МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов

Кафедра теории и методики начального образования

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры
Протокол № 8
От «7» мая 2025 г.
М.В.Басалаева
ФИО зав. кафедрой

ОДОБРЕНО

На заседании научно-методического совета специальности (направления подготовки)
Протокол № 7
От «14» мая 2025г.

Фонд оценочных средств

для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Теория и методика обучения русскому языку

Для профиля по направлению подготовки:
44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (Учитель начальных классов)

Уровень образования:
СПО по специальности

Составители: канд. пед. наук, доцент Ю.Р. Юденко,
канд. пед. наук, доцент Н.В. Кулакова.

КРАСНОЯРСК, 2025

Фонд оценочных средств по дисциплине

1. **Назначение фонда оценочных средств**

Целью создания ФОС по дисциплине «Теория и методика обучения русскому языку» является определение соответствия результатов обучения по дисциплине компетенциям, достижение которых заложено установленным образовательным стандартом.

ФОС дисциплины «Теория и методика обучения русскому языку» решает задачи:

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС СПО по соответствующей специальности;
- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общих и профессиональных компетенций выпускников;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных методов обучения в образовательный процесс Университета.

2. **ФОС разработан на основании нормативных документов:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 44.02.02. Преподавание в начальных классах, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 августа 2022 г. № 742
- Рабочей программы профессионального модуля (ПМ 01) Профессионального цикла «Педагогическая деятельность по проектированию, реализации и анализу процесса обучения в начальном общем образовании» по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках дисциплины

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

ОК 01.: Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 02.: Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03.: Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 04.: Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 05.: Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06.: Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 07.: Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ОК 08.: Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности

ОК 09.: Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

ПК 1.1.: Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных

образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования

ПК 1.2.: Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами

ПК 1.3.: Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся

ПК 1.4.: Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся

ПК 1.5.: Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся

ПК 1.6.: Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения

ПК 1.7.: Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности

ПК 1.8.: Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Оценочные средства

компетенция	**Дисциплины, практики, участвующие в формировании компетенции**	**Тип контроля**	**Оценочное средство /КИМы**	
			номер	**форма**
ОК 01.: Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Безопасность жизнедеятельности История России Основы финансовой грамотности Физическая культура Русский язык и культура профессиональной коммуникации педагога Основы педагогики Основы психологии Возрастная анатомия, физиология и гигиена Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями Возрастная психология Педагогическая психология Основы специальной педагогики и психологии Основы педагогического мастерства Правовое обеспечение профессиональной деятельности Психология общения	Текущий контроль, промежуточная аттестация	1.1, 1.2., 1.3., 1.4., 1.5., 1.6., 3.1., 4.1., 5.1., 5.2., 4.2., 5.3., 5.4.	Упражнение Выполнение анализа слова Диктант с грамм-им заданием
ОК 02.: Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности		Текущий контроль, промежуточная аттестация	1.1, 1.2., 1.3., 1.4., 1.5., 1.6., 3.1., 4.1., 5.1., 5.2., 4.2., 5.3., 5.4.	Упражнение Выполнение анализа слова Диктант с грамм-им заданием
ОК 03.: Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в		Текущий контроль, промежуточная аттестация		

профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	МАТЕМАТИКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ Модуль 1 "Педагогическая деятельность по проектированию, реализизации и анализу процесса обучения в начальном общем образовании" Теория и методика обучения русскому языку Теория литературы и практика читательской деятельнос Основы математических знаний и методика обучения математике Основы естествознания и обществознания Методика преподавания дисциплины "Окружающий мир Методика преподавания труда и дисциплин эстетическо Технологии достижения образовательных результатов Учебная практика М1 Производственная практика М1 Модуль 2 "Педагогическая деятельность по проектированию, реализации и анализу вуеурочной деятельности обучаю Организация внеурочной деятельности обучающихся начальной школы Учебная практика М2 Производственная практика М2 Модуль 3 "Воспитательная деятельность, в том числе классное руководство" Теория и практика воспитания Учебная практика М3 Производственная практика М3 Модуль 4.1 "Преподавание иностранного языка в начальной школе" Преподавание иностранного языка в начальной школе Учебная практика М4.1 Производственная практика М4.1 Модуль 4.2 "Преподавание информатики в начальной ш Теория и методика информатики в начальной школе Учебная практика М4.2 Производственная практика М4.2 Модуль 4.3 "Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе" Теория и методика преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла Учебная практика М4.3 Производственная практика М4.3			
ОК 04.: Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде		Текущий контроль, промежуточная аттестация	1.1, 1.2., 1.3., 1.4., 1.5., 1.6., 3.1., 4.1., 5.1., 5.2., 4.2., 5.3., 5.4.	Упражнение Выполнение анализа слова Диктант с грамм-им заданием
ОК 05.: Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста		Текущий контроль, промежуточная аттестация	1.1, 1.2., 1.3., 1.4., 1.5., 1.6., 3.1., 4.1., 5.1., 5.2., 4.2., 5.3., 5.4.	Упражнение Выполнение анализа слова Диктант с грамм-им заданием
ОК 06.: Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		Текущий контроль, промежуточная аттестация	1.6.	Выполнение анализа слова
ОК 07.: Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях		Текущий контроль, промежуточная аттестация	6.7.8	Разработка технологической карты урока. Имитационное моделирование урока. Тест Кейс
ОК 08.: Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической		Текущий контроль, промежуточная аттестация	6.7.8	Разработка технологической карты урока. Имитационное моделирование урока. Тест Кейс

подготовленности	Подготовка к защите дипломного проекта (работы) Подготовка к проведению демонстрационного экзамена Проведение демонстрационного экзамена Подготовка к защите и защита дипломного проекта (работ			
ОК 09.: Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках		Текущий контроль, промежуточная аттестация	6.7.8	Разработка технологической карты урока. Имитационное моделирование урока. Тест Кейс
ПК 1.1.: Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования		Текущий контроль, промежуточная аттестация	6.7.8	Разработка технологической карты урока. Имитационное моделирование урока. Тест Кейс
ПК 1.2.: Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами		Текущий контроль, промежуточная аттестация	6.7.8	Разработка технологической карты урока. Имитационное моделирование урока. Тест Кейс
ПК 1.3.: Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся		Текущий контроль, промежуточная аттестация	6.7.8	Разработка технологической карты урока. Имитационное моделирование урока. Тест Кейс
ПК 1.4.: Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся		Текущий контроль, промежуточная аттестация	6.7.8	Разработка технологической карты урока. Имитационное моделирование урока. Тест Кейс
ПК 1.5.: Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся		Текущий контроль, промежуточная аттестация	6.7.8	Разработка технологической карты урока. Имитационное моделирование урока. Тест Кейс
ПК 1.6.: Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные		Текущий контроль, промежуточная аттестация	6.7.8	Разработка технологической карты урока. Имитационное

технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения				моделирование урока. Тест Кейс
ПК 1.7.: Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности		Текущий контроль, промежуточная аттестация	6.7.8	Разработка технологической карты урока. Имитационное моделирование урока. Тест Кейс
ПК 1.8.: Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.		Текущий контроль, промежуточная аттестация	6.7.8	Разработка технологической карты урока. Имитационное моделирование урока. Тест Кейс

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают: зачет (3 семестр), экзамен (5 семестр)

3.2. Оценочные средства

Вопросы к зачету:

1. Методика русского языка как педагогическая наука.
2. Классификация методов обучения грамоте.
3. Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте.
4. Методический аппарат учебных книг в период обучения грамоте.
5. Психолого-педагогические и лингвистические основы обучения грамоте.
6. Методика обучения первоначальному письму.
7. Характеристика современных прописей. Орфографическая и грамматическая пропедевтика.
8. Структура уроков письма.
9. Основные виды занятий в подготовительный период обучения грамоте.
10. Типы и структура уроков чтения в основной период обучения грамоте.
11. Развитие речи учащихся в период обучения грамоте.
12. Современные требования к проведению урока ОГ.
13. Современные средства оценки достижений учащихся в период ОГ.
14. Особенности современных учебно-методических комплектов по обучению грамоте: принципы организации содержания, оформление, система вопросов и заданий.
15. Формирование языковых понятий. Реализация воспитательной функции языка.
16. Методы изучения русского языка в школе.
17. Формирование грамматических понятий в начальных классах. Этапы их усвоения.

18. Грамматические упражнения, их виды и методические требования к их проведению.
19. Грамматический разбор, его виды и методика работы.
20. Методика изучения фонетики и графики.
21. Методика изучения лексики и семантики.
22. Система работы по изучению темы «Состав слова» в начальной школе.
23. Система изучения частей речи по традиционным и авторским программам.
24. Система работы по теме «Имя существительное». Методика работы над отдельными категориями.
25. Система работы по теме «Имя прилагательное». Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного и методика работы над ними.
26. Система работы по теме «Глагол». Методика работы над отдельными категориями глагола в начальной школе.
27. Система работы над темой «Местоимение». Особенности изучения темы в начальных классах.
28. Методика работы над служебными словами в начальных классах (предлог, союз).
29. Система работы над синтаксическими понятиями и пунктуацией в начальных классах.

Вопросы к экзамену:

1. Формирование орфографических действий и навыка правописания.
2. Понятие «орфограмма»; виды орфограмм, изучаемых в начальных классах.
3. Развитие и совершенствование орфографической зоркости младших школьников.
4. Этапы и условия успешного формирования орфографического навыка.
5. Грамматическое и антиграмматическое направления в методике обучения правописанию.
6. Методика работы над орфографическим правилом.
7. Списывание как вид орфографического упражнения.
8. Диктант как вид орфографического упражнения.
9. Словарно-орфографическая работа в начальных классах.
10. Работа по предупреждению и исправлению орфографических ошибок.
11. Учебник русского языка и дополнительные пособия.
12. Методы и приемы обучения правописанию.
13. Виды словарной работы на уроках русского языка, методика проведения словарной работы.
14. Типология уроков русского языка. Структура одного из типов урока русского языка.
15. Методика работы над ошибками в письменных работах учеников начальных классов.
16. Предмет теории и методики развития речи детей и задачи курса.
17. Становление методики развития речи как науки.
18. Теоретические основы методики развития речи младших школьников.
19. Методика развития связной речи.
20. Методика использования дидактических средств.
21. Методика построения занятий по развитию речи.
22. Дидактика как основа рассмотрения вопросов о целях, содержании, принципах, методах и организационных формах работы по развитию речи детей.
23. Современные концепции онтогенеза речи.
24. Научные основы методики развития речи.
25. Связь методики развития речи с психологией.
26. Развитие речи как усвоение норм языка.
27. Естественно-научные основы методики развития речи.
28. Учение о сигнальных системах и их развитии у детей.
29. Развитие речи детей и задача всестороннего развития и воспитания ребенка.
30. Структурное, функциональное и когнитивное направления исследования детской речи. Реализация этого направления на занятиях по развитию речи.
31. Методика обогащения словаря детей.
32. ФГОС НОО и развитие речи.

33. Особенности работы над звуковой культурой.
34. Работа над лексикой.
35. Формирование грамматического строя детей.
36. Развитие речи в условиях двуязычия.
37. Инновационные технологии развития речи.
38. Диагностика и оценивание результатов освоения содержательной линии «Развитие речи».
39. Коррекция результатов диагностики и оценивания.
40. Внеурочная работа по русскому языку. И
41. Использование ИКТ в обучении русскому языку
42. Методика работы над словарем младших школьников.
43. Синтаксическая работа в русле развития речи.
44. Задачи и содержание работы по развитию связной речи младших школьников.
45. Методика проведения изложений.
46. Возможные жанры школьных сочинений и методика работы над ними.
47. Обучение младших школьников самопроверке творческих работ. Анализ и оценка письменных творческих работ учащихся.
48. Нарушение требований культуры речи. Виды речевых ошибок и недочетов; способы их предупреждения и устранения.
49. Внеурочная работа по русскому языку в начальных классах.
50. Психолого-лингвистические основы развития речи учащихся.(речь и ее виды, речь и мышление, высказывание, типы речи (текста), теория строения текста, факторы речевого развития).
51. Уровни работы по развитию речи учащихся (уровень произносительный, уровень лексической (словарная работа), грамматический уровень работы по развитию речи).

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Упражнение (1.1., 1.2.) Выполнение анализа слова (1.3., 1.4., 1.5., 1.6., 3.1., 4.1., 5.1., 5.2.) Диктант с грамматическим заданием (4.2., 5.3., 5.4.)

5. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы)

Раздел «Теория обучения русскому языку»

Оценочное средство № 1.1. Фонетика.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:
Знать основные фонетические единицы.
Знать слабые и сильные позиции гласных звуков.
Знать правила и законы обозначения звуков в фонетической транскрипции.
Уметь владеть интонационными навыками, исходя из функций интонации: такто- и фразообразующей, смыслоразличительной, эмоциональной.
Уметь определять сильные и слабые позиции гласных звуков.
Уметь определять сильные и слабые позиции согласных звуков.
Уметь различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки.
Уметь отличать позиционные (фонетические) и исторические (морфологические и непозиционные) чередования звуков.

Содержание задания: Выполнить фонетическую транскрипцию фрагмента текста.

1 вариант
Чёрные тучи затянули небо. В воздухе царит тишина. Вдруг налетел порыв ветра и волной прошёлся по траве. Небо разрезала молния.

2 вариант

Наступил октябрь. Роща сбросила золотые листья. Облака затянули небо. Редко светит солнце.

3 вариант
Льют частые холодные дожди. Ночью морозно. Лужи покрыты льдом. Дует свежий осенний ветер. К утру замёрзла дорога.

Оценочное средство № 1.2. Фонетика.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:
Знать понятие слога с артикуляционной и акустической точек зрения. Теории слога.
Знать слоговые и неслоговые звуки.
Знать правила слогораздела в русском языке и типы слогов.
Уметь делить слово на слоги в соответствии с правилами слогораздела и характеризовать слоги.

Содержание задания: Разделить слова на слоги и дать и характеристику слогов в 1 из слов по выбору обучающегося.

1 вариант
Чёрные, затянули, воздухе, налетел, прошёлся.

2 вариант
Наступил, октябрь, сбросила, листья, облака.

3 вариант
Частые, холодные, дожди, замёрзла, квартира, елочная.

Оценочное средство № 1.3. Фонетика.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:
Знать классификацию гласных звуков по месту и степени подъема языка; по ударности/безударности; по наличию и отсутствию лабиализации.
Знать классификацию согласных звуков по месту и способу образования; уровню шума (сонорные, шумные); участию или неучастию голоса (звонкие, глухие); по твердости/мягкости.
Знать понятие слога с артикуляционной и акустической точек зрения. Теории слога.
Знать слоговые и неслоговые звуки.
Знать правила слогораздела в русском языке и типы слогов.
Уметь правильно произносить гласные и согласные звуки, не путать их с буквами.
Уметь давать характеристику гласных звуков: по месту и степени подъема языка; по ударности/безударности; по наличию и отсутствию лабиализации.
Уметь давать характеристику согласных звуков: по месту и способу образования; уровню шума (сонорные, шумные); участию или неучастию голоса (звонкие, глухие); по твердости/мягкости.
Уметь делить слово на слоги в соответствии с правилами слогораздела и характеризовать слоги.
Уметь производить полный фонетический анализ слова в соответствии со схемой.

Содержание задания: Выполнить фонетический анализ слов

1 вариант Кораблик, собака

2 вариант Сбросила, корова

3 вариант Холодные, тарелка.

Оценочное средство № 1.4. Графика.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:
Знать значение букв русского алфавита; двойную роль букв Е,Ё,Ю,Я и функции Ъ и Ь
Знать слоговой (позиционный) принцип русской графики и ограничения слогового (позиционного) принципа русской графики.
Знать способы обозначения на письме [j].
Уметь производить графический анализ слова в соответствии со схемой.

Содержание задания: Выполнить графический анализ слов

1 вариант Кораблик, собака

2 вариант
Корова, коробочка

3 вариант Телефон, тарелка.

Оценочное средство № 1.5. Орфография.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:
Знать, что такое орфограмма; типы и виды орфограмм.
Уметь производить орфографический анализ слова анализ слова в соответствии со схемой.

Содержание задания: Выполнить офографический анализ слов в предложении (укажите все возможные орфограммы в словах в данном предложении).

1 вариант
По дорожкам тянулись молодые клены и вязы, ощипанные коровами.

2 вариант
На гладкой воде изредка ходили круг и вздрагивали речные лилии.

3 вариант
На белоснежной скатерти лесных полян видны чудесные узоры звериных следов.

Оценочное средство № 1.6. Лексикология. Лексикография.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:
Знать, что такое лексическое и грамматическое значение слова.
Знать, что такое однозначные слова и типы однозначных слов; а также, что такое многозначные слова и виды переноса значений.
Знать понятие лексической омонимии; омонимы и их виды.
Знать понятие лексической синонимии; что такое синонимы, типы синонимов; синонимический ряд и доминанта синонимического ряда.
Знать понятие лексической антонимии, что такое антонимы и виды антонимов.
Знать понятие лексической паронимии, что такое паронимы.
Знать, что является предметом лексикологии.
Знать классификацию лексики современного русского языка с точки зрения ее происхождения.

Знать классификацию лексики современного русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса.
Знать классификацию лексики современного русского языка с точки зрения экспрессивной окраски и функционально-стилистической принадлежности.
Уметь производить лексический анализ слова анализ слова в соответствии со схемой.

Содержание задания: Выполнить лексический анализ слов

1 вариант
Лексический разбор слова «собака»
«Собака быстро бежала по узкой тропинке».

2 вариант
Лексический разбор слова «листья»
«Желтые листья опадали с берез».

Оценочное средство № 3.1. Морфемика и словообразование.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:
Знать классификацию морфем: морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные и словообразовательные.
Знать, что такое флексии нулевые и материально выраженные.
Знать типы основ в русском языке: основы производные и непроизводные, свободные и связанные.
Знать предмет словообразования.
Знать классификацию способов словообразования: морфологический, лексико- семантический, лексико-синтаксический, морфолого-синтаксический
Знать классификацию морфологических способов словообразования: префиксальный, суффиксальный, префиксально-суффиксальный, сложение и т.
Уметь производить морфемный и словообразовательный анализ слова в соответствии со схемой.

Содержание задания: Выполнить морфемный и словообразовательный анализ слов

1 вариант
Поговорила, чудеснейший

2 вариант Приморский, увидела

Оценочное средство № 4.1. Морфология.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:
Знать, что части речи и принципы выделения частей речи.
Знать систему частей речи современного русского языка в вузовской и школьной грамматике.
Знать, что такое имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.
Знать лексико-грамматические разряды имен существительных.
Знать способы определения одушевленности/неодушевленности имен существительных.
Знать, что представляет собой категория рода в современном русском языке: существительные мужского, женского и среднего рода; существительные общего рода; группы существительных вне категории рода.
Знать способы определения категории рода несклоняемых существительных и аббревиатур.
Знать, что представляет собой категория числа в современном русском языке, а

также группы существительных, имеющих формы только единственного или только множественного числа.
Знать типы склонения существительных.
Знать основные способы определения падежей существительных.
Знать основные признаки прилагательных (полных и кратких).
Знать лексико-грамматические разряды прилагательных.
Знать нормы образования кратких форм прилагательного и их синтаксическую функцию в предложении.
Знать способы образования степеней сравнения прилагательных.
Знать основные признаки глагола как части речи, а также признаки и формальные показатели его форм: причастия и деепричастия.
Знать признаки возвратных и невозвратных, переходных и непереходных глаголов.
Знать видовые характеристики глаголов; понятие двувидовых глаголов и видовых пар.
Знать формы наклонения, времени, числа, рода и лица глаголов и особенности их употребления.
Знать основные виды причастий и деепричастий и способы их образования.
Знать основные правила постановки знаков препинания при причастных и деепричастных оборотах.
Знать особенности инфинитива как одной из глагольных форм.
Знать основные признаки числительных, их разряды по значению и строению.
Знать основные нормы употребления собирательных числительных и склонения количественных и порядковых числительных.
Знать основные разряды местоимений по значению и по соотнесенности с другими частями речи.
Знать основные нормы употребления и правописания местоимений.
Знать основные признаки наречий как части речи и их основные разряды по значению.
Знать омонимичные формы кратких прилагательных, наречий и слов категории состояния.
Знать основные признаки слов категории состояния и их групп по значению., а также синтаксическую функцию слов категории состояния.
Знать основные группы предлогов по значению и происхождению.
Знать правила употребления и правописания производных
Уметь определять и обосновывать частеречную принадлежность слова.
Уметь находить в тексте существительные и доказывать правильность выбора.
Уметь определять лексико-грамматические разряды существительных, в том числе одушевленность/неодушевленность имен существительных.
Уметь определять род имени существительного(в том числе и род несклоняемых существительных и аббревиатур) и правильно согласовывать существительные с прилагательными, причастиями, а также глаголами прошедшего времени единственного числа.
Уметь определять типы склонения имен существительных.
Уметь образовывать, а также определять в тексте формы единственного и множественного числа существительных, в том числе существительные, имеющие формы только единственного или только множественного числа.
Уметь определять формы падежа имен существительных, а также в соответствии с нормами языка писать безударные падежные окончания.
Уметь производить морфологический разбор имени существительного в соответствии со схемой.
Уметь отличать существительные от субстантивированных прилагательных и причастий.
Уметь находить в тексте прилагательные и доказывать правильность выбора.
Уметь определять лексико-грамматические разряды прилагательных.
Уметь образовывать краткие формы имен прилагательных в соответствии с нормами языка и определять их синтаксическую функцию в предложении.
Уметь использовать степени сравнения прилагательных в соответствии с нормами употребления и отличать формы степеней сравнения от форм субъективной оценки.
Уметь производить морфологический разбор имени прилагательного в соответствии со схемой.
Уметь находить в тексте глаголы и глагольные формы (причастие и деепричастие) и доказывать правильность выбора.
Уметь определять постоянные признаки глагола: возвратность-невозвратность; переходность-непереходность; вид.

Уметь определять типы спряжения глагола и писать личные окончания глагола в соответствии с нормами языка.

Уметь определять непостоянные признаки глагола: наклонение, время, число, род или лицо.
Уметь образовывать от глаголов разные формы причастий и деепричастий. Уметь выделять в тексте причастные и деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания.
Уметь находить в тексте местоимения, определять их лексико-грамматические разряды.
Уметь использовать местоимения в соответствии с нормами языка.
Уметь производить морфологический анализ местоимений в соответствии со схемой.
Уметь распознавать в тексте предлоги и классифицировать их.
Уметь распознавать в тексте союзы и классифицировать их.

Содержание задания: Выполнение морфологического анализа имен существительных, имен прилагательных, глаголов, местоимений, союзов и предлогов.

1 вариант
Восходящее солнце смотрит в[3] лицо; нагреваясь тихо струится утренний воздух; листья яблонь[3] стряхивают[3] росу, она[3] блестит[3] ярче, приобретая хрустальную[3] прозрачность.

2 вариант
Мать[3] с жгучей ревностью видела, что вечерние[3] впечатления владеют[3] ребенком и в течение нового дня, что на ее ласки он[3] не отвечает с прежней безраздельностью, что, сидя у[3] нее на руках и[3] обнимая ее, он с задумчивым видом вспоминает Иохима.

<u>Оценочное средство № 4.2. Морфология. Орфография.</u>

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:
Знать предмет орфографии.
Знать, что такое орфограмма; типы и виды орфограмм.
Знать разделы орфографии: а) передача буквами фонемного состава слова; б) слитные, раздельные и дефисные написания слов и их частей; в) употребление прописных и строчных букв; г) перенос части слова с одной строки на другую; д) графические сокращения слов.
Знать особенности передачи буквами фонемного состав слов и морфем и принципы этого раздела: фонематический, традиционный, фонетический, морфологический.
Знать, что такое дифференцирующие написания.

Знать основные закономерности слитных, раздельных и дефисных написаний, а также принципы этого раздела: лексико-синтаксический, словообразовательно-грамматический, традиционный.
Знать основные закономерности употребления прописных и строчных букв и принципы этого раздела: синтаксический, морфологический, семантический, словообразовательный.
Уметь производить морфологический разбор имени существительного в соответствии со схемой.
Уметь производить морфологический разбор имени прилагательного в соответствии со схемой.
Уметь производить морфологический разбор глагола в соответствии со схемой.

Содержание задания: Диктант с грамматическим заданием

В саду.

Я перешел через широкую дорогу, осторожно пробрался сквозь запыленную крапиву и прислонился к низкому плетню. Неподвижно лежал передо мной небольшой сад, весь озаренный и как бы успокоенный серебристыми лучами луны. Разбитый по-старинному, он состоял из продолговатой поляны. Прямые дорожки сходились на самой ее середине в круглую клумбу, глухо заросшую астрами. Высокие липы окружали ее ровной каймой. В одном только месте прерывалась эта кайма, открывая часть низенького дома с двумя освещенными окнами. Молодые яблони кое-где возвышались над поляной, сквозь их жидкие ветки кротко синело ночное небо, лился дремотный свет луны. Перед каждой яблоней лежала в белеющей траве ее слабая тень.

С одной стороны сада липы смутно зеленели, облитые неподвижным бледно-ярким светом, с другой стороны они стояли все черные и непрозрачные. Странный шорох возникал временами в их сплошной листве. Все небо было испещрено звездами.

Воздух, теплый и пахучий, даже не колыхался, он только изредка дрожал, как дрожит вода, возмущенная падением ветки.

Я нагнулся через плетень. Передо мной красный полевой мак поднимал из засохшей травы свой прямой стебелек, большая крупная капля росы блестела на дне раскрытого цветка. (185 слов).

Грамматическое задание Выполнить

морфологический анализ указанных частей речи

1 вариант
Я перешел[3] через широкую[3] дорогу, осторожно пробрался сквозь запыленную крапиву[3] и прислонился к низкому плетню.

2 вариант
Неподвижно лежал[3] передо мной небольшой сад[3], весь озаренный и как бы успокоенный серебристыми[3] лучами луны.

Критерии оценки диктанта:
Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.
Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. **Отметка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.
Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 9 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 12 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 15 пунктуационных ошибок, 10 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку. Таким пределом являются отметки «4» две грубые орфографические ошибки, для отметки «3» - четыре грубые орфографические ошибки, для отметки «2» - девять грубых орфографических ошибок.

Оценочное средство № 5.1. Синтаксис.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:
Знать основные виды словосочетаний: по главному слову, по типу смысловых отношений между словами, по типу связи между словами и т.д.
Знать основные признаки предложения и отличия их от словосочетаний. Уметь выписывать из предложения все словосочетания, не путая их с основой предложения.
Уметь давать характеристику словосочетаний по схеме.

Содержание задания: Выполните синтаксический разбор словосочетаний.

1 вариант
С ясного голубого неба льются потоки животворящего света[x], земля торопливо выгоняет[x] первую зелень[x], бледные северные цветочки смело пробиваются через тонкий слой тающего снега.

2 вариант
Тому, кто услышал его речь в этот день, с полной ясностью представилось, какой громадной силой[x] и влиянием может обладать человеческое слово[x], когда оно сказано с горячей искренностью[x].

Оценочное средство № 5.2. Синтаксис.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:
Знать классификацию простых предложений по цели высказывания, интонационной окраске, типу основы и т.д.
Знать основные типы основ простого предложения.
Знать способы выражения подлежащего.
Знать типы сказуемых и способы их выражения.
Знать виды дополнений, определений, обстоятельств и способы их выражения.
Знать основные виды односоставных предложений и способы выражения сказуемого в данных предложениях.
Знать основные признаки неполных предложений.
Знать понятие однородных членов предложения и их признаки, а также основные случаи расстановки знаков препинания при однородных членах.
Знать понятие обособления и основные случаи обособления членов предложения, а также правила расстановки знаков препинания при обособленных членах предложения.
Знать понятие уточняющих членов предложения и основные случаи уточнения членов предложения, а также правила расстановки знаков препинания при уточняющих членах предложения.
Знать понятие вводных членов предложения, их классификацию, а также основные случаи выделения вводных конструкций на письме.
Знать, что такое обращение и правила выделения обращений на письме.
Знать понятие «вставные конструкции» и основные случаи выделения вставных конструкций
Уметь характеризовать простое предложение по всем основным показателям (цель высказывания, интонационная окраска, характер основы и т.д.).
Уметь определять основу простого предложения: подлежащее и способ его выражения; сказуемое и его типы.
Уметь определять второстепенные члены предложения (дополнение, определение, обстоятельство) и их виды.
Уметь отличать односоставные предложения от двусоставных и определять виды односоставных.
Уметь расставлять знаки препинания при однородных членах.
Уметь расставлять знаки препинания при обособленных и уточняющих членах предложения.
Уметь расставлять знаки препинания при вводных конструкциях.
Уметь расставлять знаки препинания при обращениях.
Уметь расставлять знаки препинания при вставных конструкциях.

Содержание задания: Выполнить синтаксический разбор сложных предложений с разными видами синтаксической связи. Построить схему сложного предложения, дать характеристику указанного простого предложения.

1 вариант
Белки роняли шишки и взлетали на верхушку дерева, оглядываясь с безмерным любопытством; лоси, наставив уши, минуту слушали и передвигались на другое место; зайцы на лежках вставали столбиками; рыси, дремлющие в чащобах, на мгновение приоткрывали дремучие желтые глаза и нервно потряхивали кисточками на ушах. (4-е предложение)

2 вариант

Тема уселся на окно детской и уныло следил, как потоки воды стекали по стенкам, как постепенно двор наполнялся лужами, как пузыри прыгали по мутной и грязной поверхности. (4-е предложение)

Оценочное средство № 5.3. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

Предметом оценки являются умения и знания, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций:

Знать классификацию простых предложений по цели высказывания, интонационной окраске, типу основы и т.д.

Знать основные типы основ простого предложения.

Знать способы выражения подлежащего.

Знать типы сказуемых и способы их выражения.

Знать виды дополнений, определений, обстоятельств и способы их выражения.

Знать основные виды односоставных предложений и способы выражения сказуемого в данных предложениях.

Знать основные признаки неполных предложений.

Знать понятие однородных членов предложения и их признаки, а также основные случаи расстановки знаков препинания при однородных членах.

Знать понятие обособления и основные случаи обособления членов предложения, а также правила расстановки знаков препинания при обособленных членах предложения.

Знать понятие уточняющих членов предложения и основные случаи уточнения членов предложения, а также правила расстановки знаков препинания при уточняющих членах предложения.

Знать понятие вводных членов предложения, их классификацию, а также основные случаи выделения вводных конструкций на письме.

Знать, что такое обращение и правила выделения обращений на письме.

Знать понятие «вставные конструкции» и основные случаи выделения вставных конструкций

Уметь характеризовать простое предложение по всем основным показателям (цель высказывания, интонационная окраска, характер основы и т.д.).

Уметь определять основу простого предложения: подлежащее и способ его выражения; сказуемое и его типы.

Уметь определять второстепенные члены предложения (дополнение, определение, обстоятельство) и их виды.

Уметь отличать односоставные предложения от двусоставных и определять виды односоставных.

Уметь расставлять знаки препинания при однородных членах.

Уметь расставлять знаки препинания при обособленных и уточняющих членах предложения.

Уметь расставлять знаки препинания при вводных конструкциях.

Уметь расставлять знаки препинания при обращениях.

Уметь расставлять знаки препинания при вставных конструкциях.

Содержание задания: Диктант на орфографию и пунктуацию с грамматическим заданием.

Вот и наступил тихий безветренный вечер. Едва брезжит заря, отражаясь в темных, еще не освещенных окнах домов. Каждая веточка деревьев по-сказочному вырисовается на иссиня-зеленом небе. Где-то далеко слышится песня, но звуки в такой вечер смягчены, лишены обыденной резкости и немного таинственны. И все это, как пряное вино, вливается в каждую каплю крови и кружит голову.

Нелегок путь от корпуса до парка. Есть опасность столкнуться с дежурным, не спускающим глаз с единственной дорожки, по которой не раз убегали воспитанники. И вот Сергей уже мчится изо всех сил на гору, несмотря на то, что отчаянно колются и жалятся ветви густого кустарника, растущего на берегу пруда.

Затем, обессилевший окончательно, он не спеша проходит мимо забытой, никому не нужной оранжереи, обвешанной вьющимися растениями, и спускается к неширокой, но глубокой речонке. Наспех раздевшись, он без раздумья бросается в студеную воду, достает ногами коряжистое илистое дно, на миг задыхается, обожженный холодным ключом, и ловко переплывает реку саженками. Когда он, одевшись, выбирается наверх, то с наслаждением чувствует такую удивительную легкость, как будто его тело потеряло вес.

Грамматическое задание

1 вариант

Объясните постановку знаков препинания в 1 предложении последнего абзаца.

2 вариант
Объясните постановку знаков препинания в последнем предложении последнего абзаца.

Критерии оценки диктанта:
Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.
Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. **Отметка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.
Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 9 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 12 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 15 пунктуационных ошибок, 10 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку. Таким пределом являются отметки «4» две грубые орфографические ошибки, для отметки «3» - четыре грубые орфографические ошибки, для отметки «2» - девять грубых орфографических ошибок.

Оценочное средство № 5.4. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

Содержание задания: Выполните комплексный анализ предложенных текстов.

Когда я была еще девочкой, меня неотразимо влекли к себе «белые пятна» географической карты. Самой чудесной профессией на свете казалась мне профессия ученого путешественника — открывателя неведомых земель.

Но «белые пятна» существуют ведь не только в географии. Каждая отрасль науки имеет свои, еще неосвоенные «островки» знания. Каждый самый скромный научный работник всегда в какой-то мере открыватель неведомого. И не отзвук ли того, давно забытого детского чувства, заставил меня в 1940 году взяться за преодоление «белого пятна» в зоологии — проблему одомашнивания глухаря?

Глухарь во многих западных странах почти совершенно истреблен. И в нашей стране с каждым годом становится все меньше мест, пригодных для его существования,— тех дремучих, нетронутых топором лесов и таёжных крепей, какие любит глухарь. Чтоб сохранить эту чудесную птицу, которой посвящено столько вдохновенных строк певцов родной природы, нужно научиться разводить глухарей в неволе, приучить их жить и гнездиться в парковых лесах, рядом с человеческим хозяйством.

(По Е. А. Крутовской)

2

Совсем ручным вырос Фитька. Но все-таки из всех окружавших его людей он по-настоящему признавал только меня.

Был Фитька бесстрашен и очень любопытен.

Однажды к нам во двор ввели два мотоцикла. Фитька сейчас же вышел из дому. Он смело вертелся под самой грудью механических чудовищ и даже, привстав на цыпочки, клюнул один мотоцикл в блестящий глаз — фару.

Как-то во двор забежала чужая собака. Я вышла поскорее прогнать ее, боясь, что она задавит Фитьку. Но Фитька, выскочивший вслед за мной на крыльцо, накинулся на нее и так сильно ударил своим крепким клювом в глаз, что собака с воем кинулась прочь.

У знакомых он всегда проверял рюкзаки и требовал угощения.

Ко мне Фитька был очень привязан. Когда я уезжала на несколько дней в город, он явно скучал. Домашние жаловались мне потом, что с Фитькой без меня «просто сладу нет».

Капризничает, злится, раскидывает корм, подолгу исчезает из дому, вечером не хочет садиться на насест...

(По Е. А. Крутовской)

Схема для комплексного анализа текста

1. Прочитайте текст.
2. Вспомните, что вы знаете о его авторе. Если не знаете, постарайтесь узнать из справочной литературы.
3. К какому функциональному стилю речи принадлежит текст? (Художественному, публицистическому, научному/ научно-популярному?)
4. Какого типа речи текст? (Описание, повествование, рассуждение?) 5.Определите жанр текста. (Эпизод художественного произведения, очерк, воспоминание, притча, легенда, стихотворение в прозе и пр.?) Какое построение преобладает в тексте?
6. Определите тему текста.
7. Если текст не имеет заглавия, озаглавьте его. Если заглавие уже есть, подумайте над его смыслом. (Почему именно такое заглавие выбрал автор?)
8. Разделите текст на смысловые части, составьте для себя его план.
9. Как связаны части текста? Обратите внимание на лексические и синтаксические средства связи .
10. Как соотносятся начало и конец текста?
11. На каком приеме /приемах построен текст? (Сопоставление, противопоставление; постепенное усиление чувства, постепенное развитие мысли, быстрая смена событий, динамичность; неторопливое созерцание и др.) 12.Отметьте основные образы текста (не забудьте об образе автора) . 13.Понаблюдайте над лексикой текста:

-найдите незнакомые или непонятные слова и установите их значение по словарю;

-найдите опорные слова в каждой части текста;

- найдите в тексте контекстуальные синонимы и /или антонимы;

-найдите многозначные слова и слова, употребленные в тексте в переносном значении;

-обратите внимание на стилевую принадлежность лексики, на употребление архаизмов, историзмов, неологизмов; на эмоционально-оценочные слова, на просторечные или наоборот, слова возвышенного стиля; -выделите фразеологизмы (зачем они употреблены?) ; -обратите внимание на средства художественной выразительности, если они применяются автором (эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения).

14.Понаблюдайте над фонетическими средствами, которыми пользуется автор (повторение определенных согласных звуков-аллитерация, повторение гласных звуков -ассонанс). Чего достигает автор их употреблением?

15.Какими морфологическими средствами пользуется автор? (Обилие глаголов или деепричастий для передачи действия или для динамичного описания чего-то изменяющегося, движущегося; обилие прилагательных при описании предметов или пейзажа; употребление частиц; 16.Понаблюдайте над синтаксисом текста.

17.Сформулируйте идею текста (что хотел сказать автор, зачем он создал этот текст)

18.Каково ваше впечатление от текста?

19.Для лучшего понимания текста сопоставьте его с другим, данным для сравнения.

Методика обучения русскому языку

Оценочное средство № 6 Разработка технологической карты урока. Имитационное моделирование урока. Оценка урока/ видеоурока на соответствие требованиям ФГОС.

Разработка технологической карты урока. Имитационное моделирование урока. Оценка урока/ видеоурока на соответствие требованиям ФГОС.

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично/зачтено	(73-86 баллов) хорошо/зачтено	(60-72 баллов)* удовлетворительно/зачтено

Разработчик: доцент, к.пед.н., Н.В. Кулакова.
Критерии оценивания:

Раздел 1. Целеполагание			
Критерии оценки	**Да**	**Частично**	**Нет**
Учитель объявляет цель урока без пояснений и комментариев	1	–	0
Учитель пытается сделать цель урока понятной для ученика (объясняет цель в логике темы, предмета, практического использования знаний)	2	1	0
Учитель пытается сделать цель урока личностно значимой для учеников (при объяснении цели ориентируется на пользу, любознательность, иные личные мотивы детей)	2	1	0
Цель урока обсуждается и формируется в диалоге с учениками (дети высказывают свои предположения, зачем может быть нужно то, что изучается на уроке)	3	2	0
Задачи, которые решаются на уроке, диагностичны, измеряемы (есть критерии, понятные детям, которые могут быть использованы в процессе само- и взаимооценивания)	3	2	0
Всего по разделу			
Максимум по разделу	**7**		

Раздел 2. Информационное обеспечение			
Критерии оценки	**Да**	**Частично**	**Нет**

Основной источник информации – рассказ учителя, знания преподносятся в монологической модели	0	–	1
Используются только традиционные информационные материалы (учебник, рабочая тетрадь)	1	–	0
Используются наряду с традиционными разнообразные справочные материалы (словари, энциклопедии, справочники, электронные учебные материалы и ресурсы Интернет)	2	1	0
Создаются учебные ситуации, в которых необходимо сравнивать, сопоставлять данные из разных источников	2	1	0
Источником информации становятся личные наблюдения учеников, опыт, эксперимент	2	1	0
Используются материалы разных форматов (текст, таблицы, схемы, графика, видео, аудио)	2	1	0
Целесообразность использования ИКТ	2	1	0
Всего по разделу			
Максимум по разделу	**10**		

1.

Раздел 3. Организация деятельности учеников			
Критерии оценки	**Да**	**Частично**	**Нет**
Учитель дает возможность ученикам пробовать разные варианты выполнения заданий и обсуждает их эффективность	2	1	0
Задания вариативны, ученик имеет возможности выбора темпа, уровня сложности, способов деятельности	2	1	0
Есть технологическая карта урока	2	1	0
Всего по разделу	**6**		

2.

Раздел 4. Педагогические технологии			
Критерии оценки	**Да**	**Частично**	**Нет**
Урок строится на репродуктивных технологиях и фронтальной работе (рассказ учителя + его воспроизведение – прямое или через выполнение простых заданий)	0	–	1
На уроке используются активные технологии обучения: экспериментальные, исследователь-ские, игровые, проблемное обучение, работа в группах и парах_____, *(подчеркнуть нужное или дописать)*	2	1	0

Учитель дает задания, где на предметном содержании формируются метапредметные умения и компетенции (какие_____)	2	1	0
На уроке прослеживаются связи с внеурочной деятельностью учеников	2	1	0
Всего по разделу	**7**		

3.

Раздел 5. Оценка деятельности и рефлексия			
Критерии оценки	**Да**	**Частично**	**Нет**
Учитель использует только стандартную 5-балльную шкалу оценки	0	–	1
Учитель использует стандартную 5-балльную шкалу оценки и объясняет критерии выставления балла	2	1	0
Учитель использует формирующее (критериальное) оценивание, критерии обсуждены с учениками и понятны им	3	2	0
Учитель организует взаимооценку учеников по установленным критериям	3	2	0
Учитель создает возможности для самооценки по установленным критериям	3	2	0
Учитель организует эмоциональную рефлексию учеников (понравилось / не понравилось, как себя чувствовал на уроке)	3	2	0
Учитель организует качественную рефлексию учеников (достижение результата, сложность, полезность, взаимодействие и пр.)	3	2	0
Всего по разделу			
Максимум по разделу	**17**		

4.

Рекомендации по использованию оценочного листа

Оценочный лист не предназначен для полного комплексного анализа урока и оценивает его только с точки зрения соответствия требованиям ФГОС по определенным параметрам: целеполагание, информационное обеспечение, организационные особенности, педагогические технологии, оценка деятельности и рефлексия.

Критерии выбраны в связи с тем, что именно они являются важными при оценке уровня соответствия урока требованиям ФГОС.

По каждому из пяти разделов определены критерии и обозначен количественный уровень оценки – в зависимости от представленности критерия в деятельности учителя и учеников. Большинство критериев при оценивании имеют равный вес: если критерий представлен полностью – 2 балла, частично – 1 балл, не представлен – 0 баллов. При этом несколько критериев имеют особую значимость при определении соответствия урока требованиям

ФГОС (см. разделы 1, 2, 5), их наличие оценивается 3 баллами, частичное присутствие – 2. Есть также критерии «обратного» характера: их наличие оценивается 0 баллов, частичное присутствие – 1 баллом, отсутствие – 2 (см. разделы 3, 4, 5).

Раздел 1. Целеполагание

Значимость критерия сопряжена с ролью целеполагания в процессе создания мотивации к обучению.

Критерии оценки	Характеристики критериев
Учитель объявляет цель урока	Целеполагание осуществляется формально и не является для ученика мотивирующим фактором
Учитель пытается сделать цель урока понятной для ученика	Если цель урока понятна ученику, это является мотивацией познавательной деятельности, хотя и недостаточно сильной
Учитель пытается сделать цель урока личностно значимой для учеников	Если цель урока принимается на личностном уровне, ученик осознает полезность, значимость, интерес предстоящей работы, это является сильным мотивационным стимулом для его деятельности
Цель урока обсуждается и формируется в диалоге с учениками	Участие учеников в целеполагании обеспечивает высокий уровень осмысленности и принятия цели и, как следствие, высокий уровень учебной мотивации
Цели урока диагностичны, измеряемы	Измеримость целей обеспечивает возможность оценки результата с позиций достижения целей, Это важно для ученика, поскольку способствует формированию навыков самоконтроля, самооценки

Раздел 2. Информационное обеспечение

Значимость критерия обусловлена особенностями познавательной деятельности. Стандарты второго поколения ориентированы на переход от репродуктивной деятельности к активному обучению, которое обеспечивается не только за счет использования определенных педагогических технологий, но и за счет использования различных информационных источников и создания полноценной информационно-образовательной среды обучения.

Критерии оценки	Характеристики критериев
На уроке используются традиционные информа-ционные материалы (учеб-ник, рабочая тетрадь)	Наличие одного источника информации уменьшает возможности для создания учебных ситуаций, в которых ученику приходится осуществлять самостоятельную познавательную деятельность
На уроке используются справочные материалы (словари, энциклопедии, справочники)	Увеличение количества информационных источников позволяет активизировать познавательную деятельность ученика, создавать проблемные ситуации, стимулировать развитие метапредметных умений, связанных со сравнением, сопоставлением, оценкой
На уроке используются	Увеличение количества информационных

электронные учебные ма-териалы и ресурсы Интер-нет	источников позволяет активизировать познавательную деятельность ученика, создавать проблемные ситуации, стимулировать развитие метапредметных умений, связанных с самостоятельным поиском информации
Источником информации становятся личные на-блюдения учеников, опыт, эксперимент	Увеличение количества информационных источников позволяет активизировать познавательную деятельность ученика, создавать проблемные ситуации, стимулировать развитие метапредметных умений, связанных с исследовательской деятельностью, организацией эксперимента, формулировкой гипотезы, ее проверкой, обобщением и анализом результатов
На уроке используются материалы разных фор-матов (текст, графика, видео, аудио)	Наличие различных информационных источников не только позволяет стимулировать познавательную деятельность и развитие метапредметных компетентностей, но и дает возможность ученику выбирать типы информации, соответствующие его индивидуальным особенностям
На уроке создаются ситуации, в которых ученики сопоставляют данные, делают обобщение, дают оценку	Ориентация на решение метапредметных задач обучения
Целесообразность использования ИКТ	Использование ИКТ может быть как формальным, иллюстративным (презентация как сопровождение лекции учителя), так и способствовать организации активной познавательной деятельности

Раздел 3. Организация деятельности учеников

Значимость критерия обусловлена требованиями ФГОС к организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся.

Критерии оценки	Характеристики критериев
Учитель дает подробные инструкции по выполне-нию заданий или ал-горитмы деятельности, ученики не имеют возмож-ности действовать иначе	Жесткая регламентация деятельности учеников на уроке снижает возможности для развития познавательной самостоятельности
Учитель дает возможность ученикам пробовать разные варианты выполнения заданий и обсуждает их результативность	Выбор и анализ результативности способов решения познавательных задач способствует формированию различных стратегий познавательной деятельности, а не только действий по образцу
Задания вариативны,	Вариативность заданий позволяет

ученик имеет возможности выбора по уровню сложности или способам деятельности	ориентироваться на личностные результаты обучения, оценивать динамику ученика, его продвижение (обогащение способов деятельности, повышение уровня сложности)
Есть технологическая карта урока	В отличие от жестких алгоритмов выполнения конкретных заданий, технологическая карта отражает этапы урока и позволяет ученику двигаться в собственном темпе, фиксируя результаты своего продвижения. Технологическая карта позволяет более четко и результативно организовать самостоятельную работу учеников

Раздел 4. Педагогические технологии

Значимость критерия обусловлена требованиями ФГОС, связанными с использованием технологий активного обучения.

Критерии оценки	Характеристики критериев
Урок в основном строится на репродуктивных техно-логиях и фронтальной ра-боте (рассказ учителя + его воспроизведение – прямое или через выполнение простых заданий)	Такое технологическое решение урока не соответствует требованиям ФГОС, даже если на уроке много времени отводится для самостоятельной работы учеников, но эта работа носит репродуктивный характер (выполнение однотипных заданий без самоконтроля, самопроверки и иных форм активной познавательной деятельности)
На уроке используются активные технологии обучения: эксперимен-тальные, исследователь-ские, игровые, проблемное обучение, работа в группах и парах *(подчеркнуть нужное или дописать)*	Эти технологии активного обучения способствуют формированию тех образовательных результатов, которые предусмотрены ФГОС. Важно при оценке учитывать адекватность используемых технологий возрастным особенностям детей, учебному содержанию, этапу изучения материала
Учитель дает задания, где на предметном содержании формируются мета-предметные умения и компетенции *(какие)*	Конечный результат обучения в соответствии с ФГОС – не сами знания, а способы их получения и применения, что обеспечивается формированием метапредметных умений и компетенций – когнитивных, коммуникативных, исследовательских и пр.
На уроке прослеживаются связи с внеурочной деятельностью учеников	Урок не является единственной формой образовательной деятельности, он – одна из форм – наряду с внеурочной работой, проектной, исследовательской и творческой деятельностью детей. Хорошо, если урочная и внеурочная деятельность взаимно дополняют и обогащают друг друга.

Раздел 5. Оценка деятельности и рефлексия

Значимость критерия обусловлена тем, что ФГОС ставят задачу по смещению акцентов с внешней оценки на самооценку, с контроля – на самоконтроль и рефлексию, то есть осмысление познавательного процесса и его результатов. Кроме того, важно постепенно отходить от оценивания «от ошибки» – к формирующему оцениванию, стимулирующему познавательную деятельность через понимание причин успехов и затруднений. Есть также проблемы, связанные с оценкой и фиксацией не только предметных, но и метапредметных, и личностных результатов обучения.

Критерии оценки	Характеристики критериев
Учитель использует только стандартную 5-балльную шкалу оценки	При таком подходе невозможно реализовать требования ФГОС в области оценки результатов обучения
Учитель использует стан-дартную 5-балльную шкалу оценки и формулирует критерии выставления балла	Этот подход не обеспечивает полноценное выполнение требований ФГОС, но делает более осмысленным сам процесс оценивания, когда ученик понимает, за что выставляется тот или иной балл
Учитель использует фор-мирующее (критериаль-ное) оценивание, критерии обсуждены с учениками и понятны им	Понятность, прозрачность критериев оценки и подход к оценке не от подсчета количества ошибок, а от реализованных разнообразных возможностей работает на достижение требований ФГОС в области подходов к оцениванию учебных результатов, позволяя оценивать не только предметные, но и метапредметные результаты
Учитель организует вза-имооценку учеников по установленным критериям	Этот подход позволяет решать коммуникативные задачи обучения, делает оценку более прозрачной и способствует объективному восприятию
Учитель создает возможности для самооценки по установленным критериям	Решение важнейших задач, связанных с формированием осознанного отношения к собственной познавательной деятельности и формированию ответственности за ее результаты
Учитель организует эмо-циональную рефлексию учеников (понравилось / не понравилось, как себя чувствовал на уроке)	Эмоциональная рефлексия важна, т.к. позволяет оценивать комфортность образовательного процесса для ученика и оценивать его личностные результаты (уровень уверенности в себе, самооценки и пр.)
Учитель организует каче-ственную рефлексию учеников (достижение ре-зультата, сложность, поле-зность, взаимодействие и пр.)	Качественная рефлексия позволяет сделать более осмысленной познавательную деятельность ученика (выбор познавательной стратегии, самооценка результатов – как предметных, так и метапредметных)

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично/зачтено	(73-86 баллов) хорошо/зачтено	(60-72 баллов)* удовлетворительно/зачтено

Тест

Методика обучения грамоте

1. Современный метод обучения грамоте:
1) слуховой
2) звуковой аналитико-синтетический
3) аналитико-синтетический
4) буквослагательный

2. В период обучения грамоте используется вид звукового анализа:
1) слого-звуковой
2) фонетико-графический
3) фонемный
4) звуко-буквенный

3. Приемам анализа соответствуют задания:
1) выделение из речи предложений
2) чтение предложений и связных текстов
3) деление предложений на слова
4) выделение и изучение нового звука
5) деление слова на слоги

4. Приемам синтеза соответствуют задания:
1)выделение слова из предложения;
2)установление места данного звука в звуковой структуре слова;
3)чтение предложений и связных текстов
4)чтение слов по таблице
5)составление слогов и слов из разрезной азбуки.

5.Задания на соотнесение звуковых моделей слов с предметными картинками направлены на:
1) обогащение словарного запаса
2) развитие фонематического слуха
3) анализ морфемной структуры
4) развитие орфографической зоркости

6. Соотнесите:

1) занимательный материал	a) предметные картинки
2) текстовый материал	b) схемы слов

3) внетекстовые элементы	c) ребусы
4) иллюстративный материал	d) столбики слов

7. Внетекстовые элементы:
1) шарады
2) лента букв
3) кроссворды
4) слоговые таблицы

8. Какие из приведенных заданий соответствуют приемам анализа:
1) выделение из речи предложений; чтение предложений и связных текстов; деление предложений на слова; выделение и изучение нового звука;
2) установление места данного звука в звуковой структуре слова; деление слова на слоги; составление слогов и слов из разрезной азбуки; деление предложений на слова;
3) деление слова на слоги; выделение и изучение нового звука из слога, установление его характеристики; установление места данного звука в звуковой структуре слова;
4) чтение и преобразование слогов по слоговым таблицам; чтение слов по таблице; выделение слова из предложений.

9. Текстовые материалы:
1) столбики слов
2) слоговые таблицы
3) лента букв
4) предложения

10. Какие из приведенных заданий соответствуют приемам синтеза:
1) составление слогов и слов из разрезной азбуки; чтение слов по таблице; выделение слова из предложения;
2) деление слова на слоги; составление слогов; чтение и преобразование слогов;
3) обозначение выделенного звука буквой; составление слогов; установление места данного звука в звуковой структуре слова;
4) чтение предложений и связных текстов; чтение слов по таблице; составление слогов и слов из разрезной азбуки

11. При классификации звуков на гласные и согласные в школьном обучении учитываются признаки:
1) характер звучания, долгота звука;
2) способ произношения; высота звука;
3) способ произношения, характер звучания, способность образовывать слог;
4) характер звучания, высота звука, долгота звука

12. Основная единица чтения - ……

13. К современным чертам звукового аналитико-синтетического метода ОГ не относится:
1) лексическая, орфографическая и грамматическая пропедевтика
2) опережающее обучение письму по сравнению с чтением
3) индивидуальный и дифференцированный подход
4) использование элементов моделирования

14. Корректные формулировки:
1) Я буду называть слова, а вы поднимите руку, если услышите букву Р.
2) Сегодня мы будем читать слова со звуками [д] и [д’].
3) Назовите буквы, звуки которых приказывают: «Читайся твердо!»
4) Произнесите звук [т]. Какой он? /твердый/. А теперь произнесите его мягко.

15. ……. - письмо под счет, в одинаковом для всех учащихся темпе, ритме.

16. …….- метод, который заключается в обведении букв, напечатанных в специальных тетрадях точками, бледными чернилами.

17. ……..- метод, в основе которого лежит шрифтовой подход к обучению.

18. ……..- метод, учитывающий при изучении букв сходство элементов.

19…….. - метод, который заключается в прописывании специальных упражнений для развития движений руки.

20. Приемы, предполагающие работу над техникой чтения и над пониманием смысла читаемого:
1) выборочное чтение слогов с твердыми согласными, мягкими
2) составление и чтение слов из заданных букв и прямых слогов
3) чтение повторно предъявляемых слогов разных типов в быстром темпе
4) чтение пар слов, отличающихся отдельными буквами

Методика языкового образования

1. Последовательность этапов формирования языковых понятий:
   1. обобщение признаков
   2. конкретизация грамматического понятия
   3. анализ языкового материала
   4. осознание формулировки понятия

2.Грамматический разбор относится к типу упражнений:
1) синтетическому
2) на сравнение
3) на классификацию
4) аналитическому

3.Для определения младшими школьниками типа склонения целесообразно включить в дидактический материал только существительное:
1) время
2) мебель
3) пальто
4) путь

4. Для определения младшими школьниками типа спряжения целесообразно включить в

дидактический материал только глагол:
1) богатеть
2) хотеть
3) дать
4) есть
5.Для морфемного анализа в начальной школе целесообразно использовать только слово:
1) удивительно
2) учительница
3) перелесок
4) открывшийся

6.Правильным является указание ученика на формальный и функциональный признаки понятия “окончание”:
1) является носителем значения, служит для образования слов
2) находится перед корнем, служит для образования слов
3) находится после корня, служит для образования слов
4) является изменяемой частью слова, служит для связи слов

7.Способ презентации нового материала от наблюдения за языковыми фактами к выводу определения понятия
1)индуктивный
2) дедуктивный
3) креативный
4) концентрический

8.Предметом методики русского языка как науки является:
1) русский язык
2) ФГОС
3) процесс овладения русским языком в условиях обучения
4)национально-региональный компонент образования

9.Постановка учащимися учебной задачи в условиях осознания ими необходимости освоения нового способа действия – это
1) ситуация интеллектуального разрыва
2) проблемная ситуация
3) малый лингвистический эксперимент
4) имитационное упражнение

10. Наблюдение за преднамеренно деформированным текстом – это
1) проблемная ситуация
2) малый лингвистический эксперимент
3) ситуация интеллектуального разрыва
4) имитационное моделирование

11. Установите соответствие между общими существенными признаками частей речи и конкретными признаками глагола:
1) обобщенное грамматическое значение а) в предложении обычно является сказуемым

2) постоянные грамматические признаки b) изменяется по временам, числам и лицам

3)особенности словоизменения c) относится к первому или второму типу спряжения

4)синтаксическая роль d) обозначает действие

12. Ученик, составлявший пары слов, в которых последний звук первого слова должен быть первым звуком во втором слове, допустил ошибку:

1) армия — яма
2) дом — мода
3) парта — окно
4) меч — чашка

Методика обучения правописанию

1.Написание омофонов опирается на принцип:
1) фонематический
2) фонетический
3) морфологический
4) дифференциации значений

2.Последовательность ступеней вывода правила и построения алгоритма:
1) осознание цели проверки
2) операционная ступень
3) грамматическое (фонематическое, семантическое) ориентирование

3.Последовательность этапов формирования орфографических умений и навыков:
1) мотивационный
2) операционный или исполнительский
3) ориентировочный
4) контрольно-оценочный, самооценочный

4. …..... – готовность человека к анализу и синтезу звуков речи.

5. ….. — это способность, умение быстро обнаруживать в тексте, в словах и их сочетаниях орфограммы, а также определять их типы.

6.Диктант, содержащий элементы изложения, - это
1) цифровой
2) выборочно-распределительный
3)“Проверяю себя”
4) свободный

7. Автором диктанта “Проверяю себя” является
1) Тростенцова Л.А.
2) Ладыженская Т.А.
3) Львов М.Р.

4) Кобызев А.И.

8. Обучение орфографии на основе фонематического принципа осуществляется в учебниках
1) Бунеев Р.Н. и др.(Школа 2100)
2) Полякова А.В. (система Л.В.Занкова)
3) Репкин В.В. (система Давыдова – Эльконина)
4) Рамзаева Т.Г. (Школа России)

9.Диктант, при котором учащиеся записывают не диктуемые учителем слова, а их словообразовательные модели, называется
1) релейным
2) графическим
3) немым
4) творческим

10. Ошибки, которые не учитываются при оценке диктанта, - это
1) ошибки на неизученные правила
2) ошибки в словах с непроверяемыми орфограммами
3) ошибки на безударную гласную
4) ошибки на не закрепленные перед диктантом правила

11. Оценка “5” выставляется за диктант при наличии в нем
1) одного исправления орфографического характера
2) одного исправления фонетико-графического характера
3) одной орфографической ошибки
4) одной фонетико-графической ошибки

12. Негрубыми ошибками при оценке диктанта следует считать
1) повторение одной и той же буквы в слове
2) пропуск буквы
3) пропуск слога
4) перестановка слогов

13.Вид упражнения, при котором учащиеся находят и исправляют ошибки в предложенном учителем тексте, называется ….....

14. Вид упражнения, при котором учащиеся списывают текст без дополнительных заданий, называется …….

15. Возможности формирования регулятивных универсальных учебных действий (пошаговое решение орфографических задач) содержатся в материале темы:
1) «Правописание НЕ с глаголами»
2) «Правописание ЖИ-ШИ»
3) «Правописание буквосочетаний ЧК и ЧН»
4) «Правописание безударных личных окончаний глаголов»

16.Соотнесите виды орфографических упражнений с их характеристиками:

1) Предупредительный диктант	a) запись диктуемого материала предшествует объяснению выбора нормативного написания
2)Объяснительный диктант	b) объяснение выбора нормативного написания совпадает с процессом письма
3) Комментированное письмо	c) комментарий к выбору написания предшествует письму

17.При оценке контрольного диктанта в начальной школе за 1 ошибку считаются:
1) 2 ошибки на одно и то же правило;
2) 2 фонетико-графические ошибки в разных словах;
3) 2 негрубые ошибки;
4) 3 негрубые ошибки

18.Учет однотипных ошибок в контрольном диктанте осуществляется следующим образом:
1) первые 2 ошибки считаются за 1
2) каждые 2 ошибки считаются за 1
3) каждая негрубая ошибка считается за 1
4) первые 3 ошибки считаются за 1

19.Возглавил грамматическое направление в методике обучения орфографии:
1) Лай
2) Мейман
3) Ломоносов
4) Ушинский

20.Классификация орфографических правил на одновариантные, двухвариантные и правила-инструкции принадлежит:
1) Богоявленскому Д.Н.
2) Львову М.Р.
3) Истриной
4) Булохову В.Я.

21. Диктант, в ходе которого ученики классифицируют языковые явления, называется:
1) выборочным
2) распределительным
3) линейным
4) графическим

22. Диктант, при котором ученики дают сжатое грамматическое объяснение правильного написания, называется:
1) предупредительный диктант
2) диктант с обоснованием
3) подготовленный диктант

4) немой диктант

23. За диктант, в котором допущены ошибки в словах «тИтрадь», «мИдведь», «трпинка», следует поставить отметку:
1) 5
2) 2
3) 3
4) 4

24. За диктант, в котором допущены ошибки в словоформах «мАроз», «от мАроза», «заехл», следует поставить отметку:
1) 5
2) 2
3) 3
4) 4

25. Ошибочно подобранное проверочное слово может быть объяснено объективной причиной в паре слов:
1) пИтно – пить
2) слИпили – липкий
3) удЕвить – дева
4) заплОтил – плот

26.Место в слове или между словами, где возможен выбор графических средств, при этом только одно из них является нормативным, называется ……..

27.Полем орфограммы в словоформе «квартир (И/Е)» является
1) морфема
2) словоформа
3) две морфемы
4) словосочетание

Методика совершенствования речевой деятельности младших школьников

1….. – речь, облеченная в звуки или графические знаки, обращенная к другим.

2… . – непроизнесенная и ненаписанная, «мысленная» речь, она обращена как бы к самому себе.

3.К развитию речи не относится направление работы:
1) над словом
2) над словосочетанием и предложением
3) над связной речью
4) развитием орфографической зоркости

4.Соотнесите качества речи с характеристикой:

1.содержательность	а) качество, предполагающее обоснованность выводов, умение начать и завершить

	высказывание
2.логичность	b) умение выбрать оптимальные языковые средства
3.точность	c) доступность речи, ориентированность на восприятие адресатом
4.богатство языковых средств	d) воздействие на слушателя с помощью яркости языка и убедительности
5.ясность речи	e) соответствие литературной норме
6.выразительность речи	f) качество, определяющее насколько говорящий или пишущий хорошо знает то, о чем говорит или пишет
7.правильность	g) умение выбрать различные структуры предложений

5.Составление предложений с заданными словами – прием:
1) обогащения словаря
2) уточнения словаря
3) анализа
4) активизации словаря

6.Усвоение лексической сочетаемости слова во фразеологических единицах – прием:
1) обогащения словаря
2) устранения нелитературных слов
3) активизации словаря
4) уточнения словаря

7. Письменный пересказ с дополнениями относится к изложениям:
1) близким к тексту
2) сжатым
3) выборочным
4) творческим

8.Пропуск необходимых слов относится к ошибкам:
1) композиционным
2) фактическим
3) речевым
4) логическим

9.Соотнесите виды ошибок с типом:

1. лексико –стилистические	a) использование диалектных форм
2. морфолого –стилистические	b) нарушение управление
3. синтаксико-стилистические	c) повторение слов

d) несоответствие временных и видовых форм глаголов

e) нарушение сочетаемости слов

f) образование формы мн.числа тех сущ., которые употребляются только в ед. числе

10. Неуместное употребление слов относится к ошибкам:
1) синтаксическим
2) стилистическим
3) логическим
4) речевым

11.Неоправданные повторы относятся к ошибкам:
1) морфологическим
2) синтаксическим
3) композиционным
4) лексическим

12.Цель, не имеющая отношение к коммуникативным умениям в области связной речи:

1) формирование умения определять границы высказывания
2) формирование умения подчинять высказывание основной мысли
3) формирование умения собирать материал
4) показ художественных достоинств картины

13. Среди компонентов урока письма сочинения определите компонент, не характерный для уроков такого типа:

1) сообщение темы и задач
2) речевая подготовка текста
3) орфографическая подготовка к написанию трудных слов
4) устный пересказ текста

14. Умение, не относящееся к формированию связной речи:

1) понимать и раскрыть тему текста
2) понимать и проводить основную мысль
3) собирать материал с учетом стиля и типа речи, систематизировать его и последовательно излагать
4) владеть нормами литературного языка

15.Определите тип ошибки: «В саду собирают яблоки, фрукты, груши».

1) синтаксическая
2) стилистическая
3) речевая
4) логическая

16.Определите тип ошибки: «На лугу паслось стадо лошадей».

1) фактическая
2) морфолого - стилистическая
3) синтаксико-стилистическая
4) лексико - стилистическая

17. Упражнения на восстановление деформированного текста принадлежат к типу:
1) имитационному
2) репродуктивному
3) творческому
4) конструктивному

18.Составление предложения с использованием заданного словосочетания (фразеологического выражения) относится к упражнениям:
1) конструктивным
2) на основе образца
3) репродуктивным
4) творческим

19. Составление предложений по вопросам относится к упражнениям:
1) конструктивным
2) репродуктивным
3) творческим
4) на основе образца

ФГОС

1. Личностные универсальные учебные действия:
a) внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
b) самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
c) способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
d) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.

2. Личностные универсальные учебные действия:
a) осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
b) внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
c) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
d) установка на здоровый образ жизни.

3. Регулятивные универсальные учебные действия:

a) обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
b) в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
c) проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
d) осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза

4.Познавательные универсальные учебные действия:
a) учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
b) научится основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
c)понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
d) осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

5. Познавательные универсальные учебные действия:
a) осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
b) адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
b) строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
d) аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

6.Коммуникативные универсальные учебные действия:
a) допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
b) Принимать и сохранять учебную задачу
c) Осуществлять синтез как составление целого из частей
d) учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

7. Личностные универсальные учебные действия:
a) ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
b) задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
c) ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;
d) строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

8. Личностные универсальные учебные действия:
a) развитие этических чувств;
b) учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
c) широкая мотивационная основа учебной деятельности;
d) осуществлять синтез как составление целого из частей;

9. Регулятивные универсальные учебные действия:
a) вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
b) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
c) самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;
d) устанавливать аналогии.

10.Познавательные универсальные учебные действия:
a) с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
b) строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
c) ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
d) осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

11.Познавательные универсальные учебные действия:
a) создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
b) строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
c) задавать вопросы;
d) осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

12. Коммуникативные универсальные учебные действия:
a) формулировать собственное мнение и позицию;
b) различать способ и результат действия;
c) договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
d) устанавливать причинно-следственные связи.

Оценочное средство 8.«Кейс-метод».

Формируемые компетенции	Высокий уровень сформированности компетенций	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций
	(87-100 баллов) отлично/зачтено	(73-86 баллов) хорошо/зачтено	(60-72 баллов)* удовлетворительно/зачтено

Кейс 1

Выполните анализ конспекта урока: 1. Определите, к какому разделу языкознания относится материал, изучаемый на данном уроке. 2. Определите, какие принципы реализуются в процессе этого урока. 3. Проанализируйте,

соблюдаются ли требования к уроку русского языка.

4. Охарактеризуйте методы, с помощью которых организовано обучение на данном уроке.

Тема: Разделительный ъ (1 класс, I – IV)

I. Организационный момент.

Девизом нашего урока будет пословица:

«Грамоте учиться – всегда пригодится»

- Как вы понимаете её? (мы в школе занимаемся очень полезным делом, все наши знания пригодятся в жизни).

II. Чистописание. Актуализация.

- О чем мои правила в стихах?

1. Что за буква, кто узнает:

Звука не обозначает,
Может только показать,
Как согласную читать
(ь как показ. мягкости согл.).

- Напишите 4 раза букву: ь, ь, ь, ь.
- Придумайте слово из словаря на эту орфограмму, подчеркнуть непроверяемые гласные, поставьте ударение.
- А в пословице есть смягчающий мягкий знак?

2. Перед е, ё, и, ю, я

Я в корнях стою, друзья
(разделительный ь знак).

- Напишите еще букву перед гласными ья, ье.
- Придумайте слово с разделительным ь, подчеркните орфограмму.
- А в стихах есть разделительный ь знак?

Итак, что вы можете сказать о Ь знаке?

(Ь – показатель мягкости согласных, Ь разделительный подсказывает, сигнализирует, где прячется □й□ и пишется после согласных перед гласными).

III. Постановка проблемы.

На доске четверостишье А.Шибаева.

дорога – далека
А корзинка – не легка.
Села бы на пенек
Съела бы пирожок.

- Найдите пару слов почти похожих написанием. Чем они отличаются? (произношением, значением, написанием – во II слове добавился Ъ знак).
- А что вы уже знаете о Ъ?

(что он, как и Ь знак, не обозначает звука).

- Давайте вспомним, как он пишется.

(Стих.: Твердый знак мы пишем так: *ЪЯ, ЪЕ.*
Колесо и спичка,
Позади косичка).

- Давайте выполним звукобуквенный анализ этих слов:

Села [с эла] – 2 сл., 4 б., 4 зв.
Съела [сй эла] – 2 сл., 5 б., 5 зв.

- Подчеркните место Ъ знака.
- Что вы можете сказать о Ъ знаке в этом слове?

(Он разделяет согласный звук и звук [й]), что какая тема сегодняшнего урока?

(вывешиваю тему)

«Разделительный Ъ знак»

IV. Открытие новых знаний.

На доске слова: Выезд, подъезд, поезд, въезд, заезд, объезд.

- Прочтите слова. Чем похожи и чем различны? (все с приставками, одинаковый корень; у одних есть мягкий знак, у других нет).
- Какой корень? (выделяю)

Хором, какие приставки? (выделяю)

(СЦЕНКА)

- Поспорили как-то слова **выезд** и **подъезд**, какое из них написано правильно. Слово **выезд** кричит: «Я! Ъ знака после приставки не надо.» Слово **подъезд** тоже кипятится: «Нет после приставки нужен Ъ.» (вывешиваю)
- ? Ребята, давайте разрешим этот спор и разберёмся, когда пишется Ъ разделительный знак.
- Что нам может помочь разобраться? (приставки на гласный, на согласный).

(надо рассортировать слова, записать по группам)

- Давайте проверим ваше предположение, на какие группы? (без Ъ, с Ъ разделительным знаком)

выезд	подъезд
поезд	въезд
заезд	объезд

(2 ученика у доски, остальные в тетради)

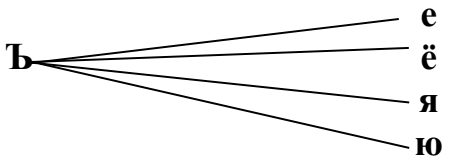
- Выделите приставки и корни.
- Сделайте вывод, когда пишется Ъ разделительный знак?

(после приставок на согласную, перед гласными).

- А где мы можем проверить наши выводы? (в учебнике) с. 122
- Сравните с вашими выводами (читаем хором).
- Что еще добавлено в правиле? (перед гласными е, ё, ю, я)

Выставляю таблицу.

- Вы совершенно верно сделали вывод и сами смогли сформулировать правило.
-



Ъ разделительный – это орфограмма!

зминутка

Мы писали, рассуждали,
Ъ знак мы изучали,
А потом неслышно встали,
Подравнялись, подтянулись,
Тихо сели, улыбнулись.
Мы немножко отдохнем
И опять писать начнем.

V. Первичное закрепление.

- Продолжим наши наблюдения. Найдите упр. 208.
- Прочитайте задание. (Прочитай и сравни столбики слов. Почему в первых двух столбиках после приставок не пишется разделительный Ъ?).

разлив	выстрел	объявление
рассада	осмотр	объяснил
подкладка	засада	предъявил

- Спишите слова 3 столбика с комментированием.
- Выделите приставки, подчеркните Ъ и первую гласную корня.
- Итак, кто ребята, может сказать без учебника, когда пишется разделительный Ъ знак?

VI. Самостоятельная работа (с повторением).

- Самостоятельная работа по вариантам. Ваше право выбрать для себя, что вы считаете приемлемым для вас:

1. Составить предложение из слов строчки. Можете добавлять свои слова. Спишите. Подчеркните орфограммы.

Разъяренный, съедобный, объяснил.

2. Списать, заменить выделенные слова словами с разделительным Ъ знаком, противоположными по значению (антонимами). Подчеркните орфограммы.

Приезд детей, уехать от дома, спуск с горы. (Отъезд детей, подъехать к дому, подъем на гору).

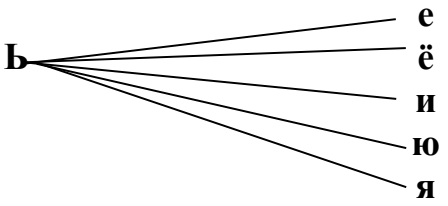
- Проверим самостоятельную работу (Ваша пара – малая группа).

VII. Итог урока.

С каким правилом мы сегодня познакомились? (когда пишется разделительный Ъ).

- Мы начали урок с минутки чистописания.
- Сравните, когда пишется Ь разделительный знак и Ъ разделительный знак.
- Запишите слово под Ъ знак в чистописании.

Вывешиваю рядом таблицу с ь знаком.



VIII. Домашнее задание. (за доской написано)

По вариантам: 1. Подобрать и записать 5 слов с Ь разделительным знаком, 5 слов с Ъ разделительным знаком.

2. Составить небольшой рассказ, используя данные слова: *Объявление, подъезд, отъехали, въехали, объедение.*

Кейс 2

Выполните анализ конспекта урока: 1. Определите, к какому разделу языкознания относится материал, изучаемый на данном уроке. 2. Определите, какие принципы реализуются в процессе этого урока. 3. Проанализируйте, соблюдаются ли требования к уроку русского языка.

4. Охарактеризуйте методы, с помощью которых организовано обучение на данном уроке.

Тема «Перенос слов» (II класс, I—IV)

1. Проверка домашнего задания.
2. Сообщение цели урока и ознакомление с правилами переноса слов по слогам.

1) Запись под диктовку предложения **Лисица услыхала собак и навострила уши.** Слово **навострила** учащиеся не могут записать полностью на строчке. Возникает необходимость перенести слово. Учитель говорит, как слово можно перенести по слогам. Учащиеся делят слово на слоги и выбирают для себя один из возможных вариантов переноса: **на-вострила, наво-стрила, навостри-ла** — и дописывают предложение

– *Сегодня на уроке мы будем учиться правильно переносить слова.*
— *Почему необходимо это уметь?*
— *Какое правило переноса слов вы уже знаете?*

2) Работа с разрезной азбукой.

Учащиеся составляют слова: **дружба, страна, девочка, Аня.** Слова делят на слоги и, передвигая их, показывают возможные варианты переноса. (Учитель обращает внимание на варианты переноса: **дружба, дру-жба.)**

3) Работа с правилом.

— *Сколько слогов в слове* **Аня?**
— *В слове два слога, но перенести его нельзя. Почему?*
— *Ответ на этот вопрос найдите в учебнике и прочитайте.*

После ознакомления с правилом целесообразно предложить учащимся подобрать примеры слов, которые нельзя перенести. Некоторые слова можно записать.

3. Выполнение упражнений по учебнику.
4. Обобщение о правилах переноса (по тексту правила из учебника).
5. Домашнее задание.

Тема «Наблюдение над значением приставок и их ролью в нашем языке» (III класс, I-IV)

1. Проверка домашнего задания.
2. Письмо по памяти.
3. Наблюдение над лексическим значением слов с приставками.

Учитель вызывает двоих учащихся и предлагает одному из них:

1) разрезать лист бумаги;
2) надрезать лист;
3) вырезать треугольник;
4) срезать угол.

Второй ученик в это время записывает на доске названия тех действий, которые выполняет первый.

— *Выделите корень и приставку в словах, которые записаны на доске.*
— *Чем различаются слова по смыслу?*
— *Какая часть слова делает их разными по смыслу?*

4. Дополнение текста подходящими по смыслу словами с приставками.

— *Дополните предложения однокоренными словами с корнем* **-рез-.** *Слова должны отвечать на вопрос: «Что сделала?» Выделите корень и приставку.* **Девочки делали из бумаги игрушки для елки. Таня Шилина ... лист на полоски и стала клеить цепь. Наташа Соловьева ... фигурку лисы. Марина Васильева ... края бумаги. Она делала коробочку.**

(Слова для справок: **вырезала, разрезала, надрезала.)**
— *Найдите и прочитайте в учебнике правило о приставке.*
5. Составление предложений по картинке в учебнике и запись текста упражнения.
6. Словообразовательная работа по упражнению учебника.
7. Итог урока.
— *Расскажите о приставке. Приведите пример, доказывающий, что с помощью приставок образуются новые слова.*
8. Домашнее задание.

Кейс 3

Выполните анализ конспекта урока: 1. Определите, к какому разделу языкознания относится материал, изучаемый на данном уроке. 2. Определите, какие принципы реализуются в процессе этого урока. 3. Проанализируйте, соблюдаются ли требования к уроку русского языка.
4. Охарактеризуйте методы, с помощью которых организовано обучение на данном уроке.

Тема: Правописание глаголов с тся, ться (IV класс, I – IV)

I. Организационный момент.
-Урок русского языка, садитесь. Запишите дату, классная работа.
- Отгадайте загадку:
Что без меня предметы?
Лишь названья,
А я приду,
Все в действие придет.
Летит ракета,
Люди строят зданья.
Цветут сады.
И хлеб в полях растет.
(Глагол)
-Мы продолжим работу с глаголами и раскроем еще одну тайну этой части речи.

II. Актуализация знаний.
Тот труда не боится, кто умеет трудиться.
– Прочитайте предложение.
– Как его можно назвать?
– Да, это народная мудрость. Как вы ее понимаете?
– Какая буква встречается чаще других?
Напоминаю, что при написании и заглавной и строчной буквы необходимо соблюдать одинаковое расстояние между палочками.
– Верхний элемент заглавной буквы параллелен линии строки.
– Спишите пословицу, соблюдая правила каллиграфии.
– Подчеркните глаголы.
– Назовите.
– Как называются глаголы: *не боится* и *трудиться*?
– Как определили? Почему их так называют?

III. Формулировка темы.
– Что необычного заметили в этих глаголах?
– Что же предстоит выяснить на уроке?

Т?СЯ

(учитель прикрепляет карточку на доску)

IV. Постановка проблемы.

- Обратимся за помощью к словам, может быть, они нам помогут.
- Умываться, причесываются, переливаются, купаться, отправляется, собираться, огорчаться, нырял, защищается.
- Прочитайте.
- Что общего у этих слов?
- Какой лишний? Почему?
- На какие группы бы разделили. Посоветуйтесь в парах
- Ваше мнение?
- Какая из этих классификаций поможет решить поставленную проблему?
- Разобьем глаголы на две группы. В первый столбик запишите глаголы с сочетанием ться, в другой с сочетанием тся.

(Один из учеников на доске прикрепляет карточки в два столбика)

– Проведем исследование, почему в одних возвратных глаголах перед ся пишется ь, а в других не пишется. – – – Работаем в четверках.

V. Открытие нового знания.

- Обсудим к каким выводам пришли.

(По ходу обсуждения учитель фиксирует карточки на доске:

ТЬСЯ	ТСЯ
Н.Ф.	3 ЛИЦО
ЧТО ДЕЛАТЬ?	ЧТО ДЕЛАЕТ?
	ЧТО ДЕЛАЮТ?

Вывод. Итак, когда же пишется сочетание тся, а когда ться?

– Проверим себя по учебнику, все ли мы сказали.
– Что еще можем добавить?
– Хорошо поработали, пора отдохнуть.

VI. Физминутка.

Рано утром на рассвете
Умываются мышата

И котята, и утята.
Давайте же мыться,
Плескаться, купаться,
Нырять, кувыркаться.
Всегда и везде
Вечная слава воде.
-Встретились ли глаголы по нашей теме?

VII. Первичное закрепление. (Работа в тетради.)

– Используем результаты исследования в следующем задании. Я называю глаголы, вы подбираете и записываете синонимы в возвратной форме. Не забудьте обозначить орфограммы.

Хохочет (смеется), грустить (печалиться), спешат (торопятся), работают (трудятся), воевать (драться), съезжать (катиться).

– Проверяем.

VIII. Самостоятельная работа.

– А теперь каждый проверит сам себя. У вас на столе карточки контроля. В задании под цифрой один нужно вставить подходящее по смыслу слово, под цифрой два вставьте Ь, где нужно. Желаю удачи.

– Проверим.

IX. Итог урока.

Вернемся к пословице. Объясните, почему же в глаголе не боится нет Ь, а в глаголе трудиться есть?

-Вы не испугались работы, значит умеете трудиться.

X. Домашнее задание.

– Дома найдите и запишите две, три пословицы о труде, в которых есть глаголы с ТЬСЯ или ТСЯ, объясните их написание.

Кейс 4

Выполните анализ конспекта урока с точки зрения: учета методических требований к планированию урока; организации повторения; организации контроля; совершенствования навыка письма.

Тема «Упражнение в правописании слов с безударными гласными в корне» (II класс, I-III)

1. Обобщение о способах проверки слов с безударными гласными в корне.

— *Запишите отгадки. Перед отгадкой напишите проверочное слово.* 1) Я оставлю тонкий след, жить он может много лет. 2) Мой хвост не отличишь от головы. Меня в земле всегда найдете вы. 3) Может и разбиться, может и свариться. Если хочешь, в птицу может превратиться. (Отгадки: перо, червяк, яйцо.)

— *Каким способом вы проверяли написание слова?*

2. Учитель показывает рисунки. Учащиеся записывают:

мячи, слоны, сова, ежи, ножи, окно, сосна, письмо, коза, грибы, овца, доска, грачи, гнездо, пчела. Перед записью устно подбирают проверочные слова.

3. Составление и запись предложений по предметным картинкам.

4. Запись под диктовку с указанием проверочного слова: трещал, пищал, чернила, тишина, жильцы, ученик, верхушка, тянул, стоял, тепло, весело, косилка.

— *Каким способом вы проверяли безударную гласную в корне этих слов?*

5. Игра. Учащиеся одного ряда называют слова с безударными гласными в корне. Учащиеся другого ряда говорят, в каком слоге безударный звук, как проверить написание

слова, какую букву писать. При этом указывают способ проверки (изменить число, подобрать родственное слово и т.п.).
6. Составление текста на тему «Моя любимая игра». В словах с проверяемыми безударными гласными в корне ставится ударение, находится корень. Оговаривается написание незнакомых слов.
7. Самостоятельная работа по учебнику.
8. Общий вывод о способах проверки безударной гласной в корне слова, об особенностях проверочных слов.
9. Задание на дом.

Кейс 5

Выполните анализ конспекта урока с точки зрения: учета методических требований к планированию урока; организации повторения; организации контроля; совершенствования навыка письма.

«Закрепление знаний о написании имен существительных с шипящими на конце» (II класс, I—IV)

1. Проверка домашнего задания. Учащиеся по очереди называют одно из слов, подобранных дома. Все пишут эти слова под диктовку.
2. Устное упражнение: игра «Будь внимательным!». Учитель называет существительные **чиж, лещ, мышь, ёрш, ёж, дочь, луч, помощь, глушь, шалаш, обруч, вещь, ландыш, мяч, печь** и др. с шипящим звуком на конце. Учащиеся поднимают карточку с ь, если нужно писать мягкий знак, объясняют, почему он пишется. Поднимают пустую карточку (или не поднимают руки), если мягкий знак не пишется.
3. Контрольное списывание по учебнику.
4. Задание на дом.

Кейс 6

Выполните анализ конспекта урока с точки зрения: учета методических требований к планированию урока; организации повторения; организации контроля; совершенствования навыка письма.

Комплексное повторение материала, изученного в разделах «Слово», «Предложение», «Текст» (IV класс, I-IV **).**

I. **Языковая разминка.**

1. На доске запись предложений:

Снег темнеет, покрывается тонкой корочкой и незаметно тает. Просыпаются деревья, оживает природа. Слабенькая зеленая травка шепчет: «Прощай, зима!». (Из журнала «Юный натуралист»)

Работа проводится по вариантам. Записывают предложение:
I вариант: с прямой речью,
II вариант: простое,
III вариант: сложное.
Выполняется синтаксический разбор предложения.

2. Фонетический разбор слов.

I вариант: тра<u>в</u>ка [тра´<u>ф</u>ка],
II вариант: пр<u>о</u>щ<u>а</u>й [пр<u>а</u>щ'<u>а´</u>й'],

III вариант: ожил [о´жыл].

3. Разбор слов по составу.

I вариант: слабенькая,
II вариант: корочкой,
III вариант: темнеет.

4. Разбор как части речи глагола настоящего времени.

II. **Словарная работа.**

– Выпишите из словарика слова с удвоенной согласной. Используя эти и другие слова с удвоенной согласной, составьте текст из 3-4 предложений.

III. **Сообщение темы и цели урока.**

– С чем мы знакомились в разделе «Предложение», «Текст»? Что изучали в разделе «Слово»?
– Сформулируйте тему уроку.

IV. **Повторение пройденного.**

1. Беседа по вопросам.

– С какими видами разбора познакомились в курсе русского языка начальной школы? Где можно найти порядок разбора? Вы изучали новые понятия. Прочитайте их (возвратные глаголы, глаголы-исключения, личные окончания глаголов, спряжение, суффиксы неопределенной формы глагола; описание, повествование, предложения с прямой речью, прямая речь, склонение, падежи). Что они означают?

2. Самостоятельная работа с коллективной проверкой.

Упр. 306. Прочитай текст. Какое заглавие ему подходит больше: «Летчик и штурман», «Боевой курс», «Критический момент»? Почему? Объясни. • Выпиши группами слова, в которых есть следующие орфограммы:

1) проверяемая безударная гласная в корне;
2) непроверяемая безударная гласная в корне;
3) безударная гласная в приставке;
4) безударная гласная в падежных окончаниях существительных;
5) безударная гласная в личных окончаниях глаголов;
6) безударная гласная в окончаниях прилагательных;
7) непроизносимая согласная;
8) разделительный ь.

• Обозначь в словах эти орфограммы.

Но подходит критический момент, когда самолёт должен прекратить маневрирование и прямо, как по ниточке, идти на цель. Это и есть боевой курс.

Перед лётчиком вдруг начинают вспыхивать лампочки – красная, зелёная, белая. Это штурман увидел цель и наводит на неё самолёт.

Сам штурман в своей прозрачной кабине, как в уютной комнате, производит сложнейшие математические расчёты, для чего, как известно, нужна элементарная тишина, а не эта беспокойная обстановка. Его спокойствие и уменье определяют собой успех атаки и время пребывания на боевом курсе.

(По Л. Соболеву)

Упр. 307. Прочитай текст. Какова его главная мысль? Она высказана автором прямо или спрятана "между строк"? • В этом тексте встречаются пять групп однокоренных слов. Найди эти слова, выпиши их группами, выдели корень.

Ветер и Солнце.

Однажды Солнце и сердитый северный Ветер затеяли спор о том, кто из них

сильнее. Долго спорили они и, наконец, решились померяться силами над путешественником, который в это самое время ехал верхом по большой дороге.

– Посмотри, – сказал Ветер, – как я налечу на него: мигом сорву с него плащ.

Сказал, – и начал дуть, что было мочи. Но чем более старался Ветер, тем крепче закутывался путешественник в свой плащ: он ворчал на непогоду, но ехал всё дальше и дальше. Ветер сердился, свирепел, осыпал бедного путника дождём и снегом; проклиная Ветер, путешественник надел свой плащ в рукав; подвязался поясом. Тут уж Ветер и сам убедился, что ему плаща не сдёрнуть.

Солнце, видя бессилие своего соперника, улыбнулось, выглянуло из-за облаков, обогрело, осушило землю, а вместе с тем и бедного полузамёрзшего путешественника. Почувствовав теплоту солнечных лучей, он приободрился, благословил Солнце, сам снял свой плащ, свернул его и привязал к седлу.

– Видишь ли, – сказало тогда кроткое Солнце сердитому Ветру, – лаской и добротой можно сделать гораздо более, чем гневом.

(К.Ушинский)

– Какие синонимы и антонимы встретились в тексте? Что объединяет слова видишь и плащ? (Шипящий на конце слова.)

– Почему в одном слове пишется буква Ь, а в другом не пишется? Это одна и та же орфограмма или разные? (Разные: видишь (2-е л., ед.ч.); плащ (м. р.).).

V. **Итог урока.**

VI. **Домашнее задание.**

Кейс 7

Выполните анализ конспекта урока с точки зрения типов проводимых упражнений.
Объясните последовательность ознакомления с грамматическим понятием, выделяя этапы его формирования.

Конспекты системы уроков по одной теме

Тема «Общее понятие о приставке и суффиксе» (III класс, I-IV)

1. Постановка цели урока. Наблюдения над особенностями приставок и суффиксов, их ролью и местом в слове. Учащиеся читают в учебнике вопрос: *Как образуются однокоренные слова?* Затем правила:

Однокоренные слова образуются с помощью приставок и суффиксов. Приставка — это часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования новых слов: **возить — перевозить, город — пригород.** Суффикс — это часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов: **игра — игрушка,**

– *Что называется приставкой? Прочитайте.*

— *Что называется суффиксом? Прочитайте.*

— *Чем сходны приставка и суффикс?*

— *Чем они различаются?*

Выполняется упражнение из учебника: прочитать слова, вставляя в них подходящие по смыслу приставки:

От инея ...желтели березки и ...краснели осины. Вода в реке ...темнела. Холодный ветер ...рывал листья и ...носил их.

2. Выполняются упражнения в образовании слов по образцу с помощью приставок и

суффиксов.
1) От слов **ходить** и **летать** образовать однокоренные слова с помощью приставок у-, в-, до-, от-, **под-.**
2) Образовать слова, используя суффиксы **-ок, -ик: город, дуб, ветер, гриб, шар, мяч, мост, куст.**
Сравнить слова без суффикса и с суффиксом. Как изменился смысл слова?
3. Обобщение об образовании слов с помощью различных приставок и суффиксов.
— *Прочитайте однокоренные слова.*
— *Какие части слова служат для образования новых слов?*
— *Спишите однокоренные слова. Выделите части слова.*
4. Итог урока.
— *Что нового узнали на уроке?*
— *Чему научились?*
5. Домашнее задание.

Кейс 8

Выполните анализ конспекта урока с точки зрения типов проводимых упражнений. Объясните последовательность ознакомления с грамматическим понятием, выделяя этапы его формирования.

Тема: «Закрепление знаний о суффиксах и приставках как значимых частях слова» (III класс, I-IV)
1. Проверка домашнего задания.
2. Повторение изученного материала о приставке и суффиксе.
— *Образуйте от данных слов однокоренные слова с помощью приставки или суффикса. Напишите:*
читать, играть, ходить, строить, рисовать.
3. Разбор по составу слов:
березка, подготовка, выход, переход, походка.
Порядок разбора:
1) Найти окончание. Для этого изменить слово по числам или по вопросам, окончание — это та часть, которая изменилась.
2) Найти корень. Для этого подобрать однокоренные слова и выделить общую часть.
3) Найти приставку. Она стоит перед корнем. Для этого сравнить однокоренные слова с разными приставками и без приставки.
4) Найти суффикс. Он стоит после корня:
4. Наблюдение над смысловым значением суффиксов и их ролью в языке.
— *Вы знаете сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»?*
— *Почему в сказке говорится «сестрица», а не «сестра»? «Аленушка», а не «Алена»?*
— *Выясним, с помощью какой части слова передается это ласковое отношение.*
Учитель записывает на доске, а учащиеся в тетради:

Сестра /\ **Сестрица**	**Брат** /\ **Братец**	**Алена** /\ **Аленушка**	**Иван** /\ **Иванушка**

Иван Иванушка
— С *помощью каких суффиксов образовались слова* **сестрица,**

братец? Аленушка, Иванушка?
5. Анализ текста и списывание упражнения из учебника.
— *Спишите письмо Маши. Обозначьте окончание, корень и суффикс выделенных слов.*
6. Образование слов и их разбор.
— С *помощь суффиксов образуйте однокоренные слова. Выделите части слова.*
— *Какой смысловой оттенок придают словам суффиксы* **-еньк-, -очк -?**
7. Сравнение однокоренных слов с разными суффиксами. Учащиеся читают текст про себя и готовятся к выразительному чтению.
Проводится сравнение слов по смыслу и составу.
8. Обобщение.
— *Расскажите о суффиксах. Для чего они нужны в речи?*
— *Докажите своими примерами.*
9. Домашнее задание.

Кейс 9

Выполните анализ уроков русского языка с точки зрения присутствия факторов, влияющих на усвоение орфографии (1. Определите, какие факторы влияют на усвоение орфографических знаний в процессе выполнения заданий и упражнений на данных уроках. 2. Определите вид работ, проводимых на этих уроках. 3. Сформулируйте методическую задачу, решаемую на каждом этапе урока.)

Тема «Мягкий знак на конце слов» (II класс, I-IV)

1. Проверка домашнего задания.
— *Прочитайте текст. Какие знаки стоят в конце предложений? Почему?*
— *Какое значение имеет слово* **хлеб** *в первом предложении?*
2. Запись под диктовку слов с непроверяемыми гласными: **карандаш, работа, медведь, колхоз.** Объяснение написания, исправление ошибок.
3. Сообщение темы и цели урока.
4. Наблюдение над мягким согласным звуком на конце слова и его обозначением по упражнению учебника. Учащиеся подводятся к выводу, что мягкий согласный в конце слова обозначается двумя буквами: согласной буквой и мягким знаком. Дается образец рассуждения:
— *На конце слова* **декабрь** *произносится мягкий согласный звук* **[р'],** *который на письме обозначаем буквой* «эр» *и мягким знаком.*
5. Упражнения в написании слов с мягким согласным звуком на конце (по учебнику).
6. Итог урока.
— *Что обозначает мягкий знак в конце слова?*
— *Почему важно знать, когда пишется мягкий знак?*
7. Домашнее задание.

Кейс 10

Выполните анализ уроков русского языка с точки зрения присутствия факторов, влияющих на усвоение орфографии (1. Определите, какие факторы влияют на усвоение орфографических знаний в процессе выполнения заданий и упражнений на данных уроках. 2. Определите вид работ, проводимых на этих уроках. 3. Сформулируйте методическую задачу, решаемую на каждом этапе урока.)

Тема «Распознавание слов, которые различаются гласной буквой в корне» (III класс, I-IV)

1. Диктант с предварительной подготовкой по тексту учебника.
2. Распознавание слов, сходных по звучанию. Учитель читает предложения:

Вокруг раскинулись густые леса. Лиса живет в норе.

— *Найдите в предложениях слова, сходные по звучанию.*
— *Чем они различаются?*

Выясняется, что слова различаются по смыслу. Учащиеся подбирают однокоренные проверочные слова и устанавливают, что эти слова пишутся неодинаково. Предложения записываются.

— *Прежде чем писать слово, нужно выяснить для себя его значение.*

3. Предупредительный диктант.

1) Волосы у отца уже стали седеть. 2) Хорошо вечером сидеть у костра. 3) Птичка вила гнездо. 4) Дорожка вела к озеру. 5) Кот слизал сметану. 6) Мальчик слезал с дерева.

4. Работа над структурой текста. Выборочное списывание текста из учебника. Составление концовки текста.
5. Домашнее задание.

Кейс 11

Выполните анализ уроков русского языка с точки зрения присутствия факторов, влияющих на усвоение орфографии (1. Определите, какие факторы влияют на усвоение орфографических знаний в процессе выполнения заданий и упражнений на данных уроках. 2. Определите вид работ, проводимых на этих уроках. 3. Сформулируйте методическую задачу, решаемую на каждом этапе урока.)

Тема «Правописание глаголов прошедшего времени» (IV класс, I-IV)

1. Постановка учебной задачи.

— *Прочитайте в учебнике тему сегодняшнего урока.*
— *Что вы знаете о глаголах в прошедшем времени?*
— *По какому плану вы бы сделали обобщение?* Коллективно составляется план.

2. Наблюдения над особенностями глаголов прошедшего времени (по тексту упражнения учебника).

— *Поставьте к глаголам вопросы.*
— *Сделайте вывод о глаголах в прошедшем времени.*
— *Разберите по составу глаголы* **шуршал, загнал, зазеленел, заголубел, вылетела.**
— *Сделайте вывод о суффиксе глаголов прошедшего времени.*

3. Письмо по памяти.
4. Изменение глаголов по числам и родам (по тексту упражнения учебника).

Чтение вывода в учебнике.

5. Диктант с предварительной подготовкой.
6. Обобщение о глаголах прошедшего времени по плану, составленному в начале урока.

Кейс 12

Выполните анализ урока с точки зрения соблюдения требований к организации работы по развитию речи.

«Составление рассказа по данному плану и серии картинок»
(II класс, I—IV)

1. Составление рассказа по картинкам и данному плану.

— *Рассмотрите все картинки. О чем вы будете составлять рассказ?*

— *Рассмотрите первую картинку. Прочитайте первый пункт плана. Составьте начало рассказа.*
— *Рассмотрите вторую картинку и прочитайте второй пункт плана. Придумайте продолжение рассказа по второй картинке. Это будет основная часть рассказа.*
— *Прочитайте третий пункт плана и рассмотрите третью картинку. Составьте последнюю часть рассказа (концовку текста).*

Учитель обращает внимание на связь между частями рассказа (каким предложением закончили вторую часть, с какого предложения лучше начать третью часть) и на то, каким предложением лучше закончить рассказ.

2. Подготовка к записи текста. В процессе рассказа учащихся **по** картинкам учитель записывает на доске некоторые слова и словосочетания: **кормушка, радостно, пернатые.**
3. Письмо текста (можно записывать с комментированием орфографии).
4. Проверка текста под руководством учителя.

Кейс 13

Выполните анализ урока с точки зрения соблюдения требований к организации работы по развитию речи.

«Письменная передача содержания текста по вопросам»
(III класс, I-IV)

1. Проверка домашнего задания.
2. Знакомство с содержанием рассказа.

— *О чем рассказывается в тексте? Скажите кратко.*
— *Почему он так озаглавлен?*
— *Сколько частей в тексте?*
— *Прочитайте начало рассказа.*
— *Прочитайте основную часть.*
— *Прочитайте концовку текста.*

3. Повторное чтение текста и его лексический анализ. В процессе чтения выясняется, как учащиеся понимают значение слова **концерт,** смысл выражений **оказались на редкость ручными, в такт мелодии.** Дети подбирают синонимы к словам **позволяли, угодить.**
4. Коллективное обсуждение возможных ответов.
5. Самостоятельная работа учащихся, запись своих ответов на вопросы.
6. Проверка по учебнику.

Кейс 14

Выполните анализ детских изложений и сочинений. (Прочитайте детские сочинения и укажите тип речи. Определите, о несформированности каких текстовых умений свидетельствуют следующие детские сочинения. Найдите встречающиеся речевые ошибки и недочеты.

ГРАЧИ ПРИЛЕТЕЛИ

Первыми прилетели грачи. Снег еще лежал сугробами. Черные белоносые гости — ранние птицы. Была середина марта. Они важно ходили по дорогам и искали червячков. А еще они строили себе гнезда.

Кейс 15

Выполните анализ текстов для изложений. (Оцените тексты для изложений с точки зрения требований к ним. Подумайте, в каком классе можно использовать каждый из этих

текстов. Обоснуйте ответ. Спланируйте беседу по содержанию и словарную работу. Составьте план текстов. Подумайте, какую орфографическую подготовку необходимо провести перед написанием каждого из этих текстов.)

СЛОНИХА ЗАБОЛЕЛА

В цирке жила маленькая слониха по кличке Лили. Простудилась Лили. У нее ангина. Лечили слониху чаем с малиной. Делали уколы. Дуров кутал больную попонами. Наташа Дурова дружила с Лили. Скоро слониха поправилась. Наташа рада, что подружка здорова.

Кейс 16

Какие задания и упражнения могли бы вы предложить детям на основе данного языкового материала (Определите характер языкового материала и по возможности грамматическую тему, изучаемую на этих текстах. Проанализируйте материал с точки зрения использования его для лексической, синтаксической работы и работы над связной речью. Спланируйте по 3—5 заданий к данным текстам в целях проведения речевых упражнений различных видов и уровней.)

II класс

1. Рыжая белка, злой волк, хитрая лиса, огромный слон, трусливый заяц.

2. Пришла весна. Солнце светит ярко. С крыш падает частая капель. На земле разлились огромные лужи. В них отражается небо и солнце.

III класс

Слон

1. животное, большое, слон, умное, и, сильное, слон, носит, домашний, груз, в Индии, он, маленьких, нянчит, детей, трудно, стадо, в джунглях, слонов, увидеть.

2. Свободный народ, солнечный ..., интересный ..., заботливая ..., радостный ..., легкая ....

3. Огонь, фабрика, трактор, улица, переулок, площадь, библиотека, платье, местность, метель, метро, лебедь, озеро, долина, аллея, трамвай.

IV класс

1.

крепкий	находка	косьба	дорожка
шапка	беседка	резьба	прыжки
робкий	редкий	просьба	кружка
улыбка	гладкий	сказка	крышка

1. Рысь

Рысь — лесная кошка. И повадки у нее кошачьи.

Втянет когти и ходит бесшумно ищет добычу. Или затаится на ветке над оленьей тропой и терпеливо ждет. Рысь охотится на мышей зайцев и оленей. Человек приручает льва тигра. Трудно приручить рысь. Брали охотники в дом слепого рысенка. Он царапается кусается и вырывается на волю.

3. Смотреть на ..., лететь над ..., познакомиться с ..., зависеть от ..., стремиться к ... .