

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

Теория и практика игрового общения

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **О11 Психологии и педагогики детства**

Учебный план 44.03.01 Дошкольная педагогика с основами психологии (2025г, очно).plx
 44.03.01 Педагогическое образование
 Направленность (профиль) образовательной программы Дошкольная педагогика с основами психологии

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 52

самостоятельная работа 55,7

контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР) 0

Виды контроля в семестрах:

зачеты 2

зачеты с оценкой 3

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		3 (2.1)		Итого	
	Неделя		15 4/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	10	10	10	10	20	20
Практические	12	12	20	20	32	32
Контроль на промежуточную аттестацию (экзамен)	0,15	0,15	0,15	0,15	0,3	0,3
В том числе в форме практ.подготовки			2	2	2	2
Итого ауд.	22	22	30	30	52	52
Контактная работа	22,15	22,15	30,15	30,15	52,3	52,3
Сам. работа	13,85	13,85	41,85	41,85	55,7	55,7
Итого	36	36	72	72	108	108

Программу составил(и):

Доцент, Тихонович Татьяна Юрьевна _____

Рабочая программа дисциплины

Теория и практика игрового общения

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)

составлена на основании учебного плана:

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Дошкольная педагогика с основами психологии

утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025 протокол № 8.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

О11 Психологии и педагогики детства

Протокол от 07.05.2025 г. № 5

Зав. кафедрой Груздева О.В.

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол № ___ от ___ _____ 20__ г.

Председатель НМС УГН(С)

_____ 2025 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

обеспечить будущих специалистов в сфере дошкольного образования технологиями развития, воспитания, обучения ребенка в игровой деятельности

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Введение в деятельность педагога дошкольного образования
2.1.2	Общая и социальная психология
2.1.3	Психология раннего и дошкольного возраста
2.1.4	Психология развития с практикумом
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Практикум по педагогическому наблюдению
2.2.2	Введение в деятельность педагога дошкольного образования
2.2.3	Психология раннего и дошкольного возраста
2.2.4	Психолого-педагогические аспекты деятельности педагогов ДОО
2.2.5	Развитие детей в разных видах деятельности
2.2.6	Практикум по педагогическому наблюдению
2.2.7	Практикум по педагогическому наблюдению

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-3.1: Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения

Знать:

Уровень 1	знает способы работы в команде, проявляет лидерские качества и умения
Уровень 2	в основном знает способы работы в команде, проявляет лидерские качества и умения
Уровень 3	в основном не знает способы работы в команде, проявляет лидерские качества и умения

Уметь:

Уровень 1	осуществлять взаимодействие в команде
Уровень 2	в основном умеет осуществлять взаимодействие в команде
Уровень 3	в основном не умеет осуществлять взаимодействие в команде

Владеть:

Уровень 1	владеет способами работы в команде, проявляет лидерские качества и умения
Уровень 2	в основном владеет способами работы в команде, проявляет лидерские качества и умения
Уровень 3	в основном не владеет способами работы в команде, проявляет лидерские качества и умения

УК-3.2: Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями

Знать:

Уровень 1	знает способы эффективного речевого и социального взаимодействия
Уровень 2	в основном знает способы эффективного речевого и социального взаимодействия
Уровень 3	в основном не знает способы эффективного речевого и социального взаимодействия

Уметь:

Уровень 1	умеет осуществлять речевое и социальное взаимодействие
Уровень 2	в основном умеет осуществлять речевое и социальное взаимодействие
Уровень 3	в основном не умеет осуществлять речевое и социальное взаимодействие

Владеть:

Уровень 1	владеет способами эффективного речевого и социального взаимодействия
Уровень 2	в основном владеет способами эффективного речевого и социального взаимодействия

Уровень 3	в основном не владеет способами эффективного речевого и социального взаимодействия
УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
УК-4.1: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации	
Знать:	
Уровень 1	знает нормы русского литературного языка, формы, виды устной и письменной коммуникации
Уровень 2	в основном знает нормы русского литературного языка, формы, виды устной и письменной коммуникации
Уровень 3	в основном не знает нормы русского литературного языка, формы, виды устной и письменной коммуникации
Уметь:	
Уровень 1	умеет использовать нормы русского литературного языка, формы, виды устной и письменной коммуникации
Уровень 2	в основном умеет использовать нормы русского литературного языка, формы, виды устной и письменной коммуникации
Уровень 3	в основном не умеет использовать нормы русского литературного языка, формы, виды устной и письменной коммуникации
Владеть:	
Уровень 1	владеет способами применения нормы русского литературного языка, формы, виды устной и письменной коммуникации
Уровень 2	в основном владеет способами применения нормы русского литературного языка, формы, виды устной и письменной коммуникации
Уровень 3	в основном не владеет способами применения нормы русского литературного языка, формы, виды устной и письменной коммуникации
УК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения	
Знать:	
Уровень 1	знает языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения
Уровень 2	в основном знает языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения
Уровень 3	в основном не знает языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения
Уметь:	
Уровень 1	умеет использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения
Уровень 2	в основном умеет использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения
Уровень 3	в основном не умеет использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения
Владеть:	
Уровень 1	владеет способами применения языковых средств для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения
Уровень 2	в основном владеет способами применения языковых средств для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения

Уровень 3	в основном не владеет способами применения языковых средств для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения
ПК-10: Планирование и реализация образовательного процесса в дошкольной образовательной организации	
ПК-10.1: Планирует и организует различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста в процессе реализации образовательных программ дошкольного образования с учетом культурных различий, половозрастных и индивидуальных особенностей детей	
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
ПК-10.2: Демонстрирует освоение и применение современных технологий воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста, основанных на знании законов развития личности и поведения	
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
ПК-10.3: Осуществляет педагогический мониторинг индивидуального развития и образовательной деятельности детей в группе раннего и дошкольного возраста	
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Теория и методика игровой деятельности						
1.1	Методы и приемы накопления игрового опыта детей /Пр/	2	4	УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Комплексно-ориентированные задания

1.2	Методы и приемы накопления игрового опыта детей /Пр/	2	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Комплексно-ориентированные задания
1.3	История становления методики развития, воспитания и обучения детей в игре /Лек/	2	1	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
1.4	Методы сопровождения игровой деятельности детей /Пр/	3	6	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Комплексно-ориентированные задания
1.5	Психолого-педагогические технологии сопровождения игровой деятельности детей /Пр/	3	10	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Комплексно-ориентированные задания
1.6	Зачет /КРЭ/	3	0,15				
1.7	/Лек/	2	0				
	Раздел 2. Основы развития, воспитания и обучения детей в игре						
2.1	Задачи и содержания развития, воспитания и обучения детей в игре /Пр/	2	2	УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Комплексно-ориентированные задания
2.2	Педагогическое сопровождение детей в игре /Пр/	2	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Комплексно-ориентированные задания
2.3	Педагогическое сопровождение детей в игре /Ср/	2	6	УК-3.1 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.4	Задачи и содержания развития, воспитания и обучения детей в игре /Лек/	2	4	УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
2.5	Роль игры в воспитании и развитии ребенка дошкольного возраста /Пр/	2	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Комплексно-ориентированные задания
2.6	Психологические основы взаимодействия детей в игре /Лек/	3	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
2.7	Композиционное построение детских игр /Лек/	3	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
2.8	Игра-основа детского праздника /Лек/	3	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
2.9	Роль ведущего в детских играх /Лек/	3	4	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
2.10	Психолого-педагогические особенности подбора игр для детей различного возраста /Лек/	2	5	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
2.11	Психолого-педагогические особенности подбора игр для детей различного возраста /Пр/	3	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Собеседование по вопросам
2.12	Композиционное построение детских игр /Пр/	3	2	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		Комплексно-ориентированные задания
2.13	зачет /КРЭ/	2	0,15	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.14	Психологические основы взаимодействия детей в игре /Ср/	3	36	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.15	Роль ведущего в детских играх /Ср/	3	5,85	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		
2.16	Задачи и содержание развития, воспитания и обучения детей в игре /Ср/	2	7,85	УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы для проведения текущего контроля

1. Педагогические способы ознакомление детей с окружающей действительностью как средство накопления содержания игровых сюжетов.

Форма отчета: ответ в письменной форме

2. Психолого-педагогические условия создания предметно-игровой среды в дошкольной организации.

Форма отчета: ответ в письменной форме

3. Описать опыт работы воспитателя по ознакомлению дошкольников с окружающей действительностью.

Форма отчета: ответ в письменной форме

4. Дать определение понятиям подвижная игра, игра-забава, сюжетно-ролевая игра.

Форма отчета: ответ в письменной форме

5. Составить рекомендации по созданию предметно-игровой среды в старшей, средней, младшей группах.

Форма отчета: ответ в письменной форме

6. История становления методики развития, воспитания и обучения детей в игре.

Форма отчета: в произвольной форме

7. Составить перечень задач и направлений содержания развития, воспитания и обучения детей в игре.

Форма отчета: письменный ответ

5.2. Темы письменных работ

Темы письменных работ

1. Игра- ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста.

2. Социальная природа игры.

3. Подходы к объяснению природы и значения игры в зарубежной педагогической науке.

4. Развитие проблемы дошкольной игры в отечественной педагогической практике.

5. Основные положения отечественной педагогики об игровой деятельности дошкольников.

6. Сопоставление взглядов Ж. Пиаже и Л.С. Выготского на игровую деятельность.

7. Социально-исторический подход к рассмотрению игры.

8. Предпосылки сюжетно - ролевой игры.

9. Развитие игровой деятельности в дошкольном возрасте.

10. Тематика и содержание сюжетно - ролевой игры дошкольников

11. Строеение сюжетно - ролевой игры дошкольников

12. Характеристика сюжетно - ролевой игры дошкольников и ее основных компонентов

13. Игра и социальное развитие ребенка дошкольного возраста

14. Классификация детских игр.

15. Сравнительная характеристика основных видов игр.

16. Особенности игровой деятельности детей с ОВЗ.

17. Последовательность обучения игре дошкольников с нарушением интеллекта

18. Особенности овладения детьми-дошкольниками ролевым поведением в игре.

19. Организация обучения игре в детских садах для детей с нарушениями интеллекта.

20. Особенности действий с игрушками у дошкольников.

21. Создание условий для обучения игре в различных возрастных группах.

22. Особенности функционального и речевого поведения дошкольников в игре.

23. Содержание подготовительной работы по ознакомлению детей с новой игрой.

24. Обучение предметной игре дошкольников.

25. Организация общения детей в процессе обучения игре.

26. Создание условий для развития игровой деятельности в дошкольных организациях.

27. Диагностическое значение игры.

28. Роль игрушки в развитии ребенка-дошкольника.

29. Особенности формирования предпосылок игровой деятельности у детей с нарушениями интеллекта.

30. Теоретические основы организации игровой деятельности дошкольников

5.3. Фонд оценочных средств

Контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

1. Теоретические основы организации игровой деятельности дошкольников.

2. Ознакомление детей с окружающей действительностью как средство накопления содержания игровых сюжетов.

3. Психолого-педагогические условия создания предметно-игровой среды в дошкольной организации.

4. Методы и приемы накопления игрового опыта детей.

5. Работа воспитателя по ознакомлению дошкольников с окружающей действительностью.

6. Подвижные игры.

7. Игра-забава как средство развития дошкольника.

8. Сюжетно-ролевая игра.

9. Создание предметно-игровой среды в старшей, средней, младшей группах.

10. Основы развития, воспитания и обучения детей в игре.

11. История становления методики развития, воспитания и обучения детей в игре.

12. Происхождение игры.

13. Задачи и содержания развития, воспитания и обучения детей в игре.
14. Современные технологии развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
15. Педагогическое сопровождение детей в игре.
16. Воспитательная ценность игры-забавы.
17. Специфика организации театрализованных игр, подвижной игры, сюжетно-ролевой игры.
18. Специфика организации игры-драматизации.
19. Роль игры в воспитании и развитии ребенка дошкольного возраста.
20. Методы и приемы накопления игрового опыта детей.

5.4. Перечень видов оценочных средств

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Смирнова Е. О., Рябкова И. А.	Психология и педагогика игры: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2020
Л1.2	Патрушева И. В.	Психология и педагогика игры: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2020
Л1.3	Кумарина Г. Ф., Степанова О. А., Вайнер М. Э., Чутко Н. Я.	Теория и методика игры: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2020
Л1.4	Губанова Н. Ф.	Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации: практическое пособие	Москва: Мозаика-Синтез, 2008

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации по подготовке докладов

Доклад – вид самостоятельной работы, используется в учебной и внеучебной деятельности, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает к научному мышлению.

При подготовке доклада по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, важно систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. К докладу по крупной теме могут привлекаться несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления. Структура любого доклада может быть представлена следующим образом: постановка проблемы; систематизированное изложение основных результатов ее изучения (направления исследований, основные положения теорий, основные научные результаты (достижения) в изучении феноменов, процессов, явлений в рамках излагаемой проблемы, спорные или неизученные аспекты); выводы и обобщение (резюме).

Устные выступления – это то, чему надо обязательно учиться. Лишь очень немногие из нас являются ораторами от природы и, предоставленные сами себе, мы вносим в наши выступления путаницу, ненужные подробности, и, в конце концов, скуку. Этого можно избежать, если следовать нескольким простым правилам и приемам.

Не надо жалеть времени на подготовку устных выступлений: ваша будущая карьера может зависеть от того, как вы умеете выступать и представлять свои результаты. Хорошая работа достойна того, чтобы ее хорошо доложить.

Главная цель любого доклада – донести до слушателей то, что вы хотите им сказать. (Возможны, конечно, и другие цели, но мы будем исходить только из этой.) Это означает, что вы должны завладеть вниманием аудитории и не отпугнуть слушателей ни избытком скучных подробностей, ни особенностями технического представления доклада.

Методические рекомендации по выполнению рефератов

Реферат (от лат. *referre* — докладывать, сообщать) — краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Реферат отвечает на вопрос — что содержится в данной публикации (публикациях). Однако реферат — не механический пересказ работы, а изложение ее сущности. Помимо реферирования прочитанной литературы, от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу.

Структура реферата:

1. Титульный лист. После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.
2. После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5 - 2 страницы.
3. Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифровой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора, у кого вы взяли данный материал.
4. Заключение содержит главные выводы и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.
5. Библиография (список литературы) - здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Этапы работы над рефератом

Работу над рефератом можно условно подразделить на два этапа:

1. Подготовительный этап, включающий изучение предмета исследования;
2. Изложение результатов изучения в виде связного текста.

Подготовительный этап включает выбор темы реферата, поиск источников и работу с источниками.

Подготовительная работа над рефератом начинается с выбора темы. Тема в концентрированном виде выражает содержание будущего текста, фиксируя как предмет исследования, так и его ожидаемый результат. Предложенные темы содержат в себе проблему, скрытый вопрос (даже если наука уже давно дала ответ на этот вопрос, студент, только знакомящийся с соответствующей областью знаний, будет вынужден искать ответ заново, что даст толчок к развитию проблемного, исследовательского мышления).

Сформулированная тема зафиксировала предмет изучения; задача студента — найти информацию, относящуюся к данному предмету и разрешить поставленную проблему. Выполнение этой задачи начинается с поиска источников. На этом этапе необходимо обратиться к списку литературы, предлагаемой к каждому модулю, но не ограничиваться им.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. Затем вторично, более вдумчиво прочитать текст, выделяя: 1) главное в тексте; 2) основные аргументы; 3) выводы. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Подготовительный этап работы завершается созданием конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы). Для этого в изучаемой работе (книге, монографии) нужно: 1) увидеть логико-смысловую канву сообщения, понять систему изложения автором информации в целом, а также ход развития каждой отдельной мысли; 2) выявить «ключевые» мысли, т.е. основные смысловые вехи, на которые «нанизано» все содержание текста.

По завершении предварительного этапа можно переходить непосредственно к созданию текста реферата.

Изложение результатов изучения в виде связного текста. При создании текста необходимо соблюдать следующие требования.

Текст реферата должен раскрывать тему, обладать связностью и цельностью. Раскрытие темы предполагает, что в тексте реферата излагается относящийся к теме материал и предлагаются пути решения содержащейся в теме проблемы; связность текста предполагает смысловую соотносительность отдельных компонентов, а цельность - смысловую законченность текста.

Изложение материала в тексте должно подчиняться определенному плану, позволяющему контролировать порядок расположения частей текста. Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает наличие введения, основного текста и заключения.

Во введении аргументируется актуальность исследования, - т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата. Объем введения - в среднем около 10% от общего объема реферата.

Основная часть реферата раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. В ней обосновываются основные тезисы реферата, приводятся развернутые аргументы, предполагаются гипотезы, касающиеся сущности обсуждаемого вопроса.

Важно проследить, чтобы основная часть не имела форму монолога. Аргументируя собственную позицию, можно и

должно анализировать и оценивать позиции различных исследователей, с чем-то соглашаться, чему-то возражать, кого-то опровергать. Установка на диалог позволит избежать некритического заимствования материала из чужих трудов - компиляции. Изложение материала основной части подчиняется составленному плану, что отражается в разделении текста на главы, параграфы, пункты. План основной части может быть составлен с использованием различных методов группировки материала: классификации (эмпирические исследования), типологии (теоретические исследования), периодизации (исторические исследования).

Заключение — последняя часть научного текста. В ней в краткой и сжатой форме излагаются полученные результаты, представляющие собой ответ на главный вопрос исследования. Здесь же могут намечаться и дальнейшие перспективы развития темы. Небольшое по объему сообщение также не может обойтись без заключительной части - пусть это будут две-три фразы. Но в них должен подводиться итог проделанной работы.

Реферат любого уровня сложности обязательно сопровождается списком используемой литературы. Названия книг в списке располагают по алфавиту с указанием выходных данных использованных книг.

При написании реферата следует избегать типичных ошибок, например, таких:

- поверхностное изложение основных теоретических вопросов выбранной темы, когда автор не понимает, какие проблемы в тексте являются главными, а какие второстепенными,
- в некоторых случаях проблемы, рассматриваемые в разделах, не раскрывают основных аспектов выбранной для реферата темы,
- дословное переписывание книг, статей, заимствования рефератов из интернета.

Работа по решению практического задания

Успешность решения практического задания будет оцениваться по следующим критериям:

- Аргументация обучающимся своего решения практического задания;
- Полнота и глубина представленного решения практического задания;
- Знания теоретических аспектов решения практического задания;
- Умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и развитии.

Составление таблицы с анализом основных понятий

Это вид самостоятельной работы студента по систематизации объемной информации, которая сводится (обобщается) в рамки таблицы. Формирование структуры таблицы отражает склонность студента к систематизации материала и развивает его умения по структурированию информации. Краткость изложения информации характеризует способность к ее свертыванию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал). Такие таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания.

Правила составления таблицы с анализом основных понятий:

- изучить информацию по теме;
- выбрать оптимальную форму таблицы;
- информацию представить в сжатом виде и заполнить ею основные графы таблицы;
- пользуясь готовой таблицей, эффективно подготовиться к контролю по заданной теме.

Критерии оценки:

- соответствие содержания теме;
- логичность структуры таблицы;
- правильный отбор информации;
- наличие обобщающего (систематизирующего, структурирующего, сравнительного) характера изложения информации;
- соответствие оформления требованиям