

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования**
**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

МОДУЛЬ 1 "ОСВОЕНИЕ РУССКОГО ЖЕСТОВОГО ЯЗЫКА И РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СИСТЕМ"

Русский язык как лингвистическая система и культура речи

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	S2 Коррекционной педагогики
Учебный план	39.02.02 СУРДОКОММУНИКАЦИЯ
Квалификация	Переводчик русского жестового языка
Форма обучения	очная
Часов по учебному плану	108
в том числе:	
аудиторные занятия	98
самостоятельная работа	10
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	98

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
	14	23				
Неделя						
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	30	30	46	46
Практические	16	16	36	36	52	52
В том числе в форме практ.подготовки			42	42	42	42
Итого ауд.	32	32	66	66	98	98
Контактная работа	32	32	66	66	98	98
Сам. работа	4	4	6	6	10	10
Итого	36	36	72	72	108	108

Программу составил(и):

кандидат педагогических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики, Беляева Ольга Леонидовна _____

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС СПО:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 39.02.02 СУРДОКОММУНИКАЦИЯ (приказ Минпросвещения России от 11.11.2022 г. № 975)

составлена на основании учебного плана:

39.02.02 СУРДОКОММУНИКАЦИЯ

утвержденного учёным советом вуза от 25.02.2026 протокол № 3.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 11.02.2026 г. № 6

Зав. кафедрой Беляева Ольга Леонидовна

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол №4 от 19.02.2026 г.

Председатель НМС УГН(С)

19.02.2026 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Формирование целостного представления о русском языке как многоуровневой динамической системе, а также развитие коммуникативной компетенции для эффективного и нормативного использования языковых средств в различных сферах профессионального и социального взаимодействия

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	МДК.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Русский язык и культура речи
2.1.2	Школьный курс по русскому языку
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Русский жестовый язык как лингвистическая система
2.2.2	Сурдопедагогика
2.2.3	Теория перевода и межкультурная коммуникация

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ПК 1.2.: Владеть русским языком как системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных лексических, грамматических явлений и закономерностей, его функциональных разновидностей

:	
Знать:	
Уровень 1	- знает русский язык как лингвистическую систему; функциональные стили и формы речи русского языка; культурологические понятия и явления: символы, фразеологизмы на продвинутом уровне
Уровень 2	- знает русский язык как лингвистическую систему; функциональные стили и формы речи русского языка; культурологические понятия и явления: символы, фразеологизмы на базовом уровне
Уровень 3	- знает русский язык как лингвистическую систему; функциональные стили и формы речи русского языка; культурологические понятия и явления: символы, фразеологизмы на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	- умеет пользоваться системой лингвистических знаний; различать и использовать соответственно речевой ситуации функциональные стили русского языка; пользоваться разными формами речи; пользоваться толковыми, фразеологическими, орфографическими, орфоэпическими и другими словарями на продвинутом уровне
Уровень 2	- умеет пользоваться системой лингвистических знаний; различать и использовать соответственно речевой ситуации функциональные стили русского языка; пользоваться разными формами речи; пользоваться толковыми, фразеологическими, орфографическими, орфоэпическими и другими словарями на базовом уровне
Уровень 3	- умеет пользоваться системой лингвистических знаний; различать и использовать соответственно речевой ситуации функциональные стили русского языка; пользоваться разными формами речи; пользоваться толковыми, фразеологическими, орфографическими, орфоэпическими и другими словарями на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	- владеет навыками использования русского языка как средства коммуникации на продвинутом уровне
Уровень 2	- владеет навыками использования русского языка как средства коммуникации на базовом уровне
Уровень 3	- владеет навыками использования русского языка как средства коммуникации на пороговом уровне

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Русский язык						

1.1	Фонетика в русском языке /Лек/	1	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
1.2	Фонетика в русском языке /Пр/	1	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Обзор литературных источников, презентации, опрос
1.3	Лексика и фразеология в русском языке /Лек/	1	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
1.4	Лексика и фразеология в русском языке /Пр/	1	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Обзор литературных источников, презентации, опрос
1.5	Лексика и фразеология в русском языке /Ср/	1	1	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
1.6	Морфемика и словообразование в русском языке /Лек/	1	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
1.7	Морфемика и словообразование в русском языке /Пр/	1	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Обзор литературных источников, презентации, опрос
1.8	Морфемика и словообразование в русском языке /Ср/	1	1	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
1.9	Морфология в русском языке /Лек/	1	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
1.10	Морфология в русском языке /Пр/	1	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Обзор литературных источников, презентации, опрос
1.11	Морфология в русском языке /Ср/	1	1	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
1.12	Синтаксис в русском языке /Лек/	1	4	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
1.13	Синтаксис в русском языке /Пр/	1	4	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Обзор литературных источников, презентации, опрос
1.14	Синтаксис в русском языке /Ср/	1	1	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
Раздел 2. Раздел 2. Культура речи							
2.1	Речевая деятельность /Лек/	2	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2 Л2.3		

2.2	Речевая деятельность /Пр/	2	4	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Сообщение/презентация, доклад
2.3	Общение /Лек/	2	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
2.4	Общение /Пр/	2	4	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Сообщение/презентация, доклад
2.5	Языковые стили /Лек/	2	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
2.6	Языковые стили /Пр/	2	4	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Сообщение/презентация, доклад
2.7	Речевой этикет /Лек/	2	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
2.8	Речевой этикет /Пр/	2	4	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Сообщение/презентация, доклад
2.9	Речевой этикет /Ср/	2	1	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
2.10	Нормативность языка /Лек/	2	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
2.11	Нормативность языка /Пр/	2	4	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Сообщение/презентация, доклад
2.12	Нормативность языка /Ср/	2	1	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
2.13	Устная и письменная речь /Лек/	2	3	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
2.14	Устная и письменная речь /Пр/	2	4	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Сообщение/презентация, доклад
2.15	Устная и письменная речь /Ср/	2	1	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
	Раздел 3. Раздел 3. Основы языкознания						
3.1	Язык как знаковая система /Лек/	2	4	ПК 1.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		

3.2	Язык как знаковая система /Пр/	2	2	ПК 1.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Письменные задания
3.3	Язык как знаковая система /Ср/	2	1	ПК 1.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
3.4	Система и структура языка /Лек/	2	4	ПК 1.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
3.5	Система и структура языка /Пр/	2	5	ПК 1.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Письменные задания
3.6	Система и структура языка /Ср/	2	1	ПК 1.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
3.7	Основы языкознания /Лек/	2	4	ПК 1.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
3.8	Основы языкознания /Пр/	2	5	ПК 1.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		Письменные задания
3.9	Основы языкознания /Ср/	2	1	ПК 1.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		
	Раздел 4. Контроль усвоения						
4.1	Зачёт с оценкой /ЗачётСОц/	2	0	ПК 1.2.	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.2 Л2.3		согласно ФОС

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к зачёту с оценкой:

1. Что называют языком как лингвистическую систему? Основные уровни: фонетика, морфология, синтаксис, лексика, стилистика.
2. Объясните различие между языком и речью. Как это соотносится с культурой речи?
3. Что такое проверяемость фонемного состава и как она реализуется в русской орфоэпии?
4. Какие классы морфем существуют в русском языке и примеры их функционирования в слове?
5. Расскажите о роли ударения в русском языке и его значениях для смыслоуточнения.
6. Какова структура слов в русском языке: корень, аффикс, суффикс, приставка, суффикс, окончания. Приведите примеры.
7. Что такое словообразовательная и семантическая парадигма? Приведите примеры в русском языке.
8. Что такое стилистика речи и как она связана с культурой речи? Приведите примеры нейтрального, делового и разговорного регистров.
9. Какие стилистические фигуры часто применяются в художественной речи и как они соотносятся с культурой речи в русском языке?
10. Что означает культура речи в контексте жестового языка и русского сурдоперевода? Какие проблемы возникают при интерпретации культурных кодов?
11. Какие существуют уровни речевой этики и этикета в русской культуре речи? Как они проявляются в сурдокоммуникации?
12. Что такое фонема? Приведите примеры различий в звучании русских звуков, обусловленных позициями в словах.
13. Чем отличается произношение согласных перед гласными и согласными звуками?
14. Какие существуют типы ударений в русском языке? Покажите различия на примерах.
15. Объясните понятие «интонационная конструкция», приведите её виды и укажите случаи употребления каждой конструкции.
16. Какова роль правильной постановки ударения в устной речи специалистов сурдоперевода?
17. Дайте определение термину «синонимия». Приведите синонимический ряд из трёх слов, пояснив разницу между ними.

18. Расскажите о многозначности слова на примере лексемы «ключ».
19. Назовите причины появления омонимов в русском языке. Приведите пару примеров омонимов.
20. Что означает термин «паронимы»? Покажите на конкретных примерах различия паронимов.
21. Охарактеризуйте значение термина «жаргон». Укажите отличия жаргона от просторечия и литературного языка.
22. Опишите морфологические признаки глагола настоящего времени. Приведите примеры спряжения различных форм глаголов.
23. Перечислите категории имени существительного. Покажите изменения имен существительных по падежам и числам.
24. Раскройте сущность понятия «предлог». Приведите примеры предлогов и покажите особенности их употребления.
25. Определите категорию деепричастия и назовите условия правильного выбора формы деепричастия в предложении.
26. В чём заключается отличие прилагательного от причастия? Проиллюстрируйте это на примерах.
27. Почему важно соблюдать нормы словоупотребления в профессиональной сфере общения?
28. Что называется стилистической ошибкой? Приведите три примера типичных ошибок и способы их исправления.
29. Перечислите требования к правильному построению письменного текста официального характера.
30. Какое влияние оказывает культура речи педагога на обучение детей с нарушениями слуха?
31. Какую роль играет грамотное владение русским языком в коммуникации с неслышащими и слабослышащими людьми?

5.2. Темы письменных работ

Темы для докладов:

1. Фонетика и артикуляция русского языка: основы произношения и рекомендации для педагогов сурдоперевода.
2. Особенности акцентологии современного русского языка и правила постановки ударения.
3. Семантические поля русского языка: классификация значений и роль синонимов в коммуникативном процессе.
4. Стилистический аспект устной и письменной речи педагога-дефектолога.
5. Речевая аграмматичность у лиц с нарушением слуха: причины возникновения и методы коррекции.
6. Специфические нарушения произносительной стороны речи у слабослышащих учащихся и пути их преодоления.
7. Роль невербальных компонентов коммуникации в обучении глухих и слабослышащих школьников.
8. Омонимия и полисемия в русском языке: проблемы понимания и интерпретации сообщений учащимися с нарушениями слуха.
9. Основные тенденции развития современной русской орфографии и пунктуации: перспективы изменений правил правописания.
10. Типичные ошибки в речи преподавателей, работающих с детьми с нарушениями слуха, и их коррекция.
11. Современные методики обучения правильному использованию интонации и ритма в устной речи глухих и слабослышащих обучающихся.
12. Использование метатекстовых конструкций («во-первых», «таким образом») в развитии связной речи учащихся с ограниченными возможностями здоровья.
13. Правила формирования предложений с однородными членами в учебниках русского языка для специализированных школ.
14. История развития письменного русского языка: связь прошлого и современности.
15. Коммуникативные барьеры в русскоязычной среде для лиц с нарушенным слухом и возможные стратегии их устранения.

5.3. Фонд оценочных средств

Критерии оценивания по оценочному средству «Обзор литературных источников»

1. Задание выполнено на высоком уровне. Обзор литературы глубокий и аналитический, презентация структурирована и визуально грамотна, устное представление уверенное, аналитический компонент развернут и аргументирован – 5 баллов
2. Задание выполнено хорошо. Имеются незначительные недостатки в одном из компонентов (например, оформление презентации, полнота обзора или устное представление), но в целом работа соответствует требованиям – 4 балла
3. Задание выполнено удовлетворительно. Присутствуют существенные недостатки в нескольких компонентах: обзор носит компилятивный характер, презентация слабо структурирована, устное представление неуверенное, аналитический компонент минимален – 3 балла
4. Задание не соответствует предъявляемым требованиям. Обзор поверхностен или отсутствует, презентация неструктурирована, устное представление не состоялось, анализ не выполнен – 2 балла

Критерии оценивания по оценочному средству «Сообщение/презентация, доклад»

1. Тема раскрыта полностью, материал структурирован, присутствуют глубокий анализ, примеры, выводы, четкая структура изложения, презентация оформлена в соответствии с брендбуком университета, используются графики, схемы – 5 баллов
2. Тема раскрыта частично, присутствуют поверхностный анализ, примеры, выводы, четкая структура изложения, презентация оформлена в соответствии с брендбуком университета, частично используются графики, схемы – 4 балла
3. Тема раскрыта поверхностно, отсутствует или частично присутствует поверхностный анализ, примеры, выводы, отсутствует структура изложения, не используются принятые в брендбуке оформления презентации, отсутствуют схемы, графики – 3 балла
4. Тема не раскрыта, презентация отсутствует/не соответствует теме доклада – 2 балла

5.3. Перечень видов оценочных средств

Фонд оценочных средств включает:

1. Вопросы к зачёту с оценкой;
2. Обзор литературных источников, презентации, опрос;
3. Сообщение/презентация, доклад.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**6.1. Рекомендуемая литература** (электронные издания с индивидуальным неограниченным количественным доступом)**6.1.1. Основная литература** (включает рекомендованную примерной образовательной программой литературу)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Шунейко А. А., Авдеенко И. А.	Основы языкознания: учебное пособие	Москва: Юрайт, 2022
Л1.2	Лобачева Н. А.	Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для спо	Москва: Юрайт, 2026
Л1.3	Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А., Сергеева Е. В.	Русский язык и культура речи: учебник и практикум для спо	Москва: Юрайт, 2026
Л1.4	Голубева А.	Русский язык и культура речи: учебник и практикум для спо	Москва: Юрайт, 2026
Л1.5	Солганик Г. Я., Сурикова Т. И., Клушина Н. И., Анненкова И. В.	Русский язык и культура речи: учебник для спо	Москва: Юрайт, 2026

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Радбиль Т. Б.	Основы изучения языкового менталитета: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021
Л2.2	Введенская Л. А., Павлова Л. Г., Кашаева Е. Ю.	Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов	Ростов н/Д: Феникс, 2008
Л2.3	Дунев А. И., Дымарский М. Я., Ефремов В. А., Черняк В. Д.	Русский язык и культура речи: учебник	М.: Высшая школа, 2009

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Каждый компьютер имеет выход в Интернет, оснащен операционной системой Arch Linux, пакетом свободно распространяемого офисного программного обеспечения LibreOffice (LibreOffice Writer, LibreOffice Calc, LibreOffice Impress), не менее, чем двумя браузерами (Google Chrome, Яндекс браузер (отечественное производства), Opera, Mozilla Firefox), а также следующими программами: Adobe Reader, 7-Zip, Видео- аудиопроигрыватель VLC-плеер, Калькулятор, Набросок на фрагменте экрана (ножницы), Paint.

Компьютеры в лингафонных кабинетах дополнительно оснащены лицензионным программным обеспечением Sanako Study или Норд (отечественное производство).

Имеется специальное лицензионное программное обеспечение: ГеоГebra, Компас 3Д (отечественное производство), ArcGIS, Мовавика (отечественное производство), КонсультантПлюс (отечественное производство), российский мессенджер Max (отечественное производство), Яндекс Телемост (отечественное производство), Антиплагиат.Вуз (отечественное производство).

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система: база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ. Сайт адаптирован для инвалидов и лиц с ОВЗ с нарушениями зрения.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ. Мобильное приложение ЭБС «Лань» оснащено синтезатором речи для работы с учебной и художественной литературой. Сайт адаптирован для инвалидов и лиц с ОВЗ с нарушениями зрения.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ. Платформа адаптирована для инвалидов и лиц с ОВЗ с нарушениями зрения.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Учебная аудитория: компьютер-1шт., проектор-1шт., экран-1шт., маркерная доска- 1шт., интерактивная доска – 1шт., проектор – 1шт., доска магнитно- маркерная – 1шт., увеличитель портативный цифровой ПЦУ-11 – 1шт., система индукционная для слабослышащих – 1шт., устройство распознавания речи "Чарли" – 1шт., умный помощник "Робин"- 1шт., радиокласс "Сонет-РСМ" 2-1 с адаптером

660135, Красноярский край, г. Красноярск, ул. Взлетная, д. 20, этаж 1, помещение 3, комната 61, площадь 53,5 кв.м.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основу теоретического обучения студентов составляют лекции. Они дают систематизированные знания студентам о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся, как правило, как проблемные в форме диалога (интерактивные). Осуществляя учебные действия на лекционных занятиях, студенты должны внимательно воспринимать действия преподавателя, запоминать складывающиеся образы, мыслить, добиваться понимания изучаемого предмета, применения знаний на практике, при решении учебно-профессиональных задач. Студенты должны аккуратно вести конспект. В случае недопонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос в установленном порядке преподавателю. Перед подготовкой к семинарским занятиям студенту необходимо тщательно проработать конспекты лекций, а также детально поработать с основной и дополнительной литературой. Целесообразно готовиться к семинарским занятиям за 1 неделю до их начала, а именно: на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий. Студент должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. Одобряется и поощряется инициативные выступления с докладами и рефератами по темам семинарских занятий. Подготовка докладов и рефератов. Реферат представляет письменный материал по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. В нем в обобщенном виде представляется материал на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников. Рефераты могут являться изложением содержания какой-либо научной работы, статьи и т.п. Доклад представляет публичное, развернутое сообщение (информирование) по определённому вопросу или комплексу вопросов, основанное на привлечении документальных данных, результатов исследования, анализа деятельности и т.д. При подготовке к докладу на семинаре по теме, указанной преподавателем, студент должен ознакомиться не только с основной, но и дополнительной литературой, а также с последними публикациями по этой тематике в сети Интернет. Необходимо подготовить текст доклада и иллюстративный материал в виде презентации. При подготовке творческих самостоятельных заданий, предусмотрены консультации с преподавателем. Подготовка эссе предусматривает учет следующих требований: обязательное обоснование собственной позиции по теме; обязательно указать ФИО специалистов по теме избранной вами; план эссе: обоснование выбора темы: анализ предшественников, занимавшихся исследованием данной темы до вас; логичное изложение проблемы; собственная позиция по теме. Требования к рецензии на монографию 1. Атрибуция книги (Автор, выходные данные, тиражность) 2. Какова основная проблема книги? 3. Насколько автору удалось аргументировано обосновать свою позицию (приведите пример) 4. Оцените стиль изложения. 5. Оцените научный аппарат монографии. 6. Что нового для себя вы узнали из данной монографии?

Методические рекомендации студентам по подготовке к промежуточной аттестации. При подготовке к экзамену или зачету студент должен повторно изучить конспекты лекций и рекомендованную литературу, просмотреть решения основных задач, решенных самостоятельно и на семинарах, а также составить ответы на все вопросы, вынесенные на зачет/экзамен.