

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Исторический факультет

Кафедра-разработчик:
Кафедра английского языка

УТВЕРЖДЕНО

на заседании кафедры английского языка
14 мая 2025 г.

Протокола № 6
Зав кафедрой

Н.О. Лефлер

ОДОБРЕНО

На заседании научно-методического совета
14 мая 2025г.

Протокол № 7
Председатель

Ю.В. Лукиных

3.2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по
дисциплине

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Для профилей по направлениям подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с
двумя профилями подготовки)
реализуемых на основе единых подходов к структуре и содержанию
«Ядра высшего педагогического образования»

Квалификация: бакалавр

Форма получения образования: очная

Составитель: Н.О. Лефлер

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «Теоретическая фонетика английского языка» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по дисциплине «Теоретическая фонетика английского языка» решает **задачи**: Формирование базовых представлений о теоретической фонетике английского языка, о научных школах. Формирование толерантности к восприятию культурных различий, уважительного отношения к историческим и культурным традициям. Овладение навыками использования иностранного языка в устной и письменной форме в сфере профессиональной коммуникации.

1.3. ФОС разработан на основании **нормативных документов**:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы История и иностранный язык (английский язык);

- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы История и иностранный язык (английский язык);

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника:

ОПК-9: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

ПК-11: Способен использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики.

ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Примерное название дисциплины модуля	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности	Перечень компетенций
Теоретическая фонетика английского языка	Практическое задание	ОПК-8, ПК-11
	Устный ответ	ОПК-8, ПК-11
	Тест	ОПК-8, ПК-11

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:

Код компетенции	Знает	Умеет	Владеет
ОПК-8	структуру, формы и методы научного познания, основные задачи теоретической фонетики; состояние, проблемы и перспективы теоретической фонетики	объяснять сущность фонетических явлений, их причины, а также устанавливать соответствия между языковыми явлениями.	
ПК-11.1	терминологию, основные процессы, явления и закономерности фонетической системы английского языка,	использовать теоретические знания и терминологию по теоретической фонетике при анализе и обсуждении проблем теории	навыками самостоятельной работы с монографиями и научными публикациями по теоретической

	базовые концепции отечественных и зарубежных исследователей по проблемам теоретической фонетики.	английского языка.	фонетике, систематизации и анализа информации, полученной в рамках изучения курсов теоретической и практической фонетики
ПК-11.2	способы применения общенаучных методов при изучении фонетических явлений в своей научно-исследовательской и педагогической деятельности	анализировать и обосновывать фонетические явления и процессы с использованием терминологического аппарата теоретической фонетики	навыками использования разнообразных фонетических средств английского языка в ситуациях профессиональной коммуникации; систематизации материала для сообщений по различным фонетическим проблемам; составления аргументированных выводов.

Примерный перечень вопросов к зачету с оценкой:

1. Phonetics as a science. The components of the phonetic structure of English. The articulatory aspect of English.
2. The phonological aspect of speech sounds (definition of the phoneme; minimal pairs; system of oppositions; classification of allophones; types of allophones; relevant/irrelevant features of a phoneme).
3. The phonological aspect of speech sounds (3 aspects of the phoneme; phonemic and allophonic transcription; functions of the phoneme).
4. Classification of consonants.
5. Classification of vowels.
6. Modifications of consonants and vowels in connected speech (3 stages of articulation; 2 ways of joining sounds; contextual/historical assimilation; obligatory/non-obligatory assimilation; direction of assimilation; degrees of assimilation).
7. Kinds of assimilation. Accommodation. Elision.
8. Syllabic structure (definition; syllable theories).

9. Syllable formation.
10. Syllable division.
11. Stress (definition; types of word-stress; fixed/free stress; degrees of word-stress).
12. Stress (factors/tendencies that determine the place and degree of word- stress; functions of word- stress).
13. English intonation on the perceptual level; intonation groups; sentence-stress.
14. Principal differences between GA and RP within the vocalic system.
15. Principal differences between GA and RP within the consonantal system.

Примерный тест

1. Phonetics studies ...
 - a. rules of combining words in phrases.
 - b. sound system of the language.
 - c. the origin of words.
2. Anthropophonics combines ...
 - a. articulatory and auditory branches of phonetics.
 - b. auditory and acoustic branches of phonetics.
 - c. articulatory and functional branches of phonetics.
3. Special phonetics deals with ...
 - a. special qualities of speech sounds.
 - b. speech of people of different specialities.
 - c. the sound system of one particular language.
4. The opposition [set] – [pet] describes ...
 - a. the constitutive function of speech sounds.
 - b. the recognitive function of speech sounds.
 - c. the distinctive function of speech sounds.
5. The phonemic, syllabic, accentual and intonational structures are the components ...
 - a. of the phonetic system of the language.
 - b. of the constitutive function of speech sounds.
 - c. of the social branch of phonetics.
6. Phonology deals with ...
 - a. the historical study of speech sounds.
 - b. the comparison of different phonetic systems.
 - c. speech sounds as functional units.
7. The founder of of the phoneme theory was ...
 - a. I.A. Baudouin de Courtenay.
 - b. R. Kingdon.
 - c. V. A. Vassilyev.
8. Speech sounds can perform their distinctive function only when ...
 - a. they substitute one for another.
 - b. they are opposed to each other or to no sound in one and the same position.

c. they stand at the beginning of the compared words.

9. Allophones are ...

a. variants of phonemes.

b. common features of all the phonemes in the language.

c. alliterated sounds in a text.

10. Allophones characterized by changes in the articulation that occur under the influence of the neighbouring sounds in different phonetic situations are called...

a. subsidiary.

b. principal.

c. positional.

11. The invariant of the phoneme is represented by ...

a. its allophones.

b. its distinctive features.

c. its redundant features.

12. The method of minimal pairs is used ...

a. to define the shortest words in the language.

b. to define the phonemic status of the sound in the neutral position.

c. to establish the inventory of the phonemes in the given language.

13. The archiphoneme is ...

a. a combination of distinctive features common to two phonemes.

b. the main allophone of the phoneme.

c. the phoneme in the form of an arc.

14. Syllabic phonemes are ...

a. speech sounds capable of forming a syllable.

b. all the speech sounds of a syllable.

c. speech sounds at the end of a syllable.

15. A syllable of the CV type is called ...

a. uncovered and open.

b. covered and open.

c. covered and closed.

16. The term —sonority| means that acoustic property of speech sounds ...

a. which refers only to vowel sounds.

b. which is associated with their greater loudness.

c. which determines this or that degree of their perceptibility.

17. In the word —admitl the point of syllable division is between ...

a. [d] and [m] - [əd'mit]

b. [ə] and [d] - [ə'dmit]

c. [m] and [i] - [ədm'it]

18. If a syllable can be made specially prominent by uttering it on a different pitch level the word accent is called ...

a. force, or dynamic.

b. qualitative.

c. musical, or tonic.

19. The primary stress is ...

a. the stress on the first syllable of a word.

b. the strongest stress in a word.

c. the stress on the last syllable of a word.

20. English is the language with ...

a. free word accent.

b. constant word accent.

c. fixed word accent.

21. ... is based on the alternation of stressed and unstressed syllables.

a. The recessive tendency

b. The retentive tendency

c. The rhythmic tendency

22. The majority of foreign linguists reduce intonation to only one of its components -

a. voice-tamber.

b. voice pitch, or speech melody.

c. the prominence of words, or their accent.

23. A kinetic tone is characterized by ...

a. a change of pitch direction.

b. a steady pitch.

c. the initial position in the intonation-group.

24. The pre-head is ...

a. the part of the tune which precedes the nucleus.

b. the part of the tune which precedes the first fully stressed syllable.

c. the first unstressed syllable in the intonation group.

25. The pitch range is narrow if ...

a. it covers no more than one of the three zones of the speaker's voice range.

b. it starts in the low zone of the speaker's voice range.

c. it finishes in the high zone of the speaker's voice range.

Критерии и шкала оценивания теста

Задания с выбором ответа	
Правильный ответ	1
Неправильный ответ	0
Задания с развёрнутым ответом	
Правильный и точный ответ	2
Правильный ответ, но допущены недочёты	1
Неправильный ответ	0

Тест: уровни достижения образовательного результата

Оценка в баллах (по пятибалльной системе)	Процент успешного выполнения всех пунктов задания
отлично	Не менее 90%
хорошо	Не менее 70%
удовлетворительно	Не менее 50%
неудовлетворительно	Менее 50%

Примерные вопросы для устного опроса

1. What is the aim of phonetics?
2. What are the methods and devices of phonetic investigation?
3. What is the significance of phonetics in teaching a foreign language?
4. In what way is phonetics closely connected with phonology?
5. Who is the founder of the phoneme theory?
6. What is the difference between phonemes and allophones?
7. What is the difference between positional and combinatory allophones?
8. In what way is the phoneme treated by different scientists?
9. What are the three aspects of the phoneme?
10. In what way does the phoneme perform its three functions?
11. What do you know about distributional analysis and the patterns of distribution?
12. What is the difference between the relevant and irrelevant features of the phoneme?
13. What is the difference between single, double and multiple oppositions?
14. How do representatives of the Moscow Phonological School solve the problem of phoneme identification?
15. How is the problem of phoneme identification solved by the representatives of the Leningrad School?
16. How is the problem of phoneme solved by the Prague Linguistic Circle?
17. What is the definition of the phoneme from the viewpoint of distinctive oppositions?
18. What is the difference between minimal and subminimal pairs?
19. What is assimilation?
20. What types of assimilation do you know?
21. What is merging of the stages?
22. What is interpenetration of the stages?
23. What do you know about the mechanism of aspiration?
24. What is the difference between obligatory assimilation and assimilation which appears in careless speech?
25. What is elision?

26. Why is it important to know about the subsidiary variants of vowel and consonant phonemes?
27. How are phonemes connected with letters?
28. What are the types of graphemic reference?
29. What are the simple and complex graphemes?
30. What conditions spelling difficulties in English?
31. What are the three points according to which a syllable can be analysed?
32. How are syllables formed?
33. What is the role of sonorants in English and Russian syllable formation?
34. What is the difference between the "vowel-forming theory" and "expiratory theory" in syllable formation?
35. What is "sonority theory"?
36. What is the arc of loudness in syllable formation and syllable division?
37. What rules of syllable division in writing do you know?
38. What are the principal differences between syllable formation and syllable division in English and in Russian?
39. How is accent defined by different linguists?
40. What features characterize word accent?
41. How are languages characterized according to the most important feature of their word accent?
42. What is the difference between free and fixed word accent?
43. What is a shifting word accent?
44. What are the ways of marking word stress?
45. What are the factors that determine the place and different degree of word stress in English?
46. What are the characteristic features of the English unstressed vocalism?
47. What parts of speech are as a rule unstressed in English?
48. What is prosody?
49. How does intonation manifest itself in written sentences?
50. How is intonation defined in the broad and in the narrow meaning of the word?
51. What are the methods of indicating intonation?

52. What is Kingdon's method of indicating intonation by phonetic stress-marks?
53. What other systems of indicating intonation do you know?
54. What is the structure of an intonation pattern?
55. What is the importance of melody or pitch component of intonation?
56. What is rhythm?
57. What do you know about the timbre and tempo components of intonation?
58. What variants of the English language do you know?
59. What are the principal differences between GA and RP within the vocalic system?
60. What are the principal differences between GA and RP within the consonantal system?

Критерии и шкала оценивания устного ответа

Критерии	Оценка
<p>Дан полный, развернутый ответ на вопрос продемонстрированы исчерпывающие знания в раскрытии темы (проблемы, вопроса).</p> <p>В ответе проявляется свободное оперирование терминами и понятиями, умение выделить и охарактеризовать существенные и второстепенные признаки рассматриваемых объектов (явлений, процессов, проблем), раскрыть причинно-следственные связи.</p> <p>Ответ логичен, доказателен, изложен на иностранном языке в терминах науки, демонстрирует авторскую позицию обучающегося.</p> <p>Могут быть допущены недочеты в определении терминов и понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.</p>	<p>Отлично (5 баллов)</p>

<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные признаки и причинно- следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен на иностранном языке в терминах науки.</p> <p>В ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.</p>	<p>Хорошо (4 балла)</p>
<p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ.</p> <p>Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены существенные ошибки в раскрытии понятий и употреблении терминов.</p> <p>Студент не способен самостоятельно выделить существенные признаки и причинно-следственные связи; может продемонстрировать лишь фрагментарные знания по каждому из вопросов, проиллюстрировав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя.</p> <p>Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	<p>Удовлетворительно (3 балла)</p>
<p>Не получен удовлетворительный ответ на вопрос.</p> <p>Проявлено незнание важнейших понятий, концепций, фактов. В ответе отсутствует логика.</p> <p>Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа на поставленный вопрос.</p>	<p>Неудовлетворительно (0 баллов)</p>

Примерное практическое задание

Text Analysis

1. Choose any phoneme and point out all its allophones in the text.
2. Give full articulatory features of several consonant phonemes. Characterize them from the point of view of their distinctive and non-distinctive features.
3. Give full articulatory features of several vowel phonemes. Characterize them from the point of view of their distinctive and non-distinctive features.
4. Distinguish between cases of contrastive and non-contrastive distribution.
5. Choose 3-4 oppositions in the text and characterize them from the point of view of their distinctive features and the relation between the members of the opposition and from the point of view of their correlation in the phonological system.
6. Comment on the frequency of occurrence of vowels and consonants in the text.
7. Choose 4-5 words and give their syllabic structural patterns; characterize them from the viewpoint of their structure.
8. Choose 4-5 words and define the number of syllables in these words according to the sonority theory.
9. Analyse 4-5 words from the viewpoint of phonetic and orthographic syllable division.
10. Give examples of words with different type of syllable structure.
11. Find cases of close and open juncture, comment on different instances of assimilation.
12. Give examples of different degrees of word stress.
13. Illustrate the most common rules of word stress in English using examples from the extract (two-syllable words, three-syllable words, four-syllable words with different types of suffixes, compound words with different elements and functions).
14. Choose different types of sentences, decide on the most suitable place for tonic stress placement and read them with different terminal tones indicating all the differences.
15. Pick out one or two sentences, phrases or some words which may sound differently in different national variants of English, in RP and British dialects.

Критерии оценивания практического задания

Оценка в баллах (по пятибалльной системе)	Процент успешного выполнения всех пунктов задания
отлично	Не менее 90%
хорошо	Не менее 70%
удовлетворительно	Не менее 50%
неудовлетворительно	Менее 50%

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции и для ОП ВО, индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни освоения компетенций			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	«зачтено»			«не зачтено»
ОПК-8 (ОПК-8.1) ПК-11 (ПК-11.1, ПК-11.2).	Критерий 1: владение теоретическим материалом			Ответ обнаруживает незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым
	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения	Показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения. Однако допускается одна - две неточности в ответе.	В основном показывает знание процессов изучаемой предметной области, ответ отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, основных вопросов теории; слабо сформированным и навыками анализа явлений, процессов недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается	

			несколько ошибок в содержании ответа.
Критерий 2: умение использовать теоретические знания на практике			
Умеет давать аргументированные ответы, приводить корректные примеры.	Умеет давать аргументированные ответы, приводить примеры. Однако допускается одна - две неточности в ответе.	Недостаточно умеет давать аргументированные ответы и приводить примеры. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.	
Критерий 3: владение монологической речью			
Свободное грамотное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.	Свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.	Недостаточно свободное владение монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.	