

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования**
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

МОДУЛЬ 6 "ПРЕДМЕТНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ" Высший курс чтения

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Н1 Современного русского языка и методики**

Учебный план 45.03.02 Лингвистика, Русский язык как иностранный (о, 2026).plx
Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика
Направленность (профиль) образовательной программы Перевод и
переводоведение (русский язык как иностранный)
Выпускающие кафедры: Общего языкознания; Современного русского языка и
методики

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 180 Виды контроля в семестрах:

в том числе:

аудиторные занятия 0

самостоятельная работа 114

контактная работа во время
промежуточной аттестации (ИКР) 0

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя	17 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лабораторные	30	30	30	30
Контроль на промежуточную аттестацию (экзамен)	0,33	0,33	0,33	0,33
Итого ауд.	30	30	30	30
Контактная работа	30,33	30,33	30,33	30,33
Сам. работа	114	114	114	114
Часы на контроль	35,67	35,67	35,67	35,67
Итого	180	180	180	180

Программу составил(и):

кфилн, Доцент, Пихутин Валентина Ивановна _____

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 969)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) образовательной программы Перевод и переводоведение (русский язык как иностранный)

Выпускающие кафедры: Общего языкознания; Современного русского языка и методики

утвержденного учёным советом вуза от 24.06.2026 протокол № 10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 22.04.2026 г. № 7

Зав. кафедрой Осетрова Е.В., д. филол. наук, профессор

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол № 8 от 29 апреля 2026г.

Председатель НМС УГН(С) Барилловская Анна Александровна

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

формирование коммуникативной компетенции студента в рамках продвинутого уровня владения русским языком, развивающей языковую догадку на основе чтения и анализа письменных текстов, формирующую профессиональные умения анализировать тексты

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.ОДП.04
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Грамматика
2.1.2	История России
2.1.3	Культура России
2.1.4	Лексика
2.1.5	Практический курс русского языка
2.1.6	Русский язык и культура речи
2.1.7	Стилистика
2.1.8	Основы учебной деятельности студентов
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Грамматика
2.2.2	История России
2.2.3	Культура России
2.2.4	Лексика
2.2.5	Основы науки о языке
2.2.6	Практический курс русского языка
2.2.7	Русский язык и культура речи
2.2.8	Стилистика
2.2.9	Аудиовизуальные средства РКИ
2.2.10	Краеведение
2.2.11	Современный русский язык
2.2.12	Философия
2.2.13	Актуальные проблемы русской графики и орфографии
2.2.14	Лингвострановедение и страноведение
2.2.15	Выразительное чтение
2.2.16	Основы научной деятельности студентов
2.2.17	Русская интонология
2.2.18	Зарубежная литература
2.2.19	Межкультурная коммуникация
2.2.20	Русская литература
2.2.21	Искусство России
2.2.22	Региональная литература

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

:

Знать:

Уровень 1	Обучающийся на продвинутом уровне знает способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач.
Уровень 2	Обучающийся на базовом уровне знает способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач.
Уровень 3	Обучающийся на пороговом уровне знает способы осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач.

Уметь:

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Основы чтения						
1.1	Тема 1. Изучающее чтение неадаптированных текстов Чтение неадаптированных текстов и вычленение в них всех содержательных блоков, самостоятельная ориентация в семантической, структурной и коммуникативной организации текста. /Лаб/	2	5	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.4		Чтение текста. Выполнение упражнений.
1.2	Тема 2. Описательные тексты Чтение и понимание текстов описательной структуры. /Лаб/	2	4	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Чтение текста. Выполнение упражнений.
1.3	Тема 3. Повествовательные тексты Чтение и понимание текстов повествовательной структуры. /Лаб/	2	4	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.4		Чтение текста. Выполнение упражнений.
1.4	Тема 4. Ознакомительное чтение Чтение и сопоставление информации двух или более текстов, вычленение в них нового и уже известного. /Лаб/	2	4	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Чтение текста. Выполнение упражнений.
1.5	Тема 5. Поисковое чтение Чтение текстов и вычленение в содержательных блоках главной, дополнительной (детализирующей, конкретизирующей и иллюстрирующей информации) и избыточной информации. /Лаб/	2	5	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Чтение текста. Выполнение упражнений.
1.6	Тема 6. Просмотровое чтение Чтение текстов и прогнозирование динамики развертывания содержания текстов разного характера по заголовку, содержанию первого и последнего абзацев, а также опираясь на знание структуры текста, на средства межфразовой связи. /Лаб/	2	4	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.4		Чтение текста. Выполнение упражнений.
1.7	Тема 7. Чтение и анализ научных текстов Чтение текстов и полное понимание специализированных текстов в рамках профессиональной компетенции, умение критически оценить прочитанное. /Лаб/	2	4	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Чтение текста. Выполнение упражнений.
1.8	Контрольная работа. /КРЭ/	2	0,33	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
1.9	Изучающее чтение со словарем /Ср/	2	14	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.4		Чтение текстов.
1.10	Тема 1. Изучающее чтение неадаптированных текстов /Ср/	2	14	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Чтение текстов.
1.11	Тема 2. Описательные тексты /Ср/	2	14	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Чтение текстов.
1.12	Тема 3. Повествовательные тексты /Ср/	2	14	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.4		Чтение текстов
1.13	Тема 4. Ознакомительное чтение /Ср/	2	14	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Чтение текстов

1.14	Тема 5. Поисковое чтение /Ср/	2	14	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Чтение текстов.
1.15	Тема 6. Просмотровое чтение /Ср/	2	14	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.4		Чтение текстов.
1.16	Тема 8. Чтение и анализ научных текстов /Ср/	2	16	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.4		Чтение текстов.
1.17	Экзамен. /Экзамен/	2	35,67	УК-1 ОПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Прочитайте текст по рассказу К.Г. Паустовского «Кот-ворюга» и ответьте на вопросы:

- Какого окраса был кот ворюга?
А) черного
Б) серого
В) рыжего
- Как выглядел кот?
А) он был тощим, полосатым, без одного глаза
Б) у него было разорвано ухо и отрублен кусок хвоста
В) у него не было ушей
- Как звали кота?
А) Бандит
Б) Ворюга
В) Бродяга
- Что однажды разрыл кот в чулане?
А) банку консервов
Б) банку с червями
В) банку соленых огурцов
- Где спрятался кот после того, как упал с березы?
А) в сарае
Б) под домом
В) убежал в лес
- Что делал кот, сидя под домом?
А) противно выл
Б) делал подкоп
В) шипел
- С помощью чего кота вытащили из-под дома?
А) с помощью веревки
Б) с помощью шёлковой лески
В) с помощью мешка
- Что ребята сделали с котом, когда вытащили из-под дома?
А) выдрали
Б) приласкали
В) как следует накормили
- Какой неожиданный поступок совершил кот на следующее утро?
А) поймал мышь
Б) прогнал кур со стола
В) наловил рыбы
- Какое новое имя появилось у кота?
А) Милиционер
Б) Рыжик
В) Пузатик

5.2. Темы письменных работ

Темы для эссе (в аудитории).

Задание: прочитайте рассказы писателя и напишите эссе-описание героя рассказа. Рекомендуемый объем написанного текста – 1 страница.

Требования к выполнению:

- изучить информацию по теме;
- провести системный анализ информации;
- написать эссе на основе своих собственных мыслей, собственного жизненного опыта; в качестве аргументов желательно использовать теоретический материал, изученный в курсе лекций.

Анализ художественного текста.

Задание: прочитайте произведение и выполните анализ текста по плану:

1. Определите стиль и жанр текста.
2. Проведите анализ семантического пространства текста: определите, какие группы лексики встречаются в тексте.
3. Проведите структурный анализ текста:
 - 3.1. Разделите текст на части, озаглавьте каждую часть.
 - 3.2. Расскажите о текстообразующих грамматических средствах связи: какие формы глагола встречаются, найдите деепричастные и причастные обороты.
4. Сделайте вывод, как языковые средства помогают автору раскрыть замысел.

5.3. Фонд оценочных средств

На экзамене студенту предлагаются 3 типа текстов для чтения и перевода; после прочтения студент письменно отвечает на вопросы по тексту.

Образец типового теста для экзамена

С ПУТЕВОДИТЕЛЕМ ПО МОСКВЕ

Когда вы с перрона выходите на площадь Белорусского вокзала, справа вы видите Тверскую улицу, а слева – Ленинградский проспект.

Ленинградский проспект – живописный и широкий. В старые времена здесь проходил торговый путь на Тверь. После основания Петром I северной столицы – Петербурга – Тверской тракт стал называться Петербургским. Сейчас Ленинградский проспект – один из красивейших в столице. Две бульварные аллеи делят его на три проезда и делают похожим на многокилометровый парк.

Ленинградский проспект хорошо известен любителям воздушных путешествий – здесь находится городской аэровокзал (дом № 37). Чтобы осмотреть его, вы можете сесть на троллейбус №12 и проехать несколько остановок по Ленинградскому проспекту. Городской аэровокзал впервые открыл двери 1 января 1966 г. Просторное двухэтажное здание со стенами из полированного стекла протянулось на четверть километра. Здесь всё предусмотрено для удобства авиапассажиров: залы ожидания, буфеты, ресторан, кассы, камеры хранения и др. Вокзал работает круглые сутки и обслуживает до 3 тысяч пассажиров в час. Автобусы-экспрессы доставляют отсюда пассажиров в любой из пяти аэропортов Москвы, которые связаны воздушными линиями более чем с 200 российскими городами и 100 зарубежными. В архитектурный комплекс аэровокзала входят также две 12-этажные башни, в одной – гостиница «Аэрофлот» для транзитных пассажиров, в другой – Министерство гражданской авиации России.

Прежде чем покинуть район аэровокзала и направиться к центру города, посмотрим на Ленинградский проспект, остающийся позади. За аэровокзалом мы увидим комплекс сооружений Центрального спортивного клуба Армии. Среди них – Дворец спорта, зимний плавательный бассейн, Дворец тенниса, Дворец тяжелой атлетики, легкоатлетический манеж. Ленинградский проспект богат и другими спортивными сооружениями. Его по праву называют одной из самых спортивных магистралей Москвы. Летом 1980 г. здесь проходили многие соревнования XXII Олимпийских игр.

Направляясь от аэровокзала к центру города, вы вскоре увидите на другой стороне улицы старинный замок, окружённый крепостными кирпичными стенами с башнями (дом № 40). Это Петровский подъездной дворец – один из лучших в Европе дворцовых ансамблей XVIII столетия, загородная резиденция, в которой члены царской семьи отдыхали перед въездом в Москву. Дворец построен замечательным русским архитектором Матвеем Казаковым в 1775-1782 гг.

В 1812 г. Наполеон, бежавший во время пожара из Кремля, провел во дворце несколько дней.

Более полувека во дворце размещалась Военно-воздушная инженерная академия имени Н.Е. Жуковского. Эту академию закончили выдающиеся авиаконструкторы и многие космонавты: Ю. Гагарин, Г. Титов, В. Николаева-Терешкова, А. Леонов и другие.

За академией открывается обширный зелёный массив стадиона «Динамо» – первого крупного спортивного сооружения Москвы.

Возле дома №15 редкий прохожий не почувствует в воздухе тонкий аромат ванили, шоколада и другие «сладкие» запахи: здесь в старинных корпусах размещается известная кондитерская фабрика «Большевик».

Когда вы будете возвращаться к Белорусскому вокзалу, на левой стороне Ленинградского проспекта перед вами вырастет сверкающее огромными стёклами новое здание Второго московского часового завода, изделия которого – часы «Слава» – популярны как в нашей стране, так и за рубежом.

(По книге Эм. Двинского «Три часа в Москве».)

1.1. Если вы поедете на экскурсию по Ленинградскому проспекту, вы сможете увидеть

- а) памятник архитектору М. Казакову.
- б) спортивный комплекс «Олимпийский».
- в) завод и фабрику, продукцию которых хорошо знают во многих странах.
- г) пять московских аэропортов.

1.2. Ленинградский проспект считается одним из красивейших в Москве, потому что

- а) там много современных зданий из стекла.
- б) вдоль него – огромный парк.
- в) по обе стороны проспекта – уникальные по архитектуре здания.
- г) в центре проспекта – зелёные аллеи.

1.3. Ленинградский проспект считают одним из самых спортивных в Москве, потому что

- а) там проводятся большие спортивные соревнования.
- б) здесь много спортивных сооружений.
- в) большинство соревнований Олимпиады-80 проходило там.
- г) здесь живёт много известнейших спортсменов.

1.4. Если идти от Белорусского вокзала, то по правой стороне Ленинградского проспекта мы увидим

- а) стадион «Динамо»
- б) комплекс зданий аэровокзала.
- в) Дворец тяжёлой атлетики.
- г) кондитерскую фабрику.

1.5. Петровский подъездной дворец известен тем, что там

- а) находится резиденция Президента России.
- б) был загородный дом, в котором летом жили цари.
- в) отдыхала царская семья, когда возвращалась в Москву.
- г) останавливались торговцы, которые везли товары в Тверь.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Эссе.
Экзамен.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Рогозная Н. Н.	Лингвистика: учебное пособие по языку специальности	Санкт-Петербург : Златоуст, 2019
ЛП.2	Череповская И. Б.	Люблю читать. Русский язык как иностранный. Обучение чтению и письму. Основной курс : практикум	Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020
ЛП.3	Айсакова Е. А., Алексаия Ж.С.	Читаем и изучаем тексты по специальности (на материалах СМИ) : учебное пособие по русскому языку как иностранному	Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022
ЛП.4	Казакова О. А., Фрик Т. Б.	Практикум по культуре речевого общения на русском языке. Грамматика и чтение: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2022

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

К моменту начала изучения дисциплины «Чтение художественных текстов» студент должен иметь сформированные теоретические знания и практические владения в объёме, предусмотренном требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, Государственным стандартом по русскому языку как иностранному, а именно: 1) умение использовать элементы причинно-следственного и структурно-функционального анализа;

2) владение навыками определения сущностных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов;

3) владение навыками самостоятельного создания алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера;

4) владение навыками поиска нужной информации по заданной теме в источниках различного типа; отделения основной информации от второстепенной, критического оценивания достоверности полученной информации, передачи содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно);

5) умение развёрнуто обосновать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного); объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах; владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута);

6) владение навыками выбора вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); умение понимать язык художественного произведения, работать с критическими статьями;

7) владение навыками редактирования текста, создания собственного текста (сочинения различных жанров);

8) владение навыками определения собственного отношения к явлениям прошлой и современной жизни; умение отстаивать свою позицию, формулировать свои взгляды;

9) владение навыками осуществления осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

Используются следующие виды самостоятельной работы:

- поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа; отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно);
- объяснение мыслей автора (писателя) на самостоятельно подобранных конкретных примерах; - основные виды публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия);
- выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), работа с критическими статьями;
- редактирование текста, создание собственного текста (сочинение различных жанров);
- определение собственного отношения к явлениям прошлого и современной жизни.

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов является важнейшим условием успешного овладения программой курса. Она тесно связана с аудиторной работой. Студенты работают дома по заданиям преподавателя, которые базируются на материале, изученном на практическом занятии. На каждом занятии студенты получают домашнее задание, напрямую или опосредованно связанное с изученной теоретической темой.

При организации учебного процесса используются следующие виды самостоятельной работы учащихся;

- чтение и перевод;
- ответы на вопросы по тексту;
- выполнение заданий по прочитанному тексту;
- составление информационной справки к прочитанному тексту;
- подготовка устных сообщений;
- работа со словарями;
- чтение литературоведческих статей.