

## **Отзыв**

**на выпускную квалификационную работу  
студентки 5 курса исторического факультета**

**Борисовой Веры Александровны по теме:**

### **«МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ СОВЕТСКОЙ РОК- КУЛЬТУРЫ ПЕРИОДА ПЕРЕСТРОЙКИ В КУРСЕ ИСТОРИИ РОССИИ В 11 КЛАССЕ».**

В преподавании истории советского периода эпоха перестройки является одной из наиболее сложных и противоречивых тем. Изучение ее, между тем, чрезвычайно важно для понимания процессов трансформации советского и постсоветского общества. Важнейшим аспектом, можно сказать, ключом к пониманию этих процессов является эволюция общественного сознания, настроений советских людей, выразителями которых были, в том числе, люди искусства. На вопрос, что является для вас символом перестройки, миллионы наших сограждан ответят: конечно, перестроечный рок. И это утверждение можно трактовать как в эмоциональном, так и научно-методическом контексте. Действительно, произведения рок-искусства являются не только символом эпохи перемен, но и уникальным историческим источником, позволяющим в социокультурном, антропологическом ключе изучать состояние общества периода перестройки, особенно молодого поколения. Все это придает теме представленного дипломного исследования В. А. Борисовой актуальность и оригинальность, а интеграция его материалов в учебный процесс позволяет современным школьникам по-новому посмотреть на явления культуры, знакомые и нередко любимые не только их родителями, но и их поколением.

Представленная работа является комплексным исследованием, в котором нашли отражение и история советского рока с акцентом на специфику рок-культуры периода перестройки, и обзор потенциально возможных и эффективных приемов и методов обучения, которые могут быть использованы при изучении темы (от кейсов и дебатов до творческих форматов заданий), и, конечно, авторская разработка занятия с применением такого непростого для анализа источника, как тексты рок-произведений изучаемого периода, которая прошла апробацию в 11 классе. Наряду с описанием богатого дидактического потенциала темы и предлагаемых методов ее изучения, Вера Александровна подробно остановилась и на проблемах и препятствиях, ограничениях в их

реализации, что делает выводы исследования объективными и обоснованными.

В целом выпускная квалификационная работа В. А. Борисовой соответствует всем требованиям к ВКР бакалавра, является самостоятельным, оригинальным исследованием, материалы которого могут быть рекомендованы к применению в педагогической практике. По мнению научного руководителя, работа и ее автор заслуживают самой высокой оценки.

Научный руководитель

к.и.н., доцент кафедры  
отечественной истории  
Ворошилова Н. В.