

Весенняя научная сессия  
«Система педагогического образования –  
ресурс развития общества»

---

# ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА ДЕТСТВА: РЕСУРСЫ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ ПОЛИКУЛЬТУРНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СРЕД

---



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»

**Весенняя научная сессия  
«Система педагогического образования –  
ресурс развития общества»**

**ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА ДЕТСТВА:  
РЕСУРСЫ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ  
В УСЛОВИЯХ ПОЛИКУЛЬТУРНЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СРЕД**

Сборник статей

*Электронное издание*

Красноярск  
2026

ББК 88.8  
П 863

**Научные редакторы:**

*О.В. Груздева (отв. за выпуск), Е.В. Улыбина*

**П 863 Психология и педагогика детства: ресурсы развития личности в условиях поликультурных образовательных сред: сборник статей [Электронный ресурс] / отв. за вып. О.В. Груздева. – Электрон. дан. / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2026. (Весенняя научная сессия «Система педагогического образования – ресурс развития общества»). – Систем. требования: РС не ниже класса Pentium I ADM, Intel от 600 MHz, 100 Мб HDD, 128 Мб RAM; Windows, Linux; Adobe Acrobat Reader. – Загл. с экрана.**

ISBN 978-5-00102-800-0

Знакомит с результатами исследований, представленных научному сообществу на XXIX Международной научно-практической конференции им. проф. В.А. Ковалевского «Психология и педагогика детства: ресурсы развития личности в условиях поликультурных образовательных сред» (27 марта 2026 г.).

Систематизируются современные научные подходы к изучению развития личности ребенка в поликультурной образовательной среде; определяются ключевые ресурсы (педагогические, психологические, социокультурные), способствующие гармоничному развитию личности в условиях культурного многообразия; обсуждаются эффективные методики и технологии работы с детьми в поликультурных образовательных средах, а также вопросы профессиональной подготовки и методического сопровождения педагогических работников к реализации задач поликультурного образования.

ББК 88.8

ISBN 978-5-00102-800-0

(Весенняя научная сессия  
«Система педагогического образования –  
ресурс развития общества»)

© Красноярский государственный  
педагогический университет  
им. В.П. Астафьева, 2026

# СОДЕРЖАНИЕ

## Раздел 1.

### СОЦИАЛЬНОЕ, МЕЖКУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

*Ганжурова М.В., Крукович Л.В., Митрош О.И.*

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ..... 7

*Момунова А.Н., Арамачева Л.В.*

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ПОДРОСТКОВ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
В ПРОЦЕССЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В КЫРЗГЫЗСТАНЕ ..... 11

*Пшеницына Л.А., Обревко Г.Л.*

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ..... 15

## Раздел 2.

### ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ПОЛИКУЛЬТУРНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СРЕДАХ

*Ван Сянь, Воронова М.В.*

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ОПЫТ В СФЕРЕ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
НА ПРИМЕРЕ ПРАКТИКИ ПРОСВЕЩЕНИЯ В ХУЭЙЧЖОУ (КИТАЙ) ..... 21

*Гришина С.В.*

ОБЫЧАИ, ИГРЫ, ТЕХНОЛОГИИ:  
ПУТЬ К ТОЛЕРАНТНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ ..... 25

*Лободырова С.М., Куляк М.В.*

СОЗДАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ДОУ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
О НАРОДАХ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ ..... 29

*Парусова С.Н.*

ТРАНСФОРМАЦИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ  
ДОШКОЛЬНИКОВ ..... 32

*Петрова Т.И., Сеслер П.Э.*

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОТОЛЕРАНТНОСТИ  
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ..... 36

*Сыреси́на А.В.*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА  
КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ  
К ПОЛИКУЛЬТУРНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ..... 41

**Раздел 3.**  
**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ**  
**ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**

<b>Акимбек кызы Г., Момунова А.Н.</b> К ВОПРОСУ ПОЛОВОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СИСТЕМЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КЫРГЫЗСТАНЕ .....	44
<b>Артеменко Н.Л., Марченко А.В.</b> ИГРОВЫЕ ПРАКТИКИ В ОБЕСПЕЧЕНИИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ) .....	48
<b>Каблукова И.Г., Кресова Н.В.</b> ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВАХ ЧЕЛОВЕКА: РЕЗУЛЬТАТЫ ЭМПИРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ .....	51
<b>Овчинникова Н.А., Косович В.А., Лященко Т.О., Маликова Н.А.</b> КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ КАК КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНИКА .....	55
<b>Попова Е.Г., Поздеева Е.В., Филиппова С.Е., Яремчук А.А.</b> СКАЗОЧНАЯ ИНЖЕНЕРИЯ: РАЗВИТИЕ НАЧАЛ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ СКАЗОК НАРОДОВ МИРА .....	58
<b>Сергеева О.А., Игнатович И.М., Куляк М.В.</b> ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ ЗНАКОМСТВА С КУЛЬТУРОЙ НАРОДОВ РОССИИ .....	61

**Раздел 4.**  
**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ**  
**ДЕТЕЙ, ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ**  
**В СЕМЕЙНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ**

<b>Клименко О.С., Груздева О.В.</b> ВОЗМОЖНОСТИ СОПРОВОЖДЕНИЯ РАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ .....	65
<b>Кольман Т.Ю., Гох А.Ф.</b> КОНФЛИКТЫ В СЕМЬЕ И ИХ РАЗРЕШЕНИЕ У ПОДРОСТКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ .....	69
<b>Косова А.Е.</b> ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В ВОПРОСАХ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ .....	72

<b>Морозова А.Д., Груздева О.В.</b> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ.....	76
--	----

<b>Сыщенко Д.Г.</b> РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	79
--	----

<b>Тихонович Т.Ю., Козлова О.В.</b> ПРОФИЛАКТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО НЕБЛАГОПОЛУЧИЯ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ-ИНОФОНОВ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	82
--	----

<b>Улыбина Е.В.</b> РОЛЬ ДЕТСКОГО СООБЩЕСТВА В ФОРМИРОВАНИИ ОБРАЗА Я У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	86
---	----

## Раздел 5.

### ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА И МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ К РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<b>Леганькова О.В., Финькевич Л.В.</b> ПСИХОЛОГИЗАЦИЯ ОПЕРЕЖАЮЩЕЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	90
--	----

<b>Каблукова И.Г., Храбрая С.Ю.</b> ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДЕФИЦИТЫ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ .....	95
---	----

<b>Сорокина А.В., Сверкунова М.О., Арамачева Л.В.</b> ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЯМИ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ .....	99
---	----

<b>Хлыстова А.Н.</b> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА, РАБОТАЮЩЕГО С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	103
--	-----

<b>Чумакова И.А.</b> КРОСС-КУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ДОУ .....	106
--	-----

<b>Шкерина Т.А.</b> МЕТОДИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА К ПРОФИЛАКТИКЕ ВИКТИМНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ-МИГРАНТОВ .....	109
---	-----

---

Раздел 1.  
СОЦИАЛЬНОЕ, МЕЖКУЛЬТУРНОЕ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КАК НЕОБХОДИМОЕ  
УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

---

## ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

*М.В. Ганжурова, Л.В. Крукович*  
*ГУО «Детский сад № 96 г. Минска»*  
*О.И. Митрош*  
*БГПУ им. М. Танка (Минск, Беларусь)*

**Аннотация.** В статье раскрывается актуальность поликультурного воспитания, традиционные и инновационные средства поликультурного воспитания детей дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, поликультурное воспитание, поликультурная среда, межкультурное взаимодействие, средства обучения, традиционные и инновационные формы взаимодействия.

## MULTICULTURAL EDUCATION AS A MEANS OF DEVELOPING A CHILD'S PERSONALITY

*M.V. Ganzhurova, L.V. Krukovich, O.I. Mitrosh*  
*(Minsk, Belarus)*

**Abstract.** This article explores the relevance of multicultural education and traditional and innovative methods for multicultural education of preschool children.

**Keywords:** preschool education, multicultural education, multicultural environment, intercultural interaction, teaching aids, traditional and innovative forms of interaction.

Сегодня, в эпоху обостренной враждебности между государствами всего мира, как никогда актуально прививать ребенку общечеловеческие ценности: толерантность, честность, справедливость, милосердие, ответственность. Перед педагогами стоит задача воспитывать в детях любовь к человеку независимо от расы и национальности, формировать способность к активной жизни в многонациональной среде, развивать понимание собственной культурной идентичности и уважение к другим народам, чтобы сохранить свободу, мир и право каждого человека на жизнь. В становлении и формировании этого фактора большую роль играет поликультурное воспитание. Сущность поликультурного воспитания, его наполнение конкретным содержанием раскрывается в работах ряда авторов (Г.Н. Волков, Н.В. Силистрару, Л.Л. Супрунова, Г.М. Коджаспирова, А.Н. Джурицкий и др.), однако применительно к дошкольному возрасту имеет свои особенности.

Поликультурное воспитание – это формирование личности, способной осуществлять бесконфликтную и эффективную жизнедеятельность в современной интернациональной и многокультурной среде, у которой развиты качества, предполагающие уважение других культур и пребывание в согласии с их представителями.

Дошкольное образование в Республике Беларусь представляет собой поликультурное пространство, интегрирующее ценности различных народов. Учебная программа дошкольного образования Республики Беларусь носит в себе поликультурное зерно, в котором перекликаются культуры двух стран (Беларуси и России) очень тесно. Все материалы базируются на знакомстве детей с образцами художественной литературы, музыкального искусства, восприятии художественных образов через произведения белорусских и русских авторов, художников, композиторов. Народное творчество двух стран идет нога в ногу тысячелетиями, переплетаясь в различных видах декоративно-прикладного искусства [5].

В ГУО «Детский сад № 96 г. Минска» межкультурное взаимодействие начинается с организации и пополнения поликультурной среды национальными уголками, в которых представлены предметы национального характера (посуда, интерьер), куклы в костюмах разных народов, дидактические игры из фетра, включающие в свое содержание компоненты этнонациональной культуры народов Республики Беларусь и Российской Федерации: «Достопримечательности Беларуси», «Достопримечательности Российской Федерации», «Государственная символика Беларуси», «Государственная символика Российской Федерации», «Апрані беларуса», «Русская национальная одежда», «Наряд народов России», «Русский орнамент и его значение», «Белорусская хата», «Русская изба», «Промыслы русского народа», «Музыкальная шкатулка двух стран», «Городецкие мотивы», «Хохломская роспись», «Гжель», «Белорусская роспись по дереву», «Чароўныя ўзоры», «Собери узор» [4].

На занятиях по образовательной области «Ребенок и общество», компонент «Познание социума» дети знакомятся с культурами других стран, сравнивают и анализируют традиции, условия жизни, сходства и отличия нашей культуры от других культур. Воспитатель постепенно знакомит детей с народами, названиями столиц республик, рассказывает про национальный костюм, занятия людей, знакомит с устным народным творчеством через сказки, песни, пословицы. Каждое последующее ознакомление с культурой народов России основывается на уже имеющихся представлениях детей о культуре белорусского народа, что способствует сравнению и выделению общечеловеческого в их жизни и культуре.

В рамках поликультурного воспитания с воспитанниками и родителями проходят различные тематические мероприятия: ярмарки, народные гуляния, выставки, **День единения народов Беларуси и России**, День Победы и др.

Наряду с традиционными формами поликультурного воспитания и организации поликультурной среды, в нашем учреждении применяются инновационные формы взаимодействия на уровне международного сотрудничества с муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением детский сад № 9 «Золотой ключик» г. Бор Нижегородской области (Российская Федерация). Совместно мы проводим виртуальные экскурсии, где дети

обмениваются рассказами о своем городе, отправляем электронные письма в виде «видеороликов» о природе родной земли, педагоги делятся опытом проведения музыкальных праздников и развлечений. Такое сотрудничество позволяет расширить представление воспитанников и педагогов о жителях союзного государства – Российской Федерации.

Дети с большим интересом знакомятся с культурой народов Российской Федерации, проявляя положительное отношение, радость при взаимодействии с культурами других стран. У воспитанников наблюдается повышение интереса к компонентам этнонациональной культуры, проявление положительных эмоциональных реакций.

В рамках поликультурного воспитания педагогами нашего учреждения дошкольного образования был создан инновационный проект «Использование электронного обучающего комплекса «Путешествие по странам мира» в поликультурном воспитании детей старшего дошкольного возраста». Данный проект был направлен на приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; сотрудничество с семьями воспитанников; создание благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка; формирование элементарных представлений о культуре и достопримечательностях Республики Беларусь, Российской Федерации, Китайской Народной Республики; формирование социокультурной среды для детей старшего дошкольного возраста. В ходе реализации опыта проводилась разработка и апробация информационно-коммуникационных технологий, онлайн-платформ, средств мультимедийного сопровождения образовательного процесса, способствующих развитию у детей познавательных способностей, творческого воображения, творческого мышления, коммуникативных навыков. Электронный обучающий комплекс «Путешествие по странам мира» – это своего рода тематическая копилка мультимедийных презентаций, интерактивных игр и упражнений по знакомству и закреплению представлений воспитанников о Республике Беларусь, Российской Федерацией, Китайской Народной Республике [3].

Формируя у воспитанников представления о культурах других стран, мы приобщаем детей к самобытным культурам разных народов. Проводимая работа способствует процессу самоидентификации: ребенок начинает осознавать собственную принадлежность к нации, свою уникальность, а также отождествлять себя с социальной группой в контексте своей национальной культуры, что влияет на социальное самочувствие и самоопределение. В таком социальном, межкультурном взаимодействии формируется интерес к культурам других стран.

Межкультурное взаимодействие – необходимое условие развития личности ребенка. Закладывая этот фундамент, мы вырастим личность, способную принимать и уважать человека любой национальности как великое творение Земли, имеющее право на существование, свою культуру, национальность, независимость.

### ***Библиографический список***

1. Горбатова Е.В. Теоретические аспекты поликультурного образования детей дошкольного возраста // Взаимодействие органов власти, общественных объединений и образовательных учреждений по гармонизации этноконфессиональных и межнациональных отношений: региональный аспект: сб. науч. трудов Междунар. науч.-практ. конф. URL: <http://elib.bspu.by/handle/doc/15814> (дата обращения: 12.03.2026).
2. Дубинина Д.Н. Народные игрушки как средство поликультурного воспитания детей дошкольного возраста // Проблемы и перспективы подготовки современных педагогов к непрерывному социально-личностному развитию детей разных возрастов: сб. науч. трудов участников I Всероссийской заоч. науч.-практ. конф. (с междунар. участием). URL: <https://elib.bspu.by/server/api/core/bitstreams/7e44d69a-6b9b-438a-b687-9fa525d0354e/content> (дата обращения: 12.03.2026).
3. Козлова Е.И. Использование электронного обучающего комплекса «Путешествие по странам мира» в поликультурном воспитании детей старшего дошкольного возраста // Инновационная деятельность в образовании: материалы XVIII Международной научно-практ. конф. / под общей ред. Г.П. Новиковой. Ярославль–Москва: Канцер, 2024. С. 479–486.
4. Козлова Е.И., Крукович Л.В., Митрош О.И. Дидактические игры как средство поликультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста // Дошкольное образование: стратегии развития в современных условиях: сб. науч. ст. / под общ. ред. О.Н. Анцыпирович. Минск, 2024. С. 276–279.
5. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. Минск: Нац. ин-т образования, 2024. 380 с.

**ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ПОДРОСТКОВ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
В ПРОЦЕССЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В КЫРГЫЗСТАНЕ**

*А.Н. Момунова*

*ОшГУ г. Ош, Кыргызстан*

*Л.В. Арамачева*

*КГПУ им. В.П. Астафьева г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье актуализируется проблема дистанционного обучения подростков с ограниченными возможностями здоровья в процессе получения профессионального образования, приведены результаты опроса педагогов и подростков относительно преимуществ и недостатков дистанционного обучения, обоснованы рекомендации по организации дистанционного обучения лиц с ОВЗ.

**Ключевые слова:** дистанционное обучение, подростки с ограниченными возможностями здоровья, адаптивные технологии.

**DISTANCE LEARNING FOR TEENAGERS PEOPLE  
WITH DISABILITIES  
IN THE PROCESS OF OBTAINING PROFESSIONAL EDUCATION**

*A.N. Momunova*

*Osh State University, Osh, Kyrgyzstan*

*L.V. Aramacheva*

*KSPU named after V.P. Astafiev, Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article highlights the problem of distance learning for adolescents with disabilities in the process of obtaining professional education, provides the results of a survey of teachers and adolescents regarding the advantages and disadvantages of distance learning, and substantiates recommendations for organizing distance learning for people with disabilities.

**Keywords:** distance learning, adolescents with disabilities, adaptive technologies.

Дистанционное обучение как форма образовательного процесса появилось в конце XX века. В начале 2000-х годов данная модель начала активно внедряться в образовательные учреждения, что позволило расширить возможности доступа к знаниям для различных категорий студентов, включая лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) [3]. В современных условиях дистанционное образование становится неотъемлемой частью инклюзивного обучения, позволяя подросткам с ОВЗ получать профессиональное образование без необходимости посещения образовательных учреждений [1; 2].

Подростки с ОВЗ могут иметь ряд трудностей: *психоэмоциональные* (испытывать стресс из-за ограничений, трудностей в коммуникации с окружающими, а также из-за социальной изоляции и стигматизации); *социальной адаптации*

(им часто сложнее устанавливать отношения со сверстниками в школьной или социальной среде); *образовательные* (низкая концентрация внимания, замедленное усвоение материала, трудности с самоконтролем) – что обуславливает необходимость психолого-педагогической поддержки [4; 5].

С целью выявления преимуществ и недостатков дистанционного обучения был проведен опрос среди педагогов и подростков с ограниченными возможностями здоровья, проживающих в городе Ош. В опросе участвовали 100 человек, из которых 50 – педагоги и 50 – подростки с ОВЗ.

Педагогам были заданы следующие вопросы. 1. Как бы вы охарактеризовали свой уровень владения инструментами дистанционного обучения? 2. Как вы оцениваете влияние дистанционного обучения на социально-психологическое состояние подростков с ОВЗ? Какие методы дистанционного обучения вы применяете для поддержания их вовлеченности, мотивации и психологического комфорта? 3. Насколько подростки с ОВЗ, по вашему мнению, готовы обучаться в дистанционном формате?

Вопросы для подростков с ОВЗ. 1. Как вы оцениваете свой уровень владения инструментами дистанционного обучения? 2. Какие эмоции вы чаще всего испытываете во время дистанционных занятий? 3. Какие социально-психологические факторы помогают вам поддерживать хорошее настроение и мотивацию во время онлайн-обучения? Какие особенности обучения делают его более интересным и увлекательным для вас?

Обсудим результаты опроса педагогов, работающих с подростками с ОВЗ в дистанционном формате.

1. *Навыки педагогов в реализации дистанционного обучения.* Большинство респондентов (70%) оценили свой уровень владения инструментами дистанционного обучения как высокий. Однако 30% педагогов отметили, что сталкиваются с трудностями в освоении некоторых технологий или интерфейсов платформ. Это указывает на необходимость дополнительной поддержки и обучения педагогов.

2. *Влияние дистанционного обучения на социально-психологическое состояние подростков с инвалидностью.* Большинство педагогов считает, что дистанционное обучение в значительной степени снижает тревожность и социальную изоляцию подростков с ОВЗ (78%). 22% педагогов указали, что некоторые подростки могут испытывать чувство изолированности, особенно в случаях, когда они не могут получить достаточно поддержки в учебном процессе.

3. *Готовность подростков с ОВЗ к дистанционному обучению.* По мнению большинства педагогов (80%), подростки с ОВЗ готовы обучаться в дистанционном формате. 20% респондентов отметили, что у некоторых подростков возникает трудность с мотивацией и организованностью, что может препятствовать эффективному обучению. Также были отмечены технические барьеры (неудобные устройства, нестабильный интернет), которые могут снижать качество образовательного процесса.

В ходе опроса подростков с ОВЗ, участвующих в дистанционном обучении, были получены следующие результаты.

1. *Оценка уровня владения инструментами дистанционного обучения.* 70% подростков с ОВЗ отметили, что чувствуют себя уверенно при использовании онлайн-платформ и инструментов для обучения; 20% ответили, что им иногда сложно адаптироваться к новым платформам и инструментам; 10% подростков сообщили, что испытывают трудности в использовании онлайн-платформ, но предпочитают обучаться онлайн, поскольку это делает систему обучения более гибкой.

2. *Эмоции во время дистанционных занятий.* 60% подростков указали, что во время онлайн-занятий испытывают положительные эмоции. Они отметили, что возможность учиться в своем темпе снижает стресс и помогает лучше усваивать материал. 30% подростков сообщили, что иногда чувствуют усталость и тревогу из-за длительных занятий или технических проблем. 10% подростков отметили, что испытывают скуку и усталость от монотонных занятий.

3. *Социально-психологические факторы, поддерживающие мотивацию и настроение.* 50% подростков отметили, что поддерживать мотивацию учения им помогает общение в онлайн-чате с преподавателями и однокурсниками. 30% подростков указали, что общение с однокурсниками в онлайн-группах или через видеозвонки помогает им чувствовать себя частью группы и уменьшает ощущение изолированности. 20% подростков указывают, что включение игр, интерактивных элементов в задания делает обучение более интересным и стимулирует их интерес к обучению.

Проведенный опрос позволил разработать рекомендации по организации дистанционного обучения подростков с ОВЗ.

1. *Разработка доступных и адаптированных онлайн-курсов.* Рекомендуется использовать адаптивные технологии (субтитры, голосовые помощники, специализированные интерфейсы для слабовидящих и слабослышащих).

2. *Интеграция в образовательный процесс системы психологической поддержки и менторских программ,* которые помогут подросткам с ОВЗ преодолевать психологические барьеры, связанные с обучением.

3. *Обеспечение устойчивой технической инфраструктуры:* предоставление подросткам необходимых устройств и обеспечение стабильного интернета для эффективного обучения.

4. *Разнообразие форматов обучения.* Использование различных форматов обучения (видеоуроки, интерактивные задания) поможет лучше учитывать индивидуальные потребности студентов и повысить вовлеченность в образовательный процесс.

5. *Повышение квалификации педагогов.* Педагогам необходимо проходить регулярное обучение и повышение квалификации, чтобы они могли эффективно работать в онлайн-формате и обеспечивать качественное образование подросткам с ОВЗ.

Проведенное исследование подтверждает, что дистанционное обучение представляет собой перспективное направление в обеспечении равного доступа к профессиональному образованию подростков с ОВЗ.

### ***Библиографический список***

1. Ануфриева О.Н. Проблемы дистанционного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями при обучении в СПО // Молодой ученый. 2019. № 3. С. 347–349.
2. Коңурбаев Т.А., Момунова А.Н. Влияние инклюзивного образования на социализацию подростков с ограниченными возможностями здоровья // Известия Кыргызской академии образования. 2023. № 1 (59). С. 78–85.
3. Момунова А.Н. Мүмкүнчүлүгү чектелген өспүрүмдөрдүн социалдашуусунун психологиялык көрсөткүчтөрү // Илим. Билим. Техника. 2024. № 2 (80). Р. 330–335.

## ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

*Л.А. Пшеницына, Г.Л. Обревко*  
*Республика Беларусь, г. Минск*

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема формирования гражданско-патриотической культуры детей старшего дошкольного возраста в условиях поликультурной образовательной среды учреждения дошкольного образования. Представлены результаты внедрения методики формирования гражданско-патриотической культуры воспитанников в условиях поликультурной образовательной среды, направленной на формирование ценностного отношения к традициям родной страны, уважения к представителям разных национальностей, живущих в Республике Беларусь, их культуре.

**Ключевые слова:** гражданско-патриотическое воспитание, дети дошкольного возраста, поликультурная образовательная среда, электронные образовательные ресурсы.

## FORMATION OF CIVIC-PATRIOTIC CULTURE OF SENIOR PRESCHOOL CHILDREN IN A MULTICULTURAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT

*L.A. Pshenitsyna, G.L. Obrevko*  
*Republic of Belarus, Minsk*

**Abstract.** The article examines the problem of the formation of a civil-patriotic culture of children of senior preschool age in the conditions of a multicultural educational environment of a preschool education institution. The results of introducing a methodology for the formation of a civil-patriotic culture in a multicultural educational environment aimed at developing a value-based attitude towards the traditions of the native country, respect for representatives of different nationalities living in the Republic of Belarus, and their culture are presented.

**Keywords:** civic-patriotic education, preschool children, multicultural educational environment, electronic educational resources.

В условиях глобализации и социальной мобильности проблема формирования у подрастающего поколения интереса к культуре, истории и национальным ценностям становится одним из ключевых аспектов дошкольного образования. Республика Беларусь является многонациональным государством, в этой связи на первый план выступает необходимость создания в учреждении дошкольного образования поликультурной образовательной среды, способствующей развитию эмоционально-ценностного отношения ребенка к родной стране, воспитанию уважения и толерантного отношения к представителям разных национальностей, живущих в Республике Беларусь, их культуре и традициям.

Научное обоснование проблемы формирования гражданско-патриотической культуры подрастающего поколения как основы их социально-нравственного развития представлено в работах российских исследователей (Н.Ф. Виноградова, М.А. Горбова, С.А. Козлова, Н.Г. Комратова и др.). Исследования белорусских авторов Л.Н. Воронецкой, А.А. Гримотя, Д.Н. Дубининой, Н.С. Стражинской и др. показывают, что акцентирование внимания на этнокультурной составляющей способствует формированию у детей дошкольного возраста позитивной самоидентичности, установлению связи между прошлым, настоящим и будущим, обогащает личность ребенка культурными ценностями и традициями.

Целесообразность создания поликультурной образовательной среды в гражданско-патриотическом воспитании детей дошкольного возраста определяется принципом культуросообразности, который, как отмечается в Учебной программе дошкольного образования (2023), «обеспечивает становление самосознания ребенка на основе познания многообразия культур и их взаимосвязи, воспитание уважительного отношения к культурным различиям, развитие умения взаимодействовать с представителями разных культур на основе толерантности и взаимопонимания» [4, с. 5].

В исследованиях А.И. Богдановой понятие «поликультурная образовательная среда» определяется в контексте содействия пониманию ценностей общечеловеческой, национальной и индивидуальной культур, что имеет определяющее значение для адаптации личности в процессе образовательной деятельности [1, с. 115]. Поликультурная образовательная среда рассматривается Е.И. Суровцовой с позиций создания системы условий, оказывающих влияние на личность с целью формирования толерантного отношения к другим культурам, проявления готовности к межкультурному взаимодействию [3, с. 163].

На наш взгляд, сущность понятия «поликультурная образовательная среда учреждения дошкольного образования» может быть определена как совокупность объектов пространственно-материального характера, методических средств и межличностных отношений в системах «педагог–ребенок», «ребенок–ребенок», «педагог–родитель», которые в комплексе направлены на развитие у детей дошкольного возраста гражданственности, патриотизма и культуры толерантности к представителям других национальностей.

Для решения задач формирования гражданско-патриотической культуры воспитанников на базе филиала кафедры общей и дошкольной педагогики БГПУ им. М. Танка ГУО «Детский сад № 137 г. Минска» проведена исследовательская работа, в которой приняло участие 46 детей старшего дошкольного возраста. На начальном этапе исследования для изучения уровня сформированности гражданско-патриотической культуры детей старшего дошкольного возраста был использован комплекс диагностических методик: педагогическое наблюдение за воспитанниками в специально организованной и нерегламентированной деятельности с целью выявления уровня освоения воспитанниками содержания учебной программы дошкольного образования по образовательной

области «Ребенок и общество» компонента «Основы гражданско-патриотической культуры»; беседа «Знания о родном крае» (на основе методики Л.В. Дубовской); авторская беседа «Моя Беларусь»; методика «Проблемные ситуации». Были получены данные о преимущественно среднем уровне сформированности гражданско-патриотической культуры у детей старшего дошкольного возраста как в экспериментальной (60 %), так и в контрольной группе (58 %), что позволило сделать вывод о необходимости проведения дальнейшей работы в данном направлении. На формирующем этапе исследования была проведена работа по разработке и внедрению методики формирования гражданско-патриотической культуры, одним из условий реализации которой стало создание поликультурной образовательной среды, включающей пространственный и организационно-методический компоненты. В создании пространственного компонента поликультурной среды мы ориентировались на положения «Методических рекомендаций по организации работы с воспитанниками учреждений дошкольного образования, родителями воспитанников по формированию основ гражданско-патриотической культуры», где рекомендуется установить в учреждениях центры, посвященные формированию основ гражданско-патриотической культуры, наполнение которых должно быть не только информативным, разнообразным как по содержанию, так и по способам представления материалов, но и интегративным, позволяющим использовать данное содержание при решении задач различных областей учебной программы. Для детей старшего дошкольного возраста центр должен содержать материалы по социально-нравственному воспитанию и формированию основ гражданско-патриотической культуры, включая следующие разделы (знания о городе, родном крае, истории и культуре; материалы по краеведению, истории страны; государственные символы; личности, внесшие выдающийся вклад в развитие Республики Беларусь, фольклорные произведения, материалы о родной планете Земля и др.). Оформление помещений рекомендуется сделать с использованием предметов народного искусства, придавая при этом особое внимание эстетике, функциональности и методическому подходу [2, с. 62].

Пространственный компонент поликультурной образовательной среды в ГУО «Детский сад № 137 г. Минска» представлен музейной экспозицией «Азбука народного искусства», которая включает в себя стенды с информацией о народных праздниках, о природных и архитектурных достопримечательностях Республики Беларусь, экспонаты белорусского декоративно-прикладного искусства, предметы народных промыслов. Разработанные QR-коды «Цифровой гид» к музейным экспозициям, организованным в мини-музее учреждения, выступают в качестве основного источника информации об истории родного города и страны, а также о культуре других стран и народов, проживающих в Республике Беларусь. Интересной формой организации гражданско-патриотического воспитания в пространстве музейной экспозиции учреждения являются музейно-педагогические занятия. Например, с воспитанниками старшего дошкольного

возраста было проведено музейно-педагогическое занятие «Слуцкие пояса», в котором рассматривалась традиция создания тканых слуцких поясов как важного элемента белорусского национального костюма, также в игровой форме детям была представлена информация об элементах русского народного костюма (рубашка, пояс и др.). Организация серии музейно-педагогических занятий и посещение музейной экспозиции «Азбука народного искусства» не только способствовала более глубокому осмыслению воспитанниками материала о белорусских народных традициях, но и создала пространство для обмена впечатлениями среди детей и взрослых (педагогов, родителей) о культуре других стран (Российской Федерации).

Организационно-методический компонент поликультурной среды включает совокупность педагогических средств, форм, методов организации гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Одним из элементов развивающей поликультурной среды стала разработка комплекса электронных образовательных ресурсов «Минск мой – столица земли родной» с учетом возрастных особенностей и психологических характеристик детей старшего дошкольного возраста. Разработанные ЭОР были использованы в проведении специально организованной и нерегламентированной деятельности. Для детей старшей группы и их родителей было проведено торжественное воспитательное мероприятие, посвященное Дню Единения народов Беларуси и России, в процессе которого организована виртуальная экскурсия по архитектурным достопримечательностям Минска и Москвы, а также знакомство с культурными традициями двух стран, что позволило участникам мероприятия расширить представления об исторических и культурных взаимосвязях Республики Беларусь и Российской Федерации. Участники мероприятия (родители, педагоги) отметили, что разработанные виртуальные экскурсии, интерактивные игры обладают большим потенциалом для развития у детей представлений о дружеских взаимоотношениях между народами за счет использования интерактивной информации.

Анализ результатов контрольного этапа позволил заключить, что проведенная работа по внедрению методики формирования гражданско-патриотической культуры детей в условиях поликультурной среды способствовала повышению всех компонентов гражданско-патриотической культуры детей экспериментальной группы (когнитивного, эмоционального, деятельностного): существенно выросло количество воспитанников с высоким уровнем гражданско-патриотической культуры (с 25 до 83 %), количество воспитанников со средним уровнем значительно сократилось (с 58 до 17 % соответственно), низкий уровень не выявлен.

Полученные данные указывают на то, что создание поликультурной среды способствует формированию у воспитанников системы представлений о культуре, природе и истории Республики Беларусь, а также других стран; воспитанию интереса, эмоциональной отзывчивости на события общественной жизни, содействует включению детей в практическую деятельность по применению

полученных знаний, опыта действенного отношения к окружающему. Важно отметить, что указанные положительные изменения также имеют особое значение для формирования у детей старшего дошкольного возраста основ информационной компетенции, которая в поликультурной среде выступает стержнем для понимания важности взаимодействия с другими народами и их культурами, формирования потребности ребенка к этнической самоидентификации и интеграции в мировую культуру.

### ***Библиографический список***

1. Богданова А.И. Поликультурная образовательная среда // Современные наукоемкие технологии. 2011. № 1. С. 113–115.
2. Методические рекомендации по организации работы с воспитанниками учреждений образования, иных организаций, реализующих образовательную программу дошкольного образования, родителями (законными представителями) воспитанников по формированию основ гражданско-патриотической культуры // Пралеска. 2023. № 8. С. 58–64.
3. Суровцова Е.И. Поликультурная образовательная среда как феномен современной духовной жизни общества // Педагогическое образование в России. 2014. № 71. С. 162–164.
4. Учебная программа дошкольного образования. Минск: НИО, 2023. 380 с.

---

Раздел 2.  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:  
ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ  
В ПОЛИКУЛЬТУРНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СРЕДАХ

---

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ОПЫТ  
В СФЕРЕ НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
НА ПРИМЕРЕ ПРАКТИКИ ПРОСВЕЩЕНИЯ В ХУЭЙЧЖОУ (КИТАЙ)**

**Ван Сянь**

*г. Аньхой, Китай,*

**М.В. Воронова**

*Сибирский государственный институт искусств  
имени Дмитрия Хворостовского, Красноярск, Россия*

**Аннотация.** Статья рассматривает вопросы использования традиционных видов народного декоративно-прикладного искусства и культурных традиций в процессе воспитания и дошкольного образования. Приводятся примеры такого опыта в практике дошкольных образовательных учреждений и центров в г. Хуэйчжоу (Китай). Анализируются промежуточные результаты данного процесса в контексте трансформации отношения к нематериальному культурному наследию Китая в наши дни.

**Ключевые слова:** Китай, нематериальное культурное наследие, дошкольное образование, формирование социального опыта, народное искусство.

**EDUCATIONAL EXPERIENCE  
IN THE FIELD OF INMATERIAL CULTURAL HERITAGE:  
THE PRACTICE OF EDUCATION IN HUEIZHOU (CHINA)**

**Wang Xian**

*professor Anhui Pedagogical University – College of Fine Arts, Anhui, China  
postgraduate student, Department of Social Sciences, Humanities and Art History,*

*Dmitri Hvorostovsky Siberian State Academy of Arts scientific supervisor*

**M.V. Voronova**

*Candidate of Sciences Dmitri Hvorostovsky Siberian State Academy of Arts,  
Krasnoyarsk, Russia*

**Abstract.** The article examines the issues of using traditional types of folk decorative and applied arts and cultural traditions in the process of upbringing and preschool education. Examples of such experience in the practice of preschool educational institutions and centers in Huizhou (China) are given. The intermediate results of this process are analyzed in the context of the transformation of attitudes towards China's intangible cultural heritage in our days.

**Keywords:** China, intangible cultural heritage, preschool education, social experience formation, and folk arts.

Современное состояние передачи нематериального культурного наследия (НКН) Китая переживает стратегический поворот от сохранения к живому наследованию. НКН перестает быть лишь экспонатом в музеях и все больше превращается в образовательный ресурс. Данная статья исследует,

как образовательный опыт способствует формированию социального опыта у детей. Каковы его внутренние механизмы. Какой полезный опыт может предложить практика региона Хуэйчжоу.

Социальный опыт – это познание и понимание ребенком себя, других людей и общества, приобретаемые в процессе взаимодействия с социокультурной средой. Он отличается от опосредованного характера книжных знаний тем, что формируется через личное участие, непосредственное восприятие и практические действия ребенка, в ходе которых нормы и ценности внешнего мира интегрируются в его собственную структуру опыта. Формирование социального опыта требует трех основных условий: во-первых, реальной ситуации, позволяющей ребенку находиться в значимом социальном контексте; во-вторых, активного участия, делающего ребенка субъектом деятельности, а не пассивным наблюдателем; в-третьих, эмоциональной вовлеченности, придающей опыту силу воздействия на душу. Традиционное образование часто акцентирует передачу символических знаний, упуская из виду эти условия. Обучение на основе опыта подчеркивает циклический процесс научения: конкретный опыт, рефлексивное наблюдение, абстрактная концептуализация, активное применение. Участвуя в мероприятиях, связанных с культурным наследием, ребенок сначала получает непосредственный чувственный опыт, затем наблюдает и рефлексивует, на этой основе формируется понимание культурных ценностей и, наконец, он применяет это понимание в новых ситуациях. Ребенок познает мир через телесное восприятие и действие. Когда в процессе практической деятельности «сосредоточенность» перестает быть абстрактным словом и становится состоянием, которое может запомнить тело, такое переживание оказывается более устойчивым и глубоким, чем любое назидание. Ниже мы проиллюстрируем это положение на трех примерах из практики просветительских мероприятий в сфере НКН.

В октябре 2025 года детский сад при начальной школе Синчжи уезда Шэсянь (провинция Аньхой) организовал для воспитанников просветительское мероприятие в сфере НКН «Знакомство с тушью Хуэйчжоу и золочением» на фабрике туши для каллиграфии в уезде Шэсянь. В производственном цеху дети наблюдали за процессом изготовления туши Хуэйчжоу: тушевая масса проходит стадии перетираания, отбивания, просушки и формовки, превращаясь в тушевые палочки. Часть детей трогала готовые тушевые палочки, ощущая их прохладную и гладкую текстуру. Затем дети под руководством воспитателей пытались наносить золотой узор на тушевые бруски. В процессе у них наблюдалось повышение уровня концентрации внимания. По словам заведующей детским садом, дошкольное учреждение регулярно проводит тематические мероприятия по НКН с целью приобщения детей к традиционной культуре через практическую деятельность, а также для развития у них усидчивости и практических навыков [1].

Во время зимних каникул 2026 года в уезде Исянь (провинция Аньхой) прошли мероприятия по знакомству с народными обычаями. Всего было организовано 6 специализированных практик, включая научно-образовательные туры по НКН и выступления, посвященные народным традициям. В них поучаствовали почти 300 человек из числа семей с детьми и участников образовательных групп, из которых более 200 были несовершеннолетними. Так, в мероприятии по изготовлению традиционных пирожных, проходившем в библиотеке уезда Исянь, 15 семей с детьми приняли участие в практическом занятии, ощутив в аромате выпечки очарование традиционной кухни региона Хуэйчжоу. В деревне Бишань уезда Исянь был организован научно-образовательный мастер-класс по изготовлению рыбок-фонарей (юйдэн), где более 20 школьников под руководством хранителя НКН освоили полный процесс: от выбора бамбука, сборки каркаса до раскрашивания, глубоко прочувствовав прекрасный смысл пожелания «ежегодного достатка» (игра слов: «юй» означает и «рыба», и «избыток»). В сельской школе-интернате поселка Хунцунь уезда Исянь прошло представление с фонарями-рыбками Хуэйчжоу: дети исполняли традиционный танец на территории комплекса Хунцунь. Таким образом, охраняются многовековые традиции народной культуры Хуэйчжоу и дух «возделывания земли и чтения книг», передаваемые из поколения в поколение [2].

Педагогический университет Хэфэя (Хэфэйский педагогический университет) организует для студентов-волонтеров во время зимних и летних каникул бесплатные образовательные программы для детей из сельских районов, где передача элементов НКН является обязательным компонентом обучения. В одном из учебных центров Хэфэя преподаватель факультета изобразительных искусств обучал учеников технике печати графики школы Хуэйчжоу. Он считает, что благодаря такого рода практическим занятиям учащиеся могут познакомиться с элементами культуры Хуэйчжоу. В другом учебном центре проводился курс по изготовлению масок для традиционного театра (нуоси) из города Чичжоу провинции Аньхой. Летом 2025 года Педагогический университет Хэфэя включил 10 объектов НКН в учебную программу, реализуя такие формы обучения, приглашая хранителей НКН для проведения занятий, экскурсий на места и организацию курсов по изучению ремесел.

Комплексный анализ вышеуказанных примеров позволяет выявить, что образовательный опыт в сфере нематериального культурного наследия (НКН) способствует формированию социального опыта у детей посредством тройного механизма. Во-первых, формирование социального опыта требует «телесного присутствия». В процессе знакомства с НКН дети познают мир не опосредованно, через тексты или изображения, а непосредственно воспринимают объекты через множество сенсорных каналов: зрение, слух, осязание и обоняние. Во-вторых, конструирование социального опыта нуждается в эмоциональном вовлечении. Образовательный опыт в сфере НКН способен затронуть душу ребенка именно потому, что он предоставляет подлинное межличностное взаимодействие

и погружение в культурный контекст. В этом процессе ребенок чувствует: «Мое выражение принимается, мое творчество ценно». Такой эмоциональный опыт питает самоидентификацию ребенка гораздо глубже. И наконец, высшим уровнем социального опыта является интеграция внешних норм и ценностей в собственные внутренние ориентиры. Когда дети завершают работу, получают признание и видят результаты своего труда, они одновременно утверждаются в собственных способностях – опыт «я могу» становится самым ценным достоянием в социальном развитии ребенка, обеспечивает внутреннюю опору для будущего столкновения с более сложными социальными ситуациями.

#### ***Библиографический список***

1. Дун Сюэюнь. Реализация «теории Синчжи» и внимание к опыту детей // Справочник по начальному образованию. 2016. № 17. С. 76–80.
2. Цян Вэй, Чжао Чжэюй. Исследование путей развития социальной работы с детьми в Китае: на основе опыта шотландской модели GIRFEC // Западный научный журнал. 2023. № 8. С. 49–52.

**ОБЫЧАИ, ИГРЫ, ТЕХНОЛОГИИ:  
ПУТЬ К ТОЛЕРАНТНОСТИ  
В ДОШКОЛЬНОЙ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ**

*С.В. Гришина*

*МАДОУ № 322 «Морозко», г. Красноярск*

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме развития детей старшего дошкольного возраста в поликультурных образовательных средах на примере работы в мини-музее «Русская изба». В работе раскрываются цели, методы и формы организации образовательной деятельности, позволяющие через знакомство с русской традиционной культурой формировать у детей уважение к многообразию культур.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, старший дошкольный возраст, поликультурная образовательная среда, традиции, инновации, межкультурное взаимодействие, воспитание толерантности.

**CUSTOMS, GAMES, TECHNOLOGIES:  
THE PATH TO TOLERANCE  
IN A PRESCHOOL MULTICULTURAL ENVIRONMENT**

*S.V. Grishina*

*MADOU No. 322 "Morozko", Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article addresses the issue of development for children of senior preschool age in multicultural educational environments, using the example of work in the mini-museum "Russian Hut". The paper reveals the goals, methods and forms of organizing educational activities that, through acquaintance with Russian traditional culture, help foster in children respect for cultural diversity.

**Keywords:** preschool education, senior preschool age, multicultural educational environment, traditions, innovations, intercultural interaction, tolerance education.

Современное общество характеризуется ростом национального самосознания, стремлением понять и познать культуру своего народа. Особенно остро встает вопрос глубокого и научного обоснования национально-региональных факторов в воспитании детей, ибо сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Чтобы сохранить человечество, его национальную культуру, необходимо вырабатывать у подрастающего поколения настоящую потребность во взаимопонимании, терпимости и уважении различных народов друг к другу. В этом случае толерантность – необходимое условие мира и социально-экономического развития народов.

В условиях глобализации и роста миграционных процессов особую актуальность приобретает задача формирования у детей уважения к культурному многообразию мира. Дошкольный возраст – оптимальный период для зарождения

интереса к традициям разных народов и осознания ценности собственной культуры. Одним из эффективных инструментов решения этой задачи выступает создание поликультурных образовательных сред в ДООУ, где традиционные формы работы органично сочетаются с инновационными подходами.

Мини-музей «Русская изба» в дошкольном учреждении – не просто экспозиция предметов старины, а интерактивная образовательная среда, позволяющая детям старшего дошкольного возраста (5–7 лет) погрузиться в быт и традиции русского народа. При грамотном методическом сопровождении такая среда становится платформой для знакомства с поликультурным пространством: через сопоставление элементов русской культуры с традициями других народов дети учатся видеть общее и различное, понимать ценность культурного разнообразия.

Работа в мини-музее преследует несколько взаимосвязанных целей. Прежде всего, она направлена на формирование у детей представлений о русской традиционной культуре, включая быт, обычаи и фольклор. Не менее важно развитие познавательного интереса к истории и традициям своего народа, что закладывает основы культурной идентичности. Одновременно воспитание уважения к культурному наследию разных народов способствует формированию толерантности и открытости к многообразию мира.

Организация работы в мини-музее строится на сочетании различных методов и форм деятельности. Важную роль играют тематические экскурсии с элементами диалога: дети не просто пассивно слушают рассказ воспитателя, но активно участвуют в обсуждении, задают вопросы и сравнивают предметы быта с аналогичными вещами в современном доме или в домах других народов.

Интерактивные занятия с включением фольклора делают процесс обучения увлекательным и запоминающимся. Дети разучивают народные песни и игры, знакомятся с календарными праздниками, такими как Масленица и Пасха, а затем сравнивают их с аналогичными праздниками в других культурах. Разыгрывание мини-сценок по мотивам сказок помогает лучше понять нравственные ценности и традиции разных народов, развивает актерские способности и воображение.

Творческие мастерские предоставляют возможность практического освоения культурных традиций. Изготовление кукол оберегов с последующим сравнением их с оберегами других народов позволяет увидеть универсальные и уникальные черты в верованиях и обычаях. Роспись деревянных игрушек не только развивает художественные навыки, но и дает повод обсудить особенности орнаментов разных культур. Создание коллективных коллажей на тему «Наш многонациональный дом» формирует у детей представление о единстве в многообразии и воспитывает чувство принадлежности к многонациональному обществу.

Проектная деятельность углубляет и систематизирует полученные знания. В рамках проекта «Традиции гостеприимства» дети сначала узнают,

как встречали гостей на Руси, а затем с помощью родителей собирают информацию о традициях гостеприимства у татар, чеченцев, армян и других народов. Дидактические игры, такие как «Одень куклу в национальный костюм» или «Найди пару: предмет и его назначение», развивают логическое мышление и расширяют представления о культурном разнообразии. Сюжетно-ролевые игры «Ярмарка» и «Праздник в деревне» позволяют детям примерить на себя роли представителей разных культур, что способствует развитию эмпатии и навыков межкультурного общения.

Взаимодействие с родителями усиливает воспитательный эффект и создает атмосферу единства семьи и детского сада. Организация семейных выставок «Традиции моей семьи» помогает детям осознать ценность семейных традиций и их связь с общекультурным наследием. Совместные праздники, такие как «День народного единства» и «Фестиваль культур», укрепляют чувство общности и дают возможность познакомиться с традициями разных народов в живой, праздничной атмосфере. Мастер-классы родителей по изготовлению поделок и рисованию не только обогащают опыт детей, но и укрепляют связи между поколениями и разными культурами внутри сообщества.

Инновационные подходы усиливают вовлеченность детей и делают обучение более современным. Создание виртуальной экскурсии «Русская изба и дома других народов» расширяет границы познания и позволяет сравнить архитектурные и бытовые особенности разных культур. Применение элементов дополненной реальности, например приложения, «оживляющего» предметы быта с кратким рассказом об их аналогах в других культурах, вызывает особый интерес у современных детей и стимулирует их исследовательскую активность.

Результаты такой комплексной работы проявляются в нескольких аспектах. У детей формируется целостное представление о русской культуре и ее месте в поликультурном мире, что способствует осознанию своей культурной идентичности и уважению к другим народам. Развивается толерантность и уважение к традициям других народов, что особенно важно в современном многонациональном обществе. Совершенствуются коммуникативные навыки и умение работать в команде, поскольку многие задания предполагают совместную деятельность и обмен мнениями. Наконец, пробуждается интерес к исследовательской деятельности: дети начинают задавать вопросы, искать ответы, делиться находками, что закладывает основы для дальнейшего успешного обучения и саморазвития.

Таким образом, мини-музей «Русская изба», интегрированный в поликультурную образовательную среду, становится мощным инструментом воспитания гармонично развитой личности. Сочетание традиционных форм работы – экскурсий, фольклорных занятий – с инновационными технологиями – мультимедиа, проектами – позволяет сделать процесс познания увлекательным и эффективным. Акцент на межкультурном взаимодействии помогает детям осознать ценность многообразия мира, формирует основы толерантности и подготавливает их к жизни в многонациональном и многокультурном обществе.

### ***Библиографический список***

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: программа для дошкольных образовательных учреждений. СПб.: Детство-Пресс, 2014. 304 с.
2. Мепена Е.А. Поликультурное воспитание старших дошкольников как одно из актуальных направлений современного дошкольного образования // Молодой ученый. 2023. № 46 (493). С. 395–397.
3. Рыжова Н.А. Мини-музей в детском саду. М.: Линка-Пресс, 2008. 216 с.
4. Седина Л.Б. Поликультурное образование в дошкольном пространстве // Педагогика. 2019. № 5. С. 45–50.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО): утв. приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013. № 1155. М., 2013.

**СОЗДАНИЕ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ДОУ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
О НАРОДАХ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**

*С.М. Лободырова, М.В. Куляк*  
*РЖД детский сад № 53, г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье раскрываются пути создания пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении на каждом этапе пребывания детей в детском саду. Раскрываются наиболее доступные моменты сотрудничества с родителями. Оформление предметно-пространственной среды с учетом культурных отличий разных народов, а также пути реализации ознакомления детей с различными традициями жителей Красноярского края.

**Ключевые слова.** поликультурная образовательная среда, национальности, традиции, гражданин.

**CREATING A MULTICULTURAL EDUCATIONAL  
ENVIRONMENT IN KINDERGARTENS  
FOR OLDER PRESCHOOL CHILDREN  
ABOUT THE PEOPLES OF KRASNOYARSK KRAI**

*S.M. Lobodyrova, M.V. Kulyak*  
*RZD Kindergarten No. 53*

**Abstract.** The article reveals the ways of creating a spatial environment in a preschool educational institution at each stage of children's stay in a kindergarten. It reveals the most accessible moments of cooperation with parents. The design of the subject-spatial environment, taking into account the cultural differences of different peoples, as well as the ways of implementing the acquaintance of children with the various traditions of the residents of the Krasnoyarsk Territory.

**Keywords:** multicultural educational environment, nationalities, traditions, citizen.

**В** современном мире наша система образования предъявляет высокие требования к качеству обучения и воспитания гражданина. В связи с такими требованиями количество учащихся, которые не понимают обычаи и традиции других народов, за последние годы значительно увеличилось в несколько раз. И одной из главных причин такой тенденции является недостаточная база знаний у детей о многонациональной численности народов нашей страны. В результате этого и возникают специфические трудности при общении детей с друг другом, которые в поликультурной среде дошкольного воспитания нуждаются в развитии предметно-развивающей среды детского сада.

Поликультурное воспитание в условиях дошкольного образовательного учреждения является первой и важной ступенью для формирования основ юного патриота, а также доброжелательного и уважительного отношения к быту

и традициям разных национальностей. Уже в детском саду ребенок впервые сталкивается с многообразием культур, существующих в российском обществе, и появляются первые трудности в общении между детьми. Таким образом, поликультурное воспитание и создание поликультурной образовательной среды является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Важно заранее привить детям чувство любви к Родине, ее многонациональности, уважению к сверстникам, воспитывать ответственность за свое поведение в коллективе. Свои детские навыки и модель взаимоотношений ребенок переносит во взрослую жизнь, поэтому мы систематически включаем в образовательную деятельность детей старшего дошкольного возраста знания о культуре, быте, обычаях и традициях не только русского народа, но и других народов и мигрантов, проживающих в Красноярском крае.

Сейчас активно пропагандируется работа с родителями. И в нашей теме нам без них никак не обойтись. Семьи воспитанников помогают достигать результатов по поликультурному воспитанию детей и оснащению нашей группы. Своими руками родители сшили национальные костюмы куклам, изготавливают поделки на тему «Национальная изба». Создают папки-передвижки для детей о традициях разных народов, приносят картинки для разукрашивания с национальными отличиями. Личная заинтересованность и участие родителей развивает стремление к возрождению народных традиций. Сейчас ведется проект по созданию мини-музея в уголке краеведения о малочисленных народах Красноярского края.

Благодаря активной работе воспитателей в нашей группе создана картотека: «Считалочки разных народов», «Национальные загадки – отгадки», «Национальные блюда», «Национальные хобби и увлечения», «Культурные отличия разных народов», «Символы народов», «Национальные традиции». Подобрана фонотека народных песен и гимнов некоторых национальностей. Разработаны презентации: «Традиции русского народа», «Культура и быт таджиков», «Обычаи узбекистанцев», «Увлечения хакасов», «Культура тувинцев». Сформировали педагогические копилки с играми разных народов, которые формируют важное стремление к любви и уважению к своему народу и жителям других национальностей Красноярского края. Изготовили наглядные материалы о народных праздниках: «Рождество», «Масленица», «Пасха». В уголке чтения подобрана художественная литература со сказками и легендами народного края. В уголке творчества подобран материал для создания народной игрушки и национальной куклы. Разработаны и приобретены дидактические игры, направленные на патриотическое воспитание и формирование знаний о национальных традициях: «Сложи картинку», «Лото», «Мемо», «Пазлы», «Домино», «Дублик» и т.п.

Для обобщения знаний проводятся вечера загадок, викторины, театрализованные постановки. Выездные экскурсии в музеи. Наши воспитанники принимают активное участие в акциях и конкурсах в рамках краеведения.

Благодаря использованию различных форм и средств работы с воспитанниками старшей группы узнали о традициях, культуре не только нашего народа, но и других национальностей Красноярского края. У детей сформировалось представление об отличиях в одежде, о традиционной кухне и литературе. Обогатили словарный запас детей, научили воспитанников играть в народные игры, улучшили коммуникативные навыки.

Таким образом, создание поликультурной образовательной среды в старшем дошкольном возрасте, является наиболее эффективным начальным направлением для воспитания гражданина, уважительно относящегося не только к культуре своего народа, но и к обычаям и традициям других народов, проживающих в нашем крае.

### ***Библиографический список***

1. Балицкая И.В. Поликультурное образование. М., 2001.
2. Ботнар В.Д., Сулова Э.К. Воспитание у детей эмоционально положительного отношения к людям ближайшего национального отношения путем приобщения к их этнической культуре. М., 1993.

## ТРАНСФОРМАЦИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*С.Н. Парусова*

*МАДОУ «Детский сад № 322 “Морозко”»,  
г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье представлены результаты исследования, направленного на обоснование трансформации игровых практик как ведущего педагогического условия формирования этнокультурной идентичности у детей 4–6 лет. На основе констатирующего, формирующего и контрольного этапов эксперимента доказана эффективность системного включения комплекса игр (подвижных, сюжетно-ролевых, дидактических) в образовательный процесс дошкольной образовательной организации. Предложены практические рекомендации для педагогов ДОО, раскрывающие механизмы перехода от эпизодического к системному использованию игровых технологий в поликультурном воспитании.

**Ключевые слова:** поликультурное воспитание, дошкольный возраст, трансформация игровой деятельности, этнокультурная идентичность, формирование представлений.

## TRANSFORMATION OF PLAY ACTIVITIES IN THE CONTEXT OF FORMING E THNOCULTURAL IDENTITY IN PRESCHOOL CHILDREN

*S.N. Parusova*

*Educator, Municipal Autonomous Preschool Educational Institution  
“Kindergarten No. 322 ‘Morozko’”, Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article presents the results of a study aimed at substantiating the transformation of play practices as a leading pedagogical condition for the formation of ethnocultural identity in children aged 4–6 years. Based on the ascertaining, formative, and control stages of the experiment, the effectiveness of the systematic inclusion of a set of games (traditional outdoor games, role-playing games with multicultural content, and didactic games) into the educational process of a preschool educational institution is proved. Practical recommendations for preschool teachers are offered, revealing the mechanisms of transition from episodic to systematic use of play technologies in multicultural education.

**Keywords:** multicultural education, preschool age, transformation of play activities, ethnocultural identity, formation of ideas.

Эпоха глобализации требует новых подходов к взаимодействию культур. В условиях быстроменяющегося мира особенно актуальным становится воспитание у подрастающего поколения навыков межкультурного диалога. Дошкольный возраст – базовый этап формирования личности, на котором закладываются основы толерантности и уважительного отношения к культурному разнообразию.

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО, одной из главных задач дошкольного образования является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, воспитание уважения к культурному многообразию.

Анализ практики работы дошкольных образовательных организаций (ДОО) показывает, что поликультурный компонент часто реализуется формально: единичные «Дни народных культур», демонстрации кукол в национальных костюмах без активного вовлечения детей, отсутствие системной работы. При этом именно дошкольный возраст, отличающийся высокой чувствительностью к эмоциональному и ценностному освоению реальности, является наиболее благоприятным для формирования ранних представлений о культурном многообразии [3; 4]. Однако исследования свидетельствуют, что игровые практики в поликультурном воспитании применяются недостаточно и бессистемно [5]. Возникает противоречие между потенциальными возможностями игровых практик и необходимостью их трансформации в целях поликультурного воспитания.

Инновационная парадигма образования требует переосмысления традиционных подходов к организации образовательного процесса. Современные реалии демонстрируют необходимость перехода от фрагментарного к системному внедрению поликультурного компонента в воспитательную практику.

Методологическую основу исследования составили культурно-историческая теория Л.С. Выготского (игра как ведущая деятельность дошкольного возраста), концепция поликультурного образования Г.Д. Дмитриева, О.В. Гукаленко, исследования в области игровой деятельности дошкольников Д.Б. Эльконина, Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой, а также принципы этнопедагогики Г.Н. Волкова.

Цель исследования: выявить, теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность трансформации игровых практик, направленных на формирование первичных представлений о культурном многообразии у детей 4–6 лет. Гипотеза исследования заключалась в предположении, что формирование первичных представлений о культурном многообразии у детей 4–6 лет будет эффективным, если игровые практики носят системный характер (ежедневное включение в режимные моменты), используется комплекс разнообразных видов игр (подвижные игры народов мира, сюжетно-ролевые игры с поликультурным содержанием, дидактические игры), создана обогащенная поликультурная предметно-игровая среда, а воспитатель выступает фасилитатором игрового взаимодействия.

Оценка сформированности представлений о культурном многообразии осуществлялась по трем компонентам: когнитивному (наличие представлений о народах России, их культуре, традициях, играх), эмоционально-ценностному (проявление интереса к культуре разных народов, позитивное отношение к сверстникам иных национальностей) и поведенческому (иницирование игр с поликультурным содержанием, применение полученных знаний в самостоятельной деятельности).

На начальном этапе исследования было установлено, что более половины детей (в среднем 56,3% по выборке) находятся на низком уровне сформированности представлений о культурном многообразии. Эти дети не имели представлений о народах, населяющих страну, не различали культурные особенности (одежда, традиции, игры), затруднялись ответить на вопросы о культурном разнообразии, не проявляли интереса к данной теме. Средний уровень (фрагментарные представления, название 1–2 народов, ситуативный интерес) зафиксирован у 35,4% детей. Высокий уровень (устойчивые представления, проявление интереса, умение привести примеры игр, сказок, элементов культуры) наблюдался лишь у 8,3% детей.

Анализ существующих игровых практик в ДОО показал, что педагоги используют преимущественно дидактические игры («Одень куклу в национальный костюм») 1–2 раза в месяц в форме фронтальных занятий, а также подвижные игры народов России 1 раз в квартал в рамках тематических недель. Сюжетно-ролевые игры с поликультурным содержанием в практике воспитателей отсутствовали. В ходе опроса 71,4% педагогов отметили недостаток методических материалов, а 42,8% – трудности в организации взаимодействия с семьями, представляющими разные культуры.

После трех месяцев системной работы была проведена повторная диагностика. Статистический анализ демонстрирует существенные изменения. Анкетирование родителей экспериментальной группы показало, что 79 % опрошенных отметили повышение интереса детей к другим народам, странам и традициям; 67 % родителей зафиксировали, что дети иницируют игры по мотивам освоенных в детском саду игр народов России в домашних условиях; 54 % родителей сообщили, что сами впервые узнали о некоторых играх народов России от своих детей.

Проведенное исследование подтвердило выдвинутую гипотезу и позволило сформулировать следующие выводы.

1. Системная интеграция игровых технологий обеспечивает эффективное формирование этнокультурной компетентности. Игровые практики являются эффективным средством формирования первичных представлений о культурном многообразии у детей 4–6 лет при условии их системного, комплексного и деятельностного характера. Эпизодическое использование игр (в формате «праздничных» мероприятий) не приводит к устойчивым изменениям в когнитивной, эмоциональной и поведенческой сферах.

2. Инновационные методики способствуют качественному преобразованию образовательного процесса. Разработанный и апробированный комплекс игровых практик, включающий подвижные игры народов мира, сюжетно-ролевые игры с поликультурным содержанием и дидактические игры, способствует расширению когнитивных представлений о культурном многообразии, формированию эмоционально-ценностного отношения к представителям разных культур и развитию поведенческих проявлений поликультурной компетентности в самостоятельной игровой деятельности.

3. Цифровизация усиливает познавательную активность дошкольников (как перспективное направление), а семейные практики выступают катализатором закрепления культурных представлений. Эффективность игровых практик обеспечивается следующими педагогическими условиями: ежедневное включение игр в режимные моменты; создание обогащенной поликультурной предметно-игровой среды; позиция воспитателя как фасилитатора; активное взаимодействие с семьями воспитанников.

Интегративный подход к организации игровой деятельности создает оптимальные условия для формирования целостной картины культурного многообразия у дошкольников, способствуя становлению гармонично развитой личности в поликультурном пространстве. Перспективы дальнейших исследований связаны с изучением возможностей использования цифровых игровых технологий в поликультурном воспитании дошкольников, а также с разработкой диагностического инструментария, позволяющего отслеживать динамику формирования представлений о культурном многообразии на протяжении всего дошкольного детства.

#### ***Библиографический список***

1. Бережнова О.В. Формирование этнотолерантности у старших дошкольников // *Детский сад: теория и практика*. 2020. № 3. С. 28–34.
2. Волков Г.Н. *Этнопедагогика*. М.: Академия, 2020. 384 с.
3. Комарова Т.С. *Народное искусство в воспитании детей*. М.: Педагогическое общество России, 2017. 208 с.
4. Михайленко Н.Я. *Организация сюжетной игры в детском саду*. М.: Линка-Пресс, 2019. 96 с.
5. Николаева С.Н. Поликультурное воспитание детей дошкольного возраста // *Дошкольное воспитание*. 2019. № 5. С. 4–9.
6. Соломенникова О.А. Поликультурное образование дошкольников: теоретические и методические аспекты // *Современное дошкольное образование*. 2021. № 2. С. 52–59.
7. Федеральная образовательная программа дошкольного образования: утв. приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 21.01.2019).
9. Эльконин Д.Б. *Психология игры*. М.: Владос, 2018. 360 с.

## ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОТОЛЕРАНТНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Т.И. Петрова, П.Э. Сеслер*  
*КГПУ им. В.П. Астафьева, г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье рассматриваются аспекты формирования этнотолерантности детей старшего дошкольного возраста; обосновывается актуальность воспитательной работы в этом направлении, характеризуются особенности возрастного развития детей старшего дошкольного возраста в свете формирования толерантности, также авторы анализируют результаты эмпирического изучения сформированности основ этнотолерантности детей.

**Ключевые слова:** дети старшего дошкольного возраста, этническая толерантность.

## FEATURES OF DEVELOPING ETHNOTOLERANCE IN SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

*T.I. Petrova, P.E. Sesler*  
*Krasnoyarsk State Pedagogical University named after V. P. Astafyev, Krasnoyarsk*

**Abstract.** This article examines aspects of developing ethnic tolerance in senior preschool children. It substantiates the relevance of educational work in this area, characterizes the age-related developmental characteristics of senior preschool children in light of the development of tolerance. The authors also analyze the results of an empirical study of the development of the foundations of ethnic tolerance in children.

**Keywords:** senior preschool children, ethnic tolerance.

В современном мире, характеризующимся не только миграцией населения, но исторически сложившимся многонациональным составом населения Российской Федерации, проблема взаимоотношений между представителями различных этносов приобретает особую актуальность. В связи с этим формирование этнотолерантности, уважительного отношения к представителям других национальностей и культур, становится одной из важнейших задач современного образования и воспитания.

Этническая толерантность, по нашему глубокому убеждению, является одной из важнейших ценностей современности, так как именно она влияет на наличие или отсутствие таких социальных явлений, как ксенофобия, расизм, национализм, геноцид. Н.М. Лебедева определяет данное понятие как отсутствие негативного отношения к другой этнической культуре [3], Е.И. Шлягина понимает этнотолерантность как уважение к другому образу жизни, чужим ценностям и традициям [7].

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования, в области формирования патриотизма педагог должен воспитывать у детей старшего дошкольного возраста любовь и уважение к Родине; обогащать

представления детей о том, что Российская Федерация – большая многонациональная страна, воспитывать уважение к людям разной национальности и их культуре. В связи с этим возникает необходимость в педагогической работе, направленной на формирование этнотолерантности у детей старшего дошкольного возраста.

Старший дошкольный возраст признается сензитивным периодом для формирования основ этнотолерантности. Это обусловлено комплексом возрастных психологических новообразований, которые создают уникальную «почву» для восприятия ценностей многообразия и уважения к «Другому». В этом возрасте происходят качественные изменения во всех сферах психического развития ребенка, что делает его особенно восприимчивым к усвоению ценностей толерантного поведения и межкультурного взаимодействия.

Процессы социально-когнитивного развития в старшем дошкольном возрасте создают необходимые предпосылки для формирования этнотолерантности. Согласно исследованиям Л.С. Выготского, в этот период происходит интенсивное развитие высших психических функций, формирование произвольности поведения и начало осознанной регуляции собственных действий [2].

Развитие самосознания и идентичности представляет собой сложный многоуровневый процесс. Как отмечала М.И. Лисина, у ребенка 5–7 лет активно формируется «образ Я», который включает не только осознание себя как отдельного индивида, но и как представителя определенных социальных групп – половой, семейной, а затем и этнической. В.С. Мухина отмечает, что дети начинают задавать вопросы о своей национальности, замечать внешние различия между людьми, проявлять интерес к культурным традициям своей семьи. Это начало процесса становления этнической идентичности, который является фундаментом для последующего формирования толерантного или интолерантного отношения [5].

Ключевым достижением старшего дошкольного возраста, по теории Ж. Пиаже, является преодоление эгоцентризма и развитие децентрации. Это создает когнитивную основу для понимания культурного разнообразия и принятия существования различных, но равноправных способов организации жизни [6].

Формирование этнической толерантности происходит в несколько этапов: перцептивный (ребенок воспринимает внешность людей другой расы, культуры), когнитивный (ребенок знает основные правила общения, нормы морали), эмоционально-оценочный (ребенок понимает, что мир многогранен, и окружающие имеют право на отличие), поведенческо-рефлексивный (ребенок действует на основе уважения другого человека, способен к самоанализу, самокритике и рефлексии). На основе этого можно выделить этапы воспитания доброжелательного отношения к другим этническим общностям. Первый этап – знакомство детей с основными правилами сосуществования с другими людьми и общения с ним. Второй этап – закрепление полученных знаний, которые закладывают фундамент для эмоционально-оценочного отношения к поведению людей. Третий этап – формирование устойчивого толерантного поведения – формирование устойчивого толерантного поведения [1].

Для изучения уровня сформированности этнотолерантности детей старшего дошкольного возраста было проведено эмпирическое исследование на базе одного из дошкольных образовательных учреждений г. Красноярска. В исследовании приняли участие 20 детей 6–7 лет, из них: 11 мальчиков и 9 девочек.

Эмпирическое исследование проводилось посредством методики Е.И. Николаевой, М.Л. Поведенок, целью которой является комплексная диагностика уровня сформированности и качественных особенностей этнотолерантности у детей старшего дошкольного возраста через оценку ее ключевых компонентов (когнитивного, эмоционального, поведенческого) в различных ситуациях межэтнического взаимодействия. Структура методики включает в себя две беседы с детьми, а также три экспериментальные ситуации. Методика проводится с каждым ребенком индивидуально.

Анализ результатов эмпирического исследования показывает, что в нашей выборке значительную и позитивно оцениваемую группу составляют 7 человек (35 %) с оптимальным уровнем сформированности *когнитивного компонента*; представления этих детей о расовых, национальных и культурных особенностях людей мира более полные, хотя и не систематизированы в полной мере, во время беседы ребенок стремится к получению новых знаний, задавая экспериментатору вопросы, выясняя у него справедливость своего мнения. Допустимый уровень выявлен у 9 детей (45 %); это означает, что представления о культурном разнообразии и нормах межэтнического взаимодействия находятся в стадии становления, носят фрагментарный, ситуативный характер и основаны преимущественно на житейском опыте и прямых указаниях взрослых. Беспокойство вызывает группа из 4 детей (20 %), чей уровень развития когнитивного компонента этнотолерантности оценивается как низкий; для этих воспитанников характерны скудные, ошибочные или отсутствующие представления о национальных и культурных особенностях людей мира, что создает серьезную преграду для формирования толерантности и требует целенаправленной коррекционно-развивающей работы. Таким образом, когнитивная основа для воспитания этнотолерантности у старших дошкольников в данной группе сформирована недостаточно и неравномерно, что подтверждает необходимость систематической педагогической деятельности, направленной как на обогащение знаний о мире, так и на углубление понимания нравственных норм межкультурного общения.

Обобщенная количественная картина сформированности *эмоционального компонента* этнотолерантности позволяет сделать следующие выводы о распределении детей в выборке. Половина дошкольников, участвовавших в исследовании, обладает оптимальным уровнем сформированности эмоционального компонента. Это является сильной, ресурсной стороной группы, создающей благоприятный эмоциональный фон для воспитания толерантности. Треть группы (7 человек, что составляет 35% выборки) находится на допустимом уровне, демонстрируя в целом доброжелательное, но неустойчивое, недостаточно осознанное и мотивированное отношение; их интерес требует целенаправленного

развития и укрепления через положительный эмоциональный опыт. Низкий уровень сформированности эмоционального компонента этнотолерантности выявлен у 3 детей (15 % от выборки), что указывает на наличие серьезной эмоциональной преграды (безразличие, настороженность, негативизм) для формирования толерантных установок. Таким образом, несмотря на преобладание в группе позитивного эмоционального фона (85 % детей имеют допустимый и оптимальный уровни), выявленная значительная доля детей с поверхностным (35 %) и негативным (15 %) отношением подтверждает необходимость системной работы, направленной на углубление и осмысление эмоционального интереса, развитие эмпатии и создание ситуаций позитивного межкультурного взаимодействия для всех воспитанников.

Количественное обобщение изучения сформированности *поведенческого компонента* этнотолерантности в данной выборке позволяет сделать следующие выводы: лишь незначительная часть детей (2 человека, что составило 10 % выборки) обладает оптимальным уровнем, демонстрируя начальные элементы осознанного и самостоятельного толерантного поведения; подавляющее большинство дошкольников (18 человек, что составило 90 %) демонстрируют недостаточно высокий уровень сформированности поведенческого компонента этнотолерантности; из них более половины группы (12 человек, что составило 60 % выборки) находится на допустимом уровне, что указывает на фрагментарный и ситуативный характер их практических умений, которые часто сводятся к воспроизведению общих правил без способности к их самостоятельному применению. Тревожным сигналом является значительная доля детей с низким уровнем сформированности поведенческого компонента этнотолерантности (6 человек, что составило 30 % выборки), для которой характерен выраженный разрыв между знанием норм и реальными поведенческими навыками. Таким образом, поведенческий компонент является наиболее слабым звеном в структуре этнотолерантности у старших дошкольников, участвовавших в нашем исследовании.

Совокупный анализ, объединяющий три компонента структуры этнотолерантности, позволил получить обобщенные результаты уровня сформированности этнотолерантности детей старшего дошкольного возраста. Выявленное распределение по уровням показывает, что в целом в группе доминирует допустимый уровень этнотолерантности, который выявлен у 8 детей (40 % выборки). Для этих дошкольников характерно фрагментарное, несистемное знание о культурном многообразии, поверхностный или ситуативный интерес к представителям других этносов и лишь начальный, неустойчивый уровень сформированности практических навыков взаимодействия.

Значительную и наиболее благополучную часть группы составляют дети с оптимальным уровнем (7 человек, что составило 35 %). Они демонстрируют относительно гармоничное развитие всех компонентов: у них присутствует познавательный интерес к иным культурам, устойчивое позитивное эмоциональное отношение и зачатки осознанных поведенческих стратегий.

Особое внимание стоит уделить 25 % детей с низким уровнем этнотолерантности. У этих воспитанников наблюдается выраженный дефицит по всем ключевым компонентам. Особенно критичным является низкий уровень поведенческих умений, который в сочетании со слабым эмоциональным интересом создает высокий риск проявления интолерантного поведения в реальных ситуациях межкультурного контакта.

Проведенное исследование позволило обосновать старший дошкольный возраст как благоприятный период для целенаправленного воспитания основ толерантности, что обусловлено рядом психологических новообразований: развитием самосознания и началом формирования этнической идентичности, преодолением эгоцентризма, интенсивным развитием социальных эмоций и усвоением нравственных норм. Результаты эмпирического исследования, полученные с помощью методики Е.И. Николаевой и М.Л. Поведенок, свидетельствуют о том, что данное личностное образование находится в стадии активного становления и характеризуется неравномерным развитием.

#### ***Библиографический список***

1. Акимова Е.И., Кузьмиченко О.В., Уютнова Е.В. Воспитание толерантности у старших дошкольников // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2016 г.). Краснодар: Новация, 2016. С. 95–97.
2. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. СПб.: Союз, 1997. 224 с.
3. Лебедева Н.М. Этническая идентичность и толерантность в поликультурных регионах России // Вопросы психологии. 2018. № 4. С. 45–58.
4. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. СПб.: Питер, 2009. 320 с.
5. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. М.: Академия, 1999. 456 с.
6. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. М.: Педагогика-Пресс, 1994. 528 с.
7. Шлягина Е.И. Этническая толерантность личности: опыт эмпирического исследования // Век толерантности. 2001. № 3-4. 132 с.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОР  
В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА  
КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ  
К ПОЛИКУЛЬТУРНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ**

*А.В. Сыресина  
МБДОУ № 305, г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье рассматривается эффективность использования фольклора в коррекционной деятельности учителя-логопеда как средство приобщения детей с ОВЗ и их родителей к поликультурному образованию.

**Ключевые слова:** поликультурное образование, устное народное творчество, дети с особыми возможностями здоровья, недоразвитие речи.

**THE USE OF FOLKLORE  
IN THE CORRECTIONAL WORK OF A SPEECH THERAPIST TEACHER  
AS A MEANS OF INTRODUCING CHILDREN WITH DISABILITIES  
AND THEIR PARENTS TO MULTICULTURAL EDUCATION**

*A.V. Syresina  
MBDOU No. 305, Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article examines the effectiveness of using folklore in the correctional activities of a speech therapist teacher as a means of introducing children with disabilities and their parents to multicultural education.

**Keywords:** multicultural education, oral folk art, children with special health needs, speech underdevelopment.

**В** настоящее время количество детей дошкольного возраста с нарушениями в речевом развитии непрерывно увеличивается. Это обуславливает необходимость дальнейшего поиска новых эффективных подходов к развивающей деятельности. В коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОВЗ и их родителями фольклор считается как эффективное средство для развития у ребенка всех сторон речи, которое также способствует поликультурному образованию. Учеными доказано, что дети, в семьях которых использовалась фольклорная педагогика (пословицы, считалочки, загадки), практически не имеют отставаний в развитии, у таких детей значительно меньше процент речевых патологий, речь выразительна, богата, такие дети имеют цепкую память, развитое мышление. Такой яркий и выразительный материал, как фольклор, несет в себе важный эмоциональный заряд, необходимый для коррекционной работы с детьми с недоразвитием речи. Это загадки, пословицы, чистоговорки, скороговорки. Простота и лаконичность народного фольклора помогает простыми коррекционными средствами решать сложные задачи преодоления задержки речевого развития [1].

Включение народного творчества ускоряет процесс автоматизации звуков речи, формирования у детей слухового внимания, фонематического слуха и правильного произношения, т.к. сама звуковая ориентация стиха наполнена обилием рифм, повторов, созвучий. Фольклор – незаменимый помощник в процессе развития связной речи. На материале сказок, игр-драматизаций легче развивать монологическую и диалогическую речь. Дети за короткий период времени овладевают всеми звуками речи, быстрее начинают контролировать неправильное произношение, исправлять его в шутке, игре, в непринужденной обстановке, в привычной им среде [2].

Приобщение детей к устному народному творчеству позволяет решать не только коррекционные логопедические задачи, но и приобщать к поликультурному образованию: например, использование считалок, которые помогает установить согласие и уважение к принятым правилам. Загадки других народов России помогают воспитывать межкультурную толерантность. Через устное народное творчество ребенок усваивает не только языковые нормы (грамматика, звуки), но и моральные ценности, традиции, историческую память своего народа, что формирует базу для уважения и к чужим культурам [3].

Таким образом, использование фольклора в работе логопеда с детьми с ОВЗ и их родителями помогает приобщить детей к поликультурной культуре, развить речь и коммуникативные навыки, а также вовлечь родителей в коррекционно-образовательный процесс.

#### ***Библиографический список***

1. Аполлонова Н.А. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре // Дошкольное воспитание. 1992. № 5-6. С. 5–8.
2. Галанина Н.А. Использование устного народного творчества в коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста // Дошкольная педагогика. 2008. № 5. С. 32–37.
3. Главатских М.У., Богданова Н.Е. Поликультурное воспитание дошкольников в детском саду // Совушка. 2018. № 4 (14).

---

Раздел 3.  
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ  
В ОБЕСПЕЧЕНИИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ  
ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

---

**К ВОПРОСУ ПОЛОВОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРОСТКОВ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
В СИСТЕМЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В КЫРГЫЗСТАНЕ**

*Акимбек кызы Г., А.Н. Момунова  
ОшГУ, г. Ош, Кыргызстан*

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме полового воспитания подростков с ограниченными возможностями здоровья в системе инклюзивного образования в Кыргызстане. Обсуждаются стратегии, методы и условия полового воспитания подростков с ОВЗ. Рассматриваются направления реализации указанной работы.

**Ключевые слова:** половое воспитание, ограниченные возможности здоровья, половая зрелость, психосексуальное развитие.

**ON THE ISSUE OF ADOLESCENT SEX EDUCATION PEOPLE  
WITH DISABILITIES IN THE SYSTEM OF INCLUSIVE EDUCATION  
IN KYRGYZSTAN**

*Akimbek kyzy G., A.N. Momunova  
Osh State University, Osh, Kyrgyzstan*

**Abstract.** The article is devoted to the problem of sex education of adolescents with disabilities in the system of inclusive education in Kyrgyzstan. Strategies, methods and conditions of sexual education of adolescents with disabilities are discussed. The directions of the implementation of this work are being considered.

**Keywords:** sex education, limited health opportunities, puberty, psychosexual development.

Современная система инклюзивного образования в Кыргызстане, находясь на стадии активного развития, сталкивается с рядом вызовов. Одной из значимых является проблема полового воспитания подростков с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Половое воспитание подростков с ОВЗ играет ключевую роль в их развитии и успешной социализации. Несмотря на то, что обсуждение этой темы часто вызывает неловкость у родителей и педагогов, она является важным компонентом формирования личности и подготовки подростков к взрослой жизни [3].

Половое воспитание подростков с ОВЗ представляет собой процесс формирования адекватных представлений о физиологических, психологических и социальных аспектах гендерной идентичности [1]. Этот процесс способствует развитию самосознания, становлению личности и интеграции в социум [2].

Подростки с ОВЗ часто сталкиваются с барьерами в понимании собственной сексуальности из-за физических, когнитивных и эмоциональных ограничений.

Такие барьеры могут быть обусловлены недостаточной осведомленностью родителей и педагогов, а также социокультурными стереотипами, которые маргинализируют эту группу.

При наступлении половой зрелости у подростков с ограниченными возможностями здоровья могут наблюдаться как типичные, так и отличительные физиологические процессы [4]. Например, задержка или ускорение развития, а также сопутствующие медицинские особенности – наличие хронических заболеваний, неврологических нарушений или других функциональных ограничений может влиять на процесс полового созревания, требуя постоянного медицинского наблюдения и коррекции.

Это требует особого подхода при оценке уровня развития и планировании образовательных программ.

Половое созревание для подростков с ограниченными возможностями здоровья – не только физиологический процесс, но и важный этап формирования их психосексуальной идентичности. Подростки нуждаются в доступных, понятных и адаптированных методах полового воспитания, которые учитывают их индивидуальные особенности.

Целесообразно использовать методы, направленные на развитие эмпатии и понимания гендерных ролей, например, групповые дискуссии, моделирование социальных ситуаций, а также психодраму. Учитывая специфику восприятия информации подростками с ОВЗ, эти методы следует адаптировать под их когнитивные возможности.

Семья является базовой социальной средой, где подростки с ОВЗ получают первичные знания о половых различиях и межличностных отношениях. Однако родители часто испытывают трудности в обсуждении подобных тем с детьми.

Эффективными методами полового воспитания являются:

- интерактивные (обучающие игры, тренинги);
- визуальные материалы, адаптированные под индивидуальные потребности детей;
- элементы арт-терапии для проработки эмоциональных блоков.

К психолого-педагогическим условиям полового воспитания подростков с ОВЗ отнесем следующие.

1. Психолого-педагогическая адаптация образовательных программ (необходимо учитывать когнитивные, эмоциональные и физические особенности подростков). Например: для подростков с интеллектуальными нарушениями: важно использовать простые, четкие формулировки, визуальные иллюстрации и практические упражнения; для подростков с нарушениями слуха или зрения необходимо адаптировать материалы с использованием жестового языка, аудиозаписей или тактильных средств обучения.

2. Индивидуализация подхода. Важным аспектом является создание среды, где подростки чувствуют себя принятыми и понятыми. Это может обеспечиваться за счет оптимального формирования учебных групп с учетом уровня развития и интересов подростков.

3. Развитие эмоционального интеллекта. Важно обучать подростков распознавать и управлять своими эмоциями, а также понимать чувства других. В этом помогут: тренинги эмпатии, в которых используются ролевые игры для моделирования различных социальных ситуаций (например, как реагировать на неподобающие действия); практики саморегуляции, такие как дыхательные упражнения или ведение эмоционального дневника.

4. Инклюзивное взаимодействие. Обучение должно предусматривать взаимодействие с типично развивающимися сверстниками, что способствует лучшей социальной адаптации. Примером может быть организация совместных творческих проектов, где подростки работают в команде над созданием тематических плакатов о дружбе, уважении и личных границах.

К стратегиям полового воспитания относим:

1. Создание доверительной среды. Например, учитель или социальный педагог организует группу доверия, где подростки могут анонимно задавать вопросы, связанные с темой полового воспитания. Вопросы обсуждаются на встречах в форме дружеского диалога.

2. Психологическое просвещение родителей. Примером может быть проведение семинаров для родителей, где объясняется, как корректно говорить с подростками о физиологических изменениях и отношениях. Родителям предлагают готовые сценарии бесед с подростками.

3. Использование ситуационных задач для обсуждения. Например, ситуация: Айбек заметил, что его одноклассница Адина часто грустит. Он хочет узнать, как ей помочь, но боится показаться навязчивым. Что Айбеку следует сделать? Обсуждение таких кейсов помогает подросткам развивать навыки эмпатии и коммуникативные умения.

4. Программы наставничества. Например, старшеклассники или волонтеры проводят интерактивные занятия, рассказывая о личных границах, правилах безопасности и уважении.

Основными задачами педагогов и психологов в процессе реализации стратегий полового воспитания подростков с ОВЗ являются: обеспечение поддержки школьников, мотивирование их к формированию позитивного образа себя и своей идентичности; коррекция искаженных представлений о межличностных отношениях (при необходимости).

Таким образом, половое воспитание подростков с ограниченными возможностями здоровья в Кыргызстане опирается на комплексный подход, который сочетает современные образовательные методы и адаптированное содержание с учетом национальных традиций и культурного наследия. Особое внимание следует уделять процессу полового созревания, его физиологическим и психосексуальным особенностям, чтобы создать благоприятные условия для формирования здоровой половой идентичности и успешной социальной адаптации подростков. Междисциплинарное сотрудничество, активное участие семьи и уважение к национальным ценностям являются ключевыми факторами в достижении этой цели.

### ***Библиографический список***

1. Абраменкова В.В. Половая дифференциация и межличностные отношения в детской группе // Вопросы психологии. 2007. № 5. С. 4–10.
2. Аралбаева М.П. Наша общая ответственность. Актуальность полового воспитания подрастающего поколения в современных условиях // Учитель. 2010. № 5. С. 37–39.
3. Арамачева Л.В., Бабаева Г.Р. Повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах полового воспитания детей старшего дошкольного возраста как психолого-педагогическая проблема // Психология и педагогика детства: о воспитании, воспитанности, воспитателях / Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2022. С. 10–22.
4. Исаев Д.Н., Каган В.Е. Половое воспитание и психогигиена пола у детей. СПб.: Медицина, 2009. 184 с.

**ИГРОВЫЕ ПРАКТИКИ  
В ОБЕСПЕЧЕНИИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ  
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ИНСТРУКТОРА  
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ)**

*Н.Л. Артеменко, А.В. Марченко  
МБДОУ № 254, г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье представлен опыт использования игровых практик на основе народных подвижных игр для поликультурного развития дошкольников. Раскрываются методические подходы, система работы, результаты наблюдений, доказывающие эффективность включения игр разных народов в образовательный процесс ДОУ.

**Ключевые слова:** игровые практики, поликультурное развитие, народные подвижные игры, инструктор по физической культуре, дошкольный возраст.

**GAME PRACTICES  
IN ENSURING THE MULTICULTURAL DEVELOPMENT  
OF PRESCHOOL CHILDREN  
(FROM THE EXPERIENCE  
OF A PHYSICAL EDUCATION INSTRUCTOR)**

*N.L. Artemenko, A.V. Marchenko  
MBDOU N. 254*

**Abstract.** The article presents the experience of using game practices based on folk outdoor games for multicultural development of preschoolers. Methodological approaches, work system, and observation results proving the effectiveness of including games of different peoples in the educational process of preschool educational institutions are revealed.

**Keywords:** game practices, multicultural development, folk outdoor games, physical education instructor, preschool age.

Современное дошкольное образование ориентировано на воспитание личности, способной жить в многонациональном обществе. Федеральная образовательная программа дошкольного образования [3] подчеркивает необходимость приобщения детей к культурным ценностям своего народа и воспитания уважительного отношения к представителям других культур. Дошкольный возраст является сензитивным периодом для формирования основ поликультурной компетентности, поскольку дети 4–7 лет эмоционально отзывчивы, открыты новому опыту и легко входят в игровые ситуации [1]. Инструктор по физической культуре обладает уникальным потенциалом для реализации задач поликультурного воспитания. Народные подвижные игры, составляющие основу профессиональной

деятельности, являются не только средством физического развития, но и мощным инструментом культурной идентификации и межкультурного взаимодействия [2]. Многонациональный состав воспитанников определил необходимость поиска эффективных средств поликультурного воспитания, что и обусловило актуальность представленного опыта.

Для системной работы нами выделяется несколько групп игровых практик, которые реализуются во взаимодействии с детьми, педагогами и родителями. Разработана классификация народных игр по культурно-географическому признаку, а также по типу двигательной активности. На основе опыта работы разработан алгоритм проведения народной игры, обеспечивающий ее поликультурный эффект («5 шагов»):

1. Культурное погружение (рассказ о народе, показ атрибутов, иллюстраций, музыкальное сопровождение).

2. Объяснение правил (четкое объяснение с показом, акцент на уважении к правилам).

3. Пробная игра (медленное проигрывание, помощь детям, коррекция ошибок).

4. Основная игра (эмоциональное сопровождение, участие педагога, поддержание интереса).

5. Рефлексия (обсуждение: что узнали, что понравилось, сравнение с другими играми).

Родители – главные носители культурных традиций. Активно вовлекаем их в игровые практики: мастер-классы (родители показывают игры своего детства), семейные игротеки (совместные игры детей и родителей), изготовление атрибутов (родители помогают создавать инвентарь), фестивали (презентация игр разных народов).

Мониторинг эффективности игровых практик проводится два раза в год (сентябрь, май) по следующим критериям:

- когнитивный (знают 5 и более народных игр);
- деятельностный (играют самостоятельно);
- эмоционально-ценностный (интерес к культуре других народов);
- социальный (отсутствие конфликтов);
- физический (высокий уровень физподготовленности).

Полученные результаты подтверждают системное использование народных подвижных игр разных народов в образовательном процессе ДООУ, способствуя поликультурному развитию дошкольников:

- расширению представлений о культуре, традициях, ценностях разных народов (когнитивный компонент);
- формированию положительного отношения к представителям других национальностей, интереса к их культуре (эмоционально-ценностный компонент);
- развитию навыков межкультурного взаимодействия, умения играть вместе, помогать друг другу (деятельностный компонент).

Разработанная система игровых практик, включающая классификацию игр, алгоритм проведения, методические приемы, интегративные формы, может быть рекомендована для использования в работе инструкторов по физической культуре, воспитателей и старших воспитателей ДОУ.

***Библиографический список***

1. Богомолова М.И. Поликультурное воспитание детей дошкольного возраста. М.: Флинта, 2021. 216 с.
2. Кенеман А.В., Осокина Т.И. Детские подвижные игры народов СССР. М.: Просвещение, 1989. 239 с.
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. М.: Сфера, 2023. 240 с.

**ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
О НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВАХ ЧЕЛОВЕКА:  
РЕЗУЛЬТАТЫ ЭМПИРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ**

*И.Г. Каблукова*

*КГПУ им. В.П. Астафьева, г. Красноярск*

*Н.В. Кресова*

*МБДОУ «Шилинский детский сад “Сибирячок”» Красноярского края*

**Аннотация.** В статье описываются результаты эмпирического исследования представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека. Анализируются особенности понимания детьми сущности нравственных качеств (знание), умение распознавать нравственные качества в поступках и поведении людей (узнавание) и умение описывать поступки и поведение человека, проявляющего то или иное нравственное качество (описание). Делаются выводы об особенностях развития представлений детей о нравственных качествах человека.

**Ключевые слова:** нравственное развитие, нравственные качества, представления детей (знание, узнавание, описание), особенности представлений о нравственных качествах человека, дети дошкольного возраста.

**PRESENTATIONS OF PRESCHOOL CHILDREN  
ABOUT MORAL QUALITIES OF A PERSON:  
RESULTS OF EMPIRICAL RESEARCH**

*I.G. Kablukova*

*KSPU named after V.P. Astafyev, Krasnoyarsk*

*N.V. Kresova*

*MBDU “Shilinsky Kindergarten ‘Sibiryachok’” Krasnoyarsk Region*

**Abstract.** The article describes the results of an empirical study of the ideas of middle-aged preschool children about human moral qualities. The article analyzes the peculiarities of children’s understanding of the essence of moral qualities (knowledge), their ability to recognize moral qualities in people’s actions and behavior (recognition), and their ability to describe the actions and behavior of a person who exhibits a particular moral quality (description). The article draws conclusions about the development of children’s ideas about human moral qualities.

**Keywords:** moral development, moral qualities, children’s ideas (knowledge, recognition, description), peculiarities of children’s ideas about moral qualities, preschool children.

Исследования отечественных и зарубежных ученых (Ж. Пиаже, Л. Кольберг, Л.И. Божович и др.) позволяют рассматривать нравственное развитие в качестве основы личности, которая представляет собой процесс освоения моральных ценностей, становления нравственных качеств, способности ориентироваться на идеал, жить согласно принципам, нормам и правилам морали, когда убеждение и представление о должном воплощаются в реальных поступках и поведении [1].

В работах многих ученых (Л.С. Выготский, Е.Д. Божович, В.А. Сухомлинский и др.) утверждается, что дошкольный возраст является периодом наиболее благоприятным для нравственного развития личности и во многом зависит от того, в каких социальных условиях протекает жизнедеятельность ребенка, какие методы, формы и средства используют взрослые при коммуникации и взаимодействии с детьми [2].

В современной науке выделены компоненты нравственного развития дошкольников, одним из которых является нравственные представления (В.С. Мухина, М.Г. Яновская, Р.С. Буре и др.) [4]. Нравственные представления – это интегрированная система знаний детей, отражающая понимание ими моральных норм и их социального значения. Нравственные представления формируют когнитивную базу: ребенок осознает нормы как эталоны поведения, что делает представления основой сознательной нравственности.

Обращение к ФОР ДО [4] позволило выделить содержание таких нравственных качеств, доступных пониманию детей среднего дошкольного возраста, как честность (лживость), щедрость (жадность), смелость (трусливость); трудолюбие (лень).

В.Г. Нечаева, Т.А. Маркова предлагают следующую структуру представлений детей дошкольного возраста о нравственных качествах [5]: ребенок понимает сущность нравственного качества (показатель «знание»), замечает проявление этого качества у других – у сверстников и взрослых, у литературных персонажей, а также у самого себя (показатель «узнавание»), может описать поведение человека, при котором проявляется нравственное качество (показатель «описание»).

Для изучения каждого структурного компонента представлений было подобрано диагностическое задание, которое проводилось в форме индивидуальной беседы с ребенком. Диагностическое задание № 1 предполагало изучение знаний детей о нравственных качествах человека: ребенку предлагалось ответить на вопросы о понимании сущности четырех пар нравственных качеств: честность (лживость), щедрость (жадность), смелость (трусливость); трудолюбие (лень). Диагностическое задание № 2 было ориентировано на изучение узнавания детьми нравственных качеств человека: ребенку предлагалось послушать описания поведения героев известных ему художественных произведений и определить, какое из нравственных качеств проявляет герой в этом отрывке. Диагностическое задание № 3 предполагало изучение описания детьми нравственных качеств человека: ребенку предлагалось описать, как изображенные на картинке дети будут вести себя, если проявляют какое-то нравственное качество. Оценка ответов детей проводилась в соответствии со следующими критериями: правильность ответа и аргументированность ответа.

1. Анализ полученных результатов показал высокий процент детей (55 %), имеющих низкий уровень развития представлений о нравственных качествах человека, который характеризуется знанием содержания отдельных нравственных

качеств, ориентацией в их названиях; узнаванием отдельных нравственных качеств в поступках и действиях героев художественных произведений; описанием поведения человека, соответствующего отдельным нравственным качествам.

2. Далее осуществлялся анализ ответов детей по компонентам нравственных представлений, который показал, что узнать в действиях и поступках героя проявление определенного нравственного качества для детей данной возрастной группы легче, чем дать определение тому или иному нравственному качеству, т.е. переходить к абстрактным понятиям, оторванным от героев и событий.

Анализ результатов развития представлений детей о нравственных качествах осуществлялся по каждому диагностическому заданию. Так, по результатам диагностического задания, ориентированного на исследование знаний детьми нравственных качеств человека, были сделаны следующие выводы, что дети лучше всего дают определение (знают) нравственному качеству – смелость, сложнее всего детям дать определение нравственному качеству – щедрость и ложь. Так, например, щедрость дети определяли следующим образом: «щедрый – всегда друг другу помогают», «щедрость – это когда что-то в щель попало и надо доставать». Давая определение лжи, дети рассматривали его в качестве глагола в значении положить (класть), при этом детям более понятными оказались синонимы – обман, вранье.

3. По результатам диагностического задания, ориентированного на исследование узнавания детьми нравственных качеств человека, были сделаны выводы, что дети лучше всего узнают нравственное качество – честность, сложнее всего детям удастся узнать в действиях и поступках человека нравственное качество – щедрость и трудолюбие. Так, например, щедрость дети наиболее часто путали с добротой и вежливостью, а трудолюбие – с послушанием.

4. По результатам диагностического задания, ориентированного на исследование описания детьми нравственных качеств человека, были сделаны выводы, что лучше всего дети описывают нравственное качество – трудолюбие, сложнее всего детям удастся описать действия и поступки человека, соотносящиеся с нравственным качеством – смелость.

5. Далее осуществлялось сопоставление сумм набранных детьми баллов в каждом диагностическом задании по исследуемым нравственным качествам человека. Так, наиболее развиты у детей исследуемой группы представления о нравственном качестве – лень, второе место принадлежит – жадности, третье место – честности, четвертое место – лживости, пятое место – трудолюбию, шестое место – смелости, седьмое место – трусости, восьмое место – щедрости. Таким образом, у детей наиболее развиты представления о нравственном качестве – лень, а наименее развиты представления о нравственном качестве – щедрость.

6. Сопоставляя суммы набранных детьми баллов по положительным и отрицательным нравственным качествам, следует отметить, что представления об отрицательных нравственных качествах развиты немного лучше, чем представления о положительных нравственных качествах.

7. Подводя итоги результатам исследования представлений детей среднего дошкольного возраста о нравственных качествах человека, следует отметить, что в данной возрастной группе доминирует низкий уровень развития представлений; наиболее развитым компонентом представлений является узнавание, наименее развитым – знание; представления об отрицательных нравственных качествах развиты лучше, чем представления о положительных нравственных качествах. Таким образом, дети среднего дошкольного возраста в целом имеют представления об основных нравственных качествах, такие как «честность–лживость», «щедрость–жадность», «смелость–трусливость», «трудолюбие–лень», однако представления об этих качествах развиты на уровне простых, конкретных примеров, без достаточного понимания их абстрактного значения.

#### ***Библиографический список***

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2008. 398 с.
2. Выготский Л.С. История развития высших психических функций. М.: Юрайт, 2025. 336 с.
3. Мухина В.С. Детская психология: учеб. для студентов пед. ин-тов. 2. изд. М.: Апрель пресс: ЭКСМО-Пресс, 1999. 352 с.
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования». URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/> (дата обращения: 17.03.2026).
5. Нравственное воспитание в детском саду / под ред. В. Нечаевой, Т. Марковой. Рига: Звайгзне, 1982. 251 с.

## КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ КАК КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНИКА

*Н.А. Овчинникова, В.А. Косович, Т.О. Лященко, Н.А. Маликова*  
*РЖД детский сад № 53, г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье рассматривается потенциал детского коллекционирования; анализируется опыт собирательства у современных дошкольников; описываются приемы педагогического сопровождения и поддержки детского коллекционирования как культурной практики.

**Ключевые слова:** детское коллекционирование, культурная практика.

## COLLECTING AS A CULTURAL PRACTICE OF A MODERN PRESCHOOLER

*N.A. Ovchinnikova, V.A. Kosovich, T.O. Lyashenko, N.A. Malikova*  
*Russian Railways kindergarten No. 53, Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article examines the potential of children's collecting; analyzes the experience of collecting among modern preschoolers; describes the methods of pedagogical support and support for children's collecting as a cultural practice.

**Keywords:** children's collecting, cultural practice.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования помогает педагогу взглянуть на проектирование образовательного процесса развития и воспитания как на создание условий для самостоятельного освоения мира и культуры детьми дошкольного возраста, определения стратегических и тактических изменений в сторону поддержки, сопровождения разнообразной и самостоятельной деятельности обучающихся [4].

Культурные практики основываются на интересах, самостоятельной деятельности ребенка, опыте, поиске и апробации новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей [1].

Виды культурных практик: исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные – помогают осваивать социокультурные нормы и образцы деятельности; суммировать личные достижения и результаты; приобретать опыт презентаций личных достижений [1].

Коллекционирование рассматривается как собирательство однородных предметов, имеющих научную, историческую или художественную ценность. Дошкольники, начиная со среднего возраста, с увлечением собирают неожиданные предметы (лоскуты, стеклышки, пуговицы и др.), «закладывают» их в карманы, уголки шкафчиков, сумочки, получая положительные эмоциональные впечатления. Детское коллекционирование основано на свободном выборе,

самостоятельности детей, протекает в разных формах и в своем темпе. Дети любят общаться наедине со своими «секретиками», без вмешательства взрослых. Такое собирательство важно и полезно для реализации Я ребенка[3].

Проведя интервьюирование среди обучающихся старшего дошкольного возраста, мы выяснили, что у большинства опрошенных есть опыт собирательства или коллекционирования, но только у каждого пятого ребенка пяти-семи лет данную деятельность можно назвать более или менее устойчивой и целенаправленной. У ребенка есть пополняемая коллекция, проявляется устойчивый интерес, ведется поиск информации о предметах.

У 73% семей современных детей культивируется коллекционирование магнитов, мелких игрушек и фигурок из киндер-сюрпризов; 27% собирают изображения символов года и персонажей мультфильмов. Детям интересно собирать коллекции, которые они могут пополнять сами без участия взрослых, нередко это коллекции предметов, которые регулярно «падают» к ним «случайным» образом, например, с пищевыми продуктами из коробок с сухим завтраком, шоколадом, крышки от цветных пластиковых бутылок. Особенно детям нравится собирать: фигурки из киндер-сюрпризов, магниты, игрушки по мотивам популярной компьютерной игры, материалы по определенной тематике (коты, собачки, птицы, рыбы), мультипликационные персонажи, представленные на открытках, магнитах, сувенирах-брелоках, кружках, тарелках и т.п.

Большинству дошкольников не свойственно серьезное и систематическое собирательство, что связано с возрастными возможностями. В старшем дошкольном возрасте у детей появляется индивидуальный интерес в коллекционировании. Но дошкольников привлекает не столько владение коллекцией, сколько ее сбор, обмен впечатлениями и демонстрация «своего богатства», особая гордость за предметы, сделанные своими руками.

Однако во время социологического опроса среди родителей (законных представителей) у 7% наших воспитанников были выявлены негативные проявления: желание ребенка «любой ценой и незамедлительно» получить желаемый экземпляр, капризность в случае отказа; частая смена оснований коллекционирования (каждую неделю новое увлечение); зависть, агрессивность по отношению к обладателям более полной коллекции.

Объединить детей с целью развития познавательной активности с разными интересами в собирательстве позволяют тематические выставки: «Мир автотранспорта», «Мои путешествия», «Необычные вкусняшки» и др. На выставку коллекций «Мои путешествия» дети представили: открытки, магнитики, игрушки, ракушки, необычные камушки, фотографии достопримечательностей, рисунки; пуговицы и элементы костюмов разных народностей, этносов; народные промыслы разных стран; брелки, магниты, раскрывающие традиции и культуры разных народов. Для поддержания интереса к коллекционированию важно составить «календарь» таких выставок на год, предложить детям заранее выбрать их темы и формы участия.

Для развития умений коллекционирования педагог может предложить разные способы действий с предметами из коллекций. При этом используемые дидактические приемы не должны заслонять детскую подборку. Например, при увлечении воспитанников скрипышами, которые выдаются как «приз» при оплате покупок, можно предложить разнообразные задания: изучить «историю» возникновения игрушки, узнать способы изготовления (используемые материалы, многообразие форм, расцветок); наметить прогулку-покупку нового экспоната; оформить выставку, декорировать афишу-приглашение, составить рассказы, визитные карточки с интересной информацией об экспонатах; вести тематический журнал.

Если дети коллекционируют камни, можно предложить: изучить их физические свойства (размер, форму, прочность, магнетические свойства и т.п.); познакомиться с традициями использования камней (для изготовления красок, лекарств) и «географией» минералов; выбрать самый необычный камень в коллекции (большой, маленький, яркий, тяжелый и т.п.), самый известный, связанный с определенной традицией (легендой, сказкой); составить ребус или загадку; сочинить сказку или историю; оформить выставку в определенном направлении («Загадки минералов», «Камни в сказках народов мира»); придумать способы «изменения» детских находок (раскрашивание, обработка).

При коллекционировании игрушек или сказочных героев более значимой будет художественно-игровая деятельность: не только рассматривание и изучение, но и изготовление, обмен, обыгрывание.

В заключение следует отметить, что развивающий эффект коллекционирования будет проявляться в том случае, если педагог мыслит и поддерживает его как культурную практику, не использует как модный дидактический метод, а поддерживает опыт детей.

### ***Библиографический список***

1. Алексеева Т.Б. Социокультурные практики в современном образовательном процессе. URL: <http://www.kpinfo.org/activities/research/conferences/conference-internet-2013-april/79-sotsializatsiya-sub-ektov-obrazovaniya-v-informatsionnom-obshchestve/459-2-31>.
2. Антропологический, деятельностный и культурологический подходы. Тезаурус / под ред. Н.Б. Крыловой. М., 2005. (Новые ценности образования. Вып. 5 (24).
3. Дьячков А.Н. Коллекционирование // Большая советская энциклопедия: в 30 т. / гл. ред. А.М. Прохоров. М.: Советская энциклопедия, 1969–1978. URL: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/96888/Коллекционирование>.
4. Законы, кодексы и нормативно-правовые акты в Российской Федерации // Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 21.01.2019) Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. URL: <https://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/> (дата обращения: 05.01.2023).

**СКАЗОЧНАЯ ИНЖЕНЕРИЯ:  
РАЗВИТИЕ НАЧАЛ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ СКАЗОК НАРОДОВ МИРА**

*Е.Г. Попова, Е.В. Поздеева,  
С.Е. Филиппова, А.А. Яремчук*

*МАДОУ «Детский сад № 209 комбинированного вида», г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье рассматривается эффективность интеграции начал технического воспитания и знакомства со сказками народов мира в образовательном процессе, т.к. в них содержится кладезь народных мечтаний и фантазий, которые предвосхищают реальные технологические достижения. Анализируя влияние сказок на формирование предпосылок инженерного и творческого мышления, мы приводим примеры успешных практик внедрения, а также даем рекомендации по оптимизации использования данных технологий в ДОУ.

**Ключевые слова:** технологии начала технического образования, речевого развития, интеграция, сказки народов мира.

**FAIRY-TALE ENGINEERING:  
DEVELOPMENT OF TECHNICAL EDUCATION  
THROUGH THE PRISM OF WORLD FAIRY TALES**

*E.G. Popova, E.V. Pozdeeva  
S.E. Filippova, A.A. Yaremchuk*

*MADOU “Kindergarten No. 209 of Combined Type”, Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article examines the effectiveness of integrating the principles of technical education and familiarizing children with fairy tales from around the world in the educational process, as fairy tales contain a treasure trove of folk dreams and fantasies that anticipate humanity’s real technological achievements. By analyzing the impact of fairy tales on the formation of the prerequisites for engineering and creative thinking, we provide examples of successful implementation practices and offer recommendations for optimizing the use of these technologies in preschool educational institutions.

**Keywords:** technologies for early technical education, speech development, and integration.

**В** эпоху стремительного технологического процесса особенно важно закладывать основы инженерного мышления с детства. Дошкольный период – уникальное время, когда детская фантазия безгранична, а любознательность не знает преград. Сказка является мощным инструментом воспитания и обучения дошкольников. Ее возможности в образовательном процессе многогранны. Особое внимание при знакомстве со сказками мы уделяем волшебным предметам (ковер – самолет, печь Емели, волшебный клубочек, сапоги – скороходы и т.д.), определяем их основные функции (ковер-самолет перемещается по воздуху, волшебный клубок указывает путь...), беседуем о их способах активации (с помощью слов, физических действий). Исследовав волшебные сказочные

предметы, сравниваем и сопоставляем их с современными гаджетами и устройствами (показать изображение ковра-самолета и спросить, что из современных предметов выполняет похожую функцию). Дети учатся видеть аналогии между прошлым и настоящим, что стимулирует творческое мышление. Через сравнение сказочных и реальных предметов они осознают, как развивается наука и техника. Узнавая о современных технологиях в контексте знакомых сказок, дети легче усваивают новую информацию, расширяют свой кругозор, активизируют словарь. Для эффективности образовательного процесса мы применяем разные формы работы. В рамках проектной деятельности используем метод рассказывания и пересказывания с акцентом на волшебные предметы, направленный на формирование у детей навыков связной речи. Обсуждаем, зачем герою нужен тот или иной предмет, как он помогает в решении задачи. Это способствует развитию словесно-логического мышления и воображения. Практические задания, дидактические игры по сказкам:

«Сравнение волшебных предметов из сказок разных народов»

«Что будет, если?» изменить один элемент сказки, спрогнозировать развитие событий, «Соедини точки–получи волшебный предмет»–графические упражнения, «Моделирование сказки» использование геометрических фигур или пиктограмм для составления сюжета,

КВН «В гостях у сказки».

Через призму сказки решаем инженерные задачи. Сюжет сказки создает контекст, в котором ребенок становится активным участником: помогает персонажам решать технические задачи (построить мост, смастерить транспорт, создать механизм). Используем проблемные ситуации в сказке, требующие инженерного решения, например, как поднять тяжелый камень? Как доставить послание в далекую страну? Ребенок воплощает элементы сказки в реальность через конструирование из разных видов конструктора (LEGO, «ПОЛЕСЬЕ», магнитный конструктор, конструктор для развития и занятий робототехникой «ВЕДУШКА»), создает простые механизмы и моделирует пространственные объекты с бросового материала, магнитов и т.д. по схемам, замыслу. Детям очень нравится решать творческие задания «Как улучшить волшебный предмет, используя современные технологии» – например, добавить к сапогам-скороходам навигатор. В рамках STEM-технологий на занятиях дети «изобретают» современные аналоги волшебных предметов, например «печку Емели» заменили на автомобиль-вездеход.

Работа с темой волшебных предметов и современных технологий делает обучение увлекательным и помогает дошкольникам увидеть связь между миром фантазии и реальным миром.

Родители являются участниками образовательного процесса. Участвовали в организации выставки совместного творчества «Парк аттракционов Бабы Яги», где были представлены конструкции аттракционов. Папы проводили мастер-классы по конструированию из бросового материала: «Летательные аппараты», «Вентилятор». На мероприятии ко Дню защитника Отечества папы совместно с детьми из коробок и малярного скотча конструировали боевую технику.

Интеграция сказки и технического творчества способствует развитию связной речи, пространственного воображения, формированию начальных инженерных навыков (анализ, проектирование, тестирование), улучшению коммуникативных навыков (обсуждение идей, работа в команде), повышению познавательной активности и мотивации к исследованию.

Таким образом, «сказочная инженерия» – эффективный педагогический инструмент, который помогает детям осваивать основы технического творчества через призму сказки.

### ***Библиографический список***

1. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева. Парциальная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». 2-е изд. Самара: Вектор, 2018.
2. Куцакова Л.В. Конструирование. Мозаика-Синтез, 2023.
3. Лукьяненко В.Н. Возможности использования сказки в образовательном процессе дошкольного учреждения. URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=33756558> (дата обращения: 18.02.2025).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013. URL: <https://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/> (дата обращения: 18.02.2025).
5. Чуприкова А.Д. Средства формирования конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста // Вестник научного общества студентов и молодых ученых. Амурский педагогический университет, 2022.

## ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ ЗНАКОМСТВА С КУЛЬТУРОЙ НАРОДОВ РОССИИ

*О.А. Сергеева, И.М. Игнатович, М.В. Куляк*  
*РЖД детский сад № 53, г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье рассматривается поликультурное воспитание дошкольников с нарушениями речи через культуру народов России – это эффективный и целостный способ развития ребенка. Включение этнокультурных элементов помогает разнообразить коррекционно-развивающую деятельность, стимулирует речевое развитие и формирует уважение к многообразию культур в российском обществе.

**Ключевые слова:** поликультура, воспитание, дошкольник, сказка, нарушения речи.

## MULTICULTURAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS WITH SPEECH DISORDERS THROUGH FAMILIARATION WITH THE CULTURE OF THE PEOPLES OF RUSSIA

*O.A. Sergeeva, I.M. Ignatovich, M.V. Kulyak*  
*“Russian Railways Kindergarten No. 53”, Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article discusses multicultural education of preschoolers with speech disorders through the culture of the peoples of Russia, which is an effective and holistic way of developing children. The inclusion of ethno-cultural elements helps to diversify correctional and developmental activities, stimulates speech development, and fosters respect for the diversity of cultures in Russian society.

**Keywords:** multiculturalism, education, preschooler, fairy tale, speech disorders.

Перед педагогами дошкольных образовательных учреждений ставится задача формирования с раннего детства базовой культуры личности: основ гражданственности, любви к родине, бережного отношения к ее историческому и культурному наследию; уважения к старшим и сверстникам, культуре и традициям других народов. Идея воспитания патриотизма и гражданственности приобретает большое общественное значение и становится задачей государственной важности [6].

Поликультурное воспитание дошкольников с нарушениями речи – процесс, направленный на формирование у детей представлений о многообразии культур в отдельном населенном пункте, стране и в мире, воспитание заинтересованного, позитивного отношения к разным культурам, их различиям, формирование умений и навыков гуманного, продуктивного взаимодействия с носителями других культур и развитие всех сторон речи воспитанников [5].

В статье представлен опыт проведения образовательных событий и театрального фестиваля по поликультурному воспитанию дошкольников с нарушениями речи. Поликультурное воспитание в группах компенсирующей направленности и подготовка к фестивалю осуществлялась с помощью воспитателей, учителей-логопедов и специалистов детского сада: музыкального руководителя,

хореографа, педагога дополнительного образования по изобразительной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда групп была пополнена: тематическими уголками, мини-музеями, семейными газетами и фотоальбомами, мини-библиотеками, ребусами, кроссвордами, играми-ходилками, мнемонаблицами, куклами в национальных костюмах.

В коррекционной работе с детьми, имеющими речевые нарушения по поликультурному воспитанию, использовались разные формы образования детей: поэтические вечера «Поэты России», конкурсы чтецов «Дети мира за руки возьмитесь!», квесты «Традиции народов России», «Сибиряда» игры-викторины по произведениям писателей России, игры-путешествия «Путешествия по карте народов России», акции «Подари книгу», беседы «Дружба народов», «Мы все разные, но мы вместе!», фольклорные праздники «Северные сказки» «Многонациональная Россия», проекты «Дружат дети на планете», «Российский край – моя земля» «Сказки народов мира», театральные фестивали «Сказки народов России».

Одной из современных технологий, направленных на формирование поликультурного воспитания, на развитие коммуникативных навыков и речи дошкольников является сказка.

Цель фестиваля «Сказки народов России» – создание условий:

- развитие познавательных и творческих способностей через ознакомление со сказками народов России,
- совершенствование речевых навыков на материале произведений,
- воспитание у детей способности к активному слушанию,
- приобщение специалистов и родителей к поликультурному воспитанию.

Перед разработкой сценариев для фестиваля мы ознакомились со сказками разной направленности:

1. Сказки, направленные на изучение родного края, истории своей малой Родины во взаимосвязи с культурой и историей России.
2. Сказки, способствующие формированию связной речи.
3. Лексико-грамматические (обогащение словарного запаса, закрепление знания грамматических категорий).
4. Артикуляционные (развитие дыхания, артикуляционной моторики).
5. Пальчиковые (развитие мелкой моторики, графических навыков).
6. Фонетические (уточнение артикуляции заданного звука, автоматизация, дифференциация звуков).
7. Сказки для обучения грамоте (о звуках и буквах) [4].

В нашем детском саду мы разработали сценарии и подготовили с детьми театрализованные постановки: дагестанская народная сказка «Храбрый мальчик», якутская народная сказка «Старушка Таал», русская народная сказка «Гуси-Лебеди». Сценарии сказок содержали логопедические приемы: элементы артикуляционных упражнений, пальчиковые и речевые игры, распевки, чистоговорки, ритмические упражнения, пластические этюды.

В подготовке к театрализованному представлению огромную роль играет работа с родителями дошкольников, она решает следующие задачи:

- привлечение к совместной деятельности родителей, детей и педагогов;

- приобщение родителей и детей к театральному искусству и культуре;
- формирование партнерских взаимоотношений между участниками образовательного процесса [4].

Родители принимали активное участие в изготовлении декораций для театрализованных постановок, соответствующих тематике сказок. Также родители участвовали в изготовлении костюмов для детей и помогали репетировать роли. Принимая участие в театрализованных постановках и сказках, воспитанники узнают окружающий мир во всем его многообразии, через роли, атрибуты, музыку, танцы, игру, поставленные в сказке проблемные ситуации учатся думать, обобщать, делать выводы. Детские театральные постановки основаны на уроках доброты, любви к труду, дружбе, взаимопомощи и взаимовыручке; в то же время в сказках всегда добру противостоит зло, что закладывает у детей дошкольного возраста негативное отношение к отрицательным персонажам и действиям, формируя правильные установки и нравственные ценности.

Театральный фестиваль прошел ярко, интересно, принес много положительных эмоций, а воспитанники показали свои речевые умения и проявили творческие способности.

Таким образом, участие в театрализованных постановках дошкольников с нарушениями речи воспитывает уважение и любовь к своему народу, большой и малой Родине. Происходит развитие коммуникативных навыков, развитие фантазии и воображения, что позволяет выявить особые способности детей. Участие детей компенсирующих групп в театрализованных постановках играет огромную роль в развитии речи, требует от ребенка правильного понимания текста, четкого произношения, интонации, использование новых, незнакомых ранее слов, помогающее усвоению богатства родного языка и его выразительности.

После подготовки и проведения фестиваля сказок у дошкольников отмечалась положительная, устойчивая динамика в развитии всех сторон речи. Такой подход помогает педагогам и учителям-логопедам создавать более творческую и продуктивную среду коррекционной работы.

### ***Библиографический список***

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО): приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (в ред. от 31.05.2021). URL: <https://fgos.ru/>.
2. Ивановская О.Г. Сказка как средство развития речи младших школьников с речевыми нарушениями. М., 2006.
3. Ивановская О.Г. Читаем сказки с логопедом. СПб., 2008.
4. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 4 до 7 лет). СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2024.
5. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФАОП ДО): утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022.

---

Раздел 4.  
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ,  
ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ  
В СЕМЕЙНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ

---

**ВОЗМОЖНОСТИ СОПРОВОЖДЕНИЯ РАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ  
ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ  
ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ**

*О.С. Клименко, О.В. Груздева  
КГПУ им. В.П. Астафьева, г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье рассматривается система сопровождения развития самосознания детей 3–4 лет. Обоснована роль образовательной среды и интеграции усилий специалистов как ключевых ресурсов гармоничного развития личности в современных социокультурных условиях.  
**Ключевые слова:** самосознание, младший дошкольный возраст, сопровождение, образовательная среда, личность.

**OPPORTUNITIES FOR SUPPORTING  
THE DEVELOPMENT OF SELF-AWARENESS  
IN YOUNGER PRESCHOOLERS  
IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT  
OF PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS**

*O.S. Klimenko, O.V. Gruzdeva  
Krasnoyarsk State Pedagogical University named after V.P. Astafyev, Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article examines a support system for self-awareness development in children aged 3–4. The role of the educational environment and integration of specialists efforts as key resources for harmonious personality development in modern sociocultural conditions is substantiated.  
**Keywords:** self-awareness, younger preschool age, support, educational environment, personality.

В условиях радикальной трансформации социокультурной среды современное детство сталкивается с новыми вызовами: цифровизация повседневности, дефицит живого общения и изменение семейных ценностей и традиций создают риски дисбаланса в становлении личности. Анализ социальных тенденций выявляет гипертрофию «Я-индивидуального» при недостаточном формировании «Я-социального», что проявляется в эгоцентризме и трудностях самоконтроля у дошкольников [9]. Младший дошкольный возраст (3–4 года) является сензитивным периодом для формирования базовых структур самосознания, однако именно этот этап остается наименее обеспеченным методическими моделями сопровождения.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) ориентирует педагогов на формирование у ребенка системы отношений к себе и миру, поддержку положительной самооценки [15]. Однако на практике отсутствуют системные решения для интеграции личностного

и социального начал у детей 3–4 лет. Большинство существующих программ ориентировано на старший дошкольный возраст, где проявления самосознания более очевидны [12]. Это определяет актуальность поиска ресурсов развития личности в образовательной среде дошкольной организации.

Теоретико-методологической основой исследования выступили культурно-историческая концепция Л.С. Выготского, теория деятельности А.Н. Леонтьева и концепция структуры самосознания В.С. Мухиной. Самосознание понимается как сложное интегративное новообразование, позволяющее осознавать себя субъектом деятельности. Согласно В.С. Мухиной, для возраста 3–4 лет актуальны три звена: идентификация с телом и именем, половая идентификация и притязание на признание [12]. Нарушение формирования этих звеньев ведет к деформации личности в дальнейшем.

М.И. Лисина подчеркивала, что образ «Я» формируется преимущественно в коммуникации со взрослым [10]. Современные условия сокращают время такого общения, замещая его опосредованными формами взаимодействия. Поэтому ключевым ресурсом развития становится организация специальной среды и сопровождения, компенсирующего дефицит внимания.

В данном исследовании под психолого-педагогическим сопровождением понимается комплексная деятельность специалистов по созданию условий для оптимального развития личности. Опираясь на подходы Н.В. Ключевой и И.В. Дубровиной, мы рассматриваем сопровождение как систему диагностических, развивающих и консультативных мер [14; 5]. Методическое сопровождение выступает технологической основой этого процесса, обеспечивая педагогов инструментами для работы [13].

Предполагается разработать комплексную систему сопровождения, включающую четыре блока. Диагностический блок предполагает использование карт наблюдений в естественных ситуациях (игра, быт), что позволяет избежать стресса от формального тестирования. Программно-технологический блок включает серию игр и занятий, встроенных в образовательный план, направленных на развитие компонентов самосознания. Информационно-консультативный блок охватывает работу с педагогами и родителями, так как без изменения стиля взаимодействия взрослых изменения в ребенке невозможны. Рефлексивный блок обеспечивает мониторинг динамики развития [13].

Особую роль в системе играет предметно-пространственная среда ДОО как ресурс развития. Оптимизация среды должна стимулировать идентификацию (зеркала на доступном уровне, индивидуальные маркировки вещей с фотографиями), половую идентификацию (атрибуты для дифференциации игр) и притязание на признание (зоны успеха, выставки работ). Наличие зон уединения позволяет ребенку формировать границы личного пространства, что является предпосылкой социального пространства личности [12].

Принципы организации сопровождения включают природосообразность, системность, непрерывность, субъектность, партнерство и экологичность.

Реализация принципа субъектности предполагает позиционирование ребенка как активного участника процесса, а не объекта воздействия. Принцип партнерства требует взаимодействия специалистов ДОО и семьи на равных правах. Например, ситуация детского негативизма («Не буду!») рассматривается не как непослушание, а как проявление сепарации. Методическая рекомендация предлагает легитимацию чувства и переключение на конструктивное действие, что позволяет педагогу становиться транслятором психологической культуры.

Современное сопровождение должно учитывать цифровизацию. Цифровые инструменты (электронные портфолио) могут использоваться для фиксации успеха ребенка, формируя образ «Я-умелый». Однако важно соблюдать баланс, чтобы цифровое отражение не подменяло живой эмоциональный контакт, являющийся фундаментом формирования самосознания [10].

Для изучения состояния проблемы использован комплекс методов: теоретический анализ литературы, наблюдение по Т. Хелльбрюгге, методика «Зеркало» (О.В. Белановская), диагностическое интервью «Это Я» (О.В. Груздева) [4]. Гипотеза исследования предполагает, что сопровождение будет эффективным при условии системного подхода, учитывающего возрастные особенности и оптимизацию среды.

Прогнозируется, что внедрение разработанной системы позволит преодолеть выявленный дисбаланс в становлении самосознания через системное воздействие на базовые звенья образа «Я». Это обеспечит устойчивое становление личности ребенка на сензитивном этапе онтогенеза и создаст фундамент для его дальнейшей социализации. Своевременная поддержка формирования базовых звеньев самосознания предотвращает возникновение вторичных нарушений в старшем дошкольном возрасте, таких как низкая самооценка или агрессивность.

Таким образом, образовательная среда дошкольной организации обладает значительным потенциалом для развития самосознания детей младшего дошкольного возраста. Однако реализация этого потенциала требует системного сопровождения, объединяющего усилия психологов, педагогов и родителей. Разработанная модель направлена на преодоление разрыва между требованиями стандарта и реальной практикой, предлагая конкретные инструменты, верифицированные с точки зрения возрастной психологии. Успешность развития самосознания зависит от качества сопровождения, которое должно быть непрерывным и интегративным, опирающимся на научные представления и учитывающим вызовы современности.

### ***Библиографический список***

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте: монография. СПб.: Питер, 2009. 400 с.
2. Болотова А.К., Молчанова О.Н. Психология развития и возрастная психология: учебное пособие. М.: Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», 2012. 528 с. (Учебники «ВШЭ»).

3. Выготский Л.С. Собрание сочинений. Т. 3. Проблемы развития психики / под ред. А.М. Матюшкина. М.: Педагогика, 1983. 368 с.
4. Груздева О.В. Возможности измерения параметров идентичности и самосознания детей в период становления в дошкольном возрасте // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. 2024. № 2 (68). С. 89–101. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=24165962> (дата обращения: 15.03.2026).
5. Дубровина И.В. Практическая психология образования: учебное пособие / И.В. Дубровина, А.Д. Андреева, Н.И. Гуткина, Е.Е. Данилова, Д.В. Лубовский, А.М. Прихожан, Н.Н. Толстых. СПб.: Питер, 2007. 592 с.
6. Климов Е.А. Психолого-педагогическое сопровождение в образовательной организации. Казань: Казанский университет, 2020. 196 с.
7. Кон И.С. В поисках себя: личность и ее самосознание. М.: Политиздат, 1984. 335 с.
8. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Политиздат, 1975.
9. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. М.: Педагогика, 1986.
10. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. СПб.: Питер, 2009. 320 с.
11. Мудрик А.В. Социальное воспитание в школе. М.: Академия, 2014. 272 с.
12. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для вузов. 4-е изд. М.: Академия, 1999.
13. Петрова Т.И., Берзина Р.Ф. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях дошкольной образовательной организации: методическое пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Педагогическое образование», направленность «Дошкольное образование». Стерлитамак: Полиграфия, 2018. 164 с.
14. Педагогическая психология: учебник для студентов высших учебных заведений / Н.В. Клюева, С.Н. Батракова, Т.Е. Кабанова и др. Саратов: Вузовское образование, 2016. 235 с.
15. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013. URL: <https://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/> (дата обращения: 18.02.2025).
16. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии. М., 2010. 111 с.
17. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. М.: Педагогика, 1989.

**КОНФЛИКТЫ В СЕМЬЕ И ИХ РАЗРЕШЕНИЕ  
У ПОДРОСТКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ:  
ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

*Т.Ю. Кольман, А.Ф. Гох*

*КГПУ им. В.П. Астафьева, г. Красноярск*

**Аннотация.** Статья посвящена исследованию конфликтов в семьях, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья. Рассматриваются теоретические основы детско-родительских отношений, государственная политика в области образования детей с ограниченными возможностями здоровья, характеристика данной группы детей и техники разрешения конфликтов между родителями и подростками. Особое внимание уделено важности комплексного подхода, учитывающего возрастные особенности и специфические потребности особых детей.

**Ключевые слова:** конфликты, подростки с ограниченными возможностями здоровья, детско-родительские отношения, техники разрешения конфликтов, семейная психология.

**FAMILY CONFLICTS AND THEIR RESOLUTION  
IN ADOLESCENTS WITH DISABILITIES:  
THEORETICAL-METHODOLOGICAL ASPECT**

*T.Y. Kolman, A.F. Gokh*

*KSPU named after V.P. Astafiev, Krasnoyarsk*

**Abstract.** This article is devoted to the study of conflicts in families with children with disabilities. The theoretical foundations of child-parental relations, state policy in the field of education of children with disabilities, characteristics of this group of children and techniques for resolving conflicts between parents and adolescents are discussed. Special attention is given to the importance of a comprehensive approach that takes into account age and special needs of children.

**Keywords:** conflicts, adolescents with disabilities, child-parental relationships, conflict resolution techniques, family psychology.

Семья играет важную роль в формировании личности ребенка, особенно когда речь идет о детях с ограниченными возможностями здоровья. Детско-родительские отношения оказывают значительное влияние на развитие ребенка, формируя его эмоциональную, коммуникативную и познавательную сферу [4]. Неизбежно возникающие конфликты негативно сказываются на благополучии ребенка и всей семьи. Поэтому изучение механизмов возникновения и разрешения конфликтов становится актуальным направлением современной психологии и педагогики.

Согласно определению А.Я. Варги, родительское отношение представляет собой систему разнообразных чувств к ребенку, поведенческих стереотипов, реализуемых в общении, особенностей понимания и восприятия личности

и характера ребенка, его поступков [3]. Именно этот вид отношений проявляется в определенных стилях воспитания, выбираемых родителями. Создание благоприятной атмосферы в семье способствует формированию положительных качеств у подростка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

В авторской концепции А.В. Светлова конфликт представляет собой динамический процесс изменения взаимоотношений внутри социальной структуры. Это изменение вызвано наличием индивидуальных особенностей каждого члена общества, которые вносят разнообразие и уникальность в социальную систему [2].

Российская Федерация стремится обеспечить реализацию прав детей с ограниченными возможностями здоровья на образование. Законодательством предусмотрены гарантии прав на получение образования, включающего обязательное обучение детей с особыми образовательными потребностями и создание специальных условий для их интеграции в общество. Важнейшую роль играет Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», который устанавливает принципы и порядок предоставления образования обучающимся с ОВЗ.

Обучающиеся с ОВЗ характеризуются различными отклонениями психического или физического плана, которые влияют на общее развитие. К таким обучающимся относятся дети с сенсорными нарушениями, нарушениями речи и интеллекта, нарушениями опорно-двигательного аппарата и эмоционально-волевой сферы. По данным статистики, количество детей с ОВЗ увеличивается, что подчеркивает важность разработки эффективных педагогических и психологических подходов к работе с ними. Более того, большинство обучающихся со статусом ОВЗ не имеют инвалидности, но нуждаются в создании специальных образовательных условий. Так, характерным признаком семилетних детей с ОВЗ является недостаточная готовность к школе [1].

Сегодня среди подростков с ОВЗ заметно растет число конфликтных ситуаций. Причины конфликтов разнообразны и зависят от индивидуальных особенностей каждого ребенка. Часто конфликты вызваны неудовлетворением психологических потребностей, таких как потребность в любви, внимании и принятии. Эффективное решение таких конфликтов требует глубокого понимания природы конфликта и применения соответствующих техник [5].

В таблице представлены техники, которые могут помочь родителям эффективно разрешать конфликты с подростками с ОВЗ.

Техника	Содержание
1	2
Тайм-аут	При истерике родителю рекомендуется не реагировать, не кричать, не разговаривать до прекращения приступа, после успокоения обязательно обсудить ситуацию с подростком с ОВЗ
Я-высказывания	Родителю, законному представителю предлагается начинать предложение не с конструкции «Ты», а с конструкции «Я»: «Я очень расстроена тем, что мы не можем договориться». Донести информацию, не обвиняя и не оскорбляя своего собеседника в процессе диалога

1	2
Активное слушание	Родителю рекомендуется сесть напротив ребенка, глаза на одном уровне, в процессе диалога использовать жесты и фразы: кивать, говорить «ага», «понимаю». Проговаривать чувства подростка с ОВЗ: «Я понимаю твой гнев»
Право выбора	Родителю предоставить выбор, объясняя последствия. Данная техника приучает к ответственности и самостоятельности ребенка с ОВЗ и знакомит его с чувствами своего собеседника
Визуализация	Родителю предлагается вместе с подростком использовать визуальные расписания и подсказки для структурирования дня и снижения тревожности, так подросток научится распределять свой день
Безусловное принятие	Родителю рекомендуется сформировать позитивную атмосферу, не осуждая эмоции подростка в момент диалога
Последовательность	Родителю рекомендуется быть последовательным в требованиях, не давать много заданий сразу, распределять просьбы по мере исполнения и хвалить подростка после выполнения, тем самым давая обратную связь, но без оценочных суждений

Исследование конфликтных ситуаций в семьях, воспитывающих детей с ОВЗ, показывает необходимость комплексного подхода, который учитывает индивидуальные особенности и потребности. Использование представленных техник позволяет снизить уровень стресса, улучшить взаимопонимание и сформировать позитивную динамику семейных отношений. Обращение за профессиональной помощью на стадии возникновения конфликта зачастую имеет первостепенное значение по предотвращению негативных последствий для здоровья и благополучия ребенка и семьи в целом.

#### ***Библиографический список***

1. Агавелян О.К. Социально-перцептивные особенности детей с нарушениями развития. Челябинск: Мирос, 1999. 357 с.
2. Бодалев А.А. Психология общения: избранные психологические труды. М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2002. 320 с.
3. Варга А.Я. Структура и типы родительского отношения: дис. ... канд. психол. наук: 19.00.01. М., 1986. 206 с.
4. Гох А.Ф., Викторук Е.Н., Минеев В.В. Аутичный мир: от одиночества субкультуры – к созиданию общечеловеческих ценностей: монография / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2021. 216 с.
5. Смирнова Т.С., Ручкина А.А. Особенности конфликтного поведения в подростковом возрасте // Молодой ученый. 2016. № 4 (108). С. 706–708.

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В ВОПРОСАХ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ

*А.Е. Косова*

*КГПУ им. В.П. Астафьева, г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема подготовки детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе, а также обосновывается ключевая значимость семейного института. Анализируются современные концепции понимания школьной зрелости и характеризуются особенности организации психолого-педагогического сопровождения семьи в условиях дошкольной образовательной организации.

**Ключевые слова:** готовность к школе, психолого-педагогическое сопровождение, семья, родительская компетентность.

## FEATURES OF PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT FOR PARENTS IN PREPARING CHILDREN FOR SCHOOL

*A.E. Kosova*

*Krasnoyarsk State Pedagogical University named after V.P. Astafyev,  
Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article discusses the problem of preparing older preschool children for school, and also substantiates the key importance of the family institution. It analyzes modern concepts of understanding school maturity, and also describes the features of organizing psychological and pedagogical support for families in preschool educational institutions.

**Keywords:** readiness for school, psychological and pedagogical support, family, and parental competence.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО определяют семью как полноправного субъекта образовательных отношений, создавая правовую основу для партнерства с ДОО [6; 7]. Актуальность темы обусловлена изменением социальной ситуации, рост информатизации и родительских ожиданий часто приводит к подмене понятий «развитие» и «обучение» в ущерб психологической зрелости ребенка, что противоречит принципу Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития. При этом многие ДОО ограничиваются формальным информированием родителей, не оказывая им системной поддержки, что актуализирует потребность в квалифицированном сопровождении семьи для формирования адекватной партнерской позиции.

Рассматривая научные подходы к проблеме школьной зрелости, невозможно обойти вниманием концепцию Л.И. Божович, заложившей основы отечественного понимания данного феномена. Ключевым критерием готовности выступает сформированность «внутренней позиции школьника», определяющая

личностное новообразование, интегрирующее познавательный интерес и потребность в социально значимую деятельность. Данная интеграция обеспечивает способность ребенка выступать активным субъектом обучения, что внешне проявляется в произвольной регуляции поведения и устойчивом позитивном отношении к школе. На этой основе исследователь выделила многокомпонентную структуру психологической готовности, включающую личностный, интеллектуальный, эмоционально-волевой и коммуникативный блоки [2].

В концепции Т.Н. Тарасовой готовность к школе определяется как необходимый и достаточный уровень психического развития ребенка, обеспечивающий освоение учебной программы в условиях коллективного взаимодействия [5]. Данный феномен рассматривается автором как интегративное личностное образование, включающее взаимосвязанные мотивационный и интеллектуальный компоненты; при этом приоритет отдается формированию внутренней позиции школьника и произвольности поведения. Ключевым фактором развития готовности к школе выступает качество детско-родительского взаимодействия, где благоприятный эмоциональный климат и адекватные воспитательные стратегии создают условия для полноценного психического развития дошкольника. Исследователь обосновывает необходимость преемственности между дошкольной и школьной ступенями образования, а также важность комплексного психолого-педагогического сопровождения семьи в период перехода к новой социальной ситуации развития. Таким образом, в подходе Т.Н. Тарасовой готовность к школе предстает как динамическая система, формируемая в контексте непрерывного взаимодействия субъектов образовательного процесса [5].

В научных трудах В.С. Глевицкой обосновано различие между формальной включенностью семьи в образовательный процесс и подлинным партнерством, предполагающим осознанное участие родителей в разработке индивидуальных траекторий развития ребенка и формировании их рефлексивной позиции [3]. Такая субъектная позиция семьи выступает ключевым ресурсом организации развивающей среды, обеспечивающей гармоничное психофизическое развитие дошкольника. Организованное взаимодействие педагогов и родителей позволяет достичь согласованности воспитательных и образовательных подходов, что непосредственно влияет на эффективность формирования психологических, эмоциональных и физиологических предпосылок школьной зрелости. Данные предпосылки создают основу для благополучной социализации ребенка в дошкольном детстве и его успешной адаптации к условиям школьного обучения [3].

Согласно концепции М.Р. Битяновой, психологическое сопровождение представляет собой целостную динамическую систему, направленную на создание благоприятной образовательно-психологической среды для успешной адаптации и развития субъектов образования. Структура системы включает три взаимосвязанных компонента: диагностико-аналитический, представляющий мониторинг психологического климата и эмоционального благополучия,

средообразующий, включающий проектирование условий для развития субъектности, и коррекционно-развивающий, содержащий адресную поддержку через консультирование и специализированные программы. Такой подход обеспечивает комплексное воздействие на семью, способствуя не только решению актуальных задач подготовки к школе, но и укреплению психологического ресурса родителей для дальнейшего сопровождения ребенка в образовательной среде [1].

В основе современного психолого-педагогического сопровождения лежит не передача алгоритмов, а развитие рефлексивной позиции родителя через принятие ребенка и осознанное участие в его образовательном маршруте. Эмпирически подтверждено, что эффективность такой работы обеспечивается исключительно выстраиванием образовательного партнерства. Достижение данного приоритета становится возможным при создании институциональных условий для диалога от обеспечения преемственности обучения до внедрения совместных проектных форм работы. Результативность психолого-педагогического сопровождения подготовки детей к школе обусловлена переориентацией родительской позиции с пассивного восприятия рекомендаций на активное субъектное участие в образовательном процессе, что реализуется посредством развития рефлексивной компетентности и системного оформления партнерских отношений между семьей и образовательной организацией [4].

Проведенный теоретический анализ позволяет констатировать, что готовность к школе представляет собой многокомпонентное личностное образование, формирование которого детерминировано качеством детско-родительского взаимодействия и уровнем родительской компетентности. Эффективность психолого-педагогического сопровождения семьи обусловлена трансформацией родительской позиции от пассивного восприятия информационных рекомендаций к активному субъектному участию в образовательном процессе, реализуемому через развитие рефлексивной компетентности и институционализацию партнерских отношений между семьей и дошкольной образовательной организацией. Таким образом, современная практика подготовки детей к школе требует перехода от формального информирования родителей к системной, дифференцированной и непрерывной поддержке, направленной на синхронизацию воспитательных стратегий семьи и образовательной среды для обеспечения гармоничного психофизического развития ребенка.

#### ***Библиографический список***

1. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе: учеб. пособие. М.: ВЛАДОС, 2008. 299 с.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2008. 368с.
3. Глевицкая В.С. Программа психолого-педагогического сопровождения развития познавательных процессов у детей дошкольного возраста / под ред. Н.А. Подъяковой. М.: Изд-во МГППУ, 2007. 124 с.

4. Рунова Т.А. Формирование родительской готовности к обучению ребенка в школе в образовательном партнерстве школы и семьи. Нижегородское образование. 2020. № 3. С. 78–86.
5. Тарасова Т.Н. Психологическая готовность ребенка к школе // Образовательный альманах. 2020. № 11. С. 63–65.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Министерство просвещения Российской Федерации: офиц. сайт. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/> (дата обращения: 13.03.2026).
7. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ // Система ГАРАНТ. URL: <https://base.garant.ru/70291362/> (дата обращения: 13.03.2026).

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
И МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ  
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ:  
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ**

*А.Д. Морозова, О.В. Груздева  
КГПУ им. В.П. Астафьева, г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье рассматривается актуальность проблемы психолого-педагогического сопровождения процесса формирования самосознания у детей старшего дошкольного возраста в условиях современной дошкольной образовательной организации. Рассматривается важность комплексного подхода к развитию самосознания ребенка, подчеркивая необходимость учета возрастных особенностей и индивидуальных потребностей каждого воспитанника.

**Ключевые слова:** психолого-педагогическое и методическое сопровождение, развитие самосознания, дети старшего дошкольного возраста.

**PSYCHOLOGICAL, PEDAGOGICAL, AND METHODOLOGICAL SUPPORT  
FOR THE DEVELOPMENT OF SELF-AWARENESS  
IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN  
IN PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION:  
THEORETICAL ANALYSIS**

*A.D. Morozova, O.V. Gruzdeva  
Krasnoyarsk State Pedagogical University named after V.P. Astafyev,  
Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article discusses the relevance of the problem of psychological and pedagogical support for the process of self-awareness formation in older preschool children in a modern preschool educational organization. The article discusses the importance of a comprehensive approach to the development of a child's self-awareness, emphasizing the need to take into account the age-related characteristics and individual needs of each student.

**Keywords:** psychological, pedagogical, and methodological support, development of self-awareness, children of senior preschool age, preschool educational organization.

**И**зучение особенностей личности и ее самовосприятия является краеугольным камнем современной педагогической и психологической науки. Эта проблематика активно разрабатывается как отечественными, так и зарубежными исследователями. В процессе анализа структуры и динамики развития самосознания специалисты стремятся определить ключевые закономерности, определяющие становление индивидуальных качеств личности. Актуальность данного направления обусловлена как теоретической значимостью, так и практической ценностью для процесса воспитания юного поколения.

Период старшего дошкольного возраста отмечен как критический этап для начала формирования у ребенка осознания своей уникальности, понимания личных мотивов и потребностей в контексте социального взаимодействия. Именно на этом этапе закладывается фундамент для последующего гармоничного развития самосознания, что способствует становлению адекватной самооценки и формированию способности соотносить свои возможности с требованиями окружающей среды [1].

Исследования, посвященные становлению самосознания, представлены работами выдающихся ученых, таких как Л.И. Божович, И.С. Кон, Э. Эриксон, М.М. Кончаловской, Е.Ю. Мазур, В.С. Малаховой, Т.Д. Марцинковской, Л.Б. Шнейдер, В.С. Мухина, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, И.И. Чеснокова, В.В. Столин, А.Г. Спиркин и др. Особое внимание в этих трудах уделяется выявлению факторов, оказывающих влияние на процесс самосознания. Тем не менее, несмотря на обширный объем научных работ, некоторые аспекты проявления самосознания у детей старшего дошкольного возраста остаются недостаточно исследованными.

На стадии раннего развития ребенок впервые сталкивается с осознанием своего бытия. Реалистичное восприятие собственных способностей формируется постепенно, начиная с оценки конкретных достижений и приобретенных навыков. Оценка же личностных качеств и индивидуальных особенностей осуществляется менее точно, часто с тенденцией к гиперболизации, чему способствуют преимущественно позитивные оценки со стороны взрослого окружения. Только к завершению старшего дошкольного возраста отмечается постепенное формирование баланса между когнитивными и аффективными компонентами самооценки, что способствует развитию интеллектуальной рефлексии и снижению зависимости самооценки от внешнего одобрения. Следовательно, именно старший дошкольный возраст играет определяющую роль в формировании основ зрелого самосознания, которое оказывает долгосрочное влияние на последующее развитие личности [2].

Согласно мнению В.С. Мухиной, дошкольный возраст является ключевым периодом для формирования таких важных составляющих самосознания, как гендерная и возрастная идентификация, потребность в социальном одобрении и индивидуальное психологическое время [5]. Каждый из этих компонентов включает в себя когнитивный и эмоциональный аспекты. Успешность развития данных структурных элементов самосознания напрямую влияет на способность ребенка к социально приемлемому поведению, включая усвоение моральных норм, и на эффективность самоконтроля [4].

Проведенный анализ существующих теоретических и практических данных о развитии самосознания у детей дошкольного возраста обнаруживает некоторые расхождения:

1. Между значительным объемом исследований о влиянии социальной среды на развитие ребенка и практически полным отсутствием комплексных научных

работ, изучающих самосознание как продукт механизмов идентификации и обособления в ходе процессов индивидуализации и социализации личности.

2. Между объективной потребностью современного общества в формировании индивидуально значимых и социально значимых качеств личности и самосознания ребенка и отсутствием целостной научной модели, описывающей условия развития самосознания на ключевых этапах его становления – в дошкольном периоде.

3. Между потребностью в высокоточных диагностических методиках и недостаточной разработанностью диагностического инструментария, позволяющего исследовать компоненты и структурные элементы самосознания детей в динамике их развития, включая развитие под влиянием целенаправленных педагогических воздействий, на различных стадиях дошкольного детства.

4. Между наличием многочисленных психолого-педагогических практик, ориентированных на развитие личности детей, и отсутствием системного психологического подхода к процессу развития самосознания именно в дошкольном возрасте.

Выявленные противоречия определили центральную научную проблему данного исследования, которая заключается в необходимости разработки целостной концепции, раскрывающей сущность, определяющие факторы, механизмы и потенциал развития самосознания детей в условиях дошкольной образовательной организации.

#### ***Библиографический список***

1. Груздева О.В. Развитие самосознания детей старшего дошкольного возраста / О.В. Груздева, О.М. Вербианова, Л.В. Арамачева, О.В. Леганькова // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева. 2020. № 4. С. 99–107.
2. Груздева О.В., Улыбина Е.В. Содержательные характеристики развития самосознания детей в раннем онтогенезе // СибСкрипт. 2024б. Т. 26, № 2 (102). С. 235–242.
3. Кон И.С. В поисках себя. Личность и ее самосознание: монография. М.: Политиздат, 1984. 335 с.
4. Лисина М.И., Силвестру А.И. Психология самосознания дошкольников. Кишине в, 1983. 110 с.
5. Мухина В.С. Возрастная психология: Феноменология развития, детство, отрочество: учебник для пед. вузов. М.: Академия, 2004. 456 с.

## РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Д.Г. Сыщенко*

*Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения,  
г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье рассматриваются роль педагогической компетентности родителей в формировании основ здорового образа жизни детей, сущность педагогической компетентности родителей, ее структура. Обосновывается необходимость использования практико-ориентированных форм работ с родителями для развития их педагогической компетентности.

**Ключевые слова:** здоровый образ жизни, педагогическая компетентность родителей, дети старшего дошкольного возраста.

## THE ROLE OF PARENTS' PEDAGOGICAL COMPETENCE IN SHAPING THE FOUNDATIONS OF A HEALTHY LIFESTYLE FOR OLDER PRESCHOOL CHILDREN

*D.G. Syshchenko*

*Regional center of psychological, medical and social support,  
Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article examines the role of parents' pedagogical competence in shaping the foundations of a healthy lifestyle for children. The essence of parents' pedagogical competence and its structure are considered. The necessity of using practice-oriented forms of work with parents for the development of their pedagogical competence is substantiated.

**Keywords:** healthy lifestyle, pedagogical competence of parents, older preschool children.

Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом для формирования устойчивых привычек здорового образа жизни. Именно в этот период происходят физиологические изменения, связанные с подготовкой к школьному обучению (ускорение роста, изменение пропорций тела, повышение нагрузки на нервную систему), что требует от родителей грамотного педагогического сопровождения. В этом возрасте ребенок способен осознанно принимать нормы здорового образа жизни, но без поддержки семьи это становится сложнее [4].

Однако статистика свидетельствует об ухудшении здоровья детей: более половины воспитанников имеют нарушения осанки, избыточный вес и функциональные расстройства нервной системы [1]. Несмотря на то, что ФГОС ДО и Закон РФ «Об образовании» обязывают семью брать основную ответственность за воспитание и здоровье ребенка, на практике у многих родителей наблюдается недостаточная сформированность педагогической компетентности [6]. Осознавая значимость здорового образа жизни, они часто не обладают достаточными

знаниями и практическими умениями для его эффективной организации в домашних условиях [7]. В то же время нормативные документы обязывают работников дошкольного образования развивать разнообразные формы взаимодействия с семьями воспитанников, что предполагает сотрудничество дошкольной организации и семьи в процессе формирования педагогической компетентности родителей. Однако в реальной педагогической практике данное взаимодействие не всегда носит системный и результативный характер.

В научной литературе представлено множество подходов к определению понятия «педагогическая компетентность родителей». В данной работе за основу взята позиция Т.В. Коваленко, которая рассматривает педагогическую компетентность как комплекс интегративных качеств личности родителя, требуемые для эффективной реализации образовательного воздействия на ребенка [2]. Применяя данное определение к теме здорового образа жизни, можно сделать вывод о том, что педагогическая компетентность родителей в контексте здорового образа жизни – это интегративное качество личности, подразумевающее наличие у родителей системы знаний о здоровье, сформированных навыков здоровьесбережения, а также устойчивой мотивации к ведению здорового образа жизни и вовлечению в этот процесс детей.

Структура данной компетентности включает три взаимосвязанных компонента:

1. Когнитивный компонент: знания родителей об особенностях развития ребенка, принципах формирования ЗОЖ, режимных моментах, двигательной активности и здоровых привычках.

2. Деятельностный компонент: практические умения родителей взаимодействовать с ребенком, организовывать ЗОЖ в семье, применять эффективные воспитательные методы.

3. Мотивационно-ценностный компонент: заинтересованность родителей в успешном воспитании ребенка, ценностное отношение к ЗОЖ и готовность принимать участие в формировании полезных привычек у детей.

Низкий уровень сформированности данных компонентов часто проявляется в недостаточном взаимодействии семьи и детского сада, нарушении режима дня в выходные дни, недостаточном внимании к физической активности ребенка. Как отмечает И.А. Огурцова, компетентность родителей в области здорового образа жизни должна способствовать достижению положительных результатов в сохранении здоровья детей, что невозможно без наличия у родителей знаний и умений осуществлять здоровьесберегающую деятельность и личностных ценностей, связанных с укреплением здоровья [5].

Анализ практики работы дошкольной образовательной организации с семьей показывает, что традиционно используемые формы (общие родительские собрания, информационные стенды, индивидуальные консультации) носят преимущественно информативный характер [7].

Несмотря на необходимость теоретических знаний, данные формы взаимодействия часто не обеспечивают достаточного уровня вовлеченности родителей

в практическую деятельность. Как следствие, наблюдается разрыв между знанием правил здорового образа жизни и реальным поведением семьи: родители получают информацию, но не всегда обладают навыками ее внедрения в повседневный режим дня ребенка, особенно в выходные дни и каникулярное время.

В связи с этим наиболее эффективными в повышении педагогической компетентности родителей детей старшего дошкольного возраста становятся практико-ориентированные формы взаимодействия (семейные мастер-классы, совместные спортивные квесты и праздники, использование цифровых устройств и т.п.) [3].

Такие формы работы позволяют родителям быть активными участниками образовательного процесса. Через личное участие и эмоциональное вовлечение в совместную с ребенком деятельность родители не только закрепляют теоретические знания, но и отработывают практические навыки здоровьесбережения.

Таким образом, педагогическая компетентность родителей является важным фактором эффективного формирования основ здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста. Системная работа дошкольной организации по повышению педагогической компетентности родителей является необходимым условием сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечения преемственности между семьей и дошкольным учреждением.

### ***Библиографический список***

1. Здравоохранение в России. 2023: Стат. сб. // Росстат. М., 2023. С. 179.
2. Коваленко Т.В. Родительская компетенция как фактор современного содержания образования // Современные исследования социальных проблем. 2015. № 4. С. 102–113.
3. Лисицкая А.Ю., Сухина А.А. Интерактивные формы взаимодействия ДОО с семьей для повышения психолого-педагогической культуры родителей // Актуальные исследования. 2025. №10. Ч. II. С. 55-57. URL: <https://apni.ru/article/11497-interaktivnye-formy-vzaimodejstviya-doo-s-semyoj-dlya-povysheniya-psihologo-pedagogicheskoy-kultury-roditelej> (дата обращения: 29.01.2026).
4. Митрофанов Е.С. Анатомо-физиологические особенности развития детей 6–7 лет // Актуальные исследования. 2025. № 3 (238). Ч. III. С. 71–73. URL: <https://apni.ru/article/11139-anatomo-fiziologicheskie-osobennosti-razvitiya-detej-6-7-let> (дата обращения: 17.01.2026).
5. Огурцова И.А. Формирование компетентности родителей в области здоровьесбережения дошкольников (из опыта работы) // Вопросы дошкольной педагогики. 2018. № 4. С. 32–34. URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/99/3487>. (дата обращения: 02.02.2026).
6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/) (дата обращения: 16.01.2026).
7. Раскатова К.В., Фомичева О.А. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников с целью формирования здорового образа жизни детей старшего дошкольного возраста // Вопросы дошкольной педагогики. 2022. № 10. С. 49–51.

**ПРОФИЛАКТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО НЕБЛАГОПОЛУЧИЯ  
МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ-ИНОФОНОВ  
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Т.Ю. Тихонович, О.В. Козлова  
КГПУ им. В.П. Астафьева, г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье анализируются результаты проведенного исследования психоэмоционального состояния младших подростков-инофонов в общеобразовательной школе, рассматриваются направления и возможности профилактики эмоционального неблагополучия младших подростков-инофонов.

**Ключевые слова:** профилактика, эмоциональное неблагополучие, психоэмоциональное состояние.

**PREVENTION OF EMOTIONAL DISORDERS  
OF YOUNG ADOLESCENTS WITH FOREIGN LEARNERS  
IN A SECONDARY SCHOOL**

*T.Yu. Tikhonovich, O.V. Kozlova  
Krasnoyarsk State Pedagogical University  
named after V.P. Astafyev, Krasnoyarsk*

**Abstract:** the article analyzes the results of a study of the psycho-emotional state of younger non-native speaking teenagers in a comprehensive school, examines the directions and possibilities for preventing emotional distress in young non-native speaking teenagers.

**Keywords:** prevention, emotional distress, psycho-emotional state.

**В** последние годы во многих российских школах отмечается увеличение количества обучающихся, которые приезжают из других стран.

Зачастую уровень владения русским языком детьми-инофонами низкий, поскольку дети принадлежат к иной языковой культуре, вследствие чего возникает языковой барьер между данной категорией обучающихся и русскоязычными школьниками, это осложняет взаимодействие детей, могут возникнуть трудности в выражении собственных чувств, эмоций, мыслей, возникнуть чувство отверженности и напряженности, что значительно снижает адаптивные способности обучающихся [3; 5].

Возрастные особенности младших подростков включают осознание собственной индивидуальности, стремление утвердиться в социальной среде сверстников. В младшем подростковом возрасте происходит полноценное развитие сферы общения, в связи с чем актуальным является вопрос психолого-педагогического сопровождения подростков-инофонов в общеобразовательном процессе.

Под эмоциональным неблагополучием следует понимать отрицательное эмоциональное состояние, выраженное в нестабильности, неадекватности эмоциональных реакций при взаимодействии с окружающими, в выраженной тревожности и наличии страхов, в преобладании заниженной самооценки.

В работах Л.А. Абрамян, Л.С. Выготского, А.И. Захарова и других указывается, что эмоциональное неблагополучие связано с острыми и устойчивыми переживаниями при неудовлетворенности подростка отношением к нему сверстников, родителей или педагогов [1; 2].

Для изучения эмоционального состояния младших подростков-инофонов было проведено исследование, в рамках которого оценена эмоциональная сфера и представления личности о самой себе по разным критериям согласно методике исследования самоотношения В.В. Столина, Р.С. Пантилеева (тест-опросник МИС); ситуативная и личностная тревожность подростков с использованием диагностической методики Ч.Д. Спилберга, Ю.Л. Ханина.

В исследовании приняли участие 18 испытуемых младшего подросткового возраста. Результаты исследования представлены на рис. 1.

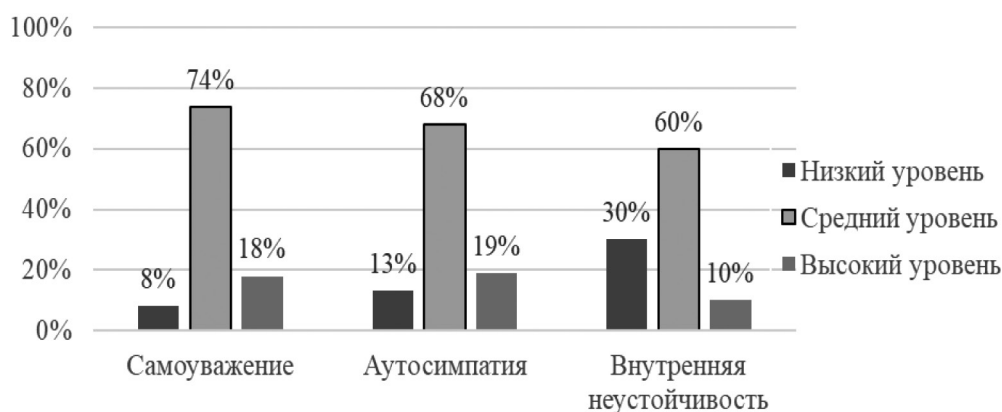


Рис. 1. Результаты распределения младших подростков по критериям самоотношения (тест-опросник МИС В.В. Столина, Р.С. Пантилеева), в %

Согласно полученным результатам, высокий уровень самоуважения имеют 18 % опрошенных, средний – 74 %, низкий – 8 %. Показатели наличия среднего и низкого уровня самоуважения указывают на риски эмоционального неблагополучия, поскольку в этом случае может значительно повышаться вероятность проявления агрессии со стороны других сверстников и невозможность сопротивляться ей. Оценивая показатель аутосимпатии, следует отметить преобладание среднего уровня, данный показатель указывает на склонность воспринимать себя хуже других, испытывать сомнения в собственных возможностях и чувстве принадлежности к группе. Анализ полученных данных позволяет также утверждать о рисках уязвимости в выстраивании межличностных отношений в группе. Что касается внутренней неустойчивости, то ее продемонстрировали лишь 10 % испытуемых, в данном случае можно сказать о проявлениях повышенной эмоциональной лабильности, тревожности. При оценке личностной и ситуативной тревожности получены следующие результаты: 80 % испытуемых

демонстрируют средний уровень ситуативной тревожности. Данный показатель соответствует возрастной норме. 13 % имеют высокий уровень ситуативной тревожности, что говорит о высокой чувствительности к ситуациям межличностного общения со сверстниками. Постоянное пребывание в состоянии сильного беспокойства может вызвать серьезные расстройства и препятствует нормальной жизнедеятельности и познавательной активности. Более половины испытуемых (53 %) имеют средний уровень личностной тревожности. У 27 % обучающихся уровень личностной тревожности высокий. Результаты исследования ситуативной и личностной тревожности младших подростков-инофонов представлены на рис. 2 и рис. 3.

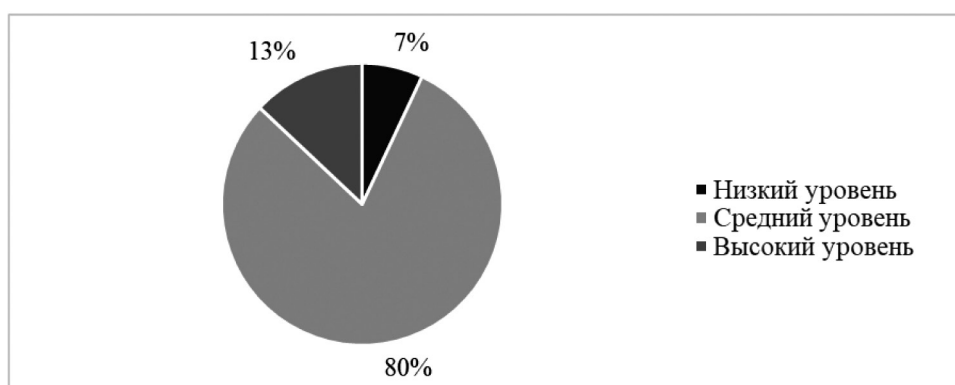


Рис. 2. Результаты распределения младших подростков по уровням ситуативной тревожности (методики Ч.Д. Спилберга, Ю.Л. Ханина), в %

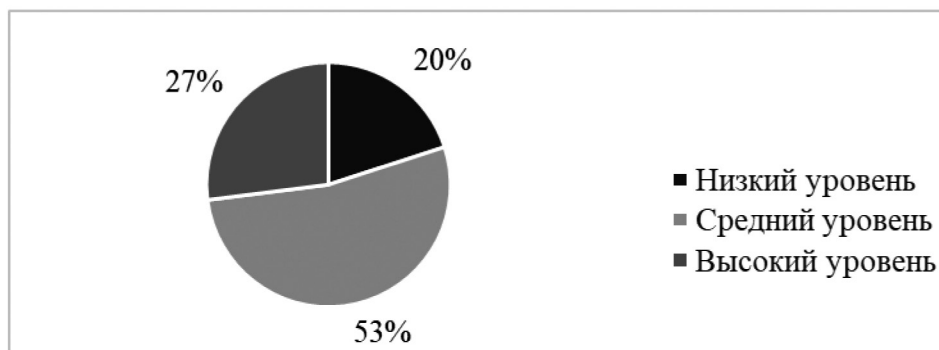


Рис. 3. Результаты распределения подростков по уровням личностной тревожности (методики Ч.Д. Спилберга, Ю.Л. Ханина), в %

Профилактика эмоционального неблагополучия младших подростков-инофонов представляет комплекс мер, способствующих снижению неблагоприятного эмоционального фона, негативных эмоций, чувств в ситуациях межличностного общения и в процессе обучения. В первую очередь профилактика эмоционального неблагополучия предполагает создание той безопасной среды, которая будет обеспечивать эмоциональную стабильность и позитивное социальное функционирование.

Профилактика должна быть направлена:

– на создание благоприятной атмосферы уважения и принятия, препятствующей возникновению конфликтов в межличностном взаимодействии;

- учет индивидуальных и личностных особенностей подростков в процессе обучения и межличностного общения;
- своевременную коррекцию личностных трудностей и трудностей адаптации;
- устранение чувства тревоги, возникающего в результате осознания культурных различий;
- расширение возможностей общения со сверстниками;
- взаимодействие с родителями [2; 4; 5; 7].

А.И. Захаров в своих исследованиях подчеркивал важность работы с родителями при коррекции эмоционального состояния ребенка, поэтому профилактика неблагоприятных эмоциональных состояний у младших подростков должна осуществляться в обязательном сотрудничестве психолога с родителями, а также педагогами.

Своевременная работа по профилактике эмоционального неблагополучия будет способствовать снижению напряжения, нивелированию негативных проявлений в поведении и развитии личности подростков-инофонов.

### ***Библиографический список***

1. Абрамян Л.А. Эмоциональное благополучие ребенка как основополагающий фактор развития личности // Диагностика и регуляция эмоциональных состояний. Одесса, 1990. С. 37–41.
2. Захаров А.И. Как помочь нашим детям избавиться от страха. СПб., 1995. 125 с.
3. Колодич Е.Н. Коррекция эмоциональных нарушений у детей и подростков. Минск: Минск, 1999. 321 с.
4. Макаrchук А.В., Солдатова Г.У. Может ли «другой» стать другом? Тренинг по профилактике ксенофобии // Вестник практической психологии образования. 2006. Т. 3, № 3. С. 92–100. URL: [https://psyjournals.ru/vestnik\\_psyobr/2006/n3/29112.shtml](https://psyjournals.ru/vestnik_psyobr/2006/n3/29112.shtml) (дата обращения: 17.03.2026).
5. Межкультурная компетентность педагога в поликультурном образовательном пространстве: научно-методические материалы. СПб.: Книжный Дом, 2008. URL: [https://psyjournals.ru/icp\\_2008/issue](https://psyjournals.ru/icp_2008/issue) (дата обращения: 17.03.2026).
6. Минаева Е.И., Польшцева И.Н., Куликова О.П. Создание условий социализации и адаптации детей-мигрантов: методические рекомендации. Институт развития образования, 2019. URL: [https://psyjournals.ru/soprovozhdenie\\_migrantov/issue/index.shtml](https://psyjournals.ru/soprovozhdenie_migrantov/issue/index.shtml) (дата обращения: 17.03.2026).
7. Славутская Е.В. Исследование интеллектуальных показателей младших подростков при развивающем воздействии на их эмоционально-волевую сферу // Известия Саратовского университета. Новая серия. 2011. Т. 11, вып. 2. С. 76–81.
8. Шувалов А.В. Интерсубъективные условия психологического здоровья детей: автореф. канд. дис. М., 2000. 171 с.

## РОЛЬ ДЕТСКОГО СООБЩЕСТВА В ФОРМИРОВАНИИ ОБРАЗА Я У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Е.В. Улыбина*

*КГПУ им. В.П. Астафьева, г. Красноярск*

**Аннотация.** Подчеркивается актуальность использования потенциала группы сверстников как активного средства формирования образа Я ребенка-дошкольника. Выделены и охарактеризованы направления организации целенаправленной психолого-педагогической поддержки коллективных форм активности детей для реализации потенциала детского сообщества в процессе формирования образа Я ребенка старшего дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** образ Я, представления о себе, Я-концепция дошкольников, старший дошкольный возраст, детское сообщество, общение со сверстниками.

## THE ROLE OF THE CHILDREN'S COMMUNITY IN FORMING SELF-IMAGE IN SENIOR PRESCHOOL CHILDREN

*E.V. Ulybina*

*Krasnoyarsk State Pedagogical University named after V.P. Astafyev, Krasnoyarsk*

**Abstract.** The importance of leveraging the potential of peer groups as an active means of shaping preschoolers' self-image is emphasized. Areas of targeted psychological and pedagogical support for children's collective activities are identified and characterized to realize the potential of the children's community in developing the self-image of older preschoolers.

**Keywords:** self-image, self-concept, preschool children's self-concept, senior preschool age, children's community, communication with peers.

В современных условиях важным вектором социальных преобразований становится ориентированность на развитие личности подрастающего поколения, что отмечается на государственном уровне [3]. Наряду с признанием важности социализации детей дошкольного возраста, недостаточной остается разработанность подходов к учету потенциала детского сообщества в процессе формирования у ребенка образа Я.

Образ Я, выступая структурным элементом Я-концепции, является ключевым компонентом в формировании идентичности, самооценки и мотивации личности. От его устойчивости и адекватности зависит успешность социализации личности в обществе, адаптации к происходящим изменениям и ресурсность в преодолении личностью кризисных ситуаций. Образ Я несет в себе самые разнообразные функции – регулятивную, адаптационную, защитную, репрезентативную – обеспечивая мотивацию, регуляцию деятельности, поведения, общения, осознание и согласование отношения к себе и окружающему миру [5]. Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом для становления Я-концепции, системы представлений о себе, которые складываются под воздействием социокультурных факторов, в том числе в коллективе сверстников [4].

В этой связи под детским сообществом будем понимать группу сверстников, объединенную совместной деятельностью, общими переживаниями, системой межличностных отношений, а не просто ситуативно возникающую в едином пространстве совокупность дошкольников. Из этого следует, что формирование образа Я будет эффективным, если детский коллектив выступает не просто «средой обитания» ребенка, а условием, обеспечивающим трансляцию ценностей, рефлексию достижений и опыт социального признания.

В современных исследованиях отмечается, что динамика развития личности существенным образом зависит от условий, средств, способов и форм общения с другими людьми, общение со сверстниками – один из важных факторов развития самовосприятия ребенка дошкольного возраста [1; 2]. Социальное сравнение или сравнение себя с другими детьми – важное основание для формирования представлений о себе – «я быстрее бегаю», «я красивей рисую» [6]. Неспособность дошкольника осуществлять общение в группе сверстников приводит к деформациям в развитии личности и межличностного взаимодействия, снижает его социальный статус, приводит к его изоляции от других членов коллектива [7]. Ведущий вид деятельности дошкольника – игра – является значимой составляющей общения ребенка со сверстниками. Умение ориентироваться в сфере человеческих отношений, координировать свои действия с другими людьми формируется преимущественно в игровой деятельности, которая является одним из основополагающих средств формирования образа Я ребенка [2]. Таким образом, опыт общения ребенка со сверстниками, а также его социометрический статус в группе детского сада являются важными факторами формирования образа Я.

Опираясь на изложенные положения, можем отметить, что детский коллектив в дошкольной образовательной организации становится важным условием для сравнения ребенка себя с другими, что служит источником дифференциации представлений о себе, а также для принятия норм и ценностей сообщества ребенком как своих собственных. Это подчеркивает необходимость реализации целенаправленной психолого-педагогической поддержки коллективных форм активности детей. Итак, обозначим основные направления реализации потенциала детского сообщества в процессе формирования образа Я ребенка старшего дошкольного возраста.

1. Организация педагогом субъект-субъектного взаимодействия детей в группе, создание ситуации успеха, признание достижений каждого ребенка внутри сообщества, что позволяет детям получать позитивное подкрепление от сверстников, формируя у них чувство собственной значимости.

2. Развитие позитивной рефлексии ребенка в коллективе сверстников – обсуждение поступков, умений, интересов детей. Это возможно через проведение групповых ритуалов, утренних и вечерних кругов, посредством которых можно помочь дошкольникам осознать собственные качества и получить их отражение в оценке сверстников.

3. Организация совместной продуктивной и игровой деятельности, проектной деятельности с распределением ролей, позволяющей каждому ребенку увидеть значимость собственного вклада в общее дело.

4. Работа с микросообществами в рамках коррекции изолированных детей – включение непопулярных дошкольников в коммуникацию и взаимодействие с группой через парное сотрудничество с лидерами под контролем педагога. Данное сотрудничество повышает авторитет изолированного ребенка и формирует у него позитивное восприятие себя как равного партнера.

5. Создание ситуаций совместного эмоционального переживания и взаимопомощи, укрепляющих чувство принадлежности к детскому сообществу.

Таким образом, детское сообщество выступает не просто средой, а активным условием формирования образа Я ребенка старшего дошкольного возраста. Ключевым условием позитивного образа Я выступает наличие у ребенка опыта успешного взаимодействия и признания в референтной группе. Однако стихийное взаимодействие сверстников не всегда дает позитивный эффект. Предполагаем, что целенаправленная психолого-педагогическая поддержка коллективных форм активности качественно повысит уровень сформированности образа Я каждого из детей, а также общий уровень сплоченности группы.

### ***Библиографический список***

1. Акулова Т.Н., Антоненко Е.В., Сахарова А.А. Конструкты развития самосознания ребенка в период дошкольного детства // Высшее педагогическое образование в провинции: традиции и новации: сборник научных статей Всероссийской научно-практической конференции, Саратов, 12 мая 2023 года / под общ. ред. О.В. Бессчетновой, П.А. Шацкова. Саратов: Саратовский источник, 2023. С. 25–29.
2. Груздева О.В., Морозова И.С. Становление и развитие самосознания ребенка как субъекта образовательной среды дошкольного учреждения: монография / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2025. 456 с.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2015. – № 23. – Ст. 3357.
4. Улыбина Е.В., Белогай К.Н. Особенности образа Я соматически ослабленных детей старшего дошкольного возраста // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. 2025. № 4 (74). С. 129–140.
5. Фадеев В.И. Образ «я» как образ сознания и его структура в подростковом возрасте // Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса: сборник трудов II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Евпатория, 06–17 декабря 2019 года. Евпатория: Ариал, 2020. С. 215–220.
6. Harter S. The construction of the self: Developmental and sociocultural foundations. NY: Guilford Publications, 2012. 440 p.
7. Lautkina S., Selezneva I. Relationship between indicators of communication, self-esteem and interpersonal status of preschool children // Yaroslavl Pedagogical Bulletin. 2021. Vol. 2. P. 96–103. DOI: 10.20323/1813-145X-2021-2-119-96-103

---

Раздел 5.  
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА  
И МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ  
К РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ  
ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

**ПСИХОЛОГИЗАЦИЯ ОПЕРЕЖАЮЩЕЙ ПОДГОТОВКИ  
БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В КОНТЕКСТЕ ОБЕСПЕЧЕНИЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ  
ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*О.В. Леганькова, Л.В. Финькевич  
Беларусь, Минск*

**Аннотация.** В статье проводится анализ проблемы опережающей подготовки на уровне высшего педагогического образования. Психологизация содержания и технологий обучения выделяется в качестве условия опережающей подготовки воспитателей дошкольного образования в условиях современных социокультурных вызовов.

**Ключевые слова:** воспитатель дошкольного образования, высшее образование, опережающая подготовка, социализация, психологизация.

**PSYCHOLOGIZATION OF ADVANCED TRAINING  
OF FUTURE PRESCHOOL TEACHERS  
IN THE CONTEXT OF ENSURING THE SOCIALIZATION  
OF CHILDREN OF EARLY AND PRESCHOOL AGE**

*O.V. Lehankova, L.V. Finkevich  
Belarus, Minsk*

**Abstract.** This article analyzes the problem of advanced training at the level of higher pedagogical education. Psychologizing the content and technologies of teaching is identified as a prerequisite for the advanced training of preschool teachers in the context of modern sociocultural challenges.

**Keywords:** preschool teacher, higher education, advanced training, socialization, psychologization..

Современные требования к качеству профессиональной подготовки педагогических работников для разных ступеней образования особенно высоки, что обусловлено как общей тенденцией интенсивного развития всех цивилизационных процессов, так и конкретными задачами государственной политики Республики Беларусь во всех областях экономического и социокультурного развития. Национальная система образования сохраняет высокий рейтинг конкурентоспособности благодаря сбалансированному сочетанию традиционных и инновационных педагогических технологий, достаточно высокому уровню технической оснащённости, сохранению продуктивных отечественных тенденций развития, наличию научных школ и высокопрофессиональных специалистов. В связи с этим актуализируется понимание необходимости в опережающем характере профессионального образования как условия пропедевтики рисков возникновения противоречий между ускоренным научно-техническим прогрессом и отставанием в формировании соответствующих компетенций будущих специалистов [3].

Проблема опережающего образования в настоящее время стала предметом исследования и научных дискуссий, что свидетельствует об актуальности этого направления не только в аспекте теоретического осмысления феномена, сколько в направлении поиска условий его практической реализации и оценки продуктивности (А.Г. Асмолов, Б.М. Бим-Бад, М.Н. Невзоров, И.М. Логвинова и др.). Основная идея такого характера образования видится в том, что его результатом становится формирование «нового сознания человека и человечества в целом, которое не отставало бы от бытия, а в необходимой степени его опережало» [1]. Одним из нюансов в данном проблемном поле становится вопрос содержания опережающего профессионального образования. Можно присоединиться к позиции Б.М. Бим-Бада в том, что оно должно формироваться «на основе предвидения перспективных требований к человеку как субъекту различных видов социальной деятельности» [2]. Смыслообразующей для опережающего образования становится идея, что оно «должно будет не только быстрее развиваться относительно практической деятельности, но и фокусировать внимание на будущем в самом содержании воспитания, развития, обучения (именно такая логика), исходить из эволюционного по своей сути принципа темпоральной целостности как системной взаимосвязи трех периодов времени – прошлого, настоящего и будущего» [4, с. 27]. Тем самым становится возможным построение образовательной практики в вузе на принципах адаптивности, гибкости и вариативности.

Опережающий характер подготовки будущих воспитателей дошкольного образования приобретает свою специфику ввиду того, что им предстоит осуществлять профессиональную педагогическую деятельность, имеющую статус социоэкономической. Иными словами, сегодняшним студентам предстоит работать с человеком: ребенком-дошкольником (с разными индивидуальными психологическими особенностями), родителями воспитанников с различным социально-демографическим статусом, коллегами. В современной социальной системе претерпевают изменения как статус педагога, так и функции его профессионального труда, что ведет к изменению требований к профессиональной компетентности, к уровню его социальной и личностной зрелости. Современный воспитатель дошкольного образования должен быть творческим работником, обладать психологической и духовно-нравственной культурой, педагогической компетентностью, свободно ориентироваться в мировых поликультурных тенденциях образовательных практик. В перечне требований профессионального стандарта воспитателя дошкольного образования на него возлагается функция одного из основных агентов социализации ребенка. В образовательном процессе педагог обеспечивает эффективность «вхождения» ребенка в культуру общества, освоение им культурного наследия, формирование всех высших психических функций, личностных новообразований. Успешная социализация детей дошкольного возраста предполагает обязательным сохранение и укрепление психологического здоровья, формирование готовности к успешному освоению

учебной деятельности при переходе к школьному обучению. Педагог выступает главным организатором образовательного процесса, его образ является для ребенка эталоном для подражания и своеобразным маркером всех норм и правил жизнедеятельности.

Исходя из такой специфики профессиональной деятельности воспитателя дошкольного образования, опережающая подготовка к ней обоснованно предполагает решение задач личностного становления студентов, в первую очередь, устойчивого стремления к профессиональному росту и саморазвитию; формирования их социальных (в том числе конфликтологических) умений, системы ценностных ориентаций, эмоциональной устойчивости, рефлексивных способностей и саморегуляции. Поэтому, на наш взгляд, становится очевидной необходимость психологизации современного педагогического образования как необходимого условия его опережающего характера. Видится возможность двухвекторной направленности в ее реализации: с одной стороны, в направлении расширения перечня и увеличении объема учебных дисциплин психологического цикла в учебном плане подготовки студентов по специальности «Дошкольное образование»; с другой стороны, в обогащении форм психологической поддержки и содействия в профессионально-личностном становлении самих студентов. В целом сущность психологизации педагогического образования основывается на развивающем характере педагогических влияний, побуждающих личность к активности, формирующих внутреннюю мотивацию к саморазвитию, формирующих целостную профессиональную картину мира, адекватную предмету профессионального труда и пониманию своей позиции и роли, ответственное отношение к самореализации.

Опережающая подготовка будущих воспитателей дошкольного образования на уровне высшего образования приобретает таким образом инновационный характер, отличающийся содержанием, формами организации образовательной деятельности и критериями оценки его качества. Показателем опережающего профессионального образования становится не только профессиональная педагогическая компетентность, но и социальная компетентность как способность продуктивно и конструктивно строить взаимодействие с другими и принимать оптимальные решения в различных проблемных ситуациях, оценка собственной самоэффективности, готовность и способность управлять как собственной ситуацией развития, так и своих воспитанников в направлении обеспечения их успешной социализации.

Такой путь профессиональной подготовки студентов-педагогов требует актуализации психологической составляющей содержания образования. Опыт работы в данном направлении факультета дошкольного образования Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка подтверждает продуктивность разработки и апробации данной тенденции. Это выражается, прежде всего, в постоянном обновлении и обогащении учебного плана дисциплинами психологического цикла не только общепсихологического

характера, но и сопряженными с актуальными запросами субъектов образовательного процесса (расширение продуктивных поликультурных образовательных практик, профилактика и разрешение конфликтного взаимодействия и др.) и социального запроса государственной образовательной политики (повышение воспитательного потенциала семей, сохранение и упрочение психологического благополучия субъектов образовательного процесса и др.).

Так, в модуль «Взаимодействие субъектов образовательного процесса» наряду с «Педагогической психологией» в качестве основной включена «Конфликтология». Разработано содержание модуля «Психологическое здоровье субъектов образовательного процесса», в который вошли учебные дисциплины, реализующиеся по выбору студентов: «Психологическое здоровье субъектов педагогического взаимодействия / Поддержка семей воспитанников в укреплении психологического здоровья детей», «Социальные и коррекционно-развивающие практики в дошкольном образовании / Субкультура дошкольного детства».

Модуль «Сопровождение культурно-досуговой деятельности детей дошкольного возраста» носит практико-ориентированный характер и отражает современные образовательные практики через дисциплины по выбору «Артпедагогика в дошкольном образовании / Артпедагогика в психолого-педагогическом просвещении родителей», «Организация досуговой деятельности детей дошкольного возраста / Организация деятельности аниматора».

Модули «Психология семьи и родительства» и «Профессиональное саморазвитие педагога» завершают изучение психологического цикла учебных дисциплин. Таким образом, психологического дисциплины равномерно и логично распределены по курсам обучения и дополнительно представлены в серии исследовательских заданий в формате учебных и производственных практик, а также выполнении НИРС.

Полученные в ходе их освоения социальные компетенции студенты применяют в рамках реализации волонтерской и других видов социально ориентированной деятельности в рамках организованной воспитательной работы факультета во внеучебное время, а также при выполнении заданий управляемой самостоятельной работы и лабораторных занятий, которые предполагают разработку и реализацию практико-ориентированных проектов во взаимодействии с разными субъектами в рамках образовательного процесса (на базе учреждений дошкольного, среднего и высшего образования). Опросы студентов подтверждают высокую заинтересованность в изучении психологических учебных дисциплин как условий личностной и профессиональной самореализации.

Таким образом, одним из ключевых условий осуществления опережающей подготовки будущих воспитателей дошкольного образования является психологизация образовательного пространства, обеспечивающая, с одной стороны, удачную профессиональную социализацию самих студентов, тем самым становясь предиктором их эффективной профессиональной деятельности в обеспечении успешной социализации детей раннего и дошкольного возраста.

### ***Библиографический список***

1. Асмолов А.Г. Учитель – мастер порождения смыслов в школе неопределенности (интервью А.Г. Асмолова, И.М. Логвиновой) // Отечественная и зарубежная педагогика. 2016. № 4. С. 8–13. URL: [http://ozp.instrao.ru/images/pomera/Pedagogika\\_04\\_2016.pdf](http://ozp.instrao.ru/images/pomera/Pedagogika_04_2016.pdf) (дата обращения: 14.03.2026).
2. Бим-Бад Б.М. Опережающее образование: теория и практика // Бим-Бад Борис Михайлович: официальный сайт. URL: [www.bim-bad.ru/biblioteka/article\\_full.php?aid=1038](http://www.bim-bad.ru/biblioteka/article_full.php?aid=1038) (дата обращения: 14.03.2026).
3. О концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года / Постановление Совета Министров Республики Беларусь 30 ноября 2021 г. № 683 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь, 02.12.2021, 5/49678. URL: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=C22100683> (дата обращения: 14.03.2026).
4. Невзоров М.Н. Опережающее школьное образование: миф или реальность? Кн. 1: Образовательная революция XXI века: образование через развитие: монография. Южно-Сахалинск: СахГУ, 2021. 208 с.

## ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДЕФИЦИТЫ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

*И.Г. Каблукова, С.Ю. Храбрая*  
*КГПУ им. В.П. Астафьева, г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема кадрового обеспечения дошкольных образовательных организаций. Выделены четыре группы профессиональных дефицитов, характерных для молодых педагогов: методические, психологические, организационно-деятельностные и аксиологические. Выявлены общие и специфические трудности молодых педагогов – выпускников педагогических вузов/колледжей и специалистов, прошедших профессиональную переподготовку. Обоснована необходимость дифференцированного подхода к сопровождению молодых педагогов.

**Ключевые слова:** профессиональные дефициты, молодые педагоги, дошкольное образование, профессиональная переподготовка.

## PROFESSIONAL DEFICITS OF YOUNG TEACHERS IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

*I.G. Kablukova, S.Yu. Khrabraya*  
*KSPU named after V.P. Astafyev, Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article discusses the problem of staffing in preschool educational institutions. The article identifies four groups of professional shortcomings typical of young teachers: methodological, psychological, organizational, and axiological. It identifies common and specific difficulties faced by young teachers, including graduates of pedagogical universities/colleges and specialists who have undergone professional retraining. The article substantiates the need for a differentiated approach to supporting young teachers.

**Keywords:** professional shortcomings, young teachers, preschool education, professional retraining.

Современная система дошкольного образования развивается в условиях обновления нормативно-правовой базы и повышения требований к качеству образования, что влечет за собой новые требования к компетенциям педагогов [1]. Современная практика работы дошкольных образовательных организаций свидетельствует об изменении состава педагогических коллективов: наряду с выпускниками педагогических вузов и колледжей в детский сад приходят педагоги, прошедшие профессиональную переподготовку на базе иного образования [2]. Данная ситуация, являясь вынужденной мерой на фоне острого дефицита педагогических кадров, порождает новые риски качества образования.

По данным мониторинга, текучесть кадров среди педагогов со стажем работы до 3 лет составляет от 15 до 25 %, а среди специалистов, пришедших в отрасль через курсы переподготовки, процент ухода из профессии в первый год работы достигает 40 % [3]. Таким образом, молодые педагоги нуждаются

в помощи и поддержке с целью профессионально адаптации и дальнейшего профессионального развития и карьерного роста в профессии. Организация эффективной помощи молодым педагогам требует понимание профессиональных дефицитов каждого и учета специфики стартового уровня.

Анализ научных источников по вопросам сущности понятия «профессиональные дефициты» позволяет определить его как отсутствие или недостаточную сформированность профессиональных компетенций, необходимых для решения образовательных задач в соответствии с требованиями стандартов (профессионального и образовательного), а также рассогласование между имеющимися возможностями молодого педагога и реальными требованиями педагогической деятельности.

На основе анализа теоретических источников и данных эмпирических исследований [2; 3; 4; 5] выделены четыре группы профессиональных дефицитов молодых педагогов: методические, психологические, организационно-деятельностные, аксиологические.

Методические дефициты связаны с недостаточным владением содержанием дошкольного образования, методами обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Сюда входит: неумение организовывать деятельность детей; недостаточное владение методиками и технологиями обучения и воспитания детей дошкольного возраста; недостаточные знания возрастных особенностей и новообразований детей; затруднения в постановке целей, задач и ожидаемых результатов мероприятий (событий, занятий) с детьми.

Психологические дефициты представляют собой неготовность молодых педагогов к управлению собственным эмоциональным состоянием: низкая стрессоустойчивость, профессиональные страхи, высокая ситуативная тревожность, страх ошибки, неуверенность в своих силах.

Организационно-деятельностные дефициты связаны с трудностями планирования, организации рабочего времени и пространства, управления группой детей, трудности ведения документации, несформированность навыков тайм-менеджмента.

Аксиологические (ценностно-смысловые) дефициты представляют собой отсутствие сформированной педагогической позиции (воспитатель выступает как «надзиратель» или «няня», а не как партнер); непонимание субъектной роли ребенка; неприятие ценности игры как ведущего вида деятельности; нарушение профессиональной этики; неприятие себя в новой роли.

Анализ данных эмпирических исследований [3; 4; 5] позволяет выделить специфику профессиональных дефицитов двух групп молодых педагогов: выпускников педагогических вузов и колледжей, педагогов, прошедших профессиональную переподготовку на базе иного образования.

Так, выпускники педагогических вузов и колледжей обладают системными теоретическими знаниями, владеют терминологией, знакомы с нормативной базой. Их основные профессиональные дефициты относятся к группам

психологических дефицитов и организационно-деятельностных дефицитов. И связаны с высокой ситуативной тревожностью, страхом ошибиться; трудностями в установлении контакта со взрослыми участниками образовательного процесса (коллегами и родителями); несформированностью навыков управления детской группой.

Педагоги, прошедшие профессиональную переподготовку, приходят в профессию осознанно, часто имея жизненный и профессиональный опыт, но лишены фундаментальной педагогической базы. Их основные профессиональные дефициты относятся к группам методических дефицитов и аксиологических (ценностно-смысловых) дефицитов. И связаны со слабой ориентацией в вопросах возрастных особенностей и новообразований детей; несформированностью игровой культуры; осуществлением профессиональной деятельности на основе интуиции и житейского опыта; отсутствие педагогической позиции; неприятие себя в новой роли.

Несмотря на принципиальные различия, можно выделить профессиональные дефициты, характерные для обеих групп молодых педагогов: трудности в организации взаимодействия с родителями воспитанников; неумение справляться с высокой эмоциональной нагрузкой; неумение вести профессиональный диалог; трудности в рефлексии собственной профессиональной деятельности, управление эмоциональным состоянием воспитанников.

Проведенный анализ позволяет сформулировать следующие выводы: молодым педагогам присущи все основные группы профессиональных дефицитов: методические, психологические, организационно-деятельностные и аксиологические. Группы профессиональных дефицитов у двух категорий молодых педагогов принципиально различаются: у выпускников педагогических вузов и колледжей доминируют психологические и организационно-деятельностные дефициты; у педагогов, прошедших профессиональную переподготовку, – методические и аксиологические дефициты. Обеим группам молодых педагогов требуется комплексное сопровождение, интегрирующее усилия методической и психологической служб детского сада.

Таким образом, учет специфики профессиональных дефицитов разных групп молодых педагогов и выстраивание дифференцированной системы сопровождения является важным условием решения кадровой проблемы в современном дошкольном образовании.

### ***Библиографический список***

1. Приказ Минтруда России от 18.10.2021 № 831н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»». URL: <https://base.garant.ru/70535556/> (дата обращения: 17.03.2026).

2. Орлова Л.А., Аниканова В.Ю. Методическое сопровождение начинающих педагогов без педагогического образования // Современное дошкольное образование. 2024. № 2. С. 15–22.
3. Проявина Е.Н. Профессиональная адаптация молодого педагога в условиях реализации ФГОС // Дошкольная педагогика. 2022. № 4. С. 34–37.
4. Деркач А.А. Акмеологические основы развития профессионала. М.: Изд-во Московского психолого-социального института, 2004. 752 с.
5. Каблукова И.Г., Карпушева Н.Н. Изучение профессиональных затруднений молодых педагогов дошкольного образования // Психология и педагогика детства: феномены развития личности и социального взаимодействия детей: сборник статей в двух частях. Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2025. С. 223–226.

**ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЯМИ  
В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ  
С ТЯЖЕЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ  
В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

*А.В. Сорокина, М.О. Сверкунова*

*МБДОУ № 139, Красноярск*

*Арамачева Л.В.*

*КГПУ им. В.П. Астафьева, Красноярск*

**Аннотация.** В статье представлен опыт организации взаимодействия учителя-логопеда с родителями в процессе коррекции речевого развития дошкольников с тяжелыми и множественными нарушениями развития в поликультурной среде дошкольного образовательного учреждения.

**Ключевые слова:** взаимодействие, учитель-логопед, дошкольники с тяжелыми и множественными нарушениями развития, поликультурная образовательная среда.

**FROM THE EXPERIENCE OF ORGANIZING  
THE INTERACTION OF A SPEECH THERAPIST TEACHER  
WITH PARENTS IN THE PROCESS OF CORRECTING  
THE SPEECH DEVELOPMENT OF PRESCHOOLERS  
WITH SEVERE AND MULTIPLE DEVELOPMENTAL DISABILITIES  
IN A MULTICULTURAL ENVIRONMENT  
OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION**

*A.V. Sorokina, M.O. Sverkunova*

*MBDOU № 139, Krasnoyarsk*

*L.V. Aramacheva*

*KGPU named after V.P. Astafiev, Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article presents the experience of organizing the interaction of a speech therapist teacher with parents in the process of correcting the speech development of preschoolers with severe and multiple developmental disabilities in a multicultural environment of a preschool educational institution.

**Keywords:** interaction, speech therapist teacher, preschoolers with severe and multiple developmental disabilities, multicultural educational environment.

Гармоничное развитие современного дошкольника без активного участия его родителей в образовательном процессе не представляется возможным. Специалисты дошкольной образовательной организации создают условия, где каждый воспитанник получает не только необходимые знания, но и приобретает

умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми. Насколько эффективно ребенок будет овладевать этими навыками, зависит от отношения семьи к выполнению рекомендаций специалистов. В современных условиях дошкольные образовательные организации все чаще становятся многонациональными и мультикультурными. Это связано с миграционными процессами, ростом числа межнациональных семей и интеграцией различных культурных традиций в российское общество. В такой среде логопедическая работа приобретает особую значимость и сложность.

Большинство родителей слабо представляют возможности своего участия в коррекции нарушений развития, в частности коррекции нарушений речи у детей.

На сегодняшний день МБДОУ № 139 г. Красноярска посещает 162 детей, из них 48 % детей имеют **тяжелые и множественные нарушения развития (ТМНР)**. Для организации эффективной работы с родителями воспитанников с ТМНР коррекционной службой ДОО было проведено анкетирование, выявляющее осведомленность родителей по вопросам: речевые нарушения, их причины и последствия; специалисты, которые работают с речевыми нарушениями; особенности психического развития детей с ТМНР; стили семейного воспитания.

В результате проведенного анкетирования установлено: лишь 46 % родителей демонстрируют оптимальный уровень осведомленности о состоянии речи ребенка, 100 % родителей понимают необходимость занятий ребенка с логопедом, 65 % – считает необходимым получение коррекционной помощи от специалистов. При этом только 22 % родителей готовы активно включиться в работу по коррекции проблем в речевом развитии своего ребенка.

Исходя из актуальности проблемы, мы поставили следующие задачи в работе с родителями: установить доверительные отношения между родителями и педагогами, создать атмосферу поддержки и понимания, где родитель почувствует уверенность в своих силах, а также повысить родительскую компетентность в вопросах решения проблемы речевого развития ребенка. Следует отметить, что работа логопеда с родителями в поликультурной образовательной среде ДОО направлена в том числе на преодоление речевых нарушений у детей-билингвов, адаптацию семей и повышение логопедической грамотности.

Принципы организации работы логопеда с родителями: доверительность отношений, индивидуальный подход, информационная доступность, комплексный подход, активность родителей.

В своей работе с родителями мы используем коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные формы взаимодействия.

Коллективная работа осуществляется на встречах родительского клуба «Развиваемся вместе». Так, педагогами ДОО были проведены семинары-практикумы и мастер-классы по таким темам:

– «У ребенка речевые нарушения? Что делать?» (информирование о особенностях психоречевого развития детей с ТМНР, а также о современных методах диагностики и коррекции речи);

– «Секреты запуска речи у детей» (знакомство с понятием «готовность ребенка к овладению речью», возможностями организации речевой среды в домашних условиях).

– «Играем дома» (обучение изготовлению из подручных материалов игр речевой направленности).

К нетрадиционным коллективным формам работы с родителями мы отнесли совместные детско-родительские праздники. Например, досуг для детей и родителей «В гости к клоуну Марусе», где педагоги и воспитанники познакомили родителей с выполнением артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики.

К индивидуальным формам мы отнесли первичные и итоговые консилиумы, которые проводятся по результатам входящей диагностики в начале и в конце учебного года. Такая форма позволяет родителю не только познакомиться со специалистами и системой работы ДООУ, но и увидеть реальную картину трудностей и достижений своего ребенка. Запрос родителей на индивидуальную консультацию может оформляться через «почтовый ящик» в группе. Родитель может анонимно написать свой вопрос и положить в «почтовый ящик». Специалист готовит ответ в форме мини-видеоконсультации или памятки, которые размещаются в родительском чате группы ДООУ или на информационном стенде. Такая форма взаимодействия уже относится к наглядно-информационным методам. Она знакомит родителей с условиями, задачами, содержанием и методами коррекции речевого развития детей, способствует преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывает практическую помощь семье.

Информационно-просветительская работа педагогов с родителями может носить опосредованный характер – через газеты, организацию выставок и т.д. При любой форме работы с родителем ему выдается буклет-памятка по теме встречи.

В приемной группы есть «Библиотека родителя» – это полочка с книгами и папками, в которых родители найдут статьи и памятки-рекомендации педагогов по вопросам.

На каждого воспитанника педагогами и родителями ведется «Дневник достижений ребенка». В течение недели педагоги записывают в него успехи детей, а в выходные родители знакомятся с этими записями и вносят свои дополнения. Эта форма работы позволяет поддерживать положительный настрой и включенность родителей в работу по преодолению речевых нарушений ребенка.

Оценка количества родителей, вовлеченных в коллективные формы работы, показала в конце учебного года увеличение числа участников мероприятий на 5,7 %. Таким образом, представленный опыт работы оценивается нами как успешный.

### ***Библиографический список***

1. Арамачева Л.В., Барканова О.В., Груздева О.В. Современное детство и родительство: научный взгляд: коллективная монография. Красноярск, 2021. 292 с.

2. Архипова Е.Ф. Партнерское взаимодействие с родителями в ДОО // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2016. № 9. С. 52–59.
3. Городилова С.А., Шешукова Н.Н., Богинская Ю.В., Гутерман Л.А., Карантыш Г.В. Включение родителей в логопедическую работу по коррекции нарушений речи у детей.
4. Ермолаева М.В., Фельдштейн Д.И. Психология развивающей и коррекционной работы с дошкольниками: учебно-методическое пособие. М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2002. 176 с.
5. Тухфатуллова Г.Р. Поликультурная образовательная среда в ДОУ // Инновации в современной науке: материалы Международной (заочной) научно-практической конференции, Прага, 30 ноября 2021 года. Нефтекамск: Мир науки. 2021. С. 245–248.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА  
В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА,  
РАБОТАЮЩЕГО С ДЕТЬМИ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ  
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

*А.Н. Хлыстова*  
*МБДОУ № 305, г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье рассматривается применение технологий искусственного интеллекта в работе учителя-логопеда с детьми с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном учреждении. Отмечается, что внедрение искусственного интеллекта в образовательный процесс направлено на персонализацию обучения, что позволяет адаптировать его к индивидуальным потребностям каждого ребенка.

**Ключевые слова:** искусственный интеллект, мультимедийные технологии, дети с ограниченными возможностями здоровья, дошкольное образование, социум.

**USE OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE  
IN THE ACTIVITIES OF A SPEECH THERAPIST WORKING  
WITH CHILDREN WITH DISABILITIES  
IN A PRESCHOOL INSTITUTION**

*A.N. Khlystova*  
*Municipal budgetary preschool educational institution No. 305, Krasnoyarsk*

**Abstract.** This article examines the use of artificial intelligence technologies in the work of a speech therapist with children with disabilities in a preschool. It is noted that the introduction of artificial intelligence into the educational process is aimed at personalizing learning, allowing it to be adapted to the individual needs of each child.

**Keywords:** artificial intelligence, multimedia technologies, children with disabilities, preschool education, society.

На сегодняшний день система образования старается адаптироваться к вызовам цифровой эпохи, проходя через глубокие изменения. В рамках этого процесса значительные усилия направлены на внедрение технологий искусственного интеллекта, в частности, для создания более эффективных и персонализированных инструментов поддержки учащихся с особыми образовательными потребностями.

Перед государством стоят такие задачи, как обеспечить детям с ограниченными возможностями здоровья умение общаться со сверстниками и успешно внедряться в социум. Коммуникация между людьми с речевыми нарушениями представляет собой ключевую задачу в современном инклюзивном образовании. Одним из путей преодоления коммуникативных барьеров является интеграция

технологий искусственного интеллекта в образовательный процесс [2]. Логопедическая работа, используя методы и инструменты искусственного интеллекта, призвана повысить эффективность обучения и педагогического воздействия.

В условиях стремительного технологического развития образование, а именно для детей с особыми потребностями, должно непрерывно изменяться и подстраиваться под нынешние реалии. Мультимедийные технологии становятся внушительным инструментом коррекционной педагогики, открывая новые пути для развития когнитивных функций и социальной адаптации. Потенциал искусственного интеллекта включает в себя способность к генерации оригинальных дидактических материалов, ориентированных на специфические цели коррекционной педагогики, что способствует усилению внутренней мотивации обучающихся [4].

В своей работе мы активно используем технологии искусственного интеллекта. Генерируются изображения и разрабатываются пособия для занятий, наполняются игры и упражнения новым, интересным содержанием, делая каждое занятие неповторимым и увлекательным. Дети на таких занятиях становятся более заинтересованными и любознательными, с интересом играют, выполняют задания, взаимодействуют друг с другом.

Кроме того, следует отметить интерактивные приложения, способствующие эффективному обучению детей посредством игровых методик. Например, интерактивная платформа «Мерсибо». Данный ресурс представляет собой ценный инструмент для коррекции широкого спектра речевых трудностей у обучающихся. Платформа содержит свыше 400 игр, ориентированных на комплексное развитие речевых навыков, когнитивных функций и моторики. Все материалы разработаны в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, что обеспечивает их применимость в образовательных учреждениях. Также платформа включает в себя встроенный конструктор, который позволяет пользователям самостоятельно разрабатывать задания и пособия. Хочется отметить приложение «Домашний логопед», которое позволяет разнообразить артикуляционную гимнастику с помощью анимации, что вызывает интерес у детей в коррекционной работе и служит отличным помощником автоматизации звуков в домашних условиях. В приложении представлено более 300 уроков, наполненных красочными анимациями и изображениями. Также там можно найти пословицы, поговорки и многое другое.

Для более эффективного усвоения информации в своей коррекционной работе применяю инфографику – мощный инструмент визуализации [3]. Она действует ассоциативно мышление и образное восприятие, делая сложный текст понятным и легко запоминающимся. Искусственный интеллект преобразовывает тексты в наглядную систему образов и ассоциаций. Для этого нужно просто набрать текст нужного рассказа, и платформа сгенерирует нужные картинки или пиктограммы для пересказа.

В своей работе мы также используем сторителлинг. Это метод развития детской речи и воображения через рассказывание историй. Данный метод не только вовлекает ребенка в процесс, но и активно развивает его воображение и фантазию. В логопедической практике сторителлинг применяется для развития навыков связной речи. Благодаря данному методу можно создавать рассказы, подходящие под множество лексических тем.

Внедрение технологий искусственного интеллекта в практику учителей-логопедов, работающих с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, является весьма перспективным вектором развития. Данный подход помогает значительно расширить арсенал методов специалиста и, как следствие, существенно повысить эффективность коррекционно-развивающей работы. Тем не менее полностью заменить работу квалифицированного специалиста невозможно. Учитель-логопед сохранит свою ключевую роль, принимая обоснованные решения относительно применения в коррекционной практике продуктов искусственного интеллекта.

### ***Библиографический список***

1. Архипова С.В. Применение педагогической технологии «сторителлинг» в деятельности учителя-логопеда по развитию связной речи дошкольников // Интеграция науки и образования в XXI веке: психология, педагогика, дефектология: сборник научных трудов по материалам VIII Международной научно-практической конференции, Саранск, 28 марта 2024 года. Саранск: Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева, 2024. С. 214–219. EDN PCOZDG.
2. Гостева Л.З. Возможности искусственного интеллекта в инклюзивном образовании на примере лиц с нарушениями речи // Вестник Амурского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2024. № 106.
3. Ивакина Л.А., Пиминов Е.Ю. Использование инфографики в организации занятий по техническому творчеству с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста // Гуманитарные исследования Центральной России. 2023. № 3 (28). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-infografiki-v-organizatsii-zanyatij-po-tehnicheskomu-tvorchestvu-s-detmi-starshego-doshkolnogo-i-mladshego-shkolnogo> (дата обращения: 24.03.2026).
4. Каюмова А.Р. Искусственный интеллект в речевом развитии детей // Российские социогуманитарные исследования. 2025. Т. 17, № 3. С. 170–191.

## КРОСС-КУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ДОУ

*И.А. Чумакова*

*КГПУ им. Астафьева, г. Красноярск*

**Аннотация.** В статье рассматривается как отдельный вид профессионально-педагогической деятельности необходимость кросс-культурного образования педагогов, работающих в дошкольной среде. Анализируется необходимость профессиональной подготовки и методического сопровождения педагогических работников, а также рассказывается о мероприятиях, предусмотренных Министерством просвещения Российской Федерации на 2026 год – Год дошкольного образования.

**Ключевые слова:** кросс-культурная компетентность, поликультурное воспитание, полиэтнические группы, педагогическая деятельность, полиэтническая образовательная среда.

## CROSS-CULTURAL EDUCATION OF PRESCHOOL TEACHERS

*I.A. Chumakova*

*Krasnoyarsk State Pedagogical University named after V.P. Astafiev, Krasnoyarsk*

**Abstract.** The article examines the need for cross-cultural education of teachers working in the preschool environment and highlights it as a separate type of professional pedagogical activity. The article analyzes the need for professional training and methodological support for teaching staff, as well as describes the activities envisaged by the Ministry of Education of the Russian Federation for 2026 – the year of preschool education.

**Keywords:** cross-cultural competence, multicultural education, multiethnic groups, pedagogical activity, multiethnic educational environment.

**М**Ы живем в активно меняющийся период времени. В период интеграции России в мировое сообщество, в период нарастания этнических и религиозных конфликтов, а также усиления влияния глобальных проблем современного мира на все человечество [3]. Увеличились возможности межкультурного и межэтнического общения, как результат, число этнически смешанных семей возросло, что не могло не привести к изменениям в культурно-исторической и национально-политической структуре общества. В дошкольных учреждениях все чаще стали появляться группы воспитанников с многонациональным составом. Закономерно начал возникать вопрос: «Как педагогам осуществлять процесс обучения воспитанников детского сада в такой поликультурной среде?» Перед педагогической наукой и практикой остро встала проблема воспитания глобально ориентированной личности. Одной из составляющих данной характеристики личности является кросс-культурная грамотность, формирование которой должно начинаться уже в дошкольных учреждениях. А значит, возникает необходимость подготовки нового типа педагогического работника дошкольного образования. Этот «новый тип педагогического работника» должен будет обладать таким количеством знаний о культурных ценностях разных народностей, что позволит им решать задачи

организации воспитательно-образовательного процесса в полиэтнических группах детского сада, его содержательного наполнения, с учетом этнокультурной принадлежности ребенка, специфики взаимодействия и ориентацией на диалог культур [4].

Кросс-культурная компетентность (грамотность) (англ. *cross-cultural competence*) – область психологии, отвечающая за формирование у человека понимания культуры других. Кросс-культурная компетентность основана на осознании, что разнообразие – это объективная характеристика мировой культуры и движущая сила ее развития [2].

Будущий специалист дошкольного образования должен получить такую педагогическую подготовку, благодаря которой идеи поликультурного воспитания стали бы его убеждениями и которая бы обеспечила его способность оказать педагогическую поддержку детям дошкольного возраста – представителям разных этнических групп и создать в детском коллективе доброжелательную атмосферу межнационального общения. Поэтому кросс-культурное образование педагогов ДОУ — это процесс формирования компетенций для работы в поликультурной среде, направленный на развитие толерантности, уважения к иным культурам и навыков межкультурного взаимодействия, прежде всего у педагогических работников, которые, в свою очередь, донесут это до своих воспитанников через совместную деятельность, игры и знакомство с традициями разных народов, что соответствует ФОП ДО.

2026 год в России официально объявлен Министерством просвещения Российской Федерации Годом дошкольного образования, соответственно, в течение года запланирован огромный комплекс мероприятий, которые затронут все аспекты дошкольной системы, не обойдут и стороной педагогов дошкольного образования, так как именно они закладывают в детях начальные крупницы образованности, корректности поведения в обществе, гуманности. Согласно данным источников Министерства просвещения, будут организованы всероссийские профессиональные форумы, конкурсы, стажировки и курсы повышения квалификации, направленные на развитие кадрового потенциала и распространение инновационных педагогических практик. Такие мероприятия имеют огромное значение для самообразования и повышения квалификации практикующих педагогов, что позволяет им идти в ногу со временем, иметь достаточную теоретическую базу, обладать необходимой кросс-культурной компетенцией.

Я считаю, что особое внимание при подготовке и методическом сопровождении педагогических работников к реализации задач поликультурного образования должно уделяться обучению педагогов общению с родителями, умению вовлекать их в образовательный процесс, находить точки соприкосновения, побуждать родителей, представителей разных народностей, делиться информацией о своей культуре. Так как именно в семье закладываются первые культурные ценности и благодаря преемственности поколений передаются знания, нормы поведения, культурные ценности. Развитие нравственных чувств дошкольников возможно при использовании знаний фольклора и традиций народов воспитанников,

входящих в поликультурную среду группы детского сада. Только при совместной работе педагогов с семьями воспитанников поликультурное образование получит положительные результаты, так как данный симбиоз позволит создавать образовательно-воспитательное пространство, в которое ребенок будет погружаться не только в дошкольной организации, но и дома.

Подведя итог, можно сказать, что работа педагога в поликультурных и монокультурных группах детского сада разительно отличается (полиэтнической образовательной средой, разным уровнем владения детьми русским языком и др.). Профессиональная деятельность будущего педагога дошкольного образования в полиэтнических средах образовательных учреждений понимается как новый вид профессионально-педагогической деятельности. Он отличается культурологической направленностью и обуславливает необходимость формирования у будущего педагога комплекса специальных компетенций, включающих межкультурную, этнометодическую и этнопсихологическую, определяющих готовность будущих педагогов дошкольного образования к профессиональной деятельности в полиэтнических группах. Отсюда следует, что педагог дошкольного образования для работы в поликультурных средах образовательных учреждений должен обладать достаточной кросс-культурной компетентностью. Однако не стоит забывать, что период детства не заканчивается при окончании обучения ребенка в дошкольной организации, а это значит, что и педагоги школьного образования должны быть не менее образованы в вопросах кросс-культурной грамотности.

### *Библиографический список*

1. Ахметова М.Н. Сотрудничество семьи и ДООУ / Казанский (Приволжский) федеральный университет. Казань: КФУ, 2023. URL: [https://kpfu.ru/staff\\_files/F629774668/sotrudnichestvo.semi.i.dou.pdf](https://kpfu.ru/staff_files/F629774668/sotrudnichestvo.semi.i.dou.pdf) (дата обращения: 31.03.2026).
2. Иванова А.А. Становление готовности будущих педагогов дошкольного образования к профессиональной деятельности: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. [Б. м.], 2022. URL: <https://www.dissercat.com/content/stanovlenie-gotovnosti-budushchikh-pedagogov-doshkolnogo-obrazovaniya-k-professionalnoi-deya>.
3. Петрова Е.В. Поликультурное образование воспитателей дошкольных образовательных учреждений в системе непрерывного профессионального образования: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.08. / [Б. м.], 2021. URL: <https://www.dissercat.com/content/polikulturnoe-obrazovanie-vospitatelei-doshkolnykh-obrazovatelnykh-uchrezhdenii-v-sisteme-ne>.
4. Сизова М.А. Формирование кросс-культурной грамотности школьников на основе реализации компьютерных технологий: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. [Б. м.], 2023. URL: <https://www.dissercat.com/content/formirovanie-kross-kulturnoi-gramotnosti-shkolnikov-na-osnove-realizatsii-kompyuternykh-tekh>.
5. 2026 год дошкольного образования: вклад в будущее с первых шагов // СДО-журнал. 2026. 31 марта. URL: <https://sdo-journal.ru/info/news/2026-y-god-doshkolnogo-obrazovaniya-vklad-v-budushchee-s-pervykh-shagov> (дата обращения: 31.03.2026).

## МЕТОДИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ПОДГОТОВКИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА К ПРОФИЛАКТИКЕ ВИКТИМНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ-МИГРАНТОВ

*Т.А. Шкерина*

*КГПУ им. В.П. Астафьева, г. Красноярск*

**Аннотация.** Обоснована методическая модель подготовки будущего педагога к профилактике виктимного поведения подростков-мигрантов, которая представляет собой подсистему психолого-педагогической подготовки будущего педагога, разработана с опорой на основные принципы профессиональной подготовки будущих педагогов к работе с детьми с миграционной историей.

**Ключевые слова:** психолого-педагогическая подготовка будущего педагога, инклюзивное образование, виктимное поведение, подростки-мигранты, профилактическая работа.

## A METHODOLOGICAL MODEL FOR TRAINING FUTURE TEACHER TO PREVENTING VICTIM BEHAVIOR IN MIGRANT ADOLESCENTS

*T.A. Shkerina*

*KSPU named after V.P. Astafyev, Krasnoyarsk*

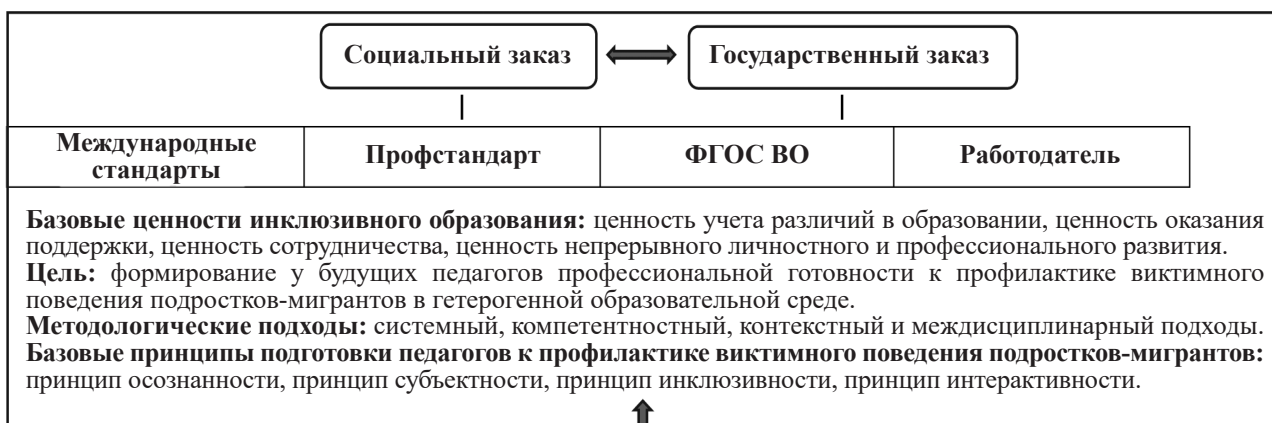
**Abstract.** A methodological model for preparing future teachers to prevent victim behavior among migrant adolescents is substantiated. This model represents a subsystem of psychological and pedagogical training of future teachers and is developed based on the basic principles of professional training of future teachers to work with children with a migration history.

**Keywords:** psychological and pedagogical training of future teachers, inclusive education, victim behavior, migrant adolescents, preventive work.

Современные социокультурные изменения в российском образовательном пространстве характеризуются культурным разнообразием школьных коллективов. Наблюдаемые проявления девиантного поведения среди детей и подростков с миграционной историей свидетельствуют о необходимости преобразования системы подготовки педагогических кадров. Особую значимость приобретает формирование у педагогов компетенций, позволяющих эффективно осуществлять психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в условиях гетерогенной образовательной среды. Анализ современных исследований по данной проблематике позволяет выделить ключевые методологические ориентиры: рассмотрение психолого-педагогической подготовки будущего педагога как неотъемлемого компонента его профессионального становления и осуществление подготовки на интегративной основе субъектно ориентированного (акцент на индивидуальных особенностях и потребностях обучающихся), практико-ориентированного (формирование компетенций в области поликультурного образования) и рефлексивно-аналитического подходов (развитие способности к критическому осмыслению профессионального опыта) [1]. Целью статьи является обоснование авторской методической модели подготовки будущего педагога к профилактике виктимного поведения подростков-мигрантов.

Проведенный анализ основных профессиональных образовательных программ по направлению подготовки Педагогическое образование (в соответствии с концепцией «Ядро ВПО») показал, что существующая система подготовки будущих педагогов недостаточно учитывает поликультурные и инклюзивные аспекты профессиональной деятельности: ограниченная междисциплинарная интеграция, дефицит специализированных модулей, недостаточная практическая ориентированность. Для преодоления выявленных дефицитов разработана методическая модель подготовки будущего педагога к профилактике виктимного поведения подростков-мигрантов (см. рисунок).

### Теоретико-методологический блок



### Содержательно-организационный блок



Рис. Методическая модель подготовки будущего педагога к профилактике виктимного поведения подростков-мигрантов

Охарактеризуем теоретико-методологический, содержательно-организационный и рефлексивно-результативные блоки модели подготовки будущего педагога к профилактике виктимного поведения подростков-мигрантов, которая представляет собой подсистему психолого-педагогической подготовки будущего педагога.

Теоретико-методологический блок включает иерархичную постановку целей и задач с учетом социального и государственного заказа в сопряжении с запросами субъектов образовательных отношений и субъектов в сфере образования с опорой на базовые ценности инклюзивного образования [3], методологические подходы и принципы подготовки будущего педагога к профилактике виктимного поведения подростков-мигрантов [2].

Содержательно-организационный блок модели нацелен на формирование системы знаний и умений в области профилактики девиаций подростков-мигрантов. Достижение целей станет возможным при системном управлении реализацией трех этапов подготовки будущего педагога к профилактике виктимного поведения подростков-мигрантов: теоретический этап (психолого-педагогические основания пропедевтической подготовки), проектно-технологический этап (3 курс) и рефлексивно-аналитический этап (4/5 курсы).

Рефлексивно-результативный блок представлен базовыми критериями сформированности готовности будущего педагога к профилактике виктимного поведения подростков-мигрантов. Выделенные компоненты представляют собой интегративные характеристики, отражающие инклюзивные ценности, знания и умения в области профилактики виктимного поведения подростков-мигрантов (психолого-педагогического сопровождения обучающихся с миграционной историей и их родителей (законных представителей) в образовательном процессе и вне его).

### ***Библиографический список***

1. Байбородова Л.В., Груздев М.В., Харисова И.Г. Психолого-педагогическая подготовка студентов к реализации трудовых функций // Ярославский педагогический вестник. 2018. № 1. С. 66–72. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologo-pedagogicheskaya-podgotovka-studentov-k-realizatsii-trudovyh-funktsiy> (дата обращения: 01.03.2026).
2. Лаврентьева З.И., Фуряева Т.В., Скрыпникова Е.М. Принципы подготовки педагогов к работе с детьми с миграционной историей в дисциплинах и практиках ядра педагогического образования // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2025. № 9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/printsiyu-podgotovki-pedagogov-k-rabote-s-detmi-s-migratsionnoy-istoriey-v-distiplinah-i-praktikah-yadra-pedagogicheskogo> (дата обращения: 01.03.2026).
3. European Agency for Special Needs and Inclusive Education (2022). Profile for Inclusive Teacher Professional Learning: including all education professionals in teacher professional learning for inclusion. (A. De Vroey, A. Lecheval and A. Watkins, eds.). Odense, Denmark. URL: [https://www.european-agency.org/sites/default/files/Profile\\_for\\_Inclusive\\_Teacher\\_ProfessionalLearning.pdf](https://www.european-agency.org/sites/default/files/Profile_for_Inclusive_Teacher_ProfessionalLearning.pdf) (date of access: 20.10.2025).

Весенняя научная сессия  
«Система педагогического образования –  
ресурс развития общества»

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА ДЕТСТВА:  
РЕСУРСЫ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ  
В УСЛОВИЯХ ПОЛИКУЛЬТУРНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СРЕД

Сборник статей

*Электронное издание*

Редактор *А.П. Малахова*  
Корректор *Ж.В. Козупица*  
Верстка *Н.С. Хасанишина*  
Технический редактор *Е.М. Конончук*

660049, Красноярск, ул. А. Лебедевой, 89.  
Отдел научных исследований и грантовой деятельности КГПУ им. В.П. Астафьева,  
т. 8(391) 217-17-82

Подготовлено к изданию 24.04.2026.  
Формат 60x84 1/8.  
Усл. печ. л. 14,0