

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

## МОДУЛЬ 4.2 "ОСНОВЫ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ"

### Теория и методика социокультурной реабилитации рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **S1 Социальной педагогики и социальной работы**

Учебный план 39.02.02. Сурдокоммуникация.plx  
39.02.02 СУРДОКОММУНИКАЦИЯ

Квалификация **Переводчик русского жестового языка**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **0 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 156 Виды контроля в семестрах:

в том числе:

аудиторные занятия 0

самостоятельная работа 42

контактная работа во время  
промежуточной аттестации (ИКР) 0

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
Неделя	14		23			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	24	24	24	24	48	48
Практические	30	30	24	24	54	54
В том числе в форме практ.подготовки	48		48		96	
Итого ауд.	54	54	48	48	102	102
Контактная работа	54	54	48	48	102	102
Сам. работа	18	18	24	24	42	42
Часы на контроль			12	12	12	12
Итого	72	72	84	84	156	156

Программу составил(и):

кандидат педагогических наук, доцент, Исаева Е.Ю. \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 39.02.02 СУРДОКОММУНИКАЦИЯ (приказ Минпросвещения России от 11.11.2022 г. № 975)

составлена на основании учебного плана:

39.02.02 СУРДОКОММУНИКАЦИЯ

утвержденного учёным советом вуза от 25.02.2026 протокол № 3.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 11.02.2026 г. № 6

Зав. кафедрой Фурьева Татьяна Васильевна

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол № 9 от 19.02.2026 г.

Председатель НМС УГН(С) Исаева Елена Юрьевна

19.02.2026 г.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

содействие становлению профессионально-профильных компетенций студентов педагогического образования на основе овладения содержанием дисциплины

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		П.ДВ.01.02
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Сурдопсихология	
2.1.2	Теория перевода и межкультурная коммуникация	
2.1.3	Перевод с русского жестового языка на русский язык	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Социальная психология	
2.2.2	Учебная практика "Перевод с русского языка на русский жестовый язык и перевод с русского жестового языка на русский язык"	
2.2.3	Производственная практика "Перевод с русского языка на русский жестовый язык и перевод с русского жестового языка на русский язык"	
2.2.4	Специальные технологии перевода	

## 3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

**ПК 2.1.: Сопровождать глухих (слабослышащих) граждан, владеющих русским жестовым языком, в различные организации**

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	функции и структуры Всероссийского общества глухих
Уровень 2	основы медико-социальной экспертизы
Уровень 3	системы работы организаций, обеспечивающих социальное обслуживание глухих/слабослышащих граждан;
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	использовать знания истории и культуры глухих людей для повышения мотивации и социальной активности глухих/слабослышащих граждан, владеющих русским жестовым языком
Уровень 2	использовать знания истории и культуры глухих людей для повышения мотивации и социальной активности глухих/слабослышащих граждан, владеющих русским жестовым языком
Уровень 3	использовать знания истории и культуры глухих людей для повышения мотивации и социальной активности глухих/слабослышащих граждан, владеющих русским жестовым языком
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	сопровождения глухих/слабослышащих граждан, владеющих русским жестовым языком, в различные организации;
Уровень 2	взаимодействия с различными структурами и организациями, осуществляющими социальную защиту инвалидов;
Уровень 3	взаимодействия с Всероссийским обществом глухих

**ПК 2.3.: Организовывать консультативную помощь глухим/слабослышащим гражданам**

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации, нормативные и методические документы по направлению сферы деятельности, в которой осуществляется перевод русского жестового языка, а также касающиеся прав глухих/слабослышащих граждан;
Уровень 2	законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации, нормативные и методические документы по направлению сферы деятельности, в которой осуществляется перевод русского жестового языка, а также касающиеся прав глухих/слабослышащих граждан;
Уровень 3	законы и иные нормативные правовые акты Российской Федерации, нормативные и методические документы по направлению сферы деятельности, в которой осуществляется перевод русского жестового языка, а также касающиеся прав

	глухих/слабослышащих граждан;
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения;
Уровень 2	применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения;
Уровень 3	применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения;
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	организации досуговых мероприятий для глухих/слабослышащих граждан
Уровень 2	организации досуговых мероприятий для глухих/слабослышащих граждан
Уровень 3	организации досуговых мероприятий для глухих/слабослышащих граждан

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Интеракт.	Примечание
	<b>Раздел 1. 1. Методологические и нормативно-правовые основы социального партнерства в социальной сфере</b>						
1.1	/Лек/	3	24		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2		
1.2	/Пр/	3	30		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2		
1.3	/Ср/	3	18		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2		
	<b>Раздел 2. Раздел 2 Субъекты социально – культурной деятельности. Технологии социально-культурной деятельности</b>						
2.1	/Лек/	4	24		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2		
2.2	/Пр/	4	24		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2		
2.3	/Ср/	4	24		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2		
	<b>Раздел 3. Экзамен</b>						
3.1	/Экзамен/	4	12		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2		

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

##### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к экзамену

1. Понятие и сущность социально – культурной деятельности.
2. Роль и место социально – культурной деятельности в системе духовной жизни общества.
3. Функции и принципы социально – культурной деятельности.
4. Исторические корни досуга. Содержание и особенности досуга в

современной России.

5. Образование как постоянный процесс совершенствования личности
6. Художественная культура и искусство в системе социально – культурной деятельности.
7. Межнациональное культурное взаимодействие и система социокультурных коммуникаций.
8. Социокультурная реабилитация. Формы и методы, применяемые в социокультурными институтами.
9. Субъекты социокультурной деятельности.
10. Семья в современном российском обществе.
11. Роль общественных организаций культурной направленности в формировании гражданского общества.
12. Самодеятельность. Виды самодеятельности.
13. Социокультурные институты, создающие культурные ценности.
14. Социокультурные институты, распространяющие культурные ценности.
15. Классификация социокультурных институтов, их виды, предназначение.
16. Значение средств массовой коммуникации в социально – культурном процессе.
17. Цели и задачи управления социокультурным процессом.
18. Особенности методической работы в осуществлении социально – культурной деятельности.
19. Понятие о технологиях социальнокультурной деятельности.
20. Особенности социально – культурной деятельности в Красноярском крае.
21. Ресурсная база социально культурной деятельности. Понятие ресурса. Виды ресурсов.
22. Методология и практика социологических исследований в социально – культурной деятельности.

## 5.2. Темы письменных работ

Задания для самостоятельной работы

1. Составление словаря по содержанию курса по выбору.
2. Составить таблицу основных видов и типов технологий социокультурной реабилитации
3. Организовать занятие со студентами по одной из рассмотренных форм и видов технологий социокультурной реабилитации (мастер-класс, экскурсия и др.).
4. Посетить занятия в культурно-досуговом или реабилитационном центре.
5. Написание индивидуального отчета о выполненных заданиях.

## 5.3. Фонд оценочных средств

экзамен, аналитический обзор, написание конспекта статей, тестирование

## 5.4. Перечень видов оценочных средств

экзамен

# 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

## 6.1. Рекомендуемая литература

### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Богдановская В. И.	Практикум по основам социокультурной деятельности в социальной работе: учебное пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2021
ЛП.2	Воронцова М. В., Макаров В. Е., Бюндюгова Т. В., Моздоква Ю. С.	Социальная реабилитация: учебник для спо	Москва: Юрайт, 2026
ЛП.3	Горелик В. В.	Комплексная профилактика заболеваний и реабилитация больных и инвалидов: учебное пособие	Тольятти : ТГУ, 2012
ЛП.4	Каменец А. В., Кирова М. С., Урмина И. А.	Организация социально-культурной деятельности. Молодежный туризм: учебник для спо	Москва: Юрайт, 2026

### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.1	Григорьева И. А., Келасьев В. Н.	Теория и методика социальной работы: учебник для спо	Москва: Юрайт, 2026

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.2	Каменец А. В., Урмина И. А., Заярская Г. В.	Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для спо	Москва: Юрайт, 2026

### 6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com). Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

## 7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекомендации по работе на лекциях

Посещение студентами лекционных занятий – обязательно, поскольку лекции вводят в науку, они дают первое знакомство с научно-теоретическими положениями данной отрасли науки и, что особенно важно и что очень сложно осуществить студенту самостоятельно, знакомят с методологией науки. Лекции предназначены для того, чтобы закладывать основы научных знаний, определять направление, основное содержание и характер всех видов учебных занятий, а также (и главным образом) самостоятельной работы студентов.

В понятие лекции вкладывается два смысла: лекция как вид учебных занятий, в ходе которых в устной форме преподавателем излагается предмет, и лекция как способ подачи учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения. В данном случае мы рассматриваем лекцию как вид учебных занятий.

Систематическое посещение лекций, активная мыслительная работа в ходе объяснения преподавателем учебного материала позволяет не только понимать изучаемую науку, но и успешно справляться с учебными заданиями на занятиях других видов (практических, лабораторных и т.д.), самостоятельно овладевать знаниями во внеучебное время.

Рассмотрим некоторые рекомендации, как работать на лекции.

Слушать лекции надо сосредоточено, не отвлекаясь на разговоры и не занимаясь посторонними делами. Механическое записывание отдельных фраз без их осмысления не оставляет следа ни в памяти, ни в сознании.

В ходе лекции полезно внимательно следить за рассуждениями лектора, выполняя предлагаемые им мыслительные операции и стараясь дать ответы на поставленные вопросы, надо, как говорят, слушать активно.

Опытные преподаватели при чтении лекций удачно проводят анализ явлений, событий, делают обобщения, умело оперируют фактическим материалом при доказательстве или опровержении каких-либо положений.

Надо внимательно прислушиваться и присматриваться к тому, как все это делает лектор, какие средства использует для того, чтобы достичь убедительности и доказательности в рассуждениях. Это помогает выработать умение анализа и синтеза, способности к четкому и ясному изложению мыслей, логичному и аргументированному доказательству высказываний и положений.

В конспект следует заносить записи, зарисовки, выполненные преподавателем на доске, особенно если он показывает постепенное, последовательное развитие какого-то процесса, явления и т.п.

Если преподаватель при чтении лекции строго придерживается учебника или какого-то пособия, есть смысл содержания лекции не записывать, но записывать отдельные резюмирующие выводы или факты, которые не содержатся в учебной литературе.

Опытные лекторы, как правило, громкостью, темпом речи, интонацией выделяют в лекции главные мысли и иллюстрированный материал, который достаточно прослушать только для справки. Поэтому надо внимательно вслушиваться в речь преподавателя и сообразно этому вести записи в конспекте.

Надо понимать, что конспект лекций – это только вспомогательный материал для самостоятельной работы. Он не может заменить учебник, учебное пособие или другую литературу. Вместе с тем, хорошо законспектированная лекция помогает лучше разобраться в материале и облегчить его проработку. При заочной форме обучения перед сессией необходимо ознакомиться с рекомендованной литературой, выписывать заранее важное и непонятное.

Рекомендации по работе на практических занятиях

Практические занятия – это форма коллективной и самостоятельной работы обучающихся, связанная с самостоятельным изучением и проработкой литературных источников. Обычно они проводятся в виде беседы или дискуссии, в процессе

которых анализируются и углубляются основные положения ранее изученной темы, конкретизируются и обобщаются знания, закрепляются умения. Практические занятия играют большую роль в развитии обучающихся. Данная форма способствует формированию навыков самообразования у обучающихся, умений работать с книгой, выступать с самостоятельным сообщением, обсуждать поставленные вопросы, самостоятельно анализировать ответы коллег, аргументировать свою точку зрения, оперативно и четко применять свои знания. У обучающихся формируются умения составлять реферат, логично излагать свои мысли, подбирать факты из различных источников информации, находить убедительные примеры. Выступления обучающихся на семинарах способствуют развитию монологической речи, повышают их культуру общения.

Структура практического занятия может быть различной. Это зависит от учебно- воспитательных целей, уровня подготовленности обучающихся к обсуждению проблемы. Наиболее распространенной является следующая структура практического занятия:

1. Вводное выступление преподавателя, в котором он напоминает задачи семинарского занятия, знакомит с планом его проведения, ставит проблему.
2. Выступления обучающихся (сообщения или доклады по заданным темам).
3. Дискуссия (обсуждение сообщений, докладов).
4. Подведение итогов (на заключительном этапе занятия преподаватель анализирует выступления обучающихся, оценивает их участие в дискуссии, обобщает материал и делает выводы).
5. Задания для рейтингового контроля успеваемости обучающихся.

Эффективность семинара во многом зависит от подготовки к нему обучающихся. Подготовку к практическому занятию необходимо начинать заблаговременно, особенно важно это при заочной форме обучения. К практическому занятию должны готовиться все обучающиеся группы/потока. Кроме содержания выступлений, обучающимся необходимо подготовить вопросы/комментарии для обсуждения. Без своевременно сданных семинарских / практических заданий студент не может быть допущен к зачету / экзамену.

Рекомендации по подготовке к промежуточной аттестации

Экзамен – это глубокая итоговая проверка знаний, умений, навыков и компетенций обучающихся.

К сдаче допускаются обучающиеся, которые выполнили весь объём работы, предусмотренный учебной программой по дисциплине. На зачете (экзамене) надо не только показать теоретические знания по предмету, но и умения применить их при выполнении ряда практических заданий. Подготовка фактически должна проводиться на протяжении всего процесса изучения данной дисциплины. Время, отводимое в период промежуточной аттестации, даётся на то, чтобы восстановить в памяти изученный учебный материал и систематизировать его.