

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования**  
**«Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

## ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

### Практическая фонетика

#### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>II Английского языка</b>		
Учебный план	44.03.05 История и иностранный язык (о, 2025).plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль) образовательной программы История и иностранный язык		
Квалификация	<b>бакалавр</b>		
Форма обучения	<b>очная</b>		
Общая трудоемкость	<b>6 ЗЕТ</b>		
Часов по учебному плану	216	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 2	
в том числе:			
аудиторные занятия	58		
самостоятельная работа	157,85		
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0		

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Неделя	19		16 1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лабораторные	30	30	28	28	58	58
Контроль на промежуточную аттестацию (экзамен)			0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе в форме практ.подготовки	26	26	28	28	54	54
Итого ауд.	30	30	28	28	58	58
Контактная работа	30	30	28,15	28,15	58,15	58,15
Сам. работа	150	150	7,85	7,85	157,85	157,85
Итого	180	180	36	36	216	216

Программу составил(и):

*Старший преподаватель, Волкомирская Ирина Фадеевна; кфилн, Доцент, Лефлер Наталья Олеговна* \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

**Практическая фонетика**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы История и иностранный язык

утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025 протокол № 8.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**II Английского языка**

Протокол от 14.05.2025 г. № 6

Зав. кафедрой кфилн, доцент Лефлер Н.О.

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол №8 от 15 мая 2025 г. Председатель НМС УГН(С) Григорьев Дмитрий Владимирович 15 мая 2025 г

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью дисциплины "Практическая фонетика английского языка" является формирование и совершенствование профессиональной фонетической компетенции студентов, развитие методических навыков, необходимых для реализации полученных знаний и умений в профессиональной деятельности.

Воспитание осознанного отношения к исправлению фонетических ошибок и преодолению акцента.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.02
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Школьный курс английского языка
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Иностранный язык
2.2.2	Страноведение
2.2.3	Практическая грамматика
2.2.4	Практика устной и письменной речи (английский язык)
2.2.5	Теоретическая фонетика английского языка

### 3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

**УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**УК-4.1: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации**

**Знать:**

Уровень 1	На продвинутом уровне знать систему и нормы русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормы иностранного(ых) языка(ов) и на продвинутом уровне использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации
Уровень 2	На базовом уровне знать систему и нормы русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормы иностранного(ых) языка(ов) и на продвинутом уровне использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации
Уровень 3	На пороговом уровне знать систему и нормы русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормы иностранного(ых) языка(ов) и на продвинутом уровне использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации

**Уметь:**

Уровень 1	На продвинутом уровне умеет пользоваться нормами русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.
Уровень 2	На базовом уровне умеет пользоваться нормами русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.
Уровень 3	На пороговом уровне умеет пользоваться нормами русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.

**Владеть:**

Уровень 1	На продвинутом уровне владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и системой норм иностранного(ых) языка(ов).
Уровень 2	На базовом уровне владеет системой норм русского литературного языка

	при его использовании в качестве государственного языка РФ и системой норм иностранного(ых) языка(ов).
Уровень 3	На пороговом уровне владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и системой норм иностранного(ых) языка(ов).
<b>УК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне знает языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
Уровень 2	На базовом уровне знает языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
Уровень 3	На пороговом уровне знает языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне умеет использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
Уровень 2	На базовом уровне умеет использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
Уровень 3	На пороговом уровне умеет использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне владеет языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
Уровень 2	На базовом уровне владеет языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
Уровень 3	На пороговом уровне владеет языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.
<b>УК-4.3: Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне знать как осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 2	На базовом уровне знать как осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 3	На пороговом уровне знать как осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия

<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	На продвинутом уровне уметь осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 2	На базовом уровне уметь осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 3	На пороговом уровне уметь осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
<b>Владеть:</b>	

Уровень 1	На продвинутом уровне владеть навыками осуществления коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 2	На базовом уровне владеть навыками осуществления коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия
Уровень 3	На пороговом уровне владеть навыками осуществления коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	<b>Раздел 1. Фонетический строй английского языка. Органы речи и их участие в артикуляции звуков.</b>						
1.1	фонетический строй английского языка. Органы речи ( активные, пассивные) и их участие в артикуляции звуков. /Лаб/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		собеседование по теоретическом у материалу
1.2	сделать рисунок"Органы речи" /Ср/	1	6	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		Подготовка к практическому занятию
	<b>Раздел 2. Понятие о звуках речи.</b>						
2.1	понятие " фонема", "аллофон". Понятие -согласный звук. Понятие гласный звук. /Лаб/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		тест
2.2	классификация согласных звуков /Лаб/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		тест
2.3	классификация гласных звуков /Лаб/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		тест
2.4	ассимиляция /Лаб/	1	6	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		собеседование по теоретическом у материалу тест
2.5	подбор карточек на отображение различных случаев ассимиляции /Ср/	1	50	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		Подготовка к практическому занятию
	<b>Раздел 3. Редукция</b>						
3.1	сильные и слабые формы /Лаб/	1	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		чтение вслух
3.2	аудио запись отрывка из литературного произведения /Ср/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		Подготовка к практическому занятию
3.3	подбор карточек на сильные и слабые формы /Ср/	1	32	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		Подготовка к практическому занятию

	<b>Раздел 4. Словообразование и слоговое деление в потоке речи.</b>						
4.1	понятие "слог", "словесное ударение", /Лаб/	1	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		чтение вслух
4.2	4 типа слога- правилам чтения /Ср/	1	14	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		тест
4.3	правила чтения (буквосочетания) /Лаб/	1	10	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		тест
4.4	подбор карточек на правила чтения /Ср/	1	46	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		Подготовка к практическому занятию
	<b>Раздел 5. Интонация</b>						
5.1	понятие "Интонация", функции, интонационная группа /Лаб/	2	4	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		тест
5.2	карточки ( транскрибирование интонационных групп) /Ср/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		Подготовка к практическому занятию
	<b>Раздел 6. Интонационные модели</b>						
6.1	интонационные модели /Лаб/	2	16	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		Чтение вслух
6.2	подбор карточек на интонационные модели /Ср/	2	2	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		Подготовка к практическому занятию
	<b>Раздел 7. Восприятие современной английской речи на слух</b>						
7.1	чтение текстов /Лаб/	2	8	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		чтение вслух
7.2	запись отрывка из художественного произведения и прочтение его /Ср/	2	3,85	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		Подготовка к практическому занятию
	<b>Раздел 8. Зачетное занятие</b>						
8.1	зачетное занятие по изученным темам /КРЭ/	2	0,15	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3	Л1.1 Л1.2Л2.1		беседа по теоретическому материалу тест

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Входной контроль:

Прочитайте выразительно текст, соблюдая интонацию и фонетические явления:

St. Leopold's School has the best pass rate of all the high schools in the district. It offers a wide range of subjects in the humanities and sciences. St Leopold's is, of course, a private school, so may be too expensive for you. But don't worry, there are several other options if you want to follow the academic route. Knowle Grammar School is a state school, so there are no fees, and it has excellent tuition and facilities. It is a boys' school from the ages of 11-16, but from 16-18 it is co-educational. But it is selective, so you'll have to pass an exam to get in. If you're interested in going into Business, check out Wyle River Academy. This school specialises in subjects like Business Studies, Management and Economics. If you prefer the arts, look at the courses on offer at Northacre College. Here you can study woodwork, art, textiles and much more.

Промежуточный контроль:

1. распределите данные звуки на согласные переднеязычные и заднеязычные:

n,t,g,l,k, s,z

Правильный ответ: переднеязычные - n, t, l, s, z; заднеязычные - g, k

2. Назовите глухие английские переднеязычные согласные.

Правильный ответ - t, s

3. Назовите английские и русские аффрикаты.

Правильный ответ: английские [ts][dʒ], русский [ц]

4. Назовите оттенки звук (l)

Правильный ответ: Темный (твердый), светлый (мягкий)

5. Распределите 7 английских сонантов на ротовые и носовые.

Правильный ответ: Ротовые [w], [r], [j], [l], носовые [ŋ], [n], [m].

### 5.2. Темы письменных работ

Не предусмотрено

### 5.3. Фонд оценочных средств

Вопросы к зачету в 1 семестре:

1. What a phoneme is?
2. What a consonant( vowel)is?
3. What does the quality of a consonant( vowel) depend on?
4. The principals of the classification of English consonants(vowels)
5. What is assimilation?
6. What is reduction?
7. What is intonation?
9. What is intonation group?
10. What are the components of the intonation group?
11. Read an extract from the text:

Are you looking for somewhere special to go this weekend? Do you want to try something new? Check out one of these hot new restaurants.

#### Last Days of the Raj

A centrally located Indian restaurant, perfect for eating before or after the cinema or a show. In summer enjoy your meal in the beautiful garden. The most popular dishes are lamb and chicken cooked with mild, medium or hot spices. For brave customers there is extra hot!

#### A Taste of Tuscany

Whether you'd like a great value-for-money lunch or a relaxed evening meal in stylish surroundings, this is the place for you. The chefs have all been trained in Italy and they make both traditional and contemporary dishes. We recommend the pasta and seafood. Your Local Caff

Remember when cafés served full English breakfasts – sausages, beans, fried bread, bacon and eggs – with a strong cup of tea? Well, this place still does and you can have your breakfast at any time you like during the day while you listen to your favourite tunes from the 1980s.

#### The Lemon Tree

This pretty restaurant serves healthy food that's tasty too. Come in for a vegetarian snack at lunchtime or a great fruit smoothie or a cappuccino and a delicious piece of cake in the afternoon. Food is bought from local producers whenever possible.

#### Cheesy Bites

A restaurant that only serves cheese, but hundreds of cheeses from many countries and in lots of different forms. They serve reasonably priced lunches but dinner can be expensive. Lovely food and a very elegant dining room, looking onto an amazing flower garden.

#### Fast Best

Fast food doesn't have to be junk food, as this café proves. Do you fancy a really good hamburger made with the best ingredients, or old-fashioned fish and chips fried to perfection, all on the table in super-quick time? Speed and quality are important here, and the prices aren't bad either.

#### The Chocolate Box

The owner of this small café used to cook all kinds of food, but then she realised she preferred desserts to anything else. If you want meat or fish, don't come here. They only do desserts! Lots of different kinds of sweets. Chocolate lovers will be excited by the range of chocolate cakes.

#### Musical Chairs

Have you noticed how music improves the taste of your food? This new restaurant has different types of live music every night except Sundays, and excellent food to go with it. Great fish dishes, steak and pizza. Monday is classic rock night, so see you there!

Вопросы к зачету во 2 семестре:

1. How many communicative types of the sentence are there in the English language?
2. What are the main intonation patterns?
3. Most common intonation patters for different communicative types of the sentence
4. Examples of assimilation.
5. Read an extract from the text:

#### Higher Education in the United States

Prior to higher education, American students attend primary and secondary schools for 12 years. These years are referred to as grades. Around age six, US children begin primary school, which is called "elementary school." They attend five or six years and then go onto secondary school. Secondary school consists of two programs: the first is "middle school" or "junior high school" and the second program is "high school." A diploma or certificate is awarded upon graduation from high school. After graduating high school (12th grade), US students may go on to college or university. College or university study is known as "higher education." There are several types of higher educational institutions in the USA such as state and private colleges and universities, community colleges and technical institutes.

A state school is supported and run by a state or local government. Each of the 50 US states operates at least one state university and several state colleges. Many of these public universities have the name of the state, or the word "State" in their names: for example, Washington State University and the University of Michigan. Tuition at private colleges is usually higher than at state schools.

Private US universities and colleges are normally smaller in size than state schools.

Four-year colleges usually offer a greater range of studies, and provide the bachelor's degree, mostly the Bachelor of Arts (B.A.) or Bachelor of Science (B.S.). The first year of a Bachelor's degree program is called a freshman year, the second – sophomore, the third – junior, and the fourth – senior. Each course is worth a certain number of credits or credit hours (usually three to five credits).

Universities are research-oriented educational institutions which provide both undergraduate and graduate programs. For historical reasons, some universities (such as Boston College and The College of William and Mary) have retained the term "college" as their

name. Graduate programs grant a variety of master's degrees (like the Master of Arts (M.A.), Master of Science (M.S.), Master of Business Administration (M.B.A.) or Master of Fine Arts (M.F.A.)) in addition to doctorates such as the Doctor of Philosophy (Ph.D).

Some universities have professional schools. Examples include journalism schools, business schools, medical schools, law schools, veterinary schools, pharmacy schools, and dental schools. A common practice is to refer to different units within universities as colleges or schools instead of faculties.

Community colleges are two-year colleges that award associate's degrees. The degrees can be transferable. Community college graduates can transfer to four-year colleges or universities to complete their degree. Community colleges have open admissions, with lower tuition than other state or private schools. Other graduates get vocational degrees and begin to work.

An institute of technology is a school that provides four years of study in science and technology. Some have graduate programs, while others offer short-term courses.

#### 5.4. Перечень видов оценочных средств

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Ершова О. В., Максаева А. Э.	Английская фонетика: от звука к слову: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021
Л1.2	Щитова Н. Г.	Практическая фонетика английского языка: (вводно-коррективный курс): учебное пособие	Таганрог: Таганрогский государственный педагогический институт, 2010

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Несветайлова И. В.	Основы теории: фонетика английского языка: учебно-методическое пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2020

#### 6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

#### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com). Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru>. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

### 7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Успешное овладение курсом практическая фонетика английского языка предполагает систематическую, хорошо спланированную самостоятельную работу.

Планирование и организация времени, необходимого на изучение дисциплины. Заниматься фонетикой необходимо ежедневно. Минимальные затраты времени составлять два часа в неделю. Время должно быть распределено по интервалам, что способствует запоминанию и пониманию языка. Виды работ, требующие запоминания, необходимо выполнять с большей частотой и их регулярностью.

Особенности изучения дисциплины. В силу того, что овладение языком предполагает овладение разнообразными умениями и навыками, необходимо уделять внимание каждому из них, стараясь комплексно демонстрировать степень их овладения в речи (письменной или устной). Усложнение фонетического уровня предполагает опору на уже сформированные знания, а также требует систематической работы (как аудиторной, так и самостоятельной).

На систематичность и улучшение качества выполнения заданий направлена модульно-рейтинговая система. Работа в ней

предполагает постоянный контроль. Соответственно, задания должны выполняться в строго отведенный период, в соответствии с уровнем курса и требованиями, предъявляемыми к выполнению проверяемого вида работы.

Последовательность работы над языком. Работа над языком включает в себя несколько основных этапов. Начало выполнения любого задания предполагает повторение необходимого теоретического и практического материала или его поиск (в случае, если вид работы предполагает полное самостоятельное изучение). На основе имеющихся знаний задание должно выполняться в четком соответствии с установкой. Очень часто оно предполагает многократность выполнения или повторения с тем, чтобы было достигнуто полное понимание или запоминание. Сложные виды заданий, например, в процессе работы с текстом, включают в себя большое количество выполняемых действий, не акцентируемых в конкретном задании. Необходимо помнить, что текст должен быть внимательно прочитан (частично или полностью вслух), переведен, в нем не должно быть лексических или грамматических единиц или явлений, вызывающих непонимание или представляющих собой базовый минимум знаний на данном этапе изучения языка, проанализирован с точки зрения выделения основной мысли, характеристики героев, событий и т.д.

В работе над фонетикой необходимо активно пользоваться материалами учебно-методического комплекса, дополнительной литературой, видео и аудио-средствами, а также ресурсами Internet. Это позволит значительно совершенствовать навыки аудирования и произношения. Это также позволит творчески и на должном уровне выполнить предлагаемые задания для самостоятельной работы, обеспечит интерес к изучаемому предмету и успешность работы на занятиях.

Результаты аудиторной и самостоятельной работы по изучаемым темам проверяются в форме тестов, представление документации по кейсу (кейс-метод). В результате освоения дисциплины студент должен сформировать портфолио, включающее рекомендательное письмо, резюме, биографию, презентацию по своему исследованию, проект идеальной образовательной организации или учебного курса.

Тестирование проводится с целью выявить уровень освоения пройденного материала, сформированности тренируемых навыков и умений. Подготовка к тесту предполагает повторение всего пройденного материала (теоретического и практического), а также обязательное повторное выполнение основных заданий.

На зачете проверяются уровень сформированности компетенции в рамках пройденного материала. Текст проверяет уровень сформированности навыков чтения и понимания речи на слух, . Степень сформированности разговорных навыков, владения знаниями по пройденной тематике, а также умение адекватно решать поставленную коммуникативную задачу проверяются в рамках устного прочтения и декламирования наизусть, в ходе симулированного диалога. Для сдачи зачета необходимо регулярно работать в течение семестра, выполнять задания для самостоятельной работы, а также следовать всем советам и рекомендациям преподавателей по организации учебного процесса и исправлению выявленных недостатков. Помните, что овладение фонетикой английского языка требует определенных усилий и систематического упорного труда.

Рекомендации по организации времени, необходимого для выполнения разного вида работ обучающихся по дисциплине  
Количество часов, выделенных на самостоятельную работу студентов составляет половину времени, отведенного на изучение дисциплины. Соответственно, успешность освоения материала зависит от качества организации самостоятельной работы.

Перед подготовкой самостоятельной работы, студент должен ознакомиться с технологической картой и уточнить сколько часов отводится на ту или иную работу. После этого для себя выстроить траекторию подготовки задания. Количество часов, выделенных на самостоятельную работу, подразумевает, что контроль этих заданий будет проходить на каждом занятии.

Курс предполагает наличие таких самостоятельных заданий, как подготовка карточек на пройденный материал, предоставление аудиозаписей.. Проверка этих заданий проводится в рамках учебного времени.

Разъяснения по поводу работы с рейтинговой системой

В ходе прохождения дисциплины студент получает определенное количество баллов за каждый вид работы: текущие задания, промежуточные контрольные задания. Количество баллов по каждому виду работы представлено в технологической карте рейтинга.

На зачете студенту необходимо продемонстрировать знания теории и подтвердить эти знания выполнением практических заданий. Итоговый контроль составляет лишь 30% от всей работы в семестре.

Рекомендации по подготовке к итоговому контролю (промежуточной аттестации) по дисциплине

Рабочая программа содержит в себе примерные задания и контрольные работы, которые необходимо выполнить в ходе изучения дисциплины. Кроме того, представлены примерные вопросы для зачета.