

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П.АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт социально–гуманитарных технологий
Кафедра коррекционной педагогики

Гацко Анастасия Семеновна
Шарапова Татьяна Валерьевна

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Развитие словаря у детей 5 лет с задержкой психического развития с
использованием сенсомоторной стимуляции

Направление подготовки: 44.04.03 Специальное (дефектологическое)
образование

Направленность (профиль) образовательной программы Логопедическое
сопровождение лиц с нарушениями речи

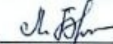
ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
к.п.н., доцент Беляева О.Л.

«10» ноября 2025 г. 

Руководитель программы

к.ф.н., доцент, Брюховских Л.А.

«10» ноября 2025 г. 

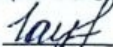
Научный руководитель

к.ф.н., доцент, Брюховских Л.А.

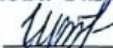
«10» ноября 2025 г. 

Обучающиеся:

Гацко А.С.

«10» ноября 2025 г. 

Шарапова Т.В.

«10» ноября 2025 г. 

Оценка: _____

Красноярск 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. НАУЧНО–ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СЕНСОМОТОРНОЙ СТИМУЛЯЦИИ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	7
1.1. Психолого–педагогические аспекты сенсомоторной стимуляции речи у детей дошкольного возраста.....	7
1.2 Особенности речи и сенсомоторных процессов у детей с задержкой психического развития.....	13
1.3 Обзор современных методик сенсомоторной стимуляции речи	18
Выводы по главе 1.....	24
ГЛАВА 2. РАЗРАБОТКА, АПРОБАЦИЯ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОЕКТА, НАПРАВЛЕННОГО НА РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ 5 ЛЕТ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СЕНСОМОТОРНОЙ СТИМУЛЯЦИИ	25
2.1 Паспорт проекта	25
2.2 Диагностический этап	29
2.3 Разработческий этап.....	42
2.4. Оценка результативности содержания проекта.....	58
Выводы по главе 2.....	65
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	67
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	70
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	80

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность проектной работы. В настоящее время в сфере образования особое внимание уделяется обучению детей с особыми образовательными потребностями. Среди детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) есть особая группа – дети с задержкой психического развития (далее ЗПР). Эффективность обучения таких детей связана с изучением специфики их развития и поиском новых научно обоснованных способов психолого–педагогической помощи в процессе их развития.

Количество детей младшего дошкольного возраста, имеющих задержку речевого развития, возросло. В настоящее время остро стоит вопрос оптимизации психокоррекционной помощи детям с ЗПР в дошкольном возрасте. В силу несформированности многих психических функций относительно возрастной нормы процесс развития у детей данной группы сильно затруднен. Освоение новой информации в значительной степени зависит от уровня развития базовых психических функций, которые связаны с процессом непосредственного восприятия: моторики, речи и сенсорного восприятия. Многие ученые (Н.П. Вайзман, Л.Г. Журба, И.Ю. Левченко, Л.В. Фомина) в своих работах отмечали, что психическое развитие ребенка, имеющего сенсомоторные нарушения, характеризуется дефицитным состоянием сенсорных эталонов, необходимых для формирования более сложных форм психики. Л.С. Выготский отмечал в своих трудах, что несмотря на то, что двигательная сфера является относительно самостоятельной от высших интеллектуальных функций, но ее коррекция оказывает положительное влияние на компенсацию различных интеллектуальных дефектов, в том числе на речевое отставание.

Изучение сенсомоторной сферы детей с различными отклонениями в развитии касаются, в основном, ранних этапов развития (О.С. Бот, М.Н. Ильина, Л.Г. Журба, Л.А. Венгер и др.). Связь речевого развития с

сенсомоторной сферой подчеркивалась многими учеными (Л.С. Выготский, И.Ю.Левченко, Т.Б. Филичева). Известно, что дети с ЗПР испытывают трудности в развитии речи, т.к. полноценность овладения этой функцией во многом зависит от уровня сформированности сенсомоторной сферы ребенка. Применение сенсомоторной стимуляции развития словаря у детей дошкольного возраста сегодня является актуальным направлением в педагогике. В последнее время всё больше детей младшего дошкольного возраста сталкиваются с ЗПР. Это является показанием для расширения поиска различных методик, которые помогут более эффективно решать данные проблемы. Одна из таких – всестороннее сенсомоторное развитие ребенка, так как дошкольный возраст – это период формирования психологических и физиологических систем организма. Он является одним из самых важных возрастных периодов, в котором личность развивается за счёт внешнего воздействия социальной среды. Специальных исследований по изучению сенсомоторной стимуляции развития словаря у детей среднего дошкольного возраста с ЗПР на сегодняшний день недостаточно.

Выявленные противоречия позволили сформулировать проблему проектного исследования: поиск новых продуктивных методик по развитию словаря у детей с ЗПР через сенсомоторную стимуляцию.

Цель проектного исследования: изучить, разработать и оценить результативность развития словаря у детей 5 лет с ЗПР с использованием сенсомоторной стимуляции.

Объект проектного исследования: процесс развития словаря у детей с ЗПР 5 лет с использованием сенсомоторной стимуляции.

Предмет проектного исследования: методический комплекс по развитию словаря с использованием сенсомоторной стимуляции для детей 5 лет с ЗПР.

Идея проекта: мы полагаем, что включение в логопедические занятия методического комплекса для развития словаря с использованием

сенсомоторной стимуляции может дать положительную динамику речевого развития у детей с ЗПР 5 лет.

Продукт проекта: методический комплекс логопедической направленности «Сенсорик» для развития словаря с использованием сенсомоторной стимуляции у детей 4,5–5 лет с ЗПР.

Задачи проектного исследования:

1. Выявить современное состояние психолого–педагогической литературы для развития словаря у детей 5 лет с ЗПР с использованием сенсомоторной стимуляции;
2. Подобрать диагностический комплекс и выявить особенности развития словаря и сенсомоторных процессов у детей с ЗПР;
3. Подобрать, содержание логопедической работы по развитию словаря с использованием средств сенсомоторной стимуляции;
4. Апробировать, оценить результативность логопедической работы методического комплекса «Сенсорик».

Методологическая основа исследования: системный подход. Базой исследования стали следующие концепции: о закономерностях развития высших психических функций (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия), современное нейропсихологическое учение о речевой деятельности (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия и др.), современные разработки и представления в области коррекционной психологии и логопедии (Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева, М.Е. Хватцев, Я.Л. Коломинский, М.В. Малышева и др.), теория сенсорного развития (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Е.И. Тихеева).

При написании данной работы нами были использованы следующие методы исследования:

1. Теоретические: изучение и анализ существующей литературы по проблеме исследования. Изучение материалов методического обеспечения в организации. Анализ психолого-педагогической документации детей.
2. Методы проектирования: предпроектное исследование, планирование, разработка, апробация, проведение пилотажного

исследования, наблюдение, проведение контрольной диагностики по результатам работы с группой детей.

База проектной деятельности: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 316».

Новизна: в качестве самостоятельного предмета исследования выступала сенсомоторная стимуляция развития словаря у детей 5 лет с ЗПР.

Практическая значимость: разработанный нами методический комплекс логопедической направленности можно использовать для проведения коррекционно–развивающей работы педагогическими работниками в дошкольных образовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования с целью развития словаря средствами сенсомоторной стимуляции в процессе занятий с детьми 5 лет с ЗПР.

ГЛАВА 1. НАУЧНО–ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СЕНСОМОТОРНОЙ СТИМУЛЯЦИИ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

1.1. Психолого–педагогические аспекты сенсомоторной стимуляции речи у детей дошкольного возраста

Сенсомоторное развитие дошкольника является единым комплексом, обеспечивающим человеку взаимодействия чувственного и моторного понимания окружающей среды [13]. Значимость сенсорного развития впервые была научно доказана благодаря педагогам Л.А. Венгеру, М. Монтессори. В исследованиях было отмечено, что при развивающей работе с детьми необходимо создать полисенсорную основу, которая позволяет расширять знания и представления дошкольника об окружающем мире [11, 82].

Согласно взглядам Н.А. Бернштейна психическая сфера ребёнка дошкольного возраста развивается в движении. Психика зависит от физического склада личности. Каждое движение взаимосвязано со структурами центрально нервной системы. Н.А. Берштейн считает, что для полноценного развития ребёнка важен высокий уровень сенсомоторного развития. Под сенсомоторным развитием исследователь понимает, фундамент и баланс функционирования высших психических функций [5].

Н.С. Бабиева рассматривает сенсомоторное развитие ребёнка с точки зрения онтогенеза. В своих исследованиях Н.С. Бабиева подчёркивает, что сенсомоторное развитие позволяет ребёнку выполнять целенаправленные движения в различных стадиях формирования элементов и структуры случайного взаимодействия [3].

Одной из проблем сенсомоторного развития по мнению Н.С. Бабиевой, является понимание закономерности стимулирующего процесса. Большинство педагогов, работая с детьми дошкольного возраста, понимают

под стимуляцией общий процесс, который не зависит от возрастных и физических, психологических норм. Всё это может привести к нарушению сенсомоторного развития и замедлить структурно–функциональное созревание мозга.

Сенсомоторная стимуляция является процессом, при котором стимулируются зрительные, слуховые, обонятельные, речевые и тактильные анализаторы. По мнению современных специалистов–практиков, стимуляция сенсомоторной сферы влияет не только на головной мозг, провоцируя двигательную реакцию, но и формирование «образа Я», т.е. личности ребёнка. С помощью сенсомоторной стимуляции дошкольник изучает взаимосвязь между предметом и объектом, развивает собственное представление, что приводит к развитию интеллектуальных способностей и запуску речи. Дети дошкольного возраста получают сенсомоторную стимуляцию в естественной окружающей среде. Уровень ее влияния оценивается уровнем функционального состояния центральной нервной системы с помощью методов психометрии [83, 86].

Способы сенсорной стимуляции подразделяются на следующие типы:

- восприятие двигательных реакций;
- развитие осязательных чувств, через игру;
- развитие слухового восприятия;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие вкусовых ощущений;
- развитие и запуск речи, коррекция нарушения речи [85].

Опираясь на взгляды Д. Селли, можно отметить, что умственное развитие ребёнка формируется с такой же скоростью, что и движение руки. Исходя из этого, можно сделать вывод, что сенсомоторная стимуляция является мощным средством повышения работоспособности мозга. Д. Селли отмечает, что речевая активность ребёнка дошкольного возраста находится во взаимосвязи с движениями и зависит от уровня развития мелкой моторики.

Движения пальцев рук исторически, в ходе развития человечества, оказались тесно связанными с речевой функцией. Первой формой общения первобытных людей были жесты. Особенно велика здесь была роль руки – она дала возможность путем указывающих, очерчивающих, оборонительных, угрожающих и других движений развить тот первичный язык, с помощью которого люди объяснялись. Позднее жесты стали сочетаться с возгласами, выкриками. Прошли тысячелетия, пока развилась словесная речь, но она долгое время оставалась связанной с жестикуляторной речью. Все ученые, изучавшие деятельность детского мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функции руки [25].

Опыт изучения феномена сенсомоторной стимуляции в Европе показывает, что область речи и двигательная область находятся в тесной взаимосвязи. В связи с этим стимуляция сенсомоторного происхождения должна быть в первую очередь направлена развитие речи и её коррекцию. Основной задачей сенсомоторной стимуляции речи выступает запуск двигательной проекции. Тренировка моторики позволяет развить речь дошкольника, скорректировать её при незначительных нарушениях [15].

По мнению В. Ортона движения ребенка могут запустить речь лучше, чем любой специалист. Чем больше ребёнок находится в движении, чем больше взрослые стимулируют его на совершение двигательных операций, тем лучше звучит речь [13]. В. Ортон отмечал, что сенсомоторная стимуляция позволяет запустить процесс овладения речью с определённым чувством языка, т.е. при стимуляции вырабатываются определенные навыки согласно законам грамматики.

Таким образом, сделанный обзор исследований зарубежных авторов показывает, что сенсомоторная стимуляция детей дошкольного возраста является главной при развитии и коррекции речи.

В отечественной психологической и педагогической науке одной из основных проблем, касающихся изучения сенсомоторной стимуляции речи, выступает отсутствие единого определения феномена. Это в свою очередь

приводит противоречиям и затруднениям разработки психолого–педагогических программ. Учитывая отсутствие общепризнанного определения в России, можно обозначить факт многообразия подходов к пониманию и трактовке термина. Научные подходы различаются в понимании природы.

Согласно взглядам В.А. Сухомлинского можно отметить, что сенсомоторная стимуляция является способом развития восприятия и формирования представления ребёнка о внешних формах предмета, его цвете и материала. Сенсомоторная стимуляция речи в дошкольном возрасте позволяет, через работу с пальцами запустить и скорректировать речь комплексно. Начало развития речи принадлежит движению. Сенсомоторная стимуляция речи в дошкольном возрасте является орудием познания ребёнка. Через стимуляцию дошкольник может правильно воспринимать предметы, дать им характеристику, что является умственной работой влияющей на речевое развитие. По мнению В.А. Сухомлинского сенсорная стимуляция и речевое развитие происходит в тесном единстве. В связи с этим работу по развитию речи нужно начинать с развития органов чувств и восприятий. Сенсомоторная стимуляция наиболее эффективна, когда она происходит во время игровой деятельности. Игра является фундаментом, при котором деятельность ребёнка может быть как самостоятельной, так и совместно с взрослым.

По мнению Л.С. Выготского сенсомоторная стимуляция важна для развития речи детей дошкольного возраста. Развитие речи является сложным процессом, который зависит от множества факторов. Речь развивается только тогда, когда условия для её формирования включают в себя взаимосвязь между головным мозгом, слухом, двигательным аппаратом [10]. Сенсомоторная стимуляция по мнению Л.С. Выготского происходит во время игры с стимульным материалом, который отличается яркостью, необычными предметами и материалом.

В.М. Бехтерев считал, что моторика и сенсорное восприятие ребёнка имеет прочную взаимосвязь с речью. Сенсомоторная стимуляция способствует развитию речи [7]. По мнению В.М. Бехтерева у детей с нарушением речи нарушено внимание и память. Дошкольнику трудно удерживать внимание на словесном материале. В связи с этим сенсомоторная стимуляция позволяет наглядно показать и направить ребёнка, делая развитие речи ребёнка эффективнее. Так же В.М. Бехтерев отмечал, что сенсомоторная стимуляция речи отвечает за формирование первой ступени развития дошкольника (познание мира, через ощущение и его словесное описание). Дошкольник познаёт мир, через органы чувств.

По мнению Р.Е. Левиной в сенсомоторной стимуляции в первую очередь нуждаются дети дошкольного возраста, имеющие значительное отставание в речевом развитии. [4]. Она считала, что именно у детей из-за проблем с речевым аппаратом нарушена сенсомоторная сфера. И в связи с этим приоритетные направления сенсомоторной стимуляции определяются с учётом следующих факторов:

- зрительное восприятие ребёнка дошкольного возраста имеет взаимосвязь с пространственным пониманием физического тела;
- слуховое восприятие развивается равномерно и не имеет колебаний;
- тактильное восприятие создаёт предпосылку для развития вкусовых рецепторов, а так же обоняния;
- развитие речевых кинестезий, через использование в практической деятельности сенсомоторной стимуляции.

В исследования Т.П. Хризман отмечено, что когда ребёнок воспроизводит движение пальцами, то у него повышается уровень согласованности деятельности лобных и височных отделов мозга. У правой и в левой лобной области находится двигательная речевая зона, а в левой височной области – сенсорная речевая зона. Движение пальцев левой руки вызывает такую же активацию в правой полушарии. То есть, речевые области развиваются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев

обеих рук. Также известно, что у большинства людей ведущей является правая рука и в связи с этим речевые зоны развиваются в левом полушарии [52].

И.В. Мелёхина считает, что сенсорная стимуляция речи позволяет запустить речевой процесс, через органы внешних чувств [7]. Основное воздействие сенсомоторной стимуляции направленно на язык. По мнению И.В. Мелёхиной язык не может развиваться без комплексного воздействия. Если стимуляция сенсомоторной стороны организма будет упущена, то это может повлиять на отсталость в развитии языка дошкольника.

Согласно взглядам Т.А. Фоменко, сенсомоторная стимуляция речи позволяет развить речевые навыки за счёт расширения круга наблюдений ребёнка, через ощущения и обоняние [13]. Все слова закрепляются движениями, делая процесс развития эффективнее. При нарушении сенсомоторной сферы мозг дошкольника не получает сенсорные импульсы, в результате чего у ребёнка может складываться искажённое представление об окружающем мире, что снижает уровень речевой активности. Искажение окружающего мира чаще всего встречается у детей с ограниченными возможностями здоровья или детей, чьи родители чрезмерно поддерживают тенденции современного развития.

Таким образом, на основе теоретического анализа, представленного в первом параграфе, можно сделать выводы, что сенсомоторная стимуляция речи является главной в развитии речевого аппарата ребёнка. При сенсомоторной стимуляции запускается процесс, который позволяет речи развиваться, через ощущения, обоняние и слух. Сенсомоторная стимуляция происходит во время игровой деятельности. Игровая деятельность может быть построена, как самостоятельно для ребёнка, так и совместно с взрослым. Для сенсорной стимуляции на занятиях используется специальный стимульный материал.

1.2 Особенности речи и сенсомоторных процессов у детей с задержкой психического развития

Существует множество классификаций психического дисонтогенеза. Наибольшую популярность получили классификации, разработанные Г.Е. Сухаревой и В.В. Лебединским [49].

В.В.Лебединский выделял пять видов нарушений психического развития (ЗПР): психического недоразвитие, задержка психического развития, поврежденное психическое развитие, искаженное психическое развитие, дисгармоническое психическое развитие. Рассмотрим более подробно понятие «задержка психического развития».

Задержка психического развития – это состояние, при котором у детей наблюдается отставание в психическом развитии по сравнению с возрастными нормами. Вызывается это состояние различными причинами: генетическими факторами, родовыми травмами, нарушениями в развитии мозга, педагогической запущенностью [56].

Такие дети имеют разные признаки, в зависимости от причин и степени задержки. Обычно у них наблюдается медленное или отсутствие достижения различных этапов развития, таких как движение, речь, социальные навыки и понимание окружающего мира.

Другие признаки ЗПР:

- задержка в обучении и понимании новых навыков;
- сниженная способность или отсутствие желания к общению с другими детьми;
- повышенная агрессивность, тревожность;
- ограниченность интересов;
- трудности адаптации к новым ситуациям [21, 63].

Для детей с ЗПР важна ранняя диагностика и помощь различных специалистов, таких как психологи, дефектологи, логопеды. Регулярная работа специалистов, помощь и поддержка родителей помогают детям

преодолеть задержку и догнать своих сверстников по развитию во всех сферах.

Для того, чтобы выявить речевые особенности дошкольников с ЗПР, необходимо понимать, каковы особенности сенсомоторных механизмов речи у нормотипичных детей.

К сенсомоторным процессам относятся:

- слуховое восприятие;
- зрительное восприятие;
- тактильное восприятие;
- зрительно-пространственное восприятие;
- зрительно-пространственная ориентировка;
- координация движений [13, 18].

Под слуховым восприятием принято понимать процесс приема, анализа и интерпретации звуковой информации. С помощью этого вида восприятия происходит различение речевых и неречевых звуков, определение источника, направления и характера звука, восприятие ритмических структур [10].

Зрительное восприятие – это целостное отражение объектов, явлений и ситуаций в их пространственных и временных характеристиках. Оно включает в себя различение цвета, формы, величины объектов, узнавание предметов в разных условиях, избирательность и осмысленность зрительных образов [10, 18].

Тактильное восприятие – это процесс отражения свойств объектов через прикосновения к коже, обеспечивающий различение характеристик материалов (плотность, фактура, температура и др.), определение формы, величины, веса предметов, узнавание предметов на ощупь [1, 5, 82].

Под зрительно-пространственным восприятием понимают способность человека анализировать пространственные характеристики объектов и их отношений. С помощью зрительно-пространственного восприятия человек способен понимать положение предметов относительно друг друга, воспринимать пространственные отношения [52].

Зрительно-пространственная ориентировка – это практическое использование зрительно-пространственных представлений для определения своего положения в пространстве [13].

Координация движений – это согласованная работа различных мышечных групп для выполнения целенаправленных двигательных актов. С помощью координации обеспечивается точность, плавность и соразмерность движений, согласованность работы частей тела, сохранение равновесия и позы [13].

Сенсорное развитие у детей с ЗПР характеризуется качественным своеобразием и запаздыванием в сроках формирования по сравнению с нормотипичными сверстниками. Эти особенности являются следствием органической недостаточности ЦНС [21, 47].

Согласно исследованиям В.И. Лубовского и У.В. Ульенковой, дети с ЗПР не проявляют активного интереса к предметному миру. Их восприятие пассивно, отсутствует целенаправленность в обследовании объектов. Они редко предпринимают самостоятельные попытки сравнить, сопоставить предметы по сенсорным свойствам [51]. Т.В. Егорова отмечала, что такие дети нуждаются в значительно большем времени для приема и переработки информации от любого анализатора. Это проявляется в замедленной реакции на стимулы, необходимости повторения инструкций.

У детей с ЗПР отмечаются трудности в планомерном осмотре картинки, выделении ключевых деталей, наблюдается фиксация на второстепенных элементах изображения. Им трудно оценить пространственные отношения (ближе-дальше, выше-ниже), отмечаются трудности восприятия наложенных изображений, с трудом различают сходные цвета. Дети не удерживают в памяти ритмические структуры, последовательности слов. Затруднено понимание эмоциональной окраски речи, интонаций. Отмечается низкий уровень развития мелкой моторики, испытывают дискомфорт от прикосновения к определенным структурам. Дети с ЗПР могут не замечать легких прикосновений [47, 56, 86].

К речевым процессам:

- фонематические процессы;
- кинетические основы речи;
- кинестетические основы речи.

Под фонематической стороной речи принято понимать произношение звуков как результат единой организованной работы всего речедвигательного аппарата. Также это способность понимать и различать звуки речи. Фонематическое представление о звуковом наполнении языка формируется у ребенка на основании приобретаемой способности слышать и дифференцировать звуки (фонематическое восприятие), выделять звуки в словах, сличать слова по выделенным звукам (фонематический анализ). Так как фонематический анализ формируется на основе фонематического восприятия, то фонематическое восприятие в процессе онтогенеза проходит определенные стадии своего развития. Многие ученые изучали стадии развития фонематических процессов у ребенка (Р.Е. Левина, Д.Б. Эльконин, Е.Н. Винарская, А.Н. Гвоздев), каждый автор выделял разное количество этапов. Рассмотрим периодизацию, предложенную Р.Е. Левиной [64]:

1. На данном этапе ребенок не различает звуки речи, не понимает ее и не обладает активными речевыми навыкам.
2. В начале обработки звуков стадия характеризуется различием далеких звуков и нечеткостью близких. Языковой фон ребенка соответствует звуковым образам, которые он слышит и на которые способен.
3. Ребенок начинает слышать звуки так, как они произносятся другими людьми, что свидетельствует о формировании нового языкового фона.
4. На четвертом этапе новые звуковые образы начинают преобладать в языковом фоне ребенка, но старый фон все еще присутствует. Активная речь становится практически правильной, но нестабильной.
5. Пятая стадия обозначает завершение развития фонематики, когда ребенок слышит и произносит звуки правильно.

Таким образом, овладение звуковой речью происходит на основе акустического различения фонем и установления тех фонематических отношений, которые формируются в процессе овладения речью [28, 64].

Изучение фонематического слуха у детей с ЗПР показывает, что некоторые дети начинают испытывать трудности уже при различении неречевых звуков, что говорит о состоянии их слухового внимания. Детям легче различать звуки, с которыми они знакомы из повседневной жизни, чем новые или менее знакомые. Многие дети делают ошибки при определении ритма и количества ударов, а также при передаче ритмических рисунков. У некоторых детей наблюдается моторная неуклюжесть, что затрудняет выполнение заданий [47].

По мнению А. Р. Лурия речевой акт представляет собой реализацию речевого высказывания, которое выступает как сложное взаимодействие кинестетической и кинетической основы движений. То есть для осуществления речедвигательного акта необходимо наличие двух составных компонентов: его кинестетической основы, обеспечивающей дифференцированный состав сложных движений, и его кинетической структуры, лежащей в основе образования плавных, протекающих во времени двигательных навыков [52].

Кинестетическая основа речи заключается в способности выполнения отдельных артикуляторных движений. Например, таких как: вытянуть вперед губы; совершить круговое движение губ хоботком; показать язык; пощелкать им; широко открыть рот – закрыть. Кинестетическая основа речевого акта связана с произнесением отдельных звуков [26, 52].

Под кинетической основой речи понимаем способность выполнения серии артикуляционных движений. Примером служат: сначала вытянуть губы вперед – затем улыбнуться; открыть рот – показать широкий язык – поднять его на верхнюю губу – опустить на нижнюю губу – убрать в рот – закрыть рот. Работой кинетического механизма осуществления речевого акта

обусловлена способность воспроизводить уже не отдельные звуки, а слова целиком, слоги [52].

Кинетическая программа обеспечивается участием своего мозгового механизма, отличного от механизма создания кинестетической схемы произвольного движения [29, 52].

Для большинства детей с ЗПР характерна недостаточность речевой моторики, что проявляется в напряжении мышц языка, трудностях удержания определенной позы языка, переключении органов артикуляции с одного положения на другое. Движения языка неточные. При смене артикуляционных укладов нарушается плавность переключения и последовательность движений [47, 78].

У детей с ЗПР этапы развития речи несколько отличаются, так как формирование речи напрямую зависит от психического развития и формирования мозговых структур. В первую очередь, у таких детей наблюдается задержка речевого развития. Дети с ЗПР отстают от своих сверстников в усвоении речевых навыков. Они могут начать позже говорить, испытывают затруднения в освоении грамматического строя. Дети с ЗПР имеют скудный словарный запас, недостаточное использование разнообразных слов и выражений в речи, что затрудняет коммуникацию с окружающими их людьми. Речь у детей с ЗПР неясная, у них наблюдаются нарушения звукопроизношения и фонематического слуха [37, 47, 69].

1.3 Обзор современных методик сенсомоторной стимуляции речи

Сегодня в педагогическом мире происходит активное развитие нового направления, способствующего развитию речи дошкольника с помощью сенсомоторной стимуляции. Многие педагоги дошкольных и школьных образовательных учреждений придерживаются мнения, что сенсомоторная стимуляция может в ближайшее время стать ведущим развивающим направлением XXI века.

Современными учеными доказано, что методы сенсомоторной стимуляции совместно с традиционными методами развития речи, способствуют достижению максимально возможных эффектов. Сенсомоторная стимуляция речи на 35 % быстрее справляется с речевыми нарушениями дошкольника, а это является показателем оценивания методик с инновационной точки зрения [22]. В связи с этим можно утверждать, что методики сенсомоторной стимуляции речи являются инновацией в дошкольном образовании.

Методология сенсомоторной стимуляции речи дошкольников опирается на теоретические и практические положения, согласно которым развитие речевого аппарата ребёнка зависит от уровня развития определённых мозговых зон, активности сенсорных систем, формирования межсенсорных связей и уровня двигательной активности: основа системогенеза психической деятельности [52].

Сегодня современные методики сенсомоторной стимуляции речи имеют трехуровневую систему. Система изначально была разработана А.Р. Лурия. Согласно А.Р. Лурия все методики сенсомоторной стимуляции речи должны иметь функционал, опирающийся на активность следующих блоков мозга [52]:

1. Энергетический блок отвечает за регуляцию тонуса ребёнка и его активности. Энергетический блок состоит из подкоркового образования и верхнего ствола. При нарушении блока дошкольник чувствует высокую истощаемость, язык не имеет взаимосвязи с движениями, гипертонус речевого и артикуляционного аппарата, медленное восприятие внешней информации.

2. Когнитивный блок является фундаментом переработки информации. Состоит из височной, затылочной и теменной области. Когнитивный блок очень важен в период дошкольного возраста: способствует развитию речи. При нарушении блока снижен уровень тактильного восприятия, активности речи, зрительного контакта.

3. Блок программирования в дошкольном возрасте отвечает за контроль и регуляцию моторной деятельности ребёнка. Полное созревание происходит от трёх лет до 15 лет. Но, основа блока программирования формируется в дошкольном возрасте за счёт развития важных психических функций организма. При нарушении третьего блока отмечаются снижение функционала самоорганизации, запуск речи замедленен, нет понимания логики последовательности в действиях.

Сенсомоторная стимуляция речи позволяет запустить работу всех вышеперечисленных блоков, усовершенствовать её. Все современные методики опираются на научные положения сенсомоторного развития. Наиболее актуальные в практическом применении являются артикуляционная гимнастика с применением элементов сенсомоторной стимуляции. Основными методами сенсомоторной стимуляции являются биоэнергопластика, кинезиокомплекс и работа с су-джок терапией.

Биоэнергопластика является методом, при котором стимуляция сенсомоторных элементов организма влияет на работу артикуляционного аппарата [23]. Метод способствует развитию у детей дошкольного возраста кинестетических ощущений органов артикуляции. При биоэнергопластике дошкольник может чувствовать то, что как работает артикуляционный аппарат, положение губ, языка. Основным принципом биоэнергопластики является сопряженная работа сенсомоторных органов и артикуляционного аппарата. Движение рук, пальцев, кисти имитируют движение речевого аппарата. Многими современными педагогами считается, что биоэнергопластика усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка [4, 15, 77].

Кинезиокомплекс состоит из упражнений, объединенных в кинезиологические сказки [21]. Метод активизирует межполушарное взаимодействие и повышает уровень пластичности мозга дошкольника, что благоприятно влияет на развитие речи. В работе задействованы пальцы, руки и кисти. Все упражнения повторяются с периодичностью, чтобы довести

навык до автоматизма. Движения сопровождаются речевыми цитатами, работа производится с материалом. Зачастую материал может не соответствовать сюжету, что заставляет ребёнка логически думать и мыслить.

Методики с использованием су-джок терапии сегодня являются популярными в области сенсомоторной стимуляции речи. Су-джок способствует воздействию на биологически активные точки ладони дошкольника, что способствует созреванию нервных клеток и их активному функционированию [24, 40]. С помощью шаров – «ежиков» и «волшебных» колечек детям нравится массировать пальцы и ладошки. Комплексы с использованием су-джок терапии подобраны к каждой лексической теме. Сегодня большинство педагогов используют су-джок терапию, как средство сенсомоторной стимуляции речи с усложнением игрового сюжета. Такие игры развивают не только мелкую моторику, но и тренирует у детей переключаемость, координацию движений, межполушарное взаимодействие, память, внимание [15, 40, 87].

Известно, что одним из качеств хорошей речи является ее ритмическая выразительность. Ритмическая способность является одной из универсальных базовых способностей человека. Учеными доказано, что ритм – это мощный аспект работы подкорковых структур мозга, что способствует формированию устойчивых нейронных связей между всеми отделами в коре головного мозга. Развитие ритмичности является неотъемлемой частью коррекционной работы. Высокую эффективность в развитии чувства ритма показал используемый нами на занятиях прием «Звучащие жесты» – это элемент К. Орф-педагогики. «Звучащие жесты» – это игра звуками человеческого тела: хлопки, шлепки, щелчки, работа с материалом. Многие современные педагоги придерживаются мнения, что «звучащие жесты» являются эффективным средством сенсомоторной стимуляции речи, так как, через упражнения дошкольник ощущает движение ритма речи, формирует активную связь между текстом и жестом [15, 23].

Следующий метод – дермография – рисование и письмо на ладошках и теле ребенка. На начальных этапах мы используем только рисование геометрических фигур и наиболее простых знакомых предметов [20]. Этот прием стимулирует тактильное восприятие детей, что оказывает положительное влияние на координацию, внимание, мышление, воображение, зрительную и двигательную память. Такое рисование помогает высвободить накопившуюся творческую энергию, выразить свое «Я», проговорить свои ощущения [21].

Одним из самых универсальных методов сенсомоторной стимуляции является методика «сенсорная коробка». Сенсорная коробка многофункциональная игра, которая используется в развитии с раннего возраста и до семи лет. Сенсорная коробка позволяет исследовать и анализировать предметы без ограничения. Педагоги в качестве основного наполнения сенсорной коробки используют: песок, крупы, бобовые, макароны, пуговицы, ткань, фигурки животных. Основным принципом выбора материала служит: наполнение должно быть небольшого размера, имеются вспомогательные предметы для игры (щипцы, ложка, грабельки и многое другое). Варианты сенсорных коробок: ароматическая, музыкальная, водная, тематическая сенсорная коробка. При использовании сенсорной коробки педагог, воспитатель должен придерживаться следующий принципов: последовательность, доступность, систематизация, индивидуальный подход [21, 45, 83].

Так же при сенсомоторной стимуляции речи сегодня используются следующие сенсомоторные тренажеры:

Магнитные лабиринты: развивают межполушарное взаимодействие, концентрацию внимания, зрительно–моторную координацию, формируют пинцетный и пальцевой захват. Всегда подключаем к движению речь.

Карточки и таблицы для развития кинетического компонента и реципрокной формы движения мелкой моторики и речи. При регулярном выполнении этих упражнений образуется большое количество нервных

волокон, связывающих полушария головного мозга, что способствует интегрированной работе двух полушарий головного мозга, своевременному и полноценному развитию высших психических функций [11, 68].

Цифровые таблицы: на таблицах рядом с цифрой стоит значок. Необходимо произносить название цифры и выполнять действия, которое обозначает рядом стоящий значок: либо присесть, либо хлопнуть в ладоши над головой.

Нейроскакалка: развивает способность удерживать в голове и выполнять несколько действий одновременно, согласовывая их в общем ритме. Для движения на этой скакалке нужна разнонаправленная работа ног. Одна нога совершает прыжки, а другая – вращательные движения [21].

Таким образом, на основе теоретического анализа можно сделать вывод, сегодня существует множество методик сенсомоторной стимуляции речи. Наиболее популярными и эффективными по мнению специалистов–практиков являются: биоэнергопластика, кинезиокомплекс, су–джок терапия, сенсомоторные тренажёры. Каждый метод направлен на развитие речи в комплексе, через сенсомоторное развитие ребёнка дошкольного возраста. Следует отметить, что сегодня сенсомоторная стимуляция речи является ведущей деятельностью в развитии ребёнка, что активизирует в практической деятельности применение методик и их трансформацию в зависимости от педагогических целей и задач [15, 53, 72, 84, 88].

Выводы по главе 1

Проведенный в первой главе теоретический анализ научной литературы позволил сделать следующие выводы:

1. Сенсомоторная стимуляция является фундаментальной основой речевого развития, особенно в дошкольном возрасте. Её механизм основан на тесной взаимосвязи между развитием двигательной сферы (особенно мелкой моторики), сенсорных систем (зрительной, слуховой, тактильной) и речевой функции. Стимуляция сенсорных каналов и моторной активности активизирует работу ключевых блоков мозга (энергетического, когнитивного и блока программирования), что создает нейрофизиологическую базу для формирования и коррекции речи.

2. У детей с ЗПР наблюдаются специфические особенности, затрагивающие как сенсомоторную сферу, так и речевое развитие. Для них характерны несформированность сенсорных эталонов, трудности зрительно–моторной координации, снижение тактильной чувствительности, нарушения фонематического восприятия, артикуляционной моторики и, как следствие, бедный словарный запас и замедленное усвоение грамматического строя речи.

3. Существует широкий арсенал современных методик сенсомоторной стимуляции, доказавших свою эффективность в логопедической практике.

4. Теоретический анализ выявил проблему недостаточной разработанности методик, целенаправленно использующих сенсомоторную стимуляцию именно для развития словаря у детей средней дошкольной группы с ЗПР. Это обосновывает необходимость и новизну проектной работы, направленной на создание и апробацию специального программного компонента, интегрирующего логопедические задачи и методы сенсомоторного развития.

ГЛАВА 2. РАЗРАБОТКА, АПРОБАЦИЯ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОЕКТА, НАПРАВЛЕННОГО НА РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ 5 ЛЕТ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СЕНСОМОТОРНОЙ СТИМУЛЯЦИИ

2.1 Паспорт проекта

Цель: развитие словаря с использованием сенсомоторной стимуляции у детей 5 лет с ЗПР.

Область применения проектной идеи: коррекционная педагогика (логопедия).

Адресная направленность: учителя–логопеды, работающие с детьми среднего дошкольного возраста с ЗПР.

Проблема, которую должен решить данный проект: логопедическая работа по стимуляции развития словаря у детей 5 лет с ЗПР с использованием сенсомоторной стимуляции.

Целевая группа: дети 5 лет с ЗПР.

Продукт проекта: методический комплекс логопедической направленности для развития словаря у детей с ЗПР 5 лет с использованием сенсомоторной стимуляции.

Ресурсное обеспечение проекта: компьютер или ноутбук, бумага, фломастеры, коробки, муляжи по лексическим темам, моторные коврики, балансировочные кочки, картинный материал по лексическим темам, карточки–пиктограммы, сенсорные кубы, различный сенсорный наполнитель, карточки-пиктограммы.

Ожидаемые результаты:

1. Определены задачи и основные направления работы.
2. Разработан методический комплекс для развития словаря у детей 5 лет с ЗПР с использованием сенсомоторной стимуляции.
3. Определена динамика развития словаря у детей, участвующих в проекте.
4. Определена динамика сенсорного развития у детей, участвующих в проекте.

Реализация проекта осуществлялась на базе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения г. Красноярска «Детский сад 316» в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР. В проекте принимали участие 5 детей.

Для реализации проекта нами был составлен план работы, в котором выделено пять этапов. Содержание этапов и сроки реализации каждого из них отражены в таблице 1.

Таблица 1. Этапы разработки проекта

Этапы проекта	Сроки	Содержание работы
Предпроектный	Сентябрь 2023 – май 2024	<p>1. Изучить современное состояние проблемы развития словаря у детей 5 лет с ЗПР с использованием средств сенсомоторной стимуляции в психолого–педагогической и логопедической литературе.</p> <p>2. Выявить актуальные проблемы на базе реализации проекта в плане развития словаря у детей 5 лет с ЗПР с использованием средств сенсомоторной стимуляции.</p> <p>3. Изучить контингент обучающихся в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР и образовательные условия;</p> <p>4. Проанализировать имеющееся программно–методическое обеспечение для стимуляции развития словаря у детей 5 лет с ЗПР, используемое специалистами ДОУ, на базе которого проводится реализация проекта.</p>
Диагностический	Май – ноябрь 2024	<p>1. Разработать диагностический комплекс для обследования словаря и сенсомоторного развития детей–участников проекта.</p> <p>2. Выявить актуальный уровень развития словаря и сенсорных эталонов и их особенности у участников проекта.</p>
Разработческий	Ноябрь 2024 – январь 2025	<p>Разработать методический комплекс логопедической направленности для сенсомоторной стимуляции развития словаря у детей 5 лет с ЗПР:</p> <p>а) определить основные направления, задачи и темы развития словаря с использованием сенсомоторной стимуляции;</p> <p>б) подобрать методическое, дидактическое обеспечение компонента программы логопедической направленности</p>
Этап апробации	Январь – апрель 2025	<p>Апробировать разработанный методический комплекс логопедической направленности для развития словаря у детей 5 лет с ЗПР с использованием сенсомоторной стимуляции.</p>
Результативно–оценочный	Апрель – май 2025	<p>1. Итоговая диагностика речи детей, выявление особенностей и уровней сформированности словаря у детей – участников проекта.</p> <p>2. Оценка результатов программы по сенсомоторной стимуляции развития словаря у детей 5 лет с ЗПР.</p> <p>3. Оценка педагогами дошкольного образовательного учреждения компонента программы логопедической направленности по сенсомоторной стимуляции развития словаря у детей 5 лет с ЗПР.</p>

Проведенное предпроектное исследование было нацелено на теоретическое и практическое обоснование необходимости разработки и внедрения компонента программы логопедической направленности для развития словаря с использованием сенсомоторной стимуляции у детей 5 лет с ЗПР. Анализ проводился последовательно, в соответствии с поставленными задачами.

Анализ современного состояния проблемы развития словаря у детей 5 лет с ЗПР с использованием средств сенсомоторной стимуляции в психолого–педагогической и логопедической литературе выявил следующие положения:

1. В трудах ведущих специалистов (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия и др.) подтверждается, что базой для формирования высших психических функций, в том числе речи, являются сенсорные и моторные системы. Для детей с ЗПР, у которых часто наблюдается дефицит именно в сенсомоторной сфере, это положение является фундаментальным. Было установлено, что сенсомоторная стимуляция создает интегративную основу для усвоения новых слов, т.к. связывает их с конкретными тактильными, кинестетическими, зрительными и слуховыми образами.

2. У детей с ЗПР страдает не только произносительная сторона речи, но и, что особенно значимо для нашей работы, лексическая система. Для них характерны бедность словарного запаса, преобладание пассивного словаря над активным, неточное употребление слов, трудности актуализации слов из памяти. Это подтверждает необходимость целенаправленной работы именно над развитием номинативного и предикативного словаря.

3. Несмотря на теоретическое обоснование эффективности сенсомоторного подхода, анализ литературы показал, что существующие методики носят фрагментарный характер. Целостного компонента программы логопедической направленности для развития словаря с использованием сенсомоторной стимуляции у детей 5 лет с ЗПР нами выявлено не было.

Предпроектный этап осуществлялся на базе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения №316 «МАДОУ № 316» в период с августа 2024 года по октябрь 2024 года. В эксперименте приняли участие 5 детей, обучающихся в разновозрастной группе компенсирующей направленности с ЗПР. Все дети имели заключение психолого-медико-педагогической комиссии с диагнозом ЗПР. На момент начала диагностического этапа у всех участников было выявлено:

1. Недоразвитие речи системного характера;
2. Несформированность высших психических функций.

Стандартная материально-техническая база оказалась недостаточно оснащенной для полноценной реализации сенсомоторного подхода. Отсутствовали специализированные зоны с разнообразным дидактическим оборудованием (моторные коврики, сенсорные кубы, балансиры). Используемая в МАДОУ №316 адаптированная образовательная программа для детей с ЗПР не содержит конкретного технологического инструментария для развития словаря через сенсомоторную стимуляцию.

2.2 Диагностический этап

Изучив теоретический материал, мы перешли к диагностической части. Для оценки уровня лексического развития у детей с ЗПР 5 лет был проведен педагогический эксперимент.

Цель диагностического этапа проекта – определить актуальный уровень сформированности лексической стороны речи и сенсорного восприятия у детей 5 лет с ЗПР.

Для проведения диагностики был сформирован диагностический комплекс, в состав которого вошли адаптированные нами варианты методических разработок И.Д. Коненковой, М.М. Безруких. Адаптация заключалась в исключении ряда заданий и разработке своих диагностических заданий.

Диагностический комплекс, включает в себя три этапа, каждый этап имеет свои разделы:

Этап первый – обследование сенсорного восприятия, состоит из трех разделов:

- Раздел 1 – обследование зрительного восприятия, включает в себя 3 задания;
- Раздел 2 – обследование слухового восприятия, включает в себя 3 задания;
- Раздел 3 – обследование тактильного восприятия, включает в себя 3 задания.

Этап второй – обследование лексического развития, включает в себя 3 задания.

Для оценивания были использованы: четырехбалльная система оценивания речевого развития, предложенная И.Д. Коненковой, и четырехбалльная система оценивания сформированности сенсорного восприятия.

Диагностика первого этапа: «Обследование сенсорного восприятия».

Раздел 1 – Обследование зрительного восприятия.

Задание 1 – Обследование зрительно–моторной координации и цветового восприятия.

Инструкция: смотри, на листочке нарисованы кружочки и квадраты разных цветов. Возьми карандаш и соедини фигуры одного цвета линией.

Используемый материал: бланк для ответа (Приложение А), карандаш.

Задание 2 – Обследование зрительно–пространственных отношений.

Инструкция: Посмотри внимательно на листок. Эта фигура рисует не просто так, а по точкам. Попробуй повторить этот рисунок, соединяя точки. Будь внимателен.

Используемый материал: бланк для ответа (Приложение А), карандаш.

Задание 3 – Обследование зрительного восприятия с помощью наложенных картинок.

Стимульный материал: картинки с изображением контура, силуэта, частей знакомых предметов, наложенных друг на друга (Приложение Б).

Инструкция: ребёнку объясняют, что ему будут показаны несколько контурных рисунков, в которых как бы «спрятаны» многие известные ему предметы. Далее ребёнку предлагают назвать или показать на листе с разными картинками все «спрятанные» предметы.

Раздел 2 – Обследование слухового восприятия.

Задание 1 – Определение уровня восприятия неречевых звуков.

Ребенку показывают игрушечный барабан, бубен, дудочку, называют их. Предлагают послушать, как они звучат и повторить за педагогом. Затем устанавливают ширму и за ней ребенку последовательно предлагается прослушать все звуки. После каждого прослушанного звука ребенку предлагается найти инструмент, который он слышал.

Инструкция: «Послушай, какая игрушка звучала. Найди ее».

Используемый материал: ширма, игрушечный барабан, бубен, дудочка, картинный материал.

Задание 2 – Определение уровня слухового внимания.

Инструкция: педагог воспроизводит для ребёнка серию ритмических сигналов с помощью звонка, скрытого от его зрения, с просьбой воспроизвести услышанную последовательность. Используются следующие ритмические структуры: ///, //, / ///, ///, //.

Необходимые материалы: звонок, экран.

Задание 3 – Определение уровня понимания инструкций.

Инструкция: «Давай немного разомнемся. Вставай напротив меня, слушай внимательно и выполняй мои команды: «Подними руки вверх», «Разведи руки в стороны», «Опусти руки вниз», «Прыгни», «Присядь». Когда слышишь барабан присядь».

Раздел 3 – Обследование тактильного восприятия.

Задание 1 – Обследование тактильного восприятия материалов.

Ребенку предлагают надеть маску или завязать глаза. По инструкции педагога, ребенку для тактильного обследования на ограниченной поверхности предлагается 3 мяча одинакового диаметра с разной текстурой поверхностей. После тщательного осязательного обследования, педагог кладет еще такие же 3 мячика в мешок. Ребенок должен опустить руку в мешок и найти пару мячику, включив двигательную функцию осязательного восприятия.

Инструкция: «У меня есть волшебный мешочек. В нем я спрятала разные мячики. Давай завяжем глазки, чтобы ты не смог подсматривать, я дам тебе в одну руку мячик, ты его руками хорошо пощупаешь. Потом с моей помощью ты опустишь руку в мешочек и попробуешь найти пару этому мячику».

Используемый материал: повязка для глаз, мешок, 6 мячей из разных материалов (2 резиновых, 2 вязаных, 2 пенопластовых).

Задача 2. Обследование особенностей тактильного распознавания формы предмета.

Для проведения диагностики используются четыре пары идентичных предметов. Один предмет из каждой пары помещается в непрозрачный мешок, второй – демонстрируется ребенку. Задачей ребенка является определение тактильным методом идентичного предмета в мешке.

Задание 3 – Обследование проекции локализации прикосновения.

Педагог дотрагивается до различных частей тела ребенка и просит его обозначить точки прикосновения на модели человека.

Инструкция: «Закрой глаза. Я дотронусь до тебя, а ты покажешь это место на «человечке».

Критерии оценивания: самостоятельность, правильность, самокоррекция.

Система оценивания заданий:

4 балла – ребенок без дополнительных разъяснений выполнил предложенную программу;

3 балла – ребенок выполнил задание с небольшими погрешностями, но ошибки исправляются самостоятельно;

2 балла – ребенок выполняет задание или его часть после нескольких попыток, развернутых подсказок.

1 балл – ребенок не может выполнить задание даже после подробного разъяснения, отказывается выполнять задание.

Максимально возможное количество баллов, которое можно получить при обследовании, –36, минимальное –9.

По полученному количеству баллов определяется общий уровень развития сенсорного восприятия:

Более 80%– высокий уровень (30 баллов и более);

60% –79% – уровень выше среднего (25 – 29 баллов);

40% – 59%– средний уровень (20 – 24 баллов);

20% –39%– уровень ниже среднего (15 – 19 баллов);

Менее 20%– низкий уровень (9 – 14 баллов).

Диагностика второго этапа: «Обследование лексического развития».

Цель: определить объем активного и пассивного словаря, изучить его качественные и количественные характеристики.

Задание 1 – «Словарь предметов».

Инструкция: «Что это?» (экспериментатор предъявляет картинный материал). В случае отсутствия данного слова в активном словаре дается задание: «Покажи, где...».

Картинный материал серии 1: кукла, мишка, мяч, машина, матрешка, пирамида, тарелка, кастрюля, чашка, чайник.

Картинный материал серии 2: глаза, уши, ноги, руки, платье, рубашка, туфли, ботинки.

Задание 2 – «Глагольный словарь».

Ребенку предлагаются 6 слов (зайчик, рыба, девочка, самолёт, снежинка). Испытуемому необходимо подобрать глаголы для формирования конструкции Подлежащее + Сказуемое.

Инструкция: «Скажи, что делает...?» (экспериментатор предъявляет картинный материал). В случае отсутствия данного слова в активном словаре дается задание: «Скажи, кто из них...».

Задание 3 – «Уровень обобщений».

Инструкция: «Посмотри (покажи), кто это на картинках (демонстрация изображений снегиря, вороны, воробья, синицы и сороки). Одним словом – это птицы. У них всех есть перья, клювы, они умеют летать. Посмотри внимательно на следующие картинки и назови их, одним словом».

Картинный материал: корова, свинья, кошка, собака, коза, мяч, кукла, машинка, юла, пирамида, капуста, тарелка, кружка, кастрюля, ложка, вилка, платье, шорты, ботинки, туфли.

Критерии оценивания импрессивного словаря: самостоятельность, правильность.

Система оценивания заданий:

4 балла – точное понимание;

3 балла – переспрос, самокоррекция;

2 балла – длительный поиск правильной картинки, выполнение с помощью;

1 балл – неправильный выбор картинки или отказ.

Максимально возможное количество баллов, которое можно получить при обследовании данного раздела речи, – 12, минимальное – 3.

По полученному количеству баллов определяется общий уровень лексического развития импрессивной речи:

Более 80% – высокий уровень (11 – 12 баллов);

60% – 79% – уровень выше среднего (9 – 10 баллов);

40% – 59% – средний уровень (7 – 8 баллов);

20% – 39% – уровень ниже среднего (5 – 6 баллов);

Менее 20% – низкий уровень (3 – 4 балла).

Критерии оценивания экспрессивного словаря: самостоятельность, правильность, количество верных ответов.

Система оценивания заданий:

4 балла – задание выполнено самостоятельно в полном объеме;

3 балла – задание выполнено самостоятельно с парой ошибок, которые ребенок самостоятельно исправляет;

2 балла – требуется повторение, расширение инструкций; ребенок может ответить на вопросы с помощью контекстных подсказок;

1 балл – отказ отвечать.

Максимально возможное количество баллов, которое можно получить при обследовании данного раздела речи, – 12, минимальное – 3.

По полученному количеству баллов определяется общий уровень лексического развития экспрессивной речи:

Более 80% – высокий уровень (11 – 12 баллов);

60% – 79% – уровень выше среднего (9 – 10 баллов);

40% – 59% – средний уровень (7 – 8 баллов);

20% – 39% – уровень ниже среднего (5 – 6 баллов);

Менее 20% – низкий уровень (3 – 4 балла).

Анализ результатов диагностического этапа.

По результатам выполненных заданий нам был выполнен качественный и количественный анализ актуального уровня лексического развития и сенсорного восприятия у детей с ЗПР.

Результаты диагностики сенсорного восприятия представлены в таблице 2.

Таблица 2. Результаты диагностики сенсорного восприятия

Раздел	Обследование зрительного восприятия			Обследование слухового восприятия			Обследование тактильного восприятия				
	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Общее кол-во баллов	Уровень развития
Р-к 1	4	3	3	4	3	4	3	3	4	31	В
Р-к 2	2	1	1	3	3	2	2	2	2	18	НС
Р-к 3	4	3	2	2	2	4	3	2	3	25	ВС
Р-к 4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	Н
Р-к 5	1	1	2	2	2	1	2	1	2	14	Н
	12	9	9	12	12	12	11	9	12		

Результаты диагностики первого этапа: «Обследование сенсорного восприятия».

Обратимся к анализу результатов диагностического этапа по выполнению заданий из раздела 1 – Обследование зрительного восприятия.

Ребёнок 1 продемонстрировал высокий уровень развития зрительного восприятия, что свидетельствует о его способности точно воспринимать и анализировать визуальную информацию. Ребёнок 3 показал средний уровень развития зрительного восприятия, что может указывать на некоторые трудности в определённых аспектах, но в целом он справляется с заданиями удовлетворительно. Ребёнок 2, Ребёнок 4, Ребенок 5 показали низкий уровень развития зрительного восприятия.

Итак, можно считать, что двое детей достаточно успешно справились с заданиями. Незначительные трудности вызвало задание 2, при выполнении задания дети не совсем точно придерживались заданной траектории, все это может свидетельствовать о слабости мелкой моторики. Сложным для всех детей оказалось задание на нахождение предметов, наложенных друг на друга, что может говорить о несформированности зрительного образа, неспособности выделения существенных признаков, в нарушении установлении отношений этих признаков и синтез их в группы. Трое детей показали низкий уровень зрительного восприятия–практически ни одно

задание ими не было выполнено. Неуспешное выполнение данных проб свидетельствует о несформированности зрительного восприятия, пространственных отношений. У этих детей вызывает сложности в понимании инструкций к заданию, трудности концентрации внимания и планирование собственной деятельности.

Перейдем к анализу результатов диагностического этапа по выполнению заданий из раздела 2 – Обследование слухового восприятия.

Ребёнок 1 успешно выполнил все задания. Небольшие ошибки были допущены при выполнении задания 2. Это может свидетельствовать о необходимости дополнительной работы над развитием слухового внимания.

Ребёнок 2 показал хорошие результаты при выполнении заданий 1 и 2, что говорит о достаточном уровне слухового восприятия. Однако задание 3 оказалось сложным для него, так как у ребёнка отмечается низкий уровень понимания речи.

Ребёнок 3 показал низкий уровень сформированности слухового восприятия. Низкий балл был получен за выполнение заданий 1 и 2. При этом уровень понимания речи достаточно высокий. Это может свидетельствовать о проблемах с восприятием неречевых звуков и ритмических сигналов.

Ребёнок 4, Ребенок 5 также показал низкий уровень сформированности слухового восприятия. Низкий балл был получен за все задания, что указывает на необходимость целенаправленной работы по развитию слухового восприятия и понимания речи.

В ходе исследования тактильного восприятия у детей с ЗПР были выявлены значительные различия в результатах выполнения заданий среди детей.

Ребенок 1 и Ребенок 3, продемонстрировали высокий уровень тактильного восприятия, успешно справившись с заданиями 1 и 3.

Ребенок 2, Ребенок 4 и Ребенок 5 показали низкий уровень тактильного восприятия во всех испытаниях, столкнулись с трудностями в понимании

инструкций, что может свидетельствовать о необходимости дальнейшей работы над развитием их тактильных навыков и способности следовать указаниям.

Таким образом, результаты исследования (рис.1) позволяют сделать вывод о существовании различий в уровне тактильного восприятия у разных детей, а также о необходимости индивидуального подхода к развитию их тактильных способностей.

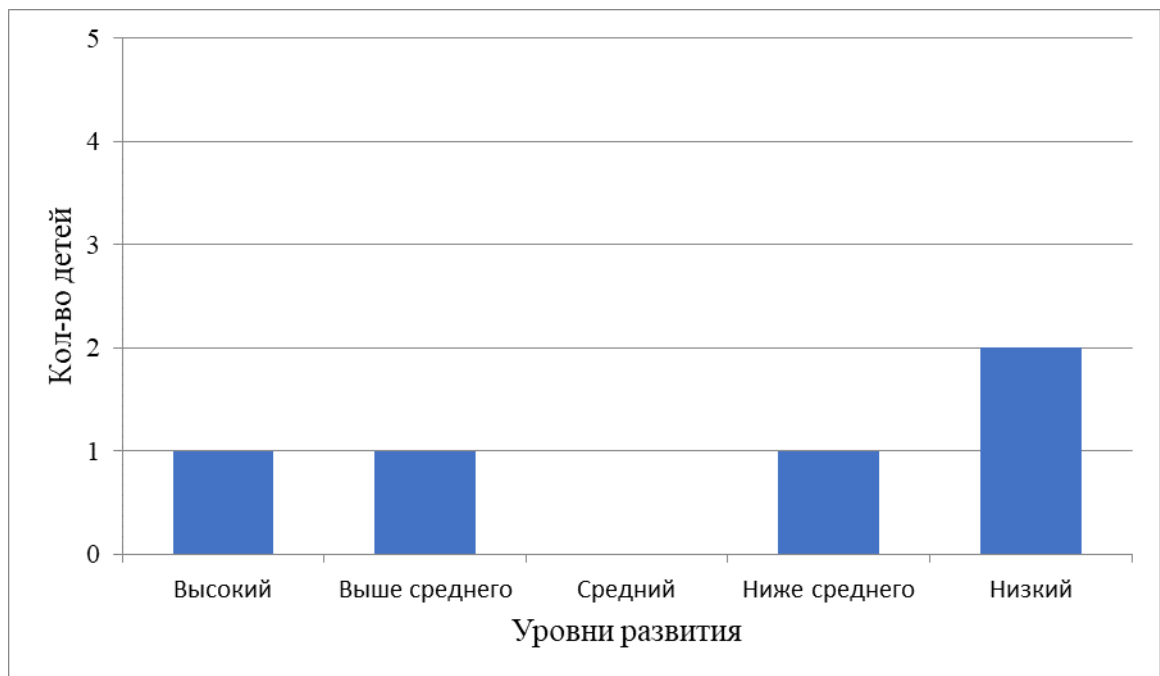


Рисунок 1. Результаты диагностики сенсорного восприятия

Результаты диагностики лексического развития детей представлены в таблице 3.

Таблица 3. Результаты диагностики лексического развития

	Задание 1 «Словарь предметов»		Задание 2 «Глагольный словарь»		Задание 3 «Уровень обобщений»		Общее кол–во баллов		Уровень развития	
	Активный словарь	Пассивный словарь	Активный словарь	Пассивный словарь	Активный словарь	Пассивный словарь	Активный словарь	Пассивный словарь	Активный словарь	Пассивный словарь
Р–к 1	4	4	4	4	4	3	12	11	В	В
Р–к 2	2	3	2	1	1	1	5	5	НС	НС
Р–к 3	4	4	3	3	3	3	10	10	ВС	ВС
Р–к 4	1	2	1	1	1	1	3	4	Н	Н
Р–к 5	1	1	1	2	1	1	3	4	Н	Н
	12	16	11	11	10	9				

Методика исследования лексической стороны речи состоит из двух блоков заданий, направленных на изучение понимания детьми лексических значений и их использования в речи. Каждая проба оценивается в баллах, после чего подсчитывается сумма баллов за все пробы, входящие в каждое задание. Затем суммируются результаты всех заданий на уровне импрессивного и экспрессивного словаря. В зависимости от общей суммы баллов, результаты распределяются по уровням успешности.

У большинства детей выявился низкий уровень развития глагольной лексики и обобщающих понятий. Рассмотрим подробнее, Ребенок 2, Ребенок 4, Ребенок 5 показали низкий результат словарного запаса по всем темам. При ответах к заданиям 2 и 3, дети допускали ошибки в соотношении существительного с действием (заяц – прыгает, рыба – плавает), у некоторых из испытуемых практически отсутствуют в активном словаре глаголы. Затрудняются в использовании элементарных обобщающих понятий, даже при их наличии в пассивном словаре, обобщающее понятие заменяется каким-либо родовым конкретным понятием («обувь» заменил словом

«сапоги»)), либо вообще не называют обобщающего понятия. Ребенок 1 и Ребенок 3 достаточно успешно справились с заданием 1, незначительные трудности вызвало задание 2 – не соотнесли действие с предметом (заяц прыгает, рыба плавает) и при выполнении задания 3 потребовалась направляющая помощь.

Анализ полученных данных позволяет сделать вывод о том, что у большинства отобранных воспитанников уровень развития словарного запаса ниже возрастной нормы.

После проведения диагностики и анализа полученных результатов, нами была составлена диаграмма уровней лексического развития участников диагностики (рис. 2 - 4).

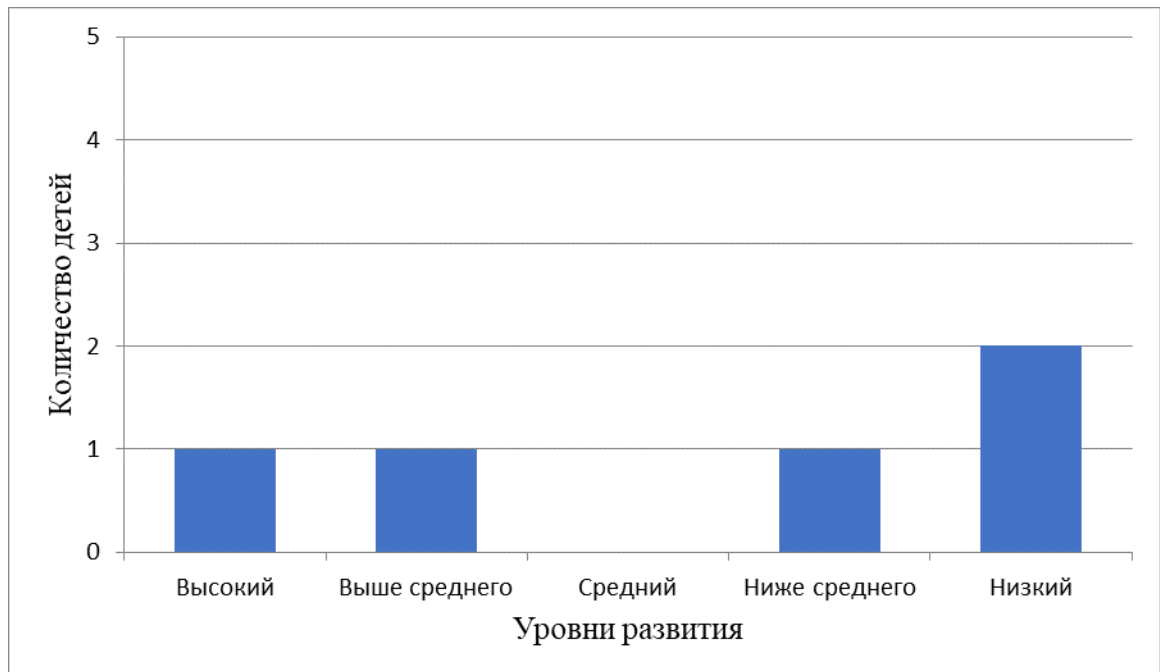


Рисунок 2. Результаты диагностики лексического развития

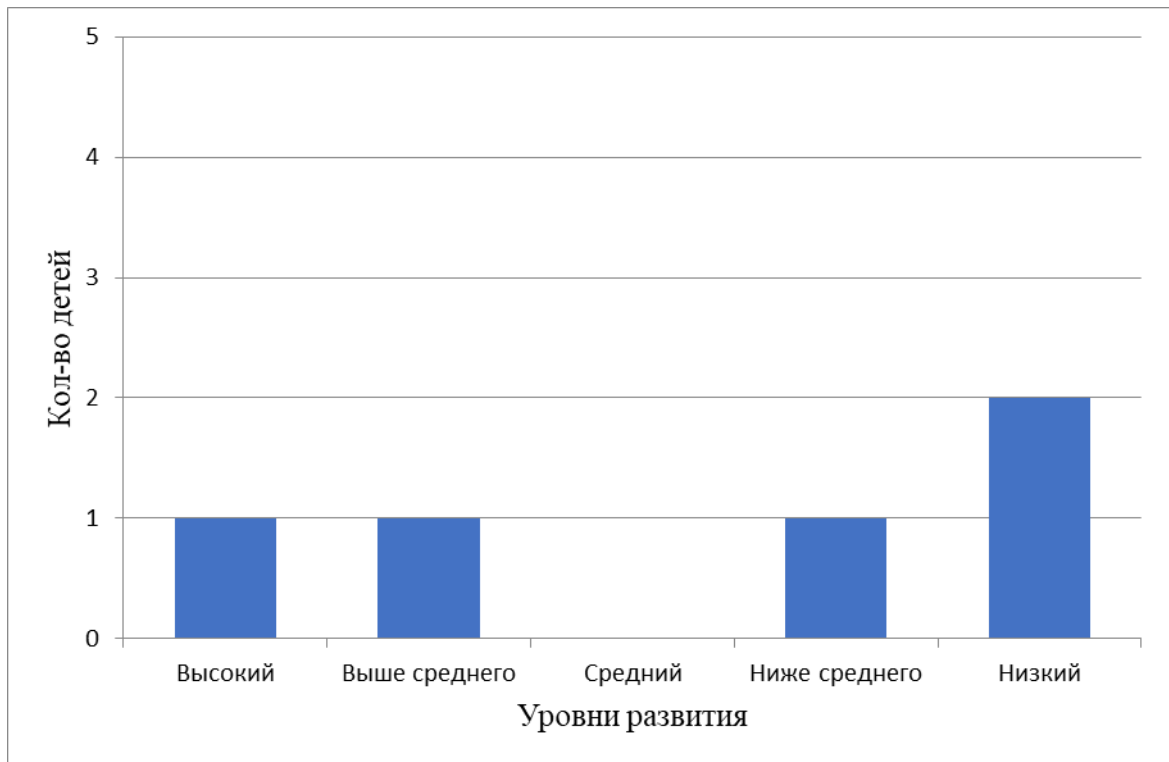


Рисунок 3. Результаты диагностики импрессивного словаря

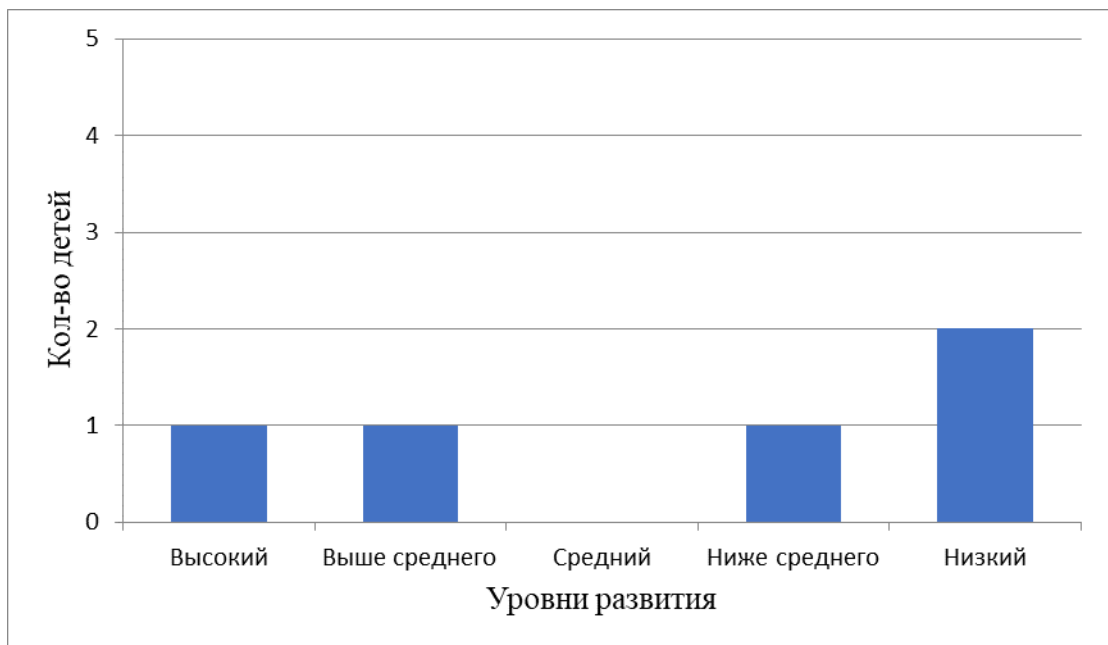


Рисунок 4. Результаты диагностики экспрессивного словаря

Нами была составлена таблица, в которой соотнесены уровни сенсорного и лексического развития.

Таблица 4. Соотнесение уровней сформированности сенсорного и лексического развития

Уровень сенсорного развития \ Уровень лексического развития	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
Высокий	1/1				
Выше среднего		1/1			
Средний					
Ниже среднего				1/1	
Низкий					2/2

Из таблицы видно, что уровень сенсорного развития соответствует уровню развития словаря. Следовательно, мы можем использовать методы сенсомоторной стимуляции для активизации словаря у детей с ЗПР среднего дошкольного возраста.

2.3 Разработческий этап

Цель этапа – разработать методический комплекс логопедической направленности для развития словаря у детей 5 лет с ЗПР с использованием сенсомоторной стимуляции.

Продукт проекта - методический комплекс по развитию словаря с использованием сенсомоторной стимуляции для детей 5 лет с ЗПР.

Методический комплекс логопедической направленности включает в себя:

- Игровой комплекс «Сенсорик»;
- Методическое обеспечение: календарно-тематическое планирование;

- методические рекомендации, ранжирование заданий по степени сложности, распределение по направлениям работы (развитием словаря, моторными функциями, сенсорными процессами);
- Дидактическое обеспечение включает в себя массажные коврики, кочки, тактильные коробочки, мелкие игрушки, пиктограммы.

В ходе коррекционно–развивающей работе по развитию словаря у дошкольников 5 лет с ЗПР мы опирались на принципы, традиционно применяемые в специальной педагогике и описанные в трудах Р.Е. Левиной и Т.Б. Филичевой.

Таблица 5. Логопедические принципы работы

Принципы	Направление работы
1	2
Онтогенетический принцип	<ul style="list-style-type: none"> – уточнение лексического значения существительных и глаголов; – развитие синтагматических и парадигматических связей; – развитие понимания и дифференциация лексико–грамматических разрядов глаголов; – формирование словоизменения; – формирование словообразования; – формирование умения определять родственные слова; – формирование языкового анализа и синтеза.
Принцип коммуникативно–ориентированного подхода	Работа логопеда должна быть основана на взаимодействии между ребёнком и взрослым. В процессе общения ребёнок вовлекается в различные виды активности.
Принцип тесной взаимосвязи развития речи и познавательных процессов.	В ходе логопедической работы проводится анализ слов с точки зрения их формы и значения.
Принцип учёта положения об опережающем развитии семантики по отношению к развитию формально – языковых средств.	В процессе коррекционно–логопедической работы важно принимать во внимание специфику высших психических функций ребёнка. Развивать более элементарные мыслительные процессы, используя в качестве основы наглядно–образное мышление.
Принцип системного подхода	Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в системе с другими.

Продолжение таблицы 5

1	2
Постепенность перехода от наглядно–действительного и наглядно образного к в вербально–логическому мышлению.	Необходимо определить проблемы, с которыми сталкиваются дети.
Принцип развития (учёта зона актуального и ближайшего развития).	Важную роль в этом процессе играет постановка вопросов логопедом и демонстрация образцов высказываний.
Принцип индивидуально–дифференцированного подхода.	При формулировании целей, определении содержания упражнений, выборе лексического материала и типа активности для детей важно принимать во внимание уровень владения лексикой, навыки изменения слов, доступный уровень сложности создания синтаксических структур индивидуальные особенности трудностей каждого ребёнка.

Содержание игрового комплекса «Сенсорик» представляет собой комплекс игр для развития словаря существительных, глагольного словаря и обобщающих понятий для дошкольников 5 лет с ЗПР.

Работа по развитию словаря у дошкольников 5 лет с ЗПР рассчитана на 4 месяца и проводилась с 10.01.2025 года по 30.04.2025 года.

Форма организации: индивидуальная. Индивидуальные занятия проводились два раза в неделю, в первой половине дня. Каждое занятие длилось 15 минут.

Каждое логопедическое занятие, основанное на сенсомоторной стимуляции, предполагало системный подход к коррекции речевых нарушений. По принципу активного взаимодействия с различными сенсорными материалами, направленный на стимуляцию различных анализаторов.

В структуру занятия входит:

- Организационный момент (2 минуты) для того, чтобы создать положительный эмоции, настроить на тему, сосредоточить внимание ребенка.
- Основная часть (10 минут) состояла из заданий на развитие словаря (существительных, глаголов и/или обобщающих понятий) с использованием сенсомоторной стимуляции. Дети проходили моторную

дорожку (полосу препятствий) и на каждом «островке» их «ждала» сенсорная коробочка», каждая наполнена разным тактильным материалом, в которой спрятано задание, направленное на развитие определённой категории словаря.

– Заключительная часть (3 минуты). Рефлексия для закрепления положительных эмоций, и подведения итогов.

Игровой комплекс «Сенсорик» разработан с учетом индивидуальных возможностей ребенка и включает в себя сенсомоторные игры разных уровней сложности (упрощенные игры и игры повышенного уровня сложности). Ниже представлен один из вариантов игр игрового комплекса «Сенсорик» на тему «Игрушки».

1. Найди и покажи

Цель: развитие словаря существительных по лексической теме «Игрушки»;

Задачи:

1. Познакомить детей с названием игрушек;
2. Активизировать слуховое, зрительное и тактильное восприятие;
3. Развивать моторные функции.

Стимульный материал: закрытые кубы с различным сенсорным наполнением, муляжи игрушек – мяч, кукла, машинка, зайчик, картинный материал

Подготовка: в начале трассы логопед расставляет закрытые кубы с различным сенсорным наполнением в ряд. Возле каждого коврика и подушки логопед раскладывает карточку с изображением игрушки.

Ход игры:

– Разложите муляжи игрушек в закрытые кубы с разным сенсорным наполнением;

– Ребенок подходит к кубу, опускает руку и на ощупь ищет игрушку.

– Достает ее и показывает. Логопед спрашивает: «Что это?» и помогает назвать («Это мяч!»).

– Ребенок прыгает по элементам моторной дорожки и останавливается там, где лежит картинка с изображением найденной игрушки и повторяет её название («Я играю в мяч»).

2. Поиграй-ка

Цель: развитие глагольного словаря, обозначающего действия.

Задачи:

1. Ввести в активный словарь глаголы - действия;
2. Активизировать слуховое, зрительное и тактильное восприятие;
3. Развивать моторные функции.

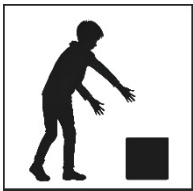

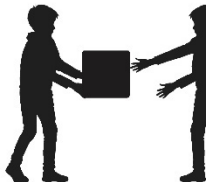
Стимульный материал: муляжи игрушек – мяч, кукла, машинка, зайчик, набор карточек-пиктограмм.

Подготовка: в начале трассы логопед выкладывает муляжи игрушек в ряд. Возле каждого коврика и подушки логопед раскладывает карточку-пиктограмму с изображением действия.

Ход игры:

- Ребенок выбирает игрушку (например, машинку или мяч).
- Ребенок прыгает на каждый элемент моторной дорожки и выполняет определенное действие с игрушкой (таблица 6):

Таблица 6. Пиктограммы для игры «Поиграй-ка»

Пиктограмма	Действие
	Я беру
	Я бросаю
	Я даю

3. Уборка

Цель: формирование обобщающих понятий по лексической теме «Игрушки»

Задачи:

1. Научить классифицировать предметы по общему признаку;
2. Активизировать слуховое, зрительное и тактильное восприятие;
3. Развивать моторные функции.

Сенсорный материал: муляжи игрушек, фруктов, элементы одежды, корзина, картинка с обозначением категории, музыкальная колонка, коллекция звуков.

Подготовка: логопед раскладывает муляжи по кабинету в хаотичном порядке.

Ход игры:

– Перед началом игры логопед включает звук, вызывающий ассоциацию с конкретной игрушкой (звук автомобильного гудка, звук

чеканки мяча, механическая речь «робота», писк резиновой игрушки и т.д.) и демонстрирует игрушку, связанную с этим звуком.

- Логопед включает звук.
- Ребенок должен найти нужную игрушку, пройти по моторной дорожке и убрать игрушку в корзину («Я убираю машинку»).

Игры повышенного уровня сложности.

1. «Оживи игрушку!»

Цель: развитие глагольного словаря, обозначающего действие предметов.

Задачи:

1. Ввести в активный словарь глаголы - действия;
2. Активизировать слуховое, зрительное и тактильное восприятие;
3. Развивать моторные функции.




Стимульный материал: закрытые кубы с различным сенсорным наполнением, муляжи игрушек (машинка, мяч, мишка, кукла), набор карточек-пиктограмм.

Подготовка: в начале трассы логопед расставляет закрытые кубы с различным сенсорным наполнением в ряд. Возле каждого коврика и подушки логопед раскладывает карточку-пиктограмму.

Ход игры:

- Ребенок достает из сенсорного куба игрушку.
- Ребенок поочередно прыгает на элемент моторной дорожки и проговаривает, что может делать игрушка и демонстрирует это (таблица 7).

Таблица 7. Пиктограммы для игры «Оживи игрушку»

Пиктограмма	Действие
	Машинка едет; катится.
	Машина гудит; сигналиит.
	Машина падает.

2. Уборка

Цель: закрепление умений детей классифицировать предметы по назначению.

Задачи:

1. Уточнить обобщающие понятие;
2. Активизировать слуховое, зрительное и тактильное восприятие;
3. Развивать моторные функции.

Сенсорный материал: муляжи игрушек, элементы одежды, две корзины, картинки с обозначением категорий.

Подготовка: логопед раскладывает муляжи по кабинету в начале моторной дорожки.

Ход игры:

Ребенок проходит по моторной дорожке, берет один предмет, называет его и решает:

- «Это игрушка?» → Если да, идет по первой ветке моторной дорожки и кладет в корзину «Игрушки».

Если нет, то идёт по второй ветке и кладет в корзину «Одежда».

3. Что пропало?

Цель: формирование связной речи.

Задачи:

1. Учить составлять простые предложения из двух, трех слов;
1. Активизировать слуховое, зрительное и тактильное восприятие;
2. Развивать моторные функции.

Стимульный материал: муляжи игрушек, мешок.

Подготовка: возле каждого элемента моторной дорожки логопед выкладывает по игрушке.

Ход игры:

– Ребенок проходит по дорожке, называет игрушку, которая лежит рядом, и говорит, что можно с ней делать («Это юла. Юлу можно крутить»).

Демонстрирует это действие.

- Ребенок отворачивается или закрывает глаза.
- Логопед убирает одну игрушку и описывает действие («Эта игрушка кружится!» – юла).
- Ребенок возвращается по дорожке (шагом, прыжками) и угадывает: - «Пропала юла! Ее можно крутить!».

Остальные игры размещены в Приложении В.

Выбор основных направлений коррекционно–развивающей работы был определён на основе результатов диагностического этапа по рекомендациям И.Ю. Левченко, Н.В. Нищевой и Т.Б. Филичевой (таблица 8).

Таблица 8. Основные направления коррекционно–развивающей работы

Направление работы, тема	Цели, задачи	Игры, упражнение, оборудование
1	2	3
<p>Развитие словаря с использованием сенсомоторной стимуляции: лексическая тема «Игрушки»</p> <p>Словарь: мяч, кукла, машина, зайчик, беру, бросаю, даю, едет, гудит, сигналит, падает.</p> <p>Уточнение обобщающего понятия: игрушки.</p>	<p>Цели: развитие словаря по лексической теме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомить детей с названием игрушек; – уточнить обобщающие понятие; – активизировать слуховое, зрительное и тактильное восприятие; – развивать моторные функции. 	<p>Упрощенные игры.</p> <p>Игра «Найди и покажи»</p> <ul style="list-style-type: none"> -пополнение словаря существительных <p>Игра «Поиграй–ка»</p> <ul style="list-style-type: none"> -пополнение словаря глаголов <p>Игра «Уборка»</p> <ul style="list-style-type: none"> -работа с обобщающими понятиями <p>Игры повышенного уровня сложности.</p> <p>Игра «Оживи игрушку»</p> <ul style="list-style-type: none"> -пополнение словаря глаголов <p>Игра «Уборка»</p> <ul style="list-style-type: none"> -пополнение словаря глаголов <p>Игра «Что пропало?»</p> <ul style="list-style-type: none"> -пополнение словаря существительных и глаголов, составление простых предложений.

Продолжение таблицы 8

1	2	3
<p>Развитие словаря с использованием сенсомоторной стимуляции: лексическая тема «Овощи»</p> <p>Словарь: капуста, морковь, огурец, помидор, мою, режу, бросаю.</p> <p>Уточнение обобщающего понятия: овощи.</p>	<p>Цели: развитие словаря по лексической теме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомить детей с названием овощей. – научить правильно называть действия, связанные с движением и состоянием человека, предмета. – уточнить обобщающие понятие. – активизировать слуховое, зрительное и тактильное восприятие – развивать моторные функции. 	<p>Упрощенные игры.</p> <p>Игра «Собери урожай»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря существительных <p>Игра «Овощные прыжки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря существительных <p>Игра «Что исчезло»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря существительных <p>Игры повышенного уровня сложности.</p> <p>Игра «Овощной магазин»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи <p>Игра «Волшебный суп»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря глаголов и активизация фразовой речи <p>Игра «Что в огороде растет?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря существительных, дифференциация обобщающих понятий.
<p>Развитие словаря с использованием сенсомоторной стимуляции: лексическая тема «Фрукты»</p> <p>Словарь: яблоко, персик, лимон, виноград, апельсин, мою, режу, бросаю.</p> <p>Уточнение обобщающего понятия: фрукты.</p>	<p>Цели: развитие словаря по лексической теме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомить детей с названием фруктов; – учить правильно называть действия, связанные с движением и состоянием человека, предмета; – уточнить обобщающие понятие; – активизировать слуховое, зрительное и тактильное восприятие; – развивать моторные функции. 	<p>Упрощенные игры.</p> <p>Игра «Фруктовая рыбалка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря существительных, <p>построение простых предложений</p> <p>Игра «Ароматный день»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря существительных <p>Игра «Разложи по цветам»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря существительных <p>Игры повышенного уровня сложности.</p> <p>Игра «Фруктовый магазин»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи <p>Игра «Витаминный салат»</p> <ul style="list-style-type: none"> - построение простых предложений <p>Игра «Фруктовый детектив»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи

Продолжение таблицы 8

1	2	3
<p>Развитие словаря с использованием сенсомоторной стимуляции: лексическая тема «Транспорт».</p> <p>Словарь: грузовик, колесо, руль, кабина, корабль, ракета, самолет, еду, жду, стою, летит, едет, плывет.</p> <p>Уточнение обобщающего понятия: транспорт.</p>	<p>Цели: развитие словаря по лексической теме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомить детей с названием транспорта; – учить правильно называть действия, связанные с движением и состоянием человека, предмета; – уточнить обобщающие понятие; – активизировать слуховое, зрительное и тактильное восприятие; – развивать моторные функции. 	<p>Упрощенные игры.</p> <p>Игра «Поехали!»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря глаголов <p>Игра «Грузовик с секретом»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря существительных <p>Игра «Светофор»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря глаголов <p>Игры повышенного уровня сложности.</p> <p>Игра «Куда едет транспорт?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи <p>Игра «Сломавшийся транспорт»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи <p>Игра «Кто быстрее?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи
<p>Развитие словаря с использованием сенсомоторной стимуляции: лексическая тема «Профессии».</p> <p>Словарь: врач, строитель, водитель, повар, лечит, строит, готовит.</p> <p>Уточнение обобщающего понятия: профессии</p>	<p>Цели: развитие словаря по лексической теме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомить детей с названием профессий; – учить правильно называть действия, связанные с движением и состоянием человека, предмета; – уточнить обобщающие понятие – активизировать слуховое, зрительное и тактильное восприятия; – развивать моторные функции. 	<p>Упрощенные игры.</p> <p>Игра «Кто, что делает?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря существительных, глаголов. <p>Игра «Чемоданчик профессий»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря существительных <p>Игра «Светофор профессий»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи <p>Игры повышенного уровня сложности.</p> <p>Игра «Кто лишний?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи <p>Игра «Что сначала, что потом?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи, построение сложных предложений

1	2	3
<p>Развитие словаря с использованием сенсомоторной стимуляции: лексическая тема «Домашние животные».</p> <p>Словарь: собака, кошка, корова, котенок, щенок, конура, хлев лакает, мяукает, лает, кормить, поить, ухаживать</p> <p>Уточнение обобщающего понятия: домашние животные</p>	<p>Цели: развитие словаря по лексической теме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомить детей с названием домашних животных и их детенышей; – учить правильно называть действия, связанные с движением и состоянием человека, предмета; – уточнить обобщающие понятие; – активизировать слуховое, зрительное и тактильное восприятие; – развивать моторные функции. 	<p>Упрощенные игры.</p> <p>Игра «Кто, как говорит?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря глаголов <p>Игра «Чей домик?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи <p>Игра «Накорми животное»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение словаря глаголов, существительных <p>Игры повышенного уровня сложности.</p> <p>Игра «Кто, чем полезен?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи <p>Игра «Найди маму и малыша»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи, построение развернутого предложения <p>Игра «Ветеринарная клиника»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация диалогической речи
<p>Развитие словаря с использованием сенсомоторной стимуляции: лексическая тема «Дикие животные».</p> <p>Словарь: лес, нора, дупло, берлога, еж, заяц, лиса, медведь, прыгать, бегать, рычать.</p> <p>Уточнение обобщающего понятия: дикие животные</p>	<p>Цели: развитие словаря по лексической теме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомить детей с названием диких животных; – учить правильно называть действия, связанные с движением и состоянием человека, предмета; – уточнить обобщающие понятие; – активизировать слуховое, зрительное и тактильное восприятие; – развивать моторные функции. 	<p>Упрощенные игры.</p> <p>Игра «Кто в лесу живет?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи <p>Игра «Следопыты»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи <p>Игра «Кто, что ест?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнение глагольного словаря, классификация <p>Игры повышенного уровня сложности.</p> <p>Игра «Где, чей дом?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация фразовой речи <p>Игра «Спаси животное!»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация диалогической речи <p>Игра «Кто лишний?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация монологической речи

Игры разрабатывались с учетом календарно-тематического планирования (таблица 9).

Таблица 9. Календарно-тематическое планирование

Неделя	Тема	Словарь	Игры для развития словаря средствами сенсомоторной стимуляции
1	2	3	4
Январь 2-я неделя	Овощи	Овощи, морковь, капуста, огурец. Собирать, мыть, резать, бросать.	Упрощенные игры: – Собери урожай – Овощные прыжки – Что исчезло? Игры повышенной сложности: – Овощной магазин – Волшебный суп – Что в огороде растет?
Январь 3 - я неделя	Фрукты	Фрукты, яблоко, груша, персик, апельсин Срывать, растет, покупать, мыть, резать.	Упрощенные игры: – Фруктовая рыбалка – Ароматный день – Разложи по цветам Игры повышенной сложности: – Фруктовый магазин – Витаминный салат – Фруктовый детектив
Январь 4 - я неделя	Фрукты - овощи	Овощи, морковь, капуста, огурец. Собирать, мыть, резать, бросать. Фрукты, яблоко, груша, персик, апельсин Срывать, растет, покупать, мыть, резать.	Игры повышенной сложности: – Овощной магазин – Волшебный суп – Витаминный салат – Фруктовый детектив
Февраль 1-я неделя	Игрушки	Игрушки, мяч, машина, кукла, зайчик. Играть, катать, брать, бросать, давать, едет, гудит, сигналит, падает	Упрощенные игры: – Найди и покажи – Поиграй-ка – Уборка Игры повышенной сложности: – Оживи игрушку! – Уборка – Что пропало?

1	2	3	4
Февраль 2-я неделя	Транспорт	Транспорт, грузовик, колесо, крыло, руль, парус. Ехать, лететь, плыть, везти.	Упрощенные игры: – Поехали – Грузовик с секретом – Светофор Игры повышенной сложности: – Куда едет транспорт? – Сломавшийся транспорт – Кто быстрее?
Февраль 3-я неделя	Профессии	Строитель, художник, врач, повар. Лечить, рисовать, строить, готовить.	Упрощенные игры: – Кто как говорит? – Чемоданчик профессий – Светофор профессий Игры повышенной сложности: – Кто лишний? – Что сначала, что потом – Профессия - загадка
Март 1 - неделя	Домашние животные	Домашние животные, корова, собака, кошка, котенок, конура, хлев, молоко Мяукает, лает, кормить, поить	Упрощенные игры: – Кто, что делает? – Чей домик – Накорми животное Игры повышенной сложности: – Кто, чем полезен? – Найди маму и малыша – Ветеринарная клиника
Март 2 - неделя	Дикие животные	Дикие животные, лес, нора, дупло, берлога, еж, заяц, лиса, медведь Прыгать, бегать, рычать	Упрощенные игры: – Кто в лесу живет? – Следопыты – Кто, что ест? Игры повышенной сложности: – Где, чей дом? – Спаси животное! – Кто лишний?
Март 3 - неделя	Домашние, дикие животные	Домашние животные, корова, собака, кошка, котенок, конура, хлев, молоко Мяукает, лает, кормить, поить Дикие животные, лес, нора, дупло, берлога, еж, заяц, лиса, медведь Прыгать, бегать, рычать	Игры повышенной сложности: – Кто, чем полезен? – Найди маму и малыша – Где, чей дом? – Спаси животное!

В методических рекомендациях рассматриваются способы применения комплекса логопедических игр, направленных на развитие словаря.

Игровой комплекс «Сенсорик» может быть полезен в работе с детьми с ЗПР. Разработка комплекса обусловлена необходимостью усовершенствования способов развития словаря у детей данной нозологии.

Комплекс разработан с учетом современных подходов к развитию словаря у детей с ЗПР и опирается на научные труды в области логопедии Р.И. Лалаевой и Н.В. Серебряковой; методики сенсомоторной стимуляции (Е.А. Альбьева, Л.А. Венгер).

За основу содержания взят календарно-тематический план для разновозрастной группы компенсирующей направленности за период с января по апрель.

Цель игрового комплекса «Сенсорик»: активизировать и расширить словарь существительных, глаголов и обобщающих понятий по лексическим темам; развить фразовую речь, побуждая к построению простых предложений; совершенствовать зрительное, слуховое и тактильное восприятие; развить общую и мелкую моторику, координацию движений; повысить познавательную активность.

Каждая лексическая тема в комплексе включает в себя игры разного уровня сложности, что позволяет осуществить индивидуальный и дифференцированный подход. Каждое слово и понятие ребенок «пропускает» через различные анализаторы: слышит слово, видит картинку, трогает муляж, повторяет слово. Все игры стимулируют речевую активность ребенка. Логопед не только дает инструкции, но и создает ситуации для диалога. С помощью игрового комплекса у детей появляется мотивация к занятиям и вырабатывается положительный эмоциональный фон.

Рекомендации для проведения занятий с использованием игрового комплекса «Сенсорик»:

- Перед началом занятия необходимо подготовить моторную дорожку (выбрать вариант 1 или вариант 2), разложить стимульный материал в четкой логической последовательности;
- Соблюдать структуру занятия (организационный момент, основная часть, заключительная часть);
- Для детей с низким уровнем речевого развития использовать упрощенные игры, использовать приемы сопряженной и отраженной речи, увеличить тактильные и двигательные упражнения;
- Для детей с более высоким уровнем речевого развития активно использовать игры повышенного уровня сложности, стимулировать построение полных, развернутых предложений, по возможности вводить элементы творчества, усложнять моторные задачи.

2.4. Оценка результативности содержания проекта

Апробация проекта «Сенсорик» по развитию словаря у дошкольников 5 лет с ЗПР проводилась с января по апрель 2025 года. На базе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 316 компенсирующей направленности».

Основным направлением логопедической работы с детьми было развитие словаря у дошкольников 5 лет с ЗПР. Для этого мы использовали игровой комплекс «Сенсорик». В ходе реализации игрового комплекса «Сенсорик» было проведено 32 логопедических занятия.

На первых занятиях дети часто теряли концентрацию, выполняли задания небрежно и медленно, полагаясь в основном на помощь учителя. Но со временем их интерес к занятиям возрос. Они перестали отвлекаться, стали внимательно слушать инструкции и старательно выполнять упражнения. Их увлеченность проявлялась в активности и энтузиазме при выполнении всех заданий. В результате мы пришли к выводу, что использование игрового

комплекса «Сенсорик» помогает поддерживать интерес детей к занятиям и способствует развитию их словаря.

После завершения проекта «Сенсорик» мы провели послепроектное исследование. Его цель — определить уровень развития словаря у детей дошкольного возраста (5 лет) с ЗПР.

Для этого мы использовали те же диагностические задания, что и в начале проекта. Это позволило нам оценить динамику развития различных аспектов лексического запаса.

Результаты сравнительного анализа заданий первого блока, направленных на оценку сенсорного восприятия у детей с ЗПР, можно ознакомиться на рисунке 5.

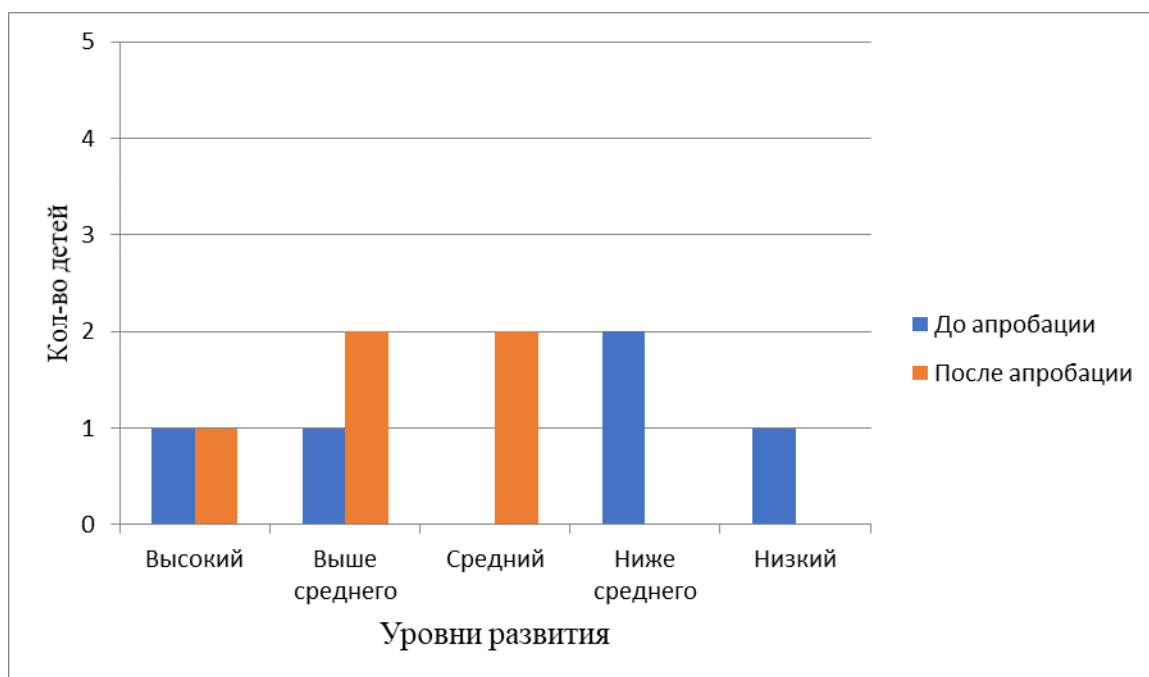


Рисунок 5. Сравнительный анализ уровней сенсорного развития испытуемых до и после апробации проекта

Анализ рисунка 5 позволяет констатировать, что трое детей, которые продемонстрировавшие на начальном этапе эксперимента низкие показатели сенсорного восприятия, после проведения повторной сравнительной диагностики демонстрируют существенное улучшение результатов, что свидетельствует о переходе из категории низкого уровня развития в средний. Дети, продемонстрировавшие высокий уровень сенсорного развития на

первом этапе диагностики, сохранили свои достижения по результатам повторного диагностического тестирования.

В ходе коррекционных – развивающих занятий, направленных на развитие сенсорного восприятия в первом блоке, наблюдаются следующие положительные изменения:

1. Улучшение восприятия и обработки сенсорной информации. Дети стали более внимательными к деталям, начинают лучше различать цвета, формы, звуки и другие стимулы, что способствует более полному восприятию окружающего мира.

2. Улучшение сенсорного восприятия помогло детям более точно и плавно выполнять движения, что может облегчить выполнение повседневных задач и способствовать общему физическому развитию.

3. Повышение концентрации и внимания. Регулярные занятия способствовали улучшению способности сосредотачиваться на задаче, что важно для успешного обучения.

Сравнительные результаты исследования заданий второго блока, направленных на оценку уровня развития импрессивного словаря у детей с ЗПР представлены на рисунке 6.

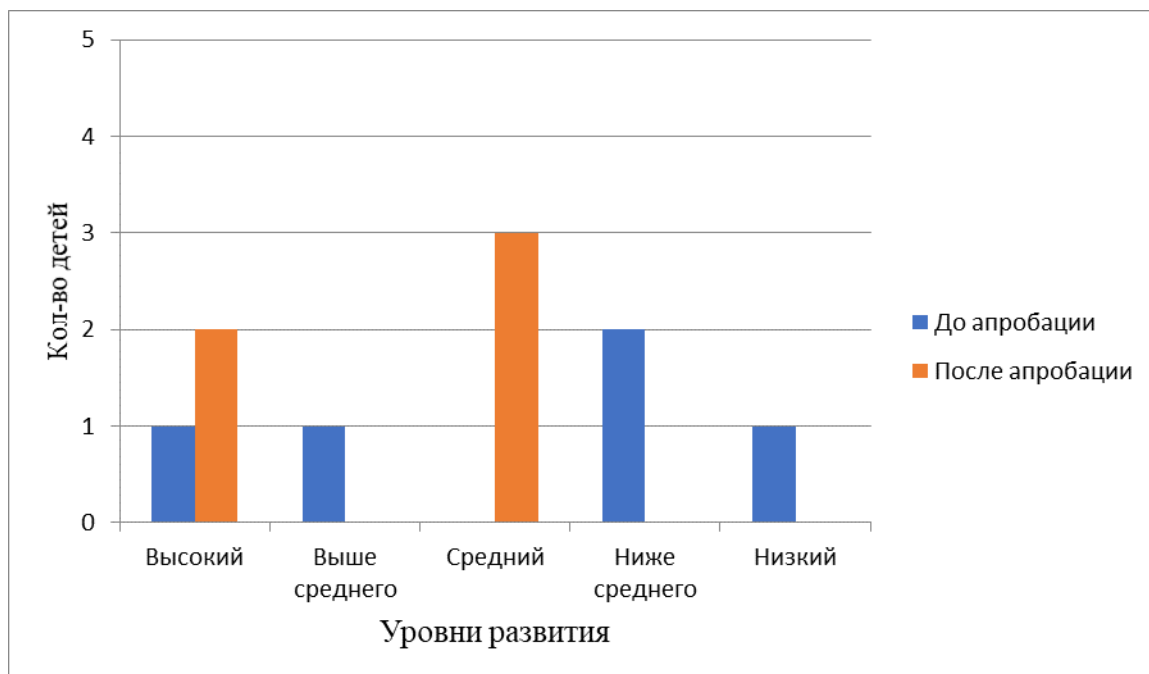


Рисунок 6. Сравнительный анализ уровней развития импрессивного словаря испытуемых до и после апробации проекта

Анализ представленной диаграммы позволяет констатировать положительную динамику в развитии пассивного словаря исследуемой группы детей. В частности, участник, демонстрировавший ранее показатели выше среднего уровня, достиг уровня высокого. Аналогично, три ребенка, чьи первоначальные результаты находились в диапазоне ниже среднего и низкого уровней, продемонстрировали значительное улучшение, достигнув среднего уровня развития. Эти данные свидетельствуют о высокой эффективности примененных методик.

В процессе коррекционно–развивающих мероприятий, ориентированных на формирование импрессивного словаря, были зафиксированы следующие результаты:

1. Формирование навыков понимания глаголов, оказалось успешным. Дети продемонстрировали высокую точность выполнения заданий, как при восприятии инструкций на слух, так и при работе с визуальными материалами.

2. В результате проведенных занятий у детей дошкольного возраста наблюдается значительное улучшение, связанное с пониманием предметного словаря и обобщающих понятий. Данное улучшение свидетельствует о позитивной динамике в процессе формирования лексического развития дошкольников с ЗПР.

Рассмотрим рисунок 7, который демонстрирует сравнительный анализ уровня развития экспрессивной речи.

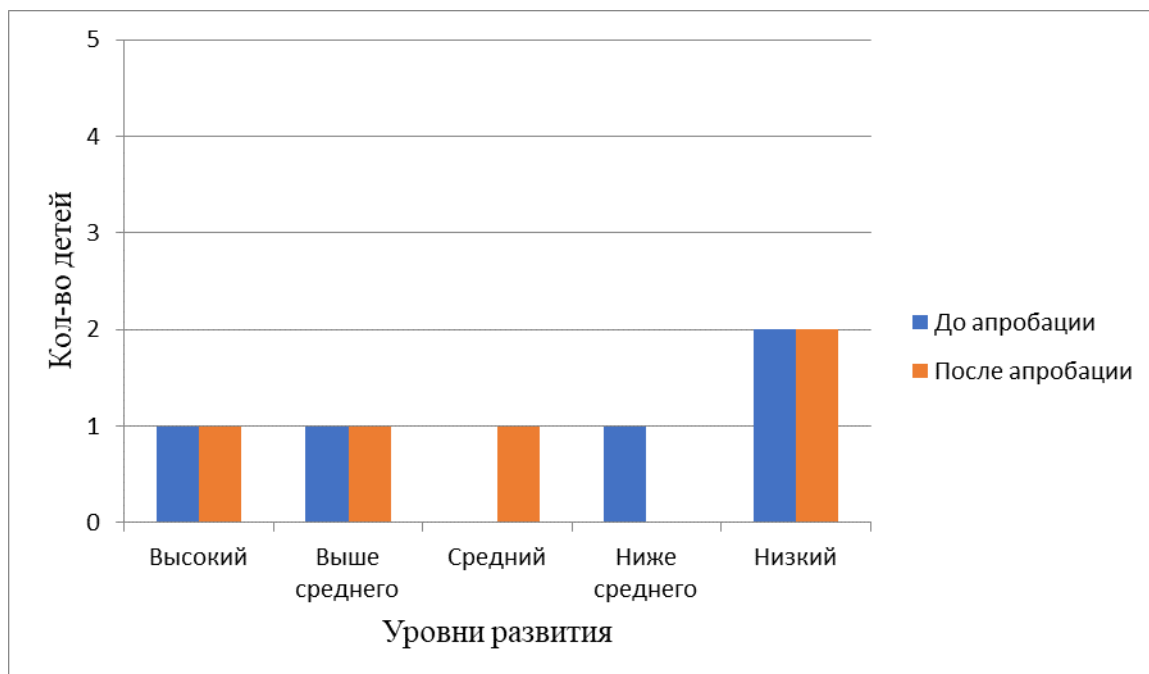


Рисунок 7. Сравнительный анализ уровней развития экспрессивного словаря испытуемых до и после апробации проекта

Диаграмма показывает положительную динамику в развитии активного словаря у детей из исследуемой группы. Два участника, которые ранее имели показатели выше среднего, достигли высокого уровня. Один из оставшихся трех детей показал средний уровень, но после коррекционных занятий его результаты улучшились до выше среднего. Двое участников остались на низком уровне, несмотря на рост показателей при обследовании пассивного словаря. Мы считаем, что низкие показатели этих детей связаны с более серьезными интеллектуальными нарушениями, чем у других испытуемых.

В процессе коррекционно–развивающих занятий, ориентированных на формирование экспрессивной речи, были зафиксированы следующие результаты:

1. У большинства детей наблюдалось значительное улучшение в использовании словарного запаса, что проявилось в увеличении количества используемых слов и расширении тематики высказываний.

2. Повысилась способность к спонтанной речи, что проявилось в увеличении количества самостоятельных высказываний и уменьшении необходимости в подсказках.

3. Увеличилась уверенность в использовании речи в различных социальных ситуациях, что свидетельствует о повышении уровня коммуникативной компетентности.

В результате проведенного исследования, включающего серию коррекционных занятий, была составлена таблица 10, отражающая соотнесение уровней сенсорного и лексического развития детей. Полученные данные позволяют сделать вывод о том, что существует взаимосвязь между степенью развития сенсорного восприятия и успешностью формирования активного и пассивного словаря у детей.

Таблица 10. Соотнесение уровней сенсорного и лексического развития
лексического развития

Уровень сенсорного развития \ Уровень лексического развития	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
Высокий	1/1				
Выше среднего		1/1			
Средний			1/1	1/1	1/1
Ниже среднего					
Низкий					

Анализ результатов показал, что дети с более высоким уровнем сенсорного восприятия демонстрируют значительно лучшие показатели в лексическом развитии. Это подтверждает идею о том, что сенсорные навыки играют важную роль в процессе когнитивного и языкового развития, способствуя более эффективному усвоению и использованию лексических единиц.

Таким образом, результаты исследования подтверждают важность комплексного подхода к развитию сенсорных и лексических навыков у детей.

Выводы по главе 2

Исследование теоретико–методических основ проблематики развития словарного запаса у дошкольников 5 лет с ЗПР и анализ полученных результатов предпроектного исследования выявили необходимость разработки проекта «Сенсорик», направленного на усовершенствование методического обеспечения по развитию словарного запаса у дошкольников 5 лет с ЗПР путем внедрения игрового комплекса в логопедические занятия.

Проект разработан в ответ на запрос о совершенствовании коррекционных методик и внедрении инновационных подходов в логопедическую практику для обогащения словарного запаса.

На основании анализа данных нашего исследования было принято решение о разработке плана проекта, направленного на организацию логопедической работы по развитию словарного запаса.

Содержание логопедических занятий составлено на основе календарно– тематического планирования в соответствии с программой дошкольного образовательного учреждения.

Все логопедические занятия проводятся с использованием разнообразного речевого материала, соответствующего уровню лексического развития дошкольников 5 лет с ЗПР.

На начальном этапе коррекционной работы у детей отмечалась низкая концентрация внимания, выраженная отвлекаемость, замедленный темп деятельности и потребность в постоянной организующей помощи педагога. Однако в ходе систематического использования игрового комплекса «Сенсорик» была зафиксирована положительная динамика: у обучающихся повысилась учебная мотивация, снизилось количество отвлечений, улучшилось понимание и выполнение инструкций. Возросшая познавательная активность проявлялась в уверенном и заинтересованном выполнении предложенных заданий.

Проведенная работа позволила заключить, что применение игрового комплекса «Сенсорик» способствует стабилизации внимания, повышению интереса к занятиям и качественному росту словарного запаса у детей.

Результаты исследования подтвердили эффективность разработанного программно–методического обеспечения, включающего адаптированный диагностический инструментарий и систему логопедических занятий, направленных на обогащение словаря у детей 5 лет с ЗПР.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное проектное исследование, направленное на развитие словаря у детей 5 лет с задержкой психического развития с использованием сенсомоторной стимуляции, позволило достичь поставленной цели и решить все обозначенные задачи.

В ходе реализации первой задачи был осуществлен комплексный теоретический анализ современных психолого-педагогических аспектов сенсомоторной стимуляции. Установлено, что на сегодняшний день данное направление является актуальным и перспективным в области коррекционной педагогики, однако методики, целенаправленно использующие сенсомоторную стимуляцию для развития словаря именно у детей средней дошкольной группы с ЗПР разработаны недостаточно. Выявлено, что сенсомоторное развитие составляет нейрофизиологическую основу формирования высших психических функций, включая речь, а его стимуляция способствует активизации работы всех блоков мозга (А.Р. Лурия). Теоретически обосновано, что целенаправленное воздействие на сенсомоторную сферу создает необходимую базу для качественного обогащения словарного запаса у детей с ЗПР.

Реализация второй задачи включала подбор диагностического инструментария и проведение диагностического этапа. Разработанный диагностический комплекс, включавший обследование как сенсорного восприятия (зрительного, слухового, тактильного), так и лексического развития (активный и пассивный словарь), позволил выявить специфические особенности детей с ЗПР. У всех участников проекта были обнаружены нарушения различной степени выраженности в сенсомоторной сфере: недостаточность зрительно-моторной координации, трудности пространственного восприятия, снижение фонематического слуха, недоразвитие тактильного гнозиса. В лексическом развитии отмечался ограниченный объем предметного и глагольного словаря, трудности

актуализации слов, несформированность обобщающих понятий. Сравнительный анализ данных подтвердил наличие тесной взаимосвязи между уровнем развития сенсомоторных компонентов и состоянием словаря, что определило необходимость и обоснованность сенсомоторной опоры в коррекционной работе.

В рамках реализации третьей задачи был разработан, апробирован и оценен методический комплекс логопедической направленности – игровой комплекс «Сенсорик». Комплекс представляет собой систему игр и упражнений, организованных по лексическим темам в соответствии с календарно-тематическим планированием. Игровой комплекс направлен на развитие словаря существительных, глаголов и обобщающих понятий через целенаправленную активизацию различных анализаторных систем. Содержание работы основано на принципах интеграции, игровой деятельности, последовательности и индивидуального подхода. Апробация комплекса показала его высокую практическую значимость: у детей отмечалась положительная динамика в повышении учебной мотивации, стабилизации внимания, улучшении понимания и выполнения инструкций.

Результаты решения четвертой задачи, основанные на сравнении данных предпроектного и постпроектного этапов проекта, подтвердили эффективность разработанной программы. Сравнительный анализ выявил положительную динамику по всем у исследуемым параметрам: в сенсомоторной сфере у всех детей, принимающих участие в проекте, произошел переход с низкого и ниже среднего на средний и выше среднего уровни развития, что проявилось в улучшении зрительного, слухового восприятия и тактильной чувствительности. В лексическом развитии отмечалось расширение объема как пассивного, так и активного словаря. Наиболее значительный прогресс наблюдался в активизации глагольного словаря и усвоении обобщающих понятий. У 60% детей уровень развития активного словаря повысился на один качественный уровень.

Таким образом, идея проекта полностью подтвердилась: включение в логопедическую работу методического комплекса «Сенсорик» по развитию словаря с использованием сенсомоторной стимуляции обеспечило положительную динамику речевого развития у детей 5 лет с ЗПР.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Акименко В.М. Новые логопедические технологии. Ростов н/Д: Феникс, 2009.
2. Алисова, Е. В. Сенсомоторное развитие детей младшего дошкольного возраста // Актуальные вопросы современной науки и образования: материалы XI научно-практической конференции с международным участием, Мурманск, 04 марта 2024 года. Чебоксары: ООО «Издательский дом «Среда», 2024. С. 195-196.
3. Ананьев Б.Г. Психология чувственного познания. М.: Наука, 2001. 279 с.
4. Ахутина Т.В. Нейропсихология индивидуальных различий детей. М.: Академия, 2016. 320 с.
5. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Нейропсихологический подход к профилактике трудностей обучения // Школьный психолог. 2009. № 5. С. 12–18.
6. Безруких М.М. Сенсомоторное развитие дошкольников. М.: Вентана-Граф, 2001. 120 с.
7. Бердикович Е.С. Восстановление речевых нарушений как педагогическая проблема / Социально–гуманитарные науки. 2013. № 2. С. 65–77.
8. Борисова, Е. Ю. Особенности развития атрибутивного словаря у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития / Е. Ю. Борисова, В. А. Чугина // Педагогика, психология, общество: от теории к практике : Материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Чебоксары, 19 июня 2025 года. Чебоксары: ООО «Издательский дом «Среда», 2025. С. 157-159.
9. Борякова Н. В. Ступенька развития. М. : Гном–Пресс, 2002. 68 с.
10. Василенко Д.А. Вавилонская башня психотерапии / Психология. Журнал Высшей школы экономики, 2020. № 1. С. 10–26.

11. Венгер Л. А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателя дет. сада /Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер; Под ред. Л. А. Венгера. М.: Просвещение, 1988.-144 с: ил.
12. Визель Т.Г. Основы нейропсихологии. М.: АСТ Астрель Транзиткнига, 2005.
13. Винарская Е.Н. Нейролингвистический анализ звуковой стороны речи. // Язык и человек. М.: Изд-во МГУ, 1970. С.55–62.
14. Власова Т.А. Дети с задержкой психического развития. М.: Педагогика, 1984. 256 с.
15. Волина В.В. Развитие сенсомоторной сферы у детей с ОНР // Дошкольная педагогика. 2018. № 4. С. 45–48
16. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. – М.: ВЛАДОС, 2002
17. Волобуева, Ю. В. Применение игровой технологии В. В. Воскобовича в развитии сенсомоторных навыков у детей с задержкой психического развития / Ю. В. Волобуева, М. М. Посохова, О. Г. Жаркова // Педагогическое мастерство : Материалы XLVI Международной научной конференции, Казань, 20–23 марта 2023 года. Казань: Молодой ученый, 2023. С. 8-12.
18. Выготский Л.С. Мышление и речь. М.: Лабиринт, 1999. 352 с.
19. Гальперин П.Я. Введение в психологию. М.: Книжный дом «Университет», 1999. 332 с.
20. Ганиева, А. М. Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития / А. М. Ганиева, С. С. Горбунова, З. Р. Шакирзянова // Вестник Набережночелнинского государственного педагогического университета. 2024. № 2-2(50). С. 172-174
21. Гвоздев А.Н. Усвоение детьми звуковой стороны русского языка. М.: Акцидент, 1995. 64с.
22. Гольмакова, О. Н. Коррекция речевых нарушений у детей 3-4 лет с I, II уровнем ОНР средствами развития сенсомоторной деятельности / О. Н.

Гольмакова // Педагогика и современное образование: традиции, опыт и инновации: сборник статей XXI Международной научно-практической конференции, Пенза, 15 января 2024 года. Пенза: Наука и Просвещение (ИП Гуляев Г.Ю.), 2024. С. 97-104.

23. Григоренко Н.Ю. Современные технологии сенсорного развития детей раннего возраста // Психологическая наука и образование. 2020. Т. 12. № 3. С. 78–85.

24. Данилова Н.Н. Психофизиология. М.: Аспект Пресс, 2012. 368 с.

25. Дубровинская Н.В. Нейрофизиология ребенка. М.: Владос, 2000. 144 с.

26. Екжанова, Е. А. Организация коррекционно-развивающей работы по сенсорному развитию детей младшего дошкольного возраста с задержкой психического развития на занятиях изобразительной деятельностью и конструированием / Е. А. Екжанова, Л. Л. Назарова // Вестник МГПУ. Серия: Педагогика и психология. 2023. Т. 17, № 4. С. 207-222. DOI 10.25688/2076-9121.2023.17.4.12.

27. Екушева Е.В. Сенсомоторное развитие ребёнка при нарушении общего развития / Клиническая практика. 2017. № 8. С. 45–49.

28. Жукова Н.С. Логопедия. Основы теории и практики / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. М.: Эксмо, 2011.

29. Запорожец А. В. Проблемы психологических исследований дошкольного детства // Дошкольное воспитание. 2018. № 4. С. 11–21

30. Иванова, М. В. Особенности словарного запаса детей с задержкой психического развития / М. В. Иванова, Е. П. Фуреева // The Scientific Heritage. 2020. № 45-7(45). С. 15-16.

31. Карелина И.О. Нейропсихологическая диагностика детей дошкольного возраста. – СПб.: Речь, 2017. – 160 с.

32. Кассина, Л. В. Сенсомоторное развитие детей младшего дошкольного возраста // Альманах мировой науки. 2021. № 4(47). С. 24-25

33. Кафлина, Ю. В. Развитие познавательных процессов у детей с задержкой психического развития посредством су-джок-терапии на коррекционно-развивающих занятиях / Ю. В. Кафлина // Вопросы дошкольной педагогики. 2023. № 2(61). С. 73-75.

34. Ковалева И.А. Влияние сенсомоторной интеграции на познавательное развитие дошкольников // Специальное образование. 2019. № 3. С. 56–62.

35. Коломинский Я. Л. Психическое развитие детей в норме и патологии: психологическая диагностика, профилактика и коррекция. СПб.: Питер. 2006. 480 с.

36. Корнев А.Н. Основы логопатологии детского возраста. СПб.: Речь, 2005.

37. Корсакова Н.К. Неуспевающие дети: нейропсихологическая диагностика трудностей в обучении. М.: Педагогическое общество России, 2002. 160 с.

38. Крафт С. Сенсорная интеграция в диалоге / С. Крафт, К. Бёк. М.: Теревинф, 2019. 240 с.

39. Кротова, Ю. В. Основные направления коррекционной работы по развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития // Специальное образование XXI века: от ранней помощи до профессиональной подготовки: Сборник научных трудов / Отв. редактор Л.М. Кобрина. – СПб: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2020. С. 131-135.

40. Лалаева Р.И. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова, СВ. Зорина. М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2004. 303 с. (Коррекционная педагогика).

41. Лаптенкова, И. В. Формирование глагольного словаря у детей 4-5 лет с задержкой психического развития / И. В. Лаптенкова // The Newman in Foreign Policy. 2021. Т. 6, № 63(107). С. 44-47. EDN KBOAMP.

42. Лебединский В.В. Нарушения психического развития в детском возрасте. М.: Академия, 2003. 144 с.
43. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. 584 с.
44. Лубовский В.И. Развитие словесной регуляции действий у детей. М.: Педагогика, 1978. 224 с.
45. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. – М.: Академия, 2003. – 384 с.
46. Малышева М.В. Особенности сенсомоторной стимуляции / Современные вопросы биомедицины. 2022. № 6. С. 2 – 23.
47. Мальцев Д.Н. Классификация методик сенсорного развития / Учёные записки. 2015. № 4. С. 43–46.
48. Манелис Н.Г. Нейропсихологический анализ формирования психических функций у детей // Вестник Московского университета. Сер. 14. Психология. 2001. № 3. С. 51–58.
49. Марковская И.Ф. Задержка психического развития. М.: Просвещение, 1993. 198 с.
50. Милёхина И.В. Сенсорное развитие детей. СПб. : Заневская площадь, 2014. 139 с.
51. Мисбахова, Д. Л. Особенности словарного запаса существительных у детей 5-6 лет с задержкой психического развития / Д. Л. Мисбахова // Студенческая наука и XXI век. 2024. Т. 21, № 1-2(24). С. 180-182.
52. Михайлова С.Ф. Роль сенсомоторного развития на кору головного мозга / Вестник Российского государственного института. 2011. № 8. С. 11–25.
53. Морозова, В. В. Специфика недоразвития денотативного, сигнификативного, структурного и прагматического аспектов лексических значений слов у дошкольников с задержкой психического развития / В. В. Морозова // Специальное образование XXI века: Материалы международного

научно-образовательного форума, Санкт-Петербург, 19–20 апреля 2023 года. СПб: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2023. С. 62-65.

54. Назарова, Л. Л. Особенности сенсорного развития детей с задержкой психического развития // Мировые тенденции специального и инклюзивного образования : Сборник научных статей по материалам Международной научно-практической конференции, Москва, 22 января 2020 года. Том 1. Москва: Издательство ПАРАДИГМА, 2020. С. 164-168.

55. Нейропсихология детского возраста: теория и практика :учебно–методическое пособие / О. А. Филатова; научный редактор А. А. Бехтер ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Тихоокеанский государственный университет. Хабаровск : Издательство ТОГУ, 2022. 227 с.

56. Никишина В.Б. Практическая психология в работе с детьми с задержкой психического развития: пособие для психологов и педагогов: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС; Москва; 2003 – 80 с.

57. Основы теории и практики логопедии. / Под ред. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1968. – 367с.

58. Седова Е.О. Этапы сенсомоторной стимуляции в развитии дошкольника / Психология. Психофизиология. 2014. № 5. С. 14–19.

59. Сейдуллаева, С. И. Развитие лексико-грамматической стороны речи у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития / С. И. Сейдуллаева, Т. А. Карандаева // Психологическое знание в контексте современности: теория и практика: Сборник научных статей по материалам XI Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции, Йошкар-Ола, 29–30 июня 2021 года. Йошкар-Ола: ООО ИПФ «СТРИНГ», 2021. С. 262-267.

60. Семаго Н.Я. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. СПб.: Речь, 2010. 384 с.

61. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза. М.: Генезис, 2007. 474 с.

62. Сибиркина, Е. Н. Особенности развития лексического строя речи у детей 5-6 лет с задержкой психического развития / Е. Н. Сибиркина, Д. А. Попова // Февральские чтения : Тридцать вторая годичная сессия ученого совета Сыктывкарского Государственного университета имени Питирима Сорокина. Национальная конференция: сборник статей, Сыктывкар, 07–28 февраля 2025 года. – Сыктывкар: Сыктывкарский государственный университет им. Питирима Сорокина, 2025. С. 461-465.

63. Симерницкая Э.Г. Нейропсихологическая диагностика и коррекция школьной неуспеваемости // Нейропсихология сегодня. М., 1995. С. 72–84.

64. Соболев И.И. Характеристика сенсорного развития детей дошкольного возраста / Ученые записки. 2019. № 6. С. 34–38.

65. Солодовникова, Е. Ю. Сенсорная интеграция как средство коррекции экспрессивной речи у детей среднего дошкольного возраста с задержками психического развития / Е. Ю. Солодовникова // Современная дефектология: междисциплинарный подход к теоретическим и практическим проблемам нарушений развития у детей: Сборник материалов IV Международной научной конференции, Москва, 14–15 апреля 2022 года / Под общей редакцией Т.Г. Визель. Москва: Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский институт психоанализа», 2022. С. 382-385.

66. Стребелева Е. А. Специальная дошкольная педагогика. М.: Академия, 2002. 239 с.

67. Ткачева В.В. Психолого-педагогическое изучение детей с нарушениями развития // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2005. № 2. С. 5–12.

68. Толкачева А.В. Особенности сенсомоторного развития ребёнка старшего дошкольного возраста / Вестник Кемеровского педагогического института. 2022. № 3. С. 161 – 171.

69. Торопова, Е. И. Особенности сенсорного развития обучающихся дошкольного возраста с задержкой психического развития / Е. И. Торопова // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза : Материалы Международной научно-практической конференции памяти профессора В. В. Коркунова, Екатеринбург, 22–23 апреля 2021 года. Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2021. С. 201-203.

70. Ударцева М.М. Применение биоэнергопластики при коррекции речи дошкольников // Форум молодёжной науки. 2022. №. 7. С. 58–64.

71. Урюпина, Д. Д. Речевая деятельность на ранних этапах онтогенеза: анализ звукопроизношения детей 4-5 лет с задержкой психического развития / Д. Д. Урюпина, Н. Д. Ефимочкина // Педагогика и психология как ресурс развития современного общества: Сборник научных статей XIV Международной научно-практической конференции, Рязань, 12–14 октября 2023 года. – Рязань: Индивидуальный предприниматель Коняхин Александр Викторович, 2023. С. 201-204.

72. Усанова О.Н. Специальная психология. – СПб.: Питер, 2006. – 400 с.

73. Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина. М.: Просвещение, 1989. 223 с.

74. Фоменко Т.А. Сенсорное развитие детей. Чита: Молодой учёный, 2019. 55 с.

75. Цапко, Е. А. Анализ современного состояния формирования глагольного словообразования у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития / Е. А. Цапко // Инклюзивное образование и психолого-педагогическое сопровождение лиц с ОВЗ и инвалидов: от раннего возраста до профессиональной подготовки. Региональные практики и модели : Сборник научных статей / Ответственный редактор Л.М. Кобрина. – Санкт-Петербург: Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина, 2020. С. 227-232.

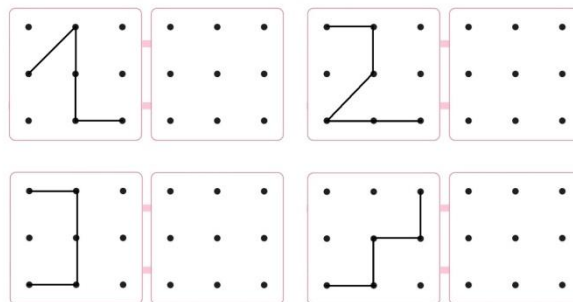
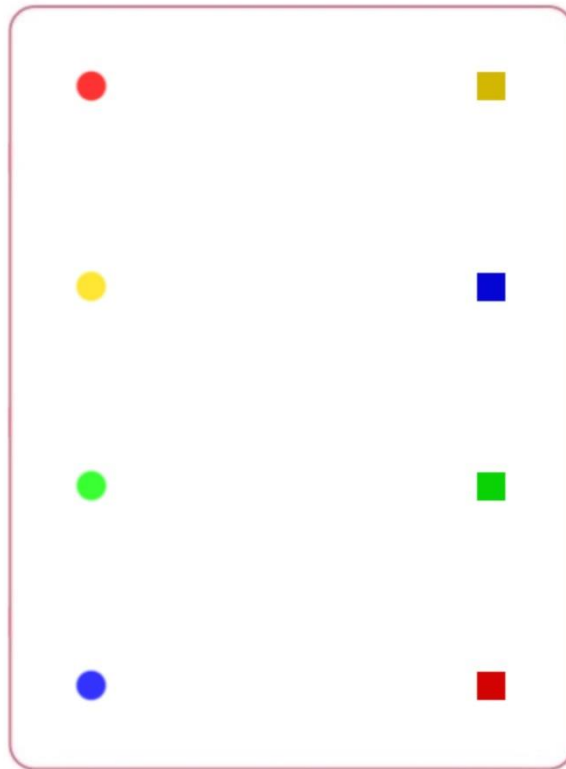
76. Цыганок А.А. Развитие базовых познавательных функций с помощью адаптивно-игровых занятий. М.: Теревинф, 2016. 72 с.
77. Черная, К. М. Особенности восприятия детей среднего дошкольного возраста с задержкой речевого развития / К. М. Черная // Психология XXI века. Вызовы нового времени : Сборник материалов XVI Международной научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 26–27 ноября 2020 года. СПб: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2020. С. 163-168.
78. Шестакова Е.В. Особенности сенсомоторного развития дошкольника // *Universum: психология и образование*. 2023. № 8. С. 45–49.
79. Шипицына Л.М. Нейропсихология развития. СПб.: Речь, 2013. 312 с.
80. Эльконин Д.Б. Детская психология. – М.: Академия, 2004. – 384 с.
81. Юсупова, К. А. Нарушение предикативного словаря у детей с общим недоразвитием речи и с задержкой психического развития / К. А. Юсупова // *Трибуна ученого*. – 2022. – № 2. – С. 338-343.
82. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. М.: Мозайка, 2013. 39 с.
83. Ayres A.J. *Sensory Integration and the Child*. – Western Psychological Services, 2005. – 191 p.
84. Bundy A.C. *Sensory Integration: Theory and Practice* / A.C. Bundy, S.J. Lane, E.A. Murray. F.A. Davis Company, 2002. 245 p.
85. Dunn W. The impact of sensory processing abilities on the daily lives of young children and their families: a conceptual model // *Infants & Young Children*. – 1997. – Vol. 9. – P. 23–35.
86. Jean A.R. *Sensory Motor Handbook: A Guide for Implementing and Modifying Activities in the Classroom*. – Therapy Skill Builders, 1998. – 247 p.
87. Kranowitz C.S. *The Out-of-Sync Child: Recognizing and Coping with Sensory Processing Disorder*. – New York: Perigee Book, 2005. – 356 p.

88. Miller L.J. Sensational Kids: Hope and Help for Children with Sensory Processing Disorder. – New York: Putnam, 2006. – 356 p.
89. William S. How Does Your Engine Run?® A Leader's Guide to The Alert Program® for Self-Regulation / Williams, Shellenberger. – TherapyWorks, Inc., 1996. – 180 p.

ПРИЛОЖЕНИЯ

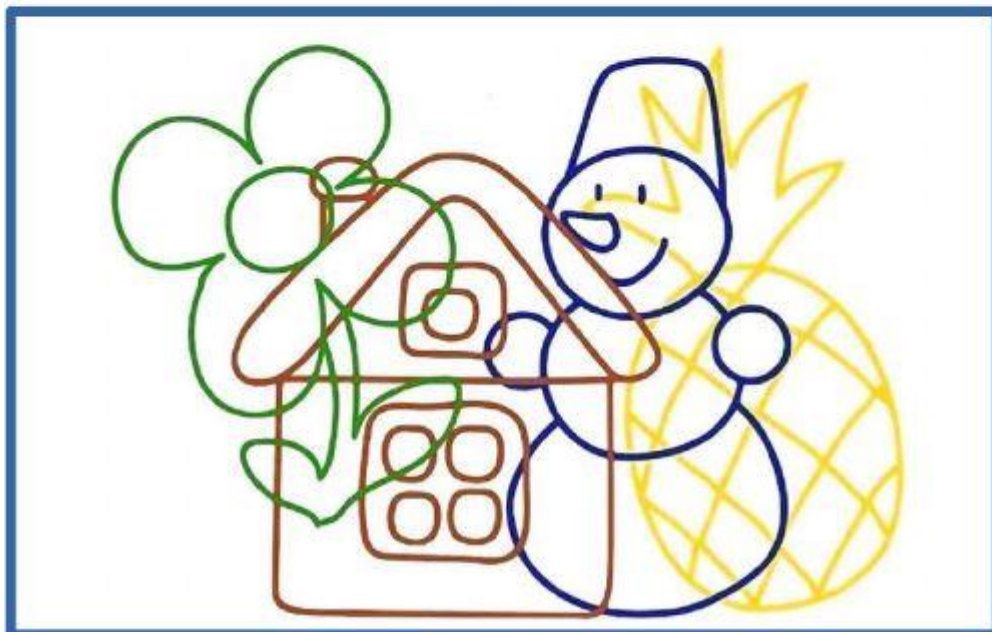
Приложение А

Бланк заданий для обследования зрительного восприятия (Задания 1–2).



Приложение Б

Материал для обследования зрительного восприятия (Задание 3).



Приложение В

Игровой набор «Сенсорик», комплект игр

В комплект входят: ортопедические коврики, балансировочные кочки, картинный материал по обобщающим понятиям, набор муляжей, набор пиктограмм, картинный материал по различным лексическим темам., закрытый куб с тактильным наполнением – 4 шт.

Подготовка трассы: логопед выкладывает из ортопедических ковриков и балансировочных подушек один из предложенных вариантов трассы.

Вариант 1: Простая дорожка с чередующимися коврики и подушками. Подходит для упрощённых игр.

Вариант 2: Разветвляющаяся дорожка. Подходит для игр на дифференциацию понятий (например, дифференциация «фрукты» - «овощи»).

Игры с игровым набором «Сенсорик»

Лексическая тема «Игрушки»

Упрощенные игры

1. Найди и покажи (активизация словаря существительных)

Стимульный материал: закрытые кубы с различным сенсорным наполнением, муляжи игрушек – мяч, кукла, машинка, зайчик, картинный материал

Подготовка: в начале трассы логопед расставляет закрытые кубы с различными сенсорным наполнением в ряд. Возле каждого коврика и подушки логопед раскладывает карточку с изображением игрушки.

Ход игры:

- Разложите муляжи игрушек в закрытые кубы с разным сенсорным наполнением;
- Ребенок подходит к кубу, опускает руку и на ощупь ищет игрушку.
- Достает ее и показывает. Логопед спрашивает: «Что это?» и помогает назвать («Это мяч!»).

Продолжение приложения В

– Ребенок прыгает по элементам моторной дорожки и останавливается там, где лежит картинка с изображением найденной игрушки и повторяет её название («Я играю в мяч»).

2. Поиграй-ка (активизация глаголов)

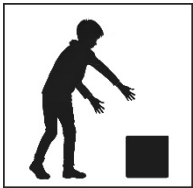

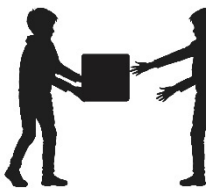
Стимульный материал: муляжи игрушек – мяч, кукла, машинка, зайчик, набор карточек-пиктограмм.

Подготовка: в начале трассы логопед выкладывает муляжи игрушек в ряд. Возле каждого коврика и подушки логопед раскладывает карточку-пиктограмму с изображением действия.

Ход игры:

– Ребенок выбирает игрушку (например, машинку или мяч).
– Ребенок прыгает на каждый элемент моторной дорожки и выполняет определенное действие с игрушкой (Таблица 11):

Таблица 11. Пиктограммы для игры «Поиграй-ка»

Пиктограмма	Действие
	Я беру
	Я бросаю
	Я даю

Продолжение приложения В**3. Уборка (работа с обобщающими понятиями)**

Сенсорный материал: муляжи игрушек, фруктов, элементы одежды, корзина, картинка с обозначением категории, музыкальная колонка, коллекция звуков.

Подготовка: логопед раскладывать муляжи по кабинету в хаотичном порядке.

Ход игры:

– Перед началом игры логопед включает звук, вызывающий ассоциацию с конкретной игрушкой (звук автомобильного гудка, звук чеканки мяча, механическая речь «робота», писк резиновой игрушки и т.д.) и демонстрирует игрушку, связанную с этим звуком.

– Логопед включает звук.

– Ребенок должен найти нужную игрушку, пройти по моторной дорожке и убрать игрушку в корзину («Я убираю машинку»).

Игры повышенного уровня сложности

2. «Оживи игрушку!» (активизация глаголов)

Сtimульный материал: закрытые кубы с различным сенсорным наполнением, муляжи игрушек (машинка, мяч, мишка, кукла), набор карточек-пиктограмм.

Подготовка: в начале трассы логопед расставляет закрытые кубы с различными сенсорным наполнением в ряд. Возле каждого коврика и подушки логопед раскладывает карточку-пиктограмму.




Ход игры:

– Ребенок достает из сенсорного куба игрушку.

– Ребенок поочередно прыгает на элемент моторной дорожки и проговаривает, что может делать игрушка и демонстрирует это (Таблица 12).

Продолжение приложения В

Таблица 12. Пиктограммы для игры «Оживи игрушку»

Пиктограмма	Действие
	Машинка едет; катится.
	Машина гудит; сигналиит.
	Машина падает.

3. Уборка (работа с обобщающими понятиями)

Сенсорный материал: муляжи игрушек, элементы одежды, две корзины, картинки с обозначением категорий.

Подготовка: логопед раскладывает муляжи по кабинету в начале моторной дорожки.

Ход игры:

Ребенок проходит по моторной дорожке, берет один предмет, называет его и решает: - «Это игрушка?», если да, идет по первой ветке моторной дорожки и кладет в корзину «Игрушки».

Если нет, то идёт по второй ветке и кладет в корзину «Одежда».

4. Что пропало? (активизация существительных и глаголов, составление простых предложений)

Стимульный материал: муляжи игрушек, мешок.

Подготовка: возле каждого элемента моторной дорожки логопед выкладывает по игрушке.

Продолжение приложения В

Ход игры:

- Ребенок проходит по дорожке, называет игрушку, которая лежит рядом, и говорит, что можно с ней делать («Это юла. Юлу можно крутить»). Демонстрирует это действие.
- Ребенок отворачивается или закрывает глаза.
- Логопед убирает одну игрушку и описывает действие («Эта игрушка кружится!» – юла).
- Ребенок возвращается по дорожке (шагом, прыжками) и угадывает: - «Пропала юла! Ее можно крутить!».

Лексическая тема «Овощи»

Упрощенные игры

1. Собери урожай (активизация существительных)

Стимульный материал: закрытые кубы с тактильным наполнением, муляжи овощей, корзина, картинный материал с обобщающим понятием «Овощи».

Подготовка: возле каждого элемента моторной дорожки логопед расставляет тактильные кубы.

Ход игры:

- Ребенок идет по дорожке, останавливается у куба с тактильным наполнением.
- Достает овощ на ощупь, логопед называет: «Это морковка!» → ребенок повторяет.
- Кладет овощ в корзину, имитируя сбор урожая.

2. Овощные прыжки(активизация существительных)

Стимульный материал: картинный материал по теме, аудиозапись хруста.

Подготовка: логопед раскладывает возле каждого коврика картинки с изображением овощей.

Продолжение приложения В

Ход игры:

- Логопед включает звук (хруст), ребенок ищет коврик с изображением овоща, который хрустит (морковь, капуста, огурец).
- Прыгает на коврик, совместно с логопедом проговаривает: «Морковь хрустит!».

3. Что исчезло (активизация существительных)

Стимульный материал: муляжи овощей, картинный материал по теме.

Подготовка: в начале моторной дорожки логопед раскладывает картинки овощей, в конце – сами овощи (муляжи).

Ход игры:

- Ребенок проходит дорожку, запоминает, какие овощи перед ним были разложены в конце моторной дорожки.
- Логопед прячет один из муляжей.
- Ребенок должен вспомнить, что исчезло, назвать овощи найти соответствующую картинку в начале моторной дорожки.

Игры повышенного уровня сложности

1. Овощной магазин (фразовая речь)

Стимульный материал: закрытые кубы с тактильным наполнением, муляжи овощей, картинный материал по теме, корзинка.

Подготовка: возле каждого элемента моторной дорожки логопед расставляет тактильные кубы.

Ход игры:

- Ребенок «заходит в магазин» со «списком покупок» (логопед даёт ребёнку 2-3 карточки с изображением овощей).
- Ребенок прыгает на элемент моторной дорожки, опускает руку в тактильный куб и пытается определить, какой в нем овощ («круглая, очень много листьев – это капуста»).
- Если овощ есть в «списке покупок» - ребенок достает его из куба и кладет в корзинку.

Продолжение приложения В

- В конце моторной дорожки ребенок перечисляет, что он «купил».

2. Волшебный суп (активизация глаголов и фразовой речи)

Стимульный материал: кастрюля, овощи разной фактуры (мягкий помидор, твердая картошка), набор карточек-пиктограмм.

Подготовка: логопед раскладывает возле каждого элемента моторной дорожки карточки-пиктограммы, в начале дорожки выкладывает овощи, в конце ставит кастрюлю.

Ход игры:

- В начале моторной дорожки ребенок перечисляет все овощи, которые ему нужны для «приготовления супа».
- Ребенок берет первый овощ, поочередно прыгает на элементы моторной дорожки и проговаривает, что он с ним делает (Таблица 13).

Таблица 13. Пиктограммы для игры «Волшебный суп»

Пиктограмма	Действие
	Я мою
	Я режу
	Я бросаю в кастрюлю

Продолжение приложения В

3. Что в огороде растет (активизация существительных, дифференциация обобщающих понятий)

Стимульный материал: муляжи овощей и фруктов, корзинки, картинки с обозначением категорий.

Ход игры:

- Ребенок слушает загадку, которую зачитывает логопед («Я – и свежий, и солёный. Весь пупырчатый, зеленый»).
- Ребенок отгадывает загадку и берет соответствующий муляж (огурец).
- Ребенок выбирает, по какой дорожке идти («Огурец – это овощ»).
- Ребенок идет по выбранной моторной дорожке и кладет муляж в корзину.

Лексическая тема «Фрукты»

Упрощенные игры

1. Фруктовая рыбалка(активизация существительных, построение простых предложений)

Стимульный материал: удочка с магнитом, картонные фигурки со скрепками, ведёрко.

Подготовка: возле каждого элемента моторной дорожки логопед выкладывает картонные фрукты.

Ход игры:

- Ребёнок идёт по дорожке, перепрыгивает с «островка» на «островок».
- Ребенок ловит удочкой фрукт и называет: «Здесь растет груша!», кладет фрукт в ведёрко.

2. Ароматный день (активизация существительных)

Стимульный материал: аромасаше (яблоко, персик, лимон, виноград, апельсин), картинный материал по теме.

Продолжение приложения В

Подготовка: логопед развешивает на стене в конце моторной дорожки картинку.

Ход игры:

- Логопед дает ребенку понюхать аромасаше и спрашивает: «Что это, какой запах чувствуешь?».
- Ребенок отвечает, проходит по моторной дорожке и срывает со стены картинку угаданного фрукта.

3. Разложи по цветам(активизация существительных)

Стимульный материал: муляжи фруктов разного цвета, красный и жёлтый платок.

Подготовка: в начале моторной дорожки логопед раскладывает муляжи, в конце моторных дорожек логопед развешивает платки разного цвета.

Ход игры:

- Логопед дает задание: «Возьми яблоко».
- Ребенок берет яблоко, называет его цвет: «Это яблоко красное».
- Ребенок относит фрукт под платок соответствующего цвета.

Игры повышенного уровня сложности

1. Фруктовый магазин(фразовая речь)

Стимульный материал: закрытые кубы с тактильным наполнением, муляжи фруктов, картинный материал по теме, корзинка.

Подготовка: возле каждого элемента моторной дорожки логопед расставляет тактильные кубы.

Ход игры:

- Ребенок «заходит в магазин» со «списком покупок» (логопед даёт ребёнку 2-3 карточки с изображением овощей).
- Ребенок прыгает на элемент моторной дорожки, опускает руку в тактильный куб и пытается определить, какой в нем фрукт («длинный, мягкий – это банан».

Продолжение приложения В

– Если фрукт есть в «списке покупок» - ребенок достает его из куба и кладет в корзинку.

– В конце моторной дорожки ребенок перечисляет, что он «купил».

2. Витаминный салат (активизация глаголов, построение простых предложений)

Стимульный материал: кастрюля, фрукты разной фактуры (мягкий банан, твердое яблоко), набор карточек-пиктограмм.

Подготовка: логопед раскладывает возле каждого элемента моторной дорожки карточки-пиктограммы, в начале дорожки выкладывает фрукты, в конце ставит кастрюлю.

Ход игры:

– В начале моторной дорожки ребенок перечисляет все фрукты, которые ему нужны для «приготовления салата».

– Ребенок берет первый фрукт, поочередно прыгает на элементы моторной дорожки и проговаривает, что он с ним делает (Таблица 14).

Таблица 14. Пиктограммы для игры «Витаминный салат»

Пиктограмма	Действие
	Я мою
	Я режу
	Я бросаю в кастрюлю

Продолжение приложения В

3. Фруктовый детектив (построение развернутой фразы)

Стимульный материал: картинный материал по теме фруктов и овощей, картинки, обозначающие верные и неверные ответы.

Подготовка: в начале моторной дорожки логопед раскладывает 4 картинки, одна из которых будет лишней (по цвету, форме, категории). В конце каждой ветки логопед устанавливает обозначение «Верно» и «Неверно».

Ход игры:

- Ребёнок подходит к дорожке, рассматривает карточки (яблоко, банан, морковь, апельсин).
- Строит фразу: «Лишняя – морковь, потому что это овощ, а остальные – фрукты».
- Если верно – идёт по первой дорожке, если ошибся – по второй (коррекция с логопедом).

Лексическая тема «Транспорт»

Упрощенные игры

1. Поехали! (активизация глаголов)

Цель: Учить названия транспорта и связанные звуки.

Стимульный материал: муляжи транспорта (игрушки), плотный мешок, корзины, картинки для обозначения категорий (колесо – «едет», небо – «летит»).

Подготовка: в начале моторной дорожки логопед предлагает ребенку достать из мешка игрушку.

Ход игры:

- Ребенок пытается на ощупь определить, что в мешке. Достает и называет, что находилось в мешке (Это машина).
- Логопед спрашивает у ребёнка «Машина едет или летит», ребёнок отвечает и выбирает соответствующую ветку моторной дорожки.

Продолжение приложения В

– По моторной дорожке ребенок «едет» (имитация вращения руля) и кладет игрушку в корзину.

2. Грузовик с секретом (активизация существительных)

Стимульный материал: игрушечный грузовик, детали транспорта (колесо, крыло, руль, парус), ткань.

Ход игры:

- Ребёнок опускает руку в кузов.
- Логопед задаёт наводящие вопросы, чтобы ребенок смог угадать, что он нащупал.
- Ребенок достает деталь, называет её и говорит, к какому транспорту она подходит (« Это колесо, оно есть у машины/грузовика/велосипеда»).
- Ребёнок проходит моторную дорожку, имитируя движение транспорта.

3. Светофор (активизация и понимание глаголов)

Стимульный материал: игрушечный транспорт, колокольчики красного, желтого и зеленого цвета.

Ход игры:

- Ребёнок выбирает понравившуюся игрушку, начинает идти по моторной дорожке.
- Логопед звенит в красный колокольчик: ребёнок говорит «Стою!» и замирает.
- Логопед звенит в зелёный колокольчик: ребенок говорит «Еду!» и продолжает движение.
- Логопед звенит в жёлтый колокольчик: ребенок говорит «Жду!» и топает на месте.

Игры повышенного уровня сложности

1. Куда едет транспорт? (активизация простых предложений)

Продолжение приложения В

Стимульный материал: Изображения транспорта на липучках, плакат с изображением неба, дороги и моря.

Ход игры:

- Ребёнок выбирает карточку и строит фразу: «Машина едет по дороге», «Самолёт летит в небе».
- Затем изображает этот транспорт, двигаясь по дорожке (например, «летит»).
- Подходит к плакату и крепит транспорт в нужное место (например, самолет крепит на изображение неба).

2. Сломавшийся транспорт(построение простых предложений)

Стимульный материал: пазлы по лексической теме.

Подготовка: логопед в начале моторной года раскладывает пазлы без одного элемента. Недостающие кусочки раскладывает возле элементов моторной дорожки.

Ход игры:

- Ребёнок замечает «поломку»: «У грузовика нет колеса».
- Ребёнок идёт по моторной дорожке в поисках недостающего элемента.
- Когда ребёнок находит недостающий пазл, он останавливается: «Я нашёл колесо», и возвращается в начало, собирает пазл до конца.

3. Кто быстрее? (построение простых предложений)

Стимульный материал: картинный материал по теме.

Подготовка: в начале моторной дорожки логопед раскладывает картинки изображением вниз.

Ход игры:

- Ребёнок выбирает два транспорта и сравнивает: «Ракета быстрее велосипеда, потому что летит!».
- Затем «соревнуется» с логопедом или другим ребенком: кто быстрее «долетит» до конца дорожки, изображая ракету?

Продолжение приложения В

Лексическая тема «Профессии»

Упрощенные игры

1. Кто что делает? (существительные + простые глаголы)

Стимульный материал: картинный материал по теме, предметы-атрибуты (игрушечный градусник, ложка, руль), тактильные кубы.

Подготовка: в конце моторной дорожки логопед выкладывает изображения с профессиями.

Ход игры:

- Ребенок опускает руку в тактильный куб, достает спрятанный в нем предмет.
- Ребенок достает предмет и называет его (например, градусник).
- С помощью логопеда говорит: «Врач лечит!», имитирует действие и относит предмет конец моторной дорожки, где подбирает нужную картинку с профессией.

2. Чемоданчик профессии (тактильное восприятие + существительные)

Стимульный материал: непрозрачный мешок с инструментами (молоток, кисть, шприц), карточки-пиктограммы профессий (строитель, художник, врач).

Ход игры:

- Ребёнок опускает руку в мешок, нащупывает предмет, пытается наощупь узнать его.
- Логопед спрашивает: «Кому нужен молоток?».
- Ребёнок отвечает: «Строителю!» или показывает на пиктограмму.
- Если верно – делает 3 шага по дорожке, изображая профессию (например, «забивает гвоздь»).

Продолжение приложения В**3. Светофор профессий (классификация + движение)**

Стимульный материал: картинный материал по теме, 2 обруча (жёлтый, зелёный) с символами:

- Жёлтый: «строительство» (строитель, маляр).
- Зелёный: «транспорт» (водитель, лётчик).

Ход игры:

- Ребёнок получает карточку (например, «лётчик»).
- Решает, к какому обручу отнести (зелёный – транспорт).
- Бежит к обручу, кричит: «Лётчик летает!» и «летит» по дорожке.

Игры повышенной сложности

1. Кто лишний? (логика + фразы с «потому что»)

Стимульный материал: наборы карточек (3 карточки одной профессии + 1 лишняя).

Подготовка: возле каждого элемента моторной дорожки логопед раскладывает наборы карточек.

Ход игры:

- Ребёнок рассматривает набор, называет лишний предмет (например, среди изображений молотка, пилы и гвоздя лишним является шприц).
- С помощью логопеда ребенок объясняет свой выбор, переходит на следующий элемент моторной дорожки.

2. Что сначала, что потом (алгоритмы + сложные предложения)

Стимульный материал: серии картинок (3-4 этапа) по разным профессиям (например, повар – моет руки, режет овощи, варит суп, накладывает суп в тарелку).

Подготовка: логопед раскладывает рядом с каждым элементом дорожки по одному изображению в хаотичном порядке.

Продолжение приложения В

Ход игры:

- Ребёнок проходит моторную дорожку, рассматривая все разложенные изображения.
- Ребенок раскладывает изображения в нужном порядке и составляет фразу: «Сначала повар моет руки, потом режет овощи».

Лексическая тема «Домашние животные»

Упрощенные игры

1. Кто как говорит? (активизация глаголов)

Стимульный материал: муляжи животных, тактильные кубы.

Ход игры:

- Ребенок опускает руку в тактильный куб, достаёт муляж.
- Ребенок говорит: «Это кошка, она мяукает», проходит моторную дорожку, имитируя движения животного.

2. Чей домик (тактильное восприятие + простые фразы)

Стимульный материал: коробки-«домики» (ферма, квартира), муляжи животных.

Подготовка: в начале моторной дорожки логопед раскладывает муляжи животных.

Ход игры:

- Ребёнок берёт фигурку (например, корову) и ищет её домик.
- Логопед спрашивает: «Где живёт корова?».
- Ребёнок отвечает: «Корова живет на ферме» и относит фигурку в нужную коробку.

3. Накорми животное (глаголы + предметы)

Стимульный материал: Коробка - «животное», муляжи продуктов.

Подготовка: логопед приклеивает к коробке изображение животного, например, собаку, устанавливает ее в конце моторной дорожки. В начале – раскладывает муляжи продуктов.

Продолжение приложения В

Ход игры:

- Логопед говорит: «Собака хочет кушать. Чем из этих продуктов ты можешь ее угостить?»
- Ребёнок берёт нужный муляж, например, кость, и относит его по моторной дорожке к коробке.

Игры повышенного уровня сложности

1. Кто чем полезен? (фразы из 3 слов + логика)

Стимульный материал: картинный материал по теме, муляжи животных, тактильный мешок.

Подготовка: в конце моторных дорожек логопед развешивает 2 изображения – шерсть и молоко.

Ход игры:

- Ребенок достает из тактильного мешка муляж животного, например, овцу.
- Строит фразу: «Овца даёт шерсть».
- Несет животное по нужной моторной дорожке, оставляет возле изображения.

2. Найди маму и малыша (Активизация развернутого предложения)

Стимульный материал: картинный материал по теме.

Подготовка: логопед раскладывает рядом с каждым элементом дорожки по одному изображению в хаотичном порядке.

Ход игры:

- Логопед дает ребёнку изображение «малыша».
- Ребёнок проходит моторную дорожку, рассматривая все разложенные изображения.
- Находит пару, строит фразу «Вот кошка, это ее котенок».
- Возвращается на стартовую позицию, находит все пары.

Продолжение приложения В

3. Ветеринарная клиника (ролевая игра + вопросы)

Стимульный материал: игрушечный медицинский набор, муляжи животных (с «болячками» – повязка на лапе и т.д.).

Подготовка: логопед раскладывает рядом с каждым элементом дорожки по одному элементу из набора доктора.

Ход игры:

- Логопед дает ребенку «больное» животное.
- На каждом элементе моторной дорожки ребенок выполняет манипуляцию с лежащим рядом медицинским инструментом, сопровождая это фразами. Например:

1. Нужно измерить температуру.
2. Сейчас я дам собаке таблетку.
3. Теперь поменяю собаке повязку.
4. Теперь послушаем дыхание.

Игры по теме «Дикие животные»

Упрощенные игры

1. Кто в лесу живёт (Активизация простого предложения)

Стимульный материал: муляжи животных, тактильный мешок, картинный материал.

Подготовка: в конце моторных дорожек логопед развешивает 2 изображения – лес и ферма.

Ход игры:

- Ребёнок достаёт из мешка муляж животного.
- Строит предложение, например: «Медведь живёт в лесу».
- Имитирует движение животного и проходит по нужной ветке моторной дорожки.

Продолжение приложения В

2. Следопыты (зрительное восприятие + простые фразы)

Стимульный материал: карточки со следами (медведь – крупные отпечатки, заяц – мелкие), бумажные следы.

Ход игры:

- Ребёнок идёт по «следам» и называет животное: «Это заяц!».
- Находит фигурку зайца и ставит на след.
- Строит фразу: «Заяц прыгает!» и прыгает до следующего следа.

3. Кто что ест? (глаголы + классификация)

Стимульный материал: картинный материал по теме, муляжи продуктов.

Подготовка: логопед приклеивает к коробке изображение животного, например, белку, устанавливает ее в конце моторной дорожки. В начале – раскладывает муляжи продуктов.

Ход игры:

- Логопед говорит: «Белка хочет кушать. Чем из этих продуктов ты можешь ее угостить?»
- Ребёнок берёт нужный муляж, например, орех, и относит его по моторной дорожке к коробке.

Игры повышенного уровня сложности

1. Где чей дом? (фразы из 3 слов + логика)

Стимульный материал: картинный материал «домов» (Дупло, нора), муляжи животных.

Подготовка: в начале моторной дорожки логопед раскладывает муляжи животных.

Ход игры:

- Ребёнок берёт фигурку (например, лису) и ищет её домик.
- Логопед спрашивает: «Где живёт лиса?».
- Ребёнок отвечает: «Лиса живет в норе» и относит фигурку в нужную коробку.

Окончание приложения В**2. Спаси животное! (ролевая игра + вопросы)**

Стимульный материал: «больные» муляжи животных (ёж с «колючкой в лапе», заяц с «перевязанным ухом»), игрушечный набор доктора.

Подготовка: логопед раскладывает рядом с каждым элементом дорожки по одному элементу из набора доктора.

Ход игры:

- Логопед дает ребенку «больное» животное.
- На каждом элементе моторной дорожки ребенок выполняет манипуляцию с лежащим рядом медицинским инструментом, сопровождая это фразами. Например:

1. Нужно измерить температуру.
2. Сейчас я дам зайцу таблетку.
3. Теперь поменяю зайцу повязку.
4. Теперь послушаем дыхание.

3. Кто лишний? (сравнение + аргументация)

Стимульный материал: наборы карточек (3 карточки диких животных + 1 лишняя).

Подготовка: возле каждого элемента моторной дорожки логопед раскладывает наборы карточек.

Ход игры:

- Ребёнок рассматривает набор, называет лишний предмет (например, среди изображений волка, кабана и лисы лишней является коза).
- С помощью логопеда ребенок объясняет свой выбор, переходит на следующий элемент моторной дорожки.