МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ
Вопросы истории русского языка

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Н2 Общего языкознания**

Учебный план 44.03.05 Русский язык и литература (о, 2026).plx
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и литература

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72

в том числе:

аудиторные занятия 0

самостоятельная работа 41,85

контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР) 0

Виды контроля в семестрах:

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**10 (5.2)**		Итого	
Недель	9 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	10	10
Практические	20	20	20	20
Контроль на промежуточную аттестацию (экзамен)	0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе в форме практ.подготовки	10	10	10	10
Итого ауд.	30	30	30	30
Контактная работа	30,15	30,15	30,15	30,15
Сам. работа	41,85	41,85	41,85	41,85
Итого	72	72	72	72

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 370328EE0D79AF44B35C5C6558C29C05
Владелец: Холина Мария Валерьевна
Действителен: с 17.09.2025 до 11.12.2026

Программу составил(и):
кфн, Доцент, Бариловская Анна Александровна ;кфн, Доцент, Кипчатова Алла Васильевна _____

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и литература

утвержденного учёным советом вуза от 24.06.2026 протокол № 10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 22.04.2026 г. № 9

Зав. кафедрой кфн, доцент, Бурмакина Н.А.

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол № 8 от 29 апреля 2026г.

Председатель НМС УГН(С) Бариловская Анна Александровна

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Интегрировать полученные в вузе знания в области истории русского языка, а также соотнести их системно-структурной организацией современного языкового материала; утвердить в преподавании русского языка историзм как профессионально обязательный общенаучный принцип обучения

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.02.ДВ.03

2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Практический курс русского языка
2.1.2	Русский язык и культура речи
2.1.3	Старославянский язык
2.1.4	Русская диалектология
2.1.5	Оценка функциональной грамотности
2.1.6	Стилистика
2.1.7	История языка
2.1.8	Диалектологическая
2.1.9	Выразительный потенциал грамматики
2.1.10	Педагогическая практика по профилю Русский язык
2.1.11	Методика обучения русскому языку
2.1.12	Педагогическая риторика
2.1.13	Филологический анализ текста
2.1.14	Современный русский язык
2.1.15	Теория языка
2.1.16	Современные аспекты изучения языка
2.1.17	Преподавание русского языка в школе
2.2	**Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Теория языка
2.2.2	Современные аспекты изучения языка
2.2.3	Преподавание русского языка в школе

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-1.1: Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение

Знать:	
Уровень 1	На продвинутом уровне знает особенности системного и критического мышления
Уровень 2	На базовом уровне знает особенности системного и критического мышления
Уровень 3	На пороговом уровне знает особенности системного и критического мышления
Уметь:	
Уровень 1	На продвинутом уровне аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации
Уровень 2	На базовом уровне аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации
Уровень 3	На пороговом уровне аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации
Владеть:	
Уровень 1	На продвинутом уровне принимает обоснованное решение
Уровень 2	На базовом уровне принимает обоснованное решение
Уровень 3	На пороговом уровне принимает обоснованное решение

ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач

ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО

Знать:

Уровень 1	На продвинутом уровне знает учебное содержание для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 2	На базовом уровне знает учебное содержание для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 3	На пороговом уровне знает учебное содержание для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уметь:	
Уровень 1	На продвинутом уровне умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 2	На базовом уровне умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 3	На пороговом уровне умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС О
Владеть:	
Уровень 1	На продвинутом уровне владеет навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС
Уровень 2	На базовом уровне владеет навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО
Уровень 3	На пороговом уровне владеет навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Интеракт.	Примечание
	Раздел 1. Письмо как знаковая система и система культурных кодов						
1.1	Введение /Лек/	10	1	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		
1.2	Знаковая природа письма. Языковой фидеизм и сакрализация письма в культуре. Фасцинационная функция алфавита /Лек/	10	1	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		
1.3	Знаковая природа письма. Языковой фидеизм и сакрализация письма в культуре. Фасцинационная функция алфавита /Пр/	10	4	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		Создать план-конспект
1.4	Знаковая природа письма. Языковой фидеизм и сакрализация письма в культуре. Фасцинационная функция алфавита /Ср/	10	4	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		
	Раздел 2. Возникновение письменности						
2.1	Типы письма: пиктография, идеография, силлабография, буквенно-звуковое письмо. /Лек/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.3		
2.2	Типы письма: пиктография, идеография, силлабография, буквенно-звуковое письмо. /Пр/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.3		Создание презентации по материалу
2.3	Типы письма: пиктография, идеография, силлабография, буквенно-звуковое письмо. /Ср/	10	3,85	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.3		
2.4	Отступление от буквенно-звукового типа в русском письме. Гетерограммы. Изобретение и наследование письма в мировой культуре) /Лек/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.3		
2.5	Отступление от буквенно-звукового типа в русском письме. Гетерограммы. Изобретение и наследование письма в мировой культуре) /Пр/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.3		Промежуточное тестирование

2.6	Отступление от буквенно-звукового типа в русском письме. Гетерограммы. Изобретение и наследование письма в мировой культуре) /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.3		
	Раздел 3. История создания славянской азбуки						
3.1	Политические предпосылки возникновения славянской письменности. Глаголица и кириллица. /Лек/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		
3.2	Политические предпосылки возникновения славянской письменности. Глаголица и кириллица. /Пр/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		Промежуточное тестирование
3.3	Политические предпосылки возникновения славянской письменности. Глаголица и кириллица. /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		
3.4	История сложения современного русского алфавита: борьба с лишними буквами и появление новых графем. /Лек/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		
3.5	История сложения современного русского алфавита: борьба с лишними буквами и появление новых графем. /Пр/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		Создать план-конспект
3.6	История сложения современного русского алфавита: борьба с лишними буквами и появление новых графем. /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		
3.7	История буквы ё. Филологические споры о составе русского алфавита. /Пр/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		Создание презентации по материалу
3.8	История буквы ё. Филологические споры о составе русского алфавита. /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		
3.9	Орфографическая реформа 1917–1918 гг. Включение в современный текст букв дореформенного русского алфавита и элементов латиницы) /Пр/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		Создание план-конспекта
3.10	Орфографическая реформа 1917–1918 гг. Включение в современный текст букв дореформенного русского алфавита и элементов латиницы) /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1		
	Раздел 4. Вопрос о периодизации истории русского литературного языка и основные теории.						
4.1	Начало письменности у восточных славян, древнерусский язык как язык единой общеславянской народности. /Пр/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		Создать план-конспект
4.2	Начало письменности у восточных славян, древнерусский язык как язык единой общеславянской народности. /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		
4.3	Крещение Руси и проблемы образования древнерусского литературного языка. /Пр/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		Создание презентации по материалу
4.4	Крещение Руси и проблемы образования древнерусского литературного языка. /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		
4.5	Пути развития разговорного и литературного языка в период формирования Московского государства /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		

4.6	Культурно-языковая ситуация первой половины XVII века. /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		
4.7	Формирование восточнославянской грамматической традиции. /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		
4.8	Предпосылки формирования литературного языка нового типа (I четверть XVIII в.): культурно-языковая политика Петра I. /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		
4.9	Начало нормализации русского литературного языка в 30-е годы XVIII века. /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		
4.10	Языковые программы первых кодификаторов. /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		
4.11	Особенности ломоносовского формирования славянороссийского языка и значение его стилистической теории. /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		
4.12	Русский литературный язык на рубеже XVIII-XIX вв.: языковая полемика «новаторов» и «архаистов». /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		
4.13	Пушкинский период в истории русского языка. /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		
4.14	Основные процессы нормализации русского языка в советский период. /Ср/	10	2	УК-1.1 ПК-1.2	Л1.1 Л1.2		
4.15	Зачёт. /КРЭ/	10	0,15	УК-1.1 ПК-1.2			Зачёт.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Фрагмент промежуточного тестирования:

История письма. Графика и орфография
1. Когда в славянском мире празднуется День славянской письменности и культуры?
2. Когда была создана славянская азбука?
3. Сколько букв было изначально в кириллице?
4. Что вам известно о происхождении слов алфавит и азбука? Как образовано слово абевега, которое В. И. Даль предлагал в качестве синонима к этим словам?
5. Соотнесите соответствующие даты с событиями в области филологии: 1) 1564 г. а) создание первой славянской азбуки; 2) 1056—1057 гг. б) написание Остромирова евангелия; 3) 1708 г. в) выход в свет первой датированной печатной книги на Руси; 4) 863 г. г) принятие в русской графике гражданского алфавита; 5) 1917—1918 гг. д) изъятие из алфавита букв ять и фита.
6. В конце 862 года к византийскому императору Михаилу III прибыло посольство от некоего князя. Послы передали императору просьбу прислать миссионеров, которые могли бы вести проповеди на понятном языке вместо латинского языка немецкого духовенства.
— Наши люди оставили язычество и приняли христианство, — с такими словами обратились к императору моравские послы. — Но у нас нет учителей, которые говорили бы проповеди на нашем языке. Поэтому пошли их нам, государь! Кто были эти учителя, посланные Михаилом III?

5.2. Темы письменных работ

Примерные перечень тем для докладов/презентаций

1. Периодизация предыстории и истории русского языка, начиная с прарусского диалекта общеславянского языка до современного национального языка.
2. Старославянский язык как первый письменный литературный язык славян. Место Кирилла и Мефодия в истории славянской культуры и письменности. История азбук глаголицы и кириллицы.
3. Вопрос о периодизации истории русского литературного языка и основные теории. Начало письменности у восточных славян, древнерусский язык как язык единой общеславянской народности.
4. Книжно-славянский и народно-литературный тип древнерусского литературного языка.
5. Пути развития разговорного и литературного языка в период формирования Московского государства.
6. Языковая ситуация второй половины XV-XVI вв.
7. Культурно-языковая ситуация первой половины XVII века. Формирование восточнославянской грамматической традиции.
8. Предпосылки формирования литературного языка нового типа (I четверть XVIII в.): культурно-языковая политика Петра I.
9. Начало нормализации русского литературного языка в 30-е годы XVIII века. Языковые программы первых

кодификаторов.
10. Особенности ломоносовского формирования славянороссийского языка и значение его стилистической теории.
11. Русский литературный язык на рубеже XVIII-XIX вв.: языковая полемика «новаторов» и «архаистов».
12. Пушкинский период в истории русского языка.
13. Основные процессы нормализации русского языка в советский период

5.3. Фонд оценочных средств

Примерный список вопросов к зачету:

1. Периодизация предыстории и истории русского языка, начиная с прарусского диалекта общеславянского языка до современного национального языка.
2. Старославянский язык как первый письменный литературный язык славян. Место Кирилла и Мефодия в истории славянской культуры и письменности. История азбук глаголицы и кириллицы.
3. Вопрос о периодизации истории русского литературного языка и основные теории. Начало письменности у восточных славян, древнерусский язык как язык единой общеславянской народности.
4. Книжно-славянский и народно-литературный тип древнерусского литературного языка.
5. Пути развития разговорного и литературного языка в период формирования Московского государства.
6. Языковая ситуация второй половины XV-XVI вв.
7. Культурно-языковая ситуация первой половины XVII века. Формирование восточнославянской грамматической традиции.
8. Предпосылки формирования литературного языка нового типа (I четверть XVIII в.): культурно-языковая политика Петра I.
9. Начало нормализации русского литературного языка в 30-е годы XVIII века. Языковые программы первых кодификаторов.
10. Особенности ломоносовского формирования славянороссийского языка и значение его стилистической теории.
11. Русский литературный язык на рубеже XVIII-XIX вв.: языковая полемика «новаторов» и «архаистов».
12. Пушкинский период в истории русского языка.
13. Основные процессы нормализации русского языка в советский период

5.4. Перечень видов оценочных средств

Тестирование
Доклад
Зачет

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Колесов В. В.	История русского языка: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2022
Л1.2	Бекасова, Е. Н.	Вопросы образования и развития русского литературного языка. Синоптическая часть к курсу История русского литературного языка: учебное пособие	Оренбург : ОГПУ, 2006
Л1.3	Васильев А. Д.	Письменность, алфавиты, орфография: история и современность: учебное пособие	Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2018

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: http://elibrary.ru. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: https://biblioclub.ru. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: https://urait.ru. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: https://krasspu.antiplagiat.ru. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Требования к подготовке конспекта

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Объем определяется достаточностью раскрытия материала по отдельным темам. Конспект выполняется в письменном виде. Обязательны ссылки на источники. При конспектировании необходимо обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал, а также
подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений.

Важные мысли в конспекте маркируются цветом.

Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые
нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме
(вопросу).