

РЕЦЕНЗИЯ

докт. филол. наук Осетровой Елены Валерьевны
на магистерскую диссертацию студента филологического факультета
КГПУ им. В.П. Астафьева

Арепьевой Полины Викторовны

на тему: «Ценностная картина мира младшего подростка»

Кафедра общего языкознания,
направление: 44.04.01 Педагогическое образование,
Магистерская программа Филология в социокультурном пространстве

№	Параметры оценивания	Оценка			
		<i>отлично</i>	<i>хорошо</i>	<i>удовлетв.</i>	<i>неудовлетв.</i>
1	Новизна и актуальность исследования	+			
2	Лингвистические методы удовлетворяют задачам исследования	+			
3	Выводы соответствуют поставленной цели исследования	+			
4	Соответствие теоретической части практическим задачам исследования	+			
5	Убедительность аргументации и критический анализ		+		
6	Самостоятельность исследования	+			
7	Язык, стиль и логичность изложения	+			
8	Качество оформления магистерской диссертации и демонстрационных материалов (при наличии)		+		
9	Объем текстовой части	+			
10	Качество оформления библиографических источников		+		
11	Теоретическое значение и практическая ценность работы	+			

Работа П.В. Арепьевой представляет собой магистерскую диссертацию, соединившую глубокий теоретический обзор и тщательный филологический анализ языкового материала.

Тема, выбранная П.В. Арепьевой – «Ценностная картина мира младшего подростка», – благодатна в отношении научного приложения. Сотни авторов, освещающих содержание картины мира, ее типологию, особо выделяют языковую картину мира. Последняя в статусе глобального объекта лингвистического интереса закрепились в отечественной лингвистике в XX веке, став методологическим ориентиром нескольких знаменитых семантических школ.

Отдавая должное автору рецензируемой работы, признаем, что Полина Викторовна не теряет в этом научном объеме, но выстраивает собственную аналитическую структуру через осмысление двойственной природы самого объекта исследования и сосредоточиваясь на идеях нескольких научных направлений: теории языковой картины мира, психологии детского возраста и объединяющей их психолингвистике (еще точнее, ассоциативной лингвистике).

Оригинальная часть работы посвящена реконструкции ценностной картины мира младшего подростка, классификации составляющих ее фрагментов (*школа, семья,*

дружба, любовь, хобби) и, что не менее интересно, трактовке лексических данных, полученных в ходе проведенного с учениками 5-7 классов эксперимента. С этой задачей Полина Викторовна также справляется вполне успешно. Ощущение знаковой неоднозначности перечисленных аксиологических полей, смешанности положительных и отрицательных ассоциаций, за исключением, пожалуй, представлений о хобби, – главное научное впечатление, полученное от знакомства с представленным исследованием. Это свидетельствует об активном формировании картины мира подростка, противоречивой и динамичной.

Вопросы и замечания сводятся к трем моментам.

- Хотелось бы, чтобы автор конкретизировал перспективы практического применения полученных результатов и выводов, которые, с точки зрения рецензента, выходят далеко за пределы лингвистики.
- Рецензент не обнаружил сведений о публикационной апробации материалов исследования в том варианте диссертации, который был ему предоставлен.
- Автором монографии «Объективная картина мира в познании и языке», стоящей под № 54 в списке библиографии, является не Е.С. Яковлева, а Г.В. Колшанский.

Сказанное выше, однако, не нивелирует общие положительные характеристики работы, ее высокое качество.

В итоге, магистерская диссертация «Ценностная картина мира младшего подростка» соответствует всем требованиям, предъявляемым к магистерской диссертации, и заслуживает оценки «отлично», а ее автор – присвоения степени магистра по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование».

Рекомендуемая итоговая оценка рецензента	Отлично
---	----------------

Доктор филологических наук, профессор
кафедры современного русского языка и методики
КГПУ им. В.П. Астафьева
Осетрова Елена Валерьевна
17 декабря 2025 г.