реалиях дети с раннего возраста взаимодействуют с мультимедийной информацией, что приводит к изменению способов ее восприятия

и переработки. В связи с этим в сфере обучения иностранному языку возрастает интерес к мультимодальным текстам как к форме представления учебного материала, учитывающей полимодальный характер восприятия окружающего мира.

Однако в практике преподавания иностранного языка возникает противоречие между необходимостью использования мультимодальных текстов (учебных лонгридов), соответствующих особенностям восприятия современных детей дошкольного и младшего школьного возраста, и ограниченным количеством методических разработок, направленных на их системное применение в обучении чтению на английском языке детей данной возрастной категории.

Целью работы является рассмотрение возможностей использования мультимодального текста (учебного лонгрида) как средства обучения чтению на английском языке дошкольников и обучающихся младшего школьного возраста.

Исследователи отмечают, что «единого мнения по поводу терминологического обозначения подобных текстов не существует, тем не менее отечественные исследователи чаще используют термин “мультимодальный текст”» [Майер, Селезнева, 2025, с. 123; Майер, Селезнева, 2024]. Г.С. Хачатрян в своей работе дает следующее определение: «мультимодальный текст – это текст, в котором коммуникативная ситуация представлена с использованием нескольких модальностей восприятия, конкретно зрения и слуха» [Хачатрян, 2021, с.116].

При отборе мультимодальных текстов для образовательных целей Н.Г. Кац, А.Н. Рубцова и В.Ф. Аитов предлагают руководствоваться следующими критериями:

- лингвистическая и информационная ценность текста;
- наличие коммуникативного и когнитивного стимула в содержании текста;

- соответствие текста уровню языковой и общекультурной подготовки обучающихся;
- соответствие текста интересам обучающихся;
- наличие в тексте различных семиотических ресурсов;
- целесообразность использования текста с учетом требований учебной программы [Кац и др., 2024].

Представленные критерии отбора позволяют рассматривать учебный лонгрид как перспективное средство обучения иностранному языку детей дошкольного возраста. Мультимодальные тексты сочетают вербальные и невербальные компоненты и позволяют адаптировать их содержание под уровень языковой подготовки обучающихся. В дошкольном и младшем школьном возрасте ведущую роль в процессе обучения играет наглядно-образное мышление [Психология развития..., 2020]. В своей работе О.Ф. Купрещенко отмечает: «Принцип мультимедийности утверждает, что студенты воспринимают информацию лучше, если она представлена в виде слов и картинок, чем только в виде слов» [Купрещенко, 2020, с. 70]. Это делает мультимодальный формат подачи учебного материала методически оправданным. Кроме того, интерактивность подобных материалов создает условия для формирования устойчивого интереса к чтению на английском языке.

С учетом приведенных выше критериев и возрастных особенностей детей дошкольного возраста нами был разработан учебный лонгрид по мотивам сказки «Snow Queen». Данный учебный лонгрид доступен на платформе Tilda: <http://project18064646.tilda.ws>.

При разработке авторского учебного лонгрида особое внимание уделялось его связи с методикой «Jolly Phonics», которая была разработана британскими педагогами Крисом Джолли и Сью Ллойд в конце 1980-х гг. Данная методика применяется для обучения чтению и письму на родном

языке (английском) воспитанников дошкольных образовательных учреждений в англоговорящих странах. В рамках данной методики предлагается обучать детей дошкольного возраста чтению при помощи знакомства с 42 фонемами английского языка [Федорова, Майер, 2024].

Содержание лонгрида и его лексическое наполнение были отобраны с учетом последовательности введения звуков и буквосочетаний в методике Jolly Phonics.

Данный образовательный лонгрид разработан для использования на занятиях с детьми дошкольного и младшего школьного возраста, освоившими следующие фонетические единицы: s, a, t, i, p, n, c, k, ck, e, r, m, d, h, g, o, l, f, u, b, ai, au, ee, ea, oe, oa, ie, ue, z, w, j, v, oo. А также слова с «волшебной E» в конце. Например, cake, kite, hope.

Открывая титульную страницу учебного лонгрида, обучающиеся видят иллюстрацию с изображением Снежной Королевы и мальчика Кая, в это же время учитель включает встроенную композицию – звук, отражающий сказочный компонент.

На предтекстовом этапе обучающимся предлагается познакомиться со словами-исключениями, которые читаются не по правилам английского языка, для того чтобы снять возможные трудности. Авторы методики Jolly Phonics предлагают называть их Tricky Words [Wernham, Lloyd, 2010]. Для этого обучающимся нужно просмотреть видео, встроенное в учебный лонгрид. Их задача заключается в повторении слов-исключений за диктором, после они видят три слова, расположенных в ряд, затем одно из слов исчезает, а обучающиеся отгадывают, какое именно слово пропало. Список 9 слов-исключений: Gerda, girl, boy, they, are, friend, snow, queen, ice.

Далее происходит знакомство с тремя главными персонажами повествования – Kay, Gerda и Snow Queen. Описание

каждого персонажа сопровождается иллюстрацией – Gerda is a girl. Gerda is brave. Gerda loves Kay. Kay is a boy. Kay has a friend Gerda. Kay likes snow. The Snow Queen is cold. The Snow Queen is ice.

После знакомства с персонажами следует специальный QR-код, который ведет на задание на платформе WordWall. Перед обучающимися два изображения – Gerda и Snow Queen. Они должны прочитать описание (cold, girl, brave, ice) и соотнести его с героиней на картинке.

Ниже приведен текст повествования, разделенный на 6 частей, каждая из которых сопровождается иллюстрацией.

Gerda is a girl. Kay is a boy. Gerda and Kay play. They are friends. Kay likes snow. Snow is cold. One day, Kay is cold. Kay is not good. The Snow Queen is cold. She is ice. She takes Kay. Kay is far. Gerda is sad. Gerda goes. Gerda sees snow. Gerda sees flowers. Gerda sees Kay. Kay is still cold. Gerda says: «I am Gerda.» «I am a friend.» Gerda gives a kiss. Kay is not cold. Kay is good. Gerda and Kay go home. They play. They are not sad.

После прочтения текста появляется еще один QR-код, ведущий на задание на платформе WordWall. Обучающиеся должны найти пары среди 12 карточек (иллюстрация – лексическая единица). В задании отображены следующие лексические единицы: boy, girl, ice, snow, flower, queen.

Затем в мультимодальный текст встраивается видео – адаптированная сказка The Snow Queen на английском языке, с которой обучающиеся имеют возможность ознакомиться.

После работы с информацией учитель задает обучающимся три вопроса, на которые они должны дать ответ. What are the names of the friends? Who took Kay far away? Who helps Kay?

Следующая кнопка, представленная на платформе, ведет к интерактивному заданию, в котором обучающиеся, повторяя цвета на английском языке, должны раскрасить новогоднюю иллюстрацию.

В заключение в мультимодальном тексте представлена дополнительная информация, с которой обучающиеся могут ознакомиться дома вместе с родителями. Это ссылка на мультфильм Снежная королева 1957 г., а также ссылка на текст сказки Ганса Христиана Андерсена. Кроме того, в тексте имеется галерея иллюстраций для лучшего понимания героев и событий повествования.

Проведенное исследование позволило рассмотреть возможности использования мультимодального текста (учебного лонгрида) как средства обучения чтению на английском языке детей дошкольного и младшего школьного возраста. Мультимодальный текст (учебный лонгрид) может рассматриваться как эффективное дополнительное средство в обучении чтению на английском языке детей дошкольного и младшего школьного возраста.

### ***Библиографический список***

1. Кац Н.Г., Рубцова А.В., Аитов В.Ф. Иноязычный мультимодальный текст как основа разработки учебных материалов для цифровой образовательной среды вуза // Вестник Томского государственного университета. 2024. № 504. С. 156–163.
2. Купрещенко О.Ф. Учебный лонгрид как мультимодальный текст: к вопросу о специфике жанра // Общество. Коммуникация. Образование. 2020. Т. 11, № 2. С. 69–77.
3. Майер И.А., Селезнева И.П. Использование учебного лонгрида как мультимодального текста в проектной деятельности по иностранному языку // Современные наукоемкие технологии. 2025. № 1. С. 121–126 [Электронный ресурс]. URL: <https://top-technologies.ru/ru/article/view?id=40286> (дата обращения: 15.12.2025).
4. Майер И.А., Селезнева И.П. Поликодовый текст как средство реализации мультимодального подхода к обучению будущего учителя иностранного языка // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. 2024. № 2 (68). С. 16–26.

5. Психология развития и возрастная психология / С.И. Самыгин [и др.]. Ростов н/Д: Феникс, 2020. 315 с.
6. Хачатрян Г.С. Мультимодальный текст: дидактический потенциал в обучении иноязычному общению в деловой среде // Преподаватель XXI век. 2021. № 3, ч. 1. С. 113–121.
7. Федорова Л.И., Майер И.А. Особенности использования методики «Jolly Phonics» для развития фонематического слуха у детей дошкольного возраста // Теория и методика преподавания иностранных языков в условиях поликультурного общества: материалы XIII Всерос. науч.-практ. конф. «Система педагогического образования – ресурс развития общества» (Красноярск, 4–5 дек. 2024 г.). Красноярск, 2024. С. 195–200.
8. Wernham S., Lloyd S. Jolly Phonics Teacher's book. Jolly Learning, 2010. 185 p.

## Справка о внедрении результатов исследования

### Справка о внедрении результатов исследования

Настоящим подтверждаем, что на базе Центра Доверительного Воспитания «Барабулька» была произведена экспериментальная работа по теме магистерского исследования Федоровой Л. И. «Раннее обучение чтению на английском языке в дошкольном образовательном учреждении с использованием дидактических игр». Результаты выпускной квалификационной работы были внедрены в образовательный процесс.

Использование предложенных автором разработок позволило эффективно организовать процесс обучения чтению воспитанников старшей группы Центра Доверительного Воспитания «Барабулька», оптимизировать процесс обучения, повысить познавательный интерес и уровень мотивации.

Предлагаемые материалы рекомендуются к использованию в обучении чтению дошкольников.

Руководитель ЦДВ «Барабулька»

А. А. Борисенко

